

سلسلة المجلد الأول

IX

الذائق والسكينة

لِكِتَابِي الْمَوْصُولِ وَالصَّلَةِ

تأليف

أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسي المراكشي

٦٣٤ - ٧٠٣ هـ

المجلد الأول (السفر الأول)

حَقَّقَهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ

الدكتور إحسان عباس الدكتور محمد بن سريفة

الدكتور بشار عواد معروف



دار الغرب الإسلامي
تونس

© دَارُ الْفَرْبِ الْإِسْلَامِيّ

جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى 2012 م

دَارُ الْفَرْبِ الْإِسْلَامِيّ

العنوان : ص. ب. 677 ، تونس 1035

جميع الحقوق محفوظة . لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في نطاق إستعادة المعلومات ، أو نقله بأي شكل كان ، أو بواسطة وسائل الكترونية ، أو كهروستاتية ، أو أشرطة ممغنطة ، أو وسائل ميكانيكية ، أو الاستنساخ الفوتوغرافي ، أو التسجيل وغيره دون إذن خطي من الناشر .

الذِّقَاقُ التَّكْمِيلِيُّ

لِكِتَابِي الْمَوْصُولِ وَالصِّلَةِ

مقدمة التحقيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ابن عبد الملك وكتابه الذيل والتكملة^(١)

توطئة:

لم يكتب ابنُ عبد الملك ترجمته كما صنع بعض المؤرخين من تقدّمه أو تأخر عنه مثل: ابن خلدون وابن الخطيب من المغاربة، والعماد الأصفهانيّ والسّخاويّ والسّيوطيّ من المشارقة.

كما أنه - وهو الذي وقّفَ على ما لا يُحصى من برامج العلماء - لم يُعنَ بوضع برنامج شيوخه حسبَ العادة التي كانت سائدة، ولو كان فعلَ هذا أو ذاك لوجدنا مادة غزيرة في الحديث عن شخصيّته، ولعثرنا على أخبارٍ مفصّلة في أطوار حياته.

ولقد كان لدى محمد، ولدِ ابن عبد الملك - ولعله كبيرُ أولاده الخمسة - كثيرٌ من أخبار والده، وكثيرٌ من المكتوبات الصادرة عنه ما بين منظوم ومنثور^(٢)، ولكنه لم ينتبه إلى جمعها في كتاب ولم يفعلَ ما فعله بعض الأبناء في التعريف بأبائهم.

ومع ذلك، فإن الإشارات المتعلّقة بابن عبد الملك، والمبثوثة في أثناء تراجم الأسفار الموجودة الآن من «معجمه» تنفع في تأليف ترجمة قد تكون أوسعَ من

(١) كتب هذه المادة الأستاذ الدكتور محمد بن شريفة في أول المجلد الثامن نقلناها إلى هنا، فهو موضعها الصحيح بعد إعادة نشر الكتاب، وقرأها الأستاذ الدكتور بشار عواد معروف.

(٢) وقف على ذلك القاضي النّباهي ولكنه اكتفى بإيراد نموذج واحد من نظمه (المرقبة العليا: ١٣١).

التراجم التي حرَّرها بعض مُعاصريه أو مَنْ جاء بعدهم^(١).

وسنحاول أن نجتمع بين ما ورَدَ في هذه التراجم وأشباهاها وبين ما ورَدَ من إشارات حوله في الأسفار التي تحت أيدينا من كتابه.
نسبُه وبيته:

أعلى ما نجدُه في سلسلة نسب ابن عبد الملك ما أثبتَه هو نفسُه في ديباجة «الذيل والتكملة»: «قال عبدُ الله المؤمِّل رُحماه: محمدُ بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن سَعِيد»^(٢). وجميعُ الذين عَرَّفوا به قالوا في نسبِه ونسبته: الأنصاريُّ الأوسِيُّ المَرَّاكُشي.

فهو إذن يتتمي، من جهة أبيه، إلى بيت من بيوت الأنصار الأوسيين الذين عَرَفَت مَرَّاكُش في عصر المؤلف عددًا منهم^(٣).

(١) وردت ترجمة ابن عبد الملك أو الإشارة إليه في المصادر الآتية: صلة الصلة لابن الزبير ٣/ الترجمة ٣٦، المرقبة العليا: ١٣٠-١٣٢، رحلة العبدري: ١٤٠، الإحاطة ٢/ ٥٢٧-٥٢٨، مذكرات ابن الحاج النميري: ١٠٣، ١١٧-١١٨ (رسالة ماجستير مرقونة للسيد الفريد دي برمار)، الدرر الكامنة ٤/ ١٩٤-١٩٥، الديباج المذهب ٢/ ٣٢٥، درة الحجال ٢/ ٢٤، نفح الطيب (الفهرس)، فتح المتعال: ٢١٧-٢٨٦، وفيات النونشريسي (ألف سنة من الوفيات: ٨-١٣) وغيرها. وكتب عنه أو عن كتابه من المُحدِّثين القاضي ابن إبراهيم (الإعلام ٤/ ٣٣١، ٣٥٥) والأستاذ عبد الله كنون (النبوغ المغربي: ٢٠٦)، والمرحوم الفقيه الكانوني (الثقافة المغربية ٣، ١٩٣٣؛ ٤، ١٩٣٨) والمرحوم الأستاذ الدكتور عبد العزيز الأهواني (مجلة المعهد المصري بمدرید. ع. ٣، ١٩٥٥) والمرحوم الأستاذ العابد الفاسي (دعوة الحق، ٤، ٥، ٦، ١٩٥٩)، والأستاذ محمد الفاسي والمرحوم الأستاذ عبد السلام بن سودة (الدليل ١/ ٢٦٣)، والأستاذ الدكتور إحسان عباس (مقدمة السفر الرابع من الذيل)، والدكتور محمد بن شقرون (مظاهر الثقافة المغربية: ٩٦ وفي رسالته بالفرنسية: ١٤٧)، ومن المستشرقين وسلان وبونس بويجس وكرنكو ودفردان.

(٢) الذيل والتكملة ١/ ٢٠١.

(٣) انظر الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١، والورقات الأخيرة من البيان المغرب ٤-٥.

ولا نعرف متى استقرَّ سلفه بمَرَّاكُش، ولكنَّا نأَنس من تعلُّقه بمدينته
ومعرفته بخططها وأنساب أهلها وأحوالهم أنه مَرَّاكُشِيٌّ عريق، كما أنَّا لا نعرف
شيئاً عن المسمَّيْنَ في نسبه من أجداده.

أما والدُه فقد كان من أهل العلم والفضل والخير والصلاح، وكان من
أعيان بلده، ولم نقفْ له على ترجمة، ولم يترجمْ له ابنُ عبد الملك في الغرباء،
ولعلَّ ذلك - فيما نحسب - لأنَّه لم يدخل الأندلس، ومن ثم لم يكن على شرط
كتابه، ولكنه يشيرُ إليه خلال بعض التراجم، ويوضح ما كان بينه وبين أولئك
المترجمين من صلّات التلمذة أو الصحبة. فقد ذكره في ترجمة المقرئ الخطيب
أبي الحسن الأخفش نزيل مَرَّاكُش فقال: «روى عنه صهره محمد بن
المُهاجر، وأبي رحمه الله، وتلا عليه بالسبع»^(١). وعده في الآخذين عن
عمر بن مودود الفارسيّ الذي ورَدَ على مَرَّاكُش في عهد الرشيد الموحّدي
(٦٣٩هـ - ٦٤٠هـ) والمتوفَّى بمَرَّاكُش سنة ٦٣٩هـ، فقال: «روى عنه جماعةٌ
من أهلها والمستوطنين بها من غيرهم، منهم: أبو عبد الله: أبي رحمه الله...»^(٢)،
وقال ما يفهم منه أنّ هذا الشيخ المتصوِّف الذي حظي عند الخليفة الرشيد كان
مرّةً في مجلس والده وتنبأ لصاحبنا ابن عبد الملك بمستقبل علميٍّ زاهر،
وعرّض لذكر والده في ترجمة أبي عبد الله ابن الطّراوة المَرَّاكُشِيّ الذي شغَلَ
فترة - فيما يبدو - خُطّة الإشراف في عهد الرشيد الموحّدي^(٣) وتوفّي سنة
٦٥٩هـ، فقال: «وكانت بينه وبين أبي رحمهما الله مودةٌ قديمة متأكّدة كان
يذكرُها...»^(٤).

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٧١٧.

(٢) انظر ترجمة رقم (٣٥) من السفر الثامن.

(٣) البيان المغرب: ٢٨٣ (قسم الموحدين).

(٤) انظر الترجمة رقم (٦٣) من السفر الثامن.

وكان والده صديقاً أيضاً لأبي عبد الله محمد بن أحمد القيسي الرندي الملقب بالمُسْلِم الذي سَكَن مَرَّاكُش وتوفي بها سنة ٦٥٣ هـ قال في ترجمته: «وكان صديقاً لأبي رحمه الله»^(١).

ونجدُ أحدَ تلاميذ ابن عبد الملك يذكُر والدَ شيخه فيُحَلِّيه بالنُّعوت الآتية: «الشَّيْخُ الأَجَلُ الفقيهُ الصَّالحُ المقدَّسُ المرحومُ أبو عبد الله بن عبد الملك الأنصاري»^(٢)، ووَصَفَه تلميذه القاسم التُّجِيبِيُّ بأنه «الفقيهُ المقرئ».

ولعلَّ فيما سُقِناه من هذه الشُّذرات ما يؤكِّد أن والدَ ابن عبد الملك كان من أهل العلم والفضل والخير والصلاح، ويبدو أنه كان من المقرئين الذين كانت لهم مكانةٌ في مَرَّاكُش، وقد تكون ثمة إشاراتٌ أخرى إليه في الأسفار المفقودة.

أما نسبُ ابن عبد الملك من جهة أمِّه فلدينا إشارتان شحيحتان، وردت إحداهما في ترجمة أبي بكر الجلمانيّ الإشبيليّ المتوفى بمَرَّاكُش في حدود ٦٦٠ هـ وهو شيخٌ متجوِّلٌ محاضرٌ كان يجالسُ الأمراء، قال ابن عبد الملك: «جالسته طويلاً، وكانت بينه وبين أخوالي صُحبةً متأكَّدة»^(٣) فمن هم أخواله هؤلاء الذين لم يُسمَّهم هنا؟ من حُسْن الحظِّ أننا نجدُ في السفر الثامن ترجمةً لأحدهم جاء فيها: «عُمُر بن محمد بن أحمد القيسي، مَرَّاكُشيٌّ فاسيٌّ الأصل، أبو علي، ابنُ الفاسي، خالي»^(٤)، وفوق هذه الكلمة علامة «صح»، وهي علامة الضبط والصحة والتوثيق.

وعلى هذا تكون والدته بنتُ محمد بن أحمد القيسي المعروف بالفاسي أو ابن الفاسي، ويبدو أن هذه الأسرة الفاسية انتقلت إلى مَرَّاكُش بعد قيام دولة عبد المؤمن وبنيه مُدَّةً بنسبها القيسي، الذي كان يعتزُّ به عبدُ المؤمن وبنوه.

(١) انظر السفر السادس الترجمة (١٣٣).

(٢) فهرس مخطوطات خزانة القرويين ١ / ١٨٠.

(٣) الذيل والتكملة ٦ / الترجمة ٣٢٧.

(٤) ترجمة رقم (٣١) من السفر الثامن.

ولا نعرف شيئاً عن جدّ ابن عبد الملك لأُمّه المذكور، ولا عن أحواله الذين أشار إلى صحبتهم لأحد مجالسي الأمراء في مَرَاكُش، وثمة فقرَةٌ مهمّة وردت في ترجمة خاله المسمّى آنفاً، وهي قوله: «كُتِبَ عن أبي محمد عبد العزيز بن أبي يعقوب بن عبد المؤمن، وكانا ابْنَيْ خالَتين، واستولى عليه، فكان مقبول القول عنده مشفقاً فيما يُناطُ به من المآرب، دَخَلَ الأندَلُسُ صُحْبَتَهُ، وكان قدومُها على إشبيلية يوم الاثنين لستّ بقينَ من ربيع الآخر عام تسعةَ عشرَ وست مئة حين وليها أبو محمد»^(١).

وهذه الفقرة تقودنا إلى نتائج طريفة وتُطلعنا على أشياء جديدة حول ابن عبد الملك، يتّضح ذلك بالرجوع إلى أخبار الأمير أبي محمد عبد العزيز ابن الخليفة يوسف ابن الخليفة عبد المؤمن، ومن حُسْنِ الحِظِّ أنّ لدينا ترجمتين مفصّلتين في أخباره وأحواله، وهذا نادر في أبناء الخلفاء الموحّدين وغيرهم. فالأولى نجدُها في «المعجب» للمَرَاكُشِيِّ الذي عرف الأمير وصَحْبَهُ، والثانية في «أعلام مالقة». ويُهْمُنَا الآن أن نفتطفَ من الأولى ما يلي: «وأبو محمد عبد العزيز هذا من أصاغر أولاد أبي يعقوب، أُمّه حُرّة اسمُها مريم، صُنْهاجِيّة من أهل قلعة بني حمّاد، تزوّجها أمير المؤمنين أبو يعقوبَ في حياة أبيه، وكانت سُبيّت هي وأُمّها ملكةً فيمن سُبُوا من أهل القلعة، فأعتقها أبو محمد عبد المؤمن، وزوّج مريمَ هذه لابنَه أبي يعقوبَ فولدت له ثمانيةً من الولد، أربعة ذكور، وأربع بنات، فالذكور هم: إبراهيم وموسى وإدريس وعبد العزيز، هذا المذكور، وهو أصغرهم»^(٢).

وإذا كان ابنُ الفاسي والأمير أبو محمد عبد العزيز ابْنَيْ خالَتين كما سَبَقَ، فإنَّ أُمّه - أي: أُمّ ابن الفاسي - تكون أختَ السيدة مريم أُمّ الأمير المذكور.

(١) الترجمة (٣١) من السفر الثامن.

(٢) المعجب ٣٣٠ (ط. القاهرة ١٩٤٩ م).

وعلى هذا تكون جدّة ابن عبد الملك لأُمّه أختاً للحرّة مريم زوج الخليفة يوسف بن عبد المؤمن، ويكون جدّه لأُمّه محمد بن أحمد القيسي سلفاً للخليفة المذكور.

ومن الطبيعيّ، بناءً على ما ذكر أن يكتسب أخوال ابن عبد الملك، ووالده تبعاً لذلك الحُظوة المناسبة لهم، ولا سيما لدى الخليفة يوسف ولدى أولاده من الحرّة مريم القلعيّة^(١).

وأول ما يبدو من ذلك أن خال ابن عبد الملك أبا علي ابن الفاسيّ غدا كاتباً لابن خالته الأمير أبي محمد عبد العزيز، وقد جمعتها زيادةً على القرابة، مشاربٌ مشتركة في النزوع إلى الخير والصلاح والميل إلى النسك والزهد، والجري على طريقة التصوف^(٢).

وبالنظر إلى شيوخ خال ابن عبد الملك نجد أنه، أي: خاله، يشترك مع والد مترجمنا في بعضهم مثل: أبي الحسن الأخفش السالف الذكر، الذي كان قيسياً وخطيباً بسجن مراكش^(٣).

وقد توسّع ابن عبد الملك في ترجمة خاله وانفرد بإيرادها من بين مؤلفي الصّلات، فعّدّد شيوخه ونوّه بمعارفه وآدابه وأخلاقه، وأتى بشهادات أعلام معاصرين له في إطرائه وتقريضه، والشهادة بتبريزه في النبل والاشتغال على خلال الفضل، ونلاحظ أنهم من ذوي الحيشيات والخطط في دولة الموحّدين، وكانوا أيضًا من شيوخ ابن عبد الملك، كما كانوا من أصحاب خاله هذا ووالده كذلك، وهؤلاء هم: أبو محمد حسن ابن القطّان، وأبو عبد الله محمد ابن الطّراوة، وأبو موسى هارون بن هارون الإشيليّ.

(١) المعجب ٣٣٠.

(٢) راجع ترجمة عمر ابن الفاسي في السفر الثامن (رقم ٣١).

(٣) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٧١٧.

وكان منزلُ خالِ ابن عبد الملك - فيما ذَكَرَ - مَجْمَعًا لِلنُّبَلَاءِ وَالْفُضَلَاءِ، كما كان كثيرَ المواصاة، نَفَاعًا بِجَاهِهِ وَذَاتِ يَدِهِ، حَسَنَ الْمِشَارَكَةِ وَالْجِدِّ فِي قِضَاءِ حَوَائِجِ النَّاسِ، وله مَوَلِّفَاتٌ أَدَبِيَّةٌ، وتَوَفَّى قَبْلَ مِيلَادِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وهو في مَقْتَبَلِ الْعُمُرِ سنة ٦٢٦ هـ، «ودفن خارج باب نَيفِس (أحد أبواب مَرَاكُشِ الْغُرَبِيَّة) بِرُوضَةِ سَلَفِهِ هُنَالِكَ مُقَابِلَ الْبَابِ، وكانت جنازته مشهودة والثناء عليه كثيرًا»^(١).

إنَّ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي هَذِهِ التَّرْجُمَةِ تُشْرِحُ لَنَا مَلَابِسَاتِ تُعَرِّفُ لَأَوَّلَ مَرَّةٍ فِي الْبَيْئَةِ الْعَائِلِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي وُلِدَ فِي ظِلِّهَا وَتَرَعَّرَ فِي بُحْبُوحَتِهَا مُؤَرِّخُنَا الْكَبِيرُ.

ولقد كنا نَعْجَبُ لِلْكَمِّ الْهَائِلِ الَّذِي وَقَفَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوَلِّفَاتِ وَالْوَثَائِقِ التَّارِيخِيَّةِ فِي نُسْخِهَا الْأَصْلِيَّةِ وَبِخَطوطِ أَصْحَابِهَا.

وَنَحْسَبُ أَنَّ مِنْ تَفْسِيرِ ذَلِكَ هَذَا الْمَوْقِعُ الْعَائِلِيُّ الْمُمْتَازُ، بِالإضافة إلى علاقته الكثيرة وَهَمِّهِ الْكَبِيرَةِ فِي تَتَبُّعِ الذِّخَائِرِ الْعِلْمِيَّةِ وَالسَّعْيِ لِلْحَصُولِ عَلَيْهَا.

مولده:

أَرَّخَ ابْنُ الزُّبَيْرِ مِيلَادَ تَلْمِيذِهِ وَصَاحِبِهِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِقَوْلِهِ: «ومولده ليلة الأحد لعشرِ خَلَوْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سنة أربع وثلاثين وست مئة»^(٢). وهذا بنصه في «الديباج المذهب»^(٣)، وقد حَفِظَ لَنَا ابْنُ الْحَاجِّ النُّمَيْرِيُّ رَجَزًا لَطِيفًا قَيَّدَ بِهِ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ تَارِيخَ مِيلَادِهِ بِدَقَّةٍ مِلْحُوظَةٍ تُشِيرُ بِعُنَايَةٍ وَالِدِهِ بِتَسْجِيلِ الْحَادِثِ السَّعِيدِ، قَالَ، وَقَدْ سَأَلَ عَنْ مَوْلَدِهِ:

اعْلَمْ بِأَنَّ مَوْلَدِي بِالْحَضْرَةِ مَرَّاكُشِ الْعِلْيَاءِ دَارِ الْإِمْرَةِ

(١) ترجمة عمر ابن الفاسي رقم (٣١) من السفر الثامن.

(٢) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

(٣) الديباج المذهب ٢/ ٣٢٥.

بُعِيدَ هُذَيْ قَدْ مَضَى مِنْ لَيْلَةٍ فِي لَيْلِ يَوْمِ الْأَحَدِ الْعَاشِرَةِ
مِنْ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ أَرْبَعَةٍ تَتْلُو الثَّلَاثِينَ وَسِتِّ الْمِئَةِ^(١)

وَقَدْ نَصَّ عَلَى الدَّارِ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا بِمَرَّاكُشَ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَحْدُدْ مَوْقِعَهَا، مَعَ أَنَّهُ يُعْنَى أحيانًا بِتَحْدِيدِ خُطِّ مَرَّاكُشَ الْمُوحَّدِيَّةِ، وَلَا شَكَّ أَنَّهَا كَانَتْ فِي الْحَوْمَةِ الَّتِي يَسْكُنُ فِيهَا وَجْهَاءُ الْبَلَدِ الَّذِينَ كَانَ وَالِدُهُ وَأَخْوَالُهُ مِنْهُمْ، وَقَدْ كَانَتْ دَارَ إِقَامَةِ قَاضِي مَرَّاكُشَ ابْنِ قُطْرَالٍ مُلْكًا لَهُ وَمِلَاصِقَةً لِدَارِهِ الَّتِي وُلِدَ بِهَا^(٢). كَمَا كَانَ مِنْ جِيرَانِهِ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الطَّرَاوَةِ صَاحِبُ خُطَّةِ الْإِشْرَافِ فِي عَهْدِ الرَّشِيدِ الْمُوحَّدِيِّ^(٣)، وَأَبُو النَّوْرِ وَلَدُ الْمُحَدِّثِ الطَّبِيبِ الصَّيْدِلَانِيِّ الْكَبِيرِ ابْنِ الرُّومِيَّةِ^(٤).

وَفِي هَذِهِ الدَّارِ نَشَأَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَتَرَعَّرَ فِي كَنَفِ وَالِدِهِ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ الَّذِي كَانَ مَنْزِلُهُ مَجْمَعًا لِأَهْلِ الْخَيْرِ وَالْفَضْلِ وَالْعِلْمِ كَمَا يَسْتَفَادُ مِنْ نَصِّ لَهُ، وَسَمِعَ فِي هَذَا الْمَجْلِسِ - وَهُوَ فِي الْخَامِسَةِ مِنْ عَمْرِهِ أَوْ نَحْوَهَا - مِنْ أَحَدِ رِجَالِ الْعِلْمِ وَالتَّصَوُّفِ مَا بَشَّرَهُ بِمُسْتَقْبَلِهِ الْعِلْمِيِّ، وَلَا نَمْلِكُ مَا يَكْشِفُ لَنَا عَلَى الْحَقِيقَةِ طُفُولَتَهُ وَالْفَتْرَةَ الْأَوَّلِيَّةَ مِنْ تَعَلُّمِهِ، وَلَعَلَّهُ تَعَلَّمَ فِي هَذِهِ الْمُدَّةِ عَلَى وَالِدِهِ الَّذِي كَانَ مِنْ شُيُوخِ الْإِقْرَاءِ، وَقَدْ يَكُونُ تَرَدَّدٌ إِلَى كُتَّابٍ مِنْ هَذِهِ الْكُتَاتِيبِ الَّتِي ذَكَرَ هُوَ بَعْضُهَا وَحَدَّدَ مَوَاقِعَهَا فِي «الذَّيْلِ وَالتَّكْمِلَةِ»^(٥).

وَيَبْدُو أَنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ فَقَدَ وَالِدَهُ فِي وَقْتٍ مُبَكَّرٍ مِنْ نَشَأَتِهِ، وَقَدْ نَسْتَفِيدُ ذَلِكَ مِمَّا ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ ابْنِ قُطْرَالٍ، قَالَ: «وَكَانَ قَدْ جَاوَرَنِي مَدَّةَ بَدَارٍ لِي لِصَقِّ دَارٍ مُوَلَدِي وَسُكْنَايَ، وَكَانَ كَثِيرٌ مِنْ طُلُبَةِ الْعِلْمِ بِمَرَّاكُشَ يَنْتَابُونَهُ لِلرُّوَايَةِ عَنْهُ،

(١) مَذَكَّرَاتُ ابْنِ الْحَاجِّ النَّمِيرِيِّ: ١١٧-١١٨ (نَسْخَةٌ مَرْقُونَةٌ).

(٢) رَاجِعِ التَّرْجُمَةَ رَقْمَ (١) مِنَ السَّفَرِ الثَّامِنِ.

(٣) رَاجِعِ التَّرْجُمَةَ رَقْمَ (٦٣) مِنَ السَّفَرِ الثَّامِنِ.

(٤) الذَّيْلُ وَالتَّكْمِلَةُ ١ / التَّرْجُمَةُ ٧٥٨.

(٥) الْمَصْدَرُ نَفْسُهُ ١ / التَّرْجُمَةُ ٦١٦.

وكنت حينئذٍ غيرَ مقصّرٍ عن كثيرٍ ممن كان يتردّد إليه، ولم يكن هنالك من يُرشدني للقراءة عليه والأخذ عنه، ولم أتهدّ إلى ذلك من تلقاء نفسي، فحُرمت الرواية عنه مع أهليّتي لها وتمكّني من أسبابها لو شاء الله، والسماعُ رزق»^(١).

ونحسبُ أن هذه العبارات واضحة الدلالة على أنّ ابنَ عبد الملك كان في التاريخ الذي يتحدّث عنه ما يزال في حاجة إلى من يوجّهه ويرشده، ونحسبُ أنّ والده لو كان حيّاً في هذا التاريخ لأخذ بيده وقدمه إلى الشيخ المذكور، وقد توفّي هذا سنة ٦٥١هـ. وسنُّ ابن عبد الملك لا تزيد على ١٥ سنة تقريباً، وفي هذه السن كان قد نبغَ وأصبح يُذاكر شيوخه. قال في ترجمة شيخه أبي القاسم البلّوي: «ولقد ذاكرني بمسائل وأنا ابنُ ستِّ عشرة سنة أو نحوها، فذكرتُ له ما عندي فيها، ثم بعد حين وقفتُ عليها مقيّدة بخطّه وقد ختمها بقوله: أفادنيها الطالبُ الأنجبُ الأنبلُ أبو عبد الله ابن عبد الملك حفظه الله»^(٢). وهذا يدلُّ على نباهة الطالب وتواضع الشيخ، ومما يؤكد نبوغَ ابن عبد الملك في يفاعته ونجابته في فتاء سنّه: ما ذكره ابنُ الزبير في ترجمته، قال: «وكان الكاتبُ أبو الحسن الرُّعيني يستحسنُ أغراضه، ويستنبِلُ منازعه، وكتبَ له على بعض كتبه بخطه بـ«صاحبي ومحل ابني» لفتاء سنّه، وفائقي نباهةٍ خاطره، وذكاءٍ ذهنه»^(٣).

وقد نستفيد من قوله في النصّ السابق: «بدار لي لصقَ دار مولدي وسكنائي» انفرادَه بملكية ما آل إليه بعد وفاة والده واستقلاله في الإشراف على أملاكه وشؤونه وهو لمّا يبلغ الحُلُمَ بعدُ.

ومن النصوص التي تشير إلى وعيه المبكر: ما ذكره في ترجمة أبي عمر محمد السَّكوني المتوفّي سنة ٦٤٦هـ، قال: «وورد مرّاتُش ورأيتُه بها وأقام فيها

(١) ترجمة رقم (١) من السفر الثامن.

(٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤.

(٣) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

مدة متلبّساً بعقد الشروط ثم عاد إلى الأندلس»^(١). وينبغي أن تكون رؤيته للمذكور في عهد طفولته، ومنها أيضاً ما وَرَدَ في ترجمة المؤرّخ أبي العباس بن هارون السُّهَامي المتوفى سنة ٦٤٩ هـ، وسنرى فيما بعدُ إلى أيِّ حدٍّ أفاد ابنُ عبد الملك من مَخْلَفاته، قال: «أدركته وعايته بدكان انتصابه لعقد الشروط وبغيرها شيخاً نقيّ الشبهة حسن القدّ، نظيف الملبس وقوراً»^(٢).

شيوخه:

دَرَسَ ابن عبد الملك على طائفة من الشيوخ، وأخذ عن جماعة من الأساتيد، بطرق الأخذ المعروفة، وكيفيات التحمّل المعهودة، ما بين قراءة وسماع وإجازة، وإذا كان لم يخصّص لشيوخه برنامجاً حسب العادة المتبعة في الغالب فإن كتابه «الذيل والتكملة» ينطوي على ما يُستخرج منه برنامجٌ خاصٌّ بهم، وقد تتبّعنا هؤلاء الشيوخ وجرّدناهم من الأسفار الموجودة بين أيدينا من «الذيل والتكملة»، فوجدناهم أكثر من خمسين شيخاً، وابن عبد الملك مع هذا يُعَدُّ مَقْلّاً بالقياس إلى بعض من يترجم بهم في معجمه، ولهذا وصفه ابن الزبير - الذي يزيد شيوخه على المئة - بقلة السماع.

ويلاحظُ أنّ ابن الزبير، في ترجمة صاحبنا، لم يُسمِّ من شيوخه إلا الرُّعينيّ وابن هشام وابن عُفَيْرَ بينما ذكّر منهم ابنُ فَرَحون في «الديباج» أبا زكريا بن عتيق وأبا القاسم البَلَوِيّ وأبا محمد حَسَن ابن القَطَّان والرُّعيني، وهؤلاء في مجموعهم لا يؤلّفون إلا ستة من شيوخه الذين يزيدون على خمسين شيخاً كما ذكرنا.

وسنذكرُ فيما يلي هؤلاء الشيوخَ بشيء من التفصيل؛ لأنّ من شأن هذا أن يُبرَزَ بيئة ابن عبد الملك الثقافية، ويكشفَ عن مراحل دراسته وأطوار تعلّمه، ويُظهرَ جهوده في سبيل الدّرس والتحصيل، ويصوّرَ ما كان عليه الرجل من عزم صادق وسعي دائب إلى العلم والمعرفة.

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٢٠١.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤١٧.

وقد بدأنا بالشيوخ الذين درّس عليهم بمستقرّه وأخذ عنهم مباشرة في بلده مراكش، وحاوّلنا ترتيب هؤلاء بحسب تواريخ تعلّمهم عليهم التي نصّ عليها أحياناً، ثم أتبعناهم بالشيوخ الذين لقيهم وقرأ عليهم في مدن أخرى بالمغرب والأندلس، وذكرنا في الأخير الشيوخ الذين لم يلقّهم وإنّا أخذ عنهم بالإجازة والمكاتبة، وقد أشرنا إلى الشيوخ الذين كان لهم أثر بارز في تكوين ابن عبد الملك العلمي بكيفية خاصة أو عامة.

١ - من شيوخ ابن عبد الملك في المرحلة الأولى من مراحل تعليمه: أبو زكريّا يحيى بن أحمد بن عتيق^(١)، وقد قرأ عليه مدّة من الزمن بمدينة مراكش حواليّ سنة ٦٥٠ هـ وبعدها، أي: منذ كان في السادسة عشرة من عمره، تلا عليه القرآن الكريم بالقراءات السبع، وقرأ عليه «حماسة» أبي تمام، وكان يشارك في حلقة هذا الدّرس من هم أسنُّ منه بأزيد من عشر سنين^(٢)، كما درّس عليه النحو في كتاب «الجُمَل» للزّجاجي ثم في «الكتاب» لسيبويه على ما نظنّ. فقد ذكر ابن عبد الملك في ترجمة ابن خُروف النحويّ شارح «الجُمَل» و«الكتاب» أنّ أبا زكريّا بن عتيق ممّن حدّثه عن المذكور، ونقل ما يلي: «وقال لي شيخنا أبو زكريّا بن عتيق: كان (أي: ابنُ خُروف) شديد الضّجر عند تتبّع البحث معه، والمساءلة له، فعهدي به مراتٍ إذا ضويق في المجلس يأخذ قُرقيّه ويقوم من مجلسه دون سلام ولا كلام، ويتخطّى ما يقابله من الحلقة، ثم يردُّ وجهه إلى الطلبة ويقول لهم: ما أراكم عزمتم على إكمال قراءة «الكتاب» ما أخذتم أنفسكم بهذه المآخذ، أو نحو هذا من القول، ثم ينصرف»^(٣).

ونعُدُّ هذا الشيخ من شيوخ ابن عبد الملك الأوّلين اعتماداً على سنّه يومئذ من جهة وعلى مقروئه عليه من جهة ثانية، فزيادةً على تلاوة القرآن الكريم كان

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٨.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٣٥، والقرق: خف يشبه الصندل.

كتاب «الجُمَل» وكتاب «الحماسة» معدودَيْن من كتب المبتدئين في برنامج التعليم على عهد ابن عبد الملك حسبما ذكر هو نفسه في كتابه^(١).

٢ - ومن الشيوخ الذي درَس عليهم في مَرَاكش وهو يافعٌ بعدُ: أبو القاسم أحمد بن محمد البَلَوِيّ، قال ابن عبد الملك في ترجمة أحمد بن فَرَج: «وقَدِم على مَرَّاكش بعد الخمسين وست مئة، وصَحِبْنَا مَدَّة عند شيخَيْنَا أبي زكريا ابن عتيق وأبي القاسم البَلَوِيّ»^(٢). وهو يشرح لنا ما قرأ على هذا الشيخ في قوله: «وقرأت عليه كثيرًا من الحديث والآداب، وتلوتُ عليه بعض القرآن برواية وَرْش، وتدرَّبْتُ بين يديه في علم العَروض، وصنعة الحساب، وعمل الفرائض، وأجاز لي إجازةً عامة، وكان عددًا مهندسًا فَرَضِيًّا عَدَلًا مَرَضِيًّا شديد الشَّغف بالعلم حريصًا عليه لا يَأْنَفُ من استفادته من الصغير والكبير، ولقد ذاكرني بمسائل وأنا ابن ستِّ عشرة سنة أو نحوها، فذكرتُ له ما عندي فيها ثم بعد حين وقفت عليها مقيِّدة بخطه وقد ختمها بقوله: «أفادنيها الطالبُ الأنجبُ الأنبِلُ أبو عبد الله ابنُ عبد الملك حَفِظَهُ اللهُ»^(٣). وروى عنه مؤلفاته في العروض والقوافي، وهي: «المقطوفُ من تدقيق وَضْع الميزان لعلم العروض والأوزان» و«المعطوف من تحقيق العِيَان للفرش والمثال في غاية البيان» و«عمدة الاختصار وزُبدة الاختصار» كما سمع مجموعَه في الأدب الذي سباه: «روض الأديب والمنزلة العجيب» وهو كتاب في متقى الأشعار مرتَّب على فنون الشعر وأغراضه ضاهى به «حماسة» الجُراوي. ولا تمثِّل هذه إلا مقدارَ الربع بالقياس إليه، مع أن البَلَوِيّ لم يُنجز من الكتاب المذكور إلا نحو ثلثه حسب مخططه، ثم «عَجَزَ للكبرة عن إتمامه» كما يقول ابن عبد الملك^(٤). ويُفهم من حديث ابن عبد الملك أنه كانت

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٤٥٧.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٨٤.

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٦٧٤.

(٤) المصدر نفسه.

له خصوصية بهذا الشيخ وملازمة له، ولم تكن صلته به مقتصرة على حلقة درسه، وإنما كان يسايره ويذاكره خارج الحلقة ويجالسه في دُكانه الذي كان يتصدى فيه لعقد الشروط^(١).

ولعل ابن عبد الملك كان الراوية الأولى لشعر هذا الشيخ الشاعر المكثّر، قال: «أنشدني من شعره ما لا أحصيه كثرة، وشاهدت من ارتجاله إياه وسرعة بديته ما أقضي منه العجب، وسمعتة يقول غير مرة: لو شئت أن لا أتكلّم في حاجة تعرّض لي مع أحد وأحاوره إلا بكلام منظوم لفعلت غير متكلّف ذلك»^(٢)، وهذا شبيه بما يُروى عن أبي العتاهية، وبما سيرد في الكلام على شيخ المؤلف ابن المرحّل، ولم يبقَ من هذا الشعر الغزير الذي كان يحفظُ بعضه ويلهجُ بذكره أدباءُ إشبيلية^(٣) وشعراؤها إلا أقلّ القليل. هذا، ولا بدّ أنّ ابن عبد الملك تأثر بشيخه المذكور في صناعة الترسيل التي كان من المبرّزين فيها، والمؤدّبين بها، وله فيها كتاب أسماه «تشبيب الإبريز» وصل إلينا بعضه^(٤).

بدأت صحبة ابن عبد الملك لشيخه البلّوي حواليّ سنة ٦٥٠ هـ واستمرّت حتى وفاة الشيخ سنة ٦٥٧ هـ، ويقصّ علينا ابن عبد الملك من ذكريات هذا الشيخ في آخر أيامه ما يلي: «وكان رحمه الله كثيرًا ما يقول وسمعتة غير مرة منه: إنّ من أكبر أمنياتي على الله أن أعمرّ عُمرَ أبي، ويقول: إنّ أباه توفي ابنَ اثنين وثمانين عامًا، فلما كان منتصفُ جمادى الأخرى من عام وفاته أقبل إلى دُكانه الذي كان يتصدى فيه لعقد الشروط، فصعد إليه وقعد منه بموضعه المعلوم له، واستعبر طويلًا وأنا حاضر ثم قال: اليوم بلغت من السنّ ما كنت أتمنى على

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) اختصار القدح: ١٢٠.

(٤) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤ ويوجد قسم من تشبيب الإبريز بالخزانة الحسينية بالرباط.

الله أن يُعَمِّرَنيهِ، فأنا اليوم ابنُ ثنتين وثمانين سنة. ثم عاش بعد ذلك شهرين وعشرين يوماً»^(١).

كما وَصَفَ الحِرْمَانَ الذي ابْتُلِيَ به، والفاقَةَ التي أَلَحَّتْ عليه في آخر حياته فقال: «وأدرَكَتُهُ في آخِرِ حياته فاقَة شديدة اضطَر من أَجلِها إلى الانتقال إلى حاحَة - من أَعْمالِ مَرَّاكُش وبواديها القريبة منها على نحو أربع مراحل منها - لتعليم العربية بعضُ بني أحدِ رؤساء البربر بها فأقام عنده نحو سبعة أشهر، وعاد إلى مَرَّاكُش ببعض ما أَسَدَى إليه ذلك الرئيسُ أيام مقامه عنده وكان نَزْرًا أَجْرَى منه ما أَقام أَوَدَه على تَقْتِيرِ مدة قصيرة فَنَفِدَ، وأرى ذلك كان في سنة ثلاث وخمسين أو نحوها، وبقي في حال ضعيفة يرتزق من عائد إليه في عقد الشروط لم يكن يفي بأقلِّ مُؤَنَةٍ، حتى قَيَّضَ الله له وصولَ الواعظ أبي عبد الله بن أبي بكر ابن رشيد البغدادي، المذكور في موضعه من الغرباء في هذا المجموع، فتعرَّفَ به وتحقق فضله فصَيَّرَه في كفالتة وقام به أحسنَ قيام، جزاه الله أفضل جزائه. وكان ذلك من أقبح ما جرت به الأقدار من موجبات النقد على صنفه وجيرانه من الممتنين إلى العلم والمترسمين به وغيرهم من رؤساء حضرة مَرَّاكُش، فقد كان الجارَ الجُنُبَ لشيخنا أبي الحسن الرُّعيني رحمه الله، لا يفصل بين داريهما دار أحد من خلق الله، وشيخنا أبو الحسن هذا أوفرُّ أهل الحضرة مَالًا وأعظمُهم جاهًا، وهو بلديُّه، وقد انتفع به كثيرًا في طريقته التي بها رَأَسَ وبالاستعمال فيها شُهر، وهي الكتابة عن السلاطين، فلم تجر له على يده قطُّ منفعة ولا نال من قَبَلِه ولا بسببه فائدة. فَإِنَّا لله وإنا إليه راجعون»^(٢).

وقد ولي هذا الشيخُ المحرومُ خُطَّةَ الكتابة عن عدد من «السادة» الموحِّدين الولاية بالأندلس، وخُطَّةَ العدالة، والتدريس، وخدم بتأليفه بعض ذوي النفوذ

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٧٤.

(٢) المصدر نفسه.

في عصره، مثل نقيب الطلبة العراقي والمشرف ابن سُهَيْل، كما أخذ بضْبُعِهِ الكاتبُ ابن عِيَّاش، والواعظ ابن رشيد، ولا بدَّ أنَّ تلميذه ابن عبد الملك كان يرمى حقوقه، ولكنَّ حِرْفَةَ الأدب أدركت هذا الشيخَ الأديب، فحالفه الحرمانُ، سواء في حياته بإشيلية كما ذكر ابن سعيد وقَسَا عليه، أو في أيامه بمَرَاكش كما وصف ابنُ عبد الملك ورَثَى لحالِهِ، وانتقد أهل عصره ومنهم شيخه الرُّعَيْنِي.

٣- يُعتبر الرُّعَيْنِيُّ المذكور أبرزَ شيوخ ابن عبد الملك وأكثرهم ورودًا في كتابه، فقد ذكره أكثر من ستين مرة في الأسفار الباقية، ونقل عنه فوائد كثيرة، وروى من طريقه أحاديث عديدة، وأنشد بواسطته إنشاداتٍ مختلفة، مما تَضَمَّنَه برنامجُ الشيخ ومن غيره، ويكاد محتوى برنامج الرُّعَيْنِيِّ كله أن يكون مبثوثًا في «الذَّيل والتكملة».

وقد استقرَّ الرُّعَيْنِيُّ بمَرَاكش ابتداءً من سنة ٦٤٠هـ، حيث ولي الكتابة على التوالي عن الخلفاء الموحدَين: الرَّشِيد والسَّعِيد والمُرْتَضَى والواثق آخِرهم. ولا شكَّ أنه كان على جانب كبير من الإدارة حتى استطاع أن يحتفظ بمنصبه في دار الخلافة طوال هذه الحِقبة المضطربة، وغدا «أوفرَ أهل الحضرة مالا وأعظمهم جاهًا» كما يقول تلميذه، وكان قد كتب في الأندلس لمختلف الأمراء والمُتَأَمِّرين في قُرْبَة وإشيلية حتى ضياعِهما ثم بغرناطة، وأوى بعد ذلك إلى حضرة مَرَاكش مُدْلِيًا بصناعته في الكتابة الديوانية حينما لم يبقَ في الأندلس ذِماء، ونُشدانًا للأمان، من ريب الزمان.

ولم نقف في الأسفار الموجودة من «الذَّيل» على تاريخ اتِّصال ابن عبد الملك بالرُّعَيْنِي، ولا بدَّ أنه اتَّصل به قبل ٦٥٠هـ، أي: حينما أصبح في مستوى الدراسة وسن الرواية، وقد «صَحِّبه كثيرًا» أي: منذ التاريخ المفترض حتى وفاته سنة ٦٦٦هـ وأصبح تلميذه الأثير لديه، وكان الرُّعَيْنِيُّ يدعوه «صاحبي ومحلَّ ابني»، وقد دَرَس عليه مختلف العلوم التي يشير إليها برنامجُه، ومنها: القراءات، وعلوم القرآن والحديث الذي أصبح فيه هذا الشيخ أعلى شيوخ ابن عبد الملك في

الرواية كما يقول الحافظ ابن الزُّبَيْر^(١)، كما قرأ عليه علوم الحديث والفقه وأصوله، وعلم الكلام، وعلوم العربية، والآداب وغيرها.

استفاد ابنُ عبد الملك كثيرًا من شيخه الرُّعَيْنِيّ، واستفاد الشيخ من تلميذه النجيب أحيانًا بعضَ الفوائد العلمية والأدبية، وكانت الصِّلة بين الرجلين أقوى من التلمذة والمشيخة وأقرب ما تكون إلى الصِّحبة والزَّمالة، وفي هذا يقول ابنُ الزُّبَيْر: «وكان الكاتبُ أبو الحسن الرُّعَيْنِيّ يستحسن أغراضه ويستنبط منازعه، وكتب له على بعض كتبه بخطه بصاحبي ومحَلّ ابني، لفتاء سنَّه وفائقي نباهةٍ خاطره وذكاءٍ ذهنه، وكان (ابنُ عبد الملك) يَفخرُ بذلك»^(٢).

وصلت إلينا إجازةُ الرُّعَيْنِيّ لابن عبد الملك مؤرَّخة في ٦٦٤ هـ أي: قبل وفاة الرُّعَيْنِيّ بستين، وفي هذه الإجازة حلَّى الشيخ تلميذه بحلِّي منها: «الفقيه العارف الأديبُ المحصِّل»، كما حلَّى والده بالفقيه الصالح الفاضل المرحوم، وامتدح نبوغه ونباهته، وذكر أنه قرأ عليه بلفظه برنامجَ المعروف ثم ناوَلَه إياه، وأباح له أن يروي كل ما شَدَّ عن البرنامج إذا صَحَّ عنده، كما أجاز له كل مجموعاتِه ومؤلفاته ومروياته «وما استحسن أن يرويه من نظمي ونثري وما يُلفيه من منشآت شيوخه، وما أحمله أو أنتحلّه.. فهو أهل لذلك»^(٣).

كان ابن عبد الملك صاحبًا لأبي الحُسَيْن محمد وَلَدَ شيخه الرُّعَيْنِيّ الذي توفِّي في حياة والده، وقد حَضَرَ جنازته وروى بعض ما أنشِدَ على قبره بعد الفراغ من مواراته ونعتَه بالأنجب^(٤).

٤ - كما نصَّ من جهة ثانية على أنه روى عن أبي محمد عبد الله الرُّعَيْنِيّ شقيق شيخه أبي الحسن وسماه من شيوخه.

(١) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) انظر صورتها في برنامج الرعيني.

(٤) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٣١٠.

٥ - ومن الشيوخ الذين دَرَسَ عليهم ابنُ عبد الملك بِمَرَاكُشَ: المؤرِّخُ القاضي أبو محمد حَسَنُ ابنِ القَطَّانِ، ذكره من شيوخه في الموجود من «الدَّيْل»، وروى عنه أَزِيدٌ من عَشْرٍ مرَّاتٍ.

وقد يكون تحدُّثٌ عن مبلغ صلته به، وما دَرَسَ عليه، في ترجمته له من قسم الغُرباء المفقود إن كان على شرط كتابه، ونجربنا المؤلِّف أن شيخه هذا هو الذي وضع العناوين المسجوعة لبعض مؤلِّفات والده الحافظ، ويبدو أن ابن عبد الملك يرويها، أو بعضُها، من طريقه، وسنذكر فيما بعدُ عمله في كتاب «بيان الوهم والإيهام» أشهر مؤلِّفات ابن القَطَّانِ الأب، ولا بدَّ أن المؤلِّف أخذ عن شيخه ابن القَطَّانِ الابن كُتِبَها التي ألَّفها للخليفة المرتضى، ومنها: «نظم الجُمان» وقد نُشِرت قطعة منه، و«شفاء العلل في أخبار الأنبياء والرسل» و«المناجاة» و«المسموعات» و«الروضات البهية الوسيمة في الغزوات النبوية الكريمة» وهي في خزانة القرويين في نسخة كُتبت للمرتضى بتاريخ ٦٦٢هـ، و«الأحكام في معجزات النبي عليه الصلاة والسلام» وقد رَجَّزه أبو الحسن الجياني وأبو الحسن الرهوني، ويوجد الأصل وترجيُّه الثاني مخطوطين في خزانة القرويين^(١). ولا بدَّ أن اهتمام ابن عبد الملك بالتاريخ يرجعُ شيءٌ منه إلى شيخه هذا، وقد ذكر في ترجمته لخاله ابن الفاسي أن ابن القَطَّانِ صَحِبَ خاله المذكور طويلاً واشترك معه في الأخذ عن الشيوخ وأنه كان يشهدُ «بتبريزه في النُّبل والاشتمال على خلال الفضل»، ولا بدَّ أن ابن القَطَّانِ رعى ابن عبد الملك وعُني به من أجل هذا ونحوه، ولكن ابن عبد الملك، بصراحته المعهودة وصرامته في النقد العلميِّ وغيره، لم يَغُصَّ الطرف عن تعداد ما كان يُنعى على والد شيخه المذكور، وهذه شُنُشَتُهُ في عدم التوقف عن سرد المآخذ العلمية وغيرها حتى ولو كانت تتعلق بشيوخه، وقد رأينا أنفاً نقدَه لشيخه أبي الحسن الرُّعينيِّ.

(١) البيان المغرب: ٤٥٣ (القسم الموحدى) وفهرس مخطوطات خزانة القرويين.

٦ - ومن شيوخ المؤلف في مَرَاكُش، الذين سَماهم في كتابه عدّة مرات:
 الفقيه القاضي أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد ابن القَشَّاش، وهو مَرَاكُشِي ينتمي
 إلى الأَوْس مثل ابن عبد الملك، وولّي قضاء الجماعة في عهد الواصل أبي دَبّوس
 آخر الموحّدين، وذلك في وقت اختلّت فيه «الأُمُور والأحوال»، وكثُر فيه وفي غيره
 من بعض الناس الأقوال» وكان قد بلغ يومئذ نِيَقًا وثمانين سنة، فكتب إلى الواصل
 رسالة طويلة يرغَبُ إليه أن يأمر «بأحد شيئين: إمّا بصرفه وإراحته بالإعفاء،
 وإمّا بنصره وشدّ أزره»، وقد تمسّك به الخليفة وأمر بالبحث عن المتكلّمين في
 الخُطة وصاحبها «والنظر في قضيتهم بما يظهر له»^(١).

أمّا ما قرأه ابن عبد الملك على هذا الشيخ فربّما عَرَضَ له في ترجمته في قسم
 الغرباء المفقود الآن، ولعله على شرطه، ونستنتج من المرات التي ذُكر فيها في
 «الذيل» أنه أخذ عنه ما يرجع إلى رواية الحديث والفقه، وهذا نموذج مما رواه
 عنه، قال: «قرأتُ على شيخنا أبي إسحاق ابن القَشَّاش بمَرَاكُش، قال: قرأتُ
 على الشيخ الحاجّ الراوية أبي عبد الله الأندَرَشِيّ، قال: أنشدني الحافظ الإمام أبو
 القاسم عليّ بن الحسن، قدّسه الله، ابن عساكر لنفسه:

واظِبْ على جَمْع الحديث وكتِّبه واجهَدْ على تصحيحه في كتِّبه»^(٢)

٧ - ومن شيوخه المَرَاكُشِيّين أيضًا: أبو عبد الله محمد بن علي بن يحيى
 المدعوُّ بالشريف - شُهرة لا نسبًا - المتوفّى بمَرَاكُش عام ٦٨٢هـ. ولي قضاء
 الجماعة بمَرَاكُش في عهد أمير المسلمين يعقوب بن عبد الحق المَرِينِي^(٣). كان
 «يدرّس «كتابَ سيبويه» والفقه والحديث، ويميل إلى الاجتهاد، وله مشاركة

(١) الورقات الأخيرة من البيان المغرب: ٤-٥.

(٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٩٠.

(٣) الذخيرة السنية: ٨٦.

في الأصول والكلام والمنطق والحساب، ويغلبُ عليه البحث لا الحفظ»^(١).
ويبدو أنه لم يكن من شرط المؤلف، ولذلك لم نجد ترجمته في موضعها من
السفر الثامن. ولا بد أن ابن عبد الملك حضر دروسه في المواد المذكورة، وقد
وقفنا على روايته عن شيخه هذا فهرسة أبي الحسن علي ابن القطان^(٢).

ومما يوضح مستوى الصلة التي كانت بين ابن عبد الملك وشيخه هذا ما
ورد في ترجمة علي ابن القطان في معرض ما كان ينعى على هذا من إفراط الكبر
وشدة العجب حتى لم يكن يبدأ أحداً بالسلام ولا يرده على من يبدأ به، قال:
«وذاكرت بذلك شيخنا أبا عبد الله المدعو بالشريف، وكان من المتشيعين فيه
والمتشبعين بذكره المتعصبين له، فقال لي: إنه كان يسأل عن ذلك ويذكر له ما
فيه عليه، فيجيب معذراً باستغراق فكره واشتغال باله بالنظر في أجوبة ما وقع
من المسائل العلمية بمجلس سلطان الوقت أو في إعداد مسائل يلقيها بينهم به،
فهو لا يزال خاطره معموراً بذلك وذهنه مغموراً به، زاعماً أنه لا يرى أحداً
ممن يمرُّ هو به، فقلت له: يدفع ذلك حكايته عن نفسه مشاهدة ابن العثماني في
مرويه به على ما سأتي به بذكره إن شاء الله، فانقطع». وبعد أن ذكر ما كان ينعى
على المذكور أيضاً من غلو في آل عبد المؤمن مشيراً إلى قصة وردت في برنامج
ابن القطان فيها غلو في المنصور واستخفاف بالعلم وأهله، قال: «ولقد ذاكرت
بهذا الفصل أيضاً شيخنا أبا عبد الله المذكور وأبدت له ما فيه من الدلالة على
قيح الغلو، فاعتذر عنه بأنَّ حامله عليه تخوفه من أبي عبد الله العادل ابن المنصور،
فإنه كان قد أخله كثيراً، وكان يتوقع منه شراً، فقلت له: إننا وضع برنامجاً بعد
موت العادل وموت أبي القاسم بن بقي، وأيضاً فهلاً ذكر ذلك في رسم المنصور
فيكون ذلك أتقن في التأليف وأجرى على سنن المصنف في الإعلام بالشيوخ!

(١) بغية الوعاة (٣٢٨) والإعلام بمن حل ٤ / ٢٨١.

(٢) مذكرات ابن الحاج: ١٠٣ (نسخة مرقونة).

فأما أن يذكر الشيخ في موضع ومولده بعد رَسْمه بأربعة عشر شيخًا فعملٌ لم تجرِ العادة به ولا خفاء بما فيه، ثم إن شاء الله ذَكَرَ أبا القاسم بن بَقِيٍّ بما يليق به إن رأى ذكره في شيوخه أو الإضراب عنه رأسًا! فلم يُجِرْ جوابًا (يعني شيخه أبا عبد الله الشريف)»^(١).

ولعل هذه المناقشة بين ابن عبد الملك وشيخه أبي عبد الله الشريف جرت في أثناء قراءته عليه الفهرسة التي وضعها الحافظ أبو الحسن ابن القطان. وثمة أعلامٌ أندلسيون آخرون وُلِدوا بمَرَاكُش أو نزلوا بها، اتَّصل بهم ابن عبد الملك وجالسهم وذاكرهم، ولكنه لم يصِرْحْ بمشيختهم له.

٨ - ومنهم: أبو عبد الله ابن الطَّراوة، وهو من بيت بني الطَّراوة المالقيين المعروفين، وُلِدَ بمَرَاكُش ونشأ بها في رعاية خاله أبي الحسن علي بن عيَّاش شيخ الكتاب بدار الخلافة، وشغَل - فيما يبدو - حُطَّةَ الإشراف في عهد الرشيد الموحد، وتوفي بسجلماسة سنة ٦٥٩ هـ. قال ابن عبد الملك: «واستفدت بمذاكرته ومجاورته كثيرًا، وكانت بينه وبين أبي رحمه الله مودةٌ قديمة متأكدة كان يذكُرُها [دائمًا، ولم] أستجزه ولا قرأت عليه، ونَدِمْتُ على ما فاتني منه. فقد كان [أهلًا للرواية عنه] رحمه الله»^(٢)، ونَدِمُهُ هنا على ما فاتته من حصول المشيخة «الرسمية» لجاره هذا شبيهٌ بنَدَمِهِ على عدم تمكُّنه من الأخذ عن جاره الآخر أبي الحسن ابن قُطْرال الكبير كما مرَّ.

كان ابن الطَّراوة - كما وصفه المؤلف - «حافظًا للتواريخ على تباين أنواعها ذاكرًا لها محاضرًا بها، أديبًا بارعًا ناقدًا، كاتبًا مُحسنًا، يقرض شعراءً يُحسن في أقله، ممتعٌ المجالسةَ بارعٌ الخطُّ رائق الطريقة أنيق الوراقة، متقن التقيد مليح التندير، نَسابة لخطوط المشايخ، كثير الإحكام لأُمُوره وأدواته كلها، ظريف الملابس،

(١) راجع ترجمة ابن القطان في السفر الثامن، الترجمة ١٠.

(٢) انظر الترجمة رقم (٦٣) من السفر الثامن.

شديد المحافظة على كتبه، مثابراً على الاعتناء بتصحيحها، متهمّاً باقتناء الأصول التي بخطوط أكابر الشيوخ أو غنوا بضبطها، وجمعَ منها جملة وافرة^(١)، وهذه أوصاف تدلّ على شدة مَخالطته له ودقّة ملاحظته لأحواله، ولا بدّ أنّ اهتمامات ابن عبد الملك - وهي من هذا الطراز - سَرَت فيه من التأثير بهذا الشيخ وأضرابه.

٩ - ومَن ذكّرهم في شيوخه بمَرَاكُش: أبو عبد الله محمد بن علي بن هشام القُرطُبِيُّ الأصل الذي وُلِدَ بمَرَاكُش ونشأ بسلا، حيث كان والده يتولى بعض الأعمال السلطانية للموحّدين، واستوطنَ مَرَاكُش وقتاً، وسكن إشبيلية مدة، وشريش أخرى، ورحل إلى المشرق مرّتين، ورجع في الأخير إلى مَرَاكُش حيث توفّي سنة ٦٧١هـ. كان عارفاً بالحديث والعربية والطريقة الأدبية، سريع البديهة في النظم مكثراً منه مُحسناً في بعضه كما يذكر المؤلف، قال: «صحبته كثيراً وأخذت عنه معظم ما كان عنده». وقد ترجم له في الغرباء وحدث عنه بسبب رحلته الثانية، كما ذكره عدة مرّات في «الذيل والتكملة».

١٠ - ومن الأندلسيّين الذين نزلوا مَرَاكُش وأخذ عنهم ابن عبد الملك: أبو الوليد محمد بن إسماعيل بن عُفَيْر اللَّبْلِي، قال المؤلف: «قرأت عليه وسمعت، وأنشدني كثيراً من شعره، وطالعني بجملة من رسائله». وقد أثبت في ترجمته وفي غيرها بعض ما أنشده شيخه هذا من شعر، وأشار إلى موازنة بين أدبه وأدب أخيه أبي العباس فقال: «كان (أبو العباس) شاعراً مجيداً مُفلقاً يَفْضُلُ على أخيه أبي الوليد في النظم كما يَفْضُلُ أبو الوليد عليه في النثر»^(٢).

١١ - ومنهم: أبو الحسن الجيّانيّ الإشبيليّ، وهو نحويّ لغويّ أديب مفسّر، استكتبه الرّشيدُ الموحّد، واستعمل في الأعمال السلطانية، وولي خطة الإشراف على بلاد حاحة، وفيها توفّي سنة ٦٦٣هـ قال ابن عبد الملك: «وأخذت

(١) الترجمة (٦٣) من السفر الثامن.

(٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٣١٠.

عنه وجالسته كثيرًا وانتفعت بمذاكرته في الطريقة الأدبية»، وقد أثنى على خُلُقِه وأدبه، وساق في ترجمته بعض شعره ونثره، وذكر أنه زار قبره في تامطريت بحاجة^(١)، وفي هذا ما يدلُّ على وفائه لشيخه، وإن كان يجادلهم في الحق والعلم بما لا يتنافى مع توقيرهم واحترامهم.

١٢- ومنهم: أبو الحجاج يوسف بن أحمد بن حَكَم البَلَنْسِيُّ الذي نَزَلَ بِمَكْنَسَ وغدا من المختصين بمجالسة الأمير عبد الواحد وَلَدَ يعقوب بن عبد الحق، وَلِيَّ قضاء الجماعة بفاس له ولوالده يعقوب بن عبد الحق، وكان - فيما يقول مؤلف «الذخيرة السنّية» - «من أهل الأدب البارِع، مشاركًا في علوم كثيرة، أخذ عنه جماعة من فقهاء الأندلس وإفريقية وأدبائها»^(٢).

وقد سماه ابن عبد الملك في شيوخه عدّة مرات في كتابه ونَصَّ على روايته عنه بِمَرَّاكُش، قال بعد أن أورد قصيدة ابن الأَبَر في رثاء أبي الربيع بن سالم: «نَجَزَتْ، وأنشدتها على شيخنا أبي الحجاج بن حَكَم رحمه الله بِمَرَّاكُش، وأنشدها على قائلها رحمه الله بِدِهْلِيز داره ببِلَنْسِيَة»^(٣).

١٣- ومن هذا الصَّنَف نذكر: أبا عبد الله الرُّنْدِيّ، المدعوّ بِالمُسْلَهَم، وهو رُنْدِيّ سكن مَرَّاكُش ودرّس بها وأخذ عنه الناس فيها، وتوفيَّ بها سنة ٦٥٣ هـ وابن عبد الملك ما يزال في مَيْعَة الفتوة، قال: «كان محدِّثًا مكثّرًا متّسع الرواية أديبًا من أبرع الناس خطًّا، عاقدًا للشروط، جَمَاعَة للكتب وفوائد الشيوخ، نَسَابَة لخطوط العلماء، ذاكِرًا للتواريخ، حَسَن المحاضرة، جميل اللقاء»، ثم قال: «جالسته مرّات وكان صديقًا لأبي»، وأشار إلى كلام بعض الشيوخ في روايته لإكثاره وتصريح الناقد العَدْل حَسَن ابن القَطَّان بكذبه وأدعائه، وعَقَّب على ذلك بقوله:

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٥٧٩.

(٢) الذخيرة السنّية ٨٦، ١٢٣.

(٣) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٠٣.

«وقد كان يظهرُ ذلك منه، ولعلّه بالإجازة، والله أعلم». وفي ترجمته إيرادٌ لبعض شعره مما نقله ابن عبد الملك من خطّه^(١).

١٤- ومن هؤلاء أيضًا: نديمُ الأمراء أبو بكر الجلمانيّ الإشبيليّ الذي توفّي بمَرَّاكُش في حدود السّتين وست مئة. قال: «كان حاضرَ الذّكر للآداب والتّواريخ والأشعار، ممتّع المجالسة، جالسته طويلاً... وكانت بينه وبين أخوالي صحبة متأكّدة»^(٢). وأشار إليه في موضع آخر - في معرض الحديث عن أبيات لأبي زيد الفازازي - ووصّمه بالانتحال والكذب، فقال: «نقلتها (أي: الأبيات) من خطّ شيخنا أبي الحسّن الرُّعينيّ وأنشدتها عليه قال: أنشدنيها الفقيه أبو زيد الفازازي لنفسه، وانتحلّها أبو بكر الجلمانيّ وكذب، سمح الله له»^(٣). هكذا هو ابن عبد الملك في وقوعه على الهفّوات وتسجيله للعثرات، ولا نعرف أين ادّعى الجلمانيّ الأبيات المشار إليها، ولعلّ المؤلّف سمّعه ينسبها إلى نفسه.

١٥، ١٦، ١٧- ومن شيوخه الذين درّس عليهم في مَرَّاكُش وسماهم عَرَضًا في كتابه ولا نعرف عنهم كبير شيء: أبو محمد عبد الواحد بن مخلوف بن موسى المَشَّاط، وأبو القاسم المطماطيّ، وأبو الحسّن الكفيف، سمّاهم في شيوخه وذكرهم جميعًا في الآخذين عن أبي الحسّن ابن القَطّان، كما أشار إلى الأول منهم عند ذكْرِ وفاة قاضي الجماعة بمَرَّاكُش أبي بكر ابن حَجّاج سنة ٦٥٤ هـ فقال: «وصلّى عليه بالمُصلّى على الجنائز في جوفي خارج الجامع المذكور (الجامع الأعظم الأعلى) القاضي بعده أبو محمد عبد الواحد بن مخلوف بن موسى الهزميريّ المَشَّاط، وحضرت جنازته والصلاة عليه في خَلْق لا يُحْصَوْنَ كثرة»^(٤).

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٣٣.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٣٢٧.

(٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٢٩.

(٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٤٠.

١٨- ومن هؤلاء أيضًا: أبو علي الحَسَنُ بن الحَسَن بن عَتِيق بن منصور الجَنْب التَّمِيمِي الإفريقي (التُونِسِي)، ذكره ابن عبد الملك في شيوخه الذين حدّثوه عن أبي علي السَّلَوِين^(١)، ولا بدّ أنه ترجم له في القسم المفقود من الغرباء، وقد وصفه ابن الأَبَر بقوله: «صاحبنا الفقيه الحسيب المليء المحدث المجتهد الصوفي»^(٢)، وهذا الشيخ ينتمي إلى بيت من البيوتات التُونِسِيّة التي خدمت دولة الموحّدين^(٣).

بلغت الحركة العلميّة غايتها في مَرَاكُش عندما بدأ ابن عبد الملك يطلب العلم ووفدَ عليها عددٌ كبير جدًّا من العلماء من مختلف البلدان. وبلغ من كثرة القادمين على الحضرة أن خَصَّهم أحد المؤرّخين في ذلك العصر بتاريخ حفيّل^(٤)، وهذا ما أتاح لابن عبد الملك أن يلقَى بعضهم ويأخذ عنهم دون أن يحتاج إلى إبعاد الرحلة في طلب العلم. ومن قَدِم على حضرة الموحّدين في عهدها الأخير أعلامٌ من المشرق ينزِعون إلى التصوف أو يَحْمِلون بضاعةً راجت في المشرق ثم في المغرب يومئذ ألا وهي بضاعةُ الوعظ التي رَوَّجها ذلك الزمان المضطرب الداعي إلى الاعتبار والاتعاظ.

١٩- فمن هؤلاء: أبو البركات عُمَرُ بن مَوْدود الفارسيّ، الذي حظي عند الخليفة الرّشيد الموحّدي، وقد رآه المؤلّف في مجلس والده وهو طفل صغير ولا يذكر من أمره معه إلا أنه توسّم فيه النّجاة^(٥). ولعله يروي عنه بالإجازة.

٢٠- ومنهم: أبو عبد الله ابن الحَنْبَلِي الدَّمشقي، وهو فقيه حنبليّ المذهب، خَلَفَ شيخه الإمام ابن الجَوْزِي في طريقته الوعظية، وتجوّل في بلاد العالم

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨٠٧.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٧٠٩.

(٣) انظر الترجمة رقم (٨٦) من السفر الثامن.

(٤) الذيل والتكملة، السفر الأول، الترجمة ٧٠٠.

(٥) انظر الترجمة رقم (٣٥) من السفر الثامن.

الإسلاميَّ يعقدُ فيها مجالسَ الوعظ، ووردَ مَرَّاتٍ في وَسَطِ سنة ٦٥٢هـ، قال ابن عبد الملك: «لقيته وجالسته كثيرًا، وسمعت وعظه، وكان لا يكاد يُفقه (بالبناء للمجهول) ما يقول؛ لإفراط عُجْمَةٍ كانت في لسانه فلا يفهمه إلا من ألفه، وكان أصمَّ لا يكاد يسمع شيئًا»، ثم يذكر أنه كان «آية من آيات الله في كثرة الحفظ وحضور الذكر وحشد الأقوال فيما يجري بمجلسه الوعظيُّ أو يحاضر به في غيره، سريع الإنشاء ناظمًا وناثرًا مع الإحسان في الطريقتين، جيد الخط والكتب على كبرته»، وقال في معرض حفظه: «وأخبرني أنه عرض - وهو ابن عشرين عامًا - على أبي الفرج الجوزي كتابه «المتخب» عن ظهر قلب ببغداد»^(١).

٢١- وأشهر هؤلاء الشيوخ الوعاظ الذين لقيهم صاحبنا بمَرَّاتٍ وتأثر، بشكل ما، بمنزِعهم: ابن رشيد البغداديُّ، صاحبُ الوترِيَّاتِ المشهورة، ويرجع الفضل لابن عبد الملك في حفظ ترجمته الموسَّعة، وكان قدومه على مَرَّاتٍ سنة ٦٥٥هـ، واحتفل به الخاصة والعامة فيها، وامتدحه بعض أدبائها، ومنهم أحد الأمراء الموحَّدين وتوفّر له فيها من الخيرات ما أفاء به على من أوى إلى كنفه من بعض أهل العلم المحرومين.

وقد تحدّث المؤلّف عن صلته به وصِفَةِ مجالس وعظه فقال: «سمعت منه كثيرًا، وجالسته طويلاً، وحاضرته، وذاكرته، ورزقت منه قبولاً كثيرًا ولزمت شهود مجالس وعظه، وكانت القلوب تنفعل كثيرًا لكلامه وترقّ لموعظته، وتتأثر لتذكيره، وكان أغزر الناس دمعًا إذا رَقِيَ منبر وعظه لا يتمالك أن يرسل دموعه، فيؤثّر عند الحاضرين من الخشوع والخشية وسكب الدموع ما لا مزيد عليه»، ثم يوازن - فيما يظهر - بينه وبين بعض الوعاظ المغاربة - ومعظمهم من المكفوفين - الذين كانوا يعتمدون على غيرهم في تحبير خطبهم وقصائدهم الوعظية مثل الواعظ ابن الحجاج والواعظ ابن أبي خرص، فيقول: «وكان يتولى إنشاء خطبه

(١) الترجمة رقم (١٢١) من السفر الثامن.

التي يفتح بها مجالس وعظه وقصائده المطولة التي يختتمها بها، وكان سريع الإنشاء لذلك كله، وكلامه نظماً ونثراً مؤثراً في سامعيه على ما فيه من لين، وسماعته غير مرة يقول: إن ذوقه لا يساعده على النظم في وزن عروض من أعاريض الشعر ما خلا الطويل، هذا على اتساع حفظه وحضور ذكره فنون الشعر على اختلاف أوزانه». ويتم الحديث عن مجالس وعظه بقوله: «وكثيراً ما كان يُتعرّض له في مجالس وعظه بالرقاع مضمّنة أسولة^(١) عويصة فيصدر عنه من سرعة الجواب عنها وحسنه وإيضاح خفيّها وحلّ مُشكلها ما يقضي منه العجب، شاهدت منه في ذلك كثيراً، وقصدت الإغماض غير مرة أنا وجماعة من أصحابنا في كثير من الأسولة التي كنا نُودِعُها الرقاع المرفوعة إليه، فيأتي بالجواب عنها بما يبهت الحاضرين سرعةً بديهة وحسن ترتيب، وحيثُ [يعود] إلى ما كان فيه من وعظه»، وقد نوه بإنصافه في المناظرة وصبره على المباحثة: «لا يكاد يخلّي محاضره من مفاوضة علمية ومذاكرة وبحث ومساءلة، على ذلك عرفناه»^(٢). وكان ابن عبد الملك يوازن بين هذا الشيخ وبعض الشيوخ الذين كانوا يضيّقون ذرعاً بالأسئلة في حلقات الدرس ولا يتسع صدرهم للمناقشة، ولا يطيقون المفاتشة، ومهما يكن فإن كلام ابن عبد الملك السابق يدلنا - زيادةً على إعجابه بطريقة هذا الشيخ الوافد من بغداد الحامل لتراث واعظها الكبير ابن الجوزي - على أنه في هذه المدة التي قضاها ابن رشيد في مرّاكش (٦٥٥-٦٦٦هـ) قد اشتد ساعده وقويت عارضته وبدت نزعته إلى المصاولة التي تمكنت منه فيما بعد.

لم يكتف ابن عبد الملك، وهو النّهْم في العلم، الطَّلعة إلى المعرفة، بهؤلاء الشيوخ الذين أخذ عنهم في مرّاكش، وفيهم، كما رأينا، مرّاكشيّون بَلَدِيّون وأنْدَلُسِيّون ومُشارقة وافدون، ولكنه رحل إلى بعض مدن المغرب، كما كان في

(١) أصلها «أسئلة» سهّل الكاتب الهزمة الثانية ثم أبدل الياء واوًا تخفيفاً، وهو جائز في العربية (بشار).

(٢) راجع ترجمة ابن رشيد في السفر الثامن رقم (٧٥).

أواخر عهد الموحّدين وأوائل عهد المَرِينِيِّين، فزار آسفي وسلا وفاس وسَبْتَة وتِلْمَسَان وحاحَة ودرعة وأزْمُور، كما جاز إلى الأندلس ولكنه اكتفى بزيارة الجزيرة الخضراء؛ طلباً للقاء الشيوخ الكبار، وسعيًا وراء الأسانيد العالية، والفوائد النادرة، وبحثًا عن أصول المخطوطات النفيسة، ونُسَخها النادرة، ورغبةً في معرفة الأقران، ومذاكرة الأصحاب.

٢٢- ويخبرنا، في الأسفار التي بين أيدينا من كتابه، أنه رحل إلى آسفي مرات للقاء شيخه الكبير الحافظ الضّرير أبي علي الماقرّي، وغيره من أهل العلم في هذا البلد، وكانت أولها في سنة ٦٦٣ هـ. قال في ترجمة أبي عبد الله الغساني التلمّسيني: «وردت آسفي في أول قَدْمة قَدِمت عليها يوم الاثنين لأربع بقين من جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وست مئة فعرفتُ مرضه، وقصدني ابنه جعفر مسلماً عليّ وذاكرًا تشوّقه إليّ، فتواعدت معه لعيادته من الغد، فجاء إلى منزلي من الغد وافيًا بوعدده ومعتذرًا عن لقائه بعذر قبلته، وأدرج فيه رجاء تماثل حاله وإرجاء لقائه إلى [يوم آخر، وتوفي] يوم الأربعاء لليلتين بقيتا من جمادى المذكورة، ودفن من الغد إثر صلاة الظهر بالمقبرة التي قبلي جامع آسفي الأعظم، وحضرت جنازته وكانت مشهودة، وكنت قائد شيخنا أبي علي الماقرّي الضّرير فيها، ولم يتخلف عنها أحد، وأتبعه الناس ثناءً جميلاً، وكان أبو علي يطيل الثناء عليه ويشيد بذكره»^(١).

ولم يسمّ ابنُ عبد الملك أبا عبد الله الغسانيّ المذكور في شيوخه، ولكننا نستشفّ من النص السابق الذي يُشعر بسابق معرفة به أنه ربما أخذ عنه، وقد يدل على ذلك تحدّثه عنه حديث خير به مطلع على أحواله: قال: «كان ذا حظ صالح من رواية الحديث، عدلاً فيما يرويه، متقدّمًا في ضبط اللغات [والحفظ] للأدب والتواريخ والأنساب، مشاركًا في الفقه والنحو، ضاربًا في قرص الشعر

(١) راجع ترجمة الغساني في السفر الثامن رقم (٧١).

بسهام مصيب، متحرّفاً بالتجارة في القيسارية بأسفي يقعد في حانوته لاسترزاقه كل يوم ببضاعة يديرها فيها بعد الفراغ من مجلس تدريسه «الموطأ» والسير والنحو والآداب واللغة، وكان على طريقة مَرَضِيَّة، من أهل الدين المتين والانقباض عن مخالطة الرؤساء وملابستهم»^(١).

٢٣- أما شيخه الحافظ الماقرئ، الذي أشار إليه في النص السابق، فيعدّ من أقرب شيوخه إلى نفسه وأكثرهم تأثيراً فيه، وقد روى عنه في «الذيل» من الإفادات والإنشادات والأحاديث ما لم يعرفه إلا من طريقه، وكان هذا الحافظ الراوية الماقرئ قد أخذ عن طائفة من كبار الشيوخ من طبقة الحافظ أبي الحسن ابن القطان الفاسي، وأبي الخطّاب بن واجب البلنسي، وأبي الحسن بن أبي قوة الداني، وأبي علي الرندي، وأبي بكر السلاقي وغيرهم، وكان مقيماً برباط آسفي حيث يوجد ضريح الولي المشهور أبي محمد صالح الماجرئ، وقد تردّد عليه ابن عبد الملك من مرّات، أشار إلى أولاتها في النصّ السابق، ويبدو أنه كان يقيم في كلّ مرة ما يزيد على الشهر، فقد رأيناه في النصّ السابق يذكر وُصُولَهُ إلى آسفي في أواخر جمادى الأولى من سنة ٦٦٣هـ، وها هو يتحدث بها يفيد مكوثه ووجوده فيها في أواخر جمادى الأخرى من السنة نفسها، قال: «أنشدت على شيخنا أبي عليّ الماقرئ رحمه الله بثر آسفي حماه الله في أواخر جمادى الأخرى من سنة ثلاث وستين وست مئة، قال: عرضتُ عليه - يعني أبا الحسن ابن الحصار هذا - قصيدته الرائية التي قالها في المدنيّ والمكيّ من سور القرآن، وهي اثنان وعشرون بيتاً، وذلك في شهر ذي الحجة من سنة ست وتسعين وخمس مئة»^(٢)، ثم ساق القصيدة المذكورة كما أنشدها على شيخه.

ومما حدّث به عنه أيضاً قراءة عليه بثر آسفي: القصيدة الفائية في التوسّل لأبي الوليد ابن الفرضيّ ومعارضتها للأقليشيّ والغازيّ، والماقرئ، وحديث

(١) راجع ترجمة الغساني في السفر الثامن رقم (٧١).

(٢) راجع ترجمة ابن الحصار في السفر الثامن رقم (١٤).

مَسْلَسَلْ بِالمَصَافِحَةِ، وَحَدِيثَ طَعَامِ البَخِيلِ، وَبَعْضَ نَظْمِ المَحَدِّثِ ابْنِ أَبِي قُوَّةٍ، وَرَدُّهُ عَلَى ابْنِ غَرْسِيَّةَ الشُّعُوبِيِّ، وَأَشْعَارُ فِي تَرْجُمَةِ الطَّبِيبِ أَبِي جَعْفَرِ الهَمْدَانِيِّ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِمَّا هُوَ مَبْنُوثٌ فِي «الذَّيْلِ وَالتَّكْمَلَةِ»، كَمَا حَمَلَ عَنْهُ فِهْرِسَةُ أَبِي الحَسَنِ ابْنِ القَطَّانِ^(١).

وَقَدْ حَصَلَ ابْنُ عَبْدِ المَلِكِ، الَّذِي كَانَ مِنَ المُغَالِينِ فِي جَمْعِ الْأَصُولِ المَخْطُوطَةِ، مِنْ أَحَدِ أَقَارِبِ شَيْخِهِ المَذْكُورِ عَلَى أَصْلِ نَادِرٍ مِنْ كِتَابِ «تَقْيِيدِ مَا يَقَعُ فِيهِ التَّحْرِيفُ وَلَا يُؤْمَنُ فِيهِ التَّصْحِيفُ لِرَوَاةِ العِلْمِ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ» وَوَصَفَهُ بِأَنَّهُ «أَصْلٌ صَحِيحٌ أَرَاهُ كُتِبَ فِي حَيَاةِ المَصْنُفِ، وَأَقْدَمَ الْأَثَارُ فِي كَوْنِهِ لِأَبِي عُمَرَ بْنِ عِيَادٍ ثُمَّ لِأَبِي الخَطَّابِ بْنِ وَاجِبٍ ثُمَّ لِابْنِ عَمِّهِ أَبِي الحَسَنِ ثُمَّ وَهَبَهُ لِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ المُوْمِنَانِي، ثُمَّ اتَّخَفَنِي بِهِ الصَّاحِبُ الْأَوْدِيُّ فِي اللَّهِ الْأَفْضَلِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى المَاقَرِيُّ مُسْتَوِطِنٌ ثَغَرَ آسَفِي، حَمَاهُ اللَّهُ، وَكَافَأَ فَضْلَهُ وَشَكَرَ إِفَادَتَهُ، وَقَدْ نَقَلَ مِنْ هَذَا الْأَصْلِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ وَغَيْرُهُ، وَقَرَأُوهُ عَلَى أَبِي الخَطَّابِ بْنِ وَاجِبٍ»^(٢).

وَزَارَ ابْنُ عَبْدِ المَلِكِ سَلَا الَّتِي كَانَتْ يَوْمَئِذٍ تُؤَلَّفُ مَعَ رِبَاطِ الفَتْحِ مَدِينَةً وَاحِدَةً يُوَلَّى عَلَيْهَا وَالٍ وَاحِدٌ وَقَاضٍ وَاحِدٌ وَمُشْرِفٌ وَاحِدٌ وَفِي بَقِيَةِ الخُطُطِ الكُبْرَى كَذَلِكَ، وَلَمْ نَقِفْ فِي الْأَسْفَارِ المَوْجُودَةِ مِنْ «الذَّيْلِ» عَلَى زِيَارَتِهِ - أَوْ زِيَارَاتِهِ - لَهَا وَتَارِيخِهَا، وَلَكِنَّا وَقَفْنَا عَلَى مَا يَشِيرُ إِلَيْهَا، وَيَدُلُّ عَلَى مَعْرِفَتِهِ بِهَا وَبِأَهْلِهَا، قَالَ فِي تَرْجُمَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ البَكْرِيِّ الشَّرِيشِيِّ الَّذِي اسْتَوْطَنَ سَلَا وَاسْتَقْضَى بِهَا: «وَلَأَحْمَدُ المُرْتَجِمُ بِهِ عَقَبَ بِسَلَا إِلَى الْآنَ»^(٣)، وَقَدْ أَوْرَدَ النُّبَاهِيُّ

(١) انظر الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٤١، ٤/ الترجمة ٨٧، ٥/ الترجمة ٣١٣، ٦٨٥، ومذكرات

ابن الحاج النميري: ١٠٣.

(٢) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٦٨٥.

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

قصيدة لزومية لابن عبد الملك في التشوق إلى سلا وأحبته فيها، وهي جواب
عن رسالة وردت عليه من أحدهم، وأولها [من الكامل]:

يا عاذليّ دَعَا الملامة أو سَلا عن صادقٍ في الحبِّ مثلي هل سَلا
كيف السُّلُو ولي بحُكم البَينِ في مرّاكشٍ جسمٌ وقلبٌ في سَلا
ومنها مشيرًا إلى كتاب صديقه [من الكامل]:

وَأَقَى إِلَيَّ عَلَى البَعَادِ كُتَابُهُ فبمَهجتي أفدي كُتَابًا أُرْسِلَا
ومنها [من الكامل]:

مَنْ لِي بِتَسِيرِ المَسِيرِ إِلَيْكُمْ فَأَصُمُّ العِزَمَ الَّذِي لَنْ يَكْسَلَا
وَأُصَارَمَ القُرْبَى وَأَهْجَرَ مَوْطِنَا وَأَجُوبَ حَوَامٍ لَأُنْسِي فِي سَلا
فَلَوْ القِضَاءُ أَتَا حَ مَا عُلَّقَتْهُ مَا كُنْتُ مِمَّنْ فِي الْبِدَارِ تَرْسَلَا
حَتَّى أَحِلَّ مَثَابَةَ الفضلِ الَّذِي لِسِوَاهِ قَلْبِي بَعْدَهُ مَا اسْتَرْسَلَا^(١)
وابن عبد الملك يُعارض قطعة لابن عَمِيرَةَ أولها [من الكامل]:

يا صَاحِبِي وَلِلْفِرَاقِ صَبَابَةٌ عَمَّا بَقَلْبِي مِنْ لَوَاعِجِهَا سَلا
ولا نَعْرِفُ الْآنَ صَاحِبَ الرِّسَالَةِ الَّتِي أَجَابَهُ عَنْهَا بِالقَصِيدَةِ الْمَذْكُورَةِ،
ولَعَلَّهُ عَرَضَ لَهَا وَلِمُنَاسِبَتِهَا فِي أَحَدِ الْأَسْفَارِ الْمَفْقُودَةِ مِنْ «الذَّيْلِ وَالتَّكْمِلَةِ».

٢٤- ومن شيوخ ابن عبد الملك السَّلَوِيِّينَ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
عُمَرَ السَّلَوِيِّ الْخَطِيبِ ابْنِ الْبَرَاذَعِيِّ، ذَكَرَهُ فِي الْإِخْذِينَ عَنْ ابْنِ عَمِيرَةَ الْمُخْزُومِيِّ
الَّذِي وَلِيَ قِضَاءَ الْعُدُوِّينَ، وَأَغْلَبَ الظَّنَّ أَنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ لَقِيَهُ فِي سَلا.

٢٥- أما فَاسُسُ، الَّتِي كَانَتْ الْمَدِينَةَ الْعِلْمِيَّةَ الثَّانِيَةَ بَعْدَ مَرَّاكُشٍ فِي عَهْدِ
الْمُوَحِّدِينَ ثُمَّ عَادَتْ إِلَيْهَا أَوَّلِيَّتُهَا فِي عَهْدِ بَنِي مَرِينٍ، فَقَدْ زَارَهَا ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ

(١) المرقبة العليا: ١٣١.

أكثر من مرة، ويبدو أنه كان فيها في سنة ٦٥٥ هـ، وهي سنة وفاة شيخه أبي عبد الله محمد بن يوسف المزدغي، فقد وصف جنازته وتكلم في ترجمته على تاريخ توليه الإمامة بجامع القرويين الأعظم سنة ٦٥٣ هـ، وأول صلاة وآخر صلاة أمم فيها، مما قد يُشعر بحضوره في كل ذلك. وقد عدّ من أصحابه حفيد شيخه المذكور، قال في ترجمة محمد المومنانّي الابن: «وذكر لي الخطيب الفاضل صاحبنا أبو الحسين بن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبد الله المزدغي أنه عزّم وقتاً على التزوُّج، فارتاد في بيوت أهل فاس، فأشار عليه أبو الحسن بن زرنبق بابنة أبي بكر هذا (المومنانّي) وقال: لا تعدل عنها فإنها من أهل البيت النبويّ الكريم، فعمل على إشارته وتزوُّجها فهي أمُّ بنيه: أبي الفضل وغيره»^(١).

٢٦- وممن لقيهم في فاس: أبو عبد الله المومنانّي الابن، قال: «لقيته كثيراً بفاس وجالسته طويلاً، وخبرت منه جودةً وسلامةً باطن، وكان له تعلّق بطرف من الرواية»^(٢)، ولم يذكر وفاته، مما قد يدلّ على أنه كان حيّاً وقت إنجاز كتابه الذي استمرّ في تحريره حتى سنة ٧٠٢ هـ أي: قبل وفاته بقليل، وهذا الفاضل في طبقة أصحابه وإن كان أسنّ منه.

٢٧- ومن شيوخ ابن عبد الملك الفاسيين: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن إبراهيم البكريّ الفاسي، سماه في الآخذين عن أبي الحسن الشارّي^(٣)، ولم نقف على ترجمته أو ذكره في مكان آخر، ولعلّ المؤلف لقيه في فاس.

٢٨- ومن شيوخه الفاسيين الذين أخذ عنهم في صغره: أبو محمد العراقيّ، المتوفّي سنة ٦٤٦ هـ^(٤).

(١) انظر ترجمة المومنانّي في السفر الثامن رقم (١٤١).

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه رقم (١٢).

(٤) السفر الثامن (٢٣٥)، وترجمته في صلة الصلاة ٣/ الترجمة ٢٦٤.

وقد توقّف ابن عبد الملك بفاس في جُمادى الأخرى سنة ٦٩٩ هـ وهو في طريقه إلى تلمسان للالتحاق بمحلّة السلطان يوسف بن يعقوب بن عبد الحق. واقتنى في خلال هذه الزيارة بعض المؤلّفات النفيسة، ومنها: كتاب «عبرة العبر وعجائب القدر في ذكر الفتن الأندلسيّة والعُدويّة بعد فساد الدولة المُرابطيّة» بخطّ مؤلّفه الأديب التاريخيّ أبي عامر السالمي^(١).

ونحسب أنّ صلة ابن عبد الملك بفاس أوسع من هذا الذي وجدناه، ومع أنه فتح عينيه على مراكش وهي حاضرة الغرب الإسلامي وعاصمة الإمبراطوريّة الموحّدية، وشاهد بقايا أمجادها، فقد كان يعرف لفاس حقّها ويقدرها قدرها، قال أحد المؤرّخين، ولعله صالح بن عبد الحليم: «وقد سمعتُ الشّيخ الفقيه قاضي الجماعة العالم الراوية المحدث الباحث المحقّق أبا عبد الله بن عبد الملك رحمه الله يقول: كان بفاس من الفقهاء الأعلام، الأجلّة أعيان الأنام، ما ليس في غيرها من بلدان الإسلام؛ إذ هي قاعدة المغرب، ودار العلم والأدب، لكنّ أهلها أهملوا ذكر محاسنِ علمائهم، وأغفلوا تحليدَ مفاخر فقهاءهم»^(٢).

ورحل ابن عبد الملك إلى سبّنة التي كانت في عصره تُعجّ بالعلماء وتُغصّ بحلقات الدّروس المختلفة، وقد أوى إليها عددٌ من أعلام الأندلس الذين ضاعت بلدانهم في شرق الأندلس وغربها، كما وفّد عليها عددٌ آخرٌ من أهل العُدوة، ويخيّل لمن يتصفّح أسماءهم أنهم بلّغوا من كثرة العدد مبلغًا لم تكن تتّسع له، ولذلك كانوا يرحلون بعد قضاء مدة فيها إلى جهات أخرى في داخل المغرب أو إلى بجاية وتونس أو إلى المشرق.

ولم يقيّد ابن عبد الملك تاريخ رحلته إلى سبّنة في المرات التي أشار إليها في كتابه بتاريخ مضبوط، وإنّما ذكر مرّة أنّها كانت بمناسبة رحلته إلى الأندلس،

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٤٠.

(٢) مفاخر البربر: ٧٦.

وهذه وقعت في شببته كما نصّ على ذلك ولده أبو عبد الله، وفي هذه المرحلة على العموم كان تنقله لطلب العلم.

٢٩- وقد أخذ عن جماعة من شيوخ العلم في سبته أولهم: أبو القاسم العزفي رئيسها (من ٦٤٧هـ إلى ٦٧٧هـ)، وكان هذا الرئيس الفقيه عالماً بالفقه والأصول والنحو واللغة والحديث، كما كان شاعراً مجيداً، سمّاه المؤلف في شيوخه الأخذين عن أبي الحسن ابن القطان، وتحدّث عنه في ترجمة شيخ الصوفية في عصره أبي العباس القنجايريّ دفين سبته، فقال: «وتخلّف بنتاً تزوّجها شيخنا الفقيه الأجلّ الرئيس الأوحّد المرحوم أبو القاسم ابن الفقيه الأجلّ المحدث الراوية السنّيّ الأفضّل أبي العباس أحمد ابن القاضي أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد اللّخمي، عُرِف بابن أبي عزفة ويُنسب لذلك: العزفيّ، أنكحها إياها أبوه المذكور؛ إذ كان أبوها قد عهد إليه بالإيصاء عليها والنظر لها، فأداه اجتهاده إلى إنكاحها من ابنه المذكور، فكان في ذلك اليمن والخير والبركة، فهي أمّ أولاد السّراة الأماجد الخمسة الأكابر، أبقى الله عليهم وعلى أعقابهم بركة أسلافهم»^(١).

وفي النصّ دلالات واضحة على روابط الوفاء والولاء نحو شيخه المذكور وأسرته، ولا بدّ أن ابن عبد الملك لقي عندهم أثناء مقامه بسبته عناية ورعاية وبروراً وتكريماً، وقد عُرِفوا بذلك مع أهل العلم في سبته كافّة، وثمة إشارة لابن عبد الملك في كتابه تدلّ على مكاتبته شيخه هذا^(٢).

٣٠- ومنهم: الشاعر المُكثّر مالك ابن المُرحّل، وهو أشهر من أن يُعرّف، روى عنه بعض الفوائد وقدراً صالحاً من شعره، وأورد منه في السّفر الأول من «الذيل والتكملة» قصيدتين طويلتين في مثال النعل النبويّ الكريم مهّد للأولى

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤.

(٢) انظر ترجمة ابن منداس في السّفر الثامن رقم (١٣٨).

بقوله: «أنشدني شيخنا أبو الحَكَم مالك بن عبد الرحمن المالقي، عفا الله عنه، بسبته، حرسها الله، لنفسه وكتب لي بخطه في هذا المعنى (ما قيل في مثال النعل) ووطأ له بمدحه ﷺ، ثم ساقها وهي من خمسة وثلاثين بيتاً، ومهد للثانية بقوله: «وأنشدني أيضاً بسبته حرسها الله تعالى لنفسه في المعنى، وكتبه لي بخطه»، ثم سردها، وهي من خمسة عشر بيتاً^(١)، وقد استجادهما جملةً، وتعقب بالانتقاد بعض ما فيهما من عيوب القافية واللغة حسب رأيه، وردَّ عليه في هذا معاصره وصاحبه ابن رشيد السبتي كما سنعرض لذلك فيما بعد، وقد نقف عند قول ابن عبد الملك في نسبته شيخه هذا مالقياً لا سبتيّاً، وهذا من تحريه وإنصافه، وخضوعه التام لشرط كتابه، وتطبيقه المنهجي للمصطلح الذي سار عليه مؤلفو «الصلات» من ابن الفرضي ومن تبعه، حيث إنهم ينسبون الشخص إلى البلد الذي وُلد فيه لا إلى مهاجرة ومستقره، كما تستوقفنا عبارة «عفا الله عنه»، فهي - زيادة على دلالتها أنه كان حياً وقت تحرير ما كتبه المؤلف - قد تشير بطرف خفي إلى مهاجراته مع بعض معاصريه، ومهما يكن فإن شاخته لابن عبد الملك لم تمنعه من مراجعته ومناقشته، وقد روى عنه توجيهاً دقيقاً وغريباً في اسم «حَوَاط الله» ثم عقَّب عليه بقوله: «هذا ما تلقَّيته من شيخنا أبي الحَكَم في أصل هذا الاسم، ويأباه كُتُب هؤلاء إياه: حَوَاط الله، ونَقَلُهم ذلك خَلْقاً عن سَلَف»^(٢).

وقد وصَف إكثاره في النظم وانشغاله به فقال: «كان مكثراً من النظم مجيداً سريع البديهة، مستغرق الفكرة في قرْضه، لا يفتُر عنه حيناً من ليل أو نهار. شاهدت ذلك وأخبرني أنه داء به، وأنه لا يقدر على صَرْفه عن خاطره، وإخلاء باله من الخوض فيه، حتى كان من كلامه في ذلك أنه مرضٌ من الأمراض المزمنة»، ثم تحدَّث عن دُيُوع شعره وسَيْرورة نظمه قائلاً: «واشتهر نظمه وذاع شعره، فكَلِفَتْ

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٩.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٢١.

به أَلْسِنَةُ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَةِ وَصَارَ رَأْسَ مَالِ الْمَسْمُوعِينَ وَالْمَغْنِيِّينَ، وَهَجَّيرَ الصَّادِرِينَ وَالْوَارِدِينَ وَوَسِيلَةَ الْمُكْدِّينَ، وَطَرَّازَ أَوْرَادِ الْمُؤَذِّنِينَ، وَمَطْلِبَةَ الْبَطَّالِينَ»^(١).

وهذا كما ترى حديثُ عارف بالرجل خير بأدبه دارس لشعره، وما نحسبُ إلا أنه صَحِبَهُ طَوِيلًا فِي سَبْتِهِ، وَرَبَّاهُ فِي مَرَاكُشٍ أَيْضًا حِينَما كَانَ ابْنُ الْمُرَحَّلِ فِي حَاشِيَةِ الْأَمِيرِ أَبِي مَالِكِ الْمَرِينِيِّ. هَذَا وَقَدْ ذَكَرَ ابْنُ الْخَطِيبِ أَنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ ذَكَرَ شَيْخَهُ هَذَا - وَلَعَلَّهُ يَقْصِدُ أَنَّهُ تَرْجَمَ لَهُ فِي «الذَّيْلِ وَالتَّكْمِلَةِ» - ثُمَّ قَالَ - وَكَأَنَّهُ يَتَقَدُّهُ -: «فَأَمَّا ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمْ يَسْتَوْفِ لَهُ مَا اسْتَوْفَى لِغَيْرِهِ»^(٢). وَنَقَلَ بَعْضُ كَلَامِهِ مِنَ التَّرْجُمَةِ الْمَذْكُورَةِ^(٣)، وَكَمَا أَخَذَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَنْ ابْنِ الْمُرَحَّلِ أَخَذَ عَنْهُ وَلَدُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٤).

٣١- وَمِنْ شُيُوخِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ السَّبْتِيِّينَ: ابْنُ أَبِي الرَّبِيعِ إِمَامُ النَّحْوِيِّينَ فِي وَقْتِهِ، ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ أَبِي عَمْرٍو مُحَمَّدَ بْنَ زَغَلٍ، فَقَالَ: «رَوَى عَنْهُ شَيْخُنَا أَبُو الْحُسَيْنِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي الرَّبِيعِ»^(٥)، وَلَا بَدَّ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ النَّحْوُ الَّذِي كَانَ يَدْرُسُهُ - كَمَا كَانَ يَدْرُسُ غَيْرَهُ - فِي سَبْتِهِ، وَلَعَلَّهُ تَحَدَّثَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ عَنْ لِقَائِهِ إِيَّاهُ فِي سَبْتِهِ خِلَالَ تَرْجُمَتِهِ الَّتِي لَمْ تَصِلْ إِلَيْنَا فِي «الذَّيْلِ وَالتَّكْمِلَةِ».

٣٢- وَمِنْهُمْ: أَبُو إِسْحَاقَ التَّلِمْسَانِيُّ الْمَتَوَفَّى بِسَبْتِهِ عَامَ ٦٩٠ هـ، تَرْجَمَ لَهُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي السَّفَرِ السَّابِعِ الْمَفْقُودِ الْآنَ، وَنَقَلَ مِنْ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ ابْنُ الْخَطِيبِ فِي «الْإِحَاطَةِ» بِالْحَرْفِ تَارَةً وَبِالتَّصَرُّفِ تَارَةً أُخْرَى، قَالَ الْمُؤَلِّفُ مُتَحَدِّثًا عَنْ عِلْمِهِ وَخُلُقِهِ وَحَالِهِ مُعْتَمِدًا عَلَى مَا لَمَسَهُ وَرَأَاهُ: «وُخْبِرْتُ مِنْهُ فِي تَكَرَّارٍ عَلَيْهِ تَقِظًا وَحُضُورَ ذَهْنٍ، وَتَوَاضَعًا وَحَسْنَ إِقْبَالٍ وَبِرٍّ، وَجَمِيلَ لِقَاءٍ وَمَعَاشِرَةٍ، وَتَوْسُطًا صَالِحًا

(١) الإحاطة ٣/ ٣٠٧ نقلًا عن ابن عبد الملك.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) تقع ترجمة ابن المرحل على هذا في السفر السابع، وهو مفقود.

(٤) الإحاطة ٣/ ٣٢٤.

(٥) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٢٦٦.

فيما يناظر فيه من التواليف، واشتغالا بما يعنيه من أمر معاشه، وتحملا في هيئته ولباسه، يكاد ينحط عن الاقتصاد حسب المألوف والمعروف في سبته^(١). وأشار إليه في ترجمة أخيه محمد المعروف بأبي عبد الله البري، فقال: «وهو أخو شيخنا أبي إسحاق التلمساني وكبيره»^(٢)، ولم يسم ابن الخطيب من تلاميذه إلا ابن عبد الملك، قال: «روى عنه الكثير ممن عاصره، كأبي عبد الله ابن عبد الملك وغيره». أما ما رواه عنه فهو أرجوزته في الفرائض، وهي مشهورة ومترجمة إلى اللغة الفرنسية، ومنظوماته في سير المصطفى وأمداحه، ومقاتله في علم العروض الدوبيتي.

٣٣- وقرأ ابن عبد الملك في سبته أيضا على القاضي ابن القارئ الإشيلي، وهو أبو الحسين عبيد الله بن عبد العزيز المشهور بابن القارئ، وسماه في شيوخه الآخذين عن أبي العباس أحمد بن منذر الإشيلي وأبي الحسن الدباج^(٣)، وكانت له حلقات يدرس فيها بعض كتب القراءات والحديث، ولم تصل إلينا ترجمته في «الدليل» حتى نعرف بالضبط ما رواه عنه ابن عبد الملك.

٣٤- وذكر ابن عبد الملك كثيرا شيخه نزيل سبته ومكناس: أبا محمد عبد الله، وهو مملوك رومي كان مولى لرئيس جزيرة منقرة أبي عثمان سعيد بن حكم ثم لولده الرئيس من بعده أبي عمر حكيم، ومعه لجأ إلى سبته بعد استيلاء الأرغونيين على منقرة سنة ٦٨٦هـ ولم يصحبه عند توجهه في مركب إلى تونس مع أهله وحاشيته فغرق الجميع بأحواز مدينة الجزائر، وبذلك كتب له أن يعيش حتى آخر سنة ٦٩٧هـ أو أول السنة التي تليها، وولي خلال المدة المذكورة الخطابة في سبته، كما كان مقصدا لأهل الطلب والرواية. وذكر ابن عبد الملك أنه حدثه عن أبي العباس بن عجلان، وابن عميرة المخزومي، وأبي القاسم بن يامن، وأبي عثمان سعيد بن حكيم سيده، وأبي عمرو عثمان ابن الحاج، وأبي

(١) الإحاطة ١/ ٣٢٦ نقلا عن ابن عبد الملك.

(٢) انظر ترجمة رقم (٧٦) من السفر الثامن.

(٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٤٢، ٥/ الترجمة ٣٩٤.

الحَسَن ابن الغَزَال، وأبي القاسم ابن الأصفر، وأبي عبد الله ابن الجَلَاب، وأبي عبد الله المُنْرَقِي، وأبي عبد الله البرِّي، وأبي عبد الله الأزْدِي السَّبْتِي وغيرهم^(١)، وربما كنّا نعرف أكثر ممّا ذكرَ لو وصَلت إلينا ترجمةُ المؤلّف له.

٣٥- وممّن حَضَرَ إقراءهم وجالسَهم في سَبْتَة: أبو القاسم ابنُ الطيّب الخَضْرَائي نزيلُ سَبْتَة المتوفّى بها سنة ٧٠١هـ، وقد ترجمَ له ترجمةٌ جيّدة، قال فيها: «رَوَى عنه غيرُ واحد من طلبة سَبْتَة، ولقيتهُ بها وجالسته مرّات، وحضرت إقراءه، وكان مجوّدًا للقرآن العظيم من أحسن الناس صوتًا به وأطيبهم نعمة في إيرادِه ذا حظّ صالح من رواية الحديث وعلم الفقه والعربية، شديد القوّة الحافظة، استَظهرَ في صِغره أو أنّ طلبه جُملة وافرة من دواوين العلم»^(٢)، ثم سرّد حوالي ٣٥ مؤلّفًا ممّا كان يَسْتَظهرُه في القراءات والسّير والحديث والنحو والفقه والأدب واللغة، وهو شيءٌ يجعلُنَا اليوم نقفُ متعجّبينَ معجبينَ بالهمم الكبار التي كانت لأسلافنا.

وقد ذكرَه المؤلّف أيضًا في ترجمة ابن خميس، وأشار إلى غلطه في نسبه فقال: «ونسبه أبو القاسم محمد بن عبد الرحيم بن الطيّب فقال فيه: محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن يوسف بن يحيى بن خميس، وهو غلط»^(٣)، كما ذكره في ترجمة سَلَفِه أبي العباس المُرسِيّ المقرئ^(٤).

٣٦- ولقيَ ابنُ عبد الملك في سَبْتَة: أبا عبد الله ابنَ الخَضَار، وهو شيخُ أكمه عني برواية الحديث وعلومه ورجاله في المغرب والأندلس والمشرق، قال ابن عبد الملك في ترجمته: «رَوَى عنه غيرُ واحد من أصحابنا، ولقيته بسَبْتَة وحضرته كثيرًا، وبأيتّه، وشاهدتُ من ذكائه وحضور ذكره ما يُقضى منه العَجَب، وكان

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٦٤، ٤١٤، ٦٠٨، ٦/ الترجمة ٩٤١، ١٠٦٤، ومواضع أخرى.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٩٩٤.

(٣) المصدر نفسه.

(٤) المصدر نفسه.

تأريخياً حافظاً»^(١). وذكر أنه - وهو الأكمه - كان يخترق أزقة سبته وشوارعها وربضها وحده ويستطيع بحذسه فقط تمييز معالمها وخططها، قال: «وأخبرت عنه بعجائب أغرب من هذا النمط». ولا بد أن المؤلف استفاد منه على الخصوص ما يتعلق بالتاريخ الذي كان ابن عبد الملك لا يفتر عن التنقيب فيه، وهو يتفق مع ابن الزبير والتجيب^(٢) في وصف هذا الشيخ بالتأريخي، ولم يكن التاريخ هو كل بضاعته، فقد كان يدرس الحديث والفقه والأصول والنحو والصرف والعروض، واشتهر بتدريسه كتاب «علوم الحديث» لابن الصلاح الذي رواه عن مؤلفه في دمشق سنة ٦٣٤هـ. ضحبة أبي مروان الباجي، وقد صار الأصل الذي سمعنا فيه على المحدث الدمشقي الكبير إلى ملكية ابن عبد الملك. قال: «هذا الأصل الذي سمع فيه قد صار إلي والحمد لله وفيه خط ابن الصلاح بتصحيح التسميع، وقد تضمن إذنه في روايته عنه لكل من حصل منه نسخة، فانتسخ منه جماعة من جلة أهل العلم ونبلاتهم، منهم: أبو الحسن الشاربي، وأبو عمرو عثمان ابن الحاج وأبو القاسم أحمد بن نبيل وغيرهم، ونسخت منه نسخة لبعض الأصحاب لأمر اقتضى ذلك لم يسع خلافه»^(٣).

٣٧- وثمة سبتي يبدو أن ابن عبد الملك أخذ عنه في سبته وهو: محمد بن إبراهيم بن يربوع السبتي المتوفى في سنة ٦٩٤هـ، وقد عدّه من شيوخه في ترجمة عمران بن موسى الهواري السلوي، كان طلبة العلم يرحلون رغبة في الاستزادة منه إلى الأندلس والمشرق.

وجرياً على التقليد المؤلف رحل ابن عبد الملك إلى الأندلس، ويخبرنا النباهي عن هذه الرحلة حكاية عن محمد ولد ابن عبد الملك، قال: «وحكى ولده المذكور أنه قصد أيام شببته عبور البحر برسم الجواز إلى الأندلس، فبلغ منها

(١) انظر ترجمته في السفر الثامن رقم (١٣٩).

(٢) برنامج التجيب: ٢٧٤، وصلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٤.

(٣) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٢٩٨.

الجزيرة الخضراء، وحضر بها صلاة جمعة واحدة وأقام بها ثلاثة أيام جائلاً في نواحيها آخذاً عن أهلها، ثم قال: حصل لنا الغرض من مشاهدة بعض البلاد الأندلسية والكون بها، والحمد لله على ذلك، وعاد قافلاً إلى أرضه»^(١). وكأني بابن عبد الملك وهو الناعي على المغاربة إهمالهم وتقصيرهم في تاريخ أعلامهم، والعارف باصطلاح مؤلفي «الصلوات» الأندلسيين ومقلديهم من المغاربة، كابن فرثون، أراد بهذه الرحلة الخاطفة المحدودة أن «يحجز» مكانه و«يضمن» ترجمته في «صلة» من «الصلوات» التي تؤلف في الأندلس، فلو لم يقيم بهذه الرحلة القصيرة لما ظفر وظفرنا بهذه الترجمة الجيدة التي أثبتتها له شيخه ابن الزبير مع «الغرباء» في «صلته» حسبما اقتضاه الاصطلاح المشار إليه.

واكتفى بزيارة الجزيرة الخضراء لقربها، فيما نظن؛ لأن أمهات المدن الأندلسية التي يؤخذ فيها العلم، مثل قرطبة وإشبيلية وبلنسية ومروسية وغيرها، كانت قد خرجت من يد المسلمين، وارتحل جُلُّ علمائها إلى المغرب، ولم يزر مألقة وغرناطة، لحصول غرضه في الكون ببعض البلاد الأندلسية، أو لسبب أو أسباب أخرى. واقتصر على استجازة بعض شيوخ العلم فيهما كما سنبين ذلك.

٣٨- نجد بعض أصدقاء هذه الرحلة في الأسفار التي بين أيدينا من «الذيل والتكملة»، وتسمية لبعض الشيوخ الذين لقيهم في الجزيرة الخضراء وزيارة لخزائن خاصة فيها، وتبركاً بمن يوصف بالخير والصلاح من أهلها، قال في ترجمة ابن خميس المتوفى سنة ٦٨٨ هـ: «روى عنه ابنه أبو جعفر وأصحابنا: قريه أبو بكر بن محمد القللوسي وأبو إسحاق بن أحمد بن علي التجيبي وأبو عبد الله بن عمر بن رشيد ولقيته بالجزيرة الخضراء وسمعت منه بعض كلامه، وأجاز لي ولم أدرك حياته من ولدي، وأدركها منهم: محمد وأحمد، كان الله لهما»^(٢). ويفهم

(١) المرقبة العليا: ١٣١-١٣٢.

(٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٠٦.

من هذا النص أن ابن عبد الملك كان متزوِّجاً في ذلك التاريخ، كما أنه سمع خطبة هذا الشيخ وصلى وراءه يوم الجمعة؛ إذ كان الإمام الخطيب بالجامع الأعظم في الجزيرة الخضراء. وينقل ابن عبد الملك عن كتاب «أعلام مالقة» لابن عسكر، الذي أكمله ابن أخته ابن خميس بعد وفاته. وقد يكون تناوله منه، وأتيح له أن يطلع على مكتبة آل عظيمة وهم «بيت علم بالقراءات واشتغال بها وانقطاع إليها، وإقراء وتجويد»، قال: «وقد وقفت بالجزيرة الخضراء عند صاحبنا الورع الفاضل أبي عمرو عيَّاش بن الطُّفَيْل هذا المترجم به على جملة وافرة من كتب سلفه مما تملكوه أو كتبوه أو ألفه مؤلفوه...»^(١).

كان ابن عبد الملك من كبار هواة الكتب والحصول على نفائسها بالخصوص؛ ولهذا نجده يسعى عند دخول بلد من البلدان إلى البحث عما فيه من مكتبات، ومن هنا تيسر له الوقوف على كم هائل من الكتب ما نظنُّ أحداً من معاصريه يُضاهيه فيه، ولقد وجدناه يشدُّ الرِّحال للتنقيب عنها في حواضر المغرب وبواديها، فقد زار حاحة بلد صاحبه العبدريِّ مؤلف الرحلة المعروفة، كما زار بلد درعة فيما يبدو، جاء في ترجمة أبي الحسن ابن النعمة عند ذكر تفسيره الضخم «ريِّ الظَّمان في تفسير القرآن» ما يأتي: «وكان كاملاً عند بعض الطلبة بدرعة في سبعة وخمسين مجلداً متوسطة، بعضها - وفيه: أولها - بخط تلميذه الأخصَّ به أبي جعفر بن عون الله، وأكثرها - ومنه آخرها - بخط أبي عبد الله محمد بن أبي الحسن محمد بن عبد العزيز بن واجب، وتاريخ فراغه من نسخته مُنسلَخُ جمادى الآخرة سنة سبع وستين وخمس مئة»^(٢).

ومما يتصل بمقامه القصير في الجزيرة الخضراء الذي لم يتجاوز ثلاثة أيام حسب الرواية السابقة ما ذكره في ترجمة أبي الحسن الشَّمَاتِي الشَّريشي،

(١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٩٥.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٤٥٥.

قال: «وقد لقيتُ بالجزيرة الخضراء بعضَ عَقِبِهِ شَيْخًا مَوْصُوفًا بِالْخَيْرِ وَالصَّلَاحِ يُوَدَّبُ بِمَسْجِدِ الرَّمَّانَةِ مِنْهَا وَيُعَرِّفُ بِالشَّرِيشِيِّ»^(١).

هؤلاء - فيما وقفنا عليه - هم شيوخُ ابن عبد الملك الذين اتَّصل بهم مباشرةً وروى عنهم مشافهةً، وثمة شيوخُ آخرون أُنْدَلُسِيّونَ ومشاركةً حَدَّثَ عنهم بالإجازة.

٣٩- ومن هؤلاء: ابنُ الزُّبَيْرِ الغَرْنَاطِيُّ إِمَامُ الْمُسْنَدِينَ والمُقَرَّرِينَ في وقته، ومؤلف كتاب «صِلَةُ الصِّلَةِ» المعروف، وقد تحدَّثَ عن ابن عبد الملك في ترجمته له من حيث استجازة هذا إِيَّاه وطلبه الرواية عنه فقال: «واستجازني قبلَ سنة ثمانينَ وبعدَ ذلك، فكتبْتُ له مرارًا، واستوفى جملة من تواليفي استنساخًا، وتكرَّرَ عليَّ سؤالُه فيما يرجع إلى باب الرواية»^(٢). ونجد مصداق هذا في ترجمة المؤلف لابن الزُّبَيْرِ، قال: «وكتبَ إليَّ وإلى بني إِيَّاهُ ما رواه وما ألفه مطلقًا»^(٣). وسردَ أسماءَ مؤلفاته، ثم قال: «وقد وقفت على فهرسة رواياته، وكتاب «رَدْعُ الْجَاهِلِ»، وبعض تاريخه في علماء الأندلس، وأرجوزته المذكورة...»^(٤)، وأشار إلى جزء مشيخته، وقال: «ولم أقفُ عليه وإنَّما استخرجت هؤلاء المذكورينَ هنا - يقصدُ شيوخه - من برنامج رواياته التي بعثَ إليَّ محملاً لي ولبنِي إِيَّاه»^(٥).

كُتِبَتْ ترجمة ابن الزُّبَيْرِ في «الذَّيْلُ والتَّكْمِلَةُ» في حياته؛ ولذلك نقرأ فيها قولَ ابن عبد الملك: «وهو الآنَ متصدِّرٌ لإِقْرَاءِ كِتَابِ اللَّهِ وإِسْمَاعِ الْحَدِيثِ وتعليمِ الْعَرَبِيَّةِ وتدريسِ الْفَقْهِ، عامرًا بذلك عامةَ نهاره عاكفًا عليه مثابرًا على إفادة العلم

(١) الذَّيْلُ والتَّكْمِلَةُ ٥/ الترجمة ٣١٢.

(٢) صِلَةُ الصِّلَةِ ٣/ الترجمة ٣٦.

(٣) الذَّيْلُ والتَّكْمِلَةُ ١/ الترجمة ٣١.

(٤) المصدر نفسه.

(٥) المصدر نفسه.

ونشره، انفردَ بذلك في بلده قاعدة جزيرة الأندلس وصارت الرحلة إليه^(١). ويتابع ابن عبد الملك حديثه عنه مسجلاً رأيَه فيه فيقول: «وهو من أهل التجويد والإتقان، عارفٌ بالقراءات حافظٌ للحديث مميّزٌ لصحيحه من سقيمِه، ذاكرٌ لرجالِه وتواريخهم متّسع الرواية غنيّ بها كثيراً، ورَحَلَ بسببِها إلى سَبْتَةَ وإلى كثير من بلاد الأندلس وصنّف في كثير من المعارف التي غني بها^(٢). وقد ذكّر انتقادَ بعض أهل مصره لمصنّفاته ولا سيّما أرجوزته في المذهب الشّوذي الصّوفي الحلاجيّ المنزع، ووافقهم على انتقاد الأرجوزة لرداءة نظمها وخلوها من المعنى، وقال: «ولقد كان الأولى به أن لا يتعرّض لنظمها، فإنه منحطّ الطبقة في النظم». وكرّر هذا الكلام بعبارة أقوى لدّعاً ممّا هنا، وذلك بمناسبة إشارته إلى رَجَزِه المذكور فقال: «ولقد كان في غنى عن التعرّض لنظمه وأولى الناس بسَرِّ عاره منه، والله يُبقي علينا عقولنا، ويرشدنا إلى ما يُرضيه عنّا بفضلِه وكرمه^(٣). وانتقد كذلك كتابه «ردّع الجاهل» في الردّ على المذهب المذكور أيضاً قائلاً: إنه «أقلُّ شيء فائدة وأبعده عن النفع بعلم»، وانصَبَ انتقاده لهذا الكتاب على الشكل والمضمون معاً، حيث واخَذَ ابنُ الزُّبير بالتساهل في الاستعمال وقال: إنه - حسب قول أصحاب ذلك المذهب - لم يفهم منه شيئاً، ولا يتلاقى كلامُه فيه مع كلامهم في وزد ولا صدر. ولا تنتههم ابن عبد الملك هنا بالتحامل، إذ رأيَه في الشّيخ ما سقناه، ورعّيه له - على البعد - تشهدُ به هذه الكلمات: «وانجرت إليه مُطالباَتٌ أصلها الحسد الذي لا يكاد يسلمُ منه إلا من عصمه الله من غائلته وسوء مغبّته أدّته إلى التحوّل عن وطنه تارات، أو إلى التخامل والانقباض به مرّات، والله ينفعه ويدافع عنه ويجمّل خلاصه ويعجّل إنصافه ممن كاده، ويصرفُ عنه

(١) الذيل والتكملة ١ / الترجمة ٣١.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه ٦ / الترجمة ١١٧٨.

مَنْ بسوءٍ أَرَادَهُ»^(١). على أَنَّنا لا ننفي أن مزاجَ ابن عبد الملك الحادَّ يدفعه إلى شيء من الغلوِّ في الانتقاد، فالأثران المذكوران لابن الزُّبَيْر في الشوذية على الرغم مما قيلَ فيهما كانا يؤلِّفان - لو وصَّلا إلينا - وثيقتين تاريخيتين مهما تكن طبيعتُهما - حول هذه النزعة الصُّوفية القائمة على مبدأ وحدة الوجود، والتي وصلَ بعضُ أصحابها إلى الحُكم وأثر أحدُ أقطابها على ذوي السُّلطان وانتشر أتباعُها في المغربِ والمشرق، وخلفوا تراثًا كثيرًا حوله الجدل.

وقد خالفَ ابنُ الخطيب ابنَ عبد الملك في رأيه وتقويمه لكتاب «رَدْعُ الجاهل»؛ إذ وصفَه بأنه: «كتابٌ جليل ينبئُ عن التفنُّن والاطِّلاع»^(٢)، ولكنه ذكَّر من كُتِبَته التي لم تصلْ إلى ابن عبد الملك «كتاب الزَّمان والمكان» ثم قال: «وهو وَصْمَةٌ، تجاوزَ الله عنه»^(٣). وأوجَز ابن عبد الملك رأيه في بقية ما سمَّاه من مؤلِّفات ابن الزُّبَيْر فقال: «فأما سائرُ ما اطلَّعتُ عليه من تصانيفه ففيها ما في كلام الناس من مقبولٍ ومردودٍ»، وله تعقيباتٌ عليه في «الصِّلة» منشورةٌ في «الذَّيل والتكملة» سنعرِّض لها فيما بعد.

نقلنا في أول هذه الدراسة بعضَ كلام ابن الزُّبَيْر في ابن عبد الملك ممَّا يشهدُ بنجابتِه وفائقِ نباهتِه وذكائه، ونسوقُ هنا رأيه في معارفه: قال: «كان، رحمه الله، نبيلَ الأغراض عارفًا بالتاريخ والأسانيد، نقادًا لها، حسنَ التهدي، جيّدَ التصرُّف وإن قلَّ سماعُه، أديبًا بارعًا شاعرًا مجيدًا؛ امتدح بعضُ كُبراءِ وقته وكان معَ نقده الإسنادي ذا معرفة بالعربية واللغة والعروض ومشاركة في الفقه. وما تقدّمت الإشارةُ إليه من معارفه أغلبُ عليه»^(٤).

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١٧٨، ويشير ابن عبد الملك إلى محنة ابن الزبير وهي مشروحة في كتاب الإحاطة ١/ ١٩١-١٩٢.

(٢) الإحاطة ١/ ١٩٠.

(٣) المصدر نفسه.

(٤) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

وينطوي هذا الكلام على أمرين، أولهما: الإشادة بتضلُّع ابن عبد الملك في التاريخ والأسانيد والنقد التاريخي والإسنادي، ونكاد نلمسُ شعورَ ابن الزُّبير بتفوق ابن عبد الملك عليه في هذا كله. والأمر الثاني يُشبهُ أن يكونَ غمزًا خفيًا بقلَّة السماع وعَدَم الاتِّساع في رواية الحديث، والحقُّ أنَّ ابن عبد الملك يعترف بإمامة شيخه في باب الرواية، ومع ذلك فإنَّ ابن الزُّبير وَصَفَ زيادات ابن عبد الملك في الكتاب الجليل الذي جمع فيه بين كتابي ابن القَطَّان وابن السَّمَوَّاق بأنها: «زيادات نبيلة» كما اعترف بتفوقه على من تقدَّمه ومن عاصره في كتابه «الذَّيل والتكملة»، ولم ينسَ ابنُ الزُّبير في آخر ترجمته لصاحبنا أن يشيرَ إلى «ما كان في خُلُقهِ من حِدَّة أثمرت مناقشة موتور وجَد سبيلًا إليه فنال منه». وسنشرح هذا فيما بعد.

٤٠- ومن شيوخ الأندلس الكبار الذين استجازهم ابنُ عبد الملك وذكرهم ذكرًا كثيرًا في كتابه: القاضي أبو علي الحُسَيْن بن عبد العزيز المعروف بابن الناظر الغرناطي، المتوفى سنة ٦٩٩ هـ. روى عنه جَمَّ غفير، وله تصانيفُ في الحديث والقراءات، منها: «المسلسلات» و«الأربعون حديثًا» و«الترشيد في صناعة التجويد» و«برنامَج رواياته»، وقد عدَّه المؤلِّف من شيوخه في تراجم أبي العبَّاس القنجايري، وأبي جعفر ابن الفَحَّام، وأبي الحَسَن سَهْل بن مالك، وأبي الحَسَن بن خِيرة، وأبي الحَسَن بن جَبَلَة، وأبي علي الرُّنْدِي، وأبي الوليد ابن الحاج، وأبي عبد الرَّحْمَن بن غالب، وأبي عبد الله بن خَلْفون، وأبي بكر القرطُبي، ومحمد بن عبد الكريم الجُرْشِي^(١). وقد يكونُ ذَكَرَهُ في تراجم غيرهم في الأسفار المفقودة في ترجمته له.

٤١- ومنهم: أبو جعفر الطَّبَّاعُ الغرناطي، المتوفى سنة ٦٨٠ هـ. ترجم له المؤلِّف وقال فيه: «كان من أهل التفنُّن في المعارف، والحِذْق فيما يتحلُّه من

(١) انظر الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤، ٤١٤، ٤/ الترجمة ٢٠٣، ٢٢٩، ٥/ الترجمة ٣٢٢، ٦٦٩، ٧٨٠، ٦/ الترجمة ٨٩، ٢٦١، ٣٢٤، ٦٩٧، ١٠٦٤.

العلوم، حَسَنَ الخُلُقِ قديمَ النَّجَابَةِ، بَرَزَ في حَدَاثَةِ سَنِّهِ على أَقرَانِهِ، واشتُهِرَ بالذكاءِ وتوقُّدِ الخاطرِ، وشُغِفَ بالعلمِ كثيرًا وانقطعَ إلى خدمته طويلاً». وهذه الصفات التي ذَكَرَهَا رَغْبَتُهُ في الأخذِ عنه بالإجازة فطلبها منه، وأجابه الشيخُ إلى ذلك، قال ابنُ عبد الملك: «وكتبَ إليَّ بالإجازة مطلقًا في كلِّ ما يصحَّ إسنادهُ إليه»^(١). وقد حدَّثَ عنه بهذه الإجازة في تراجم ابنِ الفَحَّام المالقِيّ، وسهل بن مالك، وأبي الحسنِ الدَّبَّاج، وأبي عبد الله بن خَلْفون، وأبي عبد الله الطَّرَاز، وأبي بكرِ القُرْطُبي، وأبي عبد الله بن عِيَاض الحَفِيد^(٢). وقد يكون له ذكرٌ في الأسفار المفقودة من الكتاب.

٤٢- ومنهم: أبو جعفرٍ أحمدُ بن يوسف الطَّنْجَالِيّ المالقِيّ. ذكره في ترجمة أبي العبَّاس بن ماتِع، وأبي الرِّبيع الكَلَاعِي، وأبي الوليد ابن الحاج، ومحمد بن عبد النور الإشبيلي^(٣).

٤٣- وكذلك: أخوه أبو عبد الله محمدُ بن يوسف. عدّه من شيوخه في ترجمة أبي العبَّاس ابن ماتِع^(٤). ولم يصل إلينا مع الأسف ما كتبه عنهما ابنُ عبد الملك في «الذيل والتكملة»، وهما من أسرة علميّة مالقيّة تنتمي إلى بني هاشم من قُرَيش.

٤٤- ومنهم: أبو الحُسَيْن اليُسُرُ بن عبد الله بن اليُسُر الغرناطيّ، كان هو وأبوه من قبله من شيوخ الإقراء وغيره في غرناطة. وقد ذكره المؤلّف من شيوخه في تراجم أبي العبَّاس القنجايريّ، وأبي العبَّاس ابن الرُّومِيّة، وأبي محمد

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٠٩.

(٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٠٩، ٤١٤، ٤/ الترجمة ٢٢٩، ٥/ الترجمة ٣٩٤، ٦/ الترجمة ٣٢٤، ٦١٣، ٦٩٧، ٨/ الترجمة ١٣٣.

(٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٥٦٢، ٤/ الترجمة ٢٠٣، ٥/ الترجمة ٣٩٤، ٦/ الترجمة ١١١٢.

(٤) المصدر نفسه.

عبد الله بن اليُسْر والده، وأبي بكر ابن اليَابُري^(١)، وقد يكون ذكره في الأسفار المفقودة، وربّما كنا نعرف ما يرويه عنه بالإجازة لو وصلت إلينا ترجمته^(٢).

٤٥- ومنهم: أبو عبد الله محمد بن يحيى بن أبي، سمّاه من شيوخه في تراجم ابن عميرة المخزومي، وأبي جعفر ابن الفحام، وأبي الحسن الدبّاج، وأبي الحسن بن عصفور، وأبي الحسن بن قطّال، وأبي عبد الله بن عياض الحفيد^(٣).

٤٦- ومنهم: أبو الطيّب صالح بن شريف الرُّندي، وقد ترجم له المؤلّف ترجمة جيّدة ولكنها لم تصل إلينا كاملة، وفيها يشير إلى إجازته إياه فيقول: «رَوَى عنه جماعة من أصحابنا، وكتب إليّ بإجازة ما رواه وألفه وأنشأه نظماً ونثراً»، ويُجمل ما عرفه عنه في هذه الكلمات الجامعة: «وكان خاتمة أدباء الأندلس بارع التصرّف في منظوم الكلام ومنثوره، فقيهاً حافظاً فريضاً متفتناً في معارف جليلة نبيل المَنازع متواضعاً مقتصدًا في أحواله»، ويُلّم بمؤلّفاته التي وقّف عليها فيقول: «وله «مقامات» بديعة في أغراض شتى، وكلامه نظماً ونثراً مدوّن، وله تأليف في العروض وتأليف في صنعة الشعر سمّاه «الكافي في علم القوافي»، وأودعه جملةً وافرة من نظمه»^(٤).

٤٧- ومنهم: أبو الحسن عليّ بن محمد الكتّاميّ الإشيليّ مُستوطن غرناطة، المعروف بابن الضائع المتوفّى سنة ٦٨٠ هـ. قال في ترجمته: «رَوَى عنه طائفة من أهل غرناطة، وكتب إليّ بإجازة ما كان عنده مطلقاً»، وذكر معارفه وبعض مؤلّفاته التي أباح له أن يحدث عنه بها فقال: «وكان نحويّاً ماهراً حسن التصرّف في

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤، ٧٥٨، ٤/ الترجمة ٣٩٣، ٥/ الترجمة ٢٣٤.

(٢) ولأبي اليسر ترجمة في درة الحجال رقم (١٥١٧).

(٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١، ٤١٤، ٥/ الترجمة ٣٩٤، ٧٠٠، السفر الثامن (ترجمة لابن

قطّال رقم ١ وترجمة ابن عياض الحفيد رقم ١٣٣).

(٤) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٦٣.

علم الكلام وأصول الفقه وافر الحظ من الفقه، وله جمع حسن بين شرحي السيرافي وابن خروف «كتاب سيبويه»، إلى غير ذلك من مصنفاته في العربية وما كان ينتحله من العلوم»^(١).

٤٨- ومنهم: أبو الحسن فضل بن فضيلة، المتوفى بقرنطة سنة ٦٩٦ هـ، وهو متصوف وله في التصوف رسائل بارعة ومقالات نافعة. قال ابن عبد الملك في ترجمته: «روى عنه كثير من أصحابنا، وكتب إلي بإجازة ما كان عنده مطلقاً»^(٢). وذكره في ترجمة الصوفي أبي تمام غالب ابن سيد بونه فقال: «روى عنه أبو الحسن فضل بن فضيلة، وحدثنا عنه مكاتبة»^(٣).

٤٩- ومنهم: قاسم بن أحمد أبو محمد السكوت المالقي المتوفى بمالقة عام ٦٩٠ هـ قال ابن عبد الملك في ترجمته: «روى عنه غير واحد من أهل بلده وكتب إلي بإجازة ما كان عنده، وكان نبيها حافظاً ذا حظ صالح من علوم اللسان، واستقضي بمالقة ومحدث سيرته»^(٤).

٥٠- ومنهم: أبو محمد جابر بن جبيرة الإشبيلي - فيما يبدو - سمّاه شيخاً له وقال: أنه حدثه عن المقرئ المحدث أبي القاسم القرموني^(٥).

ونلاحظ أن ابن عبد الملك ينص على أن معظم هؤلاء الشيوخ الأندلسيين كتبوا إليه بالإجازة المطلقة، وهي لا تكون إلا لمن هو أهل لها مثل صاحبنا.

٥١- وفي هذا السياق تلقى إجازات أخرى من إفريقية والقاهرة ودمشق، فقد ذكر في ترجمته الحافلة لأبي العباس ابن العَماز البكنسي نزيل تونس وقاضيها المتوفى بها سنة ٦٩٣ هـ ما يلي: «روى عنه أصحابنا آباء عبد الله: ابن رشيد،

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٦٤١.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٦١.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٩٧٨.

(٤) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٦٨.

(٥) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٦٨.

وابن مَسْعُود، والصَّبِيحِيُّ، وَكَتَبَ إِلَيَّ وَإِلَى بَنِي الْخُمْسَةِ مِنْ تَوْنُسَ»^(١). وابن رُشَيْدٍ هو مؤلِّف «مِلْءِ الْعَيْنَةِ» المشهورة، وابن مَسْعُود هو الْعَبْدَرِيُّ الْحَاحِيُّ صاحبُ الرِّحْلَةِ المعروفة، وأما الصَّبِيحِيُّ فلم نَهْتِدْ إِلَيْهِ، وَنَحْسَبُ أَنَّ كِتَابَ ابْنِ الْغَمَّازِ، الَّذِي وَصَلَ إِلَى صَاحِبِنَا مُشْتَمَلًا عَلَى الْإِجَازَةِ لَهُ وَلِأَبْنَائِهِ، قَدْ وَصَلَ إِلَيْهِ صُحْبَةً أَحَدَ الْمَذْكُورِينَ وَإِنْ لَمْ يَنْصَرَّ عَلَى ذَلِكَ.

٥٢- ويعتزُّ ابن عبد الملك بمشيخة ابن دقيق العيد شيخ الجماعة بالديار المصريَّة في وقته، ويحدِّث عنه بكلِّ تجلَّة واحترام؛ قال في ترجمة الشاطبيِّ إمام القراءات بعد أن ساق حكاية غريبة في حفظه العجيب وقَعَتْ في مصر: «حدَّثنا بهذه الحكاية شيخنا الإمام تقيُّ الدين أبو الفتح محمد بن عليَّ بن وهب بن مُطِيع ابن أبي الطاعة القُشَيْرِيُّ ابنُ دَقِيقِ العيد رضيَّ الله عنه إجازة، وحدَّثنا أيضًا إجازة، قال: وقال لي صهره (أي: صهرُ الشاطبيِّ) أبو الحَسَنِ عليُّ بن سالم بن شُجاع، وكان أيضًا ضريراً وأخذ القراءاتِ عنه: أردتُ مرة أن أقرأ شيئاً من الأصول على ابن الوَرَّاق، فسمع بذلك فاستدعاني فحضرتُ بين يديه، فأخذ بأذني، ثم قال لي: أتقرأ الأصول؟ فقلت: نعم، فمدَّ بأذني، ثم قال لي: من الفضول، أعمى يقرأ الأصول»^(٢). ونقل عنه في موضع آخر من كتابه قائلاً: «وأخبرني الإمام الأوحدُ تقيُّ الدين أبو الفتح محمدُ ابن الإمام مجدِّ الدين أبي الحُسَيْنِ عليَّ بن وهب بن مُطِيع بن أبي الطاعة القُشَيْرِي ابن دقيق العيد مكاتبه»^(٣) من مصر، قال: أنشدني الفقيه المفتي هارونُ بن عبد الله بن هارون بن الحُسَيْنِ بن أحمد المَهْرَانِيُّ قديماً، قال: أنشدني الفقيه الإمام العالم أبو الحَسَنِ عليَّ بن المفضَّل المقدسيِّ لنفسه»^(٤)، ثم ساق نظماً له من اثني عشر بيتاً في حكم تارك

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٠٢.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٨٨.

(٣) المكاتبه عند أهل ذلك العصر تعني: الإجازة (بشار).

(٤) انظر الترجمة رقم (٢٣٠) في السفر الثامن.

الصلاة حسب الأئمة الأربعة وغيرهم، ويبدو أن المكاتبه بين ابن عبد الملك وشيخه ابن دقيق العيد كانت متواصلة بواسطة أصحاب الرحلات العلمية كابن رُشيد السبتي والعبدري الحاحي وغيرهما، ونذكرُ هنا أن الأخير هو الذي أجرى ذكرَ صاحبه ابن عبد الملك في مجلس ابن دقيق العيد عند أول لقائه إياه، قال في رحلته: «وفي أول ما رأيته قال لي: كان عندكم بمراكش رجلٌ فاضل، فقلت له: من هو؟ فقال: أبو الحسن ابن القَطَّان، وذكر كتابه «الوهم والإيهام» وأثنى عليه، وذكرت له تعقيب ابن المَوَاق عليه وأنه تركه في مسودته، فعانى إخراجَه صاحبنا الفقيه الأديب الأُوحد أبو عبد الله ابن عبد الملك حفظه الله تعالى، فقال لي: ومن هذا الرجل؟ فعرفته به وبها حَضَرني من تحليته، وما أذكرُ من تقايده ومن جملتها «تذيله على كتاب الصَّلَة لابن بَشْكُوَال» وأنه كتابٌ متقنٌ مفيد، فعجِبَ من ذلك، وكتب ما أُمليته عليه منه»^(١).

كان هذا الكلامُ عند زيارة العبدري للقاهرة سنة ٦٨٨ هـ، ويستفاد من هذا أن ابن عبد الملك كان قد أخرجَ كتابيه الكبيرَيْن وهما: «الجمع بين كتابي ابن القَطَّان وابن المَوَاق» في الحديث و«الذيل والتكملة»، وأن العبدري كان قد اطلع قبل التاريخ المذكور على ما أخرجَه ابن عبد الملك من هذا الكتاب الأخير؛ لأننا نجد في بعض التراجم ما يشيرُ إلى تواريخ متأخرة عن التاريخ المذكور، ونعرف من كلام ابن الزُّبير وإشاراتٍ للمؤلف في كتابه قُبيل وفاته أنه بقيَ عاكفًا على تنقيحه وتكميله حتى وفاته كما سنبينه فيما بعدُ، ونستفيد من كلام العبدري أيضًا أن «الذيل والتكملة» لم يُعرف في مصر قبل زيارة العبدري، وأنه أولُ من عَرَف بهذا الكتاب الجليل الذي كان له فيما بعدُ شأنٌ كبير عند المؤرِّخين المصريِّين والمشاركة عمومًا حيث اعتمدوا عليه في كتابة التراجم، ولعلَّ أولهم ابن فرحون، ثم السخاوي، والشُّيوطي وسواهم.

(١) رحلة العبدري: ١٤٠.

وكما كان العبدريُّ أولَ مَنْ عَرَّفَ ابنَ دقيق العيد بابن عبد الملك - وهو التعريف الذي قيَّده ابن دقيق العيد على عادته في تقييد ما يسمعه أو يُمليه - كان أيضًا - فيما نُرجِّح - أولَ مَنْ حَمَلَ إليه إجازته له ولبعض أماليه إليه، وقد يدلُّنا على ذلك اشتراكُ الرجلين: العبدريُّ وابن عبد الملك في التحديث ببعض هذه الأمالي عن ابن دقيق العيد. ولا نعرفُ الآنَ هل كانت الإجازةُ ابتداءً أم بسؤال من ابن عبد الملك مباشرةً أو بواسطة العبدريِّ.

أما ابنُ رشيد فقد ذَكَرَ اسمَ ابن عبد الملك وابنه أبي القاسم في الاستدعاء الكبير المؤرَّخ في رجب عام ٦٨٤ هـ، وهو الذي استدعى فيه الإجازةَ من علماء الشرق، لنفسه ولأولاده وأقاربه وطائفةٍ كبيرة من أهل المغرب والأندلس وإفريقية ومن غيرهم، وبلغ عددهم ما يقربُ من ١٢٠ علماً، واستجاب لهذا الاستدعاء بكتابة الإجازة للمذكورين: عبدُ العزيز الحرَّاني، وأحمدُ بن عبد الله الجزائري، و خليلُ المراغي، وأبو بكر بن عمر القُسْنطيني، وعبدُ المؤمن بن خلف الدِّمياطي، وابنُ الحِيمي، وعبدُ الوليِّ بن بحتَر البَغْلَبْكي، وعمادُ الدين الصِّفَّار، ومحمدُ بن يحيى القرشي، وعبد الله الإسعدي، والفضلُ بن رَواحة، وعبدُ الرحيم بن يوسف الدَّمشقي، وابنُ الأنطاقي، وأبو البدر بنُ أبي الزَّين المصري، وعبد الرحيم بن عبد المُنعم الدَّميري، وشعبانُ الخَلاطي، وأمُّ الفضل زينبُ بنت عبد اللطيف البغدادِي، ومحمدُ ابن الحُرَّاساني التِّلْمَساني، ومحمد بن يحيى الشَّيباني، وأحمدُ بن عيسى البُلْبُسي، وعليُّ بن عبد الكريم الدَّمشقي، وغازي الحلاوي، وعليُّ بن محمد المعروف بالبديع، والملك نجمُ الدِّين الأيوبي، وعبدُ المُنعم بن يحيى الخطيب ابن بَدْران، وعليُّ بن عبد الرَّحمن النَّابُلُسي، وأبو عبد الله جمالُ الدِّين قاضي نابُلُس، وإبراهيمُ بن عبد العزيز اللُّوري، وعبد الرَّحمن بن يوسف البَغْلَبْكي، وعُمَرُ بن يحيى الكَرَّجي، ومحمد بن خالد بن حَمْدون، وعليُّ بن أحمدَ المقدسي^(١).

(١) راجع الاستدعاء الكبير في رحلة ابن رشيد ٤٦٤/٣.

ولكنّا لم نقف في الأسفار الموجودة من «الذيل والتكملة» على عمل ابن عبد الملك بهذه الإجازة.

ووصل إلى المؤلف وإلى ولده محمد كتابٌ من دمشق من صاحبه وزميله القديم أحمد بن قُرح صاحب القصيدة الغزلية المورّية بألقاب الحديث والمعروفة بعنوانها: «غرامي صحيح»، قال في ترجمته: «كُتِبَ إلَيَّ وإلى ولدي محمد من ظاهر دمشق»^(١). وقد يكون في هذا الكتاب إجازةٌ أو استجازةٌ من بعض من أخذ عنهم في المشرق، وسأهم المؤلف في ترجمته.

وهكذا نرى أن ابن عبد الملك، الذي لم تُكُتَبَ له الرحلة إلى الديار المشرقية^(٢)، قد بلغ إليه علم المشرق سواءً من الوافدين منه على المغرب والأندلس مثل ابن رُشيد البغدادي وابن الحنبلي الدمشقي وغيرهما، أو بواسطة أصحابه الراحلين إلى المشرق كالعبدري وابن رُشيد السبتي وغيرهما.

وبعد، فهؤلاء هم شيوخ ابن عبد الملك - فيما وقفنا عليه - وقد بذلنا جهدنا في تتبعهم وتجريدهم من الأسفار الموجودة من «الذيل والتكملة» الذي يعتبر مصدرنا الأول في معرفة ابن عبد الملك.

أصحابه:

أشار ابن عبد الملك، في معرض الحديث عن بعض شيوخه وغيرهم، على عدد من أصحابه، ويقصد بهم: أقرانه الذين اشتركوا معه في الأخذ والرواية عن أولئك الشيوخ.

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٨٣.

(٢) يبدو أنه لم تيسر له أسباب الاستطاعة لأداء فريضة الحج، ونجده يقول في وصف رحلة ابن جبير: «وهو كتاب ممتع مؤنس مثير سواكن النفوس إلى الوفادة على تلك المعالم المكرمة والمشاهد المعظمة» الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١١٧٢.

فمنهم: العَبْدَرِيُّ محمد بن محمد بن سُعود الحِجَحي صاحبُ الرحلة المعروفة، ذَكَرَهُ ابن عبد الملك في الآخِذين عن بعض الشيوخ الذين ترجم بهم، وعدّه من أصحابه، ويبدو أنه جَمَعَت بينهما بعضُ حلقات الدّرس في مَرَاكش، ولا سيّما حلقةً شيخَهما قاضي الجماعة بَمَرَاكش أبي عبد الله محمد بن عليّ بن يحيى المدعو بالشريف، ونُقَدِّر أن يكونَ ابن عبد الملك ذَكَرَ صاحبه عَرَضًا في أحد الأسفار المفقودة بما يفيدُ في تصوير صِلَتِهِ به. وقد وَجَدْنَاه يَذْكُرُ عَرَضًا زيارته حاحّة، ولكننا لا نعرف مناسبتَها وهل لها علاقةٌ بصاحبه.

ونسأَل: هل كَتَبَ ترجمته في «الذَّيل والتكملة» أم لا؟ فهو من حيث دخوله الأندلس على شرط الكتاب، ولكننا لا نجدُها في مِظَنَّتِها مع المحمّدين في النسخة التي وصلت إلينا من سِفر الغُرباء، ويبدو من تتابُع الأسماء أنه لا سقط فيها، وكذلك الشأْنُ في ترجمة ابن رُشيد السَّبَتي، وقد نفِسرَ هذا بأن ابن عبد الملك لا يترجم لمن هم - من حيث السنُّ - في منزلة أقرانه أو دونهم.

رأينا فيما تقدّم أنفًا حديثَ العَبْدَرِيِّ عن ابن عبد الملك وتوَشِيحَه صاحبه بالنّعوت الآتية: «صاحبنا الفقيه الأديب الأوحد»، ووَصَفَه كتابه بالإتقان والإفادة، ومن يعرفُ طبيعة العَبْدَرِي الصارمة واقتصادَه في ألفاظ الشّاء، وقَصَرَه إياها على مستحقّيها وبُخَلَه بها عن غيرهم، يلمَسُ منزلةَ صاحبه عنده، ومكانتَه من نفسه. ولا بدّ أنّ الرجلين كانا يتبادلانِ الودَّ والتقدير، وهما يجتمعانِ في النسبة الإقليميّة، ويتشابهان في حِدّة المزاج وصراحة القول وإبداء الانتقاد والتشدد في النهج.

ومن أصحاب ابن عبد الملك: ابن رُشيد السَّبَتي مؤلّفُ الرحلة الجامعة المستوعبة للفوائد، ذَكَرَا معًا هذه الصُّحبة واشتركا في الأخذ عن بعض الشيوخ، وكان بينهما ما يكونُ بين صاحبين متعاصرينِ مشتركين في الصّناعة، متواردينِ على الرواية، طموحينِ إلى التفوّق العلمي. أمّا ابن عبد الملك فقد سَمّى صاحبه خلال بعض التراجم، وقال فيه في إحدى المناسبات، وهو ينشد تذييلاتِ الأندلسيين

وغيرهم على بيتي الحريري الواقعين أثناء المَقامة السادسة والأربعين اللذين قال فيهما: «أَسْكَنَّا كُلَّ نَافِثٍ، وَأَمِنَّا أَنْ يُعْزَّزَا بِثَالِثٍ»: «ومثلها ما أنشدني صاحب الأكرم الحاج المبرور الراوية أبو عبد الله بن رُشيد، قال: أنشدني أبو محمد عبد الواحد بن محمد بن مبارك التوُسِّي لنفسه»^(١). ثم أنشد له بيتًا يعزّز بيتي الحريري المذكورين، وما كتبه ابن عبد الملك عن صاحبه هنا كان، كما هو واضح، بعد رجوعه من رحلته وَحَجَّه، وهو يشهدُ له كما ترى بالرواية التي عُرِفَ بِشَغْفِهَا وَسَعَتِهِ فِيهَا، وَلَا بَدَّ أَنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَقَفَ عَلَى رَحْلَةِ صَاحِبِهِ كُلِّهَا أَوْ بَعْضِهَا، وَإِنْ لَمْ نَقِفْ عَلَى ذِكْرِهَا فِي الْأَسْفَارِ الْمَوْجُودَةِ مِنْ «الذَّيْلِ وَالتَّكْمِلَةِ»، وَمَا أَنْشَدَهُ هُنَا وَارِدٌ فِيهَا، وَلَكِنْ عِبَارَتُهُ تَقْضِي سَمَاعَهُ مِنْهُ مَبَاشَرَةً إِلَّا إِذَا كَانَ ابْنُ رُشِيدٍ نَاوِلَهُ رَحْلَتَهُ وَتَدَبَّجَا، أَي: رَوَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَنْ صَاحِبِهِ.

ويبدو أنَّ أَوَّلَ لِقَاءٍ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ تَمَّ فِي سَبْتَةٍ. وَقَدْ صَرَّحَ ابْنُ رُشِيدٍ فِي رَحْلَتِهِ عَلَى أَنَّهُ اجْتَمَعَ بَابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ قَبْلَ رَحْلَتِهِ الَّتِي بَدَأَهَا سَنَةَ ٦٨٣ هـ فَقَدْ حَكَى فِيهَا أَنَّهُ عَرَفَ بِظَهْرِ الْمَرْكَبِ الَّذِي سَافَرَ فِيهِ مِنَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ عِنْدَ الْعُودَةِ أَدِيبًا مَرَّاكُشِيًّا هُوَ أَبُو عَثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ جُونٍ، وَجَرَى بَيْنَهُمَا حَدِيثٌ جَرَّ إِلَى ذِكْرِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَهَذَا نَصُّهُ: «وَكَانَتْ لَهُ (أَي: لِلْمَرَّاكُشِيِّ الْمَذْكُورِ) مِشَارَكَةٌ فِي عِلْمِي الْعَرُوضِ وَالْقَافِيَةِ، فَتَذَاكُرُنَا عَلَى مَتْنِ الْبَحْرِ شَيْئًا مِنْ أَمْرِ الْعَرُوضِ، فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ صَاحِبَنَا الْفَقِيهَ الْجَلِيلَ الْمُتَفَنِّ الْأَدِيبَ الْمُحَدِّثَ الْمُتَقَنَّ الضَّابِطَ النَّاقِدَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَرَّاكُشِيَّ ذَكَرَ لِي يَوْمًا بِسَبْتَةٍ أَنَّ بَعْضَ الْأَدْبَاءِ صَنَعَ نَظْمًا عَجَبِيًّا فِي الْعَرُوضِ يَتَضَمَّنُ جَمِيعَ أَعَارِيضِهِ وَضُرُوبِهِ، وَأَنَّهُ ذَكَرَ لِي صَدْرُهُ مِنْ حِفْظِهِ وَلَمْ يُمَكِّنِي مِنْهُ، فَقَالَ: الْقَصِيدُ عِنْدِي حَاضِرٌ كُنْتُ قَيَّدْتُهُ عَنْهُ، فَسُرَرْتُ بِذَلِكَ وَاعْتَمَمْتُهَا إِفَادَةً جَرَتْ إِلَيْهَا الْمَذَاكِرَةُ وَاسْتَخْرَجْتُهَا الْمَحَاضِرَةَ وَكَتَبْتُهَا عَنْهُ»^(٢)، ثُمَّ سَاقَ مُقَدِّمَةُ الْقَصِيدَةِ الْمَذْكُورَةِ وَأَنْشَدَهَا فِي مَوْضِعٍ آخَرَ، وَهِيَ قَصِيدَةٌ لِأَبِي الْحَبْشِ الْبَسْطِيِّ،

(١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ١٢٢.

(٢) ملء العيبة ٦/ ٢ مخطوط.

وَنَسْتَشْعُرُ مِنْ قَوْلِ ابْنِ رُشِيدٍ: «وَلَمْ يُمْكِنِّي مِنْهُ» كَأَنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ تَمَنَّعَ مِنْ إِفَادَتِهِ بِذَلِكَ النِّظْمِ، مَعَ أَنَّهُ رَبِّمَا لَمْ يَكُنْ تَحْتَ يَدِهِ وَقَتْنِيذٍ؛ لِبُعْدِهِ عَنْ مَكْتَبَتِهِ فِي مَرَّاكُشٍ، وَعَلَى كُلِّ فَقْدٍ صَارَ إِلَيْهِ النِّظْمُ نَقْلًا عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِوَاسِطَةِ ابْنِ جَوْنِ السَّمْرَاكُشِيِّ صَاحِبِهِ وَبَلَدِيِّهِ، وَقَدْ اسْتَفَادَ ابْنُ رُشِيدٍ مِنْ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَوَائِدَ ذَكَرَهَا حِينًا وَسَكَتَ عَنْهَا أَحْيَانًا أُخْرَى، فَمِنْ ذَلِكَ: أَنَّ ابْنَ رُشِيدٍ قَرَأَ عَلَى ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِأَغْمَاتِ بَرْنَامَجِ شَيْخِهِ الرُّعَيْنِيِّ وَوَهَبَهُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ نُسخَةً مِنْ هَذَا الْبَرْنَامَجِ، وَقَدْ وَصَلَ إِلَيْنَا نَصُّ سَمَاعِ ابْنِ رُشِيدٍ فِي النُّسخَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا الْمَرْحُومُ الزُّرْكَانِيُّ مِنْ مَدِينَةِ مَرَّاكُشٍ، وَهَذَا نَصُّهُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ، أَكْمَلْتُهُ قِرَاءَةً عَلَى صَاحِبِنَا الْأَدِيبِ الْحَافِلِ الْمُتَقِنِ الضَّابِطِ، الْمُتَفَضِّلِ بِهِبَةِ هَذِهِ النُّسخَةِ لِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ حَفِظَهُ اللَّهُ وَتَوَلَّاهُ، [وَكَانَ يُمَسِّكُ] أَصْلَ سَمَاعِهِ [وَأَنَا] أَصَحَّحْتُ هَذِهِ النُّسخَةَ عَلَيْهِ، وَكَتَبَ مُحَمَّدُ بْنُ رُشِيدٍ الْفَهْرِيُّ أَرْشَدَهُ اللَّهُ، وَكَانَ [ذَلِكَ] بِمَدِينَةِ أَغْمَاتِ فِي عَاشِرِ شَوَّالٍ عَامٍ.... وَسِتْ مِئَةٍ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ»^(١).

وَيَتَبَيَّنُ مِنْ هَذَا النَّصِّ أَنَّ الصَّاحِبَيْنِ التَّقِيَّاءَ فِي مَنَاسِبَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ فِي سَبْتَةِ وَأَغْمَاتِ وَمَرَّاكُشٍ وَرَبْمَا فِي فَاسَ وَغَيْرِهَا، وَقَدْ جَمَعْتُهُمَا خِدْمَةَ الدَّوْلَةِ الْمَرْيُونِيَّةِ الْجَدِيدَةِ حَيْثُ أُسْنَدَتْ إِلَيْهِمَا خُطَطٌ تَنَاسُبُهُمَا، وَفِي النَّصِّ الْمَذْكُورِ نَرَى ابْنَ رُشِيدٍ يُحَلِّي صَاحِبَهُ بِحُلَى رَفِيعَةٍ وَيَدْعُو لَهُ بِمَا اقْتَضَاهُ مَقَامُ الرِّوَايَةِ وَأَوْجَبَهُ حَقُّهَا عَلَيْهِ، وَرَأَيْنَا فِيهَا سَبَقَ كَيْفَ حَلَّاهُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ. وَمِنَ التَّحْلِيلَتَيْنِ يُوْخَذُ رَأْيُ كُلِّ مِنْهُمَا فِي الْآخِرِ.

وَمَعَ أَنَّ ابْنَ رُشِيدٍ يَعْتَرِفُ بِطَوْلِ بَاعِ صَاحِبِهِ فِي الْأَدَبِ وَتَمَكُّنِهِ مِنَ الضَّبْطِ وَالتَّقْدِ، فَقَدْ وَجَدْنَاهُ يَبْدُو وَكَأَنَّهُ يَخَالِفُ رَأْيَهُ هُنَا؛ إِذْ يَنْعَتُ صَاحِبَهُ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِالتَّجَنِّيِّ فِي التَّقْدِ وَالتَّعَسُّفِ فِيهِ، وَيَرْمِيهِ بِانْتِقَاصِ الْأَفْضَالِ وَتَمَكُّنِ هَذِهِ الْعَادَةِ مِنْهُ حَتَّى صَارَتْ لَهُ طَبْعًا، فَقَدْ وَقَفَ ابْنُ رُشِيدٍ عَلَى مَا كَتَبَهُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي

(١) بَرْنَامَجِ الرُّعَيْنِيِّ - مِنَ الْمَقْدَمَةِ.

ترجمة الشاعر ابن المُرَحَّل وما أورده من شعره، وما تعقبه عليه فيه، فدفعته حِمِيَّةُ
البلديَّة إلى الردِّ العنيف عليه والانتصار لابن المُرَحَّل الذي كان شيخاً لكليهما
مع أنَّ ابنَ عبد الملك ناقشَ شعرَ شيخه بأدبٍ وذكرَ له محاسنَه وسمَحَ لنفسه
بمراجعتِه حسبَ اجتهاده، ولا عيبَ في هذا ولا عَتَبَ على ابن عبد الملك فيما
نرى، ولا داعيَ لأنْ تُثَوِّرَ ثائرةُ ابن رشيد على صاحبه ويفورَ غضبه فيخرجَ عن
حدِّ التعقيب الرزين الرّصين إلى حدِّ التعريض المَعِيب والتصرّيح المَشِين،
ولكنّها المعاصرةُ ومنافساتُها الخفيّة وخلفياتُها المحجوبة وحساسياتُها المستورة.
وقد يحسُنُ بنا أنْ نوردَ نصوصَ الموضوع؛ لنشركَ القارئَ فيه ولتتضحَ له معالِمُه:

أنشد ابن عبد الملك قصيدةً لابن المُرَحَّل مطلعُها [من الطويل]:

بوصفٍ حبيبي طرّزَ الشعرَ ناظمُهُ ونمّمْ حدَّ الطّرس بالنّقش راقمُهُ

واستجادهما في الجُملة ثم تعقبها، قال: «وفي هذه القصيدة - على ما بها من
إجادة - تعقُبُ من وجوه، منها: التضمينُ وهو من عيوبِ النظم، وذلك في
قوله: ومّا دعاني...، والبيت الذي بعده، ومنها: الإبطاء في «صوارمُه» في بيتين
بينهما بيتان، ومنها: إعادةُ ضمير «نواسمُه» وهو مذكّرٌ على الأرض وهي مؤنثة
على إرادة التذكير بتأويل المكان أو المحلّ أو شبههما أو إعادته على النبيّ ﷺ
بأدنى نسبة، كلُّ ذلك تكلفٌ بعيدُ المتناول...». وقد نقلَ ابن رُشيد في رحلته
هذا التعقيبَ وردَّ عليه بما يلي: «هذا ما قاله صاحبنا جرّياً على عادته - عفا الله عنه -
من انتقاصِ الأفاضل، واعتسافِ المجاهل، وتتركُ الصافي الزُّلال وورود الكدَر
والعكّر من المناهل، وكل ما قاله فاسد، والنقد عليه عائد. أما هذا التضمين
الذي ادّعى أنه عيب فليس بهذا، وإنّا العيبُ الذي ترجمَ له أهلُ القوافي هو ما
كان بين القافية وصدّر البيت الذي يليها، كقوله:

..... وهم أصحابُ يوم عكاظٍ إنّي

شهدت لهم مواطنَ صادقاتٍ

وأما هذا التضمين الذي فعله الشيخ فسيبيلٌ جيّدةٌ وطريقٌ مستحسنٌ عند العرب والمولّدين المتقدّمين منهم والمتأخّرين، وإنّما أوقعه في ذلك عدَمُ معرفته باللفظ المشترك، وأما ما ادّعاه من الإيطاء فغلطٌ وقرّ في سمعه أو في خطّه عند كتبه ووَضِعه، وإنّما قال الناظم في البيت السادس:

* فما أسلمته بيضه ولهازمه *

وإنما وقع: صوارمُه، في البيت التاسع، وهو الذي ألزم به النقد هذا الناقد المتعسف، وأما ما قاله في عود الضمير فمما تُصانُ عنه السامع، ويا لله ويا لله ويا للمسلمين! ما الذي يمنع من إعادة الضمير على النبي ﷺ؟! وأيُّ تكلف فيه أو أيُّ نسبة أو بُعد تناول مع أن إعادته على الضمير المخفوض في قوله: أرضه، وهو ضميرُ المثال أو ضميره - ﷺ - وشرف وكرم - صحيح حسن؟ ولكنها عادةٌ تعودها، ووسادةٌ اعتمدها وتوسّدها، وما نعلم في هذه القصيدة شيئاً يُنقذ إلا ثقل لفظ: أصك به خدي. والله المرشد، والإنصاف أحقُّ ما اعتمد، وأولى ما اعتُضد^(١).

كما أورد ابن عبد الملك قصيدة ابن المرحّل الطائيّة التي مطلعها:

أدمعك أم سِمْطٌ وقلبك أم قُرْطُ وشوقك أم سَقَطٌ وجسمك أم خَطُّ؟

وعقّب عليها قائلاً: «وفي هذه القصيدة أيضًا تعقّب من وجوه، منها: استعمال «أم» مكان «أو» في قوله: أم خطّ، وفي حملها على الانقطاع بعد لا يحسن فيه المعنى إلا على التكلف، ومنها: تكرير المعنى في قوله: «بقلبي لها سَقَطُ» و«في مدمعي سِمْطُ»، فبه افتتح القصيدة، وذلك ضيق عطن. ومنها: استعمال البسط في قافية البيت الذي قبل الأخير منها مكان التبسط، ومنها، وهو أقربها: التضمين المنعني عليه في القصيدة التي قبل هذه، وذلك بين البيتين: رأيت مثالا، والذي بعده يليه»^(٢).

(١) فتح المتعال للمقري: ٢٨٥-٢٨٦.

(٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٩.

ولمّا قرأ ابنُ رُشيد هذا الكلامَ عقب عليه بقوله: «ولمّا أنشد القاضي محمد بن عبد الملك المراكشي هذه القصيدة الطائية بعد قوله: أنشدنيها ناظمها، أتبع ذلك بالاعتراض جرّياً على عادته التي وافقها، وأبى أن يفارقها، حتى عادت له طبعاً، وقرع بجوار غربه من صليب عودها نبعا، فقال عفا الله عنه»، ثم نقل ما انتقد به ابنُ عبد الملك قصيدة ابن المرحّل هنا، وقال: «وهذه الاعتراضات كلها ساقطة، ولكن ليس لها لاقطة، فأما الأول، وهو قوله: منها: استعمال «أم» مكان «أو» في قوله: «أم خطُّ»؛ فتلك شكاةٌ ظاهرٌ عوارها، وعليه عارها، فإن ناظمه إنما قاله بأو وكذلك أنشده لنا، وإنما ابن عبد الملك كتبه بأم بخطه. وأما الثاني، وهو قوله: إنه كرّر سِمَطٌ وسَقَطٌ وذلك ضيقُ عَطَن؛ فهذا لا درك فيه، بل هي طريقةٌ مسلوكةٌ مألوفة، وسبيلٌ في الفصاحة معروفة، وإنما يُكره ذلك إذا تكرر في القافية ولا سيما وأن تكريره لِسِمَطٌ إنما هو بعد تسعة أبيات، وإذا وقع مثل هذا وبينهما هذا العدد لم يكن إيطاءً، مع أنه في الصدر اشتمل فيه مع سَقَطُ الترصيع دون أن يكون واحداً منهما في مصراع، فيقال: المِصرَعُ قد يُشبهُ العَجْزُ، وهذا شيءٌ ما تحاماه متسعُ عَطَن، ولا قدح فيه ولا طَعَن، ممّن ظَعَن أو قَطَن، ومع هذا فاستعمالها في البيت الأول المِصرَع، وفي الثاني المِصرَع عنده ليس على حدّ واحد، بل هما مُصرَّعان في مهيعين من الكلام مختلفين، ومما يُعدُّ من الفاضل لا من المفضول، فإنه استعمل في البيت الأول من باب تجاهل العارف، وفي البيت المِصرَع عند هذا المِصرَع من تحقق الواصف، فاستيقظ أيها النائم إن وافقت المِصرَع، فقد أدلج الناس. وأما الثالث، وهو استعمال البَسَط في القافية مكان التَبَسُّط الذي في صدر البيت؛ فهذا أيضاً وإه، في حضيض الخمول وإه؛ وهل يُنكرُ عربيٌّ وضع المصادر بعضها في مواضع بعض؟ وأين أنت عن قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ [نوح: ١٧]؟ ثم مع ذلك إذا اعتبر معنى البيت اتّجه فيه مقصداً آخر؛ وهو أنه لمّا انبسط في لذاته

وذنوبه صَحَّ له بحبِّ رسول الله ﷺ أَنْ لَقِيَ الْبَسْطَ ولم يَلَقَ الْقَبْضَ إِنْعَامًا عليه من الله تعالى، وهذا كما قال بعض الراجين المعترفين من المذنبين:

تَبَسَّطْنَا عَلَى اللَّذَاتِ حَتَّى رَأَيْنَا الْعَفْوَ مِنْ ثَمَرِ الذَّنُوبِ
وهذا معْنَى حَسَنٍ يُسْقِطُ اعْتِرَاضَ هَذَا الْمَعْتَرِضِ، وَأَمَّا الرَّابِعُ، وَهُوَ الَّذِي قَالَ فِيهِ: إِنَّهُ أَقْبَحُهَا، وَهُوَ التَّضْمِينُ، فَقَدْ وَقَعَ الْجَوَابُ عَنْهُ:

وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا وَأَقْتَهُ مِنَ الْفَهْمِ السَّقِيمِ^(١)

وفي هذا الردُّ كما نرى تحامَلَ على ابن عبد الملك الذي له فضلٌ سابق على ابن رُشَيْدٍ اعْتَرَفَ ببعضه في بعض المناسبات وسَكَتَ عن بعضه الآخر، ووراءَ هذا الردُّ إمَّا عَصِيَّةٌ بَلَدِيَّةٌ وانتصارٌ ناقدٌ سَبْتِي لشيخه وشاعرٍ بَلَدِيَّةٍ، أو خصومةٌ نَشَبَتْ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ لسبب من الأسباب.

ومن أصحابه: أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَلْلُوسِي^(٢)، ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ شَيْخِهِمَا ابْنُ خَمَيْسٍ، وَرَتَّبَهُ فِي طَبَقَةِ ابْنِ رُشَيْدٍ، فَقَالَ مَعْدِدًا الرِّوَاةَ عَنِ الشَّيْخِ الْمَذْكُورِ: «رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو جَعْفَرٍ، وَأَصْحَابُنَا: قَرِيبُهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقَلْلُوسِي، وَأَبُو إِسْحَاقَ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ التَّجِيْبِي، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ رُشَيْدٍ»^(٣)، وَقَدْ اشْتَهَرَ الْقَلْلُوسِيُّ الْمَلْقَبُ بِالْفَارِ بِمُؤَلَّفَاتِهِ فِي الْعَرُوضِ وَالْفَرَائِضِ، وَكَانَ إِمَامًا فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، شَدِيدَ التَّعَصُّبِ لِسَبِيئِهِ، وَوَضَعَ مُؤَلَّفًا فِي تَارِيخِ بَلَدِهِ سَمَاهُ: «الدُّرَّةُ الْمَكْنُونَةُ فِي مُحَاسِنِ إِسْطَبُونَةِ»^(٤).

ولا نعرفُ أينَ صَحْبَهُ، وَقَدْ يَكُونُ لِقِيَاهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ فِي الْجَزِيرَةِ الْخَضِرَاءِ ثُمَّ صَحْبَهُ أَثْنَاءَ مَقَامِهِ بِمَرَاكُشٍ حَيْثُ لِقِيَاهُ ابْنُ رُشَيْدٍ السَّبْتِي وَدَرَسَ عَلَيْهِ ابْنُ الْبَنَاءِ الْعَدَدِي.

(١) فتح المتعال: ٢٢٠.

(٢) ترجمته في الإعلام للمراكشي ٤/ ٣٣٧ (رقم ٥٨٥).

(٣) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٠٦.

(٤) توجد من هذا الكتاب نقول في مخطوط بمكتبة خاصة بالرباط.

أمّا ثاني المذكورين في النص فلم نقف على ترجمته ولا على ما يدُلُّنا على تفصيل صحبته لابن عبد الملك.

وثمة سبتي آخر ذكره ابن عبد الملك في كتابه مرّات، وعدّه من أصحابه، وهو أبو عليّ الحُسين بن عتيق المشهور بابن رَشيق التغلبيّ المتوفى بتأري سنة ٦٩٦هـ، وهو مُرسّي أوى إلى سبته وولي قضاءها في عهد أبي القاسم العزفي، كما ولي الكتابة في دواوين ملوك بني مَرين وبني الأحمر، وقد أشار إليه المؤلّف في ترجمة والده عتيق بن الحُسين وقال: «وحدّثنا عنه ابنه صاحبنا أبو علي»^(١). كما ذكره فيمن حدّثه عن أبي الخطّاب محمد بن خليل فقال: «وحدّثنا عنه أبو جعفر بن الزُّبير وأبو عليّ بن رَشيق صاحبنا»^(٢)، وفي الرواية عن أبي عبد الله القارجيّ، قال: «... وأبو عليّ بن رَشيق صاحبنا»^(٣)، ولا نتحقّق هل ترجم له أم لا؟ وأغلب الظنّ أنه عامّله معاملة أصحابه الآخرين، كالعبدري وابن رُشيد وغيرهما؛ إذ لو كان مترجماً في «الذيل والتكملة» لو جدّنا النقل عنه في «الإحاطة» لابن الخطيب^(٤)، ولا نعرف ماهيّة الصحبة بين الرجلين، ولا بدّ أنّهما التقيا في سبته، وقد جمع بينهما الاهتمام المشترك بالتاريخ العام وتاريخ الرجال؛ إذ إن ابن رَشيق اختصر «مدارك» القاضي عياض وألّف «ميزان العمل في أيام الدول»، وهو تلخيصٌ لكتاب كبير له في التاريخ.

وهناك علّم تردّد ذكره مرّات متعدّدة في «الذيل» وهو: أبو عبد الله محمد بن عياش الخزرجي، انتقل والده من قرطبة إلى مالقة، وانتقل هو من مالقة إلى مرّاكش حيث كان له كُتّاب للإقراء والتعليم، وكان ابن عبد الملك يُجالسه في كُتّابه أحياناً، قال في ترجمة والد المذكور عياش: «روى عنه ابنه أبو عبد الله، وحدّثنا عنه في كُتّابه

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٢٣٢.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٢٠٠.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٤٢.

(٤) الإحاطة ١/ ٤٧٢-٤٧٦.

غير مرة»^(١)، وأشار إليه أثناء تراجم: أبي بكر حُميد الملقّي، وأحمد بن مكنونِ السّروِي، وأبي بكر عتيق بن أحمد الملقّي، ونقل عنه الحكاية الآتية: «أخبرني صاحبنا الفاضل أبو عبد الله بن عيّاش عن أبي بكر بن حبيب الملقّي، قال: كان أبو بكر هذا قاعدًا في ظلّ شجرة بصّحن جامع مالقة وقارئ يقرأ كتاب «الحلية» لأبي نُعيم على الناس يُسمِعهم إيّاه، فجرى ذكرُ أحد الفضلاء المذكورين فيه وذكرُ مناقبه وكراماته، فصاح صيحةً ثم سكّت وسكن فحرّك فألفني ميتًا، رحمه الله»^(٢)، كما ذكره في الآخذين عن أبي عبد الله محمد بن عيّاض الحفيد، وفي جميع هذه المرات قال فيه: «صاحبنا». ووجدناه في ترجمة أبي الحسن العشاب الرُندي نزِيل مالقة يقول: «حدّثنا عنه شيخانا: أبو الحسن الرّعيني وأبو عبد الله بن عيّاش الخزرجي»، وكذلك يقول في ترجمة أبي القاسم القاسم ابن الطيّلسان القرطبي نزِيل مالقة: «رَوَى عنه غير واحد، وحدّثنا عنه من شيوخنا: صهره أبو عبد الله بن عيّاش»^(٣).

ويدفعنا صنيع ابن عبد الملك هنا إلى التساؤل عن سببه، والسّر فيه، فهل هو يتحدّث عن شيخ واحد ترقّى من رتبة الأصحاب إلى رتبة الأشياخ؟ أم أنّ الثاني غير الأول؟ وقد ترجم الوادي آشي في «برنامجه» لاثنين، أحدهما: «محمد بن عيّاش بن محمد بن عيّاش القرطبي نزِيل مالقة، أخذ عن أبيه وصهره أبي جعفر وأبي القاسم ابني الطيّلسان وأبي عبد الله اللّوشي، وأجازه سهل بن مالك وابن بقي وغيرهما»، وثانيهما: «محمد بن محمد بن عيّاش الملقّي المراكشي، يروي عن إبراهيم بن محمد بن عبّيد الله، وعن أبي القاسم ابن الطيّلسان»^(٤)؛ ومن الواضح أنّ الثاني ولدُ الأول، والذي يبدو أنّ الأول منها هو الذي يصحّ أن يُعدّ في شيوخ ابن عبد الملك، وهو الذي ذكره في ترجمة والده عيّاش وسماه من

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨٨٤.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٢٢٩.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٩٠.

(٤) برنامج الوادي آشي: ١٢٨، ١٣٧.

شيوخه في المرتين الآتيتي الذكر، أما الذي صرّح أنه من أصحابه فقد يكون ولده المذكور المسمّى باسمه الناشئ في مرّاكش.

ومن أصحاب ابن عبد الملك الذين انتفع بصحبته العلمية وأثنى عليهم وتبادل وإياهم الفوائد: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سليمان بن سُنيّف العُقيليّ البَلَنَسِيّ الأصل، وذكره فيمن حدّثه عن ابن عميرة المخزوميّ فقال: «... وصاحبنا أبو العباس بن محمد بن سُنيّف»، وقد ترجم له، وبعد أن عدّ شيوخه قال: «وقدِمَ مرّاكش دَفْعَات، أخرها سنة ثمان وخمسين وست مئة، وخَلَفَ فوائدَ جمة وتعاليقَ أدبيّة كثيرة، وجملةً وافرة من كلام أبي المُطرّف بن عميرة نثرًا ونظمًا، وكان نبيل الخطّ متقن التقييد، كتَبَ الكثير وعُني بالآداب كثيرًا»، ثم قال: «جالستُه طويلًا وانتفعت من قبَله ببعض ما أوصله مما ذكر، وصارت إليه من قبلي فوائد أدبية قد كان شديد الطلب لها، كثير الحرص عليها، باحثًا عنها بالأندلس وإفريقية فلم يُلِفها». وتحدّث عن تحفظه الشديد فقال: «وكان قبل خبرته بادي الجفاء ظاهر الثفور، حتى إذا ألِف وتؤلّف انبسط واسترسل وأمتع مجالسَه من الأنس بما شاء»، ثم ذكر أنه توفّي ببلد حاحة سنة ٦٤٤ هـ حيث كان مكلفًا ببعض مجابها السلطانية، ولم يفّت ابن عبد الملك أن يُشير إلى ما قيل عند وفاته من أنه اغتيل بأمر عامل حاحة حسبما نفذت به الإشارة إليه من قبل المرتضى؛ لأن ابن سُنيّف كان من مُداخلي إدريس المتلقّب فيما بعد بالوائق، ويشير إلى صدى هذا الحادث فيقول: «وشاع الشنيع بذلك على المرتضى وقبّح الناس ما أتى من ذلك، والله بالمرصاد وإليه المصير».

ذكر ابن عبد الملك أنّ صاحبه هذا «خَلَفَ فوائدَ جمة وتعاليقَ أدبيّة كثيرة وجملةً وافرة من كلام شيخه أبي المُطرّف بن عميرة نثرًا ونظمًا»، ثم قال بعد هذا: «وصار إليّ معظم ما قدِمَ به بعد وفاته، رحمه الله»^(١)، ولم يبيّن كيف دخلت

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٦٤١.

في مُلكه مكتبةٌ صاحبه أو معظمُها، وقد يكون ذلك تَمَّ بالشراء الصحيح، وقد عَرَفْنَا أَنَّ ابْنَ عبد الملك زَارَ حَاحَةً، وقد تكون لزيارته علاقةٌ بهذا الموضوع، وعلى كُلِّ حال فقد انتَفَعَ ابْنُ عبد الملك بمخَلَّفَات صاحبه الأدبية، ولا سِيَّما في الترجمة الحافلة لابن عَمِيرَةَ المخزوميّ التي تُعَدُّ من أوسع تراجم «الذَّيْل والتكملة»، وكذلك، على ما نَظُنُّ، الفوائد الأدبية الواردة في ترجمة ابن الأَبَّار بما فيها القصيدة السَّيْنِيَّة ومعارضاتها.

ومن أصحاب ابن عبد الملك في مَرَّاكُش: أبو محمد عبد الله بن أبي الحَسَنِ محمد ابن الحاجِّ القُرْطُبِيّ، «اسْتُقْضِيَ (أي: والدُ صاحبه) بَغْرَنَاطَةَ والجزيرة الخضراء فشُكِرَت سِيرَتُهُ وشُهر بالنزاهة والعدالة، واستدعاهُ الرَّشيد من بني عبد المؤمن إلى تعليم ولده وتأديبه لِمَتَاتٍ كان إليه، فَقَدِمَ مَرَّاكُش وتلبَّسَ بها دُعي إليه مدَّةَ يسيرة، وتوفيَّ بِمَرَّاكُش عامَ أحد وأربعينَ وست مئة»^(١). أما عبدُ الله ولدُ مؤدِّب أولادِ الخليفة هذا فيبدو أَنه صَحِبَ ابن عبد الملك في حلقات الدَّرُوس بِمَرَّاكُش، وقد ذكره في أثناء ترجمة والده وترحَّم عليه فقال: «وهو والدُ صاحبنا الفقيه الفاضل الورع أبي محمد عبد الله، رحمه الله»^(٢)، ولم نقف على ترجمة هذا الصَّاحِبِ الورع فيما بين أيدينا من مصادر.

ومن معارفه من أولاد الشُّيوخ الأندلسيِّين الوافدين على مَرَّاكُش: أبو الحَكَم أحمد بن محمد بن أحمد بن خليل السَّكُونِيّ، قال في ترجمة والده: «ووردَ مَرَّاكُش ورأيتُه بها وأقام فيها مدَّةَ ليست بالطويلة متلبِّسًا بعقد الشروط، ثم عاد إلى الأندلس فاستوطنَ لَبْلَةَ بلدَ سَلَفِهِ إلى أن عَرَضَ له توجُّه إلى إشبيلية زائرًا بعضَ ذوي قرابةٍ بها ففُقد في وجهته تلك فلم يُعثرْ له على خبر. كذلك أخبرني ابنه أبو الحكم أحمد، وقال ابن الزُّبير: إنه فُقد في طريق لَبْلَةَ عند خروج

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٧٨٥.

(٢) المصدر نفسه.

أهل إشبيلية منها سنة ست وأربعين وست مئة. وخبر ابنه أولى بالاعتماد عليه. والله أعلم»^(١).

ومن هؤلاء أيضًا: أبو العباس أحمد بن أبي جعفر أحمد بن مُنعم العبديّ الدائيّ نزيل مراكش، ترجم ابن عبد الملك لوالده المسّمى وذكر أنه كان بارعًا في العدد والهندسة والطّب، ونقل بعض ما في هذه الترجمة عن صاحبه المذكور فقال:

«فمن مشهور تصانيفه: «فقه الحساب» كتابٌ جليل الفائدة، و«مقالة في استنباط أعداد الوفق»، و«تجريد أخيار كتب الهندسة على اختلاف مقاصدها»، ويُذكر من شغفه بهذا الفنّ أنه كان لا ينام من الليالي حتى يعرض على خاطره «كتاب الأركان» لأوقليدس بادئًا من آخر شكل فيه متقهقرًا إلى ما قبله وصاعدًا إلى أول شكل منه؛ إذ كان فهم كل شكل ينبني على فهم ما قبله من الأشكال، شُهر ذلك عنه وعُرف منه، وأخبرني به صاحبنا أبو العباس ابنه رحمه الله، وعرض عليّ تصانيفه هذه التي سمّيت وغيرها، وكانت جملة وافرة»^(٢).

ومنهم كذلك: أبو القاسم هبة الله ولد أبي عبد الله الحرّار القرطبيّ نزيل مراكش. ذكره في ترجمة والده هذا الذي كان حرّارًا في قرطبة ثم أصبح عدلًا عاقدًا للشروط في مراكش، وقد جالس ابن عبد الملك الوالد كثيرًا وكان صاحبًا لابنه، قال في ترجمة أبي عبد الله الحرّار: «وهو أبو صاحبنا أبي القاسم هبة الله»^(٣). ومما يجمع بين الصاحبين أنها يشتركان في النسب الأنصاريّ الأوسّي، وكانا يلتقيان في حلقات الدرس ومجالس الوعظ، وقد ذكره فيمن روى عن الواعظ البغداديّ محمد بن عبد الوهاب ابن الحنبلي فقال: «روى عنه أبو جعفر بن الزبير، وأبو

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٧٨٥.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٣٤٩.

عبد الله بن أبي بكر بن رشيد البغدادي الواعظ، وصاحبنا أبو القاسم هبة الله بن محمد بن أبي بكر بن سعيد بن عبد الغفور الأوسي^(١).

ونذكر من هذه الطبقة أيضًا، أبا محمد عبد الله ابن قطرال، وهو ولد قاضي مراكش أبي الحسن ابن قطرال الذي ذكرنا فيما سبق أنه كان يسكن دارًا في ملك ابن عبد الملك بجوار داره، ولئن فاتته الرواية عن ابن قطرال الوالد حسبما رأينا من تحسره على ذلك، فقد كان له صلة بولده هذا الذي ولي القضاء هو وأخوه أبو عبد الله محمد، ومما نقله ابن عبد الملك عن أبي محمد ابن قطرال المذكور هذا النص المتعلق بلهجة أهل شرق الأندلس، قال: «وقد أذكرتني حكاية شيخنا أبي الحكم هذا ما ذكر لي الفقيه القاضي أبو محمد بن أبي الحسن ابن قطرال رحمه الله أنه رأى مكتوبًا بنقش في حصّ على باب حمام أو فندق - الشك مني -: رحم الله عبدًا صنع شيئًا فأطقنه، بالطاء، يريد: فأثقتنه^(٢). وفي «الذيل والتكملة» نقول أخرى تتصل بأبي الحسن ابن قطرال لعل ابن عبد الملك يستند فيها إلى ولده أبي عبد الله هذا. ومن هؤلاء أيضًا: أبو الحسين محمد بن عبد الواحد ابن تقي المالقي الأصل المراكشي الدار، ترجم ابن عبد الملك لأبيه وأمه وجده لأمه، وقال في ترجمة أمه فاطمة بنت عتيق ابن قنترال: «وكانت زوج الفاضل أبي عمر عبد الواحد ابن تقي وأم صاحبنا أبي الحسن محمد ابنه».

ومن أصحاب ابن عبد الملك المراكشيين: أبو عثمان سعيد بن جون المراكشي، وهذا هو الذي مكّن ابن رشيد السبتي من نظم أبي الحسن البساطي في العروض نقلًا عن ابن عبد الملك، وقد أثنى عليه ابن رشيد في رحلته، وذكر أنه اغتبط بمعرفته وتأنس بصحبته وقال فيه: «الأديب المقرئ الأستاذ»، وزاد في وصفه قائلًا: «أحد الأدباء الفضلاء، محب في السماع والغناء، وشأنه عجيب، وتكوينه غريب، وله مشاركة في القراءات والعريّة والأدب والعدد والفرائض

(١) الذيل والتكملة ٨ / الترجمة ١٢١.

(٢) المصدر نفسه ١ / الترجمة ٢٢١.

[والعروض]، وينظم وينشئ، مع ذات فاضلة وعقل جيد وعِفَّة ظاهرة»^(١). لم يذكر ابن عبد الملك صاحبه هذا؛ إذ لم تكن مناسبةً لذكره في الأسفار الموجودة من «الذيل والتكملة»، وإنما أشار إلى علاقته به ابن رشيد، ويستفاد من كلام هذا أن ابن عبد الملك وابن جَوْن اشتركا في الأخذ عن عالم مَرَاكُش وقاضي جماعتها وإمامها أبي عبد الله المدعو بالشريف. وفي ترجمة ولد ابن عبد الملك أنه درَسَ العربية على أبي عثمان سعيد بن عبد الله^(٢)، ويبدو أنه هو صاحبُ ابن عبد الملك هذا.

ومن أصحابه: أبو محمد عبدُ الله بن عليّ بن أبي خُرْص الضّرير، أشار إليه في السّفر السادس عند ترجمة شيخهما أبي عبد الله ابن عَسْكَر فقال وهو يَسْرُد مؤلفاته: «ومنها: «الجزء المختصر في السُّلُو عن ذهابِ البَصَر» ألفه لصاحبنا أبي محمد بن أبي خُرْص الضّرير الواعظ، رحمه الله»^(٣). وقد استفاد ابن عبد الملك من صاحبه الضّرير هذا بعضُ الفوائد ومنها المجالسُ الوعظية التي ألفها أبو المطرف أحمدُ بن عَميرة المخزومي، قال في ترجمته: «وله مجالسٌ وعظيةٌ كان يصنعها للواعظِ الفاضل الصّالح أبي محمد بن عليّ بن أبي خُرْص رحمه الله، ومن قبّله استفدناها»^(٤). ويبدو أن ابن عبد الملك عَرَف صاحبه هذا في مدينة مَرَاكُش، ولكننا لا نعرف هل هو من أهلها أم من الطارئين عليها، كما أننا لا نعرف أين التقى بابن عَسْكَر المألقي الذي ألف له الكتاب المذكور تأنيسا للوحشة التي كان يُحسُّ بها من عمّاه وتسليّة له عن فُقدان بَصَره، ويمكن أن يكون لقاءه إيّاه إمّا بمألقة بلد ابن عسْكَر أو بمَرَاكُش التي ربّما زارها هذا الأخير بمناسبة بيعَة المأمون الموحد^(٥).

(١) رحلة ابن رشيد ٣/٦ (مخطوط).

(٢) الدرر الكامنة ٤/١٩٤.

(٣) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٢١٨.

(٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

(٥) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٢١٨.

وممن سَمَّاهم في عِدَادِ أَصْحَابِهِ بِمَدِينَةِ فَاسَ: أَبُو الْحُسَيْنِ يَحْيَى بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَزْدَغِيّ، وَقَدْ وَصَفَهُ بِالْخَطِيبِ الْفَاضِلِ وَنَقَلَ عَنْهُ مَا ذَكَرْنَاهُ قَبْلُ، وَلِيَ الْخُطَابَةَ بِالْقَرَوَيْنِ سَنَةَ ٦٩٤ هـ، وَجَمَعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْإِمَامَةِ بَعْدَ هَذَا التَّارِيخِ بِقَلِيلٍ، وَظَلَّ عَلَى ذَلِكَ إِلَى وَفَاتِهِ سَنَةَ ٧٢٦ هـ^(١).

وَمِنْ أَصْحَابِهِ الْفَاسِيَّينَ: أَبُو سَعِيدٍ مُحَمَّدُ الْمُؤْمِنَانِيُّ الْحَفِيدُ، ذَكَرَهُ فِي تَرْجُمَةِ مُحَمَّدِ الْمُؤْمِنَانِيِّ الْجَدِّ، وَكَتَبَ مِنْ إِمْلَائِهِ نَسَبَ الْمُؤْمِنَانِيِّينَ مَرْفُوعًا إِلَى الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، وَكَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُطْمَئِنًّا إِلَى مَا أَمْلَاهُ عَلَى صَاحِبِهِ الْمُؤَرِّخِ الْمَعْنِيِّ بِرَفْعِ الْأَنْسَابِ وَتَحْقِيقِهَا، قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ: «وَعَدَنِي بِتَحْقِيقِهِ وَلَمْ يُقْضَ بِذَلِكَ حَتَّى فَصَلْتُ عَنْ فَاسٍ». وَلَعَلَّ هَذَا الْأَمْرَ كَانَ خِلَالَ مَرُورِهِ بِفَاسَ سَنَةَ ٦٩٩ هـ فِي وَجْهِهِ إِلَى تِلْمَسَانَ قَاصِدًا مُحَلَّةَ السُّلْطَانِ^(٢).

وَفِي الْأَخِيرِ نَجَدُهُ يَنْقُلُ عَنْ شَخْصٍ لَعَلَّهُ مِنْ أَهْلِ تِلْمَسَانَ، هَذِهِ الْمَدِينَةُ الَّتِي زَارَهَا ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ عَلَى مَا يَبْدُو وَكَانَتْ مَنِئِيَّتَهُ فِي أَرْضِهَا، فَقَدْ ذَكَرَ فِي تَرْجُمَةِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عُفَيْرٍ الْإِشْبِيلِيِّ النَّبِيلِ الَّذِي احْتَرَفَ الْوَعْظَ وَسَلَكَ فِيهِ طَرِيقَةَ شَيْخِهِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ مَا نَصَّه: «أَخْبَرَنِي التَّأْرِيخِيُّ أَبُو سَعِيدٍ عُثْمَانُ بْنُ... الْمَعْرُوفِ بِابْنِ خَرْزُوزَةَ، قَالَ: حَضَرْتُ بَعْضَ مَجَالِسِهِ الْوَعْظِيَّةِ بِتِلْمَسِينَ وَقَدْ ذَكَرَ لِلْحَاضِرِينَ أَنَّهُ يَرِيدُ التَّزَوُّجَ أَوْ التَّسْرِيَّ، وَالتَّمَسَّ مِنْهُمْ كِفَايَتَهُمْ إِيَّاهُ النَّظَرَ فِي ذَلِكَ، ثُمَّ أَنْشَدَ:

وَقَلْتُ يَا رَبِّ: حَمَلْنَاكُمْ لَمَّا طَغَى الْمَاءُ عَلَى الْجَارِيَةِ
عَبْدُكَ هَذَا قَدْ طَغَى مَآؤُهُ فَاحْمِلْهُ يَا رَبِّ عَلَى الْجَارِيَةِ!«^(٣)

(١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٤٨.

(٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٣٦.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٩٢٩.

ويبدو أنه لقي هذا التاريخي الأخباري في تِلْمَسَان وإن لم يصرح بذلك، ولم نقف نحن على ترجمة المذكور حتى نتأكد من هذا^(١).

ومن أصحابه: أبو مَرْوَانَ بن موسى ابن الكَمَاد السَّبْتِي، ويبدو أنه عَرَفَهُ في سَبْتَةِ، وقد ذَكَرَهُ في ترجمة سَبْطُ أَبِي عَمْرُو ابن الجُمَيْل، قال: «حدّث عنه بالإجازة صاحبنا أبو مَرْوَانَ بن موسى ابن الكَمَاد»^(٢). ونصّ في ترجمة أحمد ابن السَّراج على أن صاحبه هذا كان مُكْتَبًا^(٣).

وقال في ترجمة محمد بن صالح الشاطبيّ نزِيل بِجَايَةَ: «رَوَى عنه أصحابنا أبو عبد الله بن مَسْعُود، وأبو محمد عبد الوهاب بن عليّ بن الحَسَن المِلْيَانِيّ، وأبو جعفر أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الأنصاريّ الواديّ أشيُّ ابن الخَشَّاب»^(٤).

فالأوّل هو العَبْدَرِيُّ الحِيحِيُّ الذي سَبَقَ ذِكْرُهُ، أمّا الآخِرَانِ فلم نقف لهما على ترجمة.

ومن أصحابه: الفقيهُ الصّاحبُ الأودّ في الله الأفضّل أبو عبد الله بن عيسى الماقريّ مُستوطن ثَغْرِ آسْفِي حمّاه الله وكافاً فضله وشكرَ إفادته، عَرَفَهُ المؤلّف في البلد المذكور حينما كان يتردّد على شيخه أبي عليّ الماقريّ، ولم نقف له على ترجمة.

ثمة معاصرون آخرون لابن عبد الملك من مَرَاكُش وغيرها لا نعرف شيئاً عن صِلته بهم، ونقدّر أنه اتّصل بهم وتحدّث عنهم في الأسفار المفقودة من «الذيل

(١) ثمة أبو عبد الله ابن خرزوزة الشهيد الصالح الشهير دفين سبتة، وأبو عبد الله محمد بن محمد ابن خرزوزة الفقيه الأصولي الصالح الخطيب. انظر اختصار الأخبار: ٢٢، وألف سنة من الوفيات: ١٥١، ٢٦٧.

(٢) الذيل والتكملة، السفر الثامن (ترجمة رقم ١٤٢).

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٥١٤.

(٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٦٧٢.

والتكملة» ومنهم على الخصوص: بلدِّيُّه أبو عبد الله اليقوري (٦٤٦-٧٠٧هـ) وصالحُ الإيلانيُّ نزيلُ نفيس الذي كان حيًّا سنة ٧١٢هـ، وغيرهما.

هؤلاء جملة من أصحاب ابن عبد الملك الذين عرّفهم في حلقات الشيوخ بمراكش وغيرها أو ذكّروهم في المسائل العلمية أو نقل عنهم كما نقلوا عنه، وسماهم في الأسفار الموجودة من كتابه، ولا بدّ أنه عرّض لغيرهم في الأسفار المفقودة. وقد أشار في ترجمة شيخه ابن فضيلة وغيرها إلى كثرة أصحابه، قال: «رَوَى عنه كثيرٌ من أصحابنا»^(١).

ومما ذكرناه - وما سندكره بعد - يتبيّن لنا أنّ صلات ابن عبد الملك بمعاصريه كانت واسعة، وهذا شيءٌ ضروريٌّ له باعتباره مؤرّخًا يهتم برصد الأحداث ويُعنى بتدوين تواريخ الرجال.

تلاميذه:

لو عُني الذين ترجوا لابن عبد الملك - وهو ابنُ الزبير، والنّباهي، وابن فرحون - عنايته هو - في تراجمه - بسرد الشيوخ والتلاميذ، في إحصاءٍ دقيق واستيعابٍ شامل؛ لأمكن معرفة جانب مهمّ في حياته وهو دوره في نشر العلم وبثّه عن طريق التدريس، ولكنهم لم يذكروا شيئًا على الإطلاق ولم يُعدّوا ولو واحدًا من تلاميذه، فهل معنى ذلك أنّ الرجل شُغل بالتأليف أو التوظيف عن واجب التعليم والجلوس إلى طلبة العلم والعناية بهم التي هي من أجلّ ما يُعدّ للشيوخ في سجلّاتهم وأعظم ما يُدّخر لموازين أعمالهم؟ والجواب: أنّ ابن عبد الملك - برغم أعباء وظيفته أو وظائفه وانصراف جهوده إلى كتابه الكبير الذي عكّف عليه عمره «ولم يتمّ له مرامه منه إلى أن لحقته وفاته» - لم ينس نصيبه من التدريس وحظه في التحديث، ولكننا لم نقف إلا على عدد محدود ممّن أخذوا عنه ودرّسوا عليه؛ لضيق تراجم معظم الراوين عنه في غالب الظنّ.

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٠٦١.

نَذْكُرُ في مقدِّمة تلاميذه، ولَدَه أبا عبد الله محمدًا - الذي يبدو أنه كان أكبرَ أولاده - فقد ذَكَرَ ابنُ حَجَرٍ في «الدَّرر» أنه: «سمع على أبيه الإمام العلامة التاريخيِّ وتأدَّب به»^(١). وكان ابنُ عبد الملك معنيًّا بتعليم ولده هذا مهتمًّا بتثقيفه، وتولَّى تنشئته العلميَّة والأدبيَّة بنفسه، كما استعان في ذلك ببعض شيوخه وأصحابه وتلاميذه؛ كمالك ابن المُرَحَّل وأبي عثمان سعيد بن عبد الله وغيرهما، وكان يستجيزُ أو يتلقَّى إجازةَ بعض العلماء لولده محمد هذا وكذلك لولده الثاني أبي القاسم أحمدَ وبقيةَ أولاده الخمسة، وقد رأينا إجازة ابن خميس من الجزيرة الخضراء^(٢)، وابن الغَمَّاز من تونس^(٣)، وابن فَرَح الإشبيلي من دمشق^(٤) لمحمد وأخيه أبي القاسم وإخوتهم الثلاثة، ولكننا لا نعرفُ شيئًا عن الثلاثة الآخرين.

وذكر ابنُ حَجَرٍ أنَّ محمدًا ولد ابن عبد الملك قرأ «على أبي العباس أحمد بن عثمان ابن البناء التعاليميَّ كثيرًا من تصانيفه في العدد والنحو - كذا، والصواب: النجوم - والبديع»^(٥)؛ ولكننا نجدُ نصًّا آخرَ مخالفًا - قد يفيدُ العكس - وهو قول ابن القاضي: «وأخذ ابنُ البناء الحديث عن أبي عبد الله وأخيه ولديَّ محمد بن عبد الملك بن سعيد الأنصاريِّ الأوسِيِّ الشهير بابن الدَّهَّاق، قرأ عليه «الموطأ» رواية يحيى وعروض ابن السَّقَّاط، وتأدَّب به في عقود الوثائق وانتفع به كثيرًا»^(٦). وفي هذا النصِّ الذي لا نعرفُ مصدرَ ابن القاضي فيه وَهْمٌ في شهرة ابن عبد الملك فلم يذكر أحدٌ غيره شهرة ابن عبد الملك بابن الدَّهَّاق، ولا نحسبُ أنَّ له صلة

(١) الدرر الكامنة ٤/ ١٩٤.

(٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٠٦.

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٦٠٢.

(٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٨٤.

(٥) الدرر الكامنة ٤/ ١٩٤.

(٦) جذوة الاقتباس ١/ ١٥٠.

قراة بالمتصوّف المألقي إبراهيم بن يوسف بن محمد بن دهاق الأوسي المتوفى سنة ٦١١هـ^(١) خلا صلة النسب: الأوسي الأنصاري. وفيه أيضا إشكال فيما يتعلّق بمشيخة ابن البناء، فالمتبادر إلى الذهن عند قراءة كلام مؤلف «الجدوة» أنّ المعنيّ به ولد ابن عبد الملك وأخوه لا والدّهما، وهذا يتعارض مع كلام ابن حجر السالف، وقد يتعارض مع التاريخ؛ إذ إن ابن البناء المتوفى سنة ٧٢١هـ قد يكون أسنّ من محمد ولد ابن عبد الملك المتوفى سنة ٧٤٣هـ، إلا أن يكون ابن البناء لم يشرع في الدراسة إلا بعد البلوغ، أو يكون كلّ واحد منهما قرأ على الآخر ما يُحسّنه.

وقد فهم المرحوم الأستاذ العابد الفاسي وغيره أنّ المقصود في كلام ابن القاضي هو ابن عبد الملك الوالد؛ وبناءً على ذلك عدّ ابن البناء من تلاميذه^(٢)، ولكن النصّ المذكور يصرّح بولد ابن عبد الملك ويشير إلى أخيه، ولا نعرف من أحوال ابن عبد الملك وأخباره وآثاره التي بين أيدينا أنه كان له أخ؛ ولذلك ذهبنا فيما سبق - أخذًا ممّا بين السطور - إلى أنه ربّما كان وحيد أبيه، ثم إنه لو كان له أخ موصوفٌ بالعلم لكان ذكره أو ذكّر عند غيره، وهذا ما لم نقف عليه.

ويبقى بعد هذا تأويلان نفترضهما لحلّ الإشكال المذكور:

أحدهما: أن يكون ابن البناء - وكان أبوه محترفاً بالبناء - لم يشرع في طلب العلم إلا على كبر، وحينئذ يمكن أن يأخذ عمّن هو أصغر منه سنًا، ولكن قد يُضعف هذا التأويل أنّ ابن البناء أخذ عن بعض شيوخ ابن عبد الملك الأب نفسه، كأبي عبد الله محمد المدعو الشريف، وأبي الحجاج يوسف بن حكم.

(١) ذهب إلى ذلك المرحوم العابد الفاسي (دعوة الحق)، وعبارة ابن الدهاق كتبت في شرح

التلخيص لابن هيدور هكذا: ابن الدهان.

(٢) دعوة الحق.

أمّا التأويل الثاني فهو أن يكونَ كلّ واحد منهما أخذَ عن الآخر ما يُحسِنه،
فقرأ ابنُ عبد الملك الابنُ على ابن البَناء «تصانيفه في العدد والنجوم» كما في
«الدرر الكامنة» وقرأ ابنُ البَناء على ولد ابن عبد الملك ما ذُكر في النصّ السابق.

ومهما يكنُ من أمر فالذي يبدو من تراجع ولد ابن عبد الملك أنه تأثّر
بوالده في تكوينه الأدبيّ على الخصوص وأشبّهه في بُعد الهمة والأنفة والوقار،
وسنعرّض للحديث عن مآله فيما بعدُ.

ومن تلاميذ ابن عبد الملك المبرّزين: أبو جعفر أحمدُ بن صَفْوان المألقيّ
المتوفّى سنة ٧٦٣هـ له ترجمة حافلة في «الإحاطة»، قال ابن الخطيب تحت عنوان:
«مشيخته»: «ورحلَ إلى العُدوة، فلقي جملة، كالقاضي المؤرّخ أبي عبد الله بن
عبد الملك... وقرأ عليهم بمَرّاكش»^(١).

وممن روى عن ابن عبد الملك: أبو القاسم عبدُ الرحمن العزفيّ مؤلّف
كتاب «الإشادة»، قال ابن القاضي في ترجمته: «روى عن أبي جعفر بن الزُّبير،
والقاضي ابن عبد الملك...»^(٢)، وقد ولد سنة ٦٨٥هـ وتوفّي سنة ٧١٧هـ،
ولا نعرّف متى لقي ابن عبد الملك ولا أين لقيه، وقد عرفنا ممّا سبق صلة مؤرّخنا
بالعزفيّين بسبّته وتعاطفه معهم.

وممن روى عنه أيضًا الرّحالة الرّواية القاسم بن يوسف التّجيبّي صاحبُ
«البرنامج» ومؤلّف «مستفاد الرّحلة والاعتراّب» المتوفّى سنة ٧٣٠هـ، فقد
روى عن ابن عبد الملك كتابه «الذّيل والتكملة» ووصل إلينا من النسخة التي
رواها عن مؤلّفه السّفران: الخامسُ والسادس، ونقرأ على الورقة الأولى من
السّفر السادس المحفوظ في المكتبة الوطنية بباريس ما نصّه: «رواية القاسم بن
يوسف بن محمد بن علي بن القاسم التّجيبّي عنه»، أي: عن ابن عبد الملك.

(١) الإحاطة ١/ ٢٢٢.

(٢) جذوة الاقتباس ٣٩٧ وانظر نقله في الإشادة عن ابن عبد الملك في أزهار الرياض ٢/ ٣٧٩.

ونرى من هذين السّفرين كيف وثق التّجبيّي كتاب شيخه وأغناه بالتعليقات والاستدراكات والإلحاقات ممّا سنناقشه عند الحديث على «الذّيل والتكملة».

وممن أخذ عن ابن عبد الملك: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يعيش، قاطنٌ مدينة سلا، حيث كان له حانوتٌ بها للتجارة، لقيه ابنُ الحاجّ النّميريّ (ت ٧٤٥هـ) في المدينة المذكورة سنة ٧٤٥هـ وذكر شيوخه ومقروءاته، قال: «ولقي قاضي الجماعة أبا عبد الله بن عبد الملك وسمع عليه «فهرست ابن القُطّان» بحقّ حمّله لها عن أبي عبد الله الشريف قاضي الجماعة، وعن أبي عليّ الكفيف، وأجاز له ابن عبد الملك في...»^(١)، ولم ينصّ على مكان اللقاء، ونعرِفُ ممّا سبق أنّ ابن عبد الملك زار سلا وكان له فيها أحباب، وكان يعرفها وأهلها معرفةً جيدة، ويبدو من أسماء شيوخ ابن يعيش أنه قد يكون درس في مرّاكش وفاس، وكانت له صلةٌ بطلبة سبتة، ولم نقف على ترجمته في مكان آخر.

ويحدّثنا ابنُ الحاجّ النّميريّ أيضًا عن تلميذٍ آخر من تلاميذ ابن عبد الملك هو «الشيخُ الفقيهُ الجليلُ الأستاذُ المقرئُ أبو الحسن عليّ بن موسى بن إسماعيلَ المِطْطاطي» درس على جماعة من الأعلام جمّعهم في برنامجٍ مشيخته، وكان يقرئ القرآن والعربيّة والتفسير بالمدرسة التي بناها أبو عنان بداخل سلا، وله شعر في مدحه، وتألّف منها: «شرح الجُمْل» في ثلاثة أسفار وسماه: «غاية الأمل في شرح الجُمْل»، وبرنامجُ مشيخته الذي ضمّنه ابن الحاجّ في مذكّراته، وقد ذكر أبو الحسن في هذا البرنامج شيخه ابن عبد الملك ودوّن تاريخ ولادته، وأورد ما نظّمه في ترجيز هذا التاريخ ليسهل حفظه، وقد سُقنا هذا الترجيز فيما سبق، كما قيّد تاريخ وفاته ومكانها ممّا سنذكره فيما بعد، وذكر المِطْطاطي في برنامجه المذكور أنه قرأ على شيخه ابن عبد الملك بعض كتاب «الموطّأ» وأجاز له سائرَه، وسرد من أسانيد ابن عبد الملك في روايتها السّنَد التالي: قال: «قرأت

(١) مذكرات ابن الحاج النميري: ١٠٣.

بعضه (أي: بعض «الموطأ») على الفقيه الناقد النسابة قاضي الجماعة بمراكش
أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد الأنصاري، وذلك برواية أبي
محمد يحيى بن يحيى الليثي، وأجاز لي سائره، قال: وحدثني عن الكاتب الأبرع
أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد الرعيني قراءة عن الراوية الحسيب
القاضي أبي القاسم أحمد بن يزيد بن بقي، عن الراوية أبي عبد الله محمد بن
عبد الحق بن أحمد الخزرجي القرطبي، عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن فرج
مولي الطلاع قراءة عن القاضي أبي الوليد يونس بن عبد الله بن مغيث القرطبي
المعروف بابن الصفار، سماعاً عن أبي مروان عبيد الله بن يحيى بن يحيى، سماعاً
عن أبيه يحيى بن يحيى، سماعاً عن أبي عبد الله مالك بن أنس، سماعاً منه بجميعه
إلا أبواباً يسيرة في كتاب الاعتكاف، شك هل سمعها من مالك فسمعها من
زياد بن عبد الرحمن بن زياد بن الحاطب بن أبي بلتعة عن مالك. وقد أجاز
ابن عبد الملك تلميذه المطاطي، ولعله ذكر نص الإجازة في برنامج مشيخته
المذكور ولم يوردها ابن الحاج النميري فيما اختاره من هذا البرنامج، قال المطاطي:
«وحدثني فيما أجازني بكتابه الذي ألفه على «الأحكام الكبرى» لأبي محمد
عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي، وذلك أن أبا الحسن ابن القطان ألف كتاباً
على كتاب «الأحكام» المذكور سماه «الوهم والإيهام»، ثم إن الفقيه المحدث
أبا عبد الله محمد بن أبي يحيى المواق أكمل ما أغفله أبو الحسن المذكور، ثم
إن الشيخ أبا عبد الله بن عبد الملك تمم ما أغفلاه»^(١).

لا نعرف أين بقي المطاطي هذا شيخه ابن عبد الملك؛ لأنه لم ينص على
مكان اللقاء، ومن المحتمل أن يكون ذلك في سلا بلده التي كان يلم بها ابن
عبد الملك أو في مراكش، إذ نراه يأخذ عن بعض المراكشيين - غير ابن عبد الملك -
كأبي عبد الله محمد ابن قطرال، وابن البناء، وأبي عبد الله محمد اليعقوري، وقد

(١) مذكرات ابن الحاج النميري: ١٠٣.

روى عن السَّبْتِيِّ: مالك ابن المُرَحَّل - وهو آخر من حَمَلَ عنه «الموطأ» وساق
المسلسل في ذلك - وابن رُشيد والتُّجِيبِي. كما أننا لا نعرفُ صِلَتَه بمطماطيٍّ آخَرَ
عَدَهُ ابنُ عبد الملك من شيوخه ولكنْ لم يذكُر اسمَه كاملاً، وإنَّما قال فيه: «وأبو
القاسم المطماطي» كما سبق.

وما كنَّا لنعرفَ هذا الرَّجُل وبرنامَجَ مشيخَتِه، ومنهم ابن عبد الملك،
لولا ما وَصَلَ إلينا من أوراق ابن الحاجِّ النُّميري التي سجَّل فيها يومياتَه ومذكَّراتِه
أثناء تنقُّله في المغرب مع «محَلَّة» السلطان أبي عنان. وقد ترجمَ ابن القاضي لواحد
من هؤلاء المطماطيِّين السِّلاويِّين، وهو أبو الحَسَن عليّ بن أحمد بن إبراهيم
المطماطيُّ الفقيه الأستاذ الذي كان حيًّا سنة ٧٩٢هـ^(١)، وهو متأخِّر في الطبقة
عن صاحبنا المذكور.

وثمة تلميذٌ آخرُ لابن عبد الملك مجهولُ الاسم مع الأسف! ولم نستطع
التعرفَ عليه الآن، ولا نعرفُ من خبره إلا ما جاء في أول النُّسخة المخطوطة
من كتاب «المختار الجامع بين المتتقى والاستذكار» لمحمد بن عبد الحق اليَقْرَنِيّ
النَّدروميّ، المحفوظة بخزانة القُرَوِيِّين، وهذا نصُّ كلامه: «يقول كاتبُ أصله:
سألت شيخِي الفقيهَ الأجلَّ قاضيَ الجماعة العَدْل، العالمَ العَلَم، الفذَّ القُدوةَ
المقدَّم، أبا عبد الله محمدًا ابنَ الشَّيخ الأجلِّ الفقيه الصالح المقدَّس المرحوم محمد
ابن عبد الملك الأنصاريّ بداره من مدينة أغماتٍ وريكة في سابع ذي قعدةٍ من
عام اثنين وسبع مئة عن اسم مؤلِّف هذا الكتاب فقال: هو محمد بن عبد الحق»^(٢)،
ثم ذكر الترجمة التي نجدُها في السِّفر الثامن من «الذَّيل والتكملة». ويبدو من
هذه الكتابة أنَّ صاحبها يستعمل السَّجْعَ ويُعْنَى بتسجيل التواريخ مما ينبئ عن
ضَبْطه، ويبدو أيضًا، من صيغة تحليته لابن عبد الملك ووالده، أنه كان قريبًا من

(١) درة الحجال ٢٧/٣ وانظر في المطماطي تلميذ ابن عبد الملك فهرسة السراج (ترجمة ابن

رضوان وترجمة يحيى بن حجاج).

(٢) فهرس مخطوطات القرويين ١/١٨٠.

شيخه، وقد يكون من طلبة مراكش أو أغمات الذين درسوا على ابن عبد الملك في المدينتين المذكورتين.

ويمكن أن نعدّ من تلاميذه: المؤرخ ابن عذاري المراكشي، فقد وجدناه في كتابه «البيان المغرب» يروي عن ابن عبد الملك، وسنفضّل هذا في موضعه. هذا كل ما استطعنا الوقوف عليه من تلاميذ ابن عبد الملك، ولا شك أن عددهم أكثر من هذا.

حياته العائليّة:

عرفنا ممّا سبق أن ابن عبد الملك ينتمي إلى أسرة مراكشية نبيلة، وقد أشار ابن الخطيب في «ريحانة الكتاب» إلى «بيته النبیه»، وعرفنا أيضًا ممّا قادنا إليه البحث في علائقه العائليّة صلةً هذا البيت - من جهة أمّه - بزوجة الخليفة الموحد يوسف بن عبد المؤمن وأولادها، وما قد يكون لذلك من أثر على وضعه العائليّ ونشأته في ظلّ هذا الوضع الممتاز، وقد استتجنا من بعض القرائن أنه ربّما كان وحيد أبويّه، وأنّ والده ربّما توفيّ وهو لم يشتدّ ساعده بعد.

ولكنّا لا نعرف متى تزوّج ولا من أين، ويبدو أنه تزوّج في شبابه بعد أن قطع شوطًا كبيرًا في دراسته، وقد رأينا أنه طلب الإجازة خلال رحلته في شببيته إلى الأندلس لأولاده من ابن خميس، فأجاز لمن أدرك حياته منهم، قال ابن عبد الملك: «وأدركها منهم محمد وأحمد، كان الله لهما». وقد توفيّ الشيخ المذكور سنة ٦٨٨هـ، وأدرك محمد، المولود سنة ٦٧٤هـ، أربع عشرة سنة من حياته. وربّما نستفيد من ترتيب ابن عبد الملك أنّ محمدًا هو أكبر أولاده، وأنّ أحمد يليه، وقد صحب أحمد هذا والده في أثناء رحلته إلى تلمسان عبر فاس، وهي الرحلة التي أرّخها ابن عبد الملك بعام ٦٩٩هـ، ولا بدّ أنه كان فتى بلغ مبلغ الشباب وكان معه مدّة مقامه بمدينة تلمسان بعد التاريخ المذكور، ولعلّه بقي إلى جانبه حتى وفاته بهذه المدينة سنة ٧٠٣هـ.

ويبدو أنه اصطَحبه معه لمساعدته، أو لأنه ما يزال في حاجة إلى التربية والتوجيه، ومهما يكن الأمر فقد وجدناهما يزوران معًا معالم تِلْمسَان ومزاراتها الواقعة خارج أسوار المدينة المحاصرة يومئذ، وذلك في مقبرة العباد التي عني بنو مَرين بأضرحتها ومساجدها عنايةً ما تزال ناطقةً بمجدِهِم. قال ابن عبد الملك متحدثًا عن مدفَن أبي مَدِين الغوث: «ودُفِنَ بمقبرة العباد العليا قبلي تِلْمُسَيْنَ إلى جنب الصَّالح الشهير أبي محمد عبد السلام التونسي رحهما الله، وقبراهما هنالك متبرِّكٌ بهما مَزُورانٍ متعرِّفاً بالبركة، نفعَ الله بهما، وقد زُرتهما أنا وولدي أحمدُ هداه الله»^(١).

وأما محمدٌ فلعلَّه في التاريخ المذكور كان قد شَقَّ طريقَ حياته العلميَّة وبلغ مبلغَ الاعتماد على النفس.

ويبدو أنَّ أحمد هو ثاني ولدي ابن عبد الملك اللذين ذُكِرَا في شيوخ ابن البناء حسبما نفهَّمُهُ نحن من قول ابن القاضي سارداً شيوخ ابن البناء: «وأخذ ابن البناء الحديث عن أبي عبد الله وأخيه ولديَّ محمد بن عبد الملك بن سعيد الأنصاريِّ الأوسي...». ومعنى هذا - إذا صحَّ القصد - أنَّ أحمدَ المذكور أصبح من أهل العلم الذين يؤخذ عنهم، ولكننا لم نقف على ترجمة له مثلما وقفنا على ترجمة أخيه الأكبر أبي عبد الله محمد عند ابن الخطيب وابن حَجَر والنُّباهي، ولعلَّ أحمد هو أبو القاسم المذكور في الاستدعاء الكبير، فهي كُنيةٌ من اسمِهِ أحمد في الغالب، ومعنى هذا أنه كان موجوداً وأهلاً للإجازة في سنة ٦٨٤هـ، وهو تاريخ الاستدعاء الكبير الموجود في رحلة ابن رُشيد السبتي.

وأما محمدٌ فقد ورث سِرَّ أبيه وأدبه وإن لم يرث ماله ولا نَسَبَهُ، وذلك ما سنشيرُ إليه فيما بعدُ، وقد اضطر أبو عبد الله محمدٌ ولدُ ابن عبد الملك إلى مهاجرة مَرَّاكش بلدِ آبائه وأجداده ودُفع إلى الرحيل عنها إلى الأندلس، قال النُّباهي:

(١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٤٥.

ولمّا توفّي (ابن عبد الملك) جرى على ابنه المسمى تحاملٌ في متروكه لتبعية تسلّطت على نَسَبِه أدته إلى الجلاء عن وطنه، فاستقرّ بمالقة، وأقام بها زمانًا لا يهتدي لمكان فضله إلّا من عثر عليه جُزأفًا، ولم ينتقل عن حالته من الحِشمة والانقباض والعكوف على النظر في العلوم إلى أن توفّي في ذي القعدة من عام ٧٤٣هـ^(١).

وذكر ابن الخطيب، الذي ترجم له في «الإحاطة» - لأنه سَكَن غرناطة مدّة - و«عائد الصلّة»، و«ريحانة الكتاب» أنه: «جرت عليه جِرايةٌ تَبَلَّغ بها، وارتفع بسببها، رعيًّا لأبيه، وبيتَه النّبيه»، وأورد له قطعة «خاطب بها السّلطان يستعديه على مَنْ مَطَله من العَمال، وعذّر عليه واجبه من الطعام والمال». وله شعر يمدّح فيه ابن الخطيب، وكان هذا يدعوه شيخه، وقد حدّد هو وابن حَجَر كِيفِيّة وفاته، فذكرا أنه خَرَج مجاهدًا متطوِّعًا مع المسلمين في جيش مالقة، فقُتِل أو قُتِل في وقعة كانت بينهم وبين النّصارى^(٢)، وهكذا أبى هذا المغرِبُ إلّا أن يموت شهيدًا، وكأنه فاز بالشهادة مرتين.

وكان لابن عبد الملك أولادٌ آخرون غير محمد وأحمد، وهو يتحدث عنهم بالجمْع بدون تحديد أحيانًا والتحديد أحيانًا أخرى، فقد ذكّر في ترجمة ابن الزُّبَيْر أنه بعث إليه ببرنامَج رواياته محمّلًا له ولبنيه إياه، وقال بعد ذلك في الترجمة نفسها: «وكتب إليّ وإلى بنيّ بإجازة ما رواه وألفه مطلقًا»^(٣).

وفي ترجمة ابن الغمّاز يقول: «وكتب إليّ وإلى بنيّ الخمسة من تونس»^(٤).
أمّا أولاده الثلاثة الآخرون فلا نعرف عنهم شيئًا.

(١) المرقبة العليا ١٣٢، والإحاطة ٥٢٧/٢.

(٢) الإحاطة ٥٢٨/٢.

(٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣١.

(٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٦٠٢.

حياته الوظيفية:

عاش ابن عبد الملك في عصرٍ مُضطرب على العموم تمخّض عن زوال دولة الموحّدين وقيام دولة بني مَرين، فهو من المخضرمين الذين عاشوا في العهدين.

وحين وُلد ابنُ عبد الملك في سنة ٦٣٤هـ كان الرشيدُ الموحدُ يحاول رَأبَ الصّدع وترقيعَ الخرق الذي حدث ثم اتّسع منذ موتِ الناصر سنة ٦٢٠هـ وحدثِ أزمة الخلافة الكبرى المشروحة في كُتب التاريخ، وكان من عواقب هذه الأزمة فقدانُ الاستقرار في مراكش وغيرها ونشوبُ الفتن في كلّ جهة، وخروج الأندلس وإفريقية من يد الموحّدين، وظهورُ بني مَرين وبني عبد الواد، وانحسار نفوذ الموحّدين واختلالُ أمرهم الذي آل إلى الانقراض في آخر الأمر سنة ٦٦٨هـ.

وقد أدرك ابنُ عبد الملك أربعةً من الموحّدين هم أصحابُ الألقاب الآتية: الرشيد، والمُعْتَضِد أبو السعيد، والمرتضى، والواثق وهو الأخير.

ونعرف من تاريخ ميلاده (٦٣٤هـ) وتاريخ وفاته (٧٠٣هـ) أنّ عمره نحو سبعين سنة، عاش منه في عهد الموحّدين (٤٤) سنة تُمثّل الشطر الأول من حياته، وعاش الشطر الثاني، ومدّته نحو ٣٦ سنة في عهد بني مَرين.

وقد بدأ يعي الأحداث منذ عهد المعتضد المتلقّب بالسعيد أيضًا؛ إذ نجده يصف ترتيبَ الجيش عند «الحركة» لغزو أو سَفَر، معتمدًا على ذاكرة الصّبا وما سجّلته في صِغره وهو لم يتجاوز خمسَ سنوات بكثير، قال: «فهذه هيئة الترتيب، وقد شاهدته مرّات في بروز المعتضد والمرتضى المذكورين وأبي العلاء إدريس بن أبي عبد الله محمد بن أبي حفص عُمر بن عبد المؤمن آخر أمرائهم المعتبرين عندهم، فسبحان من لا يبيد مُلكه ولا يَفْنَى سُلْطانه، جلّ جلاله وتعاضّم شأنه»^(١).

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

ومضى القسم الأكبر من هذا الشطر، وحتى من الشطر الذي يليه، في
الدّرس والتحصيل ولقاء الشيوخ في مراكش وغيرها من حواضر المغرب
والأندلس وما يقتضيه ذلك من الرّحلات والأسفار ويصاحبه من الرواية
والتدوين، وقد رأينا ممّا تقدّم ولّعه منذ صغره بتقيد الفوائد واصطياد الشوارد
التي كان ينقلها عنه أصحابه في الطّلب وبعض شيوخه في العلم، ويبدو أنّ اتجاهه
إلى التاريخ عمومًا وتاريخ الرجال خصوصًا ظهر في وقت مبكر، ونمّاه لديه
الأحداث التاريخية المتعاقبة التي شاهدها وكان قريبًا من أصحابها وصانعيها
والمكلّفين بتدوينها، وكان بعضهم من شيوخه أو معارفه كالرّعيني وابن القطن
وابن هارون السّماطي وغيرهم، ولكنّ التاريخ كان له هواية لا وظيفة.
فما هي الوظيفة أو الوظائف التي اشتغل بها، بعد أن تعلّم وتزوّج وولّد،
أو في خلال كلّ هذا؟

لقد عرفنا أنّ ابن عبد الملك كان ذا نسب، وأنه كان له شيء من الرّباع
والدّور في مراكش وأغमत، ويستفاد من كتابه أنه أنفق ثروة طائلة في اقتناء
نفائس الكتب وذخائر المؤلّفات، أمّا الرّباع والدّور فإنه يحدّثنا عن داره التي
يسكنها ودار أخرى له كان يسكنها قاضي مراكش ابن قطّال الأب كما نخبرنا
أحد تلاميذه عن داره بأغमत.

ومن الطبيعي أن يكون ابن عبد الملك ذا جِدّة ويسار بحكم ما قد يكون
آل إليه من ميراث والده اللّذين عرفنا حيثيّتهما في مراكش وقد استعان بذلك
على ما يُسرّ له من العكوف على طلب العلم والتنقّل في سبيل لقاء أهله رغبة في
التفوّق والتبريز ونشدانًا للشّفوف والتميز، حتى بلغ من كلّ ذلك ما أراد.

كانت الأدوات الفقهيّة والأدوات الأدبية من أهمّ ما يتوسّل به إلى نيل
الوظائف وإدراك الخطط، فالأدوات الأولى تؤدّي إلى التوثيق وما فوقه من
نيابة وقضاء ونحو ذلك، والثانية تقود إلى الكتابة في الدّواوين وما يتصل بها،

وقد توفرت هذه الأدوات معاً عند ابن عبد الملك؛ ولذلك عمل في الخطُبة الشَّرعية كالتوثيق والقضاء، واشتغل بالكتابة الدِّيوانية فترة فيما نحسب.

ويبدو أنه اشتغل، أول ما اشتغل، بكتابة الشُّروط وعقد الوثائق التي أخذها ومَرِن فيها على يد شيوخه من القضاة والموثقين، وأصبح فيها عُمدة هو وولده محمدٌ كما تقدَّم، ولا نستند في هذا إلى نصٍّ صريح، وإنَّما نستشفُّه من خلال حديثه عن جلوسه الطويل في دكاكين عاقدِي الشُّروط، ولا يكونُ هذا الجلوسُ في الغالب إلَّا لمن يتَّصبُّ لهذا العمل الذي كان بدايةً طبيعيَّةً لِمَا بعده، ونظنُّ أنه صرَّف في هذا العمل وقتاً من شبابه وأوَّل كهولته، أي: في أواخر دولة الموحِّدين، وقد يقوِّي هذا الظنُّ ما نعرفه عن صلته الوثيقة بشيوخه الذين تعاقبوا على القضاء في هذه الحِقبة ومنهم: ابنُ القطان وابنُ القشَّاس وابنُ عليّ المدعوُّ بالشَّريف وغيرهم من سبق ذكرهم.

ونظنُّ أنه ظلَّ يشتغل بهذا إلى جانب ما كان يُفكِّر فيه أو يقومُ به من مشروعاتٍ علميَّةٍ إلى أن «انقرضت دولة بني عبد المؤمن من الأرض وذهبت محاسنُ مَرَّاكش بذهاب دولتهم». ولا بدَّ أن في الأسفار المفقودة من كتابه ما يُلقى شيئاً من الضوء على هذه الفترة من حياته.

وأول ما نقفُ عليه في حياته الأدبية عند بداية الدولة المَرينيَّة هو صُحبته ومخالطته لطائفة من الأدباء كان لبعضهم صلةٌ وثيقةٌ بالدولة الجديدة، ومنهم: أبو عمران التَّميميُّ الإفريقيُّ الذي ذَكَر مؤلَّف «الذَّخيرة السَّنية» أنه كان من جُلَساء الأمير أبي مالك عبد الواحد بن يعقوب بن عبد الحق، وكان لهذا الأمير مجلسٌ علميٌّ وأدبيٌّ في مَرَّاكش انتعشت به الحياةُ الثقافيَّة في هذه المدينة بعد موتها مع انقراض دولة الموحِّدين ونقُل العاصمة إلى فاس، وكان يُشارك في هذا زيادةً على الأديب المذكور القاضي أبو الحَجَّاج يوسف بن أحمد بن حَكَم، وهو من شيوخ ابن عبد الملك، والشاعر مالك ابن المُرَحَّل وهو من شيوخ ابن عبد الملك أيضاً، وعبد العزيز المزلوذي.

وفي «الذخيرة السنّية» نماذجٌ من المُسامرات الأدبية التي جَرَتْ بهذا المجلس في قَصْرِ الأمير المذكور، وذلك في المدة التي أعقبت دخول بني مَرّين إلى مَرّاكش فيما بين سنة ٦٦٨ هـ وسنة ٦٧٠ هـ.

وبعد هذا التاريخ نجدُ ابنَ عبد الملك في مدينة أغمات قريباً من واليها أبي عليٍّ عُمَر ابن الفقيه أبي العباس بن عثمان بن عبد الجبّار بن داود المتوسّي المِلّانيّ، وأصلُ هذا الوالي من مِلّانة^(١): في المغرب الأوسط، وكان قد ثار على الحَفْصيّين ودعا لنفسه ببلده المذكور سنة ٦٥٧ هـ، ولمّا اقتحم جيشُ الحَفْصيّين مِلّانة بعد حصارٍ دام مدّة فرّ أبو علي المذكورُ إلى المغرب، ولجأ إلى السّلطان يعقوب بن عبد الحق، فأقطعه بلدَ أغمات - أو ولاءَ عليها - وقد اشترك في غزوة جبل تينمل سنة ٦٧٥ هـ، وكان منه الافتئاتُ المشهور في نَبش قبور الخلفاء الموحّدين ترلُفاً وتشقيّاً، وفي عهد السّلطان يوسف بن يعقوب استعمل على جباية المَصامِدة، وسعى به مشيختهم ورفّعوا إلى السّلطان أنه احتجن المالَ لنفسه فحوسب وأقصي واعتقل، وهلك سنة ٦٨٦ هـ^(٢).

ويُستفاد من كلام ابن عبد الملك أنه كان شديدَ الاتّصال به في أغمات على عهد يعقوب بن عبد الحق، ولكنّا لا نعرف ما الذي وصلَ أسبابه بحبل هذا الرجل الغريب الذي يُعدّ هو وابنُ أخيه الكاتبُ من أعجبِ شخصيّات الدولة المَرّينيّة في طَوَرها الأول.

وكان هذا الوالي، على بَطْشِهِ وقسوته، يحبُّ الأدب ويرتاح إلى سماع الشعر، ويدعو الشعراء إلى التّباري في حَلَبته، مع براعة في نقده وبَصَر بتمييز جيّده من رديئه، وكانت له حاشيةٌ من النّبلاء والأدباء والفقهاء، وقد حفظ لنا ابنُ عبد الملك أسماءَ بعضِهم، وهم: أبو يعقوب ابنُ الجَنّان كاتبه، وأبو محمد عبد الله ابن المُعزّز

(١) معجم البلدان ١٩٦/٥، والروض المعطار ٥٤٧.

(٢) انظر العبر لابن خلدون ٦٥٦/٦-٦٦٧ و ٤٠١/٧، ٤٧٩.

القابسي نسيبه، وأبو محمد عبد الله بن يحيى بن سليمان الترابي الحاج المعروف بالمرآكشي شاعره، والحاج النبيل أبو إبراهيم بن عبد السلام بن عمر القزولي صفيه، وأبو الحسن علي بن إسماعيل بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأغماتي، وقد ترجم ابن عبد الملك للأول من هؤلاء ترجمة موسعة حافلة بالاستطرادات المفيدة^(١)، وهو مهري النسب، سلوي الأصل، تنقل بين القصر الكبير ومالقة وسجلماسة، واشتغل بالكتابة لدى بعض الأمراء والقضاة، واستوطن في الأخير مدينة أغمات حيث عرفه ابن عبد الملك كاتباً عند واليها أبي علي الملياني المذكور.

وأما الثاني من هؤلاء فلم نقف له على ترجمة، ويبدو أنه من الحاشية التي قد تكون صجبت الملياني عند لجوئه إلى المغرب، ويظهر أن الثاني والثالث من أعلام مرآكش، ولكننا لم نجد لهما ذكرًا في المصادر التي بين أيدينا.

وأما الخامس فيستفاد، مما ذكره ابن عبد الملك، أنه أديب شاعر هواربي الأصل أغماتي البلد، ويبدو من سلسلة نسبه أنه حفيد الولي الصالح أبي عبد الله محمد بن إسماعيل الهواربي الأغماتي المتوفى عام ٥٨١ هـ وفي «التشوف» ترجمته (رقم ١١٨) وأخبار أخرى تطلعننا على مكانته العلمية والروحية في أغمات، وحفيده المذكور الذي كان من حاشية الملياني وصفه المؤلف بأنه: «أبرع من اشتملت عليه أغمات حينئذ وأسرعهم بديهة وأشهرهم إجابة وتفنتاً»^(٢)، وأورد له في مكان آخر قصيدة في الإشادة بالخزانة التي أنشدها أبو الحسن الشاربي في سبته، وقال ابن عبد الملك في التمهيد لها: «وسمعتها من لفظه رحمه الله»^(٣)، ومعنى ذلك أنه كان متوفى عندما كان ابن عبد الملك يحرق كتابه في نهاية العقد الأخير من القرن السابع الهجري.

(١) انظرها في السفر الثامن رقم (٢٣٤).

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه ترجمة رقم (١٢).

ولا نعرفُ «الحَيِّثِيَّة» التي كانت لابن عبد الملك ضمنَ هذه المجموعة، ولا الوظيفة التي كان يشغلها يومئذٍ في أغمات، فهل كان قاضيَ البلد في عهد الوالي المذكور أم أنه كان من كُتَّابه؟ لا يذكر ابن عبد الملك شيئاً من هذا ولم نقفُ على أيِّ خبر في الموضوع، وكل ما لدينا الآن هو هذا النص الطويل الذي يتحدث فيه ابن عبد الملك عن الحياة الأدبية في أغمات على عهد واليها المِلياني، ووصف مجلس من المجالس الأدبية في قصره، قال: «حضرتُ معه (أي: مع ابن الجَنان) يوماً قُرَيْبَ الزَّوال بمجلس أبي عليٍّ عُمر ابن الفقيه أبي العباس بن عثمان بن عبد الجَبَّار بن داود المتوسِّي المِلياني وهو والٍ بأغماتٍ وريكة...»، ثم ساق حكاية حكاها ابنُ الجَنان كاتبُ الوالي المذكور نجدُ نصّها الكامل في آخر السِّفر الثامن من «الذَّيل والتكملة»، ومضمَّنُ الحكاية أنَّ ابنَ زَنون أميرَ مالقة كان له خاتَمٌ يطبع به كُتبه لا يفارقه ولا تُطَبَّع به الكُتُب إلا بحضوره، فأمرَ ذات يوم كُتَّابه - وكانوا ثلاثة - بإنشاء رسائل واستعجلهم فيها، ودخل إلى قصره، فلما فرغوا منها اتفقوا على أن يُخبروه بذلك شعراً لاستحسانه له، فكتب كل واحد منهم بيتاً في البطاقة التي سَرَّ بها الأمير المذكور، ثم يقول ابن عبد الملك: «وحضّر لإيراد هذه الحكاية بعضُ من يغشى مجلسَ أبي عليٍّ أو يتردّد إليه، وله حَظٌّ من الأدبِ وقَرَضَ الشعر»، وسَرَدَ الأسماء التي سبق ذكرها، ثم قال: «فاستظرفها أبو عليٍّ والحاضرون وأعجبوا بها وتفاوَضوا في شأنها ساعة، ثم قال أبو عليٍّ: ليت شعري! لو كان معهم رابعٌ ماذا كان يقول؟ وهل تُمكنُ الزيادةُ على هذه الأبيات؟ فقال الجميع: إنَّ المعنى قد كُمِّلَ ومنَعَ الزيادة! فقال: من المحال عادةً أن يكونَ معهم رابعٌ ولا يجري مجراهم في الإتيان بمثل ما أتوا به، فخذوا في الزيادة عليها، وأشار بذلك إلى ابن المُعزِّ وأبي محمد المَرَاكشي وأبي إبراهيم القزولي، وأضاف إليهم ابنُ الجَنان مُوردَ الحكاية وقال له: هَبْكَ لستَ أحدَ الناظرين المذكورين». ثم يتحدث ابن عبد الملك عن نفسه فيقول: «ثم عَطَفَ (أي: الوالي) عليّ، وطالبني بالموافقة لهم في ذلك، ولم يكن رأى لي

قبل بيتًا واحدًا ولا أشعرته بأني خُضت في نَظْمٍ قطّ، فاستعفيته من ذلك فلم يُعفني، وقال: وما الذي يمنَعُك وموادُّ النظم كلّها عندك عتيّدة؟ فلا وجه لاستعفائك ولا بدّ لك من مشاركة الأصحاب فيها خاضوا فيه».

ونُحسُّ من هذه الفقرة المكانة المتميّزة التي كانت لابن عبد الملك على الأصحاب المذكورين لدى الوالي، ونكاد نُحسّ من تحرّجه من قول الشعر أن وراءه صفة دينيّة تجعله يستعفي من المشاركة في مثل هذه المطارحات الإخوانيّة، وما نحسب هذه الصّفة إلا أنها خُطة القضاء التي تليقُ بابن عبد الملك أكثر من صفة الكتابة الدّيوانية ونحوها، ولهذا نظنّ أنه كان يومئذ قاضيًا في أغمات، وهذا ما لم يذكره مترجموه فيما لم يذكروه، وذلك قبل أن تُسند إليه خُطة قضاء الجماعة بحضرة مراكش كما سنذكره فيما بعد، وقد يُقوّي هذا الظنّ أن ابن عبد الملك كان يُجالس الوالي المذكور وحده دون غيره أحيانًا، قال في خلال استطراده المشار إليه: «فلما كان قُرْبَ المغرب خرج أبو عليّ (الوالي) إلى مجلسه المُطلّ على الساقية العظمى السلطانية المشرف على الممرّ الأعظم شرقيّ الجامع، فجالسته هنالك منفردَيْن وكنت مقابل الممرّ وأبو عليّ (الوالي) مُقبِل عليّ وقد استدبره بعض الاستدبار». فهذه الحال الموصوفة ليست حال كاتب لدى الوالي المذكور أو نديم له، وإنّما هي حال قاضٍ مثلاً يتمتّع باحترام الوالي، ولا سيّما إذا كانا معًا مشتركَيْن في عراقة الأصل والنّسب، وزمالة العلم والأدب، ومن يدري؟ فقد تكون بين الرجلين أواصرُ أخرى كالمُصاهرة مثلاً، ثم لا ننسى أن ابن عبد الملك يمتُّ من جهة أمّه - كما سبق - بسببٍ إلى المغرب الأوسط ببلد الوالي المذكور.

ومهما يكن الأمر فقد شارك ابن عبد الملك في الأخير في هذه المطارحة الأدبيّة وصنّع قصيدة عصماء نظمها في ليلة واحدة، قال: «ولقيته بها بعد العصر من الغد لَمّا لم يتأتّ لقاءه بها صَدَرَ النهار لخروجه إلى بعض المواضع»، ثم قال: «وتربّصت بأبي عليّ خلوته بدخوله إلى مجلسه الخاصّ من مجلسه العامّ، ودفعْتُ إليه القصيدة، فلمّا رآها قال لي: لمن هذه؟ فقلت: قفّ عليها، فقال لي: هذا خَطُّك،

فمن ناظمها؟ قلت: كاتبها، فاشتد تعجُّبه من فعلي أولاً وإتياني بها ثانيًا، حتى كان من كلامه: إِنَّ هذه البلادَ وَلَّادَةٌ مُنْجِبَةٌ» ثم أورد القصيدة، وهي تقع في أكثر من ٧٠ بيتًا مدح فيها الوالي وأطنب في مدحه وذكر والده الفقيه المعروف الذي وَصَفَهُ بأنه «بحرُ العلوم درايةً وروايةً» كما نَعَتَهُ بالدين المتين والورع والتقوى، ثم عطف على غَرَضِ «التذليل» الذي أشار به الوالي على جماعة الشعراء من حاشيته وسَرَدَ قصَّته.

ويُفَهِّمُ من الكلام السابق أَنَّ الوالي المذكور كان له مجلسان: مجلسٌ عامٌ يحضُّره عامة حَفَظَةِ الأدب والعلم وحَمَلَةُ السِّيفِ والقلم، ومجلسٌ خاصٌّ مقصُورٌ على الخواصِّ منهم، وكان على رأس هؤلاء ابنُ عبد الملك حسبيًا يدُلُّ عليه كلامه، فهو يحضُّر مجلسيَّه، وينفردُ بمجالستيَّه أحيانًا، والوالي يعرف خطَّه، وهذا قد يؤيِّد ما ذهبنا إليه من أنه ربَّما كان يتولَّى خُطَّةَ القضاء في أغمات يومئذ.

وقد أَعْجَبَ الوالي بقصيدة ابن عبد الملك إعجابًا كبيرًا وأمرَ كاتبه بمعارضتها، فعارضها بقصيدة لم تَقَعْ منه موقع الاستحسان، قال: «فلم يرفع أبو عليَّ بها رأسًا، واتخذ قصيدي سميرًا ونجيبًا وأنسًا، يُوالي مطالعتها، ولا يسأم مراجعتها، وكلما رجَعَ بها بصره، وأعاد فيها نظره، زاد بها شغفًا، وشاء لها شرفًا، فنَقَّحَ سُوْقُها، وشُهر سموُّها على أترابها وبُسُوقُها». وفي هذا الكلام ما يزيد دلالة على الحُظوة التي كانت لابن عبد الملك عند هذا الوالي، وفيه أيضًا دلالة على طبيعة ابن عبد الملك المعجَّب بآثاره، المفتون بكلامه، وذلك ما سوف نتحدَّث عنه في موضعه.

والحقُّ أَنَّ القصيدةَ في جُمْلَتِها لاحقةٌ بشعر الفقهاء، وفيها تكلفٌ ظاهر، وإشاراتٌ علميةٌ تُعرب عن ثقافة ناظمها وغلبة معارفه على لسانه وعدم قُدْرته على التخلُّص منها عند النظم، ولعلَّ ذلك كان أيضًا مجازاة لروح العصر وطبيعة البيئة الأدبية السائدة يومئذ.

وَيُفْهَمُ مِنْ كَلَامِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ أَنَّ لَهُ قِصَائِدَ وَمَدَائِحَ فِي الْوَالِي الْمِلْيَانِيِّ،
وَأَنَّ الْقِصِيدَةَ الْمَشَارَإِلِيهَا هِيَ أَوْلَى قِصَائِدِهِ فِيهِ؛ فَقَدْ أُورِدَ فِي السَّفَرِ الْأَوَّلِ قِطْعَةٌ
لِابْنِ عَمِيرَةَ الْمَخْزُومِيِّ آخِرُهَا:

أَوْلَيْكَ جَادُوا وَالزَّمَانُ مُسَاعِدٌ وَجُدْتَ لَعَمْرِي وَهُوَ غَيْرُ مُسَاعِدٍ
وَعَقَّبَ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: «وَقَدْ أَلَمَمْتُ بِمَعْنَى الْبَيْتِ الْآخِرِ مِنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ
فَقُلْتُ مِنْ قِصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ أَمْدَحُ بِهَا الْفَقِيهَ الرَّئِيسَ الْأَطُولَ أَبَا عَلِيٍّ عُمَرَ ابْنَ
الْفَقِيهِ الْأَجَلِّ الْعَلَمِ الشَّهِيرِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمِلْيَانِيِّ وَصَلَّ اللَّهُ أَسْبَابَ سَعَادَتِهِ، وَهِيَ
أَوَّلُ مَا رَفَعْتُ إِلَيْهِ:

يَا مَنْ يَقِيسُ بِهِ سِوَاهُ فِي النَّدَى أَلْغَيْتَ فِي النَّظَرِ اعْتِبَارَ الْجَامِعِ
هَذَا يَجُودُ فِي الْمَوَانِعِ كَثْرَةً وَسِوَاهُ ضَنَّ مَعَ ارْتِفَاعِ الْمَانِعِ
وَهَذَانِ الْبَيْتَانِ يُمَثِّلَانِ لِمَا ذَكَرْتُهُ مِنْ اسْتِخْدَامِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ لِمِصْطَلَحَاتِ
الْعُلُومِ فِي نَظْمِهِ، وَهَذَا زِيَادَةٌ عَلَى اسْتِمْدَادِهِ مِنْ مَحْفُوظَةِ الشَّعْرِيِّ.

وَلَمْ نَقِفْ، فِيمَا بَيْنَ أَيْدِينَا، عَلَى غَيْرِ هَذِهِ الْقِصِيدَةِ فِي مَدْحِ الرَّئِيسِ الْمَذْكُورِ،
وَلَقَدْ أَشَارَ ابْنُ الزُّبَيْرِ فِي تَرْجُمَةِ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى أَنَّهُ كَانَ «شَاعِرًا مَجِيدًا أَمْدَحَ
بَعْضَ كُبَرَاءِ وَقْتِهِ». وَلَا نَعْرِفُ الْآنَ مِنْ هَؤُلَاءِ الْكُبَرَاءِ إِلَّا الرَّئِيسَ الْمِلْيَانِيَّ، كَمَا
أَنَّا لَا نَدْرِي أَمْدَحَ بَعْضَ مَلُوكِ بَنِي مَرَيْنَ الَّذِينَ عَاصَرَهُمْ أَمْ لَا.

وَمَهْمَا يَكُنِ الْأَمْرُ فَإِنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ - عَلَى مَا يَبْدُو - ظَلَّ عَلَى صِلَةٍ بِالْوَالِي
الْمِلْيَانِيِّ إِلَى حِينِ نَكْبَتِهِ الَّتِي تَحَدَّثَتْ عَنْهَا الْمَصَادِرُ التَّارِيخِيَّةُ^(١)، وَخِلَاصَتُهَا مَا ذَكَرَهُ
النَّاصِرِيُّ فِي «الْإِسْتِقْصَا»، قَالَ: «وَلَمَّا هَلَكَ السُّلْطَانُ يَعْقُوبُ وَوَلِيَ بَعْدَهُ ابْنُهُ
يُوسُفُ اسْتَعْمَلَ أَبَا عَلِيٍّ الْمِلْيَانِيَّ عَلَى جَبَايَةِ الْمَصَامِدَةِ، فَبَاشَرَهَا مَدَّةً، ثُمَّ سَعَى بِهِ
شَبُوحُ الْمَصَامِدَةِ عِنْدَ السُّلْطَانِ بِأَنَّهُ احْتَجَّنَ الْمَالَ لِنَفْسِهِ، فَأَمَرَ السُّلْطَانُ بِمَحَاسِبَتِهِ

(١) العبر ٦٥٦-٦٥٧ و ٧/٤٠١، ٤٧٩، والاستقصا ٣/٤٢، ٧٧.

فحوسب، وظهرت مخايلُ صدقهم عليه فَكَبَهُ السلطانُ يوسُفُ أولاً ثم قَتَلَهُ ثانياً^(١). وقد كان لنكبة هذا الوالي المِليانيّ ذيولٌ تمثّلت في حادثين بارزين يُعدّان من أغرب حوادث العصر المَرينيّ الأول، أولُهما: افتئاتُ أحمدَ المِليانيّ - ابن أخِي المِليانيّ المنكوب - على السلطان مخدومه بتزويره كتاباً على لسانه يأمر فيه ولده أميرَ مَراكش بقتل شيوخ المصامدة المعتقلين، وقد فعَلَ هذا انتقاماً لعمّه وأخذاً بثأره.

والحادثة الثانية هي: فتكُ الخَصِيّ سعادةً بالسلطان يوسُف بن يعقوب سنة ٧٠٦هـ، وهذا الخَصِيّ كان مملوكاً لأبي عليّ المِليانيّ الذي أهداه إلى السلطان المذكور.

ولسنا نعرفُ مدى انعكاسات الأحداث المذكورة والآثار التي يمكنُ أن تكونَ لها على ابن عبد الملك نظراً لصلته بالمِليانيّ، ولكن تجدرُ الإشارة إلى أنّ هذه الصّلة كما تحدّث عنها كانت في عهد السلطان يعقوب بن عبد الحق.

أمّا في عهد ولده السلطان يوسُف (٦٨٥-٧٠٦هـ) فقد شَغَلَ ابن عبد الملك خُطّة قضاء الجماعة بمَراكش، ولم يحدّد ابن أبي زَرع تاريخَ ولايته هذه الخُطّة، وإنّا عدّه في جُملة من تولّوا هذه الخُطّة على عهد السلطان المذكور، فقال: «وفُضّاته بحضرة مَراكش: الفقيه أبو فارس العمرانيّ، والفقيه أبو عبد الله السَّقَطي، ثم الفقيه أبو عبد الله ابن عبد الملك»^(٢). ويستفاد من هذا الترتيب أنّ ولاية ابن عبد الملك كانت في العشر الأواخر من القرن السابع الهجريّ، أي: قبل وفاته بسنوات معدودات، ولا نستطيعُ تحديدَ مدّة قضائه التي أشار إليها ابنُ الزُّبير بقوله: «ولي أبو عبد الله قضاء مَراكش مدّة ثم أُخِر عنها لعارض سببه ما كان في خُلُقهِ من حدّة أثمرت مناقشةً مواتورةً وَجَدَ سبيلاً فنال منه».

(١) الاستقصا ٣/ ٧٧.

(٢) الأنيس المطرب: ٣٧٥.

وهذا كلامٌ مجملٌ وحديثٌ مبهمٌ، فمن هو المتورُّ المشارُ إليه؟ وما هو نوع الثَّرة المومِ إليها؟ وما طبيعة المناقشة المذكورة؟ ليس ثمة من سبيل الآن إلى الإجابة عن هذه الأسئلة، فقد طُوِّت أخبارُ هذا الحادث، وغُيِّت عنا أسرارُه.

وكلُّ ما لدينا الآن أنَّ ابن عبد الملك قضى السنوات الأخيرة من حياته متنقلاً من أغمات إلى تِلْمَسَانَ وما بينهما، أمَّا أغمات فقد عَرَفْنَا ممَّا سَبَقَ اجتماع ابن عبد الملك وابن رُشيد فيها خلالَ هذه الفترة على ما يبدو، وعَرَفْنَا ممَّا ذَكَرَهُ أحدُ تلاميذه أنه كان موجوداً بها سنة ٧٠٢هـ.

ويبدو أنه كانت له بها دارٌ وما يتَّصل بها من فِلاحة أو نحوها، ولعلَّه اكتسب ذلك، إذا كان، في المدة التي قضاها بها على عهد المِلياني.

وأما تِلْمَسَانَ فقد كان يتردَّد عليها مدَّعواً إليها - على ما يظهر - وذلك للالتحاق بمَحَلَّة السلطان يوسف بن يعقوب بن عبد الحق خلال ذلك الحصار الطويل الشهير الذي دام مئة شهر^(١)، وإنَّما قلنا: إنه كان يتردَّد على تِلْمَسَانَ؛ لأننا وجدناه يذكر سَفَرَتَه إلى تِلْمَسَانَ ومروره بفاس وهو في طريقه إليها «في جمادى الأخرى تسع وتسعين وست مئة»، ثم نجده في أغمات سنة ٧٠٢هـ، وعاد بعد ذلك إلى تِلْمَسَانَ حيث «توفي رحمه الله بتِلْمَسَانَ الجديدة في أواخر محرم سنة ثلاث وسبع مئة» كما يقول ابن الزبير شيخُ ابن عبد الملك، وقال تلميذه أبو الحسن المطاطي: «وتوفي رحمه الله سنة ثلاث بعد سبع مئة بظاهر تِلْمَسَانَ حين توجَّه إلى المَحَلَّة الكائنة بها»^(٢). ولا خلاف بين القولين؛ فإنَّ تِلْمَسَانَ الجديدة تقع بظاهر تِلْمَسَانَ القديمة، وتِلْمَسَانَ الجديدة أو المنصورة هي المدينة التي أسَّسها في سنة ٧٠٠هـ السلطان يوسف بن يعقوب بن عبد الحق بإزاء تِلْمَسَانَ وهو محاصرٌ لها ذلك الحصارَ الطويل المشروح في كُتُب التاريخ.

(١) العبر والاستقصا وغيرهما.

(٢) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦، ومذكرات ابن الحاج النميري: ١١٨.

وتاريخُ الوفاة المذكور ورَدَ أيضًا في «دُرَّة الحِجَال»^(١) و«الدِّيَّاج المذهب»^(٢)،
وقَيَّدَ هذا التاريخُ بحساب الجُمَل أبو عبد الله محمد بن عليّ الفشتاليّ في
منظومته التاريخيّة فقال:

* وَقُلْ فِي ابْنِ عَبْدِ مَالِكٍ: «ذَابَ» خَشِيَّةٌ *

ولقد حصَل اضطرابٌ لدى بعض المتأخّرين في تاريخ وفاة ابن عبد الملك
وكيفيّتها، فقد جاء في وَفَيَات أحمد الوُنْشَرِيّ: «وفي سنة أربع وسبع مئة توفّي
قتيلًا الشَّيْخُ الشهير أبو عبد الله محمد بن عبد الملك الأنصاريّ مؤلّف «الدَّيْلِ
والتكملة»^(٣). والاضطراب في هذا الكلام واضحٌ من جهة التاريخ، أمّا
الاضطراب من جهة الكيفيّة فلعلّ سببه الخلطُ بين ابن عبد الملك الوالد
وابن عبد الملك الولد، فهذا الأخير هو الذي مات قتيلاً أو شهيداً كما سَلَفَ،
وأما ابنُ عبد الملك الأبُ فيبدو أنه مات موتًا عاديًا بعد أن بلغَ سبعينَ سنةً
تقريبًا، ويبدو أن سببَ وجوده في محلة السلطان يوسف المَرِينِيّ هو ما جَرَتْ
به عادة ملوكنا من استصحابهم كبار العلماء في حركاتهم، واستدعائهم إلى
محلاتهم لمُذاكرتهم وشهود مجالسهم، ونظرًا لأنّ محلة السلطان يوسف بقيت
مضروبةً على تِلْمَسَانَ مئة شهر كما ذكرنا، فقد كان ابنُ عبد الملك - على ما يبدو -
يستأذن من حين لآخر في مغادرتها، بقصد زيارة أهله، ومباشرة أشغاله، وهذا
ما يفسّر تردُّده بين تِلْمَسَانَ وداره في أغمات، وثمة عبارةٌ في «المراقبة العليا» تشير
إلى أنه توفّي عند قفوله - أي: رجوعه - إلى تِلْمَسَانَ؛ ولهذا فلسنا نذهبُ مع من
ذهب إلى أنه ربما كان منفيًا في أغمات أو مات مغرَّبًا في تِلْمَسَانَ^(٤)، وما سُقناه من
نصوص وذكرناه من تأويل هو الذي يتلاءم مع طبيعة الأحداث وسياق التاريخ.

(١) دُرَّة الحِجَال ٢/ ٢٤.

(٢) الدِّيَّاج ٢/ ٣٢٥.

(٣) ألف سنة من الوفيات: ٩٨.

(٤) المرحوم العابد الفاسي في بحثه عن ابن عبد الملك المنشور في مجلة دعوة الحق.

إنَّ الجَوْلَةَ التي قُمْنَا بها عبرَ شيوخ ابن عبد الملك وأصحابه وتلاميذه ووظائفه تقودُنَا إلى الحديث عن ثقافته ومعارفه وعلومه، لقد عاش ابن عبد الملك في قرن يُمكنُ نعتُه بأنه أكثرُ القرون في المغرب ازدهارًا بالعلوم والآداب والفنون، وعاش في مَرَّاكُش حاضرة الغرب الإسلامي التي تجتمع فيها على عهده تراث المشرق والمغرب، وقصَّدها أهل العلم من جميع أرجاء العالم الإسلامي، وتوفرت له وسائل الطلب وأدوات العلم، وكان بطبعه ومنذ صِغره ذا نَهَم للمعرفة لا يشبع، وصاحب طموح إليها لا يقفُ عندَ حدٍّ من أجل الوصول فيها إلى أقصى الغايات وأعلى الدرجات، وأعانه على تحقيق أهدافه العلميَّة ما كان له من الجِدَّة والجاه والشَّغف بالتحصيل، وهكذا أقبلَ منذ نعومة أظفاره على ينابيع المعرفة يُعْبُ وينهلُ، وسعى إلى كبار الشيوخ وأعلام الأساتيد، يروي عنهم، ويلزِمُ مجالسهم ويرحلُ إليهم، وكان لا يفتأُ يكتُبُ ويُقيّدُ، ويقابلُ ويُعارض ما يقعُ إليه من ذخائر المؤلفات، ونفائس المصنّفات، حتى استوت له ملكةٌ علميَّة فذة، واستقامت عنده مشاركةٌ واسعة في كثير من أصول العلم وفروعه، فغدا حُجَّةً في علوم القرآن، خبيرًا بالقراءات التي تلقّاها عن المَهرة فيها، محيطًا إحاطةً نادرة بما أُلِّف فيها، يُبدي فيها رأيه، ويُصدر حولها حُكمه، كقوله في ترجمة المقرئ قاسم ابن الحاجّ الإشبيلي: «وصنّف في السبع «البديع»، وكان كثيرٌ من الشيوخ يؤثرونه على معظم ما صنّف في فنّه، وإنه لذلك»^(١).

كما كان مطلقًا على تفاسير القرآن على اختلاف مناهجها ومذاهب أصحابها يصفُها وُصِفَ قارئ لها يُمارس لمراجعتها، وهذا رأيه - على سبيل المثال - في «الكشاف» للزمخشري الذي اختلف فيه أهلُ السُّنة في المغرب والمشرق، قال: «وفي الكتاب المذكور جملةٌ كبيرة جليّة وخفيّة ممّا أشار إليه أبو الحسين رحمه الله،

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١١٠٤.

ولكنّه على ذلك مُترَعٌ فوائد ومشحونٌ غرائبٌ علميّة لا توجد مجموعةً في كتابٍ غيره ألبتّة، سوى ما اختصّ به من كثيرٍ ما احتوى عليه من التنبيه على حُسن نظم القرآن العظيم والإرشاد إلى بديع رصفه والكشف عن وجوه إعجازه»^(١). ولا أكادُ أعرف تقويماً للكشّاف لأحد من أهل السنة بمثل هذا الإنصاف والاعتدال والتفطن لقيّمته وقدره إلا ما كان من رأي ابن خلدون في «المقدمة»، وهو شبيهٌ برأي ابن عبد الملك، ولعلّ ابن خلدون وقفَ عليه وانتفع به في قوله: «ومن أحسن ما اشتمل عليه هذا الفنُّ من التفاسير كتابُ «الكشّاف» للزمخشريّ من أهل خوارزم العراق، إلا أن مؤلفه من أهل الاعتزال في العقائد، فيأتي بالحجّاج على مذاهبهم الفاسدة، حيث تعرّض له في آي القرآن من طرق البلاغة، فصار بذلك للمحقّقين من أهل السّنة انحرافٌ عنه وتحذيرٌ للجُمهور من مكانه، مع إقرارهم بفسوخ قدّمه فيما يتعلّق باللسان والبلاغة، وإذا كان الناظر فيه واقعاً مع ذلك على المذاهب السّنيّة مُحسناً للحجّاج عنها فلا جرَم أنه مأمونٌ من غوائله، فلتغتنم مطالعته لغرابته في فنون اللّسان»^(٢).

أمّا علومُ الحديث فكان فيها فارس الميدان وكُميت الحَلَبَة ولا سيّما الأسانيدُ، وقد اعترف شيخُه ابنُ الزُّبير - وهو إمامُ المدرسة الحديثيّة في عصره بالغرب الإسلامي - بعلوّ كعب ابن عبد الملك في معرفة الأسانيد عندما ذكر أنه كان «نقاداً لها حسنَ التّهدّي جيّد التصرّف وإن قلّ سماعه». وفي الجملة الأخيرة نظر؛ فابن عبد الملك وإن لم يبلغ سماعه وشيوخه في العدد مبلغ سماع شيخه ابن الزُّبير وصاحبه ابن رُشيد السّبتيّ مثلاً، إلا أنه يتفوّق في النقد الإسناديّ والزيادات والاستدراكات على مصنّفات أئمة الحديث من أهل عصره ومن قبلهم، ممّا يدلُّ على تبحّره وتوسّعه وإحاطته واستيعابه، وآية ذلك عمله في الجمع بين كتابي ابن القُطّان وابن المَوّاق «مع زيادات نبيلة من قبيله» كما يقول

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢.

(٢) المقدمة.

ابن الزبير نفسه. وقد نوه بهذا العمل الرَّحالة العبدري وأبو الحسن المطمطي، وفخر به ابن عبد الملك فخرَ متحدث بنعمة الله عليه فقال: «وقد عُنت بالجمع بين هذين الكتائين مضافين إلى سائر أحاديث الأحكام وعلى ترتيبها وتكميل ما نقص منها، فصار كتابي هذا من أنفع المصنّفات وأغزرها فائدةً، حتى لو قلت: إنه لم يؤلّف مثله، لم أبعد، والله ينفع بالنية في ذلك»^(١). ومثل هذا النصّ في الدلالة على سعة اطلاعه في الحديث وأسانيده واعتداده بذلك، ما نجده في ترجمة أبي محمد ابن القُرطبي، فقد ذكر كتابه «تلخيص أسانيد الموطأ» من رواية يحيى بن يحيى وساق كلاماً لابن الأبار حوله جاء فيه: «وهو ما دلّ على سعة حفظه وحسن ضبطه.. وقد استدركت عليه مثله أو قريباً منه»، ثم عقب على هذا بقوله: «قال المصنّف عفا الله عنه: أسرّ ابن الأبار في هذا الشئاء، حسّوا في ارتغاء، وأظهر زهداً في ضمنه أشدّ ابتغاء، ولم أقف على كتاب ابن الأبار، غير أني وجدته يذكر بعض ذلك في مواضع من «تكميلته»، وفي أملي التفرّع لالتقاطه إن شاء الله، وأرى أنه محلّ استدراك، ومجال اشتراك، فقد وقفت على ما لم يذكره، وعثرت فيما طالعت على ما لم يُسطّراه، والإحاطة لله وحده»^(٢). ومن يستدرك على محدّثين حفاظ من طبقة ابن القُطّان وابن المَوّاق وابن الرُندي وابن الأبار، لا بدّ أنه بلغ شأواً بعيداً في الاطلاع على أمّهات كُتب الحديث والوقوف على مختلف معاجمها، وعندما فخر الملاحى بصنيعه في الكتاب الذي عنوانه: «كتاب الأربعين حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين قبيلة في أربعين باباً من العلم من أربعين بين مسند ومصنّف عن أربعين من الصّحابة رضي الله عنهم بأربعين اسماً من أربعين قبيلة معرّفاً بجمعهم رحمهم الله من صحيح حديث رسول الله ﷺ»، وعرّته نشوة من الزهو فقال: «وهذه أعجوبة محجوبة، حجّبتها الله تعالى فلم يقع أحدٌ في علمي عليها، فله الحمد والشكر أن هداني ووفّقني

(١) الذيل والتكملة السفر الثامن (ترجمة رقم ٧٤).

(٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٦٣.

إليها»، انبرى له ابنُ عبد الملك قائلاً: قال المصنّف عفا الله عنه: «ما تضمّنته هذه الترجمة (أي: عنوانُ الكتاب المذكور) من ذكر أنواع الأربعين لا يصحُّ أكثرها ولا يسلمُ على الانتقاد منها إلا أقلّها، وقد نبّهتُ على ما لحقه فيما أحلّ به من ذلك في مقالة بيّنتُ فيها معتمده ومنحاه»^(١). بينما نجدُه يمتدح صنيعَ ابن الأبار من أنواع الأربعين الذي عنوانه: «الأربعون حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين مصنفًا، لأربعين عالمًا من أربعين طريقًا، إلى أربعين تابعًا، عن أربعين صاحبًا، بأربعين اسمًا من أربعين قبيلًا في أربعين بابًا»، فيقولُ بلهجة المطّلع المُنصف: إنّ ابن الأبار أبان في هذا الكتاب عن «اقتداره مع ضيق مجاله عما عجزَ عنه الملاحِي»^(٢). وعلى ذكر الملاحِي نشيرُ إلى أنّ ابن عبد الملك نقلَ في «الذيل والتكملة» ما يلي: «وكان أبو محمد ابنُ حَوْط الله يقول: «المحدثون بالأندلس ثلاثة: أبو محمد ابنُ القرطبي وأبو الربيع بن سالم، ويسكُتُ عن الثالث فيروّنه يعني نفسه، قال أبو عبد الله ابنُ الأبار: ولم يكن أبو القاسم الملاحِي بدونهم»، وقد عبّ على هذا الكلام بقوله: «قال المصنّف عفا الله عنه: أبو القاسم الملاحِي وإن كان من مشاهير المحدثين، وجِلّة الحُفَاط المؤرّخين، فإنه ينحطُّ مهاوي كثيرة عن مَرَقى هؤلاء العلية رحمهم الله، ولا يدانيهم في تفنُّنهم وجلالة معارفهم، ومن تصفّح أحوالهم وتأمل آثارهم تبين له ما ذكرته»^(٣). ولا أريد أن أطيلَ في سرد الدلائل على ثقافة ابن عبد الملك الحديثية، فهي كثيرة. وثمة نماذج من أسانيده ومروياته الحديثية في كتابه «الذيل والتكملة»^(٤)، ومذكرات ابن الحاجّ البلقيني^(٥)، و«استنزال السكينة»^(٦).

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١١٣.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٧٠٩.

(٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٦٣.

(٤) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٤، ٦٧٤ و ٤/ الترجمة ٨٧ و ٥/ الترجمة ٣١٣ و ٨/ الترجمة ١٧٢.

(٥) انظر سنده في الموطأ ص ١١٥.

(٦) انظر الإعلام للمراكشي ٤/ ٣٣٢-٣٣٣.

وأما النقدُ الإسناديُّ الذي برَزَ فيه فنجدُ منه الشيءَ الكثيرَ في «الذَّيلِ والتكملة»، وسنشيرُ إلى شيءٍ منه فيما بعد.

وكان ابن عبد الملك متمكّنًا من أصول الكلام وأصول الفقه وفروعه، أَخَذَهَا عن الفحول من أهلها، وذكرَ في كتابه عددًا كبيرًا ممَّا أُلِّفَ فيها، وأَهْلَهُ تَصَلُّعُهُ في هذه العلوم لَخُطَةِ قضاء الجماعة التي لم تكن تُسندُ يومئذٍ إلا للراسخين في العلم، ولقد أشار ابنُ الزُّبَيْرِ إلى مشاركته في الفقه، كما ذكرَه النَّبَاهِيُّ في رجال القضاء والفُتْيَا، وحَلَّاهُ ابنُ رُشِيدِ السَّبْتِيِّ بالفقيه الجليل، وهو وإن لم يُولَّفَ في الفقه فإنَّ في كتابه «الذَّيل والتكملة» مظاهرَ من ثقافته الفقهية ورَدَّتْ عَرَضًا وجاءت استطرادًا، وأكتفي هنا بالإحالة على مواضعها في الكتاب المذكور^(١). وكان لهذه الثقافة تأثيرٌ على أدبه وشعره كما سنرى ذلك. وأما ما يُدعى بالعلوم القديمة كالفلسفة وغيرها فإنَّ في كتابه «الذَّيل» ما يدلُّ على وقوفه على كُتُبها وقراءته لبعضها، ولم تُعرَفِ القائمةُ الكاملة من مؤلَّفات ابن رُشد - مثلاً - إلا بواسطته^(٢)، إلَّا أنَّ موقفَه من الفلسفة هو موقفُ أهل عصره؛ ولذلك نجدهُ يوردُ ما قيل من شعر ونثر في مهاجمتها^(٣)، ونحن نأنس من كتابه ازوراره عَمَّن يخرج عن الخَطِّ السُّنِّي المالكِيَّ كابن حزم مثلاً^(٤).

أما ثقافة ابن عبد الملك الأدبيةُ فإنها على جانب كبير من الاتساع؛ إذ كان «ذا معرفة بالعربية واللغة والعروض»، وكان «أديبًا بارعًا شاعرًا مجيدًا» كما يقول ابنُ الزُّبَيْرِ، ونَعَتَه العَبْدَرِيُّ الحِيحِيُّ بالأديب الأوحد، وقال فيه ابنُ رُشِيد: المتفننُ الأديب، بينهما وصفه ابنُ الخطيب بالتبحُّر في الآداب، ولنا أن نتصوَّرَ

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٢٩ و٨/ الترجمة ٨٧، ١٣٥.

(٢) ترجمة ابن رشد في السفر السادس (٥١).

(٣) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١١٧٢ و٦/ الترجمة ٥١، ٧٠٥ (موضعان) والسفر الثامن (٢٦) وترجمة (٩١).

(٤) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣.

مستوى الثقافة الأدبية لمن يدرّس في المرحلة الابتدائية من تعلّمه «حماسة أبي تَمّام» والأشعار الستة، و«جمل» الزجاجي و«فصيح ثعلب»^(١).

وقد انتفع ابن عبد الملك في تكوينه الأدبي بشيوخ الأدب في عصره وأعلام الترسيل والقريض في وقته من طبقة الرُعَيْنِيّ وغيره.

كما قرأ الكثير من أمّهات الأدب، وكُتُب النّحو، ودواوين الشعر، ومصنّفات العروض، ولو شئنا أن نحصي مقروءاته ممّا ذكرنا، من خلال كتابه «الذيل والتكملة»، لكثُر العدّ وعُسّر الحَدّ، ويتميّز كتابه المذكورُ بالتعرُّض للمسائل النّحوية واللّغوية والعروضية، كما يختلفُ عن غيره من كُتُب التراجم الأندلسيّة بكثرة الاختيارات الأدبية، فابنُ عبد الملك كما يقولُ أستاذنا المرحوم عبد العزيز الأهواني: «لا يقفُ عند ذكر الناحية العلميّة - كما فهمها أهلُ عصره - من سرّد أسماء الشيوخ والتلاميذ والمؤلّفات، وإنّما يتجاوزُ ذلك إلى الأدب نثرًا وشعرًا، فيورد القصائد الطّوال والرسائل الأدبيّة التي تدخُلُ في باب الإخوانيّات ممّا يجعلُ بعضُ أجزاء كتابه أشبهَ بكتاب «الذخيرة» لابن بَسّام منه بكتاب ابن الفرّضيّ أو ابن بَشْكُوَال»^(٢). وإنّ إلقاء نظرة على فهارس القوافي والرسائل الإخوانيّة والدواوين الشعريّة والمصنّفات الأدبيّة في الأسفار الموجودة من الكتاب كيدُلُّ على مدى سعة اطلاع ابن عبد الملك في الآدابِ وتبحُّره فيها. وأمّا تعرُّضه للمسائل النّحوية واللّغوية والعروضيّة والنّقديّة فهو مبيّثٌ في ثنايا بعضِ التراجم^(٣).

وكان للعروض نصيبٌ كبير من عناية ابن عبد الملك؛ إذ إنه وقَفَ على ما لم يقفَ عليه غيره من مصنّفاتِه، وآلَفَ فيه، ونافَسَ أقرانه من أمثال القلّوسيّ

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٨ و٥/ الترجمة ٤٥٧.

(٢) مجلة المعهد المصري العدد ٣ المجلد ١ ص ١٠.

(٣) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢، ٧٨، ٢٣١، ٣٢٦، ٤١٩ و٤/ الترجمة ٣٠٣ و٥/ الترجمة ٣٤٧، ١٢٠٠ و٦/ الترجمة ١٠، ٢٤٠، ٨٣٦.

وابن رُشيد في حِذْقِهِ، إن لم يكن بَرَّهم فيه؛ ولذلك نجدُه في كتابه منجذبًا نحوَه، منجرًا للكلام فيه كلما عَنَّت مناسبة أو سَنَحَتْ فرصة، بل إنه ضَمَّن أحدَ تراجم كتابه مؤلفًا كاملاً فيه، وكثيرًا ما يستندُ في نقده الأدبيِّ إلى ثقافته العروضية.

ويمكنُ القول على الإجمال بأنَّ ثقافة ابن عبد الملك الأدبيَّة كانت ثقافةً متينة، وقد بدَّت ثمراتها في شعره ونثره ونقده مما سنعرِّض له بعد قليل.

إنَّ المعارفَ التي كانت - حسبَ ابن الزُّبير - غالبَةً على ابن عبد الملك، ومستبدَّةً بنشاطه، ومستغرِقةً لوقته وجهده، هي المعارفُ التاريخيَّة على العموم وما يرجعُ منها إلى طبقات الرجال وتراجهم وأسانيدهم على الخصوص، قال ابن الزُّبير - وقد ذكَّر كتابه «الذَّيل والتكملة» -: «وعلى هذا الكتاب عَكَفَ عُمُرُهُ، ولم يتمَّ له مَرَامُهُ منه إلى أن لحِقَتْهُ وفاتُهُ؛ لأنَّه ألْزَمَ نَفْسَهُ فيه ما يعتاضُ الوفاءُ به من استيفاءٍ ما لم يلتزمه ابنُ بَشْكُوَال ولا الحُمَيْدِيُّ ولا ابنُ الفَرَضِيِّ وَمَنْ سَلَكَ مَسْلَكَهُمْ»^(١).

لقد نهَضَ ابنُ عبد الملك بأعباءٍ مهمَّةٍ تاريخيَّةٍ كان ميسَّرًا لها ومُلهِمًا إلى التوجُّه نحوها، وقام بها خيرَ قيام، وأذاها بكل أمانةٍ ونزاهة، ولولاه لُنُسي جَمٌّ غفيرٌ من الأعلام، ولَضَاعَ عِلْمٌ كثير، ولعلَّه كان أولَ من نَعَى على المغاربة إهمالَهُم ذكْرَ محاسنِ علمائِهِم وإغفالَهُم تخليدَ مفاخرِ فقهاءِهِم. ويا ليتَهُ رحمه الله عُنِيَ بوضع معجَمٍ لأولئك الأعلام من المغاربة الذين لم يَدْخلوا الأندلس ولم يكونوا من شرط كتابه ولا كُتِبَ الأندلسيِّين الذين زاحمهم في مِيدَانِهِم فسبَقَهُم وتفوَّقَ عليهم. لا نعرفُ البواعثَ التي وجَّهت ابنَ عبد الملك نحوَ التاريخ وتراجم الرِّجال وطبقاتهم وجعلتَهُ يُقْبَلُ على ذلك بشغفٍ كبيرٍ وينصرفُ إليه بنهمٍ مُنقطع النّظير، حتى إنه وقَفَ عليه اهتمامه، وقَضَى فيه شهورَ عُمُرِهِ وأعوامه، وهو لم يُشر إلى هذه البواعث في الموجود في مقدِّمة «الذَّيل والتكملة»، ولعله ذكَّر شيئًا

(١) صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٦.

منها في آخرها الذي يَبْضُ له في النسخة الوحيدة التي وصلت إلينا تامةً من السفر الأول.

وإذا كان الولعُ بعملٍ من الأعمال ممّا لا يُعلَّل في بعض الأحيان فإن ثمة ظاهرة تستوقفُ النظر، وهي ظهورُ طائفة من المؤرّخين في أوقاتٍ متقاربة ومتسلسلة بمَرَاكُش، سواءً أكانوا من أهلها أم من الطارئین عليها، نذكرُ منهم: ابن الصَّيرَفِيّ، والبيذَق، وابن صاحب الصلاة، ويوسف بن عُمر، وعبد الواحد المَرَاكُشِيّ، والتادِيّ، وابن القَطّان، وابن بيرة، وابن حمّاد، وابن عِذارِي، وصالح ابن أبي صالح الإيلانيّ. وهؤلاء المؤرّخون الأعلام سواءً منهم الرّسميون وغيرهم يؤلّفون ما يُمكنُ أن نُطلقَ عليه المدرسة المَرَاكُشيّة في التاريخ، وهذه المدرسة بدأت مع تأسيس مَرَاكُش والمُرابطين واستمرت حتى قيام المَرينيين، ولقد نقلَ ابن عبد الملك عن بعض هؤلاء ونقلَ بعضهم عنه، ونرى أنه كان أوسعهم جميعاً في الاطلاع على المصادر والوثائق ولا سيما في التراجع وتاريخ الحياة العلميّة والأدبيّة، وساعده على التوسّع في الموادّ التاريخيّة والتضلّع في مختلف جوانبها، والوقوف على قضاياها والنفوذ إلى أسرارها وخفاياها عواملٌ متعدّدة، منها: وجوده في مركز الأحداث التاريخيّة، وقُربُه من أصحابها أو صانعيها كما يقال، وجمعه لمكتبة تاريخيّة مشتملة على مصادر أخباريّة ووثائق رَسميّة أصليّة بخطوط أصحابها ما نظنُّ أنها تيسّرت لغيره، وقبل ذلك كلّ شغفٍ بل غرامٍ بالتواريخ والأخبار سلَبَ لُبّه وشغَلَ عقله، ولعلّه ذلّفَ إلى التاريخ من بابهِ الإسلاميّ الأصيل، باب الأحاديث والأسانيد، على أنّنا نجدّه منذ صِغره متحفّزَ الوعي بالأحداث التاريخيّة قويّ الملاحظة لمظاهرها، فقد وَصَفَ ترتيبَ الجيش ونظامه عندَ الخروج لغزو أو سفرٍ في أواخر الموحّدين اعتماداً على ذاكرته^(١)، وكان لصلته - وهو صغيرٌ - ببلاط الموحّدين، وعلاقته - وهو

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

طالبٌ شابٌ - بقضاتهم وعُمالهم وكتّابهم ونقبائهم ومؤرّخيههم أثرٌ قويٌّ في تكوينه التاريخي، وتكفي الإشارة إلى صلاته الوثيقة بشيوخه من رجال الدولة وخاصة الخلفاء أمثال الرُّعَيْنِيِّ وابن القَطَّان والعراقي وغيرهم ممّن ذكرنا فيما سبق، ونحسبُ أنه انتفع بتقاليد بعض التاريخيّين والأخباريّين المنسيّين مثل: أبي العباس أحمد بن هارون السُّمّاتي نزِيل مَرَاكُش المتوفّى سنة ٦٤٩هـ، أدركه ابنُ عبد الملك وعايته وذكر أنه اهتمّ بتخليد التواريخ «وقطع في ذلك عمره الممتدّ وتخلّف من ذلك أحمالاً من التصانيف الكبار والصغار والتعاليق والفوائد شهدت بطول إكبابه على خدمة العلم وإن كانت تشتمل على أوهام عثرتُ على كثير من ذلك فيها»، وقد نقلَ عنه في «الذيل والتكملة» مرّاتٍ متعددة^(١).

يمكنُ أن نميّزَ صنفين من المعارف التاريخية لدى ابن عبد الملك، فالصَّنْفُ الأول يعتمدُ فيه على المشاهدة والرواية الشّفوية والسَّماع المباشر، ويندرجُ في هذا النوع «الفُذُكُاتُ» التاريخية الاستطردّية في كتابه «الذيل والتكملة»، وكذلك تراجم من أدرك حياتهم أو قاربَ عصرهم، وهو في هذا النوع مصدرٌ لمن جاء بعده من المؤرّخين كابن عذاري وابن الخطيب وغيرهما، والصَّنْفُ الثاني يرجع فيه إلى المدوّنات التاريخية، وما أكثرَ ما وقّفَ عليه منها، وقد ذكرَ ما يُخصُّ طبقات الرّجال في مقدّمة «الذيل والتكملة»، كما أشار إلى كثير منها في أثنائه، ومما يتعلّق بالتاريخ العامّ في الأندلس والمغرب مؤلّفات: الرازيّين، والورّاق، وابن حيّان، والحكيم، وابن حزم، وعريب بن سعيد، والملاحي، وابن صاحب الصّلاة، والسالمي، وأبي العباس أحمد بن علي الإشبيلي، وأبي القاسم محمد بن حميد البرجاني، وأبي عبد الله ابن علقمة، وهو يقوّمها بكلمات تطوّل أو تقصّر أحياناً، فقد نقلَ عن الرازيّين: أحمدَ وولده عيسى ووصفَ تاريخَ هذا الذي ألفه للمستنصر بأنه «تاريخٌ مُتَمَعٌ» وأشار إلى تأليفه اللذين ألفهما لابن أبي

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٧، ٧٠٠، ٥/ الترجمة ٥٢٥، ١٢٤٥، ٦/ الترجمة ٩٢٩.

عامر في «الوزارة والوزراء» وفي «الحجاب»^(١)، ونقل عن ابن حَيَّان مرّات وعبرَ عن إعجابه به فقال: «التاريخيّ الحافظُ الحافل» وامتدح كلامه ووَصَفَه بالحُسْن والتنميق، وأشار إلى ملحوظة دقيقة تتعلّق بتصرُّفه في كلام أحمد الرازيّ الذي ينقله في «المقتبس»^(٢)، وانفرد - فيما نحسب - بالنقل عن كتاب عبد الله الحكيم في «أنساب العرب والبربر الداخلين إلى الأندلس»^(٣)، كما نقل عن ابن حَزْم ولا سيّما «الجَمْهَرَةُ»^(٤)، ونجد لديه نقولاً من كتاب عَرِيب في تلخيص الطّبري لا توجدُ في المطبوع^(٥)، ووقّف على تاريخ البيرة للملّاحي وعلى «شجرته» في أنساب العرب والعجم بخطّه وأثنى عليهما ووَصَفَهما بالإبداع والإتقان^(٦).

وابن عبد الملك ينقل عن «المنّ بالإمامة» «وثورة المُريدِين» لابن صاحب الصّلاة في بعض المناسبات، ولقد لَفَتَ نظرنا إلى نقطة غَفَلَ عنها دارسو هذا المؤرّخ، وهي تتعلّق بمصدره في أخباره، ومستندَه في تاريخه، فقد قال في ترجمة أبي القاسم محمد بن ثَوَابَةِ الإشبيلي: «وله عنايةٌ بالتاريخ، وعنه أَخَذَ أبو محمد ابنُ صاحب الصّلاة، وبه انتفع في تأليفه المشهور»^(٧). وإذا كان ابنُ صاحب الصّلاة في السّفر الموجود لم يسمِّ شيخَه الذي اعتمد عليه فإنَّ ابنَ عبد الملك رأى من الإنصاف والأمانة العلميّة الإشارة إلى دوره وراء ذلك المؤلّف الممتاز، ولعلّه هو الذي اكتفى بالإشارة إليه بعبارته: «قال الراوي» عدّة مرّات وأبى ابن عبد الملك إلا أن يُفصّحَ عن اسمه.

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨٩٢.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٩١ و٦/ الترجمة ٥٩٩.

(٤) انظر فهارس الذيل والتكملة.

(٥) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٢٩١.

(٦) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١١١٣.

(٧) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨٦٩.

أما السَّالْمِيُّ فقد ذَكَرَ في ترجمته أَنَّ كُتِبَ في التاريخ مفيدة، ووقَّفَ على بعضها بخطِّه، ومنها: «دُرر القلائد وغُرر الفوائد في أخبار الأندلس وأمرائها، وطبقات علمائها وشعرائها»، ونَقَلَ مقدِّمته، كما وقَّفَ على مختصره الذي سماه: «عبرة العبر وعجائب القدر في ذكر الفتن الأندلسية والعُدوية بعد فساد الدولة المُرابطية»، وقال في الكتاب الأول: «وقد وقَّفْتُ له في هذا الكتاب على أغلاط وأوهام نحوية، وضروب من الخلل في الهجاء الخطي، مصدرُ بعضها - فيما أرى - الغفلة، ولا جوابَ عن بعضها إلا الغفلة والجري على المؤلف من عبارة العوام». وكتاب «دُرر القلائد وغُرر الفوائد» المذكور، من كُتِبَ التاريخ التي نقلَ منها المؤرِّخ ابن عِذارِي وسرَدَها في مصادر كتابه: «البيان المُغرب»^(١).

ومَعَ أَنَّ ابنَ عبد الملك لم يؤلِّفَ في التاريخ العام ولم يُخَلِّفَ فيه إلا «الفَذَلَكات» التي أشرنا إليها، فقد نقلَ عنه أصحابُ المدونات التاريخية وفي طليعتهم بلديُّه ابنُ عِذارِي، وذلك في القسم المتعلِّق بتاريخ الموحِّدين من كتاب «البيان». ومما صرَّح فيه باسمه والنقل عنه^(٢):

١ - نصُّ يتصل بفتح الموحِّدين لإشبيلية سنة ٥٤١ هـ، ويصوِّرُ وصوْلَ عبد العزيز وعيسى أخوي المَهْدِيَّ ويصلاتن ابنَ عمِّهما إلى إشبيلية على رأس جيش من الموحِّدين، وينسبُ إليهم أفعالا سيئة، ويبدو أنَّ هذا النصَّ من جملة «فَذَلَكِ» تاريخية ساقها ابنُ عبد الملك في ترجمة عبد المؤمن في «الذيل» وينبغي أن تكون هذه الترجمة في السِّفر السابع المفقود.

٢ - نصُّ طويل^(٣) يتعلِّق بنكبة الوزير الكاتب أبي جعفر أحمد بن عطية، والظاهر أنَّ ابنَ عِذارِي نقلَه من ترجمة المذكور في السِّفر السابع المفقود أيضًا،

(١) الذيل والتكملة ٧/٦، وانظر مقدمة البيان المغرب.

(٢) نص جديد من البيان المغرب نشر في مجلة المعهد المصري بمديرد، المجلد العشرون ص ٨٥.

(٣) البيان المغرب (القسم الموحد): ٣٥، ٣٦.

ويفتح هذا النصّ بالبداية التالية: «أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عبد الملك قال...»، وصيغة الإسناد تقتضي أنّ هذا المؤرّخ - الذي لا توجد له ترجمة - عرّف ابن عبد الملك وروى عنه، وهي واضحة الفائدة في تعيين عصر الرجل، وكلّ ما قيل عنه من قبل على سبيل التخمين أنه نبغ في أواخر القرن السابع.

٣ - خبر وفاة عبد المؤمن والعمر الذي توفي عنه، قال: «وكان له من السنين على ما رواه أبو عبد الله بن عبد الملك برواية أبي يحيى زكريّا بن يحيى بن سنان ثلاث وستون سنة...»^(١).

٤ - نصّ يبدأ هكذا^(٢): «ومن جدّه وظهر سَعْدِه (يعني عبد المؤمن الخليفة) ما أخبرني أبو عبد الله بن عبد الملك، قال: حدّثني أحدُ أشياخ الموحّدين بحضرة مرّاكش، قال: كان عبد المؤمن في أيام طلبه...»، وهذا يؤكّد من جهة ما رأينا أنّها من رواية ابن عذاري عن ابن عبد الملك وسَماعه منه مباشرة كما يؤكّد من جهة ثانية ما سبق أن قلناه عن موقع ابن عبد الملك ومكانته، وصلاته القرية والوثيقة بكبار الدولة المؤمّنية، ومن المعروف أنّ الأشياخ كانوا أهل الحلّ والعقد في هذه الدولة.

٥ - نصّ فيه خبرُ تعريس الخليفة يوسف بن عبد المؤمن بابنة ابن مردنيش^(٣).

٦ - سمّى ابن عذاري ابن عبد الملك وكتابه بمناسبة الإشارة إلى ثورة عبد الرّحيم ابن الفرس الغرناطيّ فقال: «فقيه عالم، ذكره ابن عبد الملك المرّاكشي في «التكملة والذيل» - كذا - له...»^(٤). وقد تساهل أو وهم - هو

(١) البيان المغرب: ٥٥ وانظر نظم الجمان: ٤.

(٢) البيان المغرب: ٥٧.

(٣) المصدر نفسه: ١٠٨.

(٤) المصدر نفسه: ٢١٥.

أو الناسخ - في تسمية الكتاب، أمّا ترجمة ابن الفرس المشار إليها فلم تصل إلينا؛ لأنها تقع في الطرف المفقود من السفر الرابع.

ومن نقل عنه وذكره من المؤرخين: صاحب كتاب «مفاخر البربر»، الذي نُشِرت قطعة منه، فقد سمعه مرةً ينعى على المغاربة إهمالهم تاريخ أعلامهم ومعالمهم، وإغفالهم تخليد مفاخرهم ومآثرهم، ويقول: «كان بفاس من الفقهاء الأعلام، الأجلة أعيان الأنام، ما ليس في غيرها من بلدان الإسلام؛ إذ هي قاعدة المغرب، ودار العلم والأدب، لكن أهلها أهملوا ذكر محاسن علمائهم، وأغفلوا تخليد مفاخر فقهاءهم»^(١). ويبدو من سبك هذا الكلام وسجعه أنه ممّا كتبه ابن عبد الملك، ولكننا لا نعرف موضعه ومناسبته، ولعله ورد في بعض تراجم الأسفار المفقودة، ومهما يكن فإن الكلام المذكور هو أقدم ما نقف عليه في موضوعه، وهو أصل الشكاوى التي ردها المشتغلون بتدوين تاريخ المغرب في القرون الأخيرة^(٢).

ونحسب أن من بين المؤرخين الذين كانوا قريبين من ابن عبد الملك في المكان والزمان التاريخي المغمور أبا علي صالح بن أبي صالح الإيلاني نزيل نفيس والمتوفى سنة ٦٢٧هـ^(٣)، وقد ضاعت مؤلفاته التاريخية ولم يبق منها إلا نقول في «البيان» لابن عذاري وورقات حول الفتح الإسلامي للمغرب نشرها المؤرخ المستعرب ليفي بروفنسال، ولعلها من مطلع كتاب له في تاريخ المغرب.

وقد وجدنا ابن أبي زرع في «الأنيس المطرب» يستمد أحياناً من الفذلكات التاريخية لابن عبد الملك المتعلقة بالموحدين، ولكنه لا يُسميه، وله

(١) مفاخر البربر: ٧٦.

(٢) مؤرخو الشرفاء: ٣٧ وما بعدها.

(٣) درة الحجال ٣/ ٣٠-٣١، ومفاخر البربر: ٧٥، ومقدمة الأنيس المطرب (طبع دار المنصور).

رواياتٌ تخالفُ أحياناً ما عند ابن عبد الملك، ولعلَّ ابنَ أبي زرع كان يرجعُ إلى «الذيل والتكملة» في تسجيل وفیات الأعلام.

أما مؤلَّف «الذخيرة السَّنية» فقد ضمَّنها بعضُ التراجم الموجودة في «الذيل والتكملة»، ويبدو من المعارضة أنَّ المؤلَّف المذكورَ نقلَ عن ابن عبد الملك.

وبالجملة، فقد كان ابنُ عبد الملك إمامَ المؤرِّخين بالمغرب في زمنه، ويُمكنُ القولُ على العموم بأنَّ «الفذلَّكات» التاريخيَّة التي اشتمل عليها كتابه «الذيل والتكملة» تُعدُّ أوثقَ ما يُعتمدُ عليه في تاريخ الموحِّدين وأصحَّ نصوص هذا التاريخ، وذلك لِما عُرف به محرِّرها من اطلاع واسع وإكباب طويل على المدوَّونات التاريخيَّة والوثائق الرسميَّة، ولِما يلتزمُ به من منهجيَّة صارمة وموضوعيَّة عادلة ومُجانبيةٍ لأساليب المؤرِّخين الرسميِّين المعهودة وطرائقهم المعروفة، وكل ذلك تشهدُ به النصوصُ المبثوثة في ثنايا تراجم «الذيل والتكملة».

وقد انفردَ ابنُ عبد الملك بذكر أشياء من تاريخ الموحِّدين لا توجدُ عند غيره.

فمن ذلك: ما يُمكنُ أن نُطلقَ عليه «حساسيَّة الأسماء» في عهد الموحِّدين، فقد كان اسم «عبد المؤمن» مثلاً مقصوراً عليهم، وعُرف أحمدُ بن عبد المؤمن الشَّريفي شارحُ المقامات في بلده بآبن مؤمن بدلاً من ابن عبد المؤمن، وذلك كما يقول ابنُ عبد الملك: «لمكان التَّقية من غيرة آل عبد المؤمن من مشاركتهم في الشُّهرة بالانتساب إلى جدهم، فكثيراً ما كانوا يفعلون ذلك، ويُغيِّرون الأسماء والكُنى والأنساب والشُّهر على الجملة بسببه»^(١). وهذه حساسيَّة غريبة جدًّا، فالمعروفُ على العموم وفي كلِّ زمان ومكان أنَّ الناس - خاصَّتْهم وعامَّتْهم على السواء - يسمُّونُ بأسماء ملوكهم وعظمائهم وزعمائهم وعلمائهم وُصُلحائهم، ولعلَّ مصدرَ هذه الحساسيَّة الغريبة لديهم تخوُّفُهم من استغلال الاسم

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٤٩.

والاستفادة منه بشكل ما والتّموية به على العاقبة على سبيل الادّعاء والتزوير وما يُشبه ذلك.

ومن ذلك: «معتقّد آل عبد المؤمن وطائفهم قديماً وحديثاً أنّ كلّ من خرج عن قبائلهم المعتقّدة هداية مهديّهم وعصمته فهم عبيد لهم أرقاء»^(١).

ومن ذلك نصّ طريف يعكس ضرباً من المعارضة السياسيّة يتمثّل في الكيفيّة العجيبة التي انتقد بها أبو العباس أحمد بن يحيى العبّديّ نزيل مرّاكش تعيين المنصور «بنه وصغار إخوته وبني أعمامه وذوي قرابته ولأه في البلاد»^(٢).

كما سجّل بعض الدّسائس التي كانت تقع في بلاط الموحدّين لم يُعرّج عليها المؤرّخون، مثل: تسميم المستنصر وفساد الحاشية في عهده، ومحكمة ابن العثماني^(٣)، وغير ذلك ممّا سنقف عليه في مكانه، وممّا أفادنا به أنّ خُطة الشورى التي كان العمل جارياً بها قبل الموحدّين حُذفت في عهدهم^(٤).

أمّا كُتب التراجم فقد وقّف منها على عدد كبير، وسمّي طائفة منها في مقدّمة «الذيل والتكملة»، بينما أشار إلى أخرى في خلال كتابه، كما أنه وقّف على كمّ هائل من كُتب البرامج والمعاجم، ولو تتبّعنا هذه المصادر بالإحصاء والاستقصاء لطال الموضوع؛ ولذلك فسنتكفي بالإحالة على فهارس الكتاب. ممّا تقدّم نعرِف ما كانت عليه ثقافة ابن عبد الملك من التوسّع والتنوّع، ونُدرِك صدق النعوت التي أضفاها عليه مترجموه، ومنهم ابن فرحون الذي يقول فيه: «الإمام العلامة الأوحد المصنّف الأديب المفتي الفقيه المقرئ المؤرّخ الحافظ المقيد».

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٧١.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) انظر الفذلّة التاريخيّة الطويلة في ترجمة ابن القطان من السفر الثامن رقم (١٠).

(٤) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٤٨.

شخصيته:

لا نجدُ عند من ترجموا لابن عبد الملك ما يشيرُ ولو إلى صفة واحدة من صفاته الجسمية، ومن هنا فإننا لا نعرفُ شيئاً عن صورته وشكله^(١)، كما أننا لا نجدُ عندهم ما يُغني في تحليل شخصيته.

وكلُّ ما نقفُ عليه في هذا المعنى ما ذكره ابنُ الزبير الذي عَرَف ابن عبد الملك عن بُعد وانتَهت إليه أخباره بالسَّماع، فقد وَصَفَه بِذكاءِ الذَّهنِ الفائق، وببَاهةِ الخاطرِ الفائقة، وَجِدَّةِ الخُلُقِ، وهذه صفاتٌ متلازمة أحياناً.

ويبدو من هذا، ويشهدُ له كلامُ ابن عبد الملك، أنَّ الحِدَّةَ حَدَّةَ الذَّهنِ والخطرِ والخُلُقِ معاً، كانت الصِّفَةُ الغالبةَ عليه، وهي تصلحُ أن تكونَ «مفتاحَ شخصيته» حسبَ تعبيرِ المرحوم العقَّاد، ومن مظاهر هذه الحِدَّةِ لديه الصَّراحةُ في القول، والتَّزَوُّعُ إلى النَّقد، والطُّمُوحُ إلى التَّفَوُّقِ على الأُضْرَابِ، والتمدُّحُ بالعمل المتقن، وهذه المظاهرُ باديةٌ لمن يقرأ الأسفار المنشورة من «الذَّيل والتكملة».

فأمَّا الصَّراحةُ في القول فقد جعلته يدوِّنُ كلَّ ما يعرفه من أحوال المترجمين أو يقعُ إليه من أخبارهم، وهو لا يتغاضى عن نقلِ الروايات التي قد يكونُ فيها مسَّ بهم، وهذا منتهى الصَّراحة والأمانة، وليس كلُّ المؤرِّخين على هذين الوصفين، فمن صراحتِه وعدم تكتُّمِه: ما نقله من خلافٍ في مخزومية أبي المُطَرِّف أحمد بن عَميرة، وما حكاه عن ابن الحاجِّ الشاطبيِّ من تعريض بأصله، وتصريح بيهودية سَلَفِه. وقد انتقد ابنُ الخطيب صنيعَ ابن عبد الملك فقال تحت عنوان: أُولَيْتِه - وهو عنوانٌ تقليديٌّ في تراجمه -: «لم يكن من بيت

(١) وصف ابن الخطيب ولد ابن عبد الملك فقال: كان رحمه الله غريب المنزع، شديد الانقباض محبوب المحاسن، تنبو العين عنه جهامة وغبابة شكل ووحشة ظاهرة في طي ذلك أدب غرض ونفس حرة وأبوة كريمة، أحد الصابرين على الجهد المتمسكين بأسباب الراضين بالخصاصة.

نباهة، ووقع لابن عبد الملك في ذلك نقلٌ كان حقُّه التجافي عنه لو وُفِّق^(١)، وكلامُ ابن الخطيب أخفُّ وقعًا من نقل ابن عبد الملك، ولكنه في الواقع إجمالٌ لما فصله مؤلِّف «الذيل والتكملة».

ومن ذلك: أنه ذكَّرَ بيتَيْن في هجاء ابن الأَبَّار فاعترَضَ عليه راوي كتابه أبو القاسم التُّجِيبِيّ بقوله: «لو تركتَ نقلَ هجاءِ أهل العلم وغيرهم كان أجملَ بك أيُّها الشيخ»^(٢).

وقال في ترجمة أبي عليِّ السَّلَوِيِّين: «على أنَّ كثيرًا من أهل بلده كانوا يرغبون بأبنائهم عنه ولا يسمَحونَ لهم بالتلمذ له والقراءة عليه لقيح لا يليقُ مثله بأهل العلم نسبوه إليه»، وعقَّبَ على هذا الكلام أبو القاسم التُّجِيبِيّ أيضًا فقال: «لا أعلمُ من ذكَّرَ أبا عليٍّ بما عرَّضَ به المصنِّف، وقد لقيتُ من أصحابه عددًا كثيرًا، فكان حقُّه أن لا يتعرَّضَ لمثل هذا الشيخ في شهرته وجلالة معلوماته وكثرة المنتفعين به»^(٣). وقال في ترجمة محمد بن خَلَف: «قُرْطُبِيٌّ، أبو بكر ابنُ الحَصَّار وابن النِّخَّاس، وكان أبوه المقرئ يكرهها»، وعلَّقَ على هذا تلميذه المذكورُ بقوله: «إذا كان يكرهها فلمَ لم تُعرِّضَ عنها؟!»^(٤).

ونقلَ في ترجمة أبي الحَسَنِ بن مؤمن محاسنه ثم نقَضَها بما يُنسَبُ إليه من مساوئ ومطاعن، ومنها: أنه كان «يُرمَى في دينه بالميل إلى الصِّبَاءِ خاصَّة»، ثم قال: «وهذه خُلة إن صَحَّتْ أَخَلَّتْ بجميع ما يُعزى إليه من الفضائل التي ذكَّرنا وغيرها»^(٥).

(١) الذيل والتكملة ١ / الترجمة ٢٣١، والإحاطة ١ / ١٧٣.

(٢) المصدر نفسه ٥ / الترجمة ٥٥٠.

(٣) المصدر نفسه ٥ / الترجمة ٨٠٧.

(٤) المصدر نفسه ٦ / الترجمة ٥٠١.

(٥) المصدر نفسه ٥ / الترجمة ٥٢٥.

وعَدَّدَ في ترجمة ابن القَطَّان بعض ما كان يُنَعَى على هذا العالم الكبير من أمور، ومنها: استعماله المُسَكِّر وتناوله إِيَّاه وتَأَوُّله فيه، وقد ناقش شيخه أبا عبد الله المدعوَّ بالشَّريف الذي كان متعصِّبًا لابن القَطَّان مبرِّراً بعض تلك الأمور، ولكن ابن عبد الملك رَدَّ تبريره وأصرَّ على ما نقله^(١).

وهكذا منهجه على الجُمْلَةِ في تراجمه، يَنقُلُ فيها كلَّ ما وَقَعَ إليه وانتهى إلى علمه حتى ألقاب المترجمين المكروهة عند أصحابها مثل «الوَزْغِي» و«ابن الرومية»، والخلاف في أنسابهم وما يتصل بالجرح والتعديل في رواياتهم وغير ذلك.

وليس في نيتنا هنا تتبُّع جميع ما جاء في كتابه من صراحةٍ قاسية انتقدَها عليه بعض مُعاصريه وغيرهم ومنهم: ابنُ الزُّبير وابنُ رُشيد والتُّجيبِيُّ وابنُ الخطيب، وقد رجَّع ابنُ الزُّبير ذلك إلى حِدَّةِ خُلُقِه، وهي حِدَّةٌ ذَكَرَ أنها كانت سببَ محبته.

ومهما يكنُ من أمرِ فالْمُؤرِّخُونَ ومؤلِّفُو كُتُب التراجُم في هذه النُّقطة فثتان: فئة تتحاشى ذَكَرَ الهفوات وتتغاضى على الهنات ولا تَعْرِضُ لشيءٍ ممَّا يمسُّ الأعراض، ومنهم: السُّبكيُّ الذي وَقَفَ عندَ هذه النُّقطة في كتابه «مُعِيد النِّعم ومُبِيد النِّقم».

وفئةٌ لم تكن ترى هذا الرأي وذهبت إلى مخالفتِه وذَكَرتِ الناسَ بها لهم وما عليهم معَ تفاوتٍ في الحياد والعدل والإنصاف والبُعد عن الهوى والتعصُّب، ومن هؤلاء ابنُ حَيَّان وابنُ عبد الملك في المغرب، والذهبيُّ في المشرق على سبيل المثال^(٢).

وأما النزوعُ إلى النِّقد فهو مظهرٌ آخرٌ من مظاهر الحِدَّة والتنبُّه والتحفُّز والتيقُّظ عند ابن عبد الملك، كما أنه يعكسُ مِيلَه الواضحَ إلى إظهار تضلُّعه في المعارف وتمكُّنه من العلوم؛ ولذلك جاء نقده متنوعًا، فله نقداً أدبيَّة ولُغويَّة

(١) راجع ترجمة ابن القطان في السفر الثامن، الترجمة ١٠.

(٢) ينظر مثلاً كتاب الدكتور بشار عواد، الذهبي ومنهجه ٤٢٧ فما بعدها (ط. دار الغرب ٢٠٠٨ م).

وَنَحْوِيَّةٌ وَعَرُوضِيَّةٌ سَتَحَدَّثُ عَنْهَا فِي فِقْرَةٍ لَّاحِقَةٍ، وَلَهُ نَقْدٌ تَارِيخِيٌّ يَتَعَلَّقُ مَعْظَمُهُ بِمَا يَرْجِعُ إِلَى تَرَاجِمِ الْأَعْلَامِ، وَتَعَقَّبَ فِي هَذَا النِّقْدِ جَمَاعَةٌ مِّنْ سَبَقُوهُ إِلَى الْمَوْضُوعِ؛ كَابْنِ الْفَرَضِيِّ وَابْنِ بَشْكُوَالٍ وَابْنِ الْأَبَّارِ وَابْنِ الزُّبَيْرِ وَابْنِ فَرْتُونَ وَغَيْرِهِمْ.

أَمَّا ابْنُ الْفَرَضِيِّ مُؤَلِّفُ الْحَلَقَةِ الْأُولَى فِي السَّلْسَلَةِ وَمُؤَسِّسُ الْمِصْطَلَحِ الْمَتَدَاوِلِ بَعْدَهُ، فَكَانَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ يُجِلُّهُ وَيَحْلِيهِ حَيْثُمَا ذَكَرَهُ: الْحَافِظُ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ بَعْضُ التَّرَاجِمِ وَوَقَّفَ عَلَى تَتْمِيمِ وَتَصْوِيبِ هَفَوَاتٍ هَيْئَةً فِي «تَارِيخِهِ».

وَابْنُ بَشْكُوَالٍ دَوَّنَهُ فِي رَأْيِهِ مَنْزِلَةً؛ إِذْ يُطْلَقُ عَلَيْهِ: الرَّاوِيَّةُ. وَقَدْ نَاقَشَهُ فِي النَّهْجِ الَّذِي سَارَ عَلَيْهِ وَلَا سِيَّمَا تَرْتِيبُ الرِّجَالِ حَسَبَ طَبَقَاتِهِمْ وَوَفَايَاتِهِمْ قَائِلًا: إِنَّ هَذَا «لَا يَتَأْتِي أَطْرَادُهُ إِلَّا بِشَرَطِ الْعِلْمِ بِوَفَاةِ الرِّجَالِ الْمَذْكُورِينَ وَتَحْقُوقِ مَتَأَخَّرِهَا مِنْ مَتَقَدِّمِهَا، وَهُوَ مُتَعَذِّرٌ»، وَذَكَرَ أَنَّ ابْنَ بَشْكُوَالٍ وَمَنْ سَلَكَ مَسْلَكَهُ «يَذْكُرُونَ الرَّجُلَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَهُوَ أَقْدَمُ مَوْتًا مِنَ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ، مَجَاوِرًا لَهُ أَوْ مَتَقَدِّمًا عَلَيْهِ بِرَجُلٍ أَوْ رَجُلَيْنِ فَصَاعِدًا أَوْ تَتَأَخَّرُ وَفَاتُهُ عَنْهُ عَلَى تِلْكَ النِّسْبَةِ، وَذَلِكَ مَوْجُودٌ فِي كُتُبِهِمْ بِأَيْسَرِ تَأَمُّلٍ»، ثُمَّ قَالَ: «وَمَنْ مِثَالُهُ لِمَنْ يَسْتَعْجِلُ الْوُقُوفَ عَلَيْهِ: أَنَّ ابْنَ بَشْكُوَالٍ ذَكَرَ أَبَا عَامِرٍ مُحَمَّدَ بْنَ سَعْدُونَ بْنِ مُرْجَى بْنِ سَعْدُونَ بْنِ مُرْجَى الْعَبْدِيِّ - وَلَمْ يَذْكُرْ لَهُ وَفَاةً لِّمَا لَمْ يَعْرِفْ وَقَتَهَا - بَيْنَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ الْفَرَجِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُقَرَّرِيِّ الْبَطْلَيْوسِيِّ - وَذَكَرَ أَنَّ وَفَاتَهُ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ - وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرَجٍ مَوْلَى مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى الْبَكْرِيِّ ابْنِ الطَّلَاعِ، وَذَكَرَ أَنَّ وَفَاتَهُ بُكْرَةَ يَوْمِ الْخَمِيسِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ رَجَبِ الْفَرْدِ سَنَةَ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، وَاقْتَضَى وَضَعُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ سَعْدُونَ بَيْنَهُمَا أَنْ يَكُونَ زَمَانُ وَفَاتِهِ بَيْنَ زَمَانِ وَفَاتِيهِمَا، وَقَدْ طَلَعَ نَجِيثُ الْبَحْثِ عَنْ وَفَاتِهِ عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ فِي رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرَجٍ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً غَيْرَ شَهْرَيْنِ وَأَيَّامٍ»^(١).

(١) الذَّيْلُ وَالتَّكْمِلَةُ ١/ ٢٠٩. وَنَجِيثُ الْبَحْثِ: مَا يَظْهَرُ مِنَ الْأَمْرِ بِالْبَحْثِ بَعْدَمَا كَانَ مُخْفِيًا.

ولابن عبد الملك تعقيباتٌ على ابن بشكوال، ولسنا ندري لماذا كان يستكثرُ عليه بعضُ الأشياء، فقد وَقَفَ له على إجازةٍ لصاحب له سأله مناوَلَةً «الصِّلَة»، وفيها: «فأجبتُه إلى ما سأل على وجه الطاعة له بعد أن أشفقتُ ممَّا رَسَم أن يتعاطى مثلي مع مثله منزلةُ الأشياخ، لكنَّ بعضَ الشيوخ كان يقول: موافقةُ الإخوان خيرٌ من الإبقاء على النفس»، وعلّق ابن عبد الملك على هذا بقوله: «كنتُ أستجيدُ التعبيرَ عن هذا المقصِد بمثل هذه العبارة وأبعد كثيرًا أن يصدرَ مثله عن أبي القاسم ابن بشكوال - رحمه الله - حتى وَقَفْتُ على نُسخة من شيوخ الراوية أبي عمرو السَّفَّاقِسيّ وذكرَ بعضُ ما أخذ عنهم كتبَ بها إلى القاضي أبي عمرو أحمد بن محمد ابن الحذاء وذكرَ في صدرِها سؤاله إياه ذلك»، وقال: «فأجبتُه بعدما أشفقتُ منه إلى ما رَسَم وإن كان على مثلي فيه وهُنَّ أن يتعاطى رُتَبَة الأئمة ومنزلةُ الأشياخ مع مثله، لكنِّي سمعتُ بعضَ الشيوخ يقول: موافقةُ الإخوان خيرٌ من الإبقاء على النفس»، ثم قال: «فُسِّرَت بصدق حَدسي في ذلك، والحمدُ لله على نِعَمِهِ التي لا تُحصى»^(١). وهذا التعليقُ شاهدٌ على الارتياح الذي كان يَشعُرُ به ابنُ عبد الملك عندما يكتشفُ المآخذَ ويتوصَّلُ إلى المطاعن، ولهذا نظائرٌ وأشباهُ في كتابه، فقد أوردَ في ترجمة سَعْدِ السُّعود بن عُفَيْر اللَّبْلِي قصيدةً له يُخاطبُ بها ولده، ثم قال: «أنا أبعُدُ أن يكونَ هذا النظمُ لأبي الوليد هذا؛ فقد وَقَفْتُ في «برناجِه» الذي كتبه بخطه إلى بعض سائلي الرواية عنه على ضروبٍ من الخَلَل والتصحيف الشنيع وفساد الهجاء مما يكاد أيسره يناقُضُ التلبُّسُ بأدنى رُتَبَة من العلم والارتسام به جملة، ولعله كَلَّفَ غيره فأنشأها له وبعثَ بها إلى ابنه وهو الظاهر، والله أعلم»^(٢).

والشاهدُ في هذا النصّ والذي قبله أنَّ طبيعة الانتقاد كانت غالبيةً على ابن عبد الملك مع ما يُصاحبُها من حَذَرٍ في تقبُّل أعمال الناس بعين الإغضاء،

(١) الذيل والتكملة ٤ / الترجمة ٣٣٧.

(٢) المصدر نفسه ٤ / الترجمة ٤٦.

وكان بعض معاصريه - ممن تشق عليهم الصراحة ويتلقون الأشياء بالتسليم وعدم الاعتراض - لا يرضون عن مسلكه ولا يوافقونه على منهجه، وذهب ابن رُشيد معاصر ابن عبد الملك إلى أن انتقاص الأفاضل كان فيه عادةً مرافقة والاعتراض عليهم صار له طبعًا ملازمًا، ولكن كلام ابن رُشيد لا يخلو من تحامل، ولا ندري أوقف عليه ابن عبد الملك أم لا، وما نحسب أنه كان يتركه بدون ردّ لو وقف عليه، وقد عرفنا مما سبق فضل ابن عبد الملك على ابن رُشيد.

ومن مواقف ابن عبد الملك مع ابن بَشْكُوَال: مخالفته إياه في شأن نقل المصحف الإمام من قُرْطُبة إلى مَرَاكُش بأمر عبد المؤمن، قال ابن بَشْكُوَال: «أخرج هذا المصحف عن قُرْطُبة وغرب عنها ليلة السبت الحادية عشرة من شوال سنة اثنتين وخمسين وخمس مئة، وحمل صبيحة يوم السبت وجوز إلى العدو أخذ الله من سعى في تغريبه وخروجه عن الحضرة أخذ آسف، ولا أمهله بالذي لا إله إلا هو، وعجل بصرفه إلى مكانه بقدرته، لا يعجزه شيء جلّ جلاله وعظم سلطانه». وقال ابن عبد الملك: «رحم الله أبا القاسم ابن بَشْكُوَال ونفعه بمقصده، فإنما استأثر بعلق نفيس، واستكثر من خير جليس، وأفضل أنيس، وتأثر لانتقال موقف على محله الأحق به حبيس، فلذلك أتبع خبره عنه نفثة مصدور عن قلب جريح، ولَهَفَ موتور ذي فؤاد بمؤلم هذا الملمّ جريح، ولو كوشف رحمه الله بحال قُرْطُبة من بلاد الأندلس وسواها، وانتهاك عبدة الصليب مَحُوطَ حماها، واستيلائهم على ما اشتملت عليه من كثير من المصاحف غير ذلك المصحف الكريم، وابتذالهم ما عني العلماء بصيانته من ذخائر دواوين العلم على العهد القديم، لسرّ بإخراجه عن قُرْطُبة واحتماله، وأعان بالتحضيض نصحا له على انتقاله، إنقاذاً له من أيدي المشركين، واستدامة لبقائه في كلاءة المسلمين»^(١).

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

وكلامُ ابنِ بَشْكَوَالِ قد تشمُّ منه رائحةُ العَصِيَّةِ البلديَّةِ والحسَّاسِيَّةِ الأندلسية، ويبدو عنيقاً في الدِّعاءِ على سلطانٍ وقته، أمَّا ابنُ عبد الملك فقد جاء كلامُه هادئاً صادراً عن عاطفةٍ دينيَّةٍ تعترفُ بحرمةِ الحبسِ ولكنها تتصرُّ للمالِ ذلك التصرُّف.

كان ابنُ عبد الملك معترِّاً بمَغْرِبِيَّتِهِ، ومعَ أنَّ شرطَ كتابه فَرَضَ عليه أن يوجِّهَ جُلَّ اهتمامه إلى تراجمِ أعلامِ الأندلسِ ويصرفَ معظمَ نشاطه في تخليدِهم قبلَ غيرهم، فقد كان يُحسُّ بالامتعاظ من تعصُّبِ بعضِ الأندلسيِّين وَيَشْعُرُ باهتضامهم حقَّ أهلِ العُدوةِ وقلةِ إنصافهم لهم، ونجدُ ردَّ الفعلِ عنده يبدو في عنايته بتراجمِ الغُرباءِ، وهم الداخلونَ إلى الأندلسِ من أهلِ العُدوةِ، وفي إشارتهِ إلى «ما لأهلِ المغربِ في الفضلِ من الحُسنى والزيادةِ» وإلى «أنَّ بهذه البلادِ (المغربية) من أهلِ هذا الفنِّ (الشعر) عِمارة»^(١)، وهو يبدو أكثرَ من ذلك في موقفه من ابنِ الأَبَّارِ وتصديِّه لتعصُّبه. ومن مظاهرِ اعتزازه بمغربيَّتِهِ: دفاعه عن النَّحويِّ المغربيِّ الكبيرِ أبي موسى الجَزُوليِّ، وردُّه على بعضِ الأندلسيِّين، كابنِ الأَبَّارِ وابنِ الزُّبَيْرِ، الذين شكَّكوا في نسبةِ الكُرَّاسةِ المشهورةِ إلى أبي موسى، قال: «ومن الناسِ - وأكثرهم بعضُ الأندلسيِّين - من ينسُبُها لشيخه أبي محمد بنِ بَرِّي، ويذكُرُ عن أبي موسى أنه كان يقولُ: إنها جُمعَ تلامذةُ أبي محمد بنِ بَرِّي حسبما لقَّنه عنه، ومنهم من يَأْثُرُ عن أبي موسى أنها من إملاءاتِ ابنِ بَرِّي على أبوابِ «الجُمَلِ» وأنَّ أبا موسى كَمَّلَها، وكلُّ ذلك مما لا ينبغي التعرُّيجُ عليه، وإنَّما هي تقوُّلاتٌ حَسَدَتِها النَّافِسيْنَ عليه، وإلَّا فلمَ لم تُعرَفْ إلا من قِبَلِ أبي موسى، وقد أخذها الناسُ عنه ودرَّسهم إياها ولم تُشْهَرْ إلا له؟ وقد وقفتُ على خطِّه في نُسْخٍ منها محمَّلاً إياها بعضُ آخِذِها عنه إلى عصرِنا هذا، ولم يزلْ أبو موسى يتولَّى تهذيبَها وتنقيحَها والزيادةَ فيها والنقصَ منها وتغييرَ بعضِ عباراتها حسبما

(١) انظر ترجمة يوسف ابن الجنان في السفر الثامن.

يُؤدِّيهِ إِلَيْهِ اجْتِهَادُهُ وَيَقْتَضِيهِ اخْتِيَارُهُ، وَشَهِيرٌ وَرَعُهُ يَزَعُهُ عَنِ التَّعَرُّضِ إِلَى مِثْلِ هَذِهِ التَّصَرُّفَاتِ فِي غَيْرِ مَصْنَفِهِ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ ابْنُ بَرِّي قَدْ أَذِنَ لَهُ فِي ذَلِكَ وَهُوَ بَعِيدٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ بَاطِلًا لِمَا تَقَدَّمَ مِنْ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ بِهَا أَحَدٌ عَنْهُ وَلَا نَسَبَهَا إِلَيْهِ مِنْذُ مِئَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً أَوْ نَحْوَهَا وَهَلُمَّ جَرًّا^(١). ثُمَّ رَوَى بَعْدَ هَذَا حِكَايَةً تُصَوِّرُ انْبِهَارَ النَّحْوِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ الشَّلَوْبِيِّنَ بِمَا سَمِعَ فِي مَجْلِسِ أَبِي مُوسَى، وَتَرْمِي إِلَى إِثْبَاتِ التَّفَوُّقِ الْعِلْمِيِّ لِأَهْلِ الْمَغْرِبِ يَوْمَئِذٍ عَلَى أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِمَّا ظَهَرَ فِيهِ حِمِيَّةُ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ لِبَلَدِهِ رَدًّا عَلَى تَعْصُّبِ ابْنِ الْأَبَّارِ وَغَيْرِهِ.

كَانَ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ يَعْرِفُ قَدْرَ ابْنِ الْأَبَّارِ وَيَحْتَرِّمُ عِلْمَهُ وَيُجِلُّ مَكَانَتَهُ، فَقَدْ عَدَّهُ أَنْبَلَ مَنْ أَلْفَ فِي التَّرَاجِمِ بَعْدَ ابْنِ الْفَرَضِيِّ وَابْنِ بَشْكَوَالٍ، وَقَدَّمَهُ لَذَلِكَ عَلَى ابْنِ فَرْتُونِ الْفَاسِيِّ وَابْنِ الزُّبَيْرِ الْغَرْنَاطِيِّ، وَأَشَارَ إِلَى «شَهِيرِ نُبْلِهِ وَمَعْرُوفِ تَقِيُّظِهِ وَتَحْفُظِهِ مِنْ مَتَعَلِّقَاتِ النِّقْدِ وَأَسْبَابِهِ»^(٢)، وَأَشَادَ بِاقتِدَارِهِ فِي كِتَابِهِ: «الْأَرْبَعُونَ حَدِيثًا...» وَقَالَ: «أَبْدَى بِهِ اِقْتِدَارَهُ مَعَ ضَيْقِ مَجَالِهِ عَمَّا عَجَزَ عَنْهُ الْمَلَّاحِيُّ مِنْ ذَلِكَ»^(٣)، كَمَا نَوَّهَ بِشَفُوفِهِ وَتَبَرُّيزِهِ فِي الْأَدَبِ وَلَا سِيَّامَا فِي النِّظَمِ، وَقَدْ فَصَّلَ رَأْيَهُ فِيهِ بِقَوْلِهِ: «كَانَ آخِرَ رِجَالِ الْأَنْدَلُسِ بَرَاعَةً وَإِتْقَانًا، وَتَوْسَعًا فِي الْمَعَارِفِ وَافْتِنَانًا، مُحَدِّثًا مَكْثَرًا، ضَابِطًا عَدْلًا ثَقَّةً نَاقِدًا يَقْضَا، ذَاكِرًا لِلتَّوَارِيخِ عَلَى تَبَايُنِ أَغْرَاضِهَا، مُسْتَبْجِرًا فِي عُلُومِ اللِّسَانِ نَحْوًا وَلُغَةً وَأَدْبًا، كَاتِبًا بَلِيغًا، شَاعِرًا مُفْلِقًا مُجِيدًا، غُنِيَ بِالتَّأْلِيفِ وَبَخَتَ فِيهِ، وَأُعِينَ عَلَيْهِ بِوُفُورِ مَادَّتِهِ، وَحُسْنِ التَّهْدِي إِلَى سُلُوكِ جَادَّتِهِ، وَأَعَجَزَ عَنِ الْوَفَاءِ بِشُكْرِ إِفَادَتِهَا»^(٤).

يَبْدُو أَنَّ هَذَا الْإِكْبَارَ لِابْنِ الْأَبَّارِ لَمْ يَمْنَعْ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ مِنْ أَنْ يَنْتَقِدَ عَلَيْهِ جُمْلَةً أَشْيَاءَ، مِنْهَا: تَعْصُّبُهُ الْأَنْدَلُسِيِّ، كَمَا تَتَّبَعُ هَفَوَاتٍ وَقَعَتْ لَهُ فِي «التَّكْمَلَةِ»

(١) الذيل والتكملة ٨ / الترجمة ٤٣.

(٢) المصدر نفسه ١ / ٢٠٦.

(٣) المصدر نفسه ٦ / الترجمة ٧٠٩.

(٤) المصدر نفسه.

وغيرها، فقد اتَّهمه بالتعصُّب؛ لأنه عدَّ من أهل الأندلس «جماعةً من الناقلة إليها» أي: من الطارئین عليها وغير القاطنين في الأصل بها، وقال: إنه فعل ذلك «تَشَبُّعًا واستكثارًا وإفراطًا في التعصُّب الذي كان الغالب عليه حتى غلا فيه»^(١)، وكانت لدى ابن عبد الملك أمثلةٌ وأدلةٌ على هذا الاتِّهام، واكتفى في مقدِّمة كتابه بذكر مثالٍ واحدٍ منها فقال: «ويكفيك من مثل ذلك ما ختمَ به رَسَمُ أبي عبد الله بن عيسى ابن المُناصِف رحمه الله بعد أن ذكره في الأندلسيين، وذكر من أحواله ما رأى أن يذكره به، فقال: مولده بتونس وقيل: بالمهدية، وهو أصح. ثم قال: وذكره في الغرباء لا يصلح ضنائةً بعلمه على العدو. وحسبك ما اشتمل عليه هذا القول من الشهادة على قائله بما لا يليق بأهل الإنصاف من العلماء، واستحكام الحسد المذموم واحتقار طائفة كبيرة من الجِلَّة العُدويين، وفضلُ الله سبحانه رحمةً يختصُّ بها من يشاء، وموهبةٌ يُنيلُها من يختار. والله ذو الفضل العظيم»^(٢). وعندما ترجم لابن المُناصِف المذكور في السِّفر الثامن مع الغرباء، عاد إلى انتقاد ابن الأَبار فقال: «وقبَّح اللهُ الحسدَ المذموم، فقد حمل أبا عبد الله ابن الأَبار على ذكره إِيَّاه في الأندلسيين تشبُّعًا لها ببعض ما ذكرناه به». وحَدَّث ابن عبد الملك واضحةً هنا في انتقاده ابن الأَبار ووصفه بالتعصُّب المُفْرِط والحسد المستحكِـم.

ومن الغريب سكوته عن ابن سَعِيد الذي عدَّ ابن المُناصِف وأخويه في القُرْطُبِيِّين الأندلسيين، وعدمُ تعرُّضه للشقندي الذي اعتبر أبا حفص الأغماتي الفاسي من حسنات الأندلس وفاخر به أهل العدو.

ويبدو أنَّ عبارة ابن الأَبار التي يُفهم منها احتقارُ العدو وأهلها هي التي أغضبت ابن عبد الملك وأنطقته بما نطق به، وإلا فقد وجدناه في مناسبات

(١) الذيل والتكملة ٢٠٦/١.

(٢) المصدر نفسه.

مماثلة يخالفُ ابنَ الأَبَارِ ويُمَرُّ مَرَّ الكرامِ ولا يلتفتُ إلى الردِّ عليه، كما في ترجمة ابن خَيْرٍ صاحب «الفهرست» المشهورة، فابنُ الأَبَارِ يسلكُهُ في الأندلسيين ويجعلُهُ إشبيليًّا وخالفَهُ ابن عبد الملك فذكرَ الرجل في الغُرباء الطارئين على الأندلس وقال: إنه «فاسيُّ المولد والنشأة» ولم يُشرْ إلى صنيع ابن الأَبَارِ.

والواقعُ أنَّ هذا الاختلافَ يدخلُ في نطاقِ المنافرة بين العدوتين، ولقد أصبح بعضُ الأعلام منذ امتزاج العدوتين في عهد المرابطين ومن بعدهم محلَّ تنازع وموضع تجاذب بين الأندلسيين والمغاربة، والحقُّ أنَّ ابن عبد الملك تحلَّى بالإنصاف وتقيَّد بالشرط، وآيةُ ذلك أنه اعتبر ابن هشام النحويَّ اللُّغويَّ إشبيليًّا لا سَبْتِيًّا وترجم له مع الأندلسيين لا مع الغُرباء، قال: «إشبيليُّ سكنَ سَبْتَةَ، وجعلَهُ ابنُ الأَبَارِ منها فذكرَهُ في الغُرباء غلطًا منه»^(١)، كما أنه يعتبرُ ابن المُرَحَّل مالقيًّا لا سَبْتِيًّا، مُراعِيًّا في كل ذلك مكانَ الولادة والنشأة.

وقد تتبَّع ابن عبد الملك هَفَوَاتِ لابن الأَبَارِ فيما يُخصُّ وَفَيَاتِ بعض المترجمين أو عَمُودَ نسبهم أو نسبَتهم، إلى غير ذلك، وسنكتفي بالإحالة على بعض مواضعها^(٢)، وربما كان في بعض تعقيباته على ابن الأَبَارِ شيءٌ من التجني، ومثال ذلك: أنَّ ابن الأَبَارِ وَصَفَ كتابَ «تلخيص أسانيد الموطأ» لأبي محمد القُرطبيِّ بقوله: «وهو مما دَلَّ على سَعَةِ حفظه وحُسن ضبطه، وقد استدركتُ عليه مثله أو قريبًا منه»، فعقب ابن عبد الملك على هذا بقوله: «قال المصنِّف عفا الله عنه: أَسَرَّ ابنُ الأَبَارِ في هذا الشئِ حَسَوًا في ارتغاء، وأظهر زُهْدًا في ضمِّه أشدَّ ابتغاء، ولم أقفُ على كتاب ابن الأَبَارِ، غيرَ آيٍ وجدته يذكُرُ بعضُ ذلك في مواضع من «تكملة» وفي أملي التفرُّغُ لالتقاطِهِ إن شاء الله، وأرى أنه محلُّ استدراك ومجال اشتراك، فقد وقفتُ على ما لم يذكره، وعثرتُ فيما طالعتُ على ما لم يسطُرْه، والإحاطةُ لله وحده»^(٣).

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٦٢.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٤٨، ٩٤، ١٠٤، ٣٨٧، ٤١٤ و٤/ الترجمة ٢٢٩.

(٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٦٥.

ومن انتقاد ابن عبد الملك على ابن الأَبَّار، الذي نُحِسُّ فيه شيئاً من التعسُّف والتهويل المبالغ فيه والتحرُّج الذي لا معنى له: قوله: «وكذلك ذكَّره طائفةٌ كبيرة ليست من شرط كتابه ولا كتابي الشَّيْخَيْن: أبي الوليد ابن الفَرَضِي وأبي القاسم ابن بَشْكَوَال؛ لأنهم لم يُرَسِّمُوا بَعضَ فنون العلم وإن ذُكِّروا بصلاح وخير واجتهاد في العبادة وانقطاع إلى أعمال البرِّ، فلذكَّرههم مجموعٌ آخر يشملهم مع من كان على مثل أحوالهم. وأقبَحُ من هذا كلُّه وأشنع: ذكَّره نساءٌ تُنَزِّه الصُّحُفَ عن تسويدها بذكِّرهنَّ فيها مع أهل العلم الذين هم خواصُّ عباد الله. اللهم إلا مَنْ قصَدَ في تأليفه إلى ذكِّرِ أهل البِطالة والمُجَّان والقِيَّان اللَّوَاتِي يَكَادُ الخَوْضُ في ذكِّرهنَّ يَكُونُ وَصْمةً وجَرَحَةً فيمَن تعرَّضَ له. نستعيذُ بالله من إعمال القلم في ذكِّرٍ واحدةٍ منهنَّ، ونرى الإعراض عنه ديناً، وليت شعري! إذ ذكَّرَ هؤلاء النِّسوة اللَّائِي هنَّ بهذه الصِّفَات، فما باله أغفل أضعافَ أعدادهنَّ من الرِّجال الذين هم على مثل حالهنَّ؟ إنَّها لَعَثْرَةٌ لا تُقال، وزَلَّةٌ لا تُغْتَفَر، وسيئةٌ لا تكْفِرَ لها، وكبيرةٌ يجبُ المَتَابُ منها والإقْلَاعُ بتوفيق الله عنها، والله حَسْبُنَا ونعم الوكيل»^(١).

ولقد عارضنا تراجمَ النساءِ عند ابن عبد الملك بتراجمهِنَّ عند ابن الأَبَّار، فتبيَّن لنا أنَّ ابنَ عبد الملك اقتصر على من ذُكِّرَ بقراءة أو كتابة أو رواية أو ما يتَّصلُ بذلك ممَّنْ هنَّ من شرط كتابه وكُتِبَ مَنْ قبله ولم يصنَعْ صنيعَ ابن الأَبَّار في التعميم، ولكنَّ هذا الصَّنِيعُ لا يستحقُّ كلَّ هذا الانتقاد الذي هو في نظرنا من جموحِ حدِّته التي وصفه بها ابنُ الزُّبَيْر.

وهو يسيءُ الظنَّ باطلاعه أحياناً ويشكُّك في وقوفه على بعض ما يذكَّره أو يصفه في «تكملة»، قال في ترجمة عليِّ بن كوثر: «وقد ذكَّرَ أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار مصنِّفاته فقال: وله تأليفٌ ومجموعات منها: «كتابُ الوسيلة لإصابة المعنى

(١) الذيل والتكملة ٢٠٧/١.

في أسماء الله الحُسنى» فأوهمَ بذلك أنه تأليفٌ غيرُ منظوم على نحو «المقصد الأسنى» لأبي حامد الغزالي أو «الأمَدِ الأقصى» لأبي بكر ابن العربي أو غيرهما مما جرى مجراهما وأُلف في معناهما، وهذه الوسيلةُ كما وصفتُ لك، وما أرى ابن الأبار وقفَ عليها.

كما كُثرت تعقيباتُ ابن عبد الملك في كتابه على شيخه ابن الزبير، ولا تخلو هذه التعقيباتُ من الحِدَّة التي نَعَت الشيخَ المذكورُ بها تلميذَه، فهو يستعمل فيها ألفاظَ الوهم والغلط والخطأ والخَلَط والتخليط وما أشبهها، وليس في نيتنا هنا تتبعُ هذه التعقيبات التي أتيح لابن عبد الملك أن يقفَ على وجه الصواب فيها، وإنما نشير إليها في معرض الحديث عن حِدَّتِه مُحيلين على بعض مواضعها في كتابه^(١).

ومن أكثر هذه التعقيبات حِدَّةً وأشدّها قسوةً: قوله في ترجمة محمد بن أحلى: «قال المصنّف عفا الله عنه: كان ابنُ الزُّبير قد بعثَ إليّ برَدْع الجاهل وبالرَّجَز المذكورَين، فأمرَ دُعُ الجاهل فأقلُّ شيءَ فائدةً وأبعدُه عن النفع بعلم، مع أن بعضَ أصحابنا نقلَ لي عن بعض أصحابِ ابن أحلى أنهم يقولون: إن ابنَ الزُّبير لم يفهمَ عنهم شيئاً ولا يتلاقى كلامُه معهم في وِرد ولا صَدَر، وأمّا الرَجَزُ المشارُ إليه فقد تقدّم التنبيهُ عليه في رَسْم ابن الزُّبير ورداءة نظمه وخلوّه من المعنى، وأنه هزأةٌ للمستهزئين، ولقد كان في غنى عن التعرُّض لنظمه وأولى الناس بسُرِّ عاره منه، والله يُبقي علينا عقولنا ويُرشدنا إلى ما يُرضيه عنا بفضله وكرمه»^(٢).

وقال في آخرِ تعقيباتِ طويلة على ابن الزُّبير من ترجمة ابن البرّاق بعد أن وصّمَه بالتخليط الفاحش في إيراد شيوخ المذكور: «وقد أحوَجنا فعلُ ابن الزُّبير في ذكره أشياخ ابن البرّاق وقلةُ تثبُّته في نقله إياهم واعتماده ذكرَ الملاحِي إياهم

(١) انظر الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٩٤، ١٠٤، ١٤٨، ١٦٧، ١٧٧، ٢٠٢، ٢٣٧، ٢٩٢، ٣٦٣،

٣٧٤، ٣٨٧، ٤١١، ٨٥١ و٥/ الترجمة ١٢٢٠، ١٢٧٣ و٦/ الترجمة ١٢١٩.

(٢) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١٧٨.

وما انجرَ بسبب ذلك كله إلى إطالة ليست من شأننا، أردنا بذلك التنبيه على عمل ابن الزبير في كثير ممن اشتمل عليه كتابه ولنبين أن الإتقان له رجال خصهم الله بفضيلته، نفع الله بهم، وأوجدنا بركة الاقتداء بهم^(١). هذا رأيي في عمل ابن الزبير وكتابه «صلة الصلة»، وذلك اعتداده بنفسه وزهوّه بعمله الذي وجدناه يُفصح عنه في مناسبات متعددة.

وأما ابنُ فرتون الفاسيُّ فقد انتقد ابنُ عبد الملك كتابه «الذيل» جملةً وتفصيلاً، وقال: إنه «لم يعتز في كتابه تطبيقاً، ولا سلك من ذلك الترتيب طريقاً»، وأنه «أتى بالأسماء كيف اتفق له»، وأنه لم يكن يعقل منهج مؤلفي «الصلوات» والترتيب الذي بنوا عليه كتبهم، واعتبر ابن الزبير «مصلح كتابه ومكملَه»، ولم يلمس لابن فرتون العذر كما التمس له تلميذه ابن الزبير، وفي «الذيل» والتكملة» إشارات متعددة إلى أوهام ابن فرتون.

وبالجملة، فقد كان ابن عبد الملك معنياً بتتبع الهنات وتصيّد الهفوات، ولم يُعف من ذلك من اشتهروا بالضبط من الأعلام كالقاضي عياض وابن خيّر وابن الرومية وابن عساكر.

ولكن الرجل كان - فيما عدا هذا البأو بتمكُّنه والزهو بتصلُّعه - من أهل التواضع وخفض الجناح، يتبركُ بزيارة قبور عباد الله الصالحين كأبي مدين الغوث وأبي محمد عبد السلام التونسي في تلمسان، وأبي شعيب السارية في أزمور وأبي يعزى وغيرهم، ويسأل نفع الله بهم كلما أجرى ذكرهم^(٢). وأما انتقاداته التي أشرنا إلى نماذج منها فلم تكن صادرة عن طبيعة مولعة بنشر المعاييب والمآخذ كما ذهب إلى ذلك بعضُ معاصريه، وإنما هي انتقادات علمية قصد فيها إلى تصحيح الأخطاء وتصويب الأغلاط، وصدرت عن نزوع قوي إلى الضبط والتدقيق وولوع شديد بالتنقيح والتحقيق.

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٢٤١.

(٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٤٥.

مؤلفاته وأثاره:

قد يُعتبر ابنُ عبد الملك مُقلِّدًا في التأليف بالنسبة إلى بعض مُعاصريه، وبالنظر إلى قراءاته الهائلة ومشاركته الواسعة، وقد ألَّف كتابَيْن كبيرَيْن هما: الذَّيْل والتكملة لكتابَي المَوْصُول والصُّلَّة، والجَمْع بين كتابَي ابن القَطَّان وابن السَّمَوَّاق على كتابِ الأحكام، وهما مؤلَّفان استَبَدَّا بِجُلِّ وقته وأنفقَ فيهما معظَمَ حياته، وذلك بحكم مادَّتِهما التي تَتَطَلَّبُ الاستقصاءَ وطبيعةَ منهجِهما الذي يقتضي ضروبًا عسيرةً من الترتيبِ والتنسيقِ.

أ- الذَّيْل والتكملة:

ويبدو كُلُّ هذا جليًّا على الخُصُوص في كتاب «الذَّيْل والتكملة»، ولعلَّ هذا ما عناه ابنُ الزُّبَيْر حين قال متحدِّثًا عن هذا الكتاب - وكأنه يُبرِّر قلةَ مؤلِّفاتِ ابن عبد الملك -: «وعلى هذا الكتاب عَكفَ عُمُرُه، ولم يَتِمَّ له مَرَامُه منه إلى أن لحِقته وفاته؛ لأنَّه ألَزَمَ نَفْسَه فيه ما يعتاضُ الوفاءَ به من استيفاءِ ما لم يلتزمه ابنُ بَشْكَوَال ولا الحُمَيْدِيُّ ولا ابنُ الفَرَضِيِّ ومَن سلكَ مَسْلَكَهُمْ». ولا ننسى أنَّ ابنَ عبد الملك عاش في فترة انتقاليَّة كانت مُحُوطةً بالمكاره والمخاوف، وأنه مات في الأخير غريبًا عن بلده نائيًا عن أهله وولده.

ومَعَ ذلك، فقد أشار في كتابه «الذَّيْل والتكملة» إلى مؤلِّفاتٍ ومقالات له لم تصل إلينا مع الأسف وسنسرُّها فيما بعدُ.

لم يُشر ابنُ عبد الملك إلى تجزئة كتابه فيما وَصَلَ إلينا من مقدِّمته، وربَّما أشار إلى شيءٍ من هذا في آخر المقدِّمة الذي بقي بياضًا في النُّسخة التي انتهت إلينا، وقد ذَكَرَ كُلُّ من السَّخَاوِي في «الإعلان بالتوبيخ» والسُّيُوطِي في مقدِّمة «بُغْيَةِ الوُعاة» أنَّ «الذَّيْل والتكملة» يقعُ في تسع مجلِّدات، وقد تكونُ هذه هي تجزئة الأصل الذي تركه المؤلِّف، ويبدو أنَّ بعضَ النُّسخ المتأخِّرة خالفت هذه

التجزئة، كما تدلّ على ذلك الأجزاء أو الأسفار التي بين أيدينا، وقد يفهم من قول ابن الزبير: «ولم يتم له مرأته منه إلى أن لحقته وفاته» أنّ ابن عبد الملك توفي وهو لم يفرغ بعد من كتابه، ولعله إنما يشير إلى ما بقي عليه فيه من تنقيح وتتميم كما يدلّ على ذلك البَيّاضات التي نجدُها فيه^(١).

وعلى كلّ حال فقد أخرج ابنُ عبد الملك كتابه في حياته، ومَن رواه عنه: ولده أبو عبد الله محمد، والقاسمُ التُّجيبِيُّ السَّبْتي، وجماعة من أصحابه ذكَّروهم ابنُ مرزوق ولم يُسمِّهم.

ونحسبُ أن روايةَ أبي عبد الله محمد ولد المؤلف عُرِفَت في الأندلس بعد هجرته إليها، ولعلّ النسخة التي نقلَ عنها ابنُ الخطيب في «الإحاطة» والنباهي في «المرقبة» كانت من رواية ابن عبد الملك الابن، فهو من شيوخهما.

وأما روايةَ القاسم بن يوسف التُّجيبِي فلعلّها أن تكونَ أوثَقَ روايات «الذيل والتكملة»؛ لِمَا تمتازُ به من التعليقات المفيدة والتحقيقات الجيدة والتذييلات النافعة كما يدلّ على ذلك سِفْرانِ وَصَلَا إلينا من الكتاب بهذه الرواية، أحدهما: الخامس، وهو في دار الكتب المصرية، والآخر: السادس، وهو في المكتبة الوطنية بباريس، وأصلهما معًا من نسخة تامّة كانت في مُلك ابن مرزوق الجَدِّ.

وقد جاء في آخر السِّفر الخامس المذكور ما نصّه: «نَجَزَ السِّفْرُ الخامس من كتاب الذّيل والتكملة لكتابي المَوْصُول والصِّلَة من تصنيف شيخنا القاضي النّبيل أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك رحمه الله، يتلوه في السادس إن شاء الله: محمد بن أحمد بن عبد الملك بن موسى بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن محمد بن وليد بن مروان بن عبد الملك بن أبي حمرة».

(١) يستعمل ابن عبد الملك في بعض المشكلات المعلقة بعض العبارات مثل «اجعله من مباحثك» أو «ابحث عنه» أو «ولعل الله يطلع على الجلاء في ذلك». انظر الذيل ١/ الترجمة ٦٣، ٧٢٤ و٥/ الترجمة ١٧٠ و٨/ ١٦٠.

وجاء في ظهر الورقة الأولى من السّفر السادس المذكور ما نصّه: «السّفر السادس من كتاب الذّيل والتكملة لكتّابيّ الموصُول والصّلة تصنيف قاضي الجماعة العلّامة النّسابة النّاقذ أبي عبد الله محمد ابن الفقيه المقرئ أبي عبد الله محمد بن عبد الملك الأنصاريّ ثم الأوسيّ المراكشي، رواية: القاسم بن يوسف ابن محمد بن عليّ بن القاسم التّجيبّي».

وكتب تحت هذا مباشرة بخطّ مغاير - وهو خطّ ابن مرزوق - ما نصّه: «ورواية لصاحبه ومسترجعه ممن صار إليه بعداء ومنصب بالثمن محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التّلمسانيّ عن أبي عبد الله ولد مصنّفه وجماعة من أصحابه عنه، وله المنة».

وجاء في الورقة الأخيرة من هذا السّفر ما نصّه: «نَجَزَ السّفر السادس من كتاب الذّيل والتكملة لكتّابيّ الموصُول والصّلة تصنيف شيخنا القاضي النّاقذ أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأوسيّ المراكشي رحمه الله تعالى، يتلوه في أول السابع إن شاء الله تعالى: محمد بن عليّ بن ياسر الأنصاريّ جيّانيّ استوطن حلب أبو بكر سراج الدّين. والحمد لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفى وحسبنا الله ونعم الوكيل».

وهذا الذي كُتِبَ في طالعة هذين السّفرين وخاتمتيهما هو من إنشاء القاسم التّجيبّي، وكذلك التعليقات والتذييلات الموجودة فيها، وله تعليقاتٌ وتذييلات في بقية الأسفار المفقودة من هذه النّسخة التي رواها عن ابن عبد الملك وقام بخدمتها وتوثيقها خير قيام. ونقول هذا لأنّ هذه النّسخة انتهت كما ذكرنا إلى ابن مرزوق الكبير، وقد وجدنا له نقولاً عن السّفر الأول والسّفر الثامن من هذه النّسخة، وذلك في كتابه «المسند الصّحيح الحسَن»^(١) وساق مع هذه النقول تعقيبات التّجيبّي عليها، ولو وصلت إلينا هذه النّسخة تامة لأغنت عن كلّ تحقيق وتعليق.

(١) المسند الصّحيح الحسن: ٣٤١-٣٤٣، ٤٥٦-٤٦١، ٤٦٢.

والنصوص التي ذكرناها آنفاً صريحة في أن التَّجِييَّ يروي عن ابن عبد الملك ويعتبره شيخه، ومن الغريب أنه لم يُشَرَّ إليه في «برنامج»، ولم يُجَرَّ ذكر «الدَّيْل والتكملة» في هذا البرنامج، وقد وجدناه يقول في آخره: «وقد قرأت وسمعت غير ما ذكر على غير من ذكر واقتصرْتُ على هذا القَدْر مخافة الإطالة والإكثار، حسبما أعان عليه الوقت ولرغبة الأصحاب في الاختصار»^(١)، أو لعلَّ التَّجِييَّ روى «الدَّيْل والتكملة» بعد أن فرغ من تأليف برنامجه.

نستطيع القول بأن أهل العلم تداولوا كتاب «الدَّيْل والتكملة» بعد وفاة مؤلفه مباشرة، والأدلة تشهد على أنه عُرِف وقرئ بمراكش وفاس وسبتة وتلمسان وتونس وغرناطة منذ مطلع القرن الثامن، واستعمل بالشرق في القرن التاسع، وقد أشار السَّخاويُّ إلى وقوفه عليه وقراءته الأجزاء الخمسة الأولى منه، كما عدّه السُّيوطيُّ من مصادره في مقدّمة «بغية الوعاة» ونقل عنه كثيراً.

وظلَّ «الدَّيْل والتكملة» يُستعمل ويُستنسخ، فقد نقل عنه من المتأخرين ابن غازي في «الرَّوض الهُتُون» و«شفاء العليل» مرّات، وابن القاضي المكناسيُّ مراراً في «جذوة الاقتباس»، وأحمد بابا السُّوداني وعبد الرَّحمن الفاسيُّ في كتابه «استنزال السَّكينة»، ولا نعرف مآل النسخة التي نقل عنها هذا العالم المتوفّي في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة.

والجزءان الموجودان بالمتحف البريطاني هما من نسخة حديثة نسبياً، وناسخ هذه النسخة التي لا نعرف مصير الأجزاء الأخرى منها هو عبد الله بن عُمر بن عثمان التدغي.

وثمة نسخة أخرى كانت حديثة التداول ومنها السُّفر الأول المحفوظ بالخزانة الحسنيّة، إذ نقرأ في ظهر الورقة الأولى منه المُلْكِيّة الآتية:

(١) برنامج التجيبي: ٢٩٠.

«مُلْكُ اللهِ بيد عبده محمد بن عبد القادر بن المعطي الشرقي القادري، تملكه بالشراء من محروسة فاس سنة ١٢٤١هـ». وكان هذا المخطوط في مكتبة ابن زيدان وقد اطلع عليه واستعمله حينئذ بعض المستعربين ومنهم كولان ودجياكومو وعلوش، ثم آل إلى الخزانة الحسنية ضمن المكتبة المذكورة. وقد يكون فيما سرده ما يبعث الأمل في ظهور الأجزاء المفقودة من هذا الكتاب الجليل، وما ذلك على الله بعزيز.

وقد نقل عن «الذيل والتكملة» جماعة من المؤلفين، منهم:

١ - ابن عذاري: وقد سبقت الإشارة إلى النصوص والأخبار التي صرح فيها بالنقل عن «الذيل والتكملة».

٢ - ابن مرزوق: نقل فقرات كاملة من السّفرين الأول والثامن، مع تذييلات للقاسم التّجيبّي الذي روى «الذّيل والتكملة» كما سبقت الإشارة إلى ذلك.

٣ - ابن الخطيب في «الإحاطة» فقد ذكره عشرات المرات ونقل من «الذّيل والتكملة» فقرات بنصّ المؤلف أو بتصرف.

٤ - السيوطي في «بغية الوعاة»: استخرج من «الذّيل والتكملة» الأندلسيين الذين يندرجون في طبقات النّحاة واللّغويين، وقد تتبّعنا المواضع التي نقل فيها عن ابن عبد الملك وذكره بالاسم، فوجدناها تزيد على المئة، وهو ينقل عنه بتصرّف في الغالب ويلخص كلامه.

٥ - ابن القاضي في «جذوة الاقتباس»: وهو يختّم تراجم متعدّدة من كتابه بهذه العبارة: «ذكره ابن عبد الملك»، ولا نستبعد وقوفه على «الذّيل والتكملة» ونقله عنه في «جذوة الاقتباس» و«درة الحجال».

٦ - ابن غازي: فقد وقف على «الذّيل والتكملة» ونقل منه في كتابه «الرّوض الهّتون»، قال في خلال سرّده علماء مكناس: «ومنهم الرّغابشة، وقد

انتقل بعضهم لعدوة الأندلس، وبعضهم لمراكش، وقد ذكر ابن عبد الملك في «تكملة» جماعة منهم». كما نقل عنه في كتابه «شفاء العليل في شرح مختصر خليل» ورسالة «الإشارات الحسان».

٧ - عبد الرحمن الفاسي في كتابه «استنزال السكينة بتحديث أهل المدينة»: فقد اعتمد على «الذيل والتكملة» في تحقيق أسانيده، ونقل عنه ترجمة ابن هشام الأوسي المراكشي.

٨ - محمد بن عبد الرحمن الفاسي: نقل في كتابه «المنح البادية» كلامًا لابن عبد الملك من ترجمة ابن خير الأموي في «الذيل والتكملة».

ولا نريد أن نستقصي الذين نقلوا عن «الذيل والتكملة»، وفيمن ذكرنا منهم كفاية.

قيمه التاريخية:

يُعتبر كتاب «الذيل والتكملة» أكبر معاجم الأعلام التي ألفها الأندلسيون والمغاربة قديمًا، وتقرير قيمته التاريخية من باب تحصيل الحاصل، فهي قيمة واضحة للعيان سواء بالنسبة إلى التاريخ الخاص أو بالنسبة إلى التاريخ العام. فأما قيمته بالنسبة إلى التاريخ الخاص، أي: تراجم الرجال، فيمكن تلخيصها فيما يلي:

١ - الاستيعاب: وهذه الصفة يشير إليها عنوان الكتاب ويدل عليها منهجه ومحتواه، فابن عبد الملك - كما يقول أستاذنا المرحوم عبد العزيز الأهواني -: «لم يقتصر على التذييل على كتاب واحد كما فعل ابن الأبار وابن فرتون وابن الزبير في تكملة تهم وتذييلهم ووصلهم لكتاب ابن بشكوال، ولكنه تصدى للتذييل على ابن بشكوال والتكميل لابن الفرزي أصل ابن بشكوال في وقت واحد، وجعل ذلك في عنوان كتابه، فجعل نفسه نداء لابن بشكوال، وقد أحس

ابن الزُّبَيْر بخطرورة ذلك وثقله»، وهو يشير إلى قول ابن الزُّبَيْر - متحدِّثًا عن «الذَّيْل والتكملة» -: «الزَّمْ نَفْسَه فِيهِ مَا يَعْتَاصُ الْوَفَاءُ بِهِ مِنْ اسْتِيفَاءٍ مَا لَمْ يَلْتَزِمَهُ ابْنُ بَشْكَوَالٍ وَلَا الْحُمَيْدِيُّ وَلَا ابْنُ الْفَرَضِيِّ وَمَنْ سَلَكَ مَسْلَكَهُمْ، وَقَدْ ذَكَرْتُ مَقْصِدَ هَؤُلَاءِ الْأُئِمَّةِ فِي ذَلِكَ فِي أَوَّلِ كِتَابِي هَذَا، وَفِي آخِرِهِ، بِأَسْفَى مِمَّا ذَكَرْتُ هُنَا، لَا جَرَمَ أَنَّ تَرْجُمَةَ كِتَابِهِ بِالذَّيْلِ وَالتَّكْمَلَةِ تَسْتَلْزِمُ مَا عَزَمَ عَلَيْهِ وَتُطَابِقُهُ، إِلَّا أَنْ مَقْصِدٌ مِنْ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ لَيْسَ ذَلِكَ، وَهُمَا مَقْصِدَانِ وَمَقْصِدُهُ مِنْهُمَا وَافٍ بِمَا قَصَدَهُ الْآخَرُونَ وَزِيَادَةٌ لَا تَعِيبُ مَقْصِدَهُمْ، وَفِيهَا زِيَادَةٌ فَائِدَةٌ، نَفَعَهُ اللَّهُ وَنَفَعَهُمْ بِمَنِّهِ»^(١).

لقد استدرك ابن عبد الملك على ابن الفَرَضِيِّ ومن تلاه بعض أعلام القرون الأولى، ولكنَّ معظمَ تراجم كتابه هم من أهل القرنين السادس والسابع، وهو حينما يعيدُ كتابة التراجم الموجودة عند سابقيه فإنَّها لزيادة فائدة وإضافة شيء جديد أو لتصويب بعض الأخطاء والتنبيه على ما فيها من أوهام، ويبدو هذا عند معارضة تراجمه بتراجم «التكملة» لابن الأَبَّار أو «صلة الصِّلَّة» لابن الزُّبَيْر.

٢ - طُول التَّراجم: كانت التراجمُ في بدايتها عند المحدثين - مثل البخاريّ - ومن اقتدى به من مؤلّفي كتب التراجم والرجال - مبنية على الاختصار، أمَّا تراجمُ ابن عبد الملك فإنَّها «طويلةُ النَّفْسِ بِالقِيَاسِ إِلَى ابْنِ الزُّبَيْرِ وَغَيْرِهِ مِنْ مُؤَلِّفِي التَّراجمِ السَّابِقِينَ مِنْ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ»^(٢)، وابنُ عبد الملك في هذا الاتجاه شبيهٌ ببعض أعلام المدرسة المشرقية في كتابة التراجم من أمثال ابن خَلِّكَانَ والذَّهَبِيِّ والصَّفَّدي، وابنُ عبد الملك لا يقتصرُ في الترجمة على اسم المترجم وسَرْد بعض شيوخه، وقد يكون واحدًا، كقول ابن الفَرَضِيِّ في المَحْمَدِيِّين: «مُحَمَّدُ بْنُ فَرْحُونَ

(١) انظر مقالته «صلة الصِّلَّة لابن الزبير والذيل والتكملة لابن عبد الملك» (مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمديرية العدد الثالث ١٩٥٥).

(٢) المصدر السابق.

ابن ناصح الغافقي، من أهل تُطيلة، سمع من إسماعيل بن موصل، وقوله في حرف الحاء: «حمْدُونُ بن حَوْط، من أهل رَّيْه، ذَكَرَهُ ابنُ سعدانَ في رجالها».

ولكنه - أي: ابن عبد الملك - حينما تتوفّر لديه المادة التاريخية يُسهبُ في كتابة الترجمة، فيرفعُ نسب المترجم إلى أعلى جدّ له ويفصّل القول في نسبه ونسبته ويستقصي في عدّ شيوخه وتلاميذه ومؤلفاته، ويسوقُ نِهاذَج من آثاره وشعره ونثره، وقد يلخّص برنامج المترجم إن كان له برنامج. ومن تراجمه المطوّلة في السّفر الأول: تراجمُ ابن الزُّبير، وأبي العبّاس القنجايري، وابن عميرة، وابن الرُّومية، وغيرهم، وترجمة أبي محمد ابن القُرطبيّ في السّفر الرابع، وتراجمُ: ابن جُبَيْر والرُّعيني وابن مؤمن وغيرهم في السّفرين الخامس والسادس، وتراجمُ: ابن القَطّان وأبي الحَسَن الشاربي وأبي الخطّاب ابن الجُمَيْل وغيرهم في السّفر الثامن.

وابنُ عبد الملك يتتبعُ أسماء المؤلفات في استقصاءٍ يقلُّ نظيره، والباحثون مَدِينُونَ له في أنه حَفِظَ لنا - على سبيل المثال - قائمة تامّة بأسماء مؤلفات الفيلسوف ابن رُشد.

ويمكنُ القولُ بإجمال بأنّ بعضَ تراجم «الدّيل» يمكن أن تتألّف منها تراجمٌ مفردة، وهي تقدّم مادةً غزيرة لمن يريد أن يتوسّع في دراسة بعض الشخصيات وتحليل جوانبها المختلفة، وحينما درسنا شخصيّة ابن عميرة وجدنا في «الدّيل والتكملة» بُغيتنا وعمدتنا ومصدرنا الأول.

٣ - كثرة الاختيارات الأدبية ووفرة النصوص: الشعريّة والنثرية: فإذا كانت تراجمُ ابن القُرَضي وغيره تتسم بالجفاف والخلو من العنصر الأدبي، فإنّ «الدّيل والتكملة» يحتوي على ذخيرة أدبيّة تجعله أحياناً «أشبه بكتاب الذّخيرة لابن بسام منه بكتّابي ابن القُرَضي وابن بَشْكُوَال» كما يقول أستاذنا المرحوم عبد العزيز الأهواني، وسأعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

٤ - النقد: يتميز «الذيل والتكملة» بمادته الغزيرة في النقد، وهو في الكتاب أنواع، فمنه نقدٌ إسناديٌّ تاريخيٌّ، ومنه نقدٌ علميٌّ يتناول بعض الآثار العلمية بالنقد والمحاكمة، ومنه نقد أدبيٍّ يتمثل في خطرات نقدية أدبية مبثوثة في الكتاب.

فمن النوع الأول مبحثٌ سلسلة نسب رزق الله ابن أكيثة في ترجمة أحمد بن بالغ^(١)، ومبحثٌ ضبط اسم ضمام أو همام بن عبد الله^(٢)، ومبحثٌ تحقيق شخصية أبي البساتين الواعظ الصوفي^(٣)، ومبحثٌ المُنذر الإفريقي الصحابي وحديثه^(٤). ويندرج في هذا النوع تحقيقاته في أسماء بعض المترجمين أو أنسابهم أو وفياتهم وتصويباته لأوهام بعض المؤلفين في ذلك، كابن الزبير وابن الأبار وابن فرتون وغيرهم.

ومن النوع الثاني: ما نقرؤه في تراجم ابن الزبير والملاح.

أما النوع الثالث فسنعرض له عند الحديث عن أدب ابن عبد الملك.

٥ - رفع الأنساب: من خصائص «الذيل والتكملة» رفعُ أنساب المترجمين واجتهادُ مؤلفه في ضبطها، وانتقاده «قلب الأنساب الذي وقَعَ فيه كثيرٌ من المؤرخين». وقد رفع أنساب عدد كبير من المترجمين إلى أجدادهم الأعلى الداخلين إلى الأندلس نقلاً من خطوطهم أو اعتماداً على بعض النسابين الأندلسيين كابن حزم والحكيم وغيرهما. ونجدُه يُعنى كذلك برفع أنساب بعض المذكورين عَرَضاً في كتابه مثل: أبي ذؤيب الهذلي وابن دُرَيْد وأبي العتاهية، كما يعرّض إلى مناقشة بعض الأنساب كنسب المنتسبين إلى خالد بن الوليد، وبالجملة، فالكتاب يؤكّد ما وُصف به ابنُ عبد الملك من أنه «نَسابة».

(١) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٧٩.

(٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٦٩.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٨٥.

(٤) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٧٢.

٦ - الترتيبُ المُعْجَمي: يَتَمَيَّزُ «الذَّيْلُ والتَكْملة» بتنظيمه المُعْجَميَّ الدَّقِيقَ على أساس الترتيبِ المُشْرِقيِّ لحروف المُعْجَم، وقد شَرَحَ ابن عبد الملك كَيْفِيَّةَ هذا الترتيب في مُقدِّمة الكتاب، وهو يُراعي الترتيبَ في أسماء المترجمين وكنَاهم وَعُمُود نَسَبِهِم وشيوخِهِم وتلاميذِهِم في نَسَقٍ غريب لا شكَّ أَنه كَلَّفَه كثيرًا من جهده ووقته، كما يَدُلُّ على قوة طاقته وشِدَّة احتماله وقُدْرته الفائقة على الترتيب وولَّعِهِ الشديد بالتنظيم.

وأما قيمةُ «الذَّيْل والتَكْملة» بالنسبة إلى التاريخ العام ولا سيَّما تاريخُ المغرب والأندلس، فتتجلَّى من جهة في الاستطرادات التاريخية المتعدِّدة التي وَرَدَتْ خلال عدد من تراجم الكتاب، وقد عُدَّ «الذَّيْل والتَكْملة» من أجل ذلك ضمن مصادرِ بعض الحَوَلِيَّات التاريخية مثل: «البيان المُغْرِب» لابن عذاري وغيره.

وهي تتجلَّى - من جهة ثانية - في الموادِّ والعناصر الجزئية المختلفة المبثوثة خلال التراجم، وهي تنفعُ المؤرِّخ في تأليف الصُّورة العلمية أو الاجتماعية لعصر من العصور، ومن الملاحظ أنَّ بعضَ المُشتغلين بالتاريخ قد لا يتنبهون إلى قيمة كُتب التراجم كمصادرٍ تاريخيةٍ أساسيةٍ، ولا ينتفعون بما تشتملُ عليه من مادةٍ تضيف الكثير إلى ما تُقدِّمه الحَوَلِيَّات التاريخية.

وعندما تَضِيعُ هذه الحَوَلِيَّاتُ التاريخية - كما هو الشأن بالنسبة إلى تاريخ المَغْرِب - فإنَّ المُشتغلَ بالتاريخ يستطيعُ أن يجدَ شيئًا من العِوض في كُتب تراجم الرِّجال مثل «الذَّيْل والتَكْملة».

قيمتُهُ الأدبية والعلمية:

لا يخفى ما لكتاب «الذَّيْل والتَكْملة» من قيمة أدبية وعلمية، ويكفي إلقاء نظرة على فهرسِ القوافي والرسائل الأدبية في المجلد الأخير من هذه النشرة، فهذه الفهارسُ تدُلُّنا على الثروة الأدبية التي يحتوي عليها الكتاب، وهذه النصوصُ

الأدبية المبثوثة خلال التراجم تميّز هذا الكتاب عن كتب ابن الفرّضي وابن بشكّوأل وابن الأبار وابن الزبير في الموضوع، وهي نصوصٌ متنوعة، فمنها: مقطّعات في الوصايا والعِظات والأغراض الرّهديّة والوعظيّة والخُلقيّة بصفة عامّة، ومنها مطوّلات في التوسّل وفي المديح النبويّ وغيره وفي الرثاء والوصف، ومنها ما يدخل في باب المطارحات الإخوانيّة والمعارضات الشعريّة، ومنها جملةٌ كبيرة من النظم التعليمي في مسائل لغويّة وعروضيّة وفقهيّة وفلكيّة وحديثيّة، وقد نوّه الأستاذ الجليل السيد محمد الفاسي بحسن اختيار ابن عبد الملك للقصائد والمقطّعات الشعريّة، ولا حظّ أننا لا نكاد نجد فيه قصيدة في مدح الملوك والأمراء، وهي ملاحظة لا تستند على الاستقراء التام، فالواقع أنّ الأسفار التي بين أيدينا تشتمل على قصائد ومقطّعات في مدح الخلفاء والأمراء الموحّدين ومنهم عبد المؤمن ويعقوب المنصور وأبو العلاء المأمون والرشيّد وغيرهم.

ويشتمل الكتاب على طائفة كبيرة من الرسائل الإخوانيّة وغيرها، كما يشتمل من جهة ثانية على نظرات مهمّة في النقد الأدبي، وجُل هذه الحصيلة الأدبيّة إن لم نقل: كلّها، هي من التّاج الأدبيّ في عصر الموحّدين، ومن ثمّ فإنه لا غنى لدارس الأدب المغربيّ والأندلسيّ في هذا العصر من الرجوع إلى «الذّيل والتكملة» واستغلال مادّته الأدبيّة واعتماده ضمن المصادر الأوليّة، وهذا طبعا زيادة على قيمته الكبرى وفائدته العظمى في تصوير العصر ورجاله، ولا مجال هنا لدراسة هذا الأدب وتحليله، وحسبنا هنا الإشارة والتنبيه.

وأما قيمة «الذّيل والتكملة» العلميّة فهي أوسع من قيمته الأدبيّة؛ لأنّ الحياة العلميّة من حيث حركة التعليم والتأليف هي محور الكتاب ومداره، وذلك من خلال الأعلام المترجمين، وحسبنا هنا أيضًا الإحالة على فهارس الكتب المستخرجة من الأسفار الموجودة والمثبتة في المجلد الأخير من هذه النشرة، وسيقتنع الواقف عليها والمتصفّح لها أنها تؤلّف القاعدة العريضة لمن يدرّس الحركة العلميّة والفكرية في عصر الموحّدين دراسةً منهجيّة ومتقضيّة.

ب - الجمعُ بين كتابي ابن القَطَّان وابن المَوَّاق على كتاب «الأحكام» لعبد الحق ابن الخَرَّاط.

تحدَّث المؤلف عن كتابه هذا وظروف تأليفه فقال في ترجمة ابن المَوَّاق: «وله تعقُّبٌ على كتاب شيخه أبي الحسن ابن القَطَّان الموسوم بـ«الوَهْم والإيهام الواقعيَّين في كتاب الأحكام» جمعُ أبي محمد عبد الحق ابن الخَرَّاط الجاري عليه اسم «الأحكام الكبرى»، ظهر فيه إدراكه ونُبْلُه ومعرفتُه بصناعة الحديث واستقلالُه بعلومه وإشرافُه على عللِه وأطرافه وتيقُّظُه وبراعةُ نقده واستدراكه، وقد عُنيَتْ بالجمع بين هذين الكتابين مضافين إلى سائر أحاديث الأحكام وعلى ترتيبهما وتكميل ما نقصَ منهما، فصار كتابي هذا من أنفع المصنَّفات وأغزرها فائدةً، حتى لو قلتُ: إنه لم يؤلَّف في بابِه مثله لم أبعد، والله ينفعُ بالنِّية في ذلك»^(١).

إنَّ عملَ المؤلف في هذا الكتاب من حيث إنه تذييلٌ وتكميلٌ يُشبهُ عمله في «الذَّيل والتكملة»، ولو وصَّل إلينا هذا الكتابُ لكشَف عن جوانب من عبقرية ابن عبد الملك وعقليته الموسوعية.

وقد نَوَّه به بعضُ المحدثين، وأعجب به آخرونَ منهم؛ إذ وقَفَ عليه ابنُ الزُّبير واستنْبَلَه، كما أنَّ العَبْدَرِيَّ صاحبَ الرحلة كان مُعجِبًا به فيما يبدو، وبلَغَ خبرُه إلى ابن دقيق العيد.

وإذا كان كتابُ «الذَّيل والتكملة» تذييلًا وتكميلًا لكتابين في التراجم هما: تاريخُ ابن الفَرَضِي وصِلَةُ ابن بَشْكُوَال، فإنَّ كتابه هذا الثاني هو تذييلٌ وتكميلٌ لثلاثة أعمالٍ في الحديث أو أحاديث الأحكام على وجه الخصوص، وهي:

١ - الأحكام الكبرى: لعبد الحق بن عبد الرحمن الأزديّ الإشبيلي، يذكُر ابنُ عبد الملك أنَّ مؤلِّفه حَدَا فيه حَدَوَ شيخه أبي العباس أحمد بن أبي مروان

(١) الذيل والتكملة ٨ / الترجمة ٧٤.

الإشبيلي الذي كان يقال فيه: بُخاري زمانه وابنُ معين وقته، «وَألف في السُّنن كتابه الكبير المسمى بـ«المنتخب المنتقى» جمع فيه مفترقَ الصحيح من الحديث الواقع في المصنَّفات والمسندات، وطريقه هذا هذا أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن ابن الخراط في كتابه «الأحكام»، إذ كان ملازمًا له ومستفيدًا منه». وكتاب «الأحكام» هذا منه نُسخٌ كبرى وصُغرى ووسطى، ولعبد الحق كُتُبٌ أخرى، «والذي كثر تداوله بين أيدي الناس من كُتبه هو الأحكامان: الكبرى والصغرى» حسبَ عبارة الغُبَريني^(١)، وتوجدُ بعضُ النُسخ المخطوطة من «الأحكام الصغرى» و«الأحكام الكبرى»، وهذه الأخيرة هي المقصودة هنا. وقد أثنى علماء الحديث على هذا الكتاب واهتموا به كثيرًا، وكان محلَّ إضافاتٍ وتعقيباتٍ من بعضهم، ذَكَرَ ابنُ عبد الملك في ترجمة أبي عبد الله محمد ابن الصَّيقل أنه «استدرك على الأحكام الكبرى لعبد الحق أحاديث كثيرة في أكثر الكُتُب رأى أن أبا محمد أغفلها وأنها أولى بالذكر ممَّا أورده أبو محمد في الأحكام، ودلَّ ذلك على حُسن نظره وجودة اختياره»، كما أن ابن حماد والصُّنهاجي ألفا كتابًا في الإشادة بكتاب شيخه أسماه: «الإعلام بفوائد الأحكام»، وقد عني بشرح ما فيه من غريب الحديث؛ ولا بدَّ أن ابن عبد الملك استفاد من هذين العملين، كما استفاد من الكتاب الذي نذكره فيما يلي:

٢ - بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام لابن القطان: وهو تعقيبٌ وتذييلٌ على الكتاب السابق، وذَكَرَ ابنُ عبد الملك أنه يقعُ «في مقدار الأحكام الشرعية الكبرى وعليه وضعه»، ومن العبارة الأخيرة نتأكد أن «الأحكام الكبرى» هي التي كانت محورَ الذِّول المتلاحقة، ويوجد خلافٌ هذا في عنوان الدراية للغُبَريني الذي يقول: «وقد كتَبَ أبو عبد الله ابنُ القطان مِزوارُ الطلبة بالمغرب على «الأحكام الصغرى» نكتًا واستلحاقًا، وكتَبَ غيره عليها ردًّا

(١) عنوان الدراية: ٢١، وانظر نفح الطيب ٣/ ١٨٠.

وإصلاحًا». وذكر التَّجِيبِيُّ في برنامجه «كتاب الوهم والإيهام الواقعيّ في كتاب الأحكام»، وسنّده في روايته ثم قال: «وهذا الكتاب موضوعٌ على النُّسخة الوسطى من «الأحكام» تأليف أبي محمد عبد الحق»^(١)، وكلام ابن عبد الملك أولى بالأخذ وأجدرُّ بالاعتماد؛ لأنه وقفَ على الكتابين - كتابي عبد الحق وابن القَطَّان - واشتغل بهما.

وقد اشتهر كتاب ابن القَطَّان هذا ووصلَ خبرُه إلى المشرق وذكر في مصادر متعدّدة وتعبّبه فيه الحافظُ الذهبيُّ في مصنّف كبير، وقد امتدّح حفظ ابن القَطَّان وقوّة فهمه، لكنّه مثل ابن الزُّبير انتقد تعنّته وقلة إنصافه، كما رتبه الحافظ مغلطاي وأضافه إلى كتاب الأحكام وسمى عمله «منارة الإسلام».

٣- تعقيبُ ابن المَوّاق على ابن القَطَّان: وقد أوردنا آنفاً كلام ابن عبد الملك في وصفه، ويذكر المرحوم الأستاذ العابدُ الفاسيُّ أنه وقفَ «على النقل من كتاب ابن المَوّاق هذا غير مرّة بخطّ أبي العلاء العراقيّ رحمه الله، مما يدلّ على أنّ الكتاب كان معروفاً بفاس إلى القرن الثاني عشر»^(٢).

٤ - الجَمْعُ بين «الوهم والإيهام» لابن القَطَّان والتعقيب عليه لابن المَوّاق: وهذه هي الحلقة الأخيرة في هذه السلسلة التي بدأت بعبد الحقّ الإشبيلي أو شيخه كما ذكرنا سابقاً وانتهت بابن عبد الملك الذي استفرغَ جهده في الجمع والاستقصاء وأعجب بعمله فصّرح في لهجة المعتدّ بصنيعه الواثق من عمله: «لو قلت: إنه لم يؤلّف في بابِه مثله لم أبعد». وقد حدّث بكتابه هذا في حياته وأجاز به بعض تلاميذه ومنهم: أبو الحسن المطاطي، قال: «وحدّثني (أي: ابن عبد الملك) - فيما أجازني - بكتابه الذي ألّفه على «الأحكام الكبرى»

(١) برنامج التَّجِيبِيِّ: ١٥٢.

(٢) مجلة دعوة الحق.

لأبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي؛ وذلك أن أبا الحسن ابن القطان ألف كتاباً على كتاب «الأحكام» المذكورة سَمَاهُ «الْوَهْمَ والإِيهَامَ»، ثم إنَّ الفقيه المحدث أبا عبد الله محمد بن أبي يحيى المَوَّاق أكْمَلَ ما أغفَلَهُ أبو الحسن المذكور، ثم إنَّ الشَّيْخَ أبا عبد الله ابن عبد الملك تَمَّمَ ما أغفَلَاهُ^(١).

كما أنَّ العَبْدَرِيَّ - وهو من أقران ابن عبد الملك وأصحابه - اطلَّع على هذا الكتاب وتحدَّث عنه. قال في رحلته واصفاً لقاءه لابن دقيق العيد بمصر: «وفي أول ما رأيته قال لي: كان عندكم بمَرَاكُش رجلٌ فاضل، فقلت له: من هو؟ فقال: هو أبو الحسن ابنُ القَطَّان، وذكرَ كتابه «الْوَهْمَ والإِيهَامَ» وأثنى عليه، فذكرتُ له ردَّ ابن المَوَّاق عليه وأنه تركه في مَسْوَدَتِهِ فعانى إخراجَه صاحبنا الفقيه الأديبُ الأوحِد أبو عبد الله ابن عبد الملك حفظه الله، فقال لي: مَنْ هذا الرجل؟ فعرفتهُ به وبما حضَّرني من تحليته وما أذكر من تقاييده، فعَجِب من ذلك وكتَب ما أُمْلِيتهُ عليه»^(٢). وعبارَةُ العَبْدَرِيَّ تُشعرُ أنَّ ابن عبد الملك لم يزد على أنه أخرج كتابَه من مَسْوَدَتِهِ، ولكنَّ كلامَ ابن الزُّبَيْر صريحٌ في أنه جَمَعَ بين كتابي ابن القَطَّان وابن المَوَّاق «مع زياداتٍ نبيلة من قبَلِه»، وكذلك كلامُ أبي الحسن المطمَاطِي الذي يؤكِّد أنَّ ابن عبد الملك تَمَّمَ ما أغفَلَهُ ابنُ القَطَّان وابنُ المَوَّاق، أمَّا ابنُ عبد الملك فيُخبرنا أنَّ عمله يتألَّف من أربعة أشياء هي: الجَمْعُ والترتيب والإضافةُ والتكميل، أي أنه عملٌ منهجيٌّ موسوعيٌّ كعمله في «الدَّيْل والتكملة».

ولو وصل إلينا الكتابُ لكان دليلاً على باع ابن عبد الملك الكبير في الحديث وعلوِّ كعبه وسعة اطلاعه، ولكان بُرْهاناً آخرَ على قدرته الخارقة على التنظيم والترتيب.

(١) مذكرات ابن الحاج: ١١٨.

(٢) رحلة العبدري: ١٤٠.

ج- الجامعُ في العروض:

هكذا سَمَّى ابنُ عبد الملك كتابَه هذا في ترجمة محمد بن شدَّاد، وذلك في أعقاب مسألة عَرُوضِيَّة، قال: «وقد أَشْبَعْتُ القولَ في هذا وَبَيَّنْتُ عَمَلَ العرب في موضِعِه من كتابي: الجامع في العروض»^(١). وإذا كان هذا الكتابُ يُعَدُّ من كُتُبِه المفقودة فإنَّ «الذَّيل والتكملة» يشتملُ على مباحثَ عَرُوضِيَّة تَدُلُّ على معرفته واهتمامه بالعروض كما أَشْرنا إلى ذلك فيما سَبَق، ونقتبسُ هنا - بمناسبة ذَكَرَ كتابه الضائع في العروض - فقراتٍ في مسائلَ عَرُوضِيَّة وَرَدَتْ في «الذَّيل والتكملة»، قال معقَّبًا على هذا البيت من قطعةٍ لأبي محمد طلحة:

كَسَتْ شَمْسُ دِينَ المصطفى كُلَّ ما بها فللنورِ في الأوراقِ رَوْقٌ عَجِيبُ:

«وما ينبغي التنبيهُ عليه أنَّ الأستاذَ أبا محمد طلحةَ نَبَهَ فيما وَقَفْتُ عليه بخطِّه على قوله: «رَوْقٌ» بما نَصَّه: مزحوفٌ جائز. وليس ما قاله بصحيح عند حُذَّاق العَرُوضِيِّينَ حسبما تَقَرَّر من اصطلاحهم، بل هو سالمٌ غيرُ مزحوف؛ لأنه فعولن على أصله، وبيانُ ذلك أنَّ هذه القطعةَ من الضَّرْبِ الثالث من الطويل وهو المحذوف، كان أصلُه: مفاعيلن، فحُذِف، والحذفُ: إسقاطُ متحرِّك وساكن من آخر الجزء، وهو المسمَّى عند العَرُوضِيِّينَ سببًا خَفِيفًا، فصار الجزءُ بعد الحذفِ: مفاعي، فنُقلَ إلى مثل وزنه وهو: فعولن، وكثُرَ في فعولن الذي قبلَه الرَّحَافُ المسمَّى عندهم بالقَبْضُ، وهو: حذفُ الساكن الخامس من الجزء، وكان أصلُه: فعولن، فانتقل - بالقَبْضُ - إلى: فعول، واستُعْذِبَ في الذَّوقِ حتى صار مُزاحِفُه أَعَذِبَ من سألِه وذلك لِيَسْتَتَبَّ لَهُم ما اعتمدوه من بناءِ دائرة الطويل على اختلاف أَجْزائها، فتبيَّنَ بما قلناه أنَّ الجزءَ الذي نَبَهَ أبو محمد على أنه مزحوفٌ هو السالم، ومثله ما أَنشَدَ الخليل:

أقيموا بني النُّعمانِ عَنَّا رُؤوسَكُم وإلا تُقيموا صاغرينَ الرؤوسا

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٦٦٦.

وإنَّ ما سواه من الأجزاء الواقعة موقعه من سائر أبيات القطعة مزحوفة، وهي أعذب في الذوق، فإن قلت: لعله يكون ذلك على اصطلاح بعض العروضيين في إطلاقهم الزحاف على كلِّ تغيير، قلنا: لا تغيير في هذا؛ لمجيئه على أصله، اللهم إلا أن يكون في الذوق، وهم لم يعتبروه ولا وضعوا له لقباً حتى يكون له أثر، وما لا أثر فيه للزحاف فإنما يقال فيه: سالم، عند الجميع، فتأمل، والله الموفق لا ربَّ غيره»^(١).

وقال عَقِب هذه الأبيات:

رأيتُ الانقباضَ أجَلَّ شيءٍ وأدعى في الأمورِ إلى السلامة
فهذا الخلقُ سالمٌهم ودَّعهم فخلطتهم تعودُ إلى الندامة
ولا تُعنى بشيءٍ غير شيءٍ يقودُ إلى خلاصك في القيامة

«وفي صدر البيت الأول: رأيتُ الانقباضَ» فيضبطه بعضهم بقطع همزة الوصل ترجيحاً للزحاف الحسن، وهو: إسكانُ الخامس من مفاعلتين المسمَّى بالقصر على الزحاف القبيح وهو: ذهابه رأساً ويسمى العقل.

وفي صدر الثالث: «ولا تُعنى» يُثبت بعضهم فيه الألف، وهو من قبيل ما تقدَّم في قطع همزة الوصل من الانقباض، ولو وصل بإسقاط الهمزة وحذف الألف للخرم لم ينكسر البتان ولكنها يكونان مشتملين على زحاف قبيح كما تقدَّم، وكثيراً ما تفرَّ العربُ من الزحاف القبيح إلى الزحاف الحسن، ومن الزحاف الحسن إلى السلامة حرصاً عليها أو على ما يقرب منها إلا في مواضع كان المزاحف فيها أعذب من السالم؛ وقد أشبعت القول في هذا وبيّنت عمل العرب فيه في موضعه من كتابي: «الجامع في العروض»^(٢).

(١) الذيل والتكملة ٤ / الترجمة ٣٠٣.

(٢) المصدر نفسه ٦ / الترجمة ٦٦٦.

وقال بعد إنشاد هذين البيتين:

يا موقظ النفس علمنها ولا تكلفها إلى الجهالة
فالشمس بدرٌ والعلم شمسٌ والجهل فيها سوادٌ هاله:

«قال المصنّف عفا الله عنه: هذان البيتان لزوميان، ولا يصحّ في ثانيهما أن يكون مُخلّعا لوقوع «مفعولن» - في صدره - موقع «فاعلن»، ومخرجه عندي من المنسرح على رأي لي فيه قرّره في غير هذا الموضع، ليس هذا الكتاب موضع بسطه، وإذا كان كذلك استجّر الأول إليه، فاعلمه»^(١).

وقال في ترجمة أبي عبد الله ابن الحنّاط: «ولأبي عبد الله أشعارٌ ذهب إلى الإغراب فيها بنظمها على غير أوزان الشعر العربيّة المحفوظة عن العرب، منها قوله:

لو كان يدري بما فعل أحيّا المحبّ الذي قتل
وهذا وزنٌ لم تنظّم عليه العرب، وهو قد غيّر فيه مجزوء البسيط الذي شاهده:

ماذا وقوفي على رسمٍ خلا مُخلّولٍ دارسٍ مستعجمٍ
فاستعمله أحدَ العروض والضرب مخبوتا، فكان تفعيله: مستفععلن فاعلن مستفععلن، فأصابه الحدّذ، وهو: إذهابُ الوتد رأسا وهو «علن»، فبقي «مستفّ»، ثم خَبَنَ فَحَدَفَ ثانيه فصار «مُتَفّ»، فنُقِلَ إلى مثل وزنه وهو «فَعِلّ»، فصار كُلُّ واحد من الشطرين: مستفععلن فاعلن فعِلّ، وهو وزن لم يردّ عن العرب»^(٢).

وتجدُرُ الإشارة بعد هذا إلى ملخص مركز في العروض لأبي محمد ابن القُرطُبيّ أورده ابنُ عبد الملك في السّفر الرابع كما أنه نصّ على وقوفه على عدد

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ١٢٧١.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٦٥٧.

من المؤلفات في العروض، وهو فنُّ أكثر الأندلسيّون والمغاربة من التأليف فيه ولا سيّما في عصر ابن عبد الملك، ونحن نعرف ثلاثة أعلام على الأقل كانوا يتسابقون في هذا المضمار، وهم: صاحبنا ابن عبد الملك وابن رُشيد صاحب الرحلة المعروفة والقللوسي.

د- مقالة في ضبط عنوان «الملخص»:

صنّف أبو الحسن عليّ، المعروف بالقاسيّ، كتاباً في الحديث جمع فيه ما اتصل إسناده من حديث مالك بن أنس في «الموطأ» رواية ابن القاسم، وسَمّى كتابه «الملخص». وقد اختلف الناس في قراءة هذا العنوان وضبطه، فمنهم من ينطقه بكسر الخاء ومنهم من ينطقه بفتحها، وجاء في ترجمة أبي العباس ابن شاب من «الذيل والتكملة» ما نصّه: «وله (أي: لابن شاب) كلامٌ حسن على ترجمة (عنوان) الملخص لأبي الحسن عليّ بن أبي بكر محمد بن خلف المعافريّ القيروانيّ المعروف بالقاسيّ من الاختلاف في كسر الخاء، وهو رأي أبي عثمان بن سعيد المقرئ، وفتحها، وهو رأي أبي القاسم المهلب بن أبي صفرة، وكلاهما حمل الكتاب على جامعِهِ، صرّح فيه أبو العباس ابن شاب بإبطال الفتح وصحّح الكسر وصوّبه.

قال المصنّف عفا الله عنه: لم يَقَعْ إلَيَّ هذا الكلام على هذه الترجمة فأعْرِفَ مأخذه فيه ولا احتجّاه لِمَا صَوَّبَ وأبطل. وعندي أنّ الوجهين صحيحان، واقتضاب القول في ذلك: أنّ ما اتصل إن كان مفعولاً به للملخص ترجّح الكسر، وإن كان معمولاً للمتحمّضين تعيّن الفتح، وقد بسطت الكلام في ذلك في مقالة لي على ذلك اشتملت على فوائد جليّة، ولكلّ ذي رأي اختيار؛ والله الموفق لا ربّ غيره»^(١).

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٨٢٥.

وهذا الخلاف الذي اشترك فيه المؤلف في ضبط عنوان «الملخص» شبيهة بالخلاف الذي وقع في عنوان «المُسهب» للحجّاري، وهو خلاف رواه المقرئ بالتفصيل في «نَفْح الطَّيِّب»، ومثلها في ذلك عنوان «المُقْتَبَس» لابن حَيَّان. فهذه المقالة المفقودة هي مقالةٌ في مبحثِ نَحْوِيٍّ، وصَفَها مؤلِّفها - مفتخرًا بعلمه على عاداته - بأنها «اشتملت على فوائد جلييلة».

ونقفُ في «الذَّيل والتكملة» على ملحوظاتِ نَحْوِيَّةٍ له، كتعليقه على قول الأمير تميم بن المعز:

أُقِيمُ وترَحَلُ ذا لا يَكُونُ لئن صَحَّ هذا سَتَدَمِي عِيُونُ

وعلى قول ابن الحَنَاط:

لئن كان من قَبْلِهِ جَدُّهُ علينا الوَصِيَّ فهذا الأَمِينُ

بما يلي: «قال المصنّف عفا الله عنه: تلَقَّي القَسَم بحرف التنفيس كما وقع في عَجْز البيت الأول من بيتي تميم لا يجوز، كما لا يجوزُ تلَقَّيهِ بالفاء كما في عَجْز البيت الآخر من أبيات ابن الحَنَاط، فغلَطُهما من بابٍ واحد، وإنّا غلَطُهما مراعاةً الشرط الذي تقتضيه «إن» التي دَخَلت عليها اللام، والعربُ لا تعتبره وإنّا تُراعي المقدّم من القَسَم إذا اجتمع مع الشرط وإياه تُجيب، قال الله سبحانه: ﴿وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ﴾ [النحل: ١٢٦] وقال: ﴿وَلَئِنْ جِئْتَهُمْ بِبَآئِنَةٍ لَقَوْلَنَّ﴾ [الروم: ٥٨] في أي كثيرة، وقد غَفَلَا عن هذا القانون أو جهلاه، والله أعلم»^(١).

هـ - مقالةٌ حول كتاب الأربعين حديثًا للمَلاحِي:

ذَكَرَها ابنُ عبد الملك في ترجمة المحدث المؤرِّخ الغرناطي أبي القاسم محمد المَلاحِي، قال في وَصَف كتاب «الأربعين حديثًا» لهذا الأخير: «ومنها:

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٦٥٧.

أربعون حديثاً، وترجمته (أي: عنوانه): كتاب الأربعين حديثاً عن أربعين شيخاً من أربعين قبيلة في أربعين باباً من العلم من أربعين بين مُسند ومصنّف هم أربعين من التابعين رضي الله عنهم بأربعين اسماً من أربعين قبيلة عن أربعين من الصحابة رضي الله عنهم بأربعين اسماً من أربعين قبيلة معرّفاً بجمعهم رحمهم الله من صحيح حديث رسول الله ﷺ هكذا ترجمة الكتاب، وذكر في متنه بدّل «عن أربعين من التابعين رضي الله عنهم»: «مُسندة إلى أربعين رجلاً بين صحابي وتابعي بأربعين اسماً من أربعين قبيلة من قبائل العرب» وسائر الترجمة وافق لفظاً ومعنى أو معنى ما في متن الكتاب. قال: «وهذه أعجوبة محجوبة، حبّباها الله تعالى، فلم يقع أحدٌ في علمي عليها، فله الحمد والشكر أن هداني ووفّقني إليها».

قال المصنّف عفا الله عنه: «ما تضمّنّت هذه الترجمة من ذكر أنواع الأربعين لا يصحُّ أكثرها ولا يسلم على الانتقاد منها إلا أقلّها، وقد نبّهت على ما لحقه فيما أحلّ به من ذلك في مقالة بينت فيها معتمده ومنحاه»^(١). وهذه المقالة جزء من نشاط ابن عبد الملك في الحديث، ولا شك أنه أبان فيها عن تضلّعه فيه وتبحّره في النّقد الإسنادي الذي شهد له أئمة المحدثين بالتبريز فيه.

و- تقاييده:

أشار العبدريُّ، في حديثه عن تعريفه بابن عبد الملك الذي أملاه على ابن دقيق العيد، إلى تقاييد ابن عبد الملك قال: «فعرّفته به، وبها حَضَرني من تحليته، وما أذكر من تقاييده»^(٢).

وهذا يجعلنا نقدر أن لابن عبد الملك تقاييد ورسائل، غير ما ذكرنا، في موضوعاتٍ مختلفة لا نعرف عنها شيئاً.

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١١٣.

(٢) رحلة العبدري: ١٤٠.

وقد وجدنا ابن عبد الملك في «الذيل والتكملة» يعبر عن نيته التفرغ لبعض الموضوعات، قال متحدثاً عن كتاب «أسانيد الموطأ» لأبي محمد القرطبي واستدراك ابن الأبار عليه:

«وفي أملي التفرغ لالتقاطه إن شاء الله، وأرى أنه محل استدراك، ومجال اشتراك، فقد وقفت على ما لم يذكره، وعثرت فيما طالعت على ما لم يسطرها، والإحاطة لله»^(١).

هذا، وقد يكون ابن عبد الملك أشار إلى شيء من مؤلفاته وتقابيره في الأسفار المفقودة في «الذيل والتكملة».

ز - شعره ونثره ونقده:

أشرنا، في معرض الحديث عن ثقافة ابن عبد الملك، إلى عنايته بالأدب وأدواته، ويبدو أنه خلف ثروة أدبية ولكنها ضاعت ولم يبق منها إلا نماذج محدودة. قال النباهي: «وأوقفني ولده (أي: ولد ابن عبد الملك) صاحبنا الفقيه أبو عبد الله على كثير من المكتوبات الصادرة عن أبيه القاضي أبي عبد الله ما بين منظوم ومثثور»، ثم أورد قصيدة لزومية في الحنين إلى أحبابه في سلا.

كما أن ابن الزبير وصف ابن عبد الملك بأنه كان «أديباً بارعاً شاعراً مجيداً امتدح بعض كبراء وقته».

وقد عرفنا مما مضى صلته بالملياني والي أغمات، ومدحه إياه، ونقف في السفر الثامن على إحدى مدائحه فيه، وهي قصيدة يغلب عليه التكلف، وتلحق بشعر الفقهاء، كما أن لزوميته المشار إليها لا تقل عنها تكلفاً وتصنعاً.

ومن مظاهر هذا التكلف والتصنع في قريضه أنه - حسب النماذج القليلة الباقية - عبارة عن تذييل أو تسميط، كما أنه يجيء إما باقتراح أو إلزام.

(١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٣٦٣.

ذكر في «الذيل والتكملة» بيتي الحريري المشهورين:

سِمَ سِمَةً تَحْسُنُ آثَارَهَا واشكُرْ لمن أعطى ولو سِمِسِمَةً
والمكرُ مهما اسطَعَتْ لا تَأْتِه لتقتني السؤدد والمكرُمة

وساق تذييلات الأندلسيين لهما، ثم ختم بتذييله وقال: «وإلى ذلك فقد ألزمني قديماً بعض من يجبُ عليّ إسعافه، ولا يسعني خلافه، مجارة هؤلاء الجلة في هذا المضمار، ولم يصنع إلى ما أتيت به في ذلك من اعتذار، فقلت ممتثلاً تكليفه، ومتعرّضاً بما لا يستجيدُ ناقدٌ تأليفه:

ملأمة بالحرّ أن لا يرى منه ثأى جيرانه ملأمة
والملاءمة عن شره إنه مأتى إلى الهجنة والملاءمة

غير أنّي وفيت فيما رأيت بشرط اشتباه الطرفين في كلا البيتين وإن كان طرفاً أوّلهما مشتركين، وجعلتُ طرفي الأول نكيرتين وطرفي الثاني معرفتين على حدّ ما أتى به الحريري في بيته، وأتيتُ بالجميع مجنّساً كما تراه^(١). ولعلّ هذا الذي لم يسعه خلافه هنا هو والي أغمات الملياني، الذي أشار على ابن عبد الملك في مناسبة أخرى أن يشترك مع بعض شعراء حاشيته في مباراة شعرية، قال ابن عبد الملك: «ثم عطفَ (أي: الوالي المذكور) عليّ، وطالبني بالموافقة لهم في ذلك ولم يكن رأى لي قبل بيتاً واحداً ولا أشعرته بأني خضتُ في نظم قط، فاستعفىته من ذلك فلم يُعفني وقال: وما الذي يمنعك وموادّ النظم كلّها عندك عتيده، فلا وجه لاستعفائك ولا بدّ لك من مشاركة الأصحاب فيما خاضوا فيه»^(٢).

وقد رأى ابنُ عُفَيْرٍ يُسمّطُ قصيدةً لأبي حفص الأغماتي ويُغفلُ بيتاً منها، فانبرى لتسميطه، إظهاراً لقدرته على النظم في مثل هذا الصنف من القريض^(٣).

(١) الذيل والتكملة ٤ / الترجمة ١٢٢.

(٢) المصدر نفسه ٨ / الترجمة ٢٣٤.

(٣) المصدر نفسه ٨ / الترجمة ٢٦.

وذئِلَ بَيِّنَ لِبَعْضِهِمْ فِي مَدْحِ مَالِقَةَ فَقَالَ:

لَا تَنْسَ لِأَشْبِيلِيَّةٍ تِنَهَا وَادْكُرْ مَعَ التِّينِ زَيَاتِنَهَا^(١)

وذئِلَ قَوْلَ بَعْضِهِمْ فِي وَصْفِ كِتَابِ «المَشَارِقِ»:

مَشَارِقُ أَنْوَارٍ تَبَدَّتْ بِسَبْتَةٍ وَذَا عَجَبٌ كَوْنُ الْمَشَارِقِ بِالْغَرْبِ

فَقَالَ:

تَبَدَّتْ بِأَنْوَارِ الْمَشَارِقِ نَخْوَةٌ بِمَطْلَعِهَا فِي الْغَرْبِ يَا شَرْقُ غَرْبِي^(٢)

وَقَدْ تَتَّفَقَ لَهُ أَبْيَاتٌ عَلَى شَيْءٍ مِنَ السَّلَاسَةِ، كَقَوْلِهِ فِي مَدْحِ بَلَدِهِ مَرَّاكُشَ

وَأَهْلِهَا:

لِلَّهِ مَرَّاكُشُ الْحَمَرَاءُ مِنْ بَلَدٍ وَحَبْدَا أَهْلُهَا السَّادَاتُ مِنْ سَكَنِ

إِنْ حَلَّهَا نَازِحُ الْأَوْطَانِ مَغْتَرِبٌ أَسْلَوُهُ بِالْأُنْسِ عَنْ أَهْلٍ وَعَنْ وَطَنِ

بَيْنَ الْحَدِيثِ بِهَا أَوْ الْعِيَانِ لَهَا يَنْشَأُ التَّحَايُودُ بَيْنَ الْعَيْنِ وَالْأُذُنِ

وَقَوْلِهِ فِي أَوَّلِ قَصِيدَتِهِ الْلُزُومِيَةِ الْمَشَارِإِلَيْهَا سَابِقًا:

يَا عَاذِلِي دَعَا الْمَلَامَةَ أَوْ سَلَا عَنْ صَادِقٍ فِي الْحَبِّ مِثْلِي هَلْ سَلَا

كَيْفَ السَّلَوُ وَلِي بِحُكْمِ الْبَيْنِ فِي مَرَّاكُشٍ جِسْمٌ وَقَلْبٌ فِي سَلَا

هِيَاهُنَا أَسْلَوُ عَهْدَ خِلٍّ لِي بِهَا أَسَلَا ابْنَ حُجْرٍ عَهْدَ جَارَتِهِ سَلَا

وَأَفَى إِلَيَّ عَلَى الْبِعَادِ كِتَابُهُ فَبِمَهْجَتِي أَفْدِي كِتَابًا أُرْسَلَا^(٣)

(١) نفع الطيب ١/ ١٥٢، ورحلة ابن بطوطة ٦٦٩.

(٢) الإعلام للمراكشي ٩/ ٣٨١.

(٣) المرقبة العليا: ١٣١.

ومن نماذج شعره الذي يغلبُ عليه الطابعُ الفقهيُّ قوله في المدح:

يا مَنْ يقيسُ به سِواه في النّدى ألغيتَ في النظرِ اعتبارَ الجامع
هذا يجودُ وفي الموانع كثرةً وسِواه ضنّ مع ارتفاعِ المانع

وفي البيتين - كما هو واضح - ألفاظُ الفقهاء الأصوليين وعباراتهم، وفيهما مصداقٌ لكلام ابن خلدون الذي يقولُ فيه: «ولهذا كان الفقهاء وأهل العلوم كلُّهم قاصرينَ في البلاغة وما ذلك إلا لِمَا يَسْبِقُ إلى محفوظهم ويمتلئ به من القوانين العلمية والعباراتِ الفقهية...»^(١)، وكان ابنُ عبد الملك - فيما يبدو - معجبًا بهذا اللون من الشعر، ويشهدُ لذلك قوله في ترجمة ابن عميرة: «وكان يُملِّحُ كلامه نظمًا ونثرًا بالإشارة إلى التواريخ، ويودعه إلماعاتٍ بمسائل علمية منوعةٍ المقاصد تشهدُ بتمكُّنه في المعارف على تفاريقها»^(٢)، فقد عدَّ حشَو الشعر بالمسائل العلمية شيئًا مليحًا، وهذا هو الذوقُ الغالبُ في المشرق والمغرب يومئذٍ. ولا بن عبد الملك شعرٌ تعليميٌّ هو من قبيل النظم الذي تُقيّدُ به القواعد وتُحفظُ فيه المسائل، كنظمه تاريخ مولده وقد ذكر، ونظمه الترتيب المشرقيّ للحروف الهجائية:

ألمَ برّوْضي تَجَنِّ ثمَّ جَنَى حَيَا خلا دَرَّ ذي ريٍّ زكا سَقِيه شُرْبَا
صفا ضَمَنَ طَلَّ ظَلَّ عندَ غِنَى فشا قَرى كَيْلَ لي من نَهْيٍ وذَقِ هَمَى سَحْبَا

وقد عَقَّبَ على هذينِ البيتين بقوله: «وعُذر التكلُّف في مثلها لا يخفى على مُنصف».

وأما نثره فمِنه نثرٌ مرسل، وهو الذي نجدُه في تراجم «الذَّيل والتكملة»، ومنه نثرٌ مسجوع، وبه كان يُجَبِّرُ رسائله الإخوانية في أغلب الظنّ، إذ لم يصلْ

(١) المقدمة.

(٢) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٢٣١.

إلينا شيءٌ منها، كما أنه يَسْتَعْمَلُهُ في «الدَّيْل والتكملة» أحياناً، كقوله: «وقد تعاطى جماعةٌ من الشعراء تذييلَ بيتي الحريريِّ بما كان سكوئهم عنه أصَوْنَ لافتضاحهم وأستر، وإخلادهم إلى حضيض العَجْز عن مُساماته في أَوْج إجادته أولى بهم وأجدر، فمن مُطيل غير مُطيب، ومُجمل فكَّره في استدعاء ما ليس له بمُجيب، ومن مقصِّر لو أبصر لأقصر، ولو أنصف، لَمَا تكلَّف، وقد أثبتُّ هنا من ذلك بعض ما وقَعَ إليّ منه، وإن كان من حقِّه الإضرابُ عنه، واستودعته هذا الموضعَ تَقِيَّةً عليه من الضياع، ورجاء في إفادة مستشرفٍ للاستفادة به والانتفاع».

ويقولُ بعدَ إيراد تذييل لأبي زيد التَّميليِّ: «وحسبُك بما في هذا التذييل، من الدَّعوى غير المستندة إلى دليل، والاعتراض المؤدِّي إلى الفضيحة، والتشُّعُّ بما يَحْمِلُ على إجهادِ الخاطر وكدِّ القريحة».

ثم يقولُ إثرَ تذييل لأبي إسحاق الكانميِّ: «ولا يَعزُبُ التعزيزُ بمثل البيتِ الأول من هَذَيْنِ البيتينِ على أدنى مقيمي وزن الشعر ومُقترضيه، إذا غَفَلَ عن انتقادِ منتقديه واعتراضِ مُعترضيه، فإنَّ صدرَ طرفيه من عجزهما منقول، فالتعزيرُ بمثله مردول، وعقدُ الثقة بما أشبهه محلول».

ويقولُ بعدَ ذلك: «فقد وَضَحَ بهذا كله أنَّ الحريريَّ هو الذي دان الاختراعُ للبدائع والإنشاء، وأنَّ براعةَ مُعلِّمه مُعلِّمةٌ أنَّ الفضلَ بيد الله يؤتیه من يشاء؛ والله هو! فقد نصَّحت إشارته وزَجَرَت مُناهضيه، ونصَّعت عبارته فنَهَرَت إذْ بهَّرت مُعارضيه، حين ترنَّم ونسيْم أسحارِ سحر بيانه يطرِبُه، واستيلاؤه على سُرر السُرور بإجادته يؤمِّنه أن يُسامي مرِّقاه أو يُسامتَ مرِّقبه... فكلُّ كَلَف نفسه شططاً، وقَعَ أن يأتي من القول سَقَطاً، ﴿وَاتَّبَعَ هَوْنَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطاً﴾ [الكهف: ٢٨]»^(١).

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢٢.

وهو يُعَبِّرُ أحيانًا عن إعجابه بالسَّجْعِ واستحسانه له؛ أوردَ قولَ ابنِ جُبَيْرِ صاحبِ الرِّحْلةِ في وَصْفِ مَقْرِيٍّ: «وقراءتُهُ تُرْقِي الجُماداتِ خشوعًا» فعَلَّقَ بقوله: «قال المصنِّفُ عفا اللهُ عنه: ويَحْسُنُ أن يُضَافَ إلى هذه الفقرة: وتُرْسَلُ شَائِبَ الرَّحمةِ دموعًا»^(١).

وأما نَقْدُهُ الأدبيُّ فقد رأينا نماذجَ منه في تعقيباته على بعض شعر ابن المُرَحَّلِ، وهو مَبْثُوثٌ خِلالَ كتابه، ومعظمُه انتقاداتٌ جُزئيةٌ تنصَّبُ على ألفاظٍ أو استعمالاتٍ لبعض الشعراء، كقوله في بيت ابن عَميرة:

وكيف بِشُقْرِ أو بُزْرِقةٍ مائه وفيه لَشُقْرِ أو لَزُرْقٍ مِشارعُ:
«هكذا قال، ووقفتُ عليه بخطه، ولو قال: أو بُزْرِقٍ مِياهه، وفيها؛ لكان أتمَّ في التجنيس، فتأمَّلْه»^(٢).

وقوله في بيتٍ له آخر هو:

بفضلكُ قلنا والمقالُ مزيَّفٌ إذا كان لا يؤتَى عليه بشاهد:
«قال المصنِّفُ عفا اللهُ عنه: صدرَ هذا البيت الذي هو: بفضلكُ قلنا... من أَرْداءِ الصُّدُورِ وأقبحِها نظرًا لِمَحْضِهِ إذا أُنْشِدَ وحده للهجاء ولا ينصرفُ إلى ما قُصِدَ به من المدح إلا بإتباعه عَجْزُه، فتأمَّلْه، والله الموفق»^(٣).

وأوردَ قصيدةً للأعْمى التُّطِيلِيَّ في مدح الحُرَّةِ حواء، وعقَّبَ عليها بقوله: «هذا من النِّظْمِ البديع، والبَزِّ الغالي الرفيع، ثم ختمَها بقوله:
قد عَمَّ بِرُّكَ أَهْلَ الأَرْضِ قاطبةً فكيف أُخْرِجُ عنه جاركُ الجُنْبُ؟

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤٠١، وقد تقدم ذكر نماذج أخرى من سجعه.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١. انظر مثل هذا في ٨/ الترجمة ١٧٧.

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٢٣١.

فللاشتراك الذي في لفظ الجُنْب يَقْبَح استعماله ولا سيما في مخاطبة النساء، وكذلك لفظ الذكر الواقع في البيت الذي أوله:

أُنْثَى سَمًا بِاسْمِهَا النَّادِي وَكَمْ ذَكَرٍ يُدْعَى كَأَنَّ اسْمَهُ مِنْ لَوْمِهِ لَقَبٌ
فتأمله»^(١).

وهو كما ترى مَوْعٌ بانتقاد استعمال الألفاظ المشتركة كما في هذا المثال والمثال السابق من شعر ابن المُرَحَّل، ويبدو أنَّ له وَقَفَاتٍ نقديةً من هذا القبيل مع شعر الفقيه ابن الفَخَّار المَالَقِيَّ. قال ابنُ الخطيب: «شعره كثير، غريبُ النَّزْعَةِ، دالٌّ على السَّدَاجَةِ، وعدم الاستِرابَةِ والشُّعُورِ، والغفلة المُعْرِبَةِ عن السلامة من ارتكابِ الحُوشِيِّ واقتحامِ الضَّرَائِرِ، واستعمالِ الألفاظ المشتركة التي تتشَبَّثُ بها أطرافُ المَلَا حِزْنِ والمَعَارِيضِ، وولع كثيرٌ من أهل زمانه بالردِّ عليه والتَّمَلُّحِ بما يَصْدُرُ عنه، منهم: القاضي أبو عبد الله ابن عبد الملك»^(٢).

وينبغي أن أُشِيرَ هنا إلى أنَّ بعضَ الاستعمالات كانت مَثَارَ نَقْدٍ في هذا العصر مثل: استعمال «كان ماذا» إذ جَرَتْ بسببِهِ مناظرةٌ بين ابن أبي الرَّبِيع وابن المُرَحَّل وألَّفَ هذا في الموضوع كتابَ «الرَّمِي بِالْحَصَى والضَّرْبُ بِالْعَصَا»^(٣).

وبالجُمْلَةِ، فإنَّ ابن عبد الملك في نَقْدِهِ الأدبيِّ - حَسَبَ النِّمَازِجِ الموجودة منه - يُعَالِجُ في الغالب شَوَائِبَ نَحْوِيَّةٍ أو لُغَوِيَّةٍ أو عَرُوضِيَّةٍ، كانتقاده على بعضهم أنه «استعمل الجليل بمعنى القرن غلطاً، وإنَّما هو بمعنى الأُمَّة. فالعربُ جِيلٌ والرُّومُ جِيلٌ وكذلك الفُرسُ والتُّركُ وغيرُهم»^(٤)، وانتقادِ استعمالِ الدِّعَاوِيِّ جَمْعَ دَعْوَى، قال: وهو غلطٌ جرى عليه كثيرٌ من الشعراء والكتّاب قديماً

(١) الذيل والتكملة ٨ / الترجمة ٢٨٩.

(٢) الإحاطة ٩٥ / ٣.

(٣) نفح الطيب ١٤٥ / ٤.

(٤) الذيل والتكملة ١ / الترجمة ٢٣١.

وحديثاً^(١)، ومن ذلك أيضاً: انتقاده تلقّي لام الإيذان بالقسم من لئن بالفاء التي تُتلقّى بها أدوات الشرط، وهو غلطٌ جرّه كما يقول «اعتبارُ الشرط الذي دخلت عليه لامُ القسم، والعربُ إنّما تُراعي في هذا الباب ما تُصدّرُ به الكلام»، وقال: «وإنّما حقّها (أي: لام الإيذان بالقسم) التلقّي باللام أو ما يُتلقّى به القسم على الجملة، وفي التنزيل: ﴿وَلَيْنَ قَوْلُهُمْ لَا يَنْصُرُونَهُمْ﴾ [الحشر: ١٢]؛ في آي كثيرة^(٢). وقد انتقد [القمان: ٢٥]؛ ﴿وَلَيْنَ قَوْلُهُمْ لَا يَنْصُرُونَهُمْ﴾ [الحشر: ١٢]؛ في آي كثيرة^(٢). وقد انتقد على بعضهم استعمال «انطفأ» مطاوع «أطفأ»، وقال: «لم تستعمل العربُ «انفعل» مطاوع «أفعل» إلا شاذاً»^(٣). وثمة أمثلة أخرى في «الذيل والتكملة». وله أحكامٌ نقديةٌ مجمّلة، كقوله في ابن خروف الشاعر: «وكان شاعراً مجيداً بارعَ التشبيهات نبيلَ المقاصد ولا سيما في المقطعات، فله في نظمها الشأو الذي لا يُدرَك»، وقوله في بعض تشبيهاته: «وهذا من التشبيهات العُقم على قلبٍ فيه يمكنُ تسويته بوجهٍ ما»^(٤).

ويبدو من نقد ابن عبد الملك أنه كان يرجعُ فيه إلى محفوظٍ طيّبٍ من الشعر العربيّ وإطلاّعٍ جيّدٍ على أمّهاتِ كُتُب الأدب ودواوينه، ومن مظاهر هذا إلمامه بالمعاني المتداولة بين الشعراء، كأن يقول في معنى من المعاني: «قد تداوَله الناسُ كثيراً قديماً وحديثاً»^(٥) ثم يورد شيئاً مما قيل فيه. ومن هذا قوله في معنى بيتي ابن المرّحل:

رأيتُ مثالا لورأته كرؤيتي نجومُ الدُّجى والليلُ أسودٌ مُشمطٌ
لسرّ الثريّا أنها قدّم ولم يسرّ الثريّا أنها أبداً قرطُ:

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٢٧.

(٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ١٥٥، ٣٦٣.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٠.

(٤) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٧٣.

(٥) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨٣٦.

«معنى بديع قلبه من معنى آخر ونقل معظم ألفاظه، وذلك في قول أبي

العلاء....:

قُرَيْطِيَّةُ الْأَخْوَالِ أَلَمَعَ قُرْطُهَا فَسَرَ الثُّرَيَّا أَنَّهَا أَبَدًا قُرْطُ

ثم أوردَ بعدَ هذا أن معنى بيتِ المَعَرِّي مولد من معنى آخر لابن المعتزِّ

في قوله:

في الشَّرْقِ كَأْسٌ وَفِي مَغَارِبِهَا قُرْطٌ وَفِي أَوْسَطِ السَّمَاءِ قَدَمٌ^(١)

ومن مظاهر ما ذكرناه أيضًا: اهتمامه بنسبة الشعر غير المنسوب إلى أهله،

أو تحقيق نسبته إلى أصحابه^(٢).

هذه مقتطفات من نقده الذي يجيء خلال التراجم على سبيل الاستطراد؛

ولذلك يعتذر عن عدم الإطالة والتوسع فيه، كقوله: «وفي ما أوردته من هذا

كفاية، إذ الإطالة في مثله تُخرج عن مقصود الكتاب، وله موضع آخر، وإنما

أورد من هذا ما أورد لهما جُبلت عليه النفوس الزكية من الميل إلى هذه

الطريقة الأدبية، إلى ما فيه من إجماعها خوف الإملال، وإصلاحها في تصريفها

بالنقل من حالٍ إلى حالٍ»^(٣).

هوأيته:

كان ابنُ عبد الملك قارئًا كبيرًا، ولعلّه كان فريدَ عصره بالمغرب في سعة

الاطّلاع وكثرة القراءة، ويدلُّنا كتابه «الذيل والتكملة» على شغفه الغريب

بالوقوف على المؤلفات في مختلف العلوم، ولا نعرف في أعلامنا القدماء من

يضاويه في معرفة الكتب وما يتصل بها.

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٤١٩.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ١٤٥، ٢٢٥ و ٨/ الترجمة ١٢٥.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨٣٦.

ويمكن القول بأنه قرأ جُلَّ الكُتُب التي سرَدَها في كتابه، وهي تُعدُّ بالِمئات أو الألف، ونعتمدُ في هذا إمَّا على تصرُّيحه بالوقوف عليها، أو على وَصْفها بما يدُلُّ على مطالعته لها، ومما يُلَفِت النظر أنه يَذكرُ في الغالب وقوفه على هذه الكُتُب بخطوط مؤلفيها.

كما أنَّ معظمَ الأشعار والرسائل التي يشتملُ عليها «الذيل والتكملة» منقولةٌ من خطوط أصحابها.

وهذا شيءٌ لم يكن يتيسَّرُ في ذلك الزَّمان إلا لمن كان له شَغَفٌ كبير بالكُتُب، وكان مُعَانًا على ذلك بالجدَّة والجاه، وفي عصر الوراقة والنَّسخ اليدويِّ كان ابنُ عبد الملك يقفُ على أكثرَ من نسخة من الكتاب الواحد، وقد يكونُ هذا الكتابُ مجردَ ديوان لشاعر غير مشهور، ومثالُ ذلك أنه ذكرَ خلافًا في نسبة بيتين من الشعر بين الرُّشاطيِّ وابن خاقان، وقال: «يترجَّح عندي ما ذهب إليه الفتح من وجهين: أحدهما: أنَّ الفتح (يعني: ابن خاقان) أشدُّ عناية بهذا الشأن من أبي محمد (يعني: الرُّشاطي)، والثاني: أنَّ هذين البيتين ثابتان في غير نسخة من شعر اليعمري (يعني أبا جعفر أحمد ابن البُني) حسبما وقفتُ عليه»^(١).

وفي ترجمة أبي موسى الجَزُوليَّ يشيرُ إلى وقوفه على نُسخ متعدِّدة من كُراسته المشهورة في النَّحو، قال: «وقد وقفتُ على خطِّه في نُسخ منها محملاً إياها بعضُ آخذٍ عنها»^(٢).

وأما كتب الدراسة فقد كان يقفُ منها على نُسخ كثيرة بخطِّ ناسخ واحد أحيانًا، قال في ترجمة أبي الحَسَن بن أُميَّة: «وكتبَ بخطِّه الأنيق كثيرًا من كتب المبتدئين كالجُمَل وأشعار السَّنة والحماسة المازنية (يعني حماسة أبي تمام) وفصيح

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٨٣٦.

(٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٣٤ (ترجمة الجزولي).

ثعلب ونحوها، وَقَفْتُ على نُسخ كثيرة مما ذكرته بخطه لِمَا كان يُرَغَّبُ منه في ذلك وَيُنَافَسُ له في ثمنه»^(١).

ويقول في ترجمة أبي محمد البنشكلي: «وكان أُنِيقَ الوراقة، كَتَبَ بخطه الكثير، وَقَفْتُ على خطه بنقله «البيان والتحصيل» لابن رُشد من أصله سنة تسع عشرة وخمس مئة»^(٢)، وفي ترجمة السيارى: «وَقَفْتُ على خطه بنقله كتاب «البيان والتحصيل» من أصل المؤلف سنة ثلاثين وخمس مئة»^(٣)، وفي ترجمة عباد بن محمد بن أشرف: «وَقَفْتُ على خطه بنقله «البيان والتحصيل» لنفسه من أصل المؤلف»^(٤).

ويُفهِمُ من كلامه في موضع آخر أنه وَقَفَ على غير ما نُسخة من ديوان ابن حَمْدِيس الصُّقْلِي، فقد أوردَ بيتين يُنسَبان إلى هذا الشاعر وقال معقَّباً: «قال المصنَّف عفا الله عنه: هذان البيتان يُنسَبان إلى أبي محمد عبد الجبار بن حَمْدِيس الصُّقْلِي المذكور بموضعه من هذا الكتاب، ولم يقعا إليَّ في نُسخة من ديوان شعره، والله أعلم»^(٥).

وقد وَقَفَ على دواوين لشعراء أندلسيين ومغاربة لم يصل إلينا شيءٌ منها؛ قال في ترجمة ابن الحدَّاد: «وشعره كثيرٌ جيّد مدوّن وَقَفْتُ على نُسخة منه في ثلاثة أسفارٍ ضخمة مَبوَّبًا على حروف المعجم»^(٦)، وقال في ترجمة ابن خريق: «وشعره كثيرٌ مدوّن، وَقَفْتُ عليه في مجلدين ضخمين»^(٧)، وفي ترجمة

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٤٥٧.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٤٦.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٣٥٥.

(٤) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٢٠٨.

(٥) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٥٩٧.

(٦) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٠.

(٧) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٥٥٣.

سعيد بن حَكَم صاحب مَثْرُوقَة: «رَأَيْتُ مِنْ شَعْرِهِ مَجْلَدًا لَطِيفًا يَكُونُ أَشْفَى مِنْ دِيْوَانِ شَعْرِ الْمُتَنَبِّي أَوْ نَحْوَهُ بِخَطِّ ابْنِهِ أَبِي عَمْرٍو حَكَمَ رَحِمَهُ اللَّهُ»^(١)، وَفِي تَرْجَمَةِ ابْنِ جُبَيْرٍ صَاحِبِ الرِّحْلَةِ: «وَنَظَّمُهُ فَائِقٌ، وَقَفْتُ مِنْهُ عَلَى مَجْلَدٍ مُتَوَسِّطٍ يَكُونُ قَدَرُ دِيْوَانِ أَبِي تَمَّامٍ حَبِيبِ بْنِ أَوْسٍ جَمَعَ أَبِي بَكْرٍ الصُّوَلِيُّ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ، وَمِنْهُ جُزْءٌ سَمَاهُ: نَتِيجَةُ وَجَدِ الْجَوَانِحِ، فِي تَأْيِينِ الْقَرِينِ الصَّالِحِ، أَوْدَعَهُ قِطْعًا وَقِصَائِدَ فِي مِرَاثِي زَوْجِهِ أُمِّ الْمَجْدِ الْمَذْكُورَةِ بَعْدَ وَفَاتِهَا وَالتَّوَجُّعِ لَهَا أَيَّامَ حَيَاتِهَا تَزِيدُ بَيُوتَهُ عَلَى ثَلَاثِ مِئَةِ سَوَى مَوْشَّحَاتٍ خَمْسَ جَعَلَهَا قَرِيبًا مِنْ آخِرِهِ، وَمِنْهُ جُزْءٌ سَمَاهُ: نَظْمُ الْجُمَانِ فِي التَّشْكِيِّ مِنْ إِخْوَانِ الزَّمَانِ، يَشْتَمِلُ عَلَى أَزِيدَ مِنْ مِئَتَيْ بَيْتٍ فِي قِطْعٍ»^(٢)، وَفِي تَرْجَمَةِ ابْنِ حَبُوسٍ: «وَشَعْرُهُ كَثِيرٌ، وَقَدْ جَمَعَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ الْمُخْتَصِّينَ بِهِ مَا عَلِقَ بِحِفْظِهِ مِنْهُ أَوْ أَحْضَرَ ذِكْرَهُ أَوْ أَسَارَتْهُ عَوَادِي التَّنْقِيلِ وَالِاضْطِرَابِ إِلَى آخِرِ رِبْعَيْ سِتِّينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، فَنَاهَزَ ذَلِكَ سِتَّةَ آلَافٍ بَيْتٍ، وَقَدْ وَقَفْتُ مِنْهُ عَلَى مَجْلَدٍ مُتَوَسِّطٍ»^(٣)، وَفِي تَرْجَمَةِ مُوسَى ابْنِ الْمُنَاصِفِ: «وَقَفْتُ عَلَى بَعْضِ [شَعْرِهِ فِي مَجْلَدٍ ضَخْمٍ] يَحْتَوِي عَلَى أَزِيدَ مِنْ خَمْسَةِ عَشَرَ أَلْفَ بَيْتٍ»^(٤).

وَمِنَ الْكُتُبِ الَّتِي ذَكَرَ أَنَّهُ وَقَفَ مِنْهَا عَلَى نُسَخٍ مُتَعَدِّدَةٍ وَمُخْتَلَفَةٍ: بَرْنَامُجُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ مُؤَمِّنٍ نَزِيلِ فَاسٍ، قَالَ بَعْدَ أَنْ سَرَدَ شَيُوخَهُ: «وَقَدْ ضَمَّنَهُمْ بَرْنَامُجُهُ الَّذِي سَمَاهُ: «بُغْيَةُ الرَّاعِبِ وَمُئِنَّةُ الطَّالِبِ»، وَهُوَ بَرْنَامُجٌ حَفِيلٌ أَوْدَعَهُ فَوَائِدَ كَثِيرَةً كَادَ يَخْرُجُ بِهَا عَنْ حَدِّ الْفَهَارِسِ إِلَى كُتُبِ الْأُمَالِي الْمَفِيدَةِ، وَقَفْتُ عَلَى نُسْخَةٍ مِنْهُ بِخَطِّهِ فِي ثَمَانِيَةِ عَشَرَ جُزْءًا أَكْثَرُهَا مِنْ نَحْوِ أَرْبَعِينَ وَرَقَةً، وَاقْتَضَبَهُ فِي

(١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٦٧.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١١٧٢.

(٣) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٩١.

(٤) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٧٧.

ثمانية أجزاء من تلك النسبة، وقفت عليه أيضًا بخطه، ورأيت هذا البرنامج في حجم «جامع الترمذي» أو أشف^(١).

ونرى من هذا الشاهد وغيره من الشواهد السابقة أنه يمثل أحجام الكتب ببعض المخطوطات المتداولة بين الناس كـ «جامع الترمذي» و «ديوان المتنبي» و «ديوان أبي تمام» و «ديوان سقط الزند» وغيرها.

كما وقف على نسختين من برنامج عبد الرحيم ابن الملجوم، قال: «وقفت على نسختين من فهرسة أبي القاسم هذا، إحداهما أتم من الأخرى، وكل واحدة منهما عليها خطه مجيزاً»^(٢). وقد أشار في مناسبات أخرى إلى وقوفه على نسخ مختلفة من «صلة» ابن بشكوال و «تكملة» ابن الأبار، وهذا يشبه نظام الطباعات المتعددة في عصرنا.

وكان وقوفه على النسخ المتعددة وجمعه للأمّهات منها بخطوط أصحابها أو بخطوط أهل العناية والإتقان من أجل ما كان يحرص عليه من ضبط ويأخذ به نفسه من تحقيق، ومثال ذلك: أنه جرد شيوخ ابن الرومي ورتبهم - وهم مئون - من فهارس المذكور بخطه وخط بعض أصحابه، وقال بعد أن فرغ من ذكرهم: «هذا منتهى ما انتقاه أبو العباس النبائي من الشيوخ الذين استجيزوا له حسبما مرّ تفسيره، وعلى ما ذكرهم في فهارس له منوعة بين بسط وتوسط واقتضاب، وقفت منها كذلك بخطه وبخط بعض أصحابه والآخذين عنه كأبي بكر محمد بن يوسف... وأبي القاسم عبد الكريم بن عمران وأبي محمد طلحة وغيرهم، فعثرت فيما طالعته منها على أوهام كثيرة بين تصحيف ونقص من الأنساب وزيادة فيها وقلبها وتكرارها، فلم أَلْ جهداً في إصلاح ما أمكنتني من ذلك كله وتصحيحه وتقويده وإكمال معتمداً على ما وقع إليّ له أو لغيره من خطوط أولئك الشيوخ

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٥٢٥.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٧٤.

أنفسهم وخطَّ المتقن أبي الأصْبَغ عبد العزيز بن الحُسَيْن بن هلالَةَ أحد من استجاز بعضهم له كما سبق ذكره وأبي... ابن عَدْلان وغيرهما ممن يوثق بضبطه ويُركَنُ إلى تجويده من أهل العناية بهذا الشأن، وعلى تقييد الحافظ أبي بكر ابن نُقْطَةَ البغدادِيّ في كتابه الذي أكْمَلَ به «إكمال» الأمير أبي نَصْر ابن ماکولا، وتصنيف هذا الكتاب على الأسماء مطلقاً لأبي القاسم بن عمران، وقفْتُ عليه أيضاً بخطّه، إلى غير ذلك، والله يُنْفَعُ بذلك كلّهُ ويجعلُهُ خالصاً لوجهه، فمن وَجَدَ في نُسخة من فهارس أبي العباس خلافَ ما أثبتُّه هنا مما قيّدته وأزحْتُ إشكاله فالأولى به الرجوعُ إلى ما يُلفيه هنا وتصحيحُهُ على ما هنالك بناءً على ما قرَّرته، اللهم إلا أن يستفرغَ وَسْعُهُ في البحث جُهدَهُ حتى يُطلعه على مستندٍ مثل ما ذكرته أو أوثق منه فله الأخذُ به والعملُ عليه إن شاء الله، وقد بقيتُ عليّ في ذلك مواضعُ لم أقفُ على الجلاء في ضبطها فتركْتُها مهملةً حتى يسرَّ الله سبحانه لي ولغيري السبيلَ إلى تحقيق تقييدها، وما ذلك على الله بعزيز، فلفظُهُ معهود، وفضله متعوّد، أوزَعَنَا الله شكرَ نعمِهِ التي لا تحصى».

ومن أمثلة وقوفه على نُسخ متعدّدة للنصّ الواحد بقصد تحقيقه وتوثيقه: ما ذكره في ترجمة ابن الحَصَّار، فقد ساق قصيدته الرائية في المكِّي والمدنيّ من سُور القرآن روايةً عن شيخه الماقرِيّ ثم قال: «قال المصنّف عفا الله عنه: هكذا أخذنا هذه القصيدة عن شيخنا أبي علي في اثنين وعشرين بيتاً كما ذكر، وكذلك وقفْتُ عليها في غير موضع بخطّ غير واحد من الجِلَّة، وقد وقفْتُ عليها بخطّ آخرينَ منهم بزيادة بيت قبل البيت الأخير منها... وكذلك وقفْتُ عليها في كتاب «النسخ» له فاعلمه، والله أعلم».

ومن أمثلة ذلك أيضاً: أَرْجوزَةُ القاضي ابن حَجَّاج المسمّاة «نَظْم الدُرَر، ونَثْر الزَّهَر» التي نظم فيها سيرة ابن إسحاق، قال: «وقفْتُ على نُسخ منها بخطّه وبخط ابنه أبي بكر وبخط غيرهما».

ونجدُه يقفُ على نُسخ خزانِيَّة مُلوَكِيَّة من مثل ما جاء في ترجمة ابن خروف النُحوي، قال: «ورَفَعَ إلى الناصر من بني عبد المؤمن نُسخةً من «شرح كتاب سيبويه» بخطه في أربع مجلّدت، فأثابه عليها بأربعة آلاف درهم من دراهمهم، وقد رأيتُ هذه النُسخة، وأخرى بخطه أيضًا، وذكر لي بعض الرّحّالين أنه رأى بمدرسة الفاضل البيساني من القاهرة نُسخةً بخط المصنّف في مجلّد واحد»^(١).

ولم يذكر أين وقَفَ على النُسخة الناصريّة المذكورة، ويُمكنُ أن يكون وقوفه عليها في خزانة الموحدّين العظمى بمراكش، أو لعله عثَرَ عليها بعد أن انقرضت دولتهم وتوزّعت الأيدي ذخائر تلك الخزانة الكبرى التي كان لها شأنٌ وأيّ شأن، وإذا كان ابنُ عبد الملك يقفُ على هذا العدد من الشّرح المذكور فما بالُك بعدد النُسخ التي وقَفَ عليها من «الكتاب» نفسه وهو يخبرنا خلال التراجم بوقوفه على شروح أندلسيّة ومغربيّة أخرى للكتاب؟

ومن أطرف المخطوطات التي وقَفَ عليها وأنفَسَها: تلك التي كان جلبها من المشرق الأميرُ المُرابِطيّ ميمونُ بن ياسين، ومنها نُسخةٌ من «صحيح مسلم»، وهي نُسخة سَفَرِيَّة «عِدَّة ورقها مئة ورقة وثلاث وسبعون ورقة، في كلّ صَفْح منها خمسون سطرًا بخطّ المتّقن البارِع أبي عبد الله مالك بن يحيى بن أحمد بن وهيب وباقتراح أبي عُمَرَ المذكور نَسَخها كذلك عليه وقَصَد بها تخفيفَ محمّلها للرحلة والإغراب، وإنّما لمن أغربٍ ما رأيتُ من نُسخ صحيح مسلم وأشرفها»^(٢).

تأمّل هذه العبارة الأخيرة، فإنّها تشعُرُ بوقوفه على عدد من نُسخ «صحيح مسلم»، وكان كما نعلم يحظى بمكانة خاصّة وألويّة معروفة عند الأندلسيّين والمغاربة قديمًا. وقد أشار ابنُ عبد الملك إلى هذا في بعض تراجمه، ويتابع ابنُ

(١) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٦٣٥.

(٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٨٨.

عبد الملك حديثه فيقول: «وابتاع أبو عمر أيضًا هناك نسخة أخرى مشرقة الخط من «صحيح مسلم» مجزأة تسعة وعشرين جزءًا تجمعها ستة مجلدات، سمع فيها أيضًا على الطبري، وقفت عليها»^(١)، ثم ذكر أن هذا الأمير ابتاع من أبي مكتوم عيسى بن أبي ذر الهروي «أصل أبيه بخطه من «صحيح البخاري» الذي سمع فيه على شيوخه بهال جسيم، وسمعه عليه في عدة أشهر، وقد وقفت على أسفار ثلاثة منه، وهو تجزئة سبعة أسفار»^(٢).

ويمكن موازنة «المخطوطات السفريّة» التي تحدّث عنها في النصّ السابق بطبعات «كتب الجيب» المعروفة في عصرنا.

ويبدو أنه وقف على بعض المخطوطات التي كانت في الأصل من مكتبة الحَكَم المستنصر، ومنها: «جوامعُ كتاب البارع» لمحمد بن الحسين الفهري وراق أبي عليّ القالي، قال في ترجمة المؤلف المذكور: «وقفتُ على ذلك في الكتاب المذكور بخطّ كاتبه للحَكَم محمد بن عليّ الأشعريّ المصريّ الورّاق»^(٣). وكانت لديه أصولٌ وتقاييدُ بخطوط كبار العلماء مثل أبي عليّ الغساني قال: «وقد قرأتُ بخطّ أبي عليّ الغساني على ظهر كتابي من «الإصلاح» بخط الغساني أيضًا ما نصّه...»^(٤) والمقصود بالإصلاح «إصلاح المنطق» ليعقوب بن السكيت، وقال في موضع آخر: «وقفتُ على بطاقة بخطّ أبي عليّ الغساني أدرجها في ذكر «الجمعا» أثناء ما جاء من المقصور على «فعل» من كتاب أبي عليّ البغدادي في «المقصود والممدود» بخطّ أبي شجاع، ونصّها»^(٥)، ومن المعروف أن الغساني، كما

(١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٨٨.

(٢) المصدر نفسه.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٤٧٢.

(٤) المصدر نفسه.

(٥) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٨١٤.

يقول ابن بَشْكُوَال: «صَحَّحَ من الكُتُب ما لم يصحِّحه غيره من الحُفَظاء، وكُتِبَ حُجَّةً بالغة»^(١).

وكان فَرَحُ ابن عبد الملك بامتلاك أصول المخطوطات كبيرًا، وابتهاجه باقتنائها عظيمًا، وها هو يحدثنا عن أصل أبي مروان الباجي من تأليف ابن الصلاح في علوم الحديث المشهور فيقول: «وهذا الأصل الذي سَمِعَ فيه قد صار إليّ والحمد لله، وفي خطِّ ابن الصلاح بتصحيح التسميع، وقد تضمَّنَ إِدْنَهُ في روايته عنه لكلِّ من حصَّلَ منه نُسخة، فانتسَخَ منه جماعة من جِلَّةِ أهل العلم ونُبلائهم منهم: أبو الحسن الشَّارِي وأبو عمرو عثمانُ ابن الحاجِّ وأبو القاسم أحمدُ بن نبيل وغيرهم، ونسخت منه نسخة لبعض الأصحاب لأمرٍ اقتضى ذلك لم يسعُ خلافة»^(٢). ويبدو أنَّ بعضَ الأصحاب المشار إليه هنا هو ابنُ رُشيد السَّبَّتي.

وكان بعضُ أصحابه يعرفونَ هَوَاهُ الكبير وحرصه الشديد على هذه الأصول، فكانوا يُتَحَفَوْنَ به، ومن هؤلاء قريبُ شيخه الماقرِّي الذي أهداه كتابَ «تقييد ما يقع في التحريف» لأبي الوليد ابن الدَّبَّاع، وهو كما يقول: «أصلُ صحيح أراه كُتِبَ في حياة المصنِّف وأقدم الآثار فيه كونه لأبي عمر بن عِيَّاد ثم لأبي الخطَّاب بن واجب ثم لابن عمِّه أبي الحسن ثم وَهَبَهُ لأبي عبد الله المومنانِّي ثم أتحفني به الصاحبُ الأوْدَ في الله الأفضل أبو عبد الله بن عيسى الماقرِّي مُستوطنٌ نَغر آسفي حماه الله، وكافأ فضله وشكرَ إفادته، وقد نقلَ من هذا الأصل أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار وغيره، وقرأوه على أبي الخطَّابِ ابن واجب»^(٣).

وكان يتحسَّرُ ويسترجعُ حينَ يضيعُ منه كتابٌ أو تُفْلَتُ منه فُرْصَةُ الانتفاع به؛ قال في ترجمة أبي القاسم ابن فَرَقْد: «وقد ضمَّنَ أبو القاسم هذا ذَكَرَ مشيخته

(١) الصلة (٣٢٩).

(٢) الذيل والتكملة ٥/ الترجمة ٨١٤.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٦٨٥.

في برنامج احتفل فيه وأفاد به وقفت عليه في خطه قديماً ولم يتأت لي الانتفاع به؛
لذهابه بإضاعة من لا يقدر قدره، وإنا لله وإنا إليه راجعون»^(١).

ولعله كان يضطر في بعض الأحيان لسبب من الأسباب إلى التخلي عن
بعض كتبه؛ قال في ترجمة أبي العباس الشارقي: «وله على الموطأ تصنيف سماه
«الإيلاء» ضاهى به «أطراف الصحيحين» لأبي مسعود إبراهيم بن محمد بن عبيد
الدمشقي، وعرضه على شيخه أبي علي الصدي فاستحسنه وأمر ببسطه فزاد
فيه، وقفت عليه، وكان في كُتبي ثم خرجت عنه».

وكان يتبع حركة التأليف في عصره ويتسقط أبناءها، قال في ترجمته الحافلة
لابن الرومية العشاب - وهي التي اعتمد في كتابتها على برنامج المذكور: «وبلغني
أن تلميذه الأخص به الناقد المحدث الأنبل أبا محمد بن قاسم الحرار تهتم بجمع
أخباره وعني بحشد مآثره وآثاره وضمنها مجموعاً له نبيلاً لم أقف عليه»^(٢).

وكتاب «الذيل والتكملة» يكشف عن نهج علمي كبير ومشاركة واسعة
في الاطلاع لابن عبد الملك؛ قال في ترجمة عمر بن عديس: «وله في اللغات
والآداب مصنفات مفيدة بان فيها إدراكه وحضور ذكره واستقلاله بما تعاطاه
من ذلك، منها: «الباهر في المثلث مضافاً إليه المثنيات» وقفت عليه بخطه في
ثلاث مجلدات متوسطة إلى الكبر أقرب، و«شرح الفصيح» في مقدار «الباهر»،
وقفت عليه أيضاً بخطه، و«الصواب في شرح أدب الكتاب» في ثلاث مجلدات
ضخمة، وقفت عليه بخطه، أجزل بها الإفادة»^(٣).

ويقول في ترجمة أبي العباس التدميري: «سكن بجاية مدة وألف فيها
لمحمد بن علي بن حمدون وزير بني الناصر الصنهاجيين كتاباً سماه: «نظم القرطين

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١١٣١.

(٢) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٧٥٨.

(٣) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٧٩٦.

وَضَمَّ أشعار السَّقَطَيْن: كامل الثمالي ونوادر القالي» وقفت عليه بخطه، وكان جيّد الخطّ، ومن تصانيفه: «التوطئة» في النحو، و«شرح الفصيح» وقفت عليه، وشرح أبيات «الجمل» بكتاب جمّ الإفادة كثير الإمتاع، وسمّاه «شفاء الصدور» وفرغ من تأليفه سنة ثمانٍ وثلاثين وخمس مئة ثم اختصره في كتاب سمّاه «المختزل»، وله كتاب «الفرائد» وشرح شواهد «نزهة القلوب» في غريب القرآن لأبي بكر محمد بن عزيز - بعين غُفْل مصغراً آخره راء على اللفظ الواقع في سورة التوبة - وسمّاه: «تسديد قواصد الميز في شرح شواهد ابن عزيز» وهذا تقييدٌ مُنبئٌ على أن عزيزاً بزاينٍ، وقد نبّه على ذلك في صدر هذا الكتاب»^(١).

وقال في ترجمة أبي القاسم ابن الطيّلسان: «وصنّف فيها كان يتتخلّله من العلوم مصنّفات، منها: «الجواهر المُفصّلات في تصنيف الأحاديث المسلسلات» وقفت عليه بخطه، ومنها: «التبيين عن مناقب مَنْ عُرف قبره بقرطبة من الصحابة والتابعين والعلماء والصّالحين»، في مجلد متوسّط، وقال فيه ابن الأبار: الصّالحين من الأندلسيّين، وليس كذلك، ومنها مختصر هذا الكتاب في كُنّاش لطيف وقفت عليه بخطه، ومنها: «زهرات البساتين، ونفحات الرّياحين في غرائب أخبار المُسنّدين، ومناقب آثار المهتدين» ضمّنه أسماء معظم شيوخه، وقفت عليه في مجلد جيّد، ومنها: «اقتطاف الأنوار واختطاف الأزهار من بساتين العلماء الأبرار» وهو اختصار «زهرات البساتين» المذكور، ومنها: «بيان المنن على قارئ الكتاب والسّنن»، وقفت عليه في سفر متوسّط بخطه، ومنها: «ما ورد من الأمر على شربة الخمر»، إلى غير ذلك مما شهد له بسعة الرواية وتمكّن الدّراية^(٢).

يتجلّى من هذه الشواهد التي اقتضبتُها من الأسفار الموجودة من «الذيل والتكملة» مدى شغف ابن عبد الملك بالكتب، وهو شغف كان يُلازمه في

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٣٠٥.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ١٠٩٠.

مقامه وسفره، فحينما زار الجزيرة الخضراء بالأندلس اهتم قبل كل شيء بما يوجد فيها من مكتبات خاصة ومنها مكتبة آل عزيمة التي حدثنا عنها فقال: «وقد وقفت بالجزيرة الخضراء عند صاحبنا الورع الفاضل أبي عمرو عيَّاش بن الطُّفيل هذا المترجم به على جملة وافرة من كُتُب سلفه ممَّا تملَّكوه أو كتَّبوه أو ألفه مؤلفوه»^(١)، وظلَّ على هذا الحال حتى قُيِّل وفاته، فقد ذكر كتابًا في التاريخ لأبي عامر السالِمِي وقال: «وقفت عليه بخطه وصار إليَّ في سفرتي إلى تِلْمُسين بفاس في جمادى الأخرى سنة تسع وتسعين وست مئة».

وهو يقفُ على مخطوطاتٍ أصليَّة قديمة بخطوطٍ مؤلَّفيها؛ يقول في ترجمة عيسى ابن أبي عبدة القُرطُبي: «وكان أديبًا تأريخيًّا حافظًا متمكِّن الإشراف على أخبار الناس قديمًا وحديثًا، وهو الذي صنَّف لأبي الحَزْم جَهْور بن محمد بن جَهْور الكتابَ الفريد في المكارم والجُود، وقفتُ على نسخةٍ منه بخطه النبيل، وفرغ من نسخها يوم المِهْرَجَان الكائن في ربيع الأول سنة ثمان وسبعين وثلاث مئة»^(٢)، ومعنى هذا أنه وقَفَ على نُسخةٍ أمَّ لها أربعة قرون.

وقد يكونُ وقوفُه على مخطوط أو مخطوطات بقلم شخص في عقد ترجمة له لا نجدُها عند غيره، ومن ذلك: ترجمةُ أميرِ أمويٍّ اسمه محمد بن إبراهيم بن عبد الرَّحمن بن إبراهيم بن هشام ابن الأمير عبد الرَّحمن بن الحَكَم الرَّبْضي ابن هشام بن عبد الرَّحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، فقد وَصَفَه بِجَوْدَةِ الخطِّ وقال: «وقد كتَّب بخطه الكثير وأتقنه وتعيَّش بالوراقة دهرًا، وكان حيًّا سنة خمس وعشرين وأربع مئة، وقفتُ على نُسخَتَيْن بخطه من «مصنَّف ابن وكيع في سَرَقاتِ المتنبِّي» وعلى غيرها»^(٣). فالمعلوماتُ القليلة التي أورَدَها

(١) الذيل والتكملة ٤/ الترجمة ٢٩٥.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٨٩١.

(٣) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٣٨.

في ترجمة هذا الأمير - الذي عاش في محول وعُزلة بعد ما جرى لبني أمية في الأندلس - مستمدة فيما يبدو مما جاء في آخر المخطوطة المذكورة؛ وترجمة علي بن غالب بن محمد بن حزمون، فهي كالترجمة السابقة، لا توجد عند غيره، وقد استفادها من مخطوط بقلم المذكور قال: «وَقَفْتُ عَلَى نُسخة من «سُبُل الخَيْر» بخطه كتبها بمكة شَرَّفها الله وقرَّغ منها يوم السبت غرة جمادى الآخرة سنة ثمانين وخمس مئة، وكان نبيل الخط ضابطاً متقناً»^(١).

وكذلك ترجمة طبيبٍ مشرقِيٍّ دخل الأندلس اسمه علي بن المَقْدِسِيٍّ، فلم يزد فيها على قوله: «كان من أهل الطبِّ والمعرفة بأسبابه، وله انتسخ بالمرية إبراهيم بن عتيق بن ديسور طبقات الحكماء والفلاسفة والأطباء جمع سليمان بن جُلجل سنة سبع وتسعين وأربع مئة»^(٢)، فهذه الترجمة، كما هو واضح، مستفادة مما جاء في آخر النسخة المذكورة، وثمة تراجم أخرى من هذا القبيل في «الذيل والتكملة»^(٣).

ولم يكن حرصه في الوقوف على الوثائق المخطوطة بأقل من حرصه على الكتب المخطوطة، وما أكثر الرسائل والظواهر التي وقف عليها في نصوصها الأصلية وبخطوط أصحابها! وما يدل على ذلك: ما ذكره في ترجمة أبي بكر ابن العربي - من قرابة القاضي أبي بكر ابن العربي - من أنه لقي بمصر أبا الحسين ابن الخليلي «وعنده عاين التوقيع الكريم النبوي الذي أقطع به النبي ﷺ تميمًا الداري وإخوته حبرون والمرطوم وبيت عينون وبيت إبراهيم وما فيهن، وكان بخط علي بن أبي طالب رضي الله عنه وشهادته وشهادة الخلفاء الثلاثة قبله وهم فيه على ترتيبهم في الخلافة، أولهم: عتيق بن بو - كذا - فحافة وآخرهم علي بن بو - كذا -

(١) الذيل والتكملة ٥ / الترجمة ٥٤١، وانظر كذلك ١ / الترجمة ٥٣٣.

(٢) المصدر نفسه ٨ / الترجمة ٢٠.

(٣) انظر المصدر نفسه ٥ / الترجمة ٧٩، ١١١١.

طالب، وقد وقفتُ على نُسخة هذا التوقيع الكريم بخطّ أبي بكرِ ابنِ العَرَبِيِّ، وقد حاكَى فيه خطوطَهم ووضعَ المكتوبَ وعدّةَ أسطاره وأوائلها وأواخرها»^(١).

وهو يصحّح بعضُ الأسماء ويعاني ضبطُها اعتمادًا على بعضُ الأصول الجيدة التي كانت في حوزته، كما في ترجمة أبي عثمان الحِجَارِيِّ، فقد خالفَ ابنُ الأَبار ومالَ إلى تأييد ابنِ بَشْكُوَال في ضبطِ اسم الرجل بناءً على ما في نُسخته من برنامجِ الصّاحيَّين: ابنِ بَشْكُوَال وابنِ مَيْمون: «قال المصنّف عفا الله عنه: قد وقفتُ عليه في نُسخة جيّدة من برنامجِ الصّاحيَّين المشتركِ بينهما كما ذكّر ابنُ بَشْكُوَال، وسعيدٌ فيه: بياءُ بيّنة، والعينُ مكسورةٌ مجوّدَةٌ الضُّبط، وهذه النُّسخة صحيحة، كانت لأبي الحَسَن ابنِ مؤمن، وعانى خدمتها وأتقنَ تصحيحها، وكتبَ محاذيًا لهذه الترجمة في الحاشية: سعيد هكذا، جرّيًا على عمله في جميع المذكورين في هذا البرنامج، وصار بعده لأبي عبد الله الرُّندي المُسلّم. وعلى الجُملة، فهي نُسخةٌ صحيحة وقد كتَبَ ناسخُها في آخرها: قُوبَل جميعُه بالأصل فصَحّ، وما ذكّره ابنُ الأَبار من وقوفه عليه في خطِّ ابنِ مَيْمون لم يُبينْ فيه أنه مضبوطٌ بإسكان العين فتقوى الثقةُ به، وإن كان قد قال: لا إشكالَ فيه، فقد كان في خطِّ ابنِ مَيْمون رحمه الله إدماجٌ ومشقٌّ للحُرُوف، فالرجوعُ إلى ما عند ابنِ بَشْكُوَال وما في هذه النُّسخة التي ذكرتُ آنفًا أولى، واللهُ أعلم»^(٢).

وجاء في ترجمة المُنيذِر الصّحابيّ في السّفر الثامن: «قال المصنّف عفا الله عنه: كلُّ مَنْ ذكّرَ هذا الرجلَ فيما وقفتُ عليه فإنما سَمَاهُ المُنيذِر على لفظ تصغير المُنذر، وقال فيه: الإفريقيّ، أو: سَكَن إفريقيا، ووقعَ في نُسختي من «الحُرُوف» لأبي عليّ سَعِيد بنِ عثمان بنِ سعيد ابنِ السّكَن بخطِّ القاضي الراوية العَدْل

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٧٨٧.

(٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٣٥.

الضابط أبي عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى بن مُفَرِّج القُرْطُبِيِّ ما نصُّه: ذكُرُ
المُبْتَدِرِ اليماني، على لفظِ اسمِ الفاعلِ منَ ابْتَدَرَ...»^(١).

كما اعتمد على معرفته بالخطوط للتمييز بين المترجمين الذين تتشابه أسماؤهم
وتماثل شيوخهم وسماعاتهم أحياناً؛ قال في ترجمة علي بن إدريس الزناتي: «قال
المصنّف عفا الله عنه: سيأتي لي ذكرُ عليّ بن محمد بن عليّ بن إدريس بسماعه من
لفظ أبي محمد «تلقين الوليد» من تصنيفه وسَماع المَلّاحي وغيره عليه إِيّاه،
وأظنُّه هذا الذي ذكره ابنُ الأَبار لولا وصفه بِجَوْدَةِ الخطِّ والذي وعدنا بذكره
ضعيفُ الخطِّ، إلا أن يكونَ اختلافُ الخط بين الضَّعْف والجَوْدَةِ في حالي
البداءة والانتهاء؛ ولولا أن المذكورَ عند ابن الأَبار زَنَاتِي والذي سأذكره إن شاء
الله عَبْدَري، اللهم إلا أن يكونَ عَبْدَريّاً بالولاء، ويكونَ المذكورُ عند ابن الأَبار
قد نُسِبَ إلى جَدِّ أبيه، والله أعلم»^(٢).

وهو يروي لنا في بعض التراجم معلوماتٍ طريفةً تصوِّرُ حركةَ النسخِ
وتمثِّلُ ما عُرف به الأندلسيونَ من دأبٍ وصبرٍ ومثابرةٍ على انتساخِ الكُتُبِ
الجديدة في المشرق وجلبها إلى الأندلس، ومن أقوى الأمثلة دلالةٌ على ذلك:
قصةُ الرفيقَيْنِ أحمدَ ابنِ رأسٍ غَنَمَةٍ ومحمدَ بنِ أحمدَ الكِنَانيّ وهما إشبيليّانِ رَحَلا
إلى المشرق وأديّا فريضةَ الحجِّ ولقيّا الشيوخَ «وفَقَلا إلى الأندلس واستصَحَّبا
فوائدَ جَمَّةٍ وغرائبَ كُتُبٍ لا عهدَ لأهل الأندلس بها، انتسَخاها هناك، وتوافقا
على أن يَنسَخَ ويُقابل أحدهما غيرَ ما يَنسَخُه رفيقُه أو يُقابِلُه؛ استعجالاً لتحصيل
الفائدة، حتى إذا ألقيا عصا التَّسيار بمقرَّهما إشبيلية انتسخ كلُّ واحدٍ منهما من
قَبْلِ صاحِبِه ما فاتَه نَسْخُه بتلك البلاد، فكان مِمَّا جَلَبَاهُ: «الكشافُ عن حقائق
التنزيل» صنعةُ جارِ الله العلامة الأَوحَدِ أبي القاسمِ محمود بن عُمَرَ بن محمد

(١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٧٢.

(٢) المصدر نفسه ٥/ الترجمة ٣٨٤.

الخوارزمي الزمخشري، وكان مما تولى نسخه أبو العباس هذا (يعني أحمد المعروف بابن رأس غنمة) من الأصل المحبس بمدرسة القاضي الفاضل أبي علي عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن الحسن بن أحمد البيساني رحمه الله، وهو مسموع على مصنفه؛ و«مقامات الزمخشري الخمسون»، و«شرح السنة» تأليف الإمام أبي محمد الحسين بن مسعود البغوي رحمه الله، و«تاج اللغة وصحاح العربية» تصنيف أبي نصر إسماعيل بن حماد الفارابي نزيل نيسابور المعروف بالجوهري رحمه الله، وهو مما قبله أبو العباس هذا، وكانت النسخة التي جلبها من هذا الكتاب في ثمانية أسفار بخط مشرقى، و«إكمال الأفعال» تأليف أبي بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى الداخل إلى الأندلس ابن مزاحم مؤلى عمر بن عبد العزيز المعروف بابن القوطية تكميل الشيخ أبي القاسم علي بن جعفر السعدي ابن القطاع الآتي ذكره في الغرباء من هذا الكتاب إن شاء الله، إلى غير ذلك من التصانيف، وكان أبو العباس نبيل الخط نقى الوراقة حسن الطريقة، كتب بخطه الكثير من دواوين العلم عموماً ومن هذه المسماة خصوصاً باقتراح رؤساء عصره من الأمراء والقضاة واغتنامهم ما يكون بخطه عندهم وإجزالهم له الموثوبة»^(١).

ونفهم من العبارات الأخيرة في هذه الفقرة أن هواة الكتب كانوا يتهافتون على النسخ الخطية الجيدة المحررة، ويتنافسون في اقتنائها ويغالون في أثائها، وكان الأمر عندهم في ذلك أشبه بما هو معروف اليوم في الطبقات النقدية أو النادرة أو الخاصة المرقمة.

وابن عبد الملك يعنى كثيراً بالإشارة إلى هذا الموضوع خلال بعض التراجم، فمن ذلك: قوله في ترجمة ابن خير الفاسي مؤلف الفهرسة المعروفة: «وكانت كتبه وأصوله في غاية الصحة ونهاية الإتقان؛ لتهممه بمقابلتها وعكوفه

(١) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ١٢.

على تصحيحها، مؤيِّدًا على ذلك بحُسن الخطِّ وإتقانِ التقييد والضبط اللذين برَّزَ فيهما على متقدِّمي الأكابر من مشاهير أهلها، دأَّبَ على ذلك دهره وأنفَذَ فيه عُمره وكتبَ بخطِّه الكثير، ومُتَّعَ بصحَّةِ بصره، فقد وقفتُ في بعض ما كتبَ - وهو قد جاوزَ السَّبعين من عُمره بستين أو نحوهما - على ما يقضي منه العَجَبُ دقَّةَ خطِّ وإدماجَ حروف مع البيان، فكان في ذلك وحيدًا، وأثمرَ المغالاةَ فيها بعد وفاته حتى تجووزت في أثنائها الغايةُ التي لا عهدَ بها وتمادت رغبةُ الناس في اقتناء ما يوجدُ بخطِّه أو بتصحُّيحِه ومنافستُهم فيه إلى الآن»^(١).

ومن ذلك أيضًا: ما يقوله في ترجمة أبي عبد الله الشَّوَّاش: «واختَصَّ وقته وبعده ببراعة الخطِّ، فكان أُنِيقَ الوراقة رائقها، وتوارثَ الناسُ التنافسَ فيما كتبَ إلى اليوم، وكم حامَ كثيرٌ من الورَّاقين على سلوكِ طريقته فلم يُدركوها»^(٢). ووصَفَ أبا العباس القسبيَّ بأنه كان «أُنِيقَ الوراقة بديعها معروفًا بالإتقان والضبط يُتنافسُ فيما يوجدُ بخطِّه من دواوين العلم»^(٣).

ومن ذكَّره بحُسن الخطِّ وإتقانِ الضبط وسُرعة الكتِّب: سرحانُ بن محمد الأنصاري، قال: «كان حَسَنَ الخطِّ متقِنَ الضبط، وكتبَ بخطِّه الكثير، وعُني بتفريق الكلم فيما كان يكتبُ»، وأبو الطَّيِّب بن بَرُّنْجَال الذي «كان من أهل العناية بالتقييد والرواية حَسَنَ الخطِّ، كتبَ علمًا كثيرًا»، وطاهرُ بن عليِّ الشُّقْريِّ الذي «كتبَ بخطِّه الكثير في كلِّ فن، وشُهرَ بِسُرعة الكتِّب»، وأبو جعفرِ ابنُ صاحب الصَّلَاة، وَصَفَه بِجَوْدَةِ الخطِّ وجمالِ الوراقة، ثم قال: «وكتبَ بخطِّه علمًا كثيرًا، وله اختصارٌ نبيل في الغوامِض المبهِّمات، وقفتُ عليه بخطِّه الرائق وصار لي».

(١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٩٣.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١٢٣٠.

(٣) المصدر نفسه ١/ الترجمة ٣٢١.

كان ابنُ عبد الملك بصيرًا بالخطوط عارفًا بأنواعها مميّزًا لأصحابها واصفًا لها، ومما يدلُّنا على ذلك ما ذكرناه في ترجمة محمد بن عبد الملك الطائيِّ المُرسِّي، قال: «اقتَضَبَ ذكره ابنُ الأَبار وَوصَفَه فقال فيه: بارِعُ الخطِّ أنيقُ الوراقة. ولم يكن عندي كذلك؛ فإنَّ خطَّهُ كان ضعيفًا جدًّا أبتَرَ الحروف مقطوفها أقربَ إلى الرداءة منه إلى الجَوْدَة، إلَّا أنه كان نقيَّ الجُمْلَة حسبَ الترتيب دالًّا على إدمان النسخ، وقفتُ على كثيرٍ منه تعليقًا ووراقة عني بها، فلم يَعدْ ما وصفته به، والله أعلم»^(١).

ومما يتصل بمعرفته بالخطِّ وأحكامه ما عَقَّبَ به على هذا البيت من قصيدة لصالح بن شريف الرُّندي:

والثَّرياءُ تَمُدُّ كَفًّا خَضِييًّا أَعَجَمَتِ بالسَّماكِ نونَ الهلالِ

وها هو تعقيبه: «وقوله: «أَعَجَمَتِ بالسَّماكِ نونَ الهلالِ» غلطٌ جرى عليه جُمهورُ الكُتَّاب؛ لأنَّ النونَ المتطرِّفة لا وَجَهَ لِنَقْطِها؛ إذ هي متميِّزة بِصُورِها، وإنَّما تُنْقَطُ مبتدأً بها ومتوسِّطة، وحالُها في ذلك حالُ الفاءِ والقاف والياءِ المسفولة، فإنَّهنَّ إذا ما تَطَرَّفْنَ تَمَيَّزْنَ بِصُورِهِنَّ فاستُغْنِي عن نَقْطِهِنَّ؛ إذ الداعي إلى النقط خوفُ الإلباس، فإذا ارتفع الإلباس كان الإعجامُ عبثًا وكُلْفَة لا جدوى فيها، والهِلالُ إنَّما يُشَبَّه بالنون المتطرِّفة كما يُشَبَّه بالراءِ أولَ ليلة، والله أعلم»^(٢).

ونجدُ لديه إشاراتٍ مُفيدةً عن أنواع الخطوط وطرائقها ومناحيها، فهو يقولُ في ترجمة أبي عبد الله ابن المُنَاصِف: إنه كان «بارِعَ الخطِّ في كُلِّ طريقة، ذَكَرَ لي شيخنا أبو محمد ابنُ القَطَّان أنه كان يَكْتُبُ ثلاثَ عَشْرَةَ طريقةً هو فيها كُلُّها مُجيد. قال المصنِّف عفا الله عنه: قد رأيتُ منها أربعَ طرائق، وهي كما وَصَفَ

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ١٠٦٩.

(٢) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٢٦٣.

شيخنا أبو محمد، وكتبَ الكثير^(١). ثم ذكرَ أنه وقف على كتابه «الإنجاد في الجهاد»، و«الدُّرَّة السَّنية» بخطِّه المشرقي، كما وقَفَ على «المذهبة» و«المُعقَّبة» له بخطِّه المغربي، وطرَّز حواشيها بخطِّه المشرقي.

ويقول في ترجمة أخيه أبي عمران ابن المُنَاصِف: «وكان من أبرع الناس خطأً في الطريقة المغربية...»^(٢)، ويصف أبا موسى الجَزُولِيَّ النَّحويَّ بأنه «حَسَنُ الخطِّ المشرقي»^(٣). وذكر في ترجمة أبي الحَسَن القَلَّيْنِيَّ أنه كان «حَسَنَ الخطِّ في الطريقتين: الشرقية والغربية».

ونعرفُ منه أن الخطَّ الأندلسي لم يكن موحِّداً، وإنَّما كانت فيه طرائق؛ قال في ترجمة محمد بن إبراهيم الوَشَقِيَّ: «وكتبَ بخطِّه الكثير، وكان نبيل الخطِّ في طريقة أهل شَرْق الأندلس»^(٤)، وفي ترجمة الطَّيِّبِ ابن غَلَدُو أنه كان «يكتبُ خطَّين أندلسيين»^(٥).

كما أنه يحدثنا عَمَّا يمكنُ أن نُطلق عليه مدارس في الخطِّ الأندلسي، كمدرسة ابن أبي الخِصَال ومدرسة ابن خَيْر، يذكُر في ترجمة أحمد بن هُذَيْل أنه كان «حَسَنَ الخطِّ نَحَا فيه مَنَحَى شيخه أبي عبد الله ابن أبي الخِصَال فقاربه»^(٦).

ويقول في ترجمة ابن المَواعيني: «وكان حَسَنَ الخطِّ رائقه سَلَك به في ابتدائه طريقة المتقن أبي بكر ابن خَيْر، ثم نَزَعَ عنها إلى آتَق منها وأبرع»^(٧)، وقد أوردنا فيما سَبَق وَصَفَ المؤلِّف لمسلِك ابن خَيْر أو مدرسته في الخطِّ، أمَّا ابنُ

(١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ١٣٥.

(٢) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ١٧٧.

(٣) المصدر نفسه ٨/ الترجمة ٤٣.

(٤) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٤٠.

(٥) طبقات ابن أبي أصيبعة ٣/ ١٢٩.

(٦) الذيل والتكملة ١/ الترجمة ٧٧٥.

(٧) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٢٢١.

أبي الخِصَال فلعلَّ المؤلِّفَ تحدَّثَ عن مَنْحَاهُ أو مدرسته في الخطِّ في السِّفرِ الثاني، وهو مفقود، وقد أشار إلى خطَّاطٍ آخر كان مثلاً يُحتذى وهو: أبو يحيى ابنُ هشام القرطبيّ، قال في ترجمة ولده محمد: «وكان... جيّد الخطِّ حاذياً فيه حَذَوُ أبيه»^(١)، ولعلّه تحدَّثَ عن طريقته في السِّفرِ الثاني المفقود.

وممّا يتَّصلُ بالموضوع إشاراته الطريفة إلى هِمَمِ بعض الأعلام وطاقاتهم في النسخ والوراقة، فمنهم من كان يواظبُ على النسخ ولا يتركُه إلا لضرورة مثل أبي القاسم ابن فرقد الذي كان «رائق الوراقة، كثير الدُّؤوب على النسخ ليلاً ونهاراً، حتى إنه كان إذ دُعي إلى موضع لعقد وثيقة أو شهادة فيها استصحب ما ينسخ، فإن أمكنت مُهلةً ريثما يتمُّ أمرٌ ما توجه إليه شرع في نسخه؛ فلذلك خَلَفَ بخطّه من دواوين العلم كباراً وصغاراً ما لا يُحصى، وقد وقفتُ على كثير منها»^(٢).

ومنهم من كان يوظّفُ على نفسه قدرًا معيّنًا كلَّ يوم مثل: الكاتب أبي بكر ابن البناء الذي يقول عنه المؤلِّف: «وكان حسنَ الخطِّ أُنيق الطريقة في الوراقة متقن التقييد، رتبَّ على نفسه وظيفةً من النسخ في كلِّ يوم لم يكن يتركها على حال إلا أن يعوقه عن الوفاء بها عائقٌ مَرَضٍ أو سَفَرٍ سوى ما يُعلِّقه من الفوائد ويقيدُه من الغرائب المتقاة سائر أيامه، فقد كان كثيرَ الولوع بذلك شديدَ الرغبة في الاستكثار منه حتى إنه ليقال: إنه أخرج معه بخروجه من إشبيلية نحو خمس مئة مجلّد بخطّه، وقد وقفتُ على ستينَ منها أو أزيد».

وقد عَرَفَ ابنُ عبد الملك أديبًا نَسَاحًا من هذا الطراز هو: يوسفُ ابن الجبّان السَّلَوي ووصفَه فقال: «كان أكثرَ الناس كُتُبًا وأدومَه، أخبرني أنه نَسَخَ «التقريب» لابن حَرْب في القراءات في يوم واحد، وأنه دأبَ صدرَ عمره على

(١) الذيل والتكملة ٦/ الترجمة ٢٩٣.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ١١٣١.

نسخ عشرين ورقة من الورق الكبير وسُطورُ كُلِّ صفح منها سبعة وعشرون سطرًا في كلِّ يوم... ورأيتُ له من ذلك ما يُقْضَى منه العجب، وكان أبدًا يَكْتُبُ عن الولاية ويقعدُ في دُكانه لعقد الشروط ويكتبُ أزيمة المَجابي السُلطانية، وهو مع هذا كله لا يفتر عن النسخ فقلَّ كتابٌ مستعملٌ مشهور إلا نَسَخَه، ولقد رأيتُ له ممَّا نَسَخَ مع اشتغاله بها ذكرته أزيدَ من مئة مجلدٍ في مدة ليست بالمديدة»^(١).

ومنهم من تَخَصَّصَ في نسخ المصاحف، كعائلة ابن غَطُوس؛ قال في ترجمة أبي عبد الله ابن غَطُوس البَلَنْسِيِّ: «وكان منقطعًا إلى كتابة المصاحف متقدِّمًا في براعة خطِّها إمامًا في جَوْدَةِ ضبطها، على غَفْلة كانت فيه، ومَّا شاع أنه نَسَخَ من كتاب الله عزَّ وجلَّ ألفَ نسخة، وأنَّ ذلك عن قَسَمٍ أن لا يُحْطَّ حرفًا من غيره تقرُّبًا إلى الله وتنزيهاً لتنزيله أن يخلطَه بسواه، فسُعيد بالإعانة على برِّ هذا القَسَمِ ودأب على هذا العمل المبرور عمره، وتنافس الناسُ على طبقاتهم، الملوكُ فَمَنْ دُونَهُمْ، فيما يوجدُ من خطِّه، وخَلَفَ في ذلك أباه وأخاه، وكانوا كُلُّهم آيةً من آيات الله في إتقان هذه الصَّنعة المباركة»^(٢)، وتوجدُ بعضُ هذه المصاحف في بعض المكتبات.

ومن الناسخين الذين تَخَصَّصُوا في نسخ المصحف - فيما ذَكَرَ -: سعيدُ بن مغرال الذي «كان يُجيدُ كُتُبَ المصاحف»^(٣)، وسليمانُ بن إبراهيم الذي «كان يَكْتُبُ المصاحفَ ويُجيدُها»^(٤). وتُعتبر المعلوماتُ التي انفرد بها ابنُ عبد الملك في هذا الباب مكمِّلةً لِمَا وَرَدَ في مصادرٍ أخرى حول حركة النسخ والوراقة في الأندلس والمغرب.

(١) الذيل والتكملة ٨/ الترجمة ٢٣٤.

(٢) المصدر نفسه ٦/ الترجمة ٨١٢.

(٣) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ٥٠.

(٤) المصدر نفسه ٤/ الترجمة ١٤١.

ومنهم من كان مقتصرًا في نسّخه على المؤلفات الصّغيرة الحَجْم؛ مثل: أبي عمرو ابن سالم المألقيّ، جاء في ترجمته: «كُتِبَ الكثيرُ وجمعَ، وكان مولعًا بانتساخ الكتب الصّغار والكراريس، وقفتُ على كثير منها بخطّه في فنونٍ من العلم»^(١).

ومنهم من كان معنيًا بنسخ كُتُب «التعاليم» كالفلسفة والطبّ والرياضيّات، وقد ذكّر من هؤلاء محمد بن مرطير الذي كان فيما يقول «من أبرع أهل عصره خطأً وأتقنهم لِمَا يتولّاه من انتساخ الكتب التعاليميّة وإحكام تشكيّلها، لا يتقدّمه في إتقان ذلك أحدٌ، مع الصّحة الموثوق بها في ذلك الشأن حتى صارت كتبه حُجّةً عند أرباب ذلك الفنّ يرجعون إليها ويعولّون عليها»^(٢)، وكذلك ابن قوشتره الذي كان «ماهرًا في التعاليم، وكتبه التي يتولّى منها انتساخها بيده من أجلّ ما يعتمدّه أهل ذلك الفنّ على إفراطٍ رداءة خطّه»^(٣).

أما وَصَفُ الخطوط وأصحابها فلا تكاد تخلو منه ترجمة من تراجم الكتاب؛ إذ كان الخطّ حليّةً من حُلِيّ أهل العلم وأداةً من أدواتهم، ولابن عبد الملك - كما لغيره - عباراتٌ وصيغٌ في وَصَفِ خطوط المترجمين عنده، ومن هذه العبارات والصيغ التي تتكرّر عنده: «وكان أنيق الوراقة بديعها - وكان بارع الخطّ رائق الوراقة - وكان نبيل الخطّ - وكان جيّد الخطّ - وكتب بخطّه الكثير وأتقنه - وكتب بخطّه على ضعفه - وكتب بخطّه كثيرًا وجوّده على شدّة إدماجه - رديء الخطّ - كتب بخطّه الرديء»، وقد تطوّل هذه الفقرة لو استقصيت جميع الإشارات الواردة في الأسفار الموجودة من «الذيل والتكملة»، وهي في عمومها تقدّم مادّة طيّبة لمن يريد أن يتوسّع في هذا الموضوع.

* * *

(١) الذيل والتكملة ٤ / الترجمة ٥.

(٢) المصدر نفسه ٦ / الترجمة ٢١.

(٣) المصدر نفسه ٤ / الترجمة ٧٤.

وبعد، فهذه ترجمةٌ موثقةٌ لابن عبد الملك اعتمدتُ في معظمها على كلامه، وجمعتُ موادَّها المتفرقةً خلال التراجم في الأسفار الموجودة من كتابه «الذيل والتكملة»، وقد رُتبت هذه المواد التي استخرجتها من الكتاب وربطتُ بين أجزائها فأنت الترجمةُ قريبةٌ من التراجم الذاتية، ولم أتوسَّع في تحليل كلام ابن عبد الملك؛ إذ لو فعلتُ لتضاعفَ حجمُ الترجمة، ولا شكَّ أنها ستزدادُ غنىً وسعةً وتفصيلاً عندما تظهرُ الأسفارُ المفقودةُ من الكتاب؛ إذ لا بدَّ أن المؤلفَ تحدّث فيها عن نفسه بما يكشفُ جوانبَ أخرى من شخصيّته وحياته.

منهج ابن عبد الملك وموارده في كتابه^(١)

أجمل المؤلف غايته من كتابه هذا بقوله: «أما بعد فلاني قصدت في هذا الكتاب إلى تذييل «صلة» الراوية أبي القاسم ابن بشكّوال تاريخَ الحافظ أبي الوليد ابن الفرضي - رحمهما الله - في علماء الأندلس والطائرين عليها من غيرهم، بِذِكْرِ مَنْ أَتَى بَعْدَهُ مِنْهُمْ، وَتَكْمِيلُهَا بِمَنْ كَانَ حَقُّهُ أَنْ يَذْكُرَ أَفْغَلًا». فكتابُه إذن تِمَّةٌ لِمَنْ جَاءَ بَعْدَ ابْنِ بَشْكُوَالٍ مِنْ أَئِمَّةٍ وَاسْتَدْرَاكٌ لِمَا فَاتَهُ وَفَاتَ ابْنَ الْفُرْضِيِّ.

وقد كان أمامه أحدُ طَرِيقَيْنِ: أَنْ يَتَّبِعَ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ حَسْبِهَا يوردها المشاركة، كما فعل ابنُ الفُرْضِيِّ وابنُ بَشْكُوَالٍ، أَوْ يَتَّبِعَ التَّرْتِيبَ الْمَغْرِبِيَّ كَمَا فَعَلَ ابْنُ الْأَبَّارِ وَابْنُ فَرْتُونِ وَابْنُ الزُّبَيْرِ، ذَلِكَ أَنَّ نَسْقَ الْحُرُوفِ عِنْدَ الْفَرِيقَيْنِ يَتَّفَقُ حَتَّى حَرْفِ الزَّايِ ثُمَّ يَجِيءُ عِنْدَ أَهْلِ الْمَغْرِبِ وَالْأَنْدَلُسِ عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِ: ط - ظ - ك - ل - م - ن - ص - ض - ع - غ - ف - ق - س - ش - ه - و - ي، وقد آثر أن يَتَّبِعَ التَّرْتِيبَ الْمَشْرِقِيَّ؛ لَصَحَّةِ اعْتِبَارِهِ، إِلَّا أَنَّهُ بَدَأَ فِي حَرْفِ الْهَمْزَةِ بِمَنْ اسْمُهُ «أَحْمَدُ»، وَفِي حَرْفِ الْمِيمِ بِمَنْ اسْمُهُ «مُحَمَّدُ»؛ تَبَرُّكًا بِمُوَافَقَةِ اسْمِي النَّبِيِّ ﷺ، وَقَدَّمَ فِي بَابِ الْعَيْنِ مَنْ اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ وَوَسَطَ بَيْنَهُمَا مَنْ اسْمُهُ عُيَيْدُ اللَّهِ؛ لَشَرَفِ الْإِضَافَةِ، وَأَتَى بِمَنْ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحِيمِ بَعْدَ مَنْ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ؛ لِتَلَازِمِهِمَا فِي «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»، ثُمَّ أَمْعَنَ فِي تَحْكِيمِ التَّرْتِيبِ الْهَجَائِيِّ فِي ثَوَانِي الْأَسْمَاءِ، فَجَاءَ آدَمُ - لِأَنَّهُ يَبْدَأُ بِهَمْزَتَيْنِ - ثُمَّ أَبَانُ وَإِبْرَاهِيمُ وَأَبُو بَكْرُ وَأَبُو الْعَافِيَةِ (دُونَ اعْتِبَارِ لِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ)، وَهَنَا ذَكَرَ الْكُنَى الَّتِي هِيَ أَسْمَاءُ. فَلَمَّا فَرَّغَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي ثَانِيهَا بَاءٌ لَمْ يَجِدْ أَسْمَاءً بَعْدَهَا إِلَّا الَّتِي ثَانِيهَا خَاءٌ، مِثْلُ: أَخْطَلُ وَأَخْيَلُ، ثُمَّ أَتْبَعَهَا بِمَا ثَانِيهِ دَالٌ مِثْلُ: إِدْرِيسُ، وَزَايٌ مِثْلُ: أَزْهَرُ، وَسَيْنٌ

(١) كتب هذه القطعة الدكتور إحسان عباس، يرحمه الله، في مقدمة السفر الرابع، وقرأها الدكتور بشار عواد معروف.

مثل: أَسَامَة وَأَسْبَاط وإِسْحَاق وأَسَد (مُرَاعِيَا الحَرْفَ الثَّالِثَ أَيْضًا) حَتَّى انْتَهَى مِنْ حَرْفِ الهمزة، فانتقل إلى مَا أَوَّلَهُ بَاءٌ ثُمَّ تَاءٌ وَهَلَمْ جَرًّا. فَإِذَا اتَّفَقَ اثْنَانِ فِي اسْمَيْهِمَا وَاسْمِ الأبِ فَالْكُنْيَةُ هِيَ الَّتِي تَرْجَّحُ تَقْدِيمَ أَحَدِهِمَا عَلَى الْآخَرِ؛ قَالَ: «وَقَدَّمْتُ فِي كُلِّ تَرْجُمَةٍ الْأَطْوَلَ فَلِأَطْوَلٍ نَسَبًا مُنْتَهِيًا إِلَى أَقْصَرِهِمْ، بَلْ حَتَّى يَكُونَ آخَرُ الْمَذْكُورِينَ فِيهَا مَنْ لَمْ يُذْكَرْ إِلَّا بِاسْمِهِ، وَمَتَى تَوَافَقَ اسْمَانِ فِصَاعِدًا فِي نَسَبٍ أَوْ غَيْرِهِ التَّمَسَّتُ لِتَقْدِيمِ أَحَدِ الْمَذْكُورِينَ أَوْ الْمَذْكُورِينَ وَجْهًا يَقْتَضِي تَقْدِيمَهُ عَلَى غَيْرِهِ إِمَّا مِنْ نَسَبٍ إِلَى الْقَبِيلَةِ أَوْ الْبَلَدِ أَوْ لَقَبٍ يُعْرَفُ بِهِ أَوْ لغير ذلك، وَإِنْ كَانَ بَعْضُهُمْ مَنْسُوبًا إِلَى الْقَبِيلَةِ قَدَّمْتُهُ عَلَى الْمَنْسُوبِ إِلَى الْبَلَدِ، وَقَدَّمْتُ الْمَنْسُوبَ إِلَى الْبَلَدِ عَلَى الْمَنْسُوبِ إِلَى حَرْفَةٍ... وَأَقَدَّمُ الْمَكْنِيَّ عَلَى غَيْرِ الْمَكْنِيَّ».

وَيَصْرِّحُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بِأَنَّهُ إِنَّمَا اخْتَارَ هَذَا الْمَنْهَجَ فِي التَّأْلِيفِ لِمَا وَجَدَهُ أَمَامَهُ مِنْ عَيُوبٍ فِي طُرُقِ مُؤَلِّفِي كُتُبِ الطَّبَقَاتِ وَالتَّرَاجِمِ مِنْ قَبْلِهِ؛ فَقَدْ دَرَجَ ابْنُ الْفَرَضِيِّ وَابْنُ بَشْكُوَالٍ وَابْنُ الْأَبَّارِ وَابْنُ الزُّبَيْرِ قَبْلَهُ عَلَى تَقْدِيمِ الْأَسْبَقِ فِي الْوُجُودِ فَلِأَسْبَقِ مُعْتَمِدِينَ عَلَى سِنَوَاتِ الْوَفَاةِ، (أَمَّا أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ فَرْتُونٍ فَلَمْ يَعْتَمِدْ فِي كِتَابِهِ تَطْبِيقًا، وَآتَى بِالْأَسْمَاءِ كَيْفَمَا اتَّفَقَ لَهُ)، وَهَذَا أَوْقَعَهُمْ فِي اضْطِرَابٍ كَثِيرٍ؛ لِأَنَّ سَنَةَ الْوَفَاةِ كَثِيرًا مَا تَكُونُ مَجْهُولَةً: «وَلِذَلِكَ نَجِدُهُمْ يَذْكُرُونَ الرَّجُلَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ وَهُوَ أَقْدَمُ مَوْتًا مِنَ الْمَذْكُورِ مُجَاوِرًا لَهُ أَوْ مُتَقَدِّمًا عَلَيْهِ بِرَجُلٍ أَوْ رَجُلَيْنِ فِصَاعِدًا، أَوْ تَتَأَخَّرُ وَفَاتُهُ عَنْهُ عَلَى تِلْكَ النَّسَبَةِ»، هَذَا ابْنُ بَشْكُوَالٍ وَضَعَ تَرْجُمَةَ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدُونَ بْنِ مَرْجَى بَيْنَ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَجِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ (ت ٤٩٤هـ) وَمُحَمَّدِ بْنِ فَرَجِ مَوْلَى ابْنِ الطَّلَاعِ (ت ٤٧٧هـ)، مَعَ أَنَّ ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ وَجَدَ بَعْدَ الْبَحْثِ أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ سَعْدُونَ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٢٤هـ، وَكَانَ ابْنُ بَشْكُوَالٍ يَجْهَلُ ذَلِكَ. وَيُخْطِئُ ابْنُ الْأَبَّارِ مِثْلَ هَذَا الْخَطِإِ حِينَ يَعْتَبِرُ زَمَنَ رِوَايَةِ الرَّوَايِ عَنْ شَيْوْخِهِ مَعَ وَفَاةٍ مِنْ قَبْلِهِ وَمِنْ بَعْدِهِ، فَيَوْسُطُهُ بَيْنَهُمَا؛ فَمَنْ رَوَى سَنَةَ ٥٢٠ وَقَعَ بَيْنَ مَنْ تَوَفَّى سَنَةَ ٥١٩ وَمَنْ تَوَفَّى سَنَةَ ٥٢١، وَلَعَلَّ الرَّوَايِ سَنَةَ عَشْرِينَ كَانَ طِفْلًا صَغِيرًا

أو ابن خمس عشرة سنة أو عشرين ثم يُعَمَّر بعد ما شاء الله. إذن فإنَّ اختيار سنة الوفاة للترتيب أمرٌ غير باري من الخطأ.

وإذا شاء أحدٌ أن يبحث عن ترجمة فعلية - على حسب ترتيبهم هذا - أن يفتش جميع التراجم الذين اشتركوا معه في الاسم ويتبّعها ترجمةً ترجمةً وحرّفاً حرفاً.

ثم إنَّ هؤلاء المؤلفين قد قدّموا الأندلسيّين وجاءوا بعدهم في كلّ باب بأسماء الغرباء، وجعلوا الأسماء في كلّ باب على حسب الأكثر فالأكثر، وأفردوا للمفاريِد من كلّ حرف أبجديّ باباً على حدة. ولكنهم في تمييزهم للغرباء خرجوا من عُرْف المُحدّثين، فالذي يَنَتَقِلُ من بلدٍ إلى آخر يُنسَب إلى البلد الذي صار مُستقراً له، كما إنَّ بعض الحروف لا يَرِدُ فيها غرباء؛ ولذا وَجَدَ من الأسلم أن يؤخّر الغرباء إلى آخر الكتاب ويُفَرِّدُهم بالذكر بعد الانتهاء من ذِكر الأندلسيّين؛ ليكون ذلك أوضح لتمييزهم حتى لو شاء أحدٌ أن يدرُس طبيعة المهاجرين إلى الأندلس وجدهم مجموعين في نطاقٍ على حدة.

وإذا كان منهج أولئك المؤلفين بعامةً تَعْتوره أخطاءٌ فإنَّ ابن الأَبار بخاصّة أشدّهم تورّطاً في الخطأ:

(١) لأنه عدّ في الأندلسيّين جماعةً من الناقلة إليها؛ إفراطاً في تعصُّبه للأندلس، ومن ذلك: قوله في ترجمة أبي عبد الله بن عيسى ابن المُناصِف بعد أن ذكّره في الأندلسيّين: «مولدُه بتونس، وقيل: بالمهدية، وهو أصحُّ، وذكّره في الغرباء لا يصلح؛ ضنّانةً بعِلْمه على العُدوة، وهذا شيء لا يليقُ بأهل الإنصاف وهو يشهدُ على صاحبه بالحسَدِ المذموم واحتقارِ طائفة كبيرة من جِلّة أهل العُدوة».

(٢) لأنه أدرَج في كتابه أناساً عُرِفوا بالصّلاح والخير والاجتهاد في العبادة، ولكنهم لم يُعرَفوا بفنٍّ من فنون العِلْم (وهو شَرُطُ الكتاب)، ومثُل هؤلاء يُفَرِّدُ لهم كتابٌ خاص ولا تُدرَج أسماؤهم مع أسماء العلماء.

(٣) لأنه ذَكَرَ في كتابه نساءً تُنَزَّه الصُّحُف عن تسويدها بذكرهنَّ مع أهل العِلْم الذين هم خواصُّ عباد الله: «نستعيدُ بالله من إعمال القَلَم في ذِكر واحدة منهنَّ، ونرى الإعراض عنه دِينًا. وإذا ذَكَر هؤلاءِ النساءَ فما باله أغفلَ أضعافَ أعدادهنَّ من الرجال الذين هم على مثال حالهنَّ؟! إنها لعِثرة لا تُقال، وزَلَّة لا تُغفر، وسيئة لا تكفير لها، وكبيرةٌ يجبُ المَتَاب منها والإقلاع - بتوفيق الله - عنها، والله حسبنا ونعم الوكيل».

(٤) لأنه يكرِّر التراجمَ ويُقلب النسب، فقد ترجم - مثلاً - لمحمد بن أحمد بن محمد بن سعيد ابن مطرّف التُّجِيبِيٍّ من أهل قلعة أيُّوبَ ويُعرف بالبرانيِّ، وأنَّ ابنه عُمَرُ حَدَّث عنه، ثم أورد بعد (١٦٩) ترجمة: محمد بن أحمد بن مطرّف بن سعيد التُّجِيبِي، وهذا هو نفسه الذي ترجمَ له من قبل.

موارده وطبيعتها العامة:

قسَّم ابن عبد الملك مصادره في ثلاثة أنواع:

(١) برامُجُ روايات الشيوخ الجلَّة أئمة هذا الشأن، ومعظمها بخطوط جامعِيها، وسائرُها بخطوط المُعتمَد عليهم من رجالِ هذا الفنِّ ومُقابلَتهم وتصحيحهم، وهي من الكثرة بحيثُ يعزُّ إحصاؤها.

(٢) مقيَّدات ذوي العناية بهذه الطريقة من مواليد ووفيات ورفَع أنساب وتبيين أحوال الرواة.

(٣) ما تلقَّاه عن مشايخه الذين أخذ عنهم شفاهاً، وما التقطه من طبقات القراءات والأسمعة على الشيوخ أو منهم، وما أخذه بأيِّ ضَرْب من ضروب التحمُّل سماعاً أو قراءة أو مُناوَلَة أو إجازة.

ولو اتَّخذنا هذا السفر الرابع نموذجاً لمصادر ابن عبد الملك لوجَدنا أنه - وهو الذي يتعقَّب بالتكملة والنقد كُتِبَ التراجم لمن جاءوا قبله أو عاصروه - قد وضع أمامه: طبقات النُحويِّين للزبيدي وجذوة المُقتبس للحميدي وتاريخ

علماء الأندلس لابن الفرضي وصِلَّة ابن بَشْكُوَال وصلة الصِّلَّة لابن الزُّبَيْر والتكملة لابن الأَبَار وطبقات الأُمم لصاعد الأندلسي، وهذا أمرٌ طبيعي لدى مؤلِّف يريد أن يَستدرك ما فات هؤلاء المؤلِّفين، ويتعقب ما أوردوه بالزيادة أو النَقْد أو التصحيح. وزيادة في الاطمئنان نجده حين يطلِّع على هذه المصادر يحرص على أن يكون لديه من الكتاب الواحد غير ما نسخة واحدة، بخطوط مختلفة، فهو يقول - مثلاً - حين يتحدث عن سليمان بن عبد الملك بن رُوَيْل: «وقع ذكره في بعض نُسخ الصلة مُقتَضِباً»^(١)، ويقول في موضع آخر في ترجمة ابن الزهري: «وقد وقفتُ على نُسخة بخطه من الصلة تأليف الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوَال، وعلى أول جزء منها بخط أبي القاسم ابن بَشْكُوَال ما نصّه...»^(٢) إلخ، ولديه كذلك من المصادر غير الأندلسية عددٌ وفير مثل: رياض النفوس للمالكي، والمُنتظم لابن الجوزي، والإكمال لابن مأكولا، والمستدرك عليه لابن نُقطة، وتاريخ أهل مصر والمغرب لأبي سعيد بن يونس، وغرائب حديث مالك، والرواة عن مالك للدارقطني، وغير ذلك، وهو دائم الاطلاع لا يكفُّ عن القراءة والتقييد واقتناء الكتب، فقد اطلع على كثير من الكتب التي نسخها سالم بن صالح المشهور بابن سالم بخطه^(٣)، ولما زار الجزيرة الخضراء أُتيح له أن يرى مكتبة صاحبه أبي عمرو عيَّاش بن الطفيل، قال: «وقد وقفتُ... على جُملة وافرة من كتب سلفه ممَّا تملَّكوه أو كتبوه أو ألفه مؤلِّفوه»^(٤).

وأما من حيث ما تلقَّاه عن مشايخه: فأكثر روايته عن شيخه الأكبر أبي الحسن الرُّعيني، ثم عن سائر شيوخه، مثل: أبي جعفر الطَّنْجالي وأبي الحجاج بن حكم وأبي علي بن الناظر وأبي الوليد بن عُفَيْر، وعن صاحبه الرَّحَّالة ابن رُشيد.

(١) الترجمة (١٨٢) من السفر الرابع.

(٢) الترجمة (٣٣٧) من السفر الرابع.

(٣) الترجمة (٥) من السفر الرابع.

(٤) الترجمة (٢٩٥) من السفر الرابع.

غير أنّ أهمّ مصادره هي برامُج العلماء وفهارسُ الشيوخ، وقد توفّرت له في هذا الصدد موادٌ غزيرةٌ جدًّا، مكّنته في بعض التراجم من هذا السرد الطويل الذي يتّحيه إذا هو تعرّض لأسماء الشيوخ والتلامذة. ومن المُقارنة بين ما جاء في هذا الجزء وما ورَدَ في برنامج الرُّعيني - مثلاً - نستطيع أن نحكم بأنّ كتاب «الذيل والتكملة» قد استوعب ما جاء لدى الرُّعينيّ كما استوعب معلوماتٍ مستفيضةً مستمدةً من سائر البرامُج وكُتب الفهارس. ويصرّح لنا ابنُ عبد الملك أنه اطَّلَعَ على كُتب البرامُج ومعاجمِ الشيوخ والفهارس التالية^(١):

- ١ - برنامج شيخه أبي الحسن الرُّعيني.
- ٢ - برنامج الصاحبين المشترك بينهما: ابن شنظير وابن ميمون، نسخة جيّدة عانى خدَمَتها ابنُ مؤمن وأتقن تصحيحها، وصار البرنامج بعده لأبي عبد الله الرُّندي المُسلمهم.
- ٣ - برنامج سعد الخير بن محمد البَلَنَسِي (نقل منه، انظر الترجمة رقم ٤٣).
- ٤ - برنامج سعد السعود أبي الوليد بن عُفَيْر، نسخة بخطه فيها ضُروبٌ من الخلل والتصحيف الشنيع وفسادُ الهجاء ممّا يكاد أيسره يُناقِض التلبُّس بأدنى مرتبة من العِلْم أو الارتسام به جُملةً (رقم ٤٤).
- ٥ - فهرست سليمان بن عبد الملك بن رُوَيْبِل.
- ٦ - فهرست أبي العباس بن الرُّوميّة.
- ٧ - فهرست ابن خَيْر.
- ٨ - برنامج أبي عبد الله الخَوْلاني.
- ٩ - معجم مُلحة الراوي وختام عيّبة الحاوي لأبي محمد طلحة.

(١) ينظر مزيد من ذلك في فهرست الكتب الواردة في المتن من هذا الكتاب، وهذا نموذج مما وقع في قطعة من السفر الرابع.

- ١٠- معجم شيوخ أبي الوليد الباجي صنعة أبي محمد طلحة.
- ١١- برنامج استوعب فيه أبو محمد طلحة شيوخه حتى عام ٦٣٥ هـ وسماه: نُغْبَة الوارد ونُخْبَة مستفاد الوافد.
- ١٢- فهرسة الشيخ أبي أمية صنعة أبي محمد طلحة.
- ١٣- فهرسة أبي الوليد بن الحاج صنعة أبي محمد طلحة.
- والحقُّ أنَّ الاستقصاء في هذه النواحي عسير، وإنما نقدّم مثلاً وحسب، يدلُّ على طبيعة المصادر التي اعتمدها ابنُ عبد الملك، وحين يتمُّ حَضْرُ ما اطَّلَع عليه في الأجزاء الأخرى من كتابه فإنَّ ذلك قد يبلغ مئاتٍ من الكتب.

نهج العمل في التحقيق^(١)

أولاً: وصف ما وصل إلينا من مخطوطات الكتاب:

عرفَ المشاركة الذين وقفوا على كتاب ابن عبد الملك كتابه في تسعة مجلدات، كما نصَّ على ذلك جلالُ الدين السيوطي في «بغية الوعاة»^(٢) وقد نقل من هذه النسخة الكثير، وقال عصره شمس الدين السخاوي وهو يتكلم على الكتب التي استوفاهما على الكتاب الذي شرع في تأليفه وأصله من «تاريخ الإسلام» للذهبي: «والخمسَةُ الأوَّل من تسعة من التكملة لابن عبد الملك إلى قوله في السادس: محمد بن أحمد بن عثمان القيسي»^(٣)، وقال في موضع آخر: «ثم الذيل والتكملة لكتَّابَي الموصول والصلة لقاضي الجماعة أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاريِّ المراكشي، وهو حافل في مجلدات»^(٤)، فلم يحدِّد عددها، ولعله لم يقف - كما يظهر من النصِّ الأول - إلا على خمسة مجلدات وأولِ المجلد السادس، وذهب الدكتور محمد بن شريفة إلى أنها في ثمانية مجلدات، فسمَّى السُّفر الأخير من الكتاب «السفر الثامن» عند نشره، وأبقينا على هذه التسمية.

وهذه المسألة ليست من الإهمام بحيث يقال: أصاب فيها فلانٌ وأخطأ فيها فلان؛ لأنَّ النَّسَاحَ على مدى العصور كانوا يتصرَّفون في تقسيم الكتاب إلى

(١) كتبه الدكتور بشار عواد معروف مستفيداً في وصف النسخ مما كتبه الدكتور إحسان عباس في مقدمة السفر الرابع والدكتور ابن شريفة في السفر الثامن.

(٢) بغية الوعاة ٤/١.

(٣) الإعلان بالتبويب ٥٩٢، وترجمة محمد بن أحمد بن عثمان القيسي هي ذات الرقم (١٠) في أول السفر السادس.

(٤) الإعلان ٦١٩.

مجلّدات عند نسخه، ومن ثمّ فإنّ المجلّدات التي وصلت إلينا من هذا الكتاب كانت تنتمي إلى نُسخ مختلفة في عدد مجلداتها، فالمجلّد الخامس بمكتبة حلیم - مثلاً - يُقابل المجلّد الرابع المحفوظ في دار التحف البريطانيّة، والمجلّد الرابع من نسخة الفقيه عباس بن إبراهيم، ويُلاحظ أنّ المجلّد المحفوظ بمكتبة حلیم والمجلّد المحفوظ بالمكتبة الوطنيّة بباريس يتفقان مع ما ذكره السيوطيُّ والسخاوي.

وفيما يأتي وصفٌ للمجلّدات التي وصلت إلينا من هذا الكتاب والتي أقمنا التحقيقَ عليها:

١ - مجلد خزّانة القرويين بفاس رقم ٦٢٦.

وهو المرموزُ له بالحرف (ق) ويمثّل المجلّد الأول، وقد وصفه الأستاذُ محمد العابد بما لا مزيدَ عليه لمستزيد، فقال: «جزء^(١) واحد متوسّط بخطّ أندلسي مَخروم الطرفين نُسبَ غلطاً في البرنامج^(٢) لابن الأبار، وجميع تراجم هذا الجزء فيمن اسمه أحمد، أولُ ترجمة فيه بقيّةُ ترجمة أحمد بن عبد الله أبي المطرف ابن عميرة المخزومي... وآخرُ من ذكر في هذا الجزء - ينقصه من آخره قليل - ترجمة أحمد بن يحيى العبّدي القرطبي نزيل مرّاكش، بلغ عددُ أوراقه (١٢١) ورقة، وعدّة تراجمه (٦٤٦)^(٣)، واسمُ المترجم يُكتب دائماً فيه بالخطّ المغلّظ...، مسطرةُ الجزء المذكور (٢٥)، وحجمه ١٩×٢٦»^(٤).

ويبدو من خطّ هذه النسخة الأندلسيّي أنها قديمة، والمظنونُ أنها من بقايا نسخة تامّة كانت في هذه الخزّانة التاريخيّة.

(١) لو قال: «مجلّد» لكان أصح، فالجزء تعبير يستعمل لعدد من الأوراق قد لا تتجاوز العشرين ورقة.

(٢) يعني: برنامج خزّانة القرويين الذي نشره ألفرد بل، ص ١٠٢.

(٣) الأصح أنها (٦٤١) ترجمة.

(٤) مجلة دعوة الحق، العدد ٦، مارس ١٩٥٩ م.

٢ - مجلد الخزانة الحسنية الملكية بالرباط رقم ٢٦٩.

وهو المرموز له بالحرف (م)، وهو المجلد الأول من الكتاب أيضًا، فيتفق مع المجلد السابق في أنه يشمل تراجم الأحمدين، ولكنه كاملٌ قد احتوى الأوراق التي ينقصها المجلد المحفوظ في خزانة القرويين، ويتميز باحتفاظه بمقدمة المؤلف التي يبين فيها منهجه في تأليف الكتاب. ولا يوجد في آخره تاريخُ النسخ ولا اسمُ الناسخ، ولكن يبدو أنه من نسخة غير عتيقة، وتشير الأخطاء الموجودة في هذا المجلد أن ناسخه لم يكن من أهل العلم والضبط، ولكن خطه جيد، ومسطرة صفحاته (٢٥)، وفيه بياض في مواضع، وقد سقط جانبٌ من آخر المقدمة فيه.

٣ - مجلد الإسكوريال رقم ١٦٨٢ (= الغريزي رقم ١٦٧٧).

وهو المرموز له بالحرف (س)، وهو قطعة من السفر الرابع يقع في (٦٣) ورقة، مسطرتها (٢٥)، خطه أندلسي واضح، والعناية فيه بالضبط جيدة، ولكن أوراقه مضطربة الترتيب، وقد أعدنا ترتيبها، وسقط من هذا المجلد ترجمات كثيرة في حرف الصاد وحرف العين، فضلًا عن أنه ناقصٌ من آخره.

٤ - مجلد مكتبة حليم الملحق بدار الكتب المصرية رقم (٦١) تاريخ.

وهو المرموز له بالحرف (ح)، وهو السفر الخامس، حيث يتدئ بترجمة عبد الملك بن أحمد الزهرّي وينتهي بترجمة محمد بن أحمد بن عيسى اليحصبي، عدد أوراقه (٢١٥) ورقة، مسطرتها (٢٥) سطرًا، كُتب بخط مغربي واضح فائق في الشكل والضبط. وقد أضيف في حواشيه تعليقات مهمة كتبها عالمٌ جليل هو أبو القاسم القاسم بن يوسف بن محمد بن علي التجيبي (٦٦٦-٧٣٠هـ)، وهو عالمٌ بارع ومحدث حافظ مُتقن من فرسان الحديث والرواية ومعرفة الرجال، ثقة ضابط، سبّتي الأصل، رحل عام ٦٩٦هـ إلى الأندلس ثم إلى المشرق ولقي كثيرًا من العلماء، وقد قيّد وقائع رحلته المشهورة وأسماء العلماء الذين

لقيمهم فيها ومروياته عنهم في كتاب نفيس سماه «مستفاد الرحلة والاغتراب»، وقسم منه مطبوع مشهور، وقد صرح باسمه في المجلد المحفوظ في المكتبة الوطنية بباريس برقم ٣١٥٦، كما سيأتي بيانه.

وجاء في آخر هذا المجلد نصّ لمحمد بن إبراهيم بن مسلمة الخزرجي يقول فيه: «أكملته مطالعةً بمدينة تونس في عام ثمانية وستين وسبع مئة».

٥ - المجلد الرابع من نسخة بالخزانة العامة بالرباط، وكان عند الفقيه عباس بن إبراهيم المراكشي.

وهو المرموز له بالحرف (ط)، وهذا المجلد مُساوٍ للسّفر الخامس المذكور في الرقم (٤) والرموز له بالحرف (ح)، ويزيد بضع تراجم من أوله في ورقتين عن (ح) انتزعناها وألحقناها في موضعها من السّفر الرابع؛ للتوحيد بين هذا المجلد ومجلد (ح)؛ إذ نهايتهما واحدة.

يقع هذا المجلد في (٣٣٥) ورقة، مسطرتها (٢٥)، وخطّه مغربي كبير واضح، وقد أصابت الرطوبة ورقاته إلا أنه ما زال مقروءًا، غير أنه أقل ضبطًا من مجلد (ح) بكثير وفيه سقط من جرّاء سهو الناسخ.

٦ - المجلد الرابع من نسخة دار التحف البريطانية رقم ٧٩٤٠ شقيقات.

وهو المرموز له بالحرف (م)، ويقع في (١٥٥) ورقة، مسطرتها (٢٥) سطرًا وخطّه مغربي واضح، وقد جاء في آخره: «نجز الرابع من كتاب الذيل والتكملة... على يد عبد الله بن عمر بن عثمان التدغّي، غفر الله له ولوالديه ولأحبابه»، وهو منسوخ من نسخة الفقيه عباس بن إبراهيم؛ إذ نجد توافقًا في جميع الأخطاء ومواضع السهو، وتزيد عليها هذه النسخة أخطاء جديدة وقع فيها الناسخ المتأخر، مع احتمال أنّ النسختين منقولتان من نسخة واحدة قليلة الدقة والضبط.

وهذا المجلد وإن سُمِّي في هذه النسخة: الرابع، فهو الخامس في نسختي (ح، ط)، ومن ثم صار تحقيق السّفر الخامس على ثلاث نُسَخ هي: (ح، ط، م).
٧- مجلد المكتبة الوطنية بباريس رقم (٢١٥٦).

وهو المرموز له بالحرف (ب)، ويقع في (٢٠٥) ورقات، مسطرتها (٢٥) سطرًا، خطّه مغربي دقيق، جيّد الضبط والشكل، ويقاربُ في هذا نسخة (ح) إلا أنّ التعليقات في حواشيه قليلة، وتشمل جميعها تراجمَ المحمّدين، ابتداءً من: محمد بن أحمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك (ابن أبي جَمْرَة) وانتهاءً بترجمة محمد بن علي بن وزير، وفي آخره: «نجز الجزء السادس من كتاب الذيل والتكملة لكتّابي الموصول والصلة... يتلوه في أول السابع إن شاء الله تعالى: محمد بن علي بن ياسر الأنصاري جيّاني استوطن حلب» فهو إذن يمثل السّفر السادس، وعلى الورقة الأولى منه: «رواية القاسم بن يوسف بن محمد بن علي بن القاسم التّجيبّي عنه (أي عن المؤلّف) ورواية لصاحبه ومُسترجعه - ممن صار إليه بعداء وغضب - بالثمن، محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق التلمسانيّ عن أبي عبد الله ولد مصنفه وجماعة من أصحابه عنه، والله المنة».

٨- ويقابل بهذا المجلد القسم الثاني من نسخة المتحف البريطاني (م) رقم (٢٩٤٠) شقيقات.

الذي يُسمّى هنالك السّفر الخامس، وناسخه هو عبدُ الله بن عثمان التدغّي أيضًا (انظر رقم ٦)، وجاء في آخره: «يتلوه في أول السادس - إن شاء الله - محمد بن علي بن ياسر الأنصاريّ جيّاني...» وهذا هو ما ورد في نسخة باريس أنه سيجيء في أول السابع، وبمقابلة هذين المجلّدين تمّ نشر المجلد السادس من الكتاب.

٩- مجلد من نسخة الفقيه عباس بن إبراهيم.

وهو السّفر الثامن في تقدير الدكتور محمد بن شريفة، وقد يسمّيه البعض: التاسع، يقع في (٢٥٦) ورقة، مسطرتها (٢٥) سطرًا، وهو مبتورُ الأخير،

ويُقَدَّر هذا البتْر بنحو ورقة أو ورقَتَيْن، وربما كان في آخر ورقةٍ منه اسمُ الناسخ الذي يظهر من كثرة الأخطاء والتحريفات الواقعة في هذا المجلد أنه لم يكن من أهل العلم والضبط.

كان هذا المجلد في حَوْزَةِ القاضي عباس بن إبراهيم، يرحمه الله، وأُخذت منه صورةٌ بالتصوير الشمسيّ للخزانة العامة بالرباط وهي فيها برقم (١٧٠٥ د) ووصفها في فهرس المخطوطات ١٨١/٢، ثم آل الأصل نفسه بالشراء إلى الخزانة المذكورة ورقمه فيها (٣٧٨٤ د).

وكتب القاضي ابن إبراهيم على ظهر الورقة الأولى من المخطوط ما نصّه: «راجعتُ هذا الجزء فوجدت أوله بقيّة حرف العين: علي إلى تمامه، ثم عُمر، ثم عمران، ثم عيَّاش، ثم عياض، ثم عيسى، ثم بقيّة المحمدين، ثم بعد كراريس ثلاثة بقيّة عيسى والغازي وفاخر والفرج والفضل والقاسم، ثم الرجوع إلى المحمدين، وكنتُ ظننتُ أنه مُزحلق في الحَبْك حيث كان محبوبًا، فوجدت بقيّة عيسى في نفس كراريس المحمدين، ولا زَحْلَقَة في الحبك، وبعد تمام المحمدين مجاهدًا، ثم محمود، ثم مروان، ثم مسعود، ثم مُصعب، ثم المُغيرة، ثم منصور، ثم المُنيذر، ثم مُودود، ثم موسى، ثم ميمون، ثم نصر، ثم الوليد، ثم الياء، ثم النساء، وأرى أن يُطبع هذا الجزء كما هو موجود؛ لأنه محبوب. كتبه عباس بن إبراهيم وفقه الله».

هكذا قال، والمجلد مضطربُ الترتيب في بعض أوراقه، وقد أعاد الدكتور محمد بن شريفة ترتيبه على الوجه بعد الفحص والنظر بناءً على منهج المؤلف في ترتيب تراجمه من جهةٍ وعرضه على المراجع والمطالّن الأخرى من جهةٍ ثانية.

وهذا المجلد يُعَوِّزُه الإتقان والضبط ويعتريه الكثير من التصحيف والتحريف، وقد عمّ المحو فيه أماكن كثيرة، وشمل الطمس جميع الأطراف العليا من جميع الأوراق بسبب البَلَل والرطوبة؛ لذلك كان العمل فيه ليس

بالسَّهْلِ الْيَسِيرِ، وقد بُذِلَ فِيهِ جُهْدٌ مُضَاعَفٌ حَتَّى اسْتَوَى عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ الَّتِي
نُشِرَ عَلَيْهَا، وَالتِّي نَأْمَلُ أَنْ تَكُونَ أَقْرَبَ مَا يُمْكِنُ مِنَ الْأَصْلِ الَّذِي كَتَبَهُ الْمُؤَلِّفُ.
إِنَّ هَذِهِ الْمَجْلَدَاتِ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَيْنَا تَبَيَّنَ أَنَّ مَا تَوَفَّرَ مِنَ الْكِتَابِ الْآنَ هُوَ:
السَّفَرُ الْأَوَّلُ، وَقَامَ تَحْقِيقُهُ عَلَى نَسَخَتَيْنِ.

قِطْعَةٌ مِنَ السَّفَرِ الرَّابِعِ، وَقَامَ تَحْقِيقُهَا عَلَى نَسْخَةٍ فَرِيدَةٍ.
السَّفَرُ الْخَامِسُ، وَقَامَ تَحْقِيقُهُ عَلَى ثَلَاثِ نُسَخٍ.
السَّفَرُ السَّادِسُ، وَقَامَ تَحْقِيقُهُ عَلَى نَسَخَتَيْنِ.
السَّفَرُ الثَّامِنُ، وَقَامَ تَحْقِيقُهُ عَلَى نَسْخَةٍ فَرِيدَةٍ.
وَالْأَمْلُ مَعْقُودٌ عَلَى الْوُقُوفِ عَلَى نُسْخِ أُخْرَى تَسُدُّ بَعْضَ النِّقْصِ فِي هَذَا
الْكِتَابِ الْمُهْمِّ.

ثَانِيًا: تَحْقِيقُ الْكِتَابِ:

يَهْدَفُ عِلْمُ تَحْقِيقِ النُّصُوصِ إِلَى تَقْدِيمِ نَصٍّ صَحِيحٍ مُطَابِقٍ لِمَا كَتَبَهُ مُؤَلِّفُهُ
وَارْتِضَاهُ فِي آخِرِ حَيَاتِهِ، وَتَوْثِيقُهُ نَسَبًا وَمَادَّةً، وَالْعَنَاءُ بِضَبْطِهِ وَتَوْضِيحِ دِلَالَاتِهِ
الَّتِي قَصَدَهَا مُؤَلِّفُهُ.

وَحِينَ بَدَأَ الْعَرَبُ يُعْنَوْنَ بِتَحْقِيقِ الْمَخْطُوطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَنَشَرَهَا ظَهَرَ رَأْيَانُ
فِي الطَّرِيقَةِ الَّتِي يَتَعَيَّنُ اتِّبَاعُهَا عِنْدَ نَشْرِ الثَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ، الْأَوَّلُ: يَرَى الْاِقْتِصَارَ
عَلَى إِخْرَاجِ النَّصِّ مُصَحَّحًا مُجَرَّدًا مِنْ كُلِّ تَعْلِيقٍ، وَالثَّانِي: يَرَى أَنَّ الْوَاجِبَ
يَقْضِي تَوْضِيحَ النَّصِّ بِالتَّعْلِيقِ عَلَى كُلِّ صَغِيرَةٍ وَكَبِيرَةٍ تَوْضِيحَ النَّصِّ حَتَّى
يَكُونَ كَالشَّرْحِ لَذَلِكَ النَّصِّ.

وَقَدْ نُشِرَ الْكَثِيرُ مِنَ النُّصُوصِ خَالِيَةً مِنَ التَّعْلِيقَاتِ، أَوْ تَكَادُ، تَتَفَاوَتْ فِي
صَحَّتِهَا بِحَسَبِ جَوْدَةِ النُّسْخِ الْمُعْتَمَدَةِ فِي النَّشْرِ مِنْ جِهَةٍ، وَمَدَى مَعْرِفَةِ

القائم على نشرها (المحقق أو المصحح) بموضوع النص وقدرته على قراءة النص قراءةً صحيحةً وفهمه فهماً قوياً يبعده عن كثرة الخطأ والتصحيف والتحريف. ومن يطالع الطبقات المتقنة التي أخرجتها مطبعة بولاق - مثلاً - يعلم أن كبار المحققين لم يكونوا قادرين على إخراج نصوص أتقن ولا أصح من بعض تلك الطبقات. كما ظهرت في الوقت نفسه كتبٌ محققةٌ اقتصر فيها محققوها على ما هو ضروري من التعليقات.

ومما يؤسف عليه أن تظهر في العقود الأخيرة من المئة الماضية عشرات النصوص وقد بالغ محققوها بتعليقات لا مَسَوِّغَ لها كأن المحقق يريد تفخيم النص الذي يحقّقه، أو تَوَكُّلَ الكتاب بها، تاركاً خلفه الصَّعب المُبْهِم الذي هو بالتعليق خَلِيقٌ، فظهر من الكتب ما هو محرف النص أو ناقصه، لكنه في الوقت نفسه مليء بتلك التعليقات التي لم تخدم النص، فظنَّ بعضهم أن هذا هو التحقيق الدقيق.

لقد بَيَّنْتُ فيما تقدم أن التعليق الذي لا بد منه هو ذلك الذي يتوصَّل به المحقق إلى ضَبْطِ النص من حيث تنظيم مادة النص بما يُظهر معانيه ويوضح دلالاته، وتقسيده بالحركات الضرورية التي تؤدي إلى قراءةٍ صحيحةٍ وما يستلزمه كل ذلك من رجوع إلى الكتب المعنية بهذا الفن، وتثبيت الاختلافات المهمة بين النسخ والترجيح بينها وما يحتاجه من تعليق يُعَلِّلُ به ذلك الترجيح، والإشارة إلى الموارد التي اعتمدها مؤلف النص بعد الرجوع إليها سواء أكان قد صرَّح بها أم أغفل التصريح وتأكد للمحقق اعتماده عليها، والعناية بإثبات الاختلافات الجوهرية بين تلك الموارد والأصول وبين النص الذي ذكره المؤلف مقتبساً منها، ثم متابعة النقول التي اقتبسها منه المؤلفون الذين جاءوا بعده وتثبيت مواضعها ولا سيما فيما يتصل بالناقلين المُتَّقِنِينَ، كلُّ ذلك من أجل خدمة النص وتوثيقه وتصحيح نسبته.

على أن هناك من التعليقات ما يمكن أن يقدم خدمةً إلى القارئ والباحث والمستفيد، فيُيسِّرُ له مزيدَ استفادةٍ من النص، باعتبار أن المحقق الذي سَبَرَ غُورَ

النص من طول معاناته له وللنصوص التي تدور حوله أقدر على فهم هذا النص من أيِّ باحثٍ آخر وإن كان متخصصًا، فيُعلّق على النص بما يُجلبه ويسره، من نحو شرح لمصطلح أو لفظ غريب، أو تعريفٍ بمبهمٍ مغمورٍ، أو كلامٍ على الأحاديث وتخريجها، أو بيان الأوهام التي قد يقع فيها مؤلف النص المُحقّق، أو تخريج للتراجم ونحوها. وهذا كله بلا شك لا علاقة له بضبط النص وتحقيقه، ومن ثم يمكن للمحقق أن يهمل أي أمرٍ من هذه الأمور، أو يُعطي له مزيدَ عنايةٍ بحسب ما يراه مناسبًا لقارئ الكتاب، وطبيعة الكتاب نفسه، من غير أن يُعدّ ذلك من باب الإهمال أو التقصير.

ولكن صار الكثير من المُتَعانين لهذا العلم في عصرنا يخلط بين «التحقيق» و«التعليق»، مما خلق بلبلةً كبيرةً في طرائق المُحقّقين واختلافًا بيّنًا في منهاجهم بسبب عدم اتّصاح المَفْهُومين عند الكثرة منهم، وخلطهم بين التعليق الذي يهدف إلى ضَبْط النص وتَقْييده وبين التعليق الذي قد يفيد القارئ والباحث ويعينه على مزيد استفادةٍ منه.

إن التعليق على النص ينبغي أن تراعى فيه طبيعة موضوع الكتاب ونوعية المستفيدين منه، ومن ثم فهو يختلفُ من كتاب إلى آخر. وتحقيق كتب التراجم قد لا يختلف في إطاره العام عن مناهج تحقيق المخطوطات في العلوم الأخرى، ولكنه بلا شك له بعض خصوصية تميزه عن غيره، ومنها تنظيم مادة النص، فالمؤلفون والنساخ لم يكونوا يعنون في الأغلب الأعم بتنظيم مادة النص، كما هو متعارف عليه في عصرنا من حيث بداية الفقرات ووضع النقط عند انتهاء المعاني، ووضع الفواصل التي تظهرها وتميزها والتي أصبحت من ضروريات الكتابة الحديثة في هذا العصر، بل يسردون الكلام سردًا ويوردونه متتاليًا، فيتعيّن على محقق الكتاب عندئذ إعادة تنظيم المادة بما يفيد فهم النص فهمًا جيدًا ويوضح

معانيه ويظهر النقول والتعقيبات بصورة واضحة وذلك عن طريق تقسيمه إلى فقرات وجمل.

ولعل من أكثر الأمور أهمية في تنظيم النص تعيين بداية الفقرة، حيث إن بداية الفقرة تقدم انطباعاً بأن المادة التي تتضمنها تكون وحدة مستقلة ذات فكرة واحدة، ومرتبطة في الوقت نفسه بالسياق العام لمجموع النص.

ففي التراجم مثلاً يمكن تقسيم الترجمة إلى عدة مجاميع مستقلة، تكون بداية للفقرات، وهي في الوقت نفسه العناصر الرئيسة المكونة للترجمة عند مؤلف معين. وعلى الرغم من أن المادة المتوفرة في ترجمة ما عند مؤلف معين تختلف حسب منهج ذلك المؤلف من جهة، وحسب طبيعة المترجم له، ومكانته العلمية، أو الأدبية، أو السياسية من جهة أخرى، فإن المحقق يستطيع بعد دراسة النص أن يضع لنفسه منهجاً موحدًا في تنظيم النص استنادًا إلى ذلك.

ولو ضربنا مثلاً لتنظيم تراجم العلماء لاستطعنا من غير شك أن نرسم الوحدات الرئيسة الآتية:

أ - اسم المترجم ونسبه ولقبه وكنيته ونسبته.

ب - مولده أو ما يدل على عمره.

ج - نشأته ودراساته وأخذه عن الشيوخ.

د - إنتاجه (مؤلفاته) وتلامذته.

هـ - منزلته العلمية وآراء العلماء فيه.

و - تحديد تاريخ وفاته.

ز - بعض الأمور المتصلة به.

وقد تتوفر هذه الأمور جميعها في الترجمة الواحدة، وقد توجد طائفة منها، أو لا تتوفر منها إلا القليل حسب الموازين التي ذكرناها قبل قليل.

ومما لا شك فيه أن النقل عن كل مورد من الموارد التي اعتمدها مؤلف النص يكون وحدة قائمة بذاتها، فيتعين على المحقق حينئذ أن يبدأ النقل بفقرة مستقلة يُنهيها عند الانتهاء من النقل.

وهنا تكمن الصعوبة وتظهر براعة المحقق، وذلك لعدم وجود أسلوب واضح عند مؤلفي النصوص العربية في ذكر المصادر، فكان بعضهم يشير إليها والآخر يغفل عنها.

وكان المؤلفون الذين يُعنون بذكر مصادرهم يستعملون عادة عبارات دالة على بداية النقل مثل «قال» و«ذكر» و«وجدت بخط فلان» ونحوها. ويستعمل بعضهم عبارات دالة على انتهاء النقل، نحو قولهم «انتهى»، أو «هذا آخر كلام فلان».

ولكن الصعوبة تظهر حينما لا يحدد المؤلف انتهاء النقل، فضلاً عن أن أكثر المؤلفين كانوا يذكرون المؤلف ولا يعينون الكتاب مما يخلق صعوبة في تعيين مواضع النقول.

ومن ذلك ضرورة تقييد النص بالحركات، لا سيما ما يلبس من الأسماء والكنى والأنساب والألقاب، وقد قال أبو إسحاق النجيري قبل مئتين من السنين: «أولى الأشياء بالضبط أسماء الناس لأنه شيء لا يدخله القياس، ولا قبله شيء يدل عليه ولا بعده شيء يدل عليه»^(١)، ومن هنا بذل العلماء المسلمون جهوداً محمودة في تقييد من فيه أدنى اشتباه من أسماء الناس وكنائهم وألقابهم وأنسابهم وأسماء المواضع، باعتبار أن الأسماء شيء لا يدخله القياس، ليس هناك شيء قبلها يدل عليها ولا شيء بعدها يدل عليها، فليس لها إلا التقييد والضبط، سواء أكان التقييد والضبط بالقلم (يعني وضع الحركات فوق الحروف) أو التقييد والضبط بالحروف كما هو مشهور.

(١) المؤلف والمختلف لعبد الغني الأزدي ٤٩/١ (ط. دار الغرب).

وهذه الكتب هي المرجع الأمين والركن الركين التي يجب على كل محقق أن يعرفها ويطلع عليها ويقتنيها.

وتضم المكتبة العربية اليوم عددًا لا يُستهان به من الكتب المؤلفة في هذا الفن الجليل الخطير، حيث شَمَّر العلماء عن سواعدهم منذ فترة مبكرة، وألَّفُوا فيه، منهم مثلاً:

حمزة الأصفهاني المتوفى سنة ٣٦٠هـ في كتابه «التنبيه على حدوث التصحيف والتحريف»، عرض فيه للخط العربي وصفته وتطوره، وما وقع فيه كبار العلماء وغيرهم من التصحيف الشنيع^(١).

وأبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٣٨٢هـ في كتابه «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف»^(٢).

وأبو الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥هـ في كتابه «المؤتلف والمختلف»^(٣)، وهو من الكتب الرئيسة التي أفاد منها الخطيب البغدادي في مؤلفاته كما أفاد منه كُتَّابُ المشتبه الآخرين.

وأبو محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري المتوفى سنة ٤٠٩هـ في كتابيه: «المؤتلف والمختلف»^(٤) و«مشتبه النسبة»^(٥).

والخطيب البغدادي المتوفى سنة ٤٦٣هـ في كتابه «تلخيص المتشابه الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم»، وهو كتاب حافل^(٦).

(١) طبع بدمشق سنة ١٩٦٨ م بتحقيق الدكتور أسعد طلس، يرحه الله.

(٢) طبع بالقاهرة سنة ١٩٦٣ م بتحقيق عبد العزيز أحمد.

(٣) نشرته دار الغرب في ستة مجلدات سنة ١٩٨٦ م بتحقيق موفق عبد القادر.

(٤) نشرته دار الغرب الإسلامي ببيروت سنة ٢٠٠٧ م في مجلدين.

(٥) طبع بالهند سنة ١٣٢٧ هـ بتحقيق محمد محيي الدين الجعفري.

(٦) منه نسخة بدار الكتب المصرية.

ومن كتب في المؤلف والمختلف من أسماء القبائل الأديب المشهور محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥هـ في كتابه «مختلف القبائل ومؤلفها»^(١).

وألّف أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي المتوفى سنة ٣٧٠هـ «المؤتلف والمختلف» في أسماء الشعراء وكنّاهم وألقابهم وأنسابهم^(٢).

وأبو علي الحسين بن محمد بن أحمد الغساني الجياني الأندلسي المتوفى سنة ٤٩٨هـ في كتابه النافع «تقييد المَهْمَل وتمييز المُشْكَل»، ضبط فيه كل ما يقع فيه اللبس من رجال صحيحي البخاري ومسلم، وعندي منه نسخة مصورة، وطبع بعد ذلك.

وفي القرن الخامس الهجري وُضِع أضخم كتاب في هذا الفن حتى ذلك العصر هو كتاب «الإكمال»^(٣) للأmir ابن ماکولا المقتول سنة ٤٧٥هـ، حيث جمع فيه معظم الكتب المتقدمة واستوعبها استيعاباً ذكياً فصار كتابه مَعَوِّضاً عن معظم تلك الكتب، وهو كتاب لا يستغني عنه المحققون المَعْنِيون بتحقيق الكتب التي تناولت عصره والعصور السابقة له.

وفي بداية القرن السابع الهجري ألّف الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الغني المعروف بابن نُقْطَة البغدادي الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٩هـ كتابه الذي كَمَل فيه كتاب ابن ماکولا وذيل عليه وسماه «إكمال الإكمال»^(٤).

(١) طبعه وستنفلد الألماني سنة ١٨٥٠م.

(٢) طبع بالقاهرة سنة ١٣٥٤هـ.

(٣) حقق الشيخ عبد الرحمن المعلمي اليماني المكي ستة أجزاء منه كان آخرها سنة ١٩٦٧م وتوفي - رحمه الله - قبل إتمامه، ثم طبع كاملاً في بيروت.

(٤) منه نسخ بدار الكتب الظاهرية برقم ٤٢٩ حديث، وفي دار الكتب المصرية برقم ١٠ مصطلح الحديث، وفي دار التحف البريطانية برقم ٤٥٨٦ شرقي. ثم نشرته جامعة أم القرى في ستة مجلدات سنة ١٩٨٧م باسم «تكملة الإكمال».

وذيل على ابن نقطة محدث الإسكندرية وجيه الدين أبو المظفر منصور بن سليم بن فتوح الهمداني المتوفى سنة ٦٧٣هـ^(١)، وكان من طلبة المستنصرية.

كما ذيل على ابن نقطة أيضًا أبو حامد محمد بن علي المحمودي المعروف بابن الصابوني المتوفى سنة ٦٨٠هـ بكتابه النافع «تكملة إكمال الإكمال»^(٢).

وفي القرن الثامن الهجري ألف مؤرخ الإسلام شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي كتابه العظيم المختصر «المشتبه في الرجال: أسماؤهم وأنسابهم»^(٣) سنة ٧٢٣هـ.

وقد رتبَّ الذهبي كتابه على حروف المعجم وجعل لكل حرف بابًا، واعتمد فيه أمهات الكتب المؤلفة في هذا الفن، مثل كتب: عبد الغني بن سعيد الأزدي، وابن ماكولا، وابن نقطة، وابن الصابوني، ومنصور بن سليم الإسكندري وغيرهم، فضلًا عما أخذه من شيوخه ووقع له وتنبه إليه أثناء دراساته الواسعة وممارساته لعلم الرجال وعلم التراجم.

ولما كان موضوع الكتاب على غاية من الاتساع فإن مؤلفه بالغ في اختصاره واعتمد القلم في ضبط المشتبه إلا فيما يصعب ويشكل فكان يقيد بالحروف، وهو نادر.

(١) منه نسخة بدار الكتب المصرية برقم ٨١ مصطلح الحديث وجاء العنوان فيه «ذيل على كتاب مشتبه الأسماء للحافظ أبي بكر محمد بن عبد الغني»، والمعروف أن كتاب ابن نقطة يسمى «إكمال الإكمال»، ثم طبعته جامعة أم القرى في مجلدين سنة ١٤١٦هـ.

(٢) حققه شيخنا العلامة الدكتور مصطفى جواد رحمه الله، ونشره المجمع العلمي العراقي سنة ١٩٥٧م.

(٣) حققه أولًا المستشرق الهولندي دي يونغ ونشره في ليدن سنة ١٨٦٣ في ٦١٢ صفحة ثم أعادت طبعه مكتبة عيسى الحلبي سنة ١٩٦٢م بعناية علي البجاوي في جزأين معتمدًا نسخة أحمد الثالث (رقم ٣٠٢٨) مع وجود نسخ أحسن منها.

وكان الذهبيُّ يعلم جيّدًا صعوبة الاعتماد على ضبط القلم، فنبه على ذلك في المقدمة بقوله: «فأتقنْ يا أخي نسختك واعتمدْ على الشّكل والنقط ولا بد، وإلا لم تصنع شيئًا».

وقد احتل كتابُ الذهبي هذا مكانًا رفيعًا بين الكتب المؤلفة في هذا الفن العسير، وهو في حقيقته يُغني عن كثير من الكتب الأخرى، لكنه يحتاج إلى تمرُّس ودُرْبة للإفادة منه.

وفي القرن التاسع الهجري طالع علّامة الشام الحافظ ابنُ ناصر الدين الدمشقي المتوفى سنة ٨٤٢هـ كتاب «المشتبه» للذهبي، وضبط لنفسه نسخة نفيسة منه، ثم ألف كتابه العظيم «توضيح المشتبه»^(١)، قيد فيه الأسماء والأنساب والكنى والألقاب بالحروف لإيمانه بأن القلم لا يمكن اعتماده في مثل هذه الأمور، فأوضح بعض ما أهمله الذهبي، وشرح بعض ما رأى أنه شديد الاختصار، واستدرك على مؤرخ الإسلام استدراكاتٍ نفيسةً تدل على علم جَمٍّ، ومعرفة وإتقان وبراعة تامة في هذا الفن، ولذلك يعد كتابه هذا - فيما أرى - من أنفس الكتب الموضوعة في هذا الفن على الإطلاق.

كما شرح كتاب الذهبي أيضًا الحافظ ابن حجر العسقلاني في كتاب سماه «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه»^(٢)، وهو كتاب قيّم، ولكن أنّى له أن يبلغ مرتبة توضيح ابن ناصر الدين؟!

(١) منه نسخة ناقصة في مكتبة سوهاج بالبلاد المصرية، وعنّها نسخة مصورة بدار الكتب المصرية، وفي دار الكتب الظاهرية بدمشق نسخة كاملة منه، ثم نشرته مؤسسة الرسالة في عشرة مجلدات سنة ١٩٩٣م.

(٢) نشرته المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر بالقاهرة بعناية الجاوي أيضًا ١٩٦٧م.

وحاول تلميذ الذهبي تقي الدين محمد بن رافع السلامي المتوفى سنة ٧٧٤هـ أن يستدرك على كتاب شيخه في المشتبه^(١)، فعمل جزءاً جعله كالذيل عليه.

هذه هي أشهر الكتب المؤلفة في هذا الفن - وليس جميعها -، وهي سلاح المُحقِّق الأول في ضبط الأسماء والأنساب والكنى والألقاب المشتبهة، لكنها تحتاج في الوقت نفسه إلى دراية ودربة عند استعمالها، فلا ينبغي للمحقق عند الرجوع إليها أن يجزم بصحة تقييد الاسم المشتبه إلا عند نصها عليه وتصريحها به، وإلا انعدمت الفائدة وما صارت تُرتجى منها العائدة.

وأسماء الأندلسيين والمغاربة تحتاج إلى مزيد عناية في الضبط، لما يخالطها من الأسماء الأعجمية الأصل التي اصطلاح على لفظها أهل تلك البلاد ولا تتحصل معرفتها إلا عند القلة القليلة من الذين درسوا وتبعوا ونظموا عملهم وقيدوا ما وجدوه في المخطوطات مقيداً بخطوط المؤلفين أو النساخ المتقنين الثقات، والخبرة العميقة الشاملة بموضوع الكتاب.

وإن من نعم الله على هذا الكتاب أن مؤلفه كان من أكثر العلماء الأندلسيين والمغاربة عناية بتقييد الأسماء والأنساب والكنى والألقاب بالحروف، وتقييداته تُعد ثروة في هذا المجال مما لا يجاريه أحد فيها.

(١) نَشَرَهُ الفاضل الدكتور صلاح الدين المنجد ببيروت سنة ١٩٧٤م، على نسختين من إستنبول، وذكر أنه قابل «تبصير» ابن حجر بذيل ابن رافع فتبين له أن ابن حجر لم يطلع عليه مدلاً على نفاسة الكتاب. ومثل هذه الأحكام المتسرعة كثيرة عند هذا العالم الفاضل، فقد أخطأ في هذا الحكم خطأ كبيراً؛ لأن ابن حجر قد اطلع عليه ونصَّ على ذلك تصريحاً في آخر كتابه فقال: «وقد ذيل عليه الحافظ تقي الدين ابن رافع تلميذه في هذا المختصر جزءاً قدر عشر أوراق غالبه لا يرد عليه، لأنه إما أن يكون قد ذكره أو يكون لا يشتبه إلا على بعد (التبصير ١٥١٢-١٥١٣)».

ومع كل هذا فالضبط إنما يقوم على دعامتين رئيسيتين، أولاهما: حُسن قراءة المخطوطات، والإدمان عليها، ومعرفة خطوطها وكيفية رسم كل حرف عند ناسخ معين، وثانيهما: المعرفة التامة بموضوع الكتاب بحيث لا يقع المحقق عند الإشكال بما لا يستطيع له ترجيحًا أو إيجاد حل علمي مقبول.

وهاتان الدعامتان متوفرتان، بحمد الله وتوفيقه، بمحققيه الثلاثة الذين أفنوا أعمارهم في هذا الفن، وأنتجوا عشرات الكتب والموسوعات التراثية بأمانة وإتقان.

وكان الأستاذ الدكتور محمد بن شريفة قد حقق السِّفَرَيْن: الأول والثامن من الكتاب، وحقق الأستاذ الدكتور إحسان عباس القطعة المتوفرة من السِّفر الرابع، ثم السِّفَرَيْن الخامس والسادس. وقد رغب إليَّ صديقي العزيز العلامة الأستاذ الدكتور محمد بن شريفة في الإسهام بإعادة نشر الكتاب على وفق نسقٍ واحد، بعد أن أعاد النظر فيه، وقَدَّم لي مخطوطات الكتاب، فأعدتُ المقابلة، وقَيَّدت النصَّ بالحركات، وضبطتُ بعض الأسماء المشرقية، لا سيَّما العراقية منها، وأصلحتُ ما وقع في بعضها من تصحيفٍ وتحريفٍ لقلَّة معرفة النساخ المغاربة ببعضِ أعلام المَشاركة وبعْد الشَّقة وانقطاع الأخبار في تلك الأعْصُر المضطربة، وأفدتُ من «سلسلة التراجم الأندلسية» التي حققتها على نُسخٍ مُتَقَنَة ونشرتها دارُ الغرب الإسلامي في الإحالة على مزيدٍ من المصادر والمراجع، ومنها كُتِبَ لم تكن قد طُبعت حين قام العالمُ الفاضلُان بنشر الكتاب، مثل «تاريخ الإسلام» للذهبي، و«سير أعلام النبلاء» له، و«المستملح» له أيضًا، والتكملة المنذرية، وصِلَتْها للحسيني، والتكملة الأُبارية كاملة، وتاريخ ابن الدُّبَيْشِي، وتاريخ ابن النَجَّار، وغيرها من أمَّهاتِ المصادر التراجُمِيَّة.

كما ألحقتُ بهذه النّشرة فهرسَ متنوّعة، جُمهرتُ في مجلّدٍ مستقلٍّ، وفائدةُ
الفهارس تعظّمُ في تجمهرها في موضعٍ واحدٍ، فتزید فوائدها وتعمّ عوائدها
المُستفیدین من هذا الكتابِ النفیس.

وقلّما حظّی کتابٌ بمثل ما حظّی به هذا الكتابُ حين اجتماع على تحقیقه
ثلاثةٌ من المحقّقین الذین أسهموا في نشر التراثِ الأندلسيّ والمغاربي، فنسأل
اللهَ جلّ في علاه أن يتقبّل عملنا هذا وأن ینفعنا به یومَ لا ینفعُ مالٌ ولا بنون،
وآخرُ دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمین.

النص المحقق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم في العالمين، إنك حميد مجيد. السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته.

قال عبد الله، المؤمل رُحماه: محمد بن محمد بن عبد الملك بن محمد بن سعيد، أمدّه الله بتوفيقه، وجعله من طائفة الحق وفريقه: الحمد لله الذي أعلى معالم العلم بأعلامه، وأحلى موارد الفهم لأولي أحلامه، ويسرّ كلّاً منهم به لما يسرّ له من أقسامه، وألهمّه إلى التمسك بأسباب سعادته فسعد بإلهامه، وأتسم بما به ارتسم من الانتظام في سلك حزبه المفلح فأفلح باتسائه وارتسامه وانتظامه، وصرف إليه دواعي شغفه به وغرامه، ووقف عليه متوالي اهتباله واهتمامه، فمنهم من التمسّه بمستقرّه مُعملاً صدق جدّه وتصميم اعتزامه، فظفر من مبتغاه وإطفاء أواره وإرواء أوامه، بتسديد مرامي مرامه، ومنهم من آثر في ابتغائه ظعنه على مقامه، وهجر ليحظى بوضله ملاذ طعامه وشرابه ومناحه، وعمر باقتباسه آناء ليلاليه وأيامه من شهور عُمره وأعوامه، اعتناء من الله سبحانه بإبلاغه من إتمامه، وحفظاً له من لواحق انقراضه وانصرامه، وإجزالاً لحظوظ أهله منه عند اقتسامه، حتى يبلغه السلف إلى الخلف فيتلقاه منقولاً ومعقولاً مؤتمّ عن مُرتضاه لاتبّامه. وأزكى صلوات الله وأذكى سلامه، على سيدنا محمد نبي الهدى وإمامه، وماحق ضلال الكفر وماحي ظلامه، الذي أشاد بفضل التعلم والتعليم في جلي مقاله بعلي مقامه، وعلى آله الأخيار وصحبه الأبرار الموفين بزمّامه، المُقتفين آثاره في نقضه وإبرامه، ما انهل غيث من غمامه، وافتّر عن زهر مَبْسُم كِمامه.

أما بعد، فإنِّي قصّدتُ في هذا الكتاب إلى تذييل «صلة» الراوية أبي القاسم ابن بشكّوال^(١) تاريخَ الحافظ أبي الوليد ابن الفرّضي^(٢) رحمهما الله في علماء أهل الأندلس والطائرين^(٣) عليها من غيرهم، بذكرٍ من أتى بعده منهم، وتكميلها بمن كان من حقّه أن يذكّراه فأغفلاه.

وقبل الشروع في إيراد ما قصّدتُ إليه من ذلك فلا بدّ من ذكرٍ مقدّمة تُطلعُ على وجهِ العمل الذي اعتمدته، وتُرشدُ إلى المسلك الذي فيه سلكته، سائلاً من الله سبحانه، [إرشاداً إلى]^(٤) الصواب في القول والعمل، وإنجاداً على ما يعصمُ من مُواقعة الخطأ والخلط، [لا مُعينَ غيره، ولا]^(٥) مأمولٍ إلّا خيرُهُ، فأقول: إنّ الحافظَ أبا الوليد رحمه الله ربّتبَ أبوابَ كتابه على توالي حروفِ المعجم المعروف ببلاد المشرق، فعَلَ أبي عبد الله البُخاري^(٦) وأبي محمّد بن أبي حاتم^(٧) وأبي سعيد بن يونس^(٨)

(١) توفي سنة ٥٧٨هـ، وكتابه «الصلة» هو الإصدار الخامس من «سلسلة التراجم الأندلسية» (دار الغرب الإسلامي، تونس ٢٠١٠م).

(٢) توفي ابن الفرّضي سنة ٤٠٣هـ، وكتابه «تاريخ علماء الأندلس» هو الإصدار الأول من «سلسلة التراجم الأندلسية» (دار الغرب الإسلامي، تونس ٢٠٠٨م).

(٣) في المخطوط: «الطارين»، لاجتماع تسهيل الهمزة مع الياء آخر الحروف.

(٤) ما بين الحاصرتين بياض في المخطوط استرجناه.

(٥) كذلك.

(٦) يعني: في تاريخه الكبير الذي حققه العلامة عبد الرحمن المعلمي اليماني، وطبع بحيدرآباد الدكن ١٣٥٨-١٣٦٢هـ.

(٧) عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي المتوفى سنة ٣٢٧هـ وكتابه «الجرح والتعديل» مطبوع في حيدرآباد الدكن ١٩٥٢-١٩٥٦م بتحقيق العلامة عبد الرحمن المعلمي اليماني المكي.

(٨) هو الإمام المؤرخ المحدث أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس بن عبد الأعلى الصديقي المصري المتوفى سنة ٣٤٧هـ وكتابه في تاريخ أهل مصر يتكون من قسمين: أولهما في المصريين، وهو كبير، وثانيهما في الغرباء الواردين إلى مصر، وهو صغير، ولم يصل إلينا شيء من القسمين، لكن نقل العلماء على مدى العصور الكثير من النصوص عنهما، وقد قام الأستاذ الدكتور عبد الفتاح فتحي عبد الفتاح، من قسم التاريخ في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، بجمع نصوصه، وطبع في مجلدين سنة ٢٠٠٠م وهو عمل جيّد ومستوعب.

وأبي بكر الخطيب^(١) وأبي القاسم ابن عساكر^(٢) وسواهم من الأئمة في توارخهم،
وأبي الحسين مسلم بن الحجاج^(٣) وأبي محمد بن الجارود^(٤) وغيرهما في الكنى،
ومُصنّفي المؤتلف والمختلف: الدارقطني^(٥)، وعبد الغني^(٦)، وابن الفرضي^(٧)،
وابن ماكولا^(٨)، وابن نُقطة^(٩)، وأبي بكر بن عَزِيز^(١٠) في «تفسير غريب القرآن»^(١١)،

-
- (١) توفي الخطيب سنة ٤٦٣ هـ وكتابه هو «تاريخ مدينة السلام»، نشر أول مرة بالقاهرة سنة ١٩٣١ م
نشرة يكثر فيها السقط والتصحيف والتحريف، ثم أعاد تحقيقه الدكتور بشار عواد معروف على
نسخ متعددة، ونشرته دار الغرب الإسلامي منذ سنة ٢٠٠١ م في (١٧) مجلدًا، وطبع عدة مرات.
- (٢) توفي أبو القاسم ابن عساكر سنة ٥٧١ هـ، وكتابه «تاريخ دمشق» عُنيَتْ بتحقيق الكثير من
مجلداته المحققة الفاضلة سكيئة الشهابي، ونشرها مجمع اللغة العربية بدمشق، ثم طبع كاملاً
طبعة رديئة في بيروت في سبعين مجلدًا.
- (٣) هو صاحب الصحيح، وكتابه مطبوع.
- (٤) عبد الله بن علي بن الجارود، أبو محمد النيسابوري الحافظ، نزيل مكة، والمتوفى بها سنة ٣٠٧ هـ،
ولا نعرف كتابه في «الكنى» هذا.
- (٥) أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي المتوفى سنة ٣٨٥ هـ، وكتابه «المؤتلف والمختلف»
نشرته دار الغرب الإسلامي سنة ١٤٠٦ هـ بتحقيق الشيخ الدكتور موفق عبد القادر.
- (٦) أبو محمد عبد الغني بن سعيد الأزدي المصري المتوفى سنة ٤٠٩ هـ، وكتابه «المؤتلف
والمختلف» نشرته دار الغرب الإسلامي بتحقيق الأستاذين مثنى محمد حميد الشمري وقيس
عبد إسماعيل التميمي ومراجعة الدكتور بشار عواد معروف، في مجلدين سنة ٢٠٠٧ م.
- (٧) لم يصل إلينا، ولا نعرف له نسخة خطية إلى الآن.
- (٨) هو الأمير العالم أبو نصر علي بن هبة الله المعروف بابن ماكولا المتوفى سنة ٤٧٥ هـ وكتابه
«الإكمال في رفع الارياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب» حقق منه
العلامة الشيخ عبد الرحمن المعلمي ستة مجلدات طبعت في حيدرآباد، وطبع السابع في بيروت.
- (٩) هو الحافظ معين الدين محمد بن عبد الغني البغدادي الحنبلي المعروف بابن نقطة المتوفى سنة ٦٢٩ هـ
وكتابه في المؤتلف والمختلف هو ذيل على كتاب ابن ماكولا سَمَّاهُ «إكمال الإكمال» وطبع في السعودية
سنة ١٤١٧ هـ باسم «تكملة الإكمال» بتحقيق الدكتور عبد القيوم عبد رب النبي في ستة مجلدات.
- (١٠) أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني المتوفى في حدود سنة ٣٣٠ هـ وعزير آخره راء مهملة، ضبطه
بعضهم بالزاي توهمًا، كما بيّنه الذهبي بتفصيل في ترجمته من تاريخ الإسلام ٦١٥-٦١٧.
- (١١) طبع غير مرة.

وأبي عبيد الهروي في غريب القرآن والحديث^(١)، وأبي نصر إسماعيل بن حماد النيسابوري الجوهري^(٢) في مصنفه: «تاج اللغة وصحاح العربية»^(٣)، وتبعه على ذلك الترتيب أبو القاسم ابن بشكوال في صلاته تاريخه، وقد فرغ من كتابيهما حرف الطاء^(٤). وخالفهم في ترتيب الحروف أبو عبد الله ابن الأبار^(٥)، وهو أنبل تابعيه، وأبو العباس ابن فرثون^(٦)، ومصلح كتابه ومكمل أبو جعفر ابن الزبير^(٧) فرتبوا أبواب كتبهم على نسق الحروف المعروف ببلاد المغرب،

(١) أبو عبيد أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الهروي المؤدب اللغوي المتوفى سنة ٤٠١ هـ، وكتابه «الغريبين» في اللغة، لغة القرآن ولغة الحديث، نشره الدكتور محمود الطناحي يرحمه الله.

(٢) توفي سنة ٣٩٣ هـ (تاريخ الإسلام ٨ / ٧٢٤).

(٣) طبع غير مرة.

(٤) في الأصل: «الطاء»، والصواب ما أثبتنا، وينظر تاريخ ابن الفرضي ١ / ٢٨٦، وصلة ابن بشكوال ١ / ٣٢٦ هامش (٤).

(٥) تنظر مقدمة الدكتور بشار عواد معروف لكتابه «التكملة» (دار الغرب الإسلامي، تونس ٢٠١١م) حيث نظم ترتيب الحروف على ما جرى عليه أهل الأندلس.

(٦) هو أبو العباس أحمد بن يوسف بن أحمد بن فرتون السلمي الفاسي المتوفى سنة ٦٦٠ هـ (تاريخ الإسلام ١٤ / ٩٢٩)، وكتابه «الذيل على الصلة» لم يصل إلينا.

(٧) ستأتي ترجمة ابن الزبير في هذا السفر، وكتابه صلة الصلة يقع في مجلدين كما ذكر السيوطي في مقدمة البغية، ويوجد المجلد الثاني منه مخطوطاً في دار الكتب المصرية تحت رقم ٨٥٠ تاريخ تيمور. وقد طبع قسم من المجلد الثاني في الرباط سنة ١٩٣٨م عن نسخة توجد اليوم بالخزانة العامة بالرباط كما طبع بتحقيق الدكتور عبد السلام الهراس والشيخ سعيد أعراب، ونشرته وزارة الأوقاف المغربية ١٩٩٣-١٩٩٥م. وعبارة المؤلف هنا يشرحها قول ابن الزبير ملتصقاً العذر لشيخه: «كنت قد وقفت على كتاب الذيل لشيخنا الراوية أبي العباس ابن فرتون في أول لقائي إياه بسببة سنة خمس وأربعين وست مئة، فألفيته كتاباً لم يتجرد الشيخ رحمه الله لتقيقه، ولا فرغ لاختباره وتصحيحه، وقد استدركت عليه عدداً، وعذر شيخنا ما كان عليه من توالي الحال، قل ما يكل عليه انتحال، وقد كان تعين في باب ضعف الحال، وإبتي من الغلبة والفقر بما يطول ذكره. انتهى بالمعنى». جذوة الاقتباس (٤٦). هذا وقد ذكر طاشكبري زاده في مفتاح السعادة ١ / ٢١٨ أن صلة الصلة لابن الزبير تقع في مجلدات.

وهو متَّفَق مع التَّرتيب المشرِّقي إلى الزاي، وبعده عند أهل المغرب والأندلس:
ط ظ ك ل م ن ص ض ع غ ف ق س ش ه و ي.

وجعل ابنُ الفرَضي وابنُ بشكَّوال الأسماءَ في الأبواب على طبقات المذكورين فيها، فقدَّما الأسبقَ في الوجودِ فالأسبق، وعقبًا كلَّ اسم من أسماء الأندلسيين بمن وجدوه من مُوافقه من الغرباء - وهم في مصطلحهما الطَّارئون على الأندلس من غيرها، سواءً كان أصلهم منها أو من غيرها - إن وجدَّ له في الغرباء سَمِيًّا، وجعلا الأسماءَ في كلِّ باب على حسبِ الأكثرِ فالأكثر والأشهرِ فالأشهر، وختما كلَّ حرفٍ بذكرِ مفاريدِ الأسماءِ الموجودة فيه بتقديم الأندلسيين وتأخير الغرباء إن وجدَّاهم. وكذلك فعَلَ أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار وأبو جعفر بنُ الزُّبير فيما وقَّفتُ عليهما^(١) من تاريخيهما؛ فأما أبو العباس ابنُ فرتون فلم يعتبرْ في كتابه تطييقًا، ولا سلَّك من ذلك الترتيب طريقًا، بيَّد أنه قدَّم الأندلسيين وأخَّر الغرباء عمَل مَنْ تقدَّمه أو عاصره أو تأخَّر عنه، وأتى بالأسماء كيف اتَّفَقَ له، إلَّا أنه عقبَ الأبواب بما اتَّفَق من مفاريدِها، وما أراه كان يعقِلُ [أنَّ مقصدهم]^(٢) ومصطلحهم في الغرباء خارجٌ عن عُرف المحدثين والمؤرِّخين^(٣)، فإنَّ نسبةَ الراوي إلى بلدٍ ولَّد به ونشأ وقرأ وروى وروى عنه [فيه]^(٤) أو فارقه ثم عاد إليه نسبةٌ صادقةٌ بكلِّ اعتبارٍ من هذه الاعتبارات التي ذكرنا، وقد اشترك في استعمالها المتقدمون والمتأخرون؛ فأما إن كان ناقلًا من بلد بعد مولده فما بعده على تدرِج الأحوال إلى غيره فإنَّ المتقدمين راعوا^(٥) موضعَ استقراره، فهم إمَّا ينسبونه إلى البلد الذي صار مُستقرَّه، ولذلك نجدُهم يقولون في أبي بكر الصِّديق

(١) كذا في المخطوط، وفوقها كلمة كذا.

(٢) خرم في المخطوط مقدار كلمة أو كلمتين.

(٣) خرم في المخطوط مقدار كلمة.

(٤) خرم في المخطوط مقدار كلمة.

(٥) في المخطوط: ذاعوا، وهو تحريف.

وعُمَرَ بن الخطاب وعثمان بن عفان ومن جرى مجراهم من الصّحابة الساكنين بالمدينة، رضي الله عنهم وأدام تشریفها: إنهم مدنيون، مع العلم بأنهم من مكّة كرمها الله ومن غيرها. وكذلك يقولون فيمن استوطنَ بلدًا غيرَ بلده الذي وُلد به، فعلى هذا كان عملُ المتقدمين من أئمة المحدثين وتبعهم في ذلك المتأخرون ما عدا أبا الوليد ابنَ الفَرَضِي وتابعيه وهلمَّ جَرًّا.

وقد اضْطَرَبَ عملُ أبي عبد الله ابن الأَبَر في هذا اضطرابًا ينافي شهرَ نبُلّه ومعروفَ تيقُّظه وتحفُّظه من متعلّقاتِ النقد وأسبابه، فجرى في معظم كتابه على مُصْطَلَح أبي الوليد ابن الفَرَضِي وَمَن تَبِعَهُ، وخالفهم في بعضه، فذكر في الأندلسيين جماعة من الناقلة إليها عمل المتقدمين المفروغ من تقريره، تشبّعًا واستكثارًا وإفراطًا في التعصّب الذي كان الغالب عليه حتى غلا فيه، ويكفيكَ من مثل ذلك ما ختم به رَسَم أبي عبد الله بن عيسى ابن المُنَاصِف، رحمه الله، بعد أن ذكره في الأندلسيين، وذكر من أحواله ما رأى أن يذكره به فقال: مولده بتونس، وقيل: بالمهدية، وهو أصح، ثم قال: وذكره في الغرباء لا يصلح، ضنانه بعلمه على العدو^(١). وحسبك ما اشتمل عليه هذا القول من الشهادة على قائله بما لا يليق بأهل الإنصاف من العلماء، واستحكام الحسد المذموم، واحتقار طائفة كبيرة من الحلة العدويين، وفضل الله سبحانه رحمةً يختص بها من يشاء، وموهبةً يُنيلها من يختار، والله ذو الفضل العظيم. وسأعيدُ قوله هذا في رسم أبي عبد الله بن عيسى المذكور، وما ختمه به ابنُ الزبير إن شاء الله تعالى^(٢)، وكم من شاهدٍ على أبي عبد الله ابن الأَبَر بفاضح

(١) التكملة (١٦٣٢).

(٢) ترجم المؤلف ابن المناصف في السفر الثامن من هذا الكتاب، وهو يشير إلى قوله هناك: «وقبح الله الحسد المذموم، فقد حمل أبا عبد الله ابن الأَبَر على ذكره إياه في الأندلسيين تشبّعًا لها ببعض ما ذكرناه به، وختم رسمه بما نصه: وذكره في الغرباء (لا يصح) ضنانه بعلمه على العدو، وكذلك ذكره ابن الزبير في الأندلسيين، ولم يذكر أين ولد لما لم يعلمه، وختم ذكره بما نصه: ومولده بالمهدية وإنما ذكرته في البلدين تبعًا للشيخ وغيره ولتأصله الأندلسي وعراقته». وبلي هذا تعقيب للمؤلف على كلام ابن الزبير.

التَّشَبُّعُ فِي كِتَابِهِ، كَذَكَرَهُ أَبُو الْمُعَالِي الْخُرَاسَانِيُّ وَرَوَايَةُ أَبِي زَيْدٍ الْفَارَازِيِّ عَنْهُ، وَقَوْلُهُ: إِنَّهُ لَا يَدْرِي أَيْنَ لِقِيهِ^(١)، وَإِذَا كَانَ لَا يَدْرِي أَيْنَ لِقِيهِ فَمَا الَّذِي يُسَوِّغُ لَهُ إِفْرَادَهُ بِرِسْمٍ فِي كِتَابِهِ؟ وَسَائِبُ أَمْرِهِ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى^(٢)، وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ طَائِفَةٌ كَبِيرَةٌ لَيْسَتْ مِنْ شَرْطِ كِتَابِهِ وَلَا كِتَابِي الشَّيْخَيْنِ: أَبِي الْوَلِيدِ ابْنِ الْفَرَضِيِّ وَأَبِي الْقَاسِمِ ابْنِ بَشْكُوَالٍ؛ لِأَنَّهُمْ لَمْ يُرْسَمُوا بِفَنٍّ مِنْ فَنُونِ الْعِلْمِ، وَإِنْ ذُكِرُوا بِصِلَاحٍ وَخَيْرٍ وَاجْتِهَادٍ فِي الْعِبَادَةِ وَانْقِطَاعٍ إِلَى أَعْمَالِ الْبِرِّ، فَلِذَلِكَ ذُكِرَ هُمْ مَجْمُوعٌ آخَرُ يَشْمَلُهُمْ مَعَ مَنْ كَانَ عَلَى مِثْلِ أَحْوَالِهِمْ؛ وَأَقْبَحُ مِنْ هَذَا كُلِّهِ وَأَشْنَعُ ذَكَرَهُ نِسَاءً تُنَزَّهُ الصُّحُفُ عَنْ تَسْوِيدِهَا بِذَكَرِهَا فِيهَا مَعَ أَهْلِ الْعِلْمِ الَّذِينَ هُمْ خَوَاصُّ عِبَادِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ إِلَّا مَنْ قَصَدَ فِي تَأْلِيفِهِ إِلَى ذِكْرِ أَهْلِ الْبَطَالَةِ وَالْمُجَانِّ وَالْقِيَانِ اللَّوَاتِي يَكَادُ الْخَوْضُ فِي ذِكْرِهِمْ يَكُونُ وَضْمَةً وَجَرَحَةً فَيَمْنُ تَعَرَّضَ لَهُ. نَسْتَعِيدُ بِاللَّهِ مِنْ أَعْمَالِ الْقَلَمِ فِي ذِكْرِ وَاحِدَةٍ مِنْهُمْ، وَنَرَى الْإِعْرَاضَ عَنْهُ دِينًا، وَلَيْتَ شِعْرِي! إِذْ ذَكَرَ هَؤُلَاءِ النَّسْوَةَ اللَّائِي هُنَّ بِهَذِهِ الصِّفَاتِ، فَمَا بِالْهُ أَغْفَلَ أَضْعَافَ أَعْدَادِهِمْ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِينَ هُمْ عَلَى مِثْلِ حَالِهِمْ؟ إِنَّهَا لَعَثْرَةٌ لَا تُقَالُ، وَزَلَّةٌ لَا تُعْتَفَرُ،

(١) التكملة (١٨٧٤).

(٢) حَرَّرَ الْمُؤَلَّفُ تَرْجُمَةً أَبِي الْمُعَالِي الْخُرَاسَانِيِّ فِي السَّفَرِ الثَّامِنِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَفِيهَا يَلِي نَصَّ كَلَامِهِ فِي الْمَحَالِّ عَلَيْهِ: «مَحْمُودُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْفَارَسِيِّ، يُكْنَى أَبُو الْمُعَالِي. حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو زَيْدٍ الْفَارَازَانِيُّ، وَلَا أَدْرِي أَيْنَ لِقِيهِ. قَالَ الْمُصَنِّفُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: هَكَذَا ذَكَرَ ابْنُ الْأَبَارِ هَذَا الرَّسْمَ فِي الْغُرَبَاءِ مِنْ غَيْرِ زِيَادَةٍ وَلَا نَقْصٍ، وَلَا وَجْهَ لَذِكْرِهِ فِيهِمْ لِأَنَّهُ لَمْ يَدْخُلِ الْأَنْدَلُسَ عَلَى مَا سَأَذْكُرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. وَإِنَّمَا ذَكَرَهُ تَشْبَعًا عَلَى مَا لَوْفَ عَادَتِهِ وَاسْتِكْثَارًا بِمَا لَا يَصِحُّ لَهُ، وَلِتَقْصِيرِهِ مَعَ ذَلِكَ فِي ذِكْرِهِ رَأَيْنَا الْإِعْلَامَ بِبَعْضِ أَحْوَالِهِ فَنَقُولُ: أَبُو الْمُعَالِي هَذَا خُرَاسَانِيُّ يَلْقَبُ شَمْسَ الدِّينِ، وَرَدَّ الْمَغْرِبَ وَالنَّاصِرَ مِنْ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بِإِفْرِيقِيَّةٍ وَدَخَلَ تُونِسَ وَهِيَ أَقْصَى أَثَرِهِ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ، وَمِنْهَا كَرَّ قَافِلًا إِلَى بِلَادِهِ بَعْدَمَا حَظِيَ عِنْدَ النَّاصِرِ وَأَجْزَلَ صَلَّتْهُ، وَهَنَالِكَ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ إِسْحَاقَ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْجَلِيلِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْجَلِيلِ الْأَزْدِيُّ الْقُرَوِيُّ الْحَافِظُ، وَأَبُو زَيْدٍ الْفَارَازَانِيُّ. وَامْتَدَحَهُ بِقَصِيدَةٍ فَرِيدَةٍ رَأَيْنَا إِثْبَاتَهَا هُنَا تَكْمِيلًا لِلْإِفَادَةِ، وَتَبْيِهَا عَلَى مَا لِأَهْلِ الْمَغْرِبِ فِي الْفَضْلِ مِنَ الْحَسَنِ وَالزِّيَادَةِ» ثُمَّ سَاقَ الْقَصِيدَةَ الْمَذْكُورَةَ.

وسببها لا تكفير لها، وكبيرة يجب المتاب منها، والإقلاغ بتوفيق الله عنها، والله حسبنا ونعم الوكيل^(١).

وإني لما تأملت وجوه هذه الأعمال، لاح لي فيها ضروب من الاختلال؛ أما ذكر الغرباء على النحو الذي ذكروهم فإنه لا يطرد لهم، إذ قد خلا منهم بعض الحروف رأساً، وكثير من الأسماء التي اشتملت عليها، فرأيت إرجاء ذكرهم إلى آخر الكتاب، وإفرادهم بالذكر بعد الفراغ من ذكر أهل الأندلس، فيكون ذلك أرفع لهم، وأدل للنظر على ملتمسهم، وأوضح لتمييزهم وتحيزهم عن سوادهم^(٢) وأقرب لخزهم ممن عداهم، حتى لو اختار أحد تجريدهم عن الكتاب لذكر من دخل الأندلس من الأعلام لكان ذلك عليه يسيراً، ولم يحتاج فيه إلى تكلف ولا إعمال نظر، ولا تليفاً لمبدد، ولا ضمّاً لمفترق، فإنه يلقي مطلوبه كله مجموعاً في موضع واحد، ويسقط بذلك تكرار التراجم المنبهة على الانتقال لذكرهم من ذكر مشاركيهم في الاسم أو في التفرد، وكذلك تسقط تراجم المفاريد من آخر كل حرف يكون فيه مفاريد منهم.

وأما ذكرهم على الطبقات فإنه لا يتأتى أطراؤه أيضاً إلا بشرط العلم بوفاة الرجال المذكورين وتحقيق متأخرها من متقدمها، وهو متعذر؛ ولذلك نجد أنهم يذكرون الرجل بين الرجلين وهو أقدم موتاً من المذكور قبله، مجاوراً له أو متقدماً

(١) عقد المؤلف في آخر السفر الثامن من هذا الكتاب باباً عنونه بعد البسملة والتصلية بقوله: «هذا ذكر النساء، وأردتهنّ مرتبات على الحروف منوعات إلى أندلسيات وغرائب كما فعلنا في الرجال». وأورد فيه (٥٤) ترجمة أندلسية و(٣) تراجم غرائب وفي آخر الكتاب بتر. وبمقارنة تراجم النساء عند ابن عبد الملك بتراجمهن عند ابن الأبار تبين لنا أن المؤلف اقتصر على ما ذكرنا بقراءة أو كتابة أو رواية أو غير ذلك مما هو من شرط كتابه ولم يصنع صنيع ابن الأبار في التعميم الذي انتقده هنا. ومع ذلك فنحن نحس في هذا النقد شيئاً من التهويل المبالغ فيه والتخرج الذي لا معنى له.

(٢) السواد: معظم الناس.

عليه برجل أو رجلين فصاعدًا، أو تتأخّر وفاته عنه على تلك النسبة، وذلك موجودٌ في كتبهم بأيسر تأمل، وإثما جرّ عليهم هذا الخلل تعيين أوقات الوفاة في كلّ مذکور عندهم، فإذا عثر عليها سواهم من غير كتبهم تبين ذلك، ومن مثله لمن يستعجل الوقوف عليه أنّ ابن بشكّوال ذكر أبا عامر محمد بن سعدون بن مرجى بن سعدون بن مرجى العبدرى^(١) ولم يذكر له وفاة لما لم يعرف وقتها، بين أبي عبد الله محمد بن المفرج إبراهيم [المقري]^(٢) البطليوسي، وذكر أنّ وفاته سنة أربع وتسعين وأربع مئة، وأبي عبد الله محمد بن فرج مؤلى محمد بن يحيى البكريّ ابن الطلاع^(٣)، وذكر أنّ وفاته بكرة^(٤) يوم الخميس لثلاث عشرة ليلة خلت من رجب الفرد سنة سبع وتسعين وأربع مئة، فاقضى وضع أبي عبد الله ابن سعدون بينهما أن يكون زمان وفاته بين زمان وفاتيهما، وقد طلّع نجيث البحث^(٥) عن وفاته على أنها كانت في ربيع الآخر سنة أربع وعشرين وخمس مئة بعد وفاة أبي عبد الله ابن فرج بسبع وعشرين سنة غير شهرين وأيام.

ومّا وجدت: [أن] أبا عبد الله ابن الأبار يعتبر في التطبيق زمن رواية الراوي عن شيوخه مع وفاة من قبله ومن بعده فيوسطه بينهما، فيجعل الراوي سنة عشرين وخمس مئة مثلاً بين من توفي سنة تسع عشرة ومن توفي سنة إحدى وعشرين، ولعلّ الراوي سنة عشرين كان طفلاً صغيراً أو ابن خمس عشرة أو عشرين ثم يُعمّر بعد ما شاء الله ويبلغ الثمانين أو التسعين وخمس مئة أو ست مئة، وكيف يسوغ الحكم بأنه من تلك الطبقة على مراعاة ترتيب الوفيات؟ فاعلم ذلك.

(١) الصلة (١٢٣٨).

(٢) ما بين الحاصرتين محله بياض في الأصل وأكملناه من ترجمته المذكورة في الصلة (١٢٣٧).

(٣) الصلة (١٢٣٩).

(٤) في الصلة: «ضحوة».

(٥) في المخطوط: «بخت» وطلع نجيث البحث: ظهر ما كان خافياً، وفي أمثال العرب: بدا نجيث القوم، أي ظهر سرهم الذي كانوا يخفونه.

ومما أخلَّ به من ذلك، أي: إخلال التكرار وقلب النسب، أنه ذكر محمد بن أحمد بن محمد بن سعيد ابن مطرف التَّجِيبيِّ، من أهل قلعة أيوب ونزل مدينة فاس، يُعرف بالبِراقِي، ويكنى أبا عبد الله، روى عن أبي محمد ابن عتَّاب، وكان من أهل العلم والفضل صاحب دفاتر ودواوين نفيسة، حَدَّث عنه ابنه أبو حفص عمر بن محمد، وتوفي بعد الأربعين وخمس مئة، عن بعض أصحابنا. انتهى الرِّسْم^(١). ثم قال بعد مئة وتسعة وستين اسماً^(٢) وإثر من توفي بعد أربع وثمانين ما نصَّه: محمد بن أحمد بن محمد بن مطرف بن سعيد التَّجِيبيِّ، يكنى أبا عبد الله؛ روى عن ابن عتَّاب، حَدَّث عنه ابنه عمر بن محمد. انتهى الرِّسْم^(٣). وهذا المذكور هو المذكور قبل لا محالة.

وأيضاً، فإننا إذا التمسنا في كتبهم ذكر الرجل لم نقطع بأنهم ذكروه إلا بعد تصفُّح المُسمَّين الذين شاركهم في التسمية، ولا سيما في الأسماء المفاريد أو الأسماء التي تقلُّ التسمية بها. ثم قد تتصفَّح تراجم الحرف كلها فلا تجد لمطلوبك أو لسميِّه ذكراً، فتكون قد قطعت وقتاً في التماس مطلب لم تنله، وربما عرض ذلك لك في أسماء كثيرة في الوقت الواحد وفي حروف متعدِّدة كالتماسك تعرف رجال سند مختلفي الأسماء، فذلك داع إلى تصفُّح مواضع تتعدَّد بتعدُّد رجال ذلك السند.

ثم إن من المقرَّر أنَّ الطبقات لا يحيط بإدراكها إلا الحفظ الحاضر والذكر، الذين طالت مُزاوَلتهم للصناعة، ويتعدَّد إدراكها عمَّن عداهم فيضطرُّ إلى تبَّع التراجم ترجمة ترجمة وحرفاً وحرفاً، وبالحرِّي أن يجد مطلوبه إن كان مذكوراً، وإن لم يجده كانت خيبته من نيل مطلوبه كخيبة الأول؛ وقد كان من الإتيان في

(١) التكملة ٢/ الترجمة ١٣١٦.

(٢) بل بعد (١٧٢) اسماً.

(٣) التكملة ٢/ الترجمة ١٤٨٨.

العمل، إذ بنوا كُتُبَهُمْ على ترتيب الطبقات، أن يعمدوا إلى أقدم من يُسمَّى باسم أوله حرف الباب موتاً فيُصدِّرون به ويُتبعونه مشاركيه في الاسم كما يفعلون في المفاريد، ثم يفعلون ذلك في الأسماء اسماً اسماً، فلم يفعلوا ذلك، بل تجدد أول مذكور في الترجمة السابقة متأخراً الوفاة عن أول مذكور في الترجمة الثانية، بل في الثالثة فصاعداً، وذلك موجودٌ كثيرٌ لمن التمسَّه في كُتُبِهِمْ، وقد يُغْتَفَرُ لَهُمْ ذلك فيمن قدَّموه تَهْمُماً أو تَبَرُّكاً بِسْمِيَّهِ، كأحمد في باب الهمزة، وعبد الله والمعبدين مطلقاً في باب العين، والمحمدين في باب الميم.

وأيضاً، إذا قطعنا بأن الاسم الذي نريدُ تعرُّفه مذكورٌ عندهم لتصفُّح تقدُّم أو لوجه ما، لم نعلم أهو من المفاريد أم له سَمِيٌّ، وهل تقدَّمت ترجمته أو تأخرت، فلا بدَّ من تتبُّع التراجم المشتركة أو الأسماء المفاريد كلها، فيطول العناء^(١)، وإن أجْدَى فبعد مشقَّةٍ غالباً. فآثرتُ ترتيب كتابي هذا بأن وضعتُ أبوابه على ترتيب حروف المعجم المشرقي لصحَّةِ اعتباره. وقد نظمت فيه غير واحد، منهم: أبو الحجاج بن موسى المذكور في موضعه من الغرباء^(٢) آخر الكتاب إن شاء الله، وسأتي^(٣) بما نظمته في ذلك مع ما نظمتُ فيه هنالك إن شاء الله^(٤) أوائل كلمها جميع الحروف، فقلت [طويل]:

(١) في المخطوط: «العناد»، محرفة.

(٢) في المخطوط: «العرب» محرف.

(٣) في المخطوط: وسيأتي.

(٤) ترجمة أبي الحجاج بن موسى المذكور ستأتي في السفر الثامن من هذا الكتاب وأبياته في ترتيب حروف المعجم هي:

أحب بيدر تائه ثنائي	جماله حليف خبل دان
ذكراه راحي زهره سباني	شرد صبري ضامر طواني
ظبي على غراته فتان	قلبي كواه ليته مداني

الْمَ بَرَوْضِي تَجْنِ ثُمَّ جَنَى حَيًّا
 خلا دَرَّ ذِي رِيٍّ زَكَ سَقِيَهُ شَرِبَا
 صَفَا ضِمْنًا طَلَّ ظَلَّ عَدَّ غَنَى فَشَا
 قَرَى كِلَ لَهُ مِنْ نَهْيٍ وَذَقَ هَمَى سُحْبَا^(١)

وبدأت، في حرف الهمزة، بمن اسمه أحمد، وفي حرف الميم بمن اسمه محمد، تبرُّكًا بموافقة اسمي النبي ﷺ.

وقد تقدَّم البخاريُّ إلى تصدير تاريخه الكبير بذكرٍ من اسمه محمد^(٢) لَمَّا ذَكَرَ أَوَّلَهُ سَيِّدَ الْبَشَرِ نَبِيَّنَا الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ، إِذْ كَانَ أَشْهَرَ أَسْمَائِهِ، وَجَعَلَ - بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ ذِكْرِ مَنْ اسْمُهُ مُحَمَّدٌ - حَرْفَ الْهَمْزَةِ، مُبْتَدَأً فِيهِ بِمَنْ اسْمُهُ أَحْمَدُ^(٣)، فَسَعَدَ بِتَوَالِي الْأَسْمَاءِ الْمُبَارَكِينَ فِي صَدْرِ كِتَابِهِ مِنْ غَيْرِ فَصْلِ بَيْنَهُمَا، وَجَعَلَ سَائِرَ الْمُسَمَّيْنَ بِاسْمِ أَوَّلِهِ مِيمٌ فِي بَابِ الْمِيمِ.

وَجَعَلَ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ أَوَّلَ الْمَذْكُورِينَ فِي تَارِيخِهِ بَعْدَ الصَّحَابَةِ وَأَكَابِرِ التَّابِعِينَ الْمَذْكُورِينَ فِي صَدْرِهِ مِنْ اسْمِهِ مُحَمَّدُ^(٤)، فَإِنْ كَانَ قَصْدُهُ مُوَافَقَةَ الْبُخَارِيِّ فِيمَا فَعَلَ فَلِلْبُخَارِيِّ مُسْتَنَدٌ قَوِيٌّ وَسَبَبٌ وَاضِحٌ كَمَا تَقَدَّمَ لَيْسَ لِلْخَطِيبِ، وَإِنْ كَانَ قَصْدُهُ التَّبَرُّكُ مُجَرَّدًا، بِتَقْدِيمِ اسْمِ النَّبِيِّ ﷺ، فَقَدْ كَانَ يَكْفِيهِ مِنْ ذَلِكَ تَقْدِيمُ

(١) أعاد المؤلف هذين البيتين في السفر الثامن وعقب عليهما بقوله: وعذر التكلف في مثلها لا يخفى على منصف! قلنا: وقد أصابها في كلا الموضعين تحريف شديد.

(٢) انظر التاريخ الكبير ١/١/١١.

(٣) باب الهمزة في المطبوع ٢٧١/١/١ مبدوء بإبراهيم ثم إسماعيل ثم إسحاق ثم أيوب ثم أشعث ثم إياس ثم أسود ثم أبان ثم أزهريه ينتهي الجزء الأول من القسم الأول، ولا يأتي الأحمدون إلَّا في أول الجزء الثاني من القسم الأول، ويفهم من كلام المؤلف أنه وقف على نسخة من تاريخ البخاري يقع الأحمدون في أول حرف الهمزة منها.

(٤) ينظر المجلد الثاني من تاريخ مدينة السلام.

من اسمه أحمد، كما فعل أبو القاسم ابن عساكر في تاريخ الشام لما ذكر أوله النبي ﷺ، فجعل أوله من اسمه أحمد، وجعل أولهم أحقهم بالتقديم سيدنا المصطفى نبينا صلوات الله وسلامه عليه كما فعل غيره ممن لم يذكر النبي ﷺ من أئمة المؤرخين، كابن أبي حاتم وغيره.

وقدّمت في باب العين من اسمه عبد الله وعبد الرحمن؛ لأنها أحب الأسماء إلى الله، ووسّطت بينهما من اسمه عبيد الله لشرف الإضافة، وأتيت من اسمه عبد الرحمن من اسمه عبد الرحيم لاشتراكهما في الاشتقاق من الرحمة ولتلازمهما في تسمية التبرك وآي من كتاب الله العزيز: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ١]، ﴿وَالْهُكْرُ لِلَّهِ وَحْدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ [البقرة: ١٦٣]، ﴿إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [النمل: ٣٠]، ﴿حَمْدٌ تَزِيلُ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [فصلت: ١-٢]، ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ [الحشر: ٢٢]، وأتبع ذلك سائر المعبدّين، معتبرًا في ترتيبهم حروف أوائل أسماء الله على حسب ما أُلْفِيه منها، وما لم أُلْفِيه منها تخطّيته إلى أول ما أُلْفِيه بعده منها، وذكرْتُ سائر الأسماء في سائر الأبواب والتّراجم على ترتيب الحروف المذكورة. واعتبرت ثواني الأسماء وثالثاتها فصاعدًا ما حصل الاشتراك بينهما، فبدأت في باب الهمزة، بعد ذكر من اسمه أحمد، بذكر من اسمه آدم، إذ كان ثاني الهمزة فيه ألفًا، مُساححة في هذه الألف واكتفاءً بصورتها، وعَصَدَ هذا الاعتبار أن أصلها همزة، وإن لم أراع ذلك في مثله، ولكنني لاحظت صورة الحرف في الهجاء لا أصله كمؤمل أذكره فيمن بعد الميم من اسمه واو وإن كانت صورة للهمزة، فما ثانيه باء كآبان وإبراهيم وأبو بكر وأبو العافية، اسمين، فأتيت بها على هذا النّسق، لما كانت هذه الأسماء كلّها مشتركة في كون الباء ثانية فيها، وتقدّم ثالث آبان على ثالث إبراهيم، وثالث إبراهيم على ثالث أبو، تقدّم ثالث أبو على ثالث أبي.

ولمَّا تقدَّمتْ بَاءُ بَكْرٍ عَلَى عَيْنِ الْعَافِيَةِ اقْتَضَى تَقْدِيمُ أَبُو بَكْرٍ عَلَى أَبُو الْعَافِيَةِ، وَلَا عِبْرَةَ بِأَدَاةِ التَّعْرِيفِ. وَهَذَا ذَكَرْتُ الْكُنَى الَّتِي هِيَ أَسْمَاءُ لَهَا كُنَى، وَأَضَفْتُ إِلَيْهَا الْكُنَى الَّتِي لَعَلَّهَا أَسْمَاءُ جُهِلَتْ كَنَاهَا أَوْ كُنَى جُهِلَتْ أَسْمَاؤُهَا؛ لِأَنَّ كَلَامَ النَّوَاعِينَ شُهْرَةً عَرَفَتْ مِنْ أُجْرِيَتْ عَلَيْهِ كَمَا عَرَفَ غَيْرَهُمْ أَسْمَاؤُهُمْ، فَهِيَ أَسْمَاؤُهُمْ أَوْ كَأَسْمَائِهِمْ، حَتَّى يَتَبَيَّنَ أَمْرُهَا بِالْعَثُورِ عَلَى مَا خَفِيَ مِنْ أَمْرِهَا، فَيَكُونَ الْعَمَلُ بِحَسَبِهِ، وَلِيَجْتَمَعَ الْمَذْكُورُونَ بِالْكُنَى فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ، خِلَافًا لِعَمَلِهِمْ حَيْثُ عَقَّبُوا بَعْضُ التَّرَاجِمِ بِالْكُنَى الْمُوَافَقَةِ لَهَا، وَذَلِكَ لَا يَطْرُدُ فِي كُلِّ تَرْجَمَةٍ، فَرَأَيْتُ ذَكَرَهَا هَكَذَا أَجْرَى عَلَى الصَّوَابِ كَمَا فَعَلْتُهُ فِي ذِكْرِ الْغُرَبَاءِ، فَاعْلَمْ ذَلِكَ وَاللَّهُ الْمَوْفُوقُ.

ولمَّا فَرَعْتُ مِنْ ذِكْرِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي ثَانِيهَا بَاءٌ مِنْ هَذَا الْبَابِ لَمْ أَجِدْ بَعْدَهَا مَنْ ثَانِيهِ حَرْفٌ مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي تَلِي الْبَاءَ فِي التَّرْتِيبِ الْمَذْكُورِ إِلَى الْخَاءِ، فَتَخَطَّيْتُهَا إِلَيْهَا، وَالْفَيْتُ فِيهَا أَخْطَلٌ وَأَخِيلٌ، فَذَكَرْتُهَا عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ لِتَقَدُّمِ ثَالِثِ أَخْطَلٍ عَلَى ثَالِثِ أَخِيلٍ، فَمَنْ اسْمُهُ إِدْرِيسُ لَكُونِ الدَّالِ تَلِي الْخَاءِ، فَمَنْ اسْمُهُ أَرْفَعُ لَكُونِ الرَّاءِ بَعْدَ الدَّالِ، وَلَمْ أَجِدْ مَنْ ثَانِي اسْمُهُ ذَالٌ، فَمَنْ اسْمُهُ أَزْهَرُ، لِأَنَّ الزَّايَّ تَلِي الرَّاءِ، فَمَنْ ثَانِي حُرُوفِهِ سَيْنٌ، فَالْفَيْتُ مِنْ ذَلِكَ أُسَامَةٌ وَأُسْبَاطٌ وَإِسْحَاقُ وَأَسَدٌ وَإِسْمَاعِيلُ وَأَسُودٌ، وَهِيَ كُلُّهَا مُشْتَرِكَةٌ فِي كَوْنِ ثَانِيهَا سَيْنًا، فَذَكَرْتُهَا عَلَى تِلْكَ الطَّرِيقَةِ أَيْضًا لِتَقَدُّمِ ثَالِثِ أُسَامَةٍ عَلَى ثَالِثِ أُسْبَاطٍ، وَتَقَدُّمِ ثَالِثِ أُسْبَاطٍ عَلَى ثَالِثِ إِسْحَاقٍ، وَتَقَدُّمِ ثَالِثِ إِسْحَاقٍ عَلَى ثَالِثِ أُسَدٍ، وَتَقَدُّمِ ثَالِثِ أُسَدٍ عَلَى ثَالِثِ إِسْمَاعِيلَ، وَتَقَدُّمِ ثَالِثِ إِسْمَاعِيلَ عَلَى ثَالِثِ أُسُودٍ، وَطَرَدْتُ قَانُونََ هَذَا الْعَمَلِ إِلَى آخِرِ مَنْ أَوَّلَ اسْمُهُ هَمْزَةٌ، فَانْتَقَلْتُ إِلَى ذِكْرِ مَنْ أَوَّلَ اسْمِهِ بَاءٌ، ثُمَّ مَنْ أَوَّلَ اسْمِهِ تَاءٌ، كَذَلِكَ إِلَى آخِرِ الْحُرُوفِ.

واعتبرتُ هذه المقاصدَ كُلَّهَا فِي الْآبَاءِ مَا عَلَوْا، وَفِي الْكُنَى إِنْ كَانَ هُنَاكَ اشْتِرَاكٌ، وَلَا فَارَقٌ، كَأَنْ يَكُونَا أَخَوَيْنِ مِثْلَ الْمُحَمَّدَيْنِ ابْنَيْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَفِيرٍ،

قَدَّمْتُ الْمُكْنَىٰ مِنْهَا أَبِي الْعَبَّاسَ عَلَى الْمُكْنَىٰ مِنْهَا أَبِي الْوَلِيدِ ^(١) لِتَقَدُّمِ الْعَيْنِ فِي كُنْيَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ عَلَى الْوَاوِ فِي كُنْيَةِ أَبِي الْوَلِيدِ، أَوْ يَكُونَا ابْنَيْ عَمٍّ كَالْأَحْمَدَيْنِ: أَبِي الْخَطَّابِ وَأَبِي الْحَسَنِ ابْنَيْ الْمُحَمَّدَيْنِ ابْنَيْ عُمَرَ بْنِ وَاجِبٍ، قَدَّمْتُ أَبَا الْخَطَّابِ مِنْهَا وَإِنْ كَانَ أَوَّلُ كُنْيَتِهِ الْخَاءُ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ، وَإِنْ كَانَ أَوَّلُ كُنْيَتِهِ الْحَاءُ؛ لِأَنَّ أَبَا الْخَطَّابِ ابْنُ أَبِي الْحَسَنِ، وَأَبَا الْحَسَنِ ابْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، فَاعْتَبَرْتُ التَّرْتِيبَ فِي كُنْيَةِ أَبُوَيْهِمَا كَمَا لَوْ كَانَتَا اسْمَيْنِ لَهَا. وَأَجْدَىٰ فَائِدَةً تَحْصُلُ عَنْ هَذَا التَّرْتِيبِ الْأَمْنُ مِنْ قَلْبِ الْأَنْسَابِ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ، وَسَأُنَبِّئُهُ عَلَى بَعْضِ مَا يَجْرِي لَهُمْ مِنْ ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَكذلك التَّرْتِيبِ سَلَكَتُ فِي ذِكْرِ مَشِيخَةِ الرَّجُلِ عِنْدَ إِيرَادِهِمْ فِي رَسْمِهِ، وَقَدْ أَعْدَلْتُ عَنْ ذَلِكَ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ خَوْفَ التَّبَاسِ أَوْ إِرَادَةِ اخْتِصَارٍ، كَأَن يَرُوي عَنْ أَبِيهِ أَوْ جَدِّهِ، أَوْ أَخِيهِ أَوْ عَمِّهِ، أَوْ خَالِهِ أَوْ صِهرِهِ، أَوْ مَنْ هُوَ مِنْهُ بِسَبَبٍ عَلَى الْجُمْلَةِ، فَأَقْدَمْتُ ذِكْرَ الْمَرْوِيِّ عَنْهُ، ثُمَّ إِنْ وَافَقَهُ غَيْرُهُ مِنْ أَشْيَاخِ الْمُرْجَمِ بِهِ ذَكَرْتُهُ مَعَهُ بِحُكْمِ الْإِنْجِرَارِ، وَإِنْ لَمْ يُشَارِكْهُ غَيْرُهُ فِي اسْمٍ وَلَا كُنْيَةٍ ذَكَرْتُ مَنْ عَدَاهُ عَلَى التَّرْتِيبِ الْمَعْهُودِ، وَكَذلك أَفْعَلُ فِي الرُّوَاةِ عَنْهُ.

وَقَدَّمْتُ فِي كُلِّ تَرْجُمَةٍ الْأَطْوَلَ فَلِأَطْوَلَ نَسَبًا، مُتَتَهِيًا إِلَى أَقْصَرِهِمْ، بَلْ حَتَّى يَكُونَ آخِرُ الْمَذْكُورِينَ فِيهَا مَنْ لَمْ يُذَكَّرْ إِلَّا بِاسْمِهِ فَقَطْ، وَمَتَى تَوَافَقَ اسْمَانِ فَصَاعِدًا فِي نَسَبٍ أَوْ غَيْرِهِ التَّمَسَّتْ لِتَقْدِيمِ أَحَدِ الْمَذْكُورَيْنِ أَوْ الْمَذْكُورِينَ وَجْهًا يَقْتَضِي تَقْدِيمَهُ عَلَى غَيْرِهِ: إِمَّا مِنْ نَسَبٍ إِلَى الْقَبِيلَةِ أَوْ الْبَلَدِ، أَوْ لِقَبٍ يُعْرَفُ بِهِ، أَوْ لغيرِ ذَلِكَ؛ وَإِنْ كَانَ بَعْضُهُمْ مَنْسُوبًا إِلَى قَبِيلَةٍ قَدَّمْتُهُ عَلَى الْمَنْسُوبِ إِلَى الْبَلَدِ، وَقَدَّمْتُ الْمَنْسُوبَ إِلَى الْبَلَدِ عَلَى الْمَنْسُوبِ إِلَى حِرْفَةٍ، وَرَاعَيْتُ فِي هَذَا كُلَّهُ أَيْضًا مَبْدَأَ حَرْفِ تِلْكَ النَّسَبِ.

(١) كَأَنَّهُ سَهَا عَمَّا التَّرْمِ بِهِ هُنَا فَعَكَسَ عِنْدَ التَّطْبِيقِ بِتَقْدِيمِ أَبِي الْوَلِيدِ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ.

وأقدمُ المُكَنَّى على غيرِ المُكَنَّى رَعِيًّا لأسبابِ التقريبِ على الطالبِ مطلوبه
 في هذا الكتابِ في أقصرِ زمان. ولَمَّا كان ذِكْرُ المُكَنَّى في رسومِ المذكورينَ في
 هذا الكتابِ بكونهم رُؤاةً أو مَرُويًّا عنهم، وخِيفَتِ الإطالةُ بذكرِ أسمائها معها،
 أو عُلِمَ تشَوُّفُ المُطالعِ إلى اسمِ تلكِ الكُنية، أو ظُنَّ عندَ ذِكْرِ الكُنية أنها اسمٌ
 أو أَنَّ المُكَنَّى بها غيرُ مسمًى، أو كانت كُنيةً تقلُّ لذلكِ الاسمِ أو تقلُّ التَّكْنِيَةُ
 بها مطلقًا، إلى غيرِ ذلك - رأيتُ أن أُلْحِقَ آخَرَ الكتابِ إن شاءَ اللهُ بابًا في أسماءِ
 الكُنى الجاريةِ أثناءه.

ولَمَّا كان القصدُ بهذا الكتابِ وَجَهَ اللهُ تعالى رَجَوْتُ له الشَّياعَ وَسَيَرِ
 الرُّكبانِ إلى مصوِّرِ البسيطةِ مَشْرِقهَ وغَرْبه، وعمومِ نفعِ أهلِ العلمِ في جميعِ الآفاقِ
 بما اشتمَلَ عليه.

ولَمَّا كان ممَّا تَضَمَّنَه نسبةُ المذكورينَ فيه إلى بُلدانِ الأندلسِ الشهيرة،
 وقرأها الخاملة، أَمَكْنَ إمكانًا قريبًا وَقوعُهُ إلى مَنْ ربما تَغَيَّبَ عنه معرفةُ تلكِ
 الأماكنِ أو يَتَشَوَّفُ إلى معرفَتِها أو تَقْيِيدِها وضَبْطِها، فإذا لم يجدْ سبيلًا إلى
 علمِها أَدَاهُ ذلكِ إلى تحريفِها عندِ النُّطقِ بها أو تصحيفِها والإخلالِ حالِ النَّقْلِ
 وَجَهْلِ حدودِها، ولا سِيَّما عندَ أهلِ البلادِ الشاسعةِ عنها بل غيرِ المُصَاقِبَةِ لها،
 فكان ممَّا ينبغي الإِجادةُ بذكرِها وتعيينُ محالِّها، وذلكِ لا يخلو من أربعةِ أنحاء،
 أحدها: تحديدها في كُلِّ موضعٍ تُذَكَّرُ فيه، ولا خَفَاءَ بما في هذا العملِ من التطويلِ
 المُسْتَقْلِلِ، والثاني: تحديدها في أوَّلِ موضعٍ تُذَكَّرُ فيه ثم يُحَالُ في تعرُّفِها على ذلكِ
 الموضعِ، وهذا نحوُ الأوَّلِ في الطُّولِ وأشدَّ، والثالث: تحديدها في أوَّلِ موضعٍ
 تُذَكَّرُ فيه والاكتفاءُ به عن إعادته فيما بعده، وذلكِ لا يفيدُ فيما بعدُ إلا لمن
 تقدَّمتْ له مطالعةُ ذلكِ الموضعِ وأحضرَه في ذكرِه وإلا أحوَجَه إلى تصفُّحِ ما
 قبلَ الموضعِ الذي لم تُذَكَّرُ فيه، ويمكنُ أن لا يجدهُ إلا بعدَ استيفاءِ جميعِ الكتابِ
 أو مُعَظَمِهِ بالمطالعةِ بحسَبِ بُعدِ الموضعِ الذي ذُكِرَتْ فيه عن الموضعِ الذي

لم تُذكر فيه أو قُرِبَ فتُعْظَمُ المشقة وتَبْعُدُ الشقة، والرابع: ذِكْرُها محدودةً باختصار كافٍ في تعريفِ أحوالِها من جزيرة الأندلس مُقَيَّدةً، وذِكْرُ ما وَقَعَتْ إليه النسبةُ في هذا الكتاب من غير بلاد الأندلس شرقاً وغرباً مُرتبةً بحسبِ الموجودِ منها على حروفِ المعجم، فرأيتُ ذَكَرَ ذلك على هذا النحو الرابع، وهو الذي اخترته وانتهى إليه رأيي في بابٍ آخر إن شاء الله.

وجمعتُ هذا الكتابَ ممَّا افترَقَ فيما لا أحصيه عدداً من برامجِ رواياتِ الشيوخ الحِلَّةِ أئمةِ هذا الشأنِ كُلِّها وافيةً بالشروطِ المُعْتَبَرةِ في توثيقِ النقلِ منها، إذ مُعْظَمُها بخطوطُ جامعِها، وسائرُها بخطوطُ المعتمدِ عليهم من رجالِ هذا الفنِّ ومُقابِلَتِهم وتصحيحِهم، إلى ما نقلته من مُقَيَّداتِ ذوي العناية بهذه الطريقة من موالِدَ وَوَفَيَاتِ، وَرَفَعَ أنساب، وتبيينِ أحوالِ الرُّوَاةِ، وشبه ذلك من الفوائد، معَ ما تلقَّيته من مشايخي الذين أخذتُ عنهم شفاهاً وما التقطته من طبقاتِ القراءاتِ والأسمِعةِ على الشيوخ أو منهم، والتواريخ على تفاريقِ مقاصدِها، وكلُّ ذلك مما انسَحَبْتُ عليه روايتي بين سماعٍ وقراءة، ومُناوَلَةٍ وإجازة، وغير ذلك من ضروبِ التحمُّلِ.

وقد جرى عملُ الأَشْيَاخِ على تقديمِ إسنَادِهِم إلى مَنْ تَقَدَّمَهم من المُوَرِّخينَ لينسبُوا إليهم ما يَنْقُلُون عنهم إلى كُتُبِهِم هذه، ثم يُعَقِّبُونَ ذَكَرَ من يذكرونَ من الرُّوَاةِ أو بعضِهم بتعيينِ مَنْ ذَكَرَهُ، وذلك رأيي رشيدٌ وعَمَلٌ صالحٌ سديدٌ أَجَلُ مُثْمَرَاتِهِ تَبَرُّؤُ الناقلِ من عَهْدِهِ ما نَقَلَ، والإحالةُ به على ذاكِره الأول، تقويةٌ للاحتجاجِ به، وتصحيحاً للاستنادِ إليه؛ لَكُنِّي وجَدْتُهُم لا يقومونَ بمقتضى ذلك العملِ على التمام، فإنَّهُم يأتونَ بمن يريدونَ ذَكَرَهُ فيرفعونَ في نسبِهِ، ويذكرونَ كُنْيَتَهُ وشُهرَتَهُ إن كانتا له، وَيَعْزَوْنَهُ إلى قَبِيلَتِهِ أو بَلَدِهِ أو إِلَيْهِمَا، وَيُعَرِّفُونَ من أَمْرِهِ ما يَسْتَحْسِنُونَ إيرادَهُ، ثُمَّ يُعَقِّبُونَ ذلك بقولِهِم: وذَكَرَهُ فلانٌ وقال: كان من أَمْرِهِ كَيْتٌ وَكَيْتٌ، فكلُّ ما بَدَأُوا به ذَكَرَهُ إِنَّمَا هو من قَبِيلِهِم غيرَ مَعْزُوءٍ إلى

أحدٍ ممن قدّموا ذكره في صدور كتّيبهم، وهذا العمل منهم ليس في القليل مما يذكرونه ولا في النُدرة، بل يكاد يكون معظم من يذكرون على هذا الأسلوب، فصارت العُهدة فيه عليهم فيما لم ينسبوه إلى غيرهم، وأيضاً، فإنّ الذي ينقلونه عن غيرهم إنما ينقلونه على الاختيار والانتخاب، لا على التّوالي والاستيعاب، فعزّوتُ تلك الأقوال بعد اقتضائها إلى قائلها مُستوفاةً مُساحمةً، ولو فرَضنا استيفاء تلك الأقوال كما وقع في بعضها ممّا اختُصر^(١) أو لا يمكن اختصاره، لكانت عُهدة نقلها عليهم، إذ لو رام أحدٌ من^(٢).

(١) في المخطوط: خصر.

(٢) بقية المقدمة بياض في الأصل، وفي الحاشية ما يلي: هنا انتهى الموجود من صدر هذا الكتاب.

صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

الهمزة

١ - أحمد^(١) بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد^(٢) الأزدي، من أهل غرناطة، يُكنى أبا جعفر، ويُعرف بابن القصير.

رَوَى عن أبي بكر ابن العربي، وأبي جعفر ابن الباذش، وآباء الحسن: ابن إبراهيم بن فلفل^(٣)، وابن الباذش، وابن دُرِّي، وابن مَوْهَب، ويونس بن مُغيث، وأبي عبد الله بن أبي الخصال، وأبوي القاسم: ابن بَقِيّ وابن وَرْد، وأبي محمد عبد الحق بن عطية. رَوَى عنه [أبو عبد الله بن نافع الخطيب]^(٤) وكان محدثًا فقيهاً عاقداً للشروط أديباً حافظاً، توفّي قبل الثمانين وخمسي مئة.

٢ - أحمد بن أحمد بن أبان، يُكنى أبا العباس.

رَوَى عن أبي الحسين عبد الملك ابن الطّلاء.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٢٢) باسم «عبد الرحمن بن أحمد» وهو الصواب الذي عليه العلماء. وترجمه باسم «أحمد»: الضبي في بغية الملتبس (٣٨٣) وقال: قدم علينا مرسية في سنة إحدى وسبعين وخمس مئة وحدث بها. ثم قال: قرأت عليه أكثر كتاب الموطأ رواية يحيى تفقهها، توفي قبل الثمانين وخمس مئة. وتبعه على ذلك ابن فرتون، وصاحب الديباج ١٩٧/١ لكنه أعاده في اسم عبد الرحمن ٤٨٦/١ ولم ينتبه إلى تكرره عليه. وقد تعقب ابن الزبير ابن فرتون في غلطه هذا فقال: «ذكره أبو القاسم عبد الرحمن ابن الملقوم في برناجه وروى عنه واستوفى خبره، وذكره الملاحى. وذكره الشيخ (يعني ابن فرتون) في الذيل فيمن اسمه أحمد وغلطه في ذلك الكنية، ثم ذكره فيمن اسمه عبد الرحمن، فظن أنها رجلا» (٣/ الترجمة ٣٢٩).

وباسم عبد الرحمن ترجمه الذهبي في المستملح (٥٤١)، وتاريخ الإسلام ٥٨٦/١٢،

وابن الخطيب في الإحاطة ٤٨٢/٣، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ٣٩٤/٢.

(٢) هكذا في الأصل وسيأتي في ترجمة والده رقم (١٠) أنه: «محمد بن أحمد بن محمد».

(٣) في البغية: «قلقل» بقافين، مصحف.

(٤) بياض في الأصل، وما أثبتناه من «المستملح».

٣- أحمد بن أحمد بن بشر اللّخمي، من أهل وادي آش، يُكنى أبا العباس.

رَوَى عن أبي عبد الله بن يحيى ابن الفراء. رَوَى عنه أبو العباس وابنه أبو عبد الله الأندلسيّان. وكان فقيهاً حافظاً مُشاوِراً أديباً، وخطبَ بجامع بلده.

٤- أحمد بن أحمد بن زُنان، بضم الزاي ونونين، يُكنى أبا الحسين وأبا العباس. رَوَى عن أبي الحسين ابن الطّلاء.

٥- أحمد^(١) بن أحمد بن عبد الله بن صدقة السّلمي، من أهل إقليم غرناطة، يُكنى أبا جعفر.

تركَه أبوه حملاً، فلما وُضع سُمّي باسمه. رَوَى عن طائفة من أهل بلده، وعن أبي بكر ابن العربي وصحبه، وكان راويةً للحديث عالماً بالفقه وأصوله. توفي في شوالِ تسع وخمسين وخمس مئة.

٦- أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن عُصْن.

كان حيّاً سنة أربعين وأربع مئة، وكتبته لأبحث عنه.

٧- أحمد بن أحمد بن عبد الله، يُكنى أبا القاسم.

رَوَى عن أبي بكر ابن العربي، وكان إماماً.

٨- أحمد بن أحمد بن عدل.

رَوَى عن أبي عليّ الصّدفي^(٢).

٩- أحمد^(٣) بن أحمد بن عُمر بن إبراهيم بن عشرة التّجيبّي، من أهل بكنسية، يُكنى أبا عُمر.

رَوَى عن أبي الرّبيع بن سالم.

(١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ١٩٧.

(٢) لم يذكره ابن الأبار في معجم أصحاب القاضي الصدفي.

(٣) سيأتي ذكر أخيه محمد في السفر السادس من هذا الكتاب.

١٠- أحمد^(١) بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأزدي، من أهل غرناطة، يُكنى أبا الحسن، ويُعرف بابن القصير.

وهو والد المبدوء بذكره في هذا الكتاب؛ سمع أبا الحسن ابن باذش^(٢) ولم يذكر أنه أجاز له، وله إجازة من أبي الأصبح ابن سهل، وأبي بكر ابن سابق الصقلي، وآباء عبد الله: ابن سليمان بن خليفة، وابن علي بن حمدين، وابن فرج، وأبي علي الغساني، وأبي محمد بن عتاب، روى عنه ابنه أبو جعفر عبد الرحمن، وأبو عبد الله بن عبد الرحيم، وأبو القاسم بن بشكوال، وغيرهم. وكان فقيها حافظا متقدما في أهل الشورى، واستقضى بوادي آش، وتوفي بغرناطة سنة إحدى وثلاثين وخمس مئة.

١١- أحمد^(٣) بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن رشد، قرطبي، والد أبي الوليد الجَدّ.

كان من أهل العلم والجلالة والعدالة، حيا سنة اثنتين وثمانين وأربع مئة.

١٢- أحمد بن أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن خلف الحضرمي، من أهل إشبيلية، يُكنى أبا العباس، ويُعرف بابن رأس غنمة، بالغين معجمة والنون وفتحهما.

روى عن أبي الحسن بن محمد بن خروف النحوي، وأبي حفص بن عمر واختص به؛ روى عنه أبو بكر بن محمد بن عبد العزيز ابن أخت أبي القاسم بن صاف، ورحل إلى المشرق في حدود الخمس والتسعين وخمس مئة مرافقا للشهيد

(١) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٧٣)، والضبي في بغية الملتبس (٣٨٢)، وابن فرحون في الديباج ١٩٨/٢، وقال الضبي: «قيدت فهرسته بخط يدي وقرأتها بمرسية على ابنه الفقيه الأديب أبي جعفر، قدمها علينا».

(٢) ويقال فيه: الباذش، والبيذش، وهي لفظة لاتينية تعني: القدمين، وستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.

(٣) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١٩٨/١.

أبا بكر ابن أحمد الكِنَانِيّ الآتِي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْمُحَمَّدِيّينَ فِي هَذَا الْكِتَابِ، فَأَدْيَا فَرِيضَةَ الْحَجِّ وَلَقِيَ هُنَاكَ بَقَايَا الشُّيُوخِ فَأَخَذَا عَنْ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ، وَقَفَلَا إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَاسْتَصَحَبَا فَوَائِدَ جَمَّةً وَغَرَائِبَ كُتُبَ لَا عَهْدَ لِأَهْلِ الْأَنْدَلُسِ بِهَا انْتَسَخَاهَا هُنَاكَ، وَتَوَافَقَا عَلَى أَنْ يَنْسَخَ أَوْ يَقَابِلَ أَحَدُهُمَا غَيْرَ مَا يَنْسَخُهُ رَفِيقُهُ أَوْ يَقَابِلُهُ اسْتِعْجَالًا لِتَحْصِيلِ الْفَائِدَةِ، حَتَّى إِذَا أَلْقَا عَصَا التَّسْيِيرِ بِمَقَرِّهِمَا إِشْيِيلِيَةَ انْتَسَخَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِنْ قَبْلِ صَاحِبِهِ مَا فَاتَهُ نَسْخُهُ بِتِلْكَ الْبِلَادِ. فَكَانَ مِمَّا جَلَبَاهُ: «الْكُشَافُ عَنْ حَقَائِقِ التَّنْزِيلِ» صَنَعَهُ جَارِ اللَّهِ الْعَلَّامَةُ الْأَوْحَدُ أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدِ الْخَوَارِزْمِيِّ الرَّخْشَرِيِّ، وَكَانَ مِمَّا تَوَلَّى نَسْخَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا مِنَ الْأَصْلِ الْمُحَبَّبُ بِمَدْرَسَةِ الْقَاضِي الْفَاضِلِ أَبِي عَلِيٍّ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْبَيْسَانِيٍّ^(١)، رَحِمَهُ اللَّهُ، بِالْقَاهِرَةِ، وَهُوَ مَسْمُوعٌ عَلَى مُصَنِّفِهِ، وَ«مَقَامَاتُ الرَّخْشَرِيِّ الْخُمْسُونَ»^(٢)، وَ«شَرْحُ السُّنَّةِ» تَأَلَّفَ الْإِمَامُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ بْنِ مَسْعُودِ الْبَغَوِيِّ^(٣) رَحِمَهُ اللَّهُ، وَ«تَاُجُ اللَّغَةِ وَصِحَاحُ الْعَرَبِيَّةِ» تَصْنِيفُ أَبِي نَصْرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَمَّادِ الْفَارَابِيِّ نَزِيلِ نَيْسَابُورَ الْمَعْرُوفِ بِالْجَوْهَرِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَهُوَ مِمَّا قَابَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا، وَكَانَتِ النُّسخَةُ الَّتِي جَلَبَهَا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي ثَمَانِيَةِ أَسْفَارٍ بِخَطِّ مَشْرِقِيٍّ^(٤)، وَ«إِكْمَالُ الْأَفْعَالِ» تَأَلَّفَ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ

(١) ترجمته في تاريخ الإسلام ١٢/ ١٠٧٣.

(٢) هي مقامات في الوعظ، وقد شرحها مؤلفها وتكرر طبعها وعارضها من الأندلسيين بعد دخولها إلى الأندلس على يد المترجم أحمد بن علي بن حريق المخزومي البلسني الذي ستأتي ترجمته في هذا السفر.

(٣) انظر ترجمة البغوي في تاريخ الإسلام ١١/ ٢٥٠.

(٤) يستفاد من كلام المؤلف أن الصحاح لم يدخل الأندلس إلا بعد سنة ٥٩٥ هـ أي بعد قرنين من ظهوره في المشرق، ويذكر الصفدي في ترجمة ابن القطاع الصقلي (ت ٥١٥ هـ) أنه لما قَدِمَ مصر سألوه عن الصحاح فذكر أنه لم يصل إليهم. وبعد دخول الصحاح الأندلس بزمن على يد المترجم عني بعض الأندلسيين بكتابة حواش عليه منهم: أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن البسطي مكمل التنبيه والإيضاح عما وقع من الوهم في كتاب الصحاح (بغية الوعاة ٢/ ٣٤)، وأبو عبد الله =

عبد العزيز بن إبراهيم بن عيسى الداخِل إلى الأندلس ابن مُزاحِم مَوْلى عُمر بن عبد العزيز المعروف بان القُوطِيَّة^(١) تكميلُ الشَّيخ أبي القاسم عليّ بن جعفر السَّعْدِيّ ابن القَطَّاع الآتي ذكُّره في الغُرباء من هذا الكتاب إن شاء الله^(٢)، إلى غير ذلك من التصانيف.

وكان أبو العبَّاس نبيل الخطِّ نقيّ الوراقة حَسَنَ الطريقة، كَتَبَ بخطِّه الكثير من دواوين العلم عموماً ومن هذه المُسمَّاة خصوصاً، باقتراح رؤساء عصره من الأمراء والقضاة واغتنامهم ما يكون بخطِّه عندهم وإجزالهم له المَثُوبَةُ عليه، وكذلك كانوا يرغَبونَ في مقابلته الكُتُبَ ومعاونة تصحيحها ثقةً منهم بإتقانه وجُودِهِ ضبطه. وكان الفقيه أبو الحُسَيْن محمد بن محمد بن زَرْقُون رحمه الله - وسيأتي ذكُّره في موضعه إن شاء الله^(٣) - ينعى على أبي العبَّاس هذا جَلْبَهُ «الكشَّاف» هذا، لما تَضَمَّنَتْهُ من المذهبِ الاعتزالي، ويقول: قد كانتِ الأندلس مُتَزَهِّةً عن هذا

= محمد بن علي بن يوسف الأنصاري الشاطبي، وله حواش على الصحاح (البغية ١/ ١٩٤)، وأبو العبَّاس أحمد بن محمد المعروف بابن الحاج الإشيلي، له نقود على الصحاح (البغية ١/ ٣٥٩)، وإبراهيم بن قاسم البطليوسي الذي جمع بين الصحاح والغريب المصنف (البغية ١/ ٤٢٢). (١) ترجمة ابن القوطية المتوفى سنة ٣٦٧هـ في تاريخ العلماء لابن الفرضي (١٣١٦)، وجذوة المقتبس (١١١)، وبغية الملتبس (٢٢٣)، وإنباه الرواة ٣/ ١٧٨، ووفيات الأعيان ٤/ ٣٦٨، وغيرها. وكتابه في الأفعال طبع في ليدن سنة ١٨٩٤م وأعيد طبعه في مصر سنة ١٩٥٢م. (٢) الموضوع الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود، وترجمة ابن القطاع (ت ٥١٥هـ) في تاريخ الإسلام ١١/ ٢٤١، وكتابه إكمال الأفعال طبع في حيدر أباد سنة ١٣٦٠-١٣٦١هـ، في (٣) أجزاء.

(٣) لم يصل إلينا السفر الذي فيه ترجمته من هذا الكتاب وهو مترجم في التكملة (١٦٣٧)، وبرنامج الرعييني (١١)، وغاية النهاية ٢/ ٢٤٠، ووالده مترجم في التكملة (١٤٩٤)، والسفر السادس من هذا الكتاب، والتكملة المنذرية ١/ الترجمة ١١٨، وفيها مصادر ترجمته الأخرى، ووجده مترجم في السفر الرابع من هذا الكتاب. قال الرعييني: «وكان من مفاخر إشيلية هو وأبوه وجده أبو الطيب سعيد».

وأشباهه^(١) ولم يزل أهلها على مرور الأيام أغنياء عن النظر في مثله وإن في غيره

(١) عرف المذهب الاعتزالي في الأندلس قبل دخول «الكشاف» إليها بزمان بعيد ولم تكن منزهة عنه كما يقول شيخ المالكية في وقته أبو الحسين ابن زرقون؛ ومن تذكر كتب الطبقات أنهم عرفوا بالاعتزال في الأندلس في القرنين الثالث والرابع الهجريين: عبد الأعلى بن وهب (ت ٢٦١هـ) وفرج بن سلام الذي أخذ عن الجاحظ وأدخل كتبه إلى الأندلس، وعبد الله بن مسرة والد ابن مسرة (ت ٢٨٦هـ)، ويحيى بن يحيى القرطبي المعروف بابن السمينة (ت ٣١٥هـ)، وأبو عبد الله بن مسرة (ت ٣١٩هـ) وقد أفرد المستشرق الإسباني أسين بلاثيوس بدراسة قيمة، وخليل بن عبد الملك المعروف بالعقلاء، ومنذر بن سعيد قاضي القضاة، وبنوه: حكم الذي كان كما يقول ابن حزم في طوق الحمامة: ٤٥ «رأس المعتزلة بالأندلس وكبيرهم وأستاذهم وناسكهم» وأخوه عبد الملك وسعيد؛ ومن شهر بالاعتزال أيضًا: موسى بن حدير الحاجب وأخوه، وقد عرض ابن حزم في مواضع من كتابه «الفصل لبعض آراء معتزلة الأندلس (انظر في هذا الموضوع رسالة الدكتور محمود مكى الجامعية: Ensayo sobre las aportaciones orientales en la espana musulmana, pp 208-228 وتاريخ الفكر الأندلسي لبلنثيا: ٣٢٤ وما بعدها، وتاريخ الأدب الأندلسي للدكتور إحسان عباس ٥٢/١ وما بعدها). هذا وقد نتج عن دخول «الكشاف» إلى الأندلس على يد المترجم أن اشتغل طائفة من الأندلسيين والمغاربة في القرن السابع وما بعده بالرد عليه أو اختصاره أو مقارنته بتفسير ابن عطية أشهر تفسير عند الأندلسيين؛ فممن رد عليه أو نبه على ما فيه من اعتزال: أبو بكر يحيى بن أحمد السكوني المتوفى سنة ٦٢٦هـ وذلك في كتابه «الحسنات والسيئات» الذي انتقى فيه مستطرف غرائبه البيانية وأبدى أيضًا ما تضمنه من سوء انتحاله في ركيك اعتزاله كما يقول ابن الزبير في صلة الصلة ٥/ الترجمة ٥٣٦، وانظر أيضًا التكملة (ترجمة ٣٤١٧) ويوجد مخطوطًا بالخزانة العامة بالرباط (حرف ق) والخزانة الملكية بالرباط أيضًا، ومنهم أبو علي عمر بن محمد السكوني قريب السابق ذكره، وأسمى كتابه: «التمييز لما أودعه الزرخشري من الاعتزال في الكتاب العزيز» (نيل الابتهاج: ١٩٥) ويوجد مخطوطًا كذلك، ومن اختصر «الكشاف» وأزال عنه الاعتزال: أبو عبد الله محمد بن علي بن العابد الفاسي (بغية الوعاة ١/ ١٨٢). ومن جمع بينه وبين تفسير ابن عطية: أبو محمد عبد الله بن محمد المعروف بابن الكماد الإشبيلي (التكملة، الترجمة ٢١٥٥) وأبو محمد عبد الكبير بن بقي الغافقي (برنامج الرعيني، الترجمة ١٢)، وأبو الحسن علي بن محمد الجياني (كما سيأتي في السفر الخامس). وانظر ما قيل من شعر في الرد على الزرخشري في أزهار الرياض ٣/ ٢٩٨ وما بعدها وص ٣٢٣ وما بعدها. =

من تصانيف أهل السنة في التفسير غنية عنه، ولكل ذي عقل اختياره، والله ينفع أبا الحسين وأبا العباس بمقاصدهما، فكلاهما نصح، أعظم الله أجره. وفي الكتاب المذكور^(١) جملة كبيرة جليّة وخفية مما أشار إليه أبو الحسين رحمه الله، ولكنه على ذلك مترع فوائد، ومشحون غرائب علمية لا توجد مجموعة في كتاب غيره ألبتة سوى ما اختص به من كثير ما احتوى عليه من التنبيه على حسن نظم القرآن العظيم والإرشاد إلى بديع رصفه والكشف عن وجوه إعجازه، والله يسمح للجميع ويتقبل عنهم أحسن ما عملوا ويتجاوز عن سيئاتهم، إنه جواد كريم غفور رحيم^(٢).

وكان أبو العباس هذا شديد الشغف بالعلم فطمع دهره في ضجة أهله، ولزم أبا حفص بن عمر طويلاً، وكان ملياً بأخباره ذكراً لأشعاره حسن المحاضرة، يحضر مجالس أهل العلم أقرانه ومن هو أصغر منه، وقد كان يحضر مجلس الأستاذ أبي الحسن الدباج وغيره من طبقته ومن هو دونه. وتوفي رحمه الله بإشبيلية في حدود ثلاث وأربعين وست مئة.

١٣- أحمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الجذامي.

روى عن شريح^(٣).

= أما الردود المشرقية على «الكشاف» فينظر فيها كشف الظنون ٢/ ١٤٧٥-١٤٨٤، وقد فات الدكتور مصطفى الجويني أن يشير إلى بعض ما ذكرنا من عناية أهل المغرب بالكشاف في رسالته الجامعية: «منهج الزمخشري في تفسير القرآن».

(١) في الأصل: «المذكورة» وفوقها كلمة: «كذا» علامة الغلط، فأصلحناها.

(٢) في مقدمة ابن خلدون: ٤١٦، ٥٥٠ رأي شبيه برأي المؤلف هنا. (ط. بولاق ١٣٢٠هـ).

(٣) يتردد في هذا الكتاب ذكر الرواة عن شريح وهو أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح الإشبيلي المتوفى سنة ٥٣٩هـ. انظر ترجمته في الصلة (٥٣٥)، وبغية الملتمس (٨٤٩)، والقاضي عياض في الغنية (٢١٢)، وللذهبي في تاريخ الإسلام ٧٠٥/١١، وقال ابن الأبار: وكان شريح رحمه الله بطول العمر قد انفرد بعلو الإسناد لسماعه إياه (أي صحيح البخاري) عن أبيه وأبي عبد الله بن منظور عن أبي ذر فكان الناس يرحلون إليه بسببه، وكان قد عيّن لقراءته شهر رمضان فيكثر الازدحام عليه في هذا الشهر من كل سنة ويتواعد أهل الأقطار المتباعدة للاجتماع فيه عنده (التكملة، الترجمة ٢١٣١).

١٤- أحمد^(١) بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن حجاج اللخمي، إشبيلي، أبو عمر.

كان من أهل العناية بالآداب، ذا حظ من قرص الشعر.

١٥- أحمد^(٢) بن إبراهيم بن أحمد بن سلام - مشدد اللام - المعافري، شاطبي، أبو جعفر.

خال الحافظ أبي عمر ابن عات. أخذ عن أبيه العربية والآدب، وروى عنه، وعن أبي علي الصدي وشارك فيه أباه، وأبي محمد الركلي، روى عنه أبو عبد الله ابن أبي بكر بن عفيون، وكان أديباً كاتباً بليغاً شاعراً مجوداً سريع البديهة متوقد الخاطر، من بيت علم، شديد الانقباض، قانعاً في معيشته بما يستفيده من ضيعة ورثها عن أبيه ليست بالعظيمة الجدوى صان بها نفسه عن التعرض إلى شيء من الأعراض الفانية حتى لحق بربه نفعه الله، ومن قوله يصف الثلج [طويل]:

ولم أر مثل الثلج في حُسنِ منظرٍ	تقرُّ به عينٌ وتَشْنَعُه ^(٣) نفسُ
فنازٍ بلا نورٍ يُضيءُ له سناً	وقطرٌ بلا ماءٍ يُقلِّبُه اللَّمسُ ^(٤)
ترى الأرض منه في مثالٍ زُجاجةٍ	كأنَّ كؤوسَ الماءِ تَجْمَعُه كَأْسُ

توفي في حدود الخمسين وخمس مئة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٦).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٥)، والمعجم في أصحاب الصدي (٢٦)، والمقتضب من تحفة القادم (٤٠)، والصفدي في الوافي بالوفيات ٢٤ / ٦ (نقلًا عن تحفة القادم لابن الأبار).

(٣) كذا في الأصل، وفي المقتضب من تحفة القادم: وتشنؤه.

(٤) بعد هذا البيت في المقتضب:

وأصبح ثغر الأرض يفتر ضاحكًا فقد ذاب خوفًا أن تقبله الشمس

والبيت الأخير هنا غير موجود في المقتضب.

١٦- أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن صدقة السلمي، من أهل إقليم غرناطة، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي بكر ابن أبي زَمَنِينَ، وأبي القاسم محمد بن عبد الواحد الملاحى. وله رحلة حَجَّ فيها، وعاد إلى غرناطة، وكان من أهل الفضل والدين. وتوفي بغرناطة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال عشر وست مئة.

١٧- أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي.

١٨- أحمد^(١) بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن عمر بن أسود الغساني، مروي، أبو القاسم.

سمع من أبي محمد قاسم بن عبد الله العذري، ورَوَى في رحلته التي حَجَّ فيها عن أبي ذرّ الهروي، وأبي عليّ حسين بن يوسف المزاتيّ - بالميم مفتوحة وزاي بعدها ألف وتاء باثنتين من فوق - وآباء محمد: الحسن بن أحمد بن فراس، وعبد الله بن سعيد الشّتّجالي، لقيّه بمكة كرمها الله، وعطيّة بن سعيد الأندلسي، فقفل إلى بلده، رَوَى عنه ابنه أبو إسحاق^(٢)، وكان محدّثاً راوية، وليّ أحكام بلده، وتوفي سنة تسع وخمسين وأربع مئة.

١٩- أحمد^(٣) بن إبراهيم بن أحمد بن نصير، مصغّر بالصاد، شوذري.

رَوَى عن أبي بكر بن مسعود، وأبي الحسن ابن الباذهش، وكان من سرّوات الرجال وفور عقل ورجاحة حلم، بارع الأدب صالح الخطّ من إجادة الكتابة وقرض الشعر. توفي بمالقة سنة ثنتين وست مئة^(٤).

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٨)، وذكره ابن بشكوال مختصراً (١٢٩) نقلاً عن ابن مدير.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٥٨).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٧)، وتحفة القادم، كما في المقتضب (٨٩)، والصفدي في الوافي ٦/ ٢١٥، وشوذر المنسوب إليها من عمل جيان.

(٤) في رابع المحرم، كما ذكر ابن الأبار.

٢٠- أحمد^(١) بن إبراهيم بن أحمد الأنصاري، مروى، أبو العباس، ابن السَّقاء - فعَّالٌ من السَّقِّي.

تلا على أبي الحُسَيْن ابن البَيَّاز - بالباء مفردةً والياءِ يثنتين من تحت وآخره زاي - وأبي عمران بن سليمان. تلا عليه بحرقي نافع وأبي عمرو أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش فيما قال أبو الرَّبيع بن سالم، وقال أبو جعفر ابن الزُّبير: أَسَدَ عنه القراءاتِ تلاوة. واليدُ بها قيده أبو الرَّبيع أوثق، والله أعلم.

٢١- أحمد بن إبراهيم بن أحمد السُّلَمي، قُرْطُبِيٌّ فيما أَحَسَب، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الوليد أحمد بن عيسى بن حَجَّاج، وكان أديباً نبيلًا بارِعَ الخطِّ جيّدَ الضَّبْط، كَتَبَ الكثيرَ وعُنيَ بالعلم أتمَّ عناية، وكان حيًّا سنة ثلاثين وست مئة.

٢٢- أحمد بن إبراهيم بن أحمد الصَّدْفِي، قُرْطُبِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ كُلَيْب.

رَوَى عن أبي جعفر بن إبراهيم بن كوزانة، وأبي محمد بن حَوْط الله. وكان محدثًا ثقةً فاضلاً فقيهاً، عاقداً للشروط، مُبَرِّزاً في العدالة لا يقاسُ به فيها أحد، وكان يَوْمُ في العَجْمَاوَيْنِ^(٢) بمسجد إزاء دُكَّانِهِ الذي انتَصَبَ فيه للتوثيق، وفي سائر الصَّلَوَاتِ في مسجدٍ بمقربة من داره، وكان الناسُ يقصدون الصَّلَاةَ خلفه تبرُّكاً به وبفضله وورعه وجودة قراءته.

وتوفي بإشبيلية بعد تغلب النصارى على قُرْطُبة، وكان تغلبهم عليها يوم الأحد لسبع بقين من شوال ثلاثٍ وثلاثين وست مئة، وإنا لله وإنا إليه راجعون.

٢٣- أحمد بن إبراهيم بن أحمد اللُّخْمي، إشبيليٌّ، ابنُ رُبْعِ الفَلس.

رَوَى عن أبي القاسم الحَسَن بن عُمر الهُوَزَنِي.

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٣٧٥)، وابن الأبار في التكملة (١٤٢).

(٢) هما الظاهر والعصر لأنه لا يسمع فيهما قراءة.

٢٤- أحمد بن إبراهيم بن أحمد الفهري.

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٢٥- أحمد^(١) بن إبراهيم بن أحمد^(٢)، مُرْسِيّ، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْ أَبِي زَيْدِ ابْنِ طَاهِرٍ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ الْعُذْرِيِّ، وَأَبِي الْوَلِيدِ الْبَاجِي،
رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ بَشْكُوَالٍ. وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا اسْتَقْضَى بِشَلْبٍ.

وَتَوَفَّى قَاضِيًا بِهَا سَنَةَ أَرْبَعٍ عَشْرَةَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ
وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٢٦- أحمد بن إبراهيم بن إبراهيم^(٣) بن غالب المُرَادِي، بَلَنْسِي.

رَوَى عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ وَاجِبٍ، وَأَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ
يُوسُفَ بْنَ زُلَّالٍ.

٢٧- أحمد بن إبراهيم بن أميّة، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعِمِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْفَرَسِ.

٢٨- أحمد^(٤) بن إبراهيم بن جابر بن عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُمَرَ الْخَزُومِي،

إِسْبِيلِيّ فَاسِيّ الْأَصْلَ ثُمَّ مَرَّاكُشِيّ، سَكَنَ مَرَّاكُشَ مَدَّةً ثُمَّ شَرَّقَ وَاسْتَوَظَنَ قُوصَ^(٥)،
أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ الْقَفَّالِ.

(١) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٦٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٤/١١، وابن فرحون
في الديباج ١٩٨/١.

(٢) في الصلة: محمد.

(٣) صحح عليه الناسخ لتكرره.

(٤) هذا مما يستدرِك على ابن القاضي في جذوة الاقتباس وابن إبراهيم المراكشي في الإعلام.

(٥) كتبت في الأصل على شكل «قوصر»، والقريب من هذا الرسم «قوصرة» وهي جزيرة في
منتصف الطريق بين إفريقية وصقلية واسمها اليوم بنطلاوية (حسن حسني عبد الوهاب:
ورقات ٢٧٥/٢) ولكن يعكز على هذه القراءة قول المؤلف «ثم شَرَّقَ»، فالأصح أنها قوص
المدينة المعروفة بصعيد مصر، وقد استوطنها الكثير من الأندلسيين والمغاربة.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَشَارَكْتُهُ فِي قِرَاءَةِ «الْحَمَاسَةِ» عَلَى شَيْخِنَا أَبِي زَكَرِيَّا بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ عَتِيقٍ، وَكَانَ أَسَنُّ مَنْنِي بِأَزِيدَ مِنْ عَشْرِ سَنِينَ، ثُمَّ فَصَّلَ قَدِيمًا إِلَى الْمَشْرِقِ، وَكَانَ فَاضِلًا عَفِيفًا يَرْجِعُ إِلَى صَحَّةِ بَاطِنٍ وَجُودَةٍ وَانْقِبَاضٍ عَنْ خُلُطَةِ النَّاسِ.

٢٩- أَحْمَدُ^(١) بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ خَلْفَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَبِيبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ فَرْقِدِ الْقُرَشِيِّ الْعَامِرِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ مَوْزُورِيٌّ^(٢) الْأَصْلُ، أَبُو جَعْفَرٍ.

نَقَلْتُ هَذَا النَّسَبَ إِلَى الْعَامِرِيِّ مِنْ خَطِّ أَبِيهِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ، وَزَادَ أَبُو جَعْفَرٍ هَذَا بَعْدَ فَرْقَدٍ: ابْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عُبَيْدَةَ بْنِ وَهْبَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ عِيَّاضَ بْنِ يَوْسُفَ الْفَهْرِيِّ - أَمِيرِ الْأَنْدَلُسِ الْمَخْلُوعِ بَعْدَ الرَّحْمَنِ الدَّاحِلِ ابْنِ مُعَاوِيَةَ - وَهُوَ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ نَافِعَ بْنِ عَبْدِ قَيْسَ بْنِ لَقِيطَ بْنِ عَامِرَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ الظَّرْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ، وَكَذَا قَالَ الرَّازِي فِي نَسَبِ يَوْسُفَ، وَقَالَ ابْنُ حَيَّانَ: زَعَمَ أَبُو بَكْرُ ابْنُ الْقُوطِيَّةَ^(٣) أَنَّهُ: يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَبِيبَ بْنِ أَبِي عُبَيْدَةَ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ نَافِعِ الْفَهْرِيِّ، قَالَ: وَمَا وَجَدْتُ هَدَايَةً إِلَى أَنَّ يَوْسُفَ هَذَا الْوَالِيَّ بِالْأَنْدَلُسِ وَلَدَ لَهُ، يَعْنِي لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُتَغَلَّبِ عَلَى مَلِكِ إِفْرِيقِيَّةٍ، وَلَا وَجَدْتُ مُنْتَهَاهُ فِي جِذْمِ قَوْمِهِ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ بِشَأْنِهِ.

قَالَ الْمَصْنُفُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: قَدْ ذَكَرَهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَزْمٍ فِي «جَاهِرِ^(٤) النَّسَبِ» بِمَا يَقْتَضِي مُوَافَقَةً مَا قَالَهُ أَبُو بَكْرُ ابْنُ الْقُوطِيَّةَ^(٥)، وَمَا وَقَعَ فِي خَطِّ أَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ بَقِيٍّ مِنْ نَسَبِ إِبْرَاهِيمَ شَيْخِهِ أَبِي أَحْمَدَ الْمُرْجَمِ بِهِ مَخْزُومِيًّا فَوَهُمْ بَيِّنٌ فَاعْلَمْهُ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٧)، والرعياني في برنامجه (٥٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٥٩/١٣.

(٢) في المخطوط: «موردري»، محرف.

(٣) ينظر تاريخ افتتاح الأندلس لابن القوطية ٢١ (ط. مجريط).

(٤) هكذا يرد اسم الجماهرة عند المؤلف حيثما وقع، كما سيأتي في تضعيف هذا الكتاب.

(٥) انظر الجماهرة (١٧٨)، تحقيق عبد السلام هارون.

رَوَى أَبُو جَعْفَرٍ عَنْ أَبِيهِ، وَعَمَّهُ أَبِي مُحَمَّدٍ، وَأَبِي جَوْهَرِ بْنِ عُمَرَ. رَوَى عَنْهُ قَرِيْبُهُ^(١) أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَامِرِ بْنِ فَرْقَدٍ، وَأَبَاءُ بَكْرٍ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَيِّدِ النَّاسِ، وَابْنُ جَابِرِ السَّقَطِيِّ، وَابْنُ عِيَّادٍ، وَأَبُو جَعْفَرِ بْنِ مَالِكِ ابْنِ السَّقَّاءِ، وَأَبُو زَكَرِيَّا بْنِ مُحَمَّدِ الْقَطَّانِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنِ يُوْسُفَ بْنِ فَرْتُونَ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ: طَلْحَةُ، وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ بَرِطْلَةَ. وَحَدَّثَنَا عَنْهُ مِنْ شَيْوِخِنَا: أَبُو الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدِ الرَّعِينِيِّ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هِشَامٍ.

وَكَانَ مُحَدِّثًا زَكِيًّا فَاضِلًا ثَقَّةً فِيْمَا يُحَدِّثُ بِهِ، كَتَبَ الْكَثِيْرَ بِخَطِّهِ الْجَيِّدِ وَقَيَّدَ أَكْثَرَهُ، وَكَانَ مُتَقِنَ الضُّبْطِ فِيْمَا يُعَانِي تَصْحِيْحَهُ مِنْ كُتُبِهِ، وَيُوجَدُ لَهُ فِيْمَا سِوَى ذَلِكَ أَوْهَامٌ، وَاسْتَقْضَى بَغْرَنَاطَةَ وَسَلَا وَغَيْرَهُمَا مِنَ الْمَوَاضِعِ النَّبِيْهِةِ. مَوْلَدُهُ سَنَةَ سِتٍّ وَأَرْبَعِيْنَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَتَوَفِّيَ بِإِشْبِيلِيَّةَ لَيْلَةَ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَعِشْرِيْنَ وَسِتَ مِئَةٍ، وَدُفِنَ ضَحَى الْخَمِيْسِ بَعْدَهُ بِمَقْبَرَةِ مُشَكَّةَ.

٣٠- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ إِبْرَاهِيْمَ بْنِ زَرْقُونٍ، إِشْبِيلِيٌّ.

لَهُ مَخْتَصَرٌ فِي الْفَقْهِ سَمَّاهُ «الْمَنْهَجَ السَّالِكُ فِي تَقْرِيبِ مَذْهَبِ مَالِكٍ» يَكُونُ فِي حَجْمِ «تَلْقِيْنِ» الْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْوَهَّابِ.

٣١- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ إِبْرَاهِيْمَ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيْمَ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ الْحَسَنِ ابْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الزُّبَيْرِ ثُمَّ ابْنِ عَاصِمِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ كَعْبِ الثَّقَفِيِّ الْعَاصِمِيِّ، كَذَا نَقَلْتُ نَسَبَهُ مِنْ خَطِّهِ، جَيَّانِي نَزَلَ غَرْنَاطَةَ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الزُّبَيْرِ.

(١) فِي الْأَصْلِ: قَرْنِيْهِ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَاسْتَبْعَدْنَا قِرَاءَتَهَا: «قَرْنِيْهِ» لِمُوَافَقَةِ مَا أُثْبِتْنَا مِنْ أَنَّ الْمَذْكُورَ هُوَ ابْنُ فَرْقَدٍ.

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ فَرْحُونَ فِي الدِّيْبَاجِ ١/١٩٩.

(٣) تَرْجَمَهُ الذَّهَبِيُّ فِي تَذَكْرَةِ الْخَفَاطِ ٤/١٤٨٤، وَالصَّفْدِيُّ فِي الْوَافِي ١/٢٩١، وَابْنُ فَرْحُونَ فِي الدِّيْبَاجِ ١/١٨٨، وَابْنُ حَجَرٍ فِي الدَّرَرِ الْكَامِنَةِ ١/٨٤ نَقْلًا عَنِ الْمُؤَلِّفِ، وَابْنُ تَغْرِيٍّ بَرْدِي =

وَكَعْبُ الَّذِي انْتَهَى إِلَيْهِ بَنَسِيهِ هُوَ كَعْبُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَلْقَمَةَ بْنِ خَبَّابِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ مُرَّةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ ثَقِيفٍ.

تلا بالسَّبعِ على أبي بكر بن أحمد بن العاص، وأبي الحسن بن محمد الشَّارِي وأكثر عنه، وأبوي عبد الله: ابن أحمد الشَّماقي وابن إبراهيم مَسْمَعُور، وقال: هو أوَّل من قصَّدته بَغْرَنَاطَةَ من أهلها وفتحت عليه كتاب متعلَّم. وسمع آباء عبد الله: قريبه ابن الحسن بن الزُّبَيْر، وابن أحمد بن زكريَّا الإلشي، وابن عبد الله الأزدي، وابن عبد الرحمن بن جَوْبَر، وابن يحيى بن محمد العبْدَرِيَّ الفاسي، وابن يوسف الطَّنْجَالِي وشاركه في بعض شيوخه، وأبا إسحاق بن محمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ، وأبا بكر أحمد بن أبي محمد ابن القُرْطُبِيِّ حَمِيَّه وشاركه في بعض شيوخه، وأبوي جعفر: ابن عثمان الورد، وابن محمد بن خديجة، وأبا الحجاج بن محمد المَرْبَلِي، وآباء الحسن: سَعْدُ بن محمد الحَفَّار، وابني المَحْمَدَيْن: ابن بالغ والشَّارِي، وأبا الخطَّاب محمد بن أحمد بن خليل، وأبا زكريَّا بن عبد الملك المولبي، وأبا زيد الشَّريشيَّ العُشَّاب، وأبا العبَّاس بن يوسف بن فَرْتُون، وأبا عُمر محمد بن أبي محمد بن حَوْطِ اللَّهِ، وأبا القاسم عبد الله بن يحيى بن ربيع، وأبا محمد عبد العظيم بن عبد الله ابن الشَّيخ، وأبا المجد أحمد بن الحسن المُرَادِيَّ، وأبا يحيى عبد الرحمن بن عبد المُنعم ابن الفَرَس، وقال: هو أوَّل من قصَّدته في طلب الحديث. ولقي قريبه أبا محمد بن محمد بن أيُّوب الجَيَّانِيَّ، وأبا إسحاق بن محمد بن الكَمَّاد، وأبا بكر عتيق بن الحسين بن رَشِيق، وأبا الحسن بن أحمد الغَزَال، وأبا زكريَّا بن أحمد ابن المُرَابِط، وأبا سَعْد محمد بن عبد الوهاب، وآباء

= في المنهل الصافي ١/١٩٧، ولسان الدين ابن الخطيب في الإحاطة ١/١٨٨، والكتيبة الكامنة ١٣٨-١٤٣، وابن الجزري في غاية النهاية ١/٣٢، والسيوطي في بغية الدعاة ١/٢٩١، والمقري في أزهار الرياض ٣/١٨٧، وابن القاضي في درة الجمل (٨)، وابن العماد في الشذرات ٦/١٦، والشوكاني في البدر الطالع ١/٣٣ وغيرهم. وتنظر المقدمة التي كتبها الأستاذ محمد الشعباني لكتاب «البرهان في ترتيب سور القرآن» لابن الزبير، نشرة وزارة الأوقاف المغربية.

عبد الله: ابن أحمد ابن الشيخ الفهرري وتدبججا وشاركه في طائفة من شيوخه، وابن علي الدّهان، وابن عياض، وأبا عمرو عثمان بن محمد بن الحاج، وأبا القاسم بن محمد بن رُحْمُون، وأبا يعقوب ابن المَحْسَناني - بميم وحاء غُفْل مفتوحين وسين غُفْل مشدّد وألف ونونٍ وياء النّسب - النّالي بالنون، وبنو محسّان^(١) بطنٌ من غُمارة، وبنو نال: فخذٌ من بني محسّان؛ وأبا إبراهيم إسحاق بن إبراهيم الطوسي، وأنشدّه وناولاه^(٢)، ومن شيوخه سوى من ذكر ممّن لا أعرف حين هذا التقيد كيفية أخذهِ عنهم: أبو إسحاق بن محمد بن عبيدس، وأبو عبد الله بن عبد الكريم الجُرشي، وأبو عمر بن أبي محمد بن حوط الله، وأبو القاسم محمد بن إبراهيم الجيّاني.

وكتب إليه ولم يلقه من بجاية: أبو بكر: ابن أحمد بن سيّد الناس، وابن محمد بن مُحِرّز، وأبو الحُسين أحمد بن محمد بن سراج بن عبّاس، وأبو المُطَرّف ابن عميرة.

ومن سبّته: أبو بكر بن محمد بن مشليّون، وأبو العبّاس بن محمد البَطْبَط.

ومن مالقة: أبو عبد الله بن عيسى بن هلال.

ومن قُوص: مجد الدين أبو الحسن علي بن زيد بن مطيع القُشيري - بالقاف والشّين المعجمة منسوبًا - المالكيّ ابن دقيق العيد.

ومن مصر: ضياء الدين أحمد بن محمد القرطبيّ أبو العبّاس ابن المُزَيّن، وأحمد بن حامد بن أحمد بن محمد الأرتاحي، وقال: أراه ابن أخي الراوية^(٣)، مجوّد الخطّ [...] ^(٤) على بشر مصحّحًا، وهو غلطٌ بيّن، وإنّما [الصواب] ^(٥) إن

(١) في حاشية الأصل: يقال لهم: بنو حسان، قلنا: وهم معروفون بهذا الاسم إلى اليوم.

(٢) كذا في الأصل، ولعله يريد: ابن المحساني والطوسي.

(٣) لعله يريد: محمد بن محمد بن حامد بن مفرّج بن غياث الأنصاري الأرتاحي ثم المصري الحنبلي المتوفى سنة ٦٠١ هـ، وترجمته مستوفاة في التكملة المنذرية ٢/ الترجمة ٨٦١ مع موارد ترجمته.

(٤) محو في الأصل.

(٥) كذلك، وما بين الحاصرتين منا للتوضيح.

كان بينه وبين الراوية المذكور نسب أن يكون ابن ابن أخيه لا ابن أخيه؛ وإسماعيل بن عبد القوي بن أبي العز بن داود بن غرون - بالغين معجمة والراء مشددة ومد ونون - الأنصاري، والحسين بن علي بن أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي أبو علي، وعبد الرحمن بن أبي محمد مكي بن سلمة البخاري الشافعي، وعز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السلمي أبو محمد، وعبد الغني بن سليمان بن بُنَيْن - بباء موحدة ونونين بينهما ياء التصغير - ابن خلف الشافعي أبو القاسم، ونجيب الدين عبد اللطيف بن عبد المنعم بن علي بن نصر بن منصور بن هبة الله الحراني أبو محمد، وعبد المجيد بن علي الأنصاري ابن الزبير أبو محمد، وعبد الهادي بن عبد الكريم بن علي بن عيسى بن تميم القيسي المضري - بضم الميم والضاد معجمة مفتوحة - وعثمان بن عبد الرحمن ابن عتيق بن حسين بن رشيح الربيعي - براء وباء بواحدة مفتوحين وعين غقل - وعيسى بن سليمان بن رمذان بن أبي الكرم الشافعي، والمحمدان: ابن عبد الدايم ابن محمدان - بفتح الحاء الغقل والميم ساكنة والدال - الحمداني أبو المكارم وكتب عنه، وابن البغدادي.

ومن مكة كرمها الله: الأخوان: جمال الدين أبو يعقوب وإسحاق ابنا أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري، ورزي الدين أبو إسحاق إبراهيم بن عمر بن مضر بن فارس الواسطي، وتاج الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن علي القسطلاني، وأبوا عبد الله الحمدان: إمام المالكية بالحرم الشريف ضياء الدين ابن إمام المالكية أبي^(١) علي عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن الحسن القسطلاني، وجمال الدين بن يوسف بن مسدي الغرناطي، وأبو اليمن عبد الصمد وإبراهيم ومحمد، ثلاثة أسماء، وغلبت عليه كنيته - ابن أبي الحسن عبد الوهاب ابن عساكر.

(١) في الأصل: «ابن» ولا يصح، فضياء الدين هو محمد بن عمر بن محمد بن عمر، كما في ذيل التقييد للتقي الفاسي (٤٣٧).

ومن بعض هذه البلاد أو من غيرها من بلاد المشرق: أبو بكر بن علي بن مكارم بن فتيان الأنصاريّ الدمشقيّ الشافعي، وكمال الدين أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم القرشيّ العبّاسي الصّري، وكتب عنه بإذنه: عبد القوي بن عطايا بن عبد القوي بن عطايا القرشي، وعيسى بن مظفر بن عبد الله العبّاسي، ومحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي مدرّس الحنابلة، ومحمود الدمشقي، وغيرهم يزيدون على المئة، قال: وقد استوفيت ذكرهم في جزء مشيختي، كذا قال ولم أقف عليه، وإنّما استخرجت هؤلاء المذكورين هنا من برنامج رواياته التي بعث بها إليّ محملاً لي ولبنّي إياه^(١). وقال في قريب من آخره: وكل من ضمّنت ذكره في هذا التعليق ممّن ذكرت أنّي أخذت عنه عمّم لي بالإجازة فيما رواه وألفه ممّن له تأليف منهم إلا أبا الحسن الحفّار والأساذ أبا جعفر بن خلف - قلت: هو ابن خديجة - أمّا الحفّار فلم تتفق إجازته مع كثرة قراءتي عليه لموته وأنا غائب عن غرناطة، وأمّا الأساذ أبو جعفر فلازمته ولم تتفق منه الإجازة.

قال المصنّف عفا الله عنه: وذكر عقب ذلك الفصل روايته «الأربعين» للسلفي عن أبي زيد العنّاب، وتعليقه في أصول الفقه والعريّة على أبي عبد الله العبّديّ الصوفي وإنشاده إياه، فلم يُسمّهما في جملة شيوخه الذين ذكرهم في صدر برنامج رواياته المشار إليه؛ لأنّ أبا زيد لم يُجزّ له، وأبا عبد الله لم يكن يقول بالإجازة. روى عنه جماعة من أهل بلده وطائفة من الرّاحلين إليه من أقطار الأندلس وغيرها، وكتب إليّ وإلى بنيّ بإجازة ما رواه وما ألفه مطلقاً، وهو الآن متصدّر لإقراء كتاب الله تعالى وإسماع الحديث وتعليم العربيّة وتدريس الفقه، عامراً بذلك عامّة نهاره، عاكفاً عليه، مثابراً على إفادة العلم ونشره، انفرّد بذلك في بلده قاعدة جزيرة الأندلس وصارت الرحلة إليه.

(١) قال ابن الزبير في صلة الصلة أثناء ترجمته لابن عبد الملك: «واستجازني قبل سنة ثمانين وبعد ذلك، فكتبت له مراآءاً، واستوفى جملة من تواليفي استنساخاً، وتكرر عليّ سؤاله فيما يرجع إلى باب الرواية» (٣/ الترجمة ٣٦).

وهو من أهل التجويد والإتقان عارف^(١) بالقراءات، حافظٌ للحديث، مميّزٌ لصحيحه من سقيمِه، ذاكرٌ لرجالِه وتوارِيخهم، متّسعُ الرواية عني بها كثيرًا ورَحَلَ بسببِها إلى سَبْتَه^(٢) وإلى كثيرٍ من بلاد الأندلس، وصنّف في كثيرٍ من المعارف التي عني بها، فمن تصانيفه: «برنامجُ رواياتِه» و«تاريخُ علماء الأندلس»^(٣) الذي وَصَلَ به صِلَةُ الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوَال، و«كتابُ الإعلام بَمَن خُتم به القَطْرُ الأندَلُسِيُّ من الأعلام»^(٤)، وكتابُ «رَدْع الجاهل عن اعتسافِ السَمَجاهل، في الرَدِّ على الشوذِيَّة»^(٥) وإبداءِ غوائلِها الخَفِيَّة»، وأرجوزةٌ بيّن فيها بَزَعِمِه مذهبهم، و«معجمُ شيوخِه»^(٦).

وقد وَقَفْتُ على فِهْرَسَةِ رواياتِه، وكتابِ «رَدْع الجاهل»، وبعضِ تاريخِه في علماء الأندلس وأرجوزتِه المذكورة، وانجَرَّت إليه مُطالِبَاتٌ أَصلُها الحَسَدُ الذي لا يكاد يَسْلَمُ منه إلا من عصَمَه الله من غائلتِه وسوءِ مَغْيَبَتِه أَذَنَّهُ إلى التَحَوُّلِ عن وطنِه تارات، أو إلى التَخامُلِ والانقباض به مرّات، واللهُ يَنْفَعُهُ وَيُدافِعُ عنه

(١) في الأصل: عارفًا.

(٢) كان في سبته سنة ٦٤٥هـ (جدوة الاقتباس: ٤٦).

(٣) هو المعروف بصلة الصلة، وقد تقدم ذكره.

(٤) ذكر بونس بويجس نقلًا عن كوديرا (٣١٦) أن هذا الكتاب يوجد في مكتبة القرويين، ويبدو

أنه فقد فيما بعد أو أنه اشتبه على كوديرا بقسم صلة الصلة المتبور الذي كان يوجد بها.

(٥) تحرفت هذه الكلمة إلى «الشرذمة» في الدرر الكامنة، والشوذية تنسب إلى أبي عبد الله

الشوذي الإشبيلي المعروف بالحلوي دفين يَلْمُسان، وللاستاذ الدكتور محمد بن شريفة بحث

بعنوان: «مدخل تاريخي إلى دراسة الشوذية» ألقاه في دورة الدراسات العربية الإسبانية

ببلنسية سنة ١٩٦٥م، وألف في الشوذية غير ابن الزبير معاصره أبو عبد الله محمد بن عمر

المعروف بابن رُسَيْد، وسمى كتابه: «إماطة الأذية الناشئة من سباطة الشوذية».

(٦) بعد هذا بياض في الأصل، ولعله لذكر بقية تصانيفه التي لم يقف عليها حين كتابة ترجمته

ومنها: ملاك التأويل في التشابه اللفظ في التأويل، والبرهان في ترتيب سور القرآن، وشرح

الإشارة للباقي في الأصول، وسبيل الرشاد في فضل الجهاد، وكتاب الزمان والمكان،

وتعليق على كتاب سيبويه.

وَيُجْمَلُ خِلَاصُهُ وَيَعَجَّلُ إِنْصَافُهُ مِمَّنْ كَادَهُ، وَيَصْرِفُ عَنْهُ مَنْ بَسُوهُ أَرَادَهُ. وَقَدْ
وُلِعَتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ مِصْرِهِ بِالطَّعْنِ عَلَى تَصَانِيفِهِ وَتَنْقِصِهِ بِسَبَبِهَا، وَلَا سِيَّما
أَرْجُوزَتُهُ الْمَذْكُورَةُ، فَإِنَّهُمْ يَتَّخِذُونَهَا سُخْرِيًّا وَيُرَدِّدُونَهَا هُزْأَةً^(١)، وَلَقَدْ كَانَ
الْأَوَّلَى بِهِ أَنْ لَا يَتَعَرَّضَ لِنَظْمِهَا، فَإِنَّهُ مَنَحَ الطَّبَقَةَ فِي النِّظْمِ، فَأَمَّا سَائِرُ مَا
اطَّلَعْتُ عَلَيْهِ مِنْ تَصَانِيفِهِ فَفِيهَا مَا فِي كَلَامِ النَّاسِ مِنْ مَقْبُولٍ وَمَرْدُودٍ [طَوِيلٌ]:
وَمَنْ ذَا الَّذِي تُرْضَى سَجَايَاهُ كُلُّهَا كَفَى الْمَرْءَ نُبْلًا أَنْ تُعَدَّ مَعَائِبُهُ
مَوْلَدُهُ بِجَيَّانَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ وَسِتْ مِائَةٍ.

٣٢- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ بْنِ مَسْعُودِ الْمُحَارِبِيِّ،
عَرْنَاطِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى بِبَلَدِهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَرُوسَ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ
مُحَمَّدِ ابْنِ الْفَرَسِ وَلَا زَمَهُ كَثِيرًا، وَبِمَالَقَةٍ عَنْ أَبِي زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشُّهَيْلِيِّ، وَأَبِي
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْإِسْتِجِّيِّ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْيَتِيمِ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ
دَحْمَانَ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ عَلِيٌّ^(٣)، وَكَانَ مُقَرَّرًا مَجُودًا نَحْوِيًّا مَاهِرًا فَقِيهًا حَافِظًا شَدِيدَ
الْعَنَاءِ بِالْعِلْمِ، وَاسْتَقْضَاهُ شَيْخُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعَمِ^(٤) بَقِيحَاطَةً ثُمَّ بِشَارَةَ
عَرْنَاطَةَ، فَتَوَلَّى ذَلِكَ كُلَّهُ مَحْمُودَ السَّيْرَةِ، وَتَوَفَّى سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٣٣- أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَكَمِ الْحَضْرَمِيِّ،
[...]^(٥).

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شَرِيحًا.

-
- (١) سيعود المؤلف أثناء ترجمة أبي عبد الله محمد بن أحلى في السفر السادس من هذا الكتاب إلى ذكر
ردع الجاهل والأرجوزة لابن الزبير، وكان يبعث بهما إلى المؤلف فنقدتهما نقدًا لا يخلو من قسوة.
(٢) ترجمه السيوطي في البغية ١/ ٢٩٤ وقال: ذكره ابن الزبير وغيره. ولا ذكر له في الإحاطة المطبوعة.
(٣) ترجم المؤلف لعلي هذا في السفر الخامس، وسيأتي في موضعه منه.
(٤) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.
(٥) بياض في الأصل.

٣٤- أحمد^(١) بن إبراهيم بن عبد الملك بن مُطَرِّف التَّمِيمِي، مَرِّي^(٢) قَنْجَايَرِي^(٣)، أبو العباس المَرِّي: نسبة إلى المَرِيَّة على غير قياس، يقال فيه: القَنْجَايَرِي^(٤).

تلا بِأَلَقَةٍ على أبي العباس بن محمد بن اليتيم، وَرَوَى عن أبي محمد بن محمد الحَجْرِي.

وله رَحْلٌ أَرَبٌ إلى المَشْرِقِ، وَحَجَّ فِيهَا حَجَّاتٍ، وَجَاوَرَ بِالْحَرَمَيْنِ طَوِيلًا، وَلَقِيَ فِيهَا عَالَمًا كَثِيرًا مِنْ جِلَّةِ الْعُلَمَاءِ وَأَكَابِرِ الصُّلَحَاءِ فَرَوَى عَنْهُمْ وَانْتَفَعَ بِصُحْبَتِهِمْ، مِنْهُمْ الْمَجَاوِرُونَ بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ: أَبُو إِبْرَاهِيمَ إِسْحَاقُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ التَّنُوسِي، وَأَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ حَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْقُرَشِيِّ السَّيَّانَجِي، وَأَبَاءُ مُحَمَّدٍ: إِمَامُ الْمَقَامِ عَبْدِ الدَّائِمِ بْنِ عُمَرَ بْنِ حُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَغْدَادِي ابْنِ الطَّبَّاحِ، وَيُونُسُ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْبَرَكَاتِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ هَمَزَةَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَيْسَى بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ الْهَاشِمِيِّ الْبَغْدَادِيِّ الْقَصَّارِ - بِالْقَافِ - وَأَجَازَ لَهُ، وَمِنْ أَهْلِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ أَوْ نُزْلَائِهَا: أَبُو الطَّاهِرِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَلَفَةَ الْأَصْفَهَانِي السَّلَفِي، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ مَكِّي بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَوْفٍ، وَأَبُو الْقَاسِمِ مَخْلُوفُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ يُعْرَفُ بِابْنِ جَارَةَ بِالْجِيمِ وَالرَّاءِ، وَمِنْ نُزْلَاءِ بَجَايَةِ: أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِشْبِيلِي، وَمِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ:

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٥) وفيه أنه يكنى أبا جعفر أيضًا، والرعي في مشيخته (٧٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٣١/١٣، والتقي الفاسي في العقد الثمين ٦/٣. وله ترجمة مطولة في رسالة صفى الدين بن أبي المنصور ٥٧-٥٩، وانظر شعرا في مدحه لأبي موسى الجزولي في قلاند الجمان لابن الشعار الموصل ٤٦١/٥ وحاكيته مع أبي موسى الجزولي في كتاب الفلاكة والمفلوكون: ٩٢.

(٢) في الأصل: «مردى»، خطأ.

(٣) في الأصل: «فتجايري»، خطأ، وهو منسوب إلى قنجاير من عمل المرية.

(٤) في الأصل: «الفتجايري»، محرف.

أبو الفَرَج عبدُ الرحمن بن عليّ بن محمد بن عليّ بن عبِيد الله بن عبد الله بن
 حُمّادي^(١) بن إبراهيم بن محمد بن جعفر الجَوْزِيّ بن عبد الله بن إبراهيم بن
 النّضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن
 أبي بكر الصّدّيق رضي الله عنه. ومن نَزلاء مِصر: أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن
 أحمد بن طاهر بن أبي الفوارس الفارسيّ الخَبَرِيّ - بالخاء معجمة مفتوحة والباء
 بواحدة ساكنة والراء منسوبة.

ومَن لم أتحقّق له موضِعًا: أبو عبد الله محمد بن مُفلح اليَمَنِيّ الجَنَدِيّ - بالميم
 والنون مفتوحين ودال منسوبًا - وابنُ عبد القادر، والخيشاني، وغيرهم كثير.

وأجاز له: أحمد بن عبد الله بن الحسين بن حديد الكِنَانِيّ أبو طالب، وأبو
 بكر بن حَزْر الله بن حجاج التُّوسِيّ القَفْصِيّ، وأبو رَوْح بنُ أبي بكر الدَّوْلَعِيّ،
 وحَسَنُ بن إسماعيل بن الحسن، وحُسَيْنُ بن عبد السلام بن عتيق بن محمد بن
 محمد، وزاهر بن رُشَم بن أبي الرّجاء بن محمد الأصفهانيّ أبو شجاع، وعبدُ الله بن
 عبد الرحمن بن موسى التَّمِيمِيّ وابنُ عبد الجبار بن عبد الله العثمانيّ أبوا محمد،
 وأعبدُ الرحمن: ابنُ عبد الله عتيق أحمد بن باقا^(٢) البغدادي، وابنُ عبد المجيد بن
 إسماعيل بن عثمان بن يوسف بن الحسين بن حفص ابن الصّفراويّ، وابنُ
 مقَرَّب بن عبد الكريم أبي القاسم بن أبي الحسن بن أبي محمد التُّجَيْبِيّ آباءُ
 القاسم، وعبدُ الرحيم بن النّفيس بن هبة الله بن وهبان بن موسى بن سلمان بن
 صالح بن محمد بن وهبان السُّلَمِيّ، وعبدُ الكريم بن أبي بكر عتيق بن عبد الملك
 الرّبعِيّ أبوا محمد، وعبدُ المجيد بن محمد بن محمد بن الحسين بن عليّ بن
 الحسين بن علي، وعليّ بن المُفضّل بن علي المقدّسيّ أبو الحسن، وعُمَرُ بن
 حَسَن أبو الخطّاب ابنُ الجُمَيْل، وعيسى بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد
 ابن سُلَيْمان أبو الأصْبَغ، والمحمّدون: ابنُ إسماعيل بن عليّ بن أبي الصّيف

(١) بضم الحاء المهملة، قيده ابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٢٩٦/٣ وغيره.

(٢) في الأصل: «باق» خطأ، وينظر التقييد لابن نقطة (٤٢٤).

الْيَمَنِي، وابنُ عبد الرحمن بن عبد الله بن حَسَّانَ الْقَيْسِي ابنُ أَبِي زَيْدٍ^(١)، وابنُ
عُلْوَانَ التَّكْرِيتِي أَبَاءُ عبد الله، وموسى بن عَلِيٍّ بن فَيَاضِ أَبُو عَمْرَانَ، ونَصْرُ بن
أبي الفَرَجِ الحُضْرِيُّ أَبُو الفُتُوح، ويحيى بن ياقوت، والحُرَّةُ تاجُ النِّسَاءِ بنتُ
رُسْتَمَ أختُ زاهرٍ المذكور.

رَوَى عنه أبو بكر بن أحمد بن سيِّد الناس، وابنُ جابر السَّقَطِيُّ، وأبو
الصفاء خالص بن مَهْدِي، وأبو عبد الله بن أحمد الواشِري، وأبو القاسم ابنُ
الطَّيْلَسَان، وأبو الكرم جريء بن عبد الرحمن، وأبوا موسى العِمْرَانِ ابنا
الموسَيَيْنِ: السَّلَوِيُّ - باللام - وابن مَعْمَرٍ [...] ^(٢) الطَّرَابُلُسِيُّ - طَرَابُلُسَ إفريقية.
رَوَى عنه من شيوخنا: أبو الحسن ابنُ الرُّعَيْنِي، وأبو الحُسَيْن اليُسْرِي، وأبو
عليّ الحُسَيْن بن عبد العزيز بن الناظِر.

وكان محدثًا عدلًا ثقةً فيما يرويه، غني كثيرًا بالرواية ولقاء المشايخ، وكان
شيخَ الطائفة الصُّوفية قاطبةً بالمغرب، صاحبَ مقاماتٍ ومُجاهداتٍ ومُشاهداتٍ،
أكثرَ من السَّيَاحَةِ والتَّجَوُّلِ للاعتبار في أقطار الأرض، وكان عظيمَ الصَّيِّتِ
واسعَ المعرفة مَهِيًّا موقَّرًا مُكَبَّرًا عند الخاصَّة والعامة، مشهورَ الفضل، مستشعرَ
الخوف، صادقَ الورع، صحيحَ الزهد، مُعْرِضًا عن أعراض الدنيا من المال
والجاه على كثرة إقبالها عليه، فقد نال منها ثروةً وأثرةً أُعِينَ بهما على دينه، ولم
يستفِزْهُ بَزُخْرِفَهِمَا عن مُسْتَحْكِمِ يَقِينِهِ، وكانت له من ملوكِ عصرِهِ مكانةٌ جليَّة
حَلَّ بها منهم ألطفَ محلٍّ وجرتْ لهم على يديه أعمالٌ من البرِّ عَظِيمَة، إذ كانوا
يُستَدْعَوْنَ وَيَسْتَنْدُونَهُ تَبَرُّكًا به واغْتِنَامًا لِمُشَاهَدَتِهِ، فيُقبَلُ عليهم ويُقبَلُ منهم،
وقد ملأَ اللهُ قلوبَهُمْ إجلالَهُ، وأشْرَبَهَا حُبَّهُ وتعظيمَهُ، وكان قد ابتلي بعلَّةِ البرص

(١) هو سبتي الأصل تاجر، نزل الإسكندرية، ترجمه المنذري في وفيات سنة (٦٢٥) من التكملة

(٣/ الترجمة ٢١٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٣/١٣.

(٢) بياض في الأصل.

فَفَشَا فِيهِ وَتَمَكَّنَ مِنْهُ حَتَّى كَادَ يُعَمُّ جَمِيعَ أَعْضَائِهِ نَفْعَهُ اللَّهُ، وَكَانَ مَلُوكُ بَنِي عَبْدِ
 الْمُؤْمِنِ وَأَمْرَاؤُهُمْ وَرُؤَسَاءُ دَوْلَتِهِمْ كَثِيرًا مَا يَرِغْبُونَ مِنْهُ فِي تَفْرِيقِ صَدَقَاتِهِمْ
 التَّطَوُّعِيَّةِ عَلَى مَنْ يَرَاهُ مِنَ الْفُقَرَاءِ وَالْمَحَاوِجِ وَأَهْلِ السَّتْرِ وَالصَّوْنِ؛ لَعَلَّهُمْ
 بِأَنَّهُ مَغْشِي الْجَنَابِ مِنْ طَوَائِفِ النَّاسِ عَلَى اخْتِلَافِ طَبَقَاتِهِمْ فَيَتَوَلَّى ذَلِكَ
 وَيُبَاشِرُهُ بِنَفْسِهِ، وَنَفَعَ اللَّهُ عَلَى يَدَيْهِ هَذَا الْعَمَلَ خَلْقًا كَثِيرًا، وَأَصْحَبَهُ طَائِفَةٌ
 مِنْهُمْ فِي بَعْضِ رِحْلَةِ الْمَشْرِقِيَّةِ أَمْوَالًا جَسِيمَةً لِيُدْفَعَهَا إِلَى مَنْ يَرَاهُ أَهْلًا لَهَا
 بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ مِنْ آلِ الْبَيْتِ الْكَرِيمِ وَغَيْرِهِمْ، فَذَكَرَ أَنَّهُ جَلَسَ فِي الْمَسْجِدِ
 الْحَرَامِ مُعْمِلًا فِكْرَهُ فِي تَوْزِيعِ ذَلِكَ الْمَالِ وَتَعْيِينَ مَا يُفَرَّقُ مِنْهُ وَعَلَى مَنْ يُفَرَّقُهُ،
 وَكَيْفَ يَكُونُ عَمَلُهُ الْمُخْلَصَ لَهُ مِنْ تَبِعَتِهِ، فَسَمِعَ نِدَاءً مِنَ الْحَجَرِ الْأَقْيَ فِي
 رُوعِهِ أَنَّهُ الْمَقْصُودُ بِهِ: ﴿هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [ص: ٣٩]، وَذَكَرَ أَنَّهُ
 هَمَّ بِدَفْعِ ذَلِكَ إِلَى مَنْ هُنَاكَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ وَسَأَلَ عَنْهُمْ فَتَعَرَّفَ أَنَّهُمْ أَوْ
 مُعْظَمُهُمْ أَهْلُ أَهْوَاءٍ وَبِدَعٍ وَأَحْوَالٍ لَا تُرْضَى، فَعَزَمَ عَلَى حِرْمَانِ مَنْ كَانَ بِهِذِهِ
 الصِّفَاتِ مِنْهُمْ، قَالَ: فَبَيْنَمَا أَنَا بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقْظَانِ شَمَمْتُ رَائِحَةً طَيِّبَةً عِطْرَةَ
 وَأَعْقَبَهَا ظَهْوَرُ امْرَأَةٍ، وَقِيلَ لِي، أَوْ وَجَدْتُ فِي نَفْسِي أَنَّهَا فَاطِمَةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ
 ﷺ وَرَضِي عَنْهَا قَائِلَةً لِي: يَا أَحْمَدُ، أَنْفُكَ مِنْكَ وَإِنْ كَانَ أَجْدَعُ، فَقُلْتُ لَهَا: أَتُوبُ
 إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، أَعْطِيَهُمْ، فَأَعْطَيْتُهُمْ بِإِشَارَةِ جَدَّتِهِمْ فَاطِمَةَ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا،
 وَذَكَرَ أَنَّهُ كَانَ يَرَى حِينَ تُودِي وَقِيلَ لَهُ وَهُوَ بِالْحَجَرِ كَمَا تَقَدَّمَ: ﴿هَذَا عَطَاؤُنَا﴾
 كَأَنَّ كَفَيْنِ خَشِيتَيْنِ جَاسِيَتَيْنِ مَجْلَتَيْنِ مَمْلُوءَتَيْنِ مِنْ غَضَبِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَأَنَّهَا تَهْوِيَانِ
 إِلَى الْيَمِينِ فَيَقَالُ لَهَا: نَكَبَا عَنْ جَمِيعِ الْآفَاقِ وَأَفْرِغَا فِيمَا فِيكُمَا عَلَى الْمَغْرِبِ، فَتَفْعَلَانِ
 مَا أُمِرْتَا بِهِ. وَذَكَرَ أَنَّهُ وَصَلَ إِلَى مَرَاكُشَ فِي بَعْضِ سِيَاحَاتِهِ فَوَافَاهَا لَيْلًا وَقَدْ
 سُدَّتْ أَبْوَابُهَا، فَبَاتَ بِالْجَبَانَةِ خَارِجَ بَابِ الصَّالِحَةِ - أَحَدِ أَبْوَابِهَا الشَّمَالِيَّةِ -
 قَالَ: فَرَأَيْتُ كَأَنَّ فَارِسًا قَدْ نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ رَأْسُهُ فِيهَا وَقَدَمَاهُ فِي الْأَرْضِ، وَكَأَنَّ
 مَرَاكُشَ قَدْ سَجَدَتْ أَسْوَارُهَا وَبَقِيَتْ بِغَيْرِ سُورٍ، وَكَأَنَّ الْفَارِسَ الْمَشَارَ إِلَيْهِ
 يَدُورُ بِهَا وَهُوَ يَصِيحُ اللَّيْلَ كُلَّهُ: الدَّمَارُ الدَّمَارُ! الْخَرَابُ الْخَرَابُ. وَشَبَّهَ بِهَذَا مَا

ذكره أبو القاسم بن عمران ونقلته من خطه قال: أنشدت في المنام عام ستة وعشرين بمراكش في رؤيا اختصرتها [وافر]:

أيا عجبًا من الدهر المليم تقصت دولة الملك الكريم
وهبت زعزع نكباء فيها وهذ جوانب الطود العظيم

وذاكرت شيخنا أبا الحسن الرعيني رحمه الله بكثير مما يؤثر عن أبي العباس هذا من مثل هذه الحكايات، وسألته: هل رأى منه شيئاً؟ فقال: كان أمره من كبر الأعاجيب، كنت يوماً بين يديه لما كنت أقصده فيه، فأشار إلي بالتّحّي قليلاً إلى إحدى جهتي اليمين والشمال، فامتثلت ما أشار به، فإذا هو شاخص ببصره مقبلاً على ما قابله لا يصرف طرفه عما يواجهه، ومكث كذلك ساعة، ثم أقبل عليّ عائداً إلى ما كنا^(١) فيه، فسألته عن سبب ما جرى فقال: تراءت لي الكعبة المكرّمة وتمثلت إليّ عياناً، فاغتنمت النظر إليها تجديداً للعهد بمشاهدتها، فهذا سبب ما رأيت؛ فكان شيخنا أبو الحسن عند ذكره هذه الحكاية يُعظّم إنكارها على الشيخ أبي العباس ويقول: كأن كثافة ظلمتي تحجب عنه مشاهدة الكعبة المُعظّمة ولا يحجبها عنه ما حال بينه وبينها من البحار والجبال على طول المسافة التي بينهما، وربما تجاوزَ بهذا القول إلى تزييف أقواله وتضعيف ما يُحكى عنه منها.

ومن غرائب حديثه: ما حدّثني به شيخنا أبو الحسن الرعيني رحمه الله قال^(٢): حدّثني الشيخ أبو العباس القنجايري، قال: كنت يوماً ببيت المقدس، فرأيت شيخاً قد انحنى ظهره قد استند إلى سارية من سوارى الصخرة، فدنوت منه وقلت: كيف اسم السيد؟ فقال: ذيال، فقلت: يا سيدي، كم أتى عليك من العمر؟ فقال لي: ولم سؤالك؟ قلت له: على معنى التبرُّك بك، فقال: ربّما أتى

(١) في الأصل: ساكتاً.

(٢) انظر حكاية شبيهة بهذه يرويها المؤلف عن شيخه الرعيني في السفر السادس.

عليّ مئة وثلاثون سنة أو نيفت عليها، قلت: أفلا يُفيدني سيدي بفائدة؟ فقال لي: نعم، كنتُ وأنا ابنُ ستِّ سنينَ إلى السبع بالموصل، فرأيتُ يوماً أميرَها قد خرجَ ومعه وجوهُ الفقهاء وأعيانُ الموصل، فسألتُ عن ذلك فقيل: خرجوا ليرُوا صاحبَ رسولِ الله ﷺ، فلما كبرتُ وصرتُ ابنَ ثلاثين سنةً أو نحوها أخذتُ أسألُ عمَّن كان في صُحبةِ الأميرِ إذ خرجَ إلى الموصل، فدللتُ على أحدٍ مَن حضَرَ معه من الفقهاء لم يبقَ غيره، فقصدتُ إليه فسألتُهُ أن يُخبرني عن ذلك، فقال لي: نعم، خرجَ الأميرُ ونحن في صُحبته، فمشينا عن الموصل أيامًا حتَّى أشرَفنا على حيٍّ من أحياءِ العرب فتلقانا منه شيخٌ فقال له الأميرُ: جئنا لنرى صاحبَ رسولِ الله ﷺ ونُتبرِّكَ به، فقال له الشيخُ: أنا حفيذهُ وكلُّ مَن في هذا الحيِّ من وَلَدِهِ وولَدِ وَلَدِهِ. فأراد الشيخُ أن يُبادِرَ إلى قريِ الأميرِ من نَحْرِ إِبِلٍ أو نحو ذلك، فمنعَهُ الأميرُ من ذلك وقال: ما الغَرَضُ إلا في التبرُّكِ بالصاحبِ خاصَّةً، فعمدَ بهم إلى بيتٍ في الحيِّ وإذا زَبِيلٌ^(١) مُعلَّقٌ من قائمةِ البيتِ فأخذَ في حطِّ الزَبِيلِ برفقٍ حتَّى استقرَّ بالأرضِ ثم عمَدَ إلى الشيخِ ففتحَ عنه قُطْناً كان عليه، وإذا به كالشَّنِّ البالي، فأقبلَ عليه يُناديه: يابه يابه يابه، فأجابَه بصوتٍ ضعيفٍ، فقال له: هذا أميرُ الموصل ووجوهُ الموضع اتُّوا للتبرُّكِ بك ولأنَّ ينظُرُوا إلى عَيْنِ نَظَرْتُ إلى رسولِ الله ﷺ، ففتحَ الشيخُ عَيْنَهُ، فأقبلَ الأميرُ عليهما يُقبِّلُهُما ومَن حضَرَ، ثم قال له الأميرُ: لعلَّك تحدِّثُنا بحديثٍ عن النبيِّ ﷺ، فقال: نعم، سِرْتُ أنا وعمِّي إلى النبيِّ ﷺ وهو في بعضِ غزواتِهِ راكبٌ على راحلتهِ ويديه سَوَوطٌ، فأشارَ به فجاءَ في رأسي، فقال لي: أوجَعَكَ السَّوْطُ؟ فقلتُ: لا يا رسولَ الله، فقال عمِّي: يا رسولَ الله، ادعُ اللهَ له، فقال لي: مدَّ اللهَ عمركَ مدًّا بالمدِّ؛ يا بُنَيَّ، إذا نزلتَ بك كريمةٌ أو وقَعَتْ في مُعضلةٍ فعليك بالقلقلِ الأربعة: ﴿قُلْ يَتَابِعَا الْكَافِرُونَ﴾ و﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾.

(١) الزبيل مثال كريم: المكتل، والزبيل مثال قنديل لغة فيه.

قال المصنّف عفا الله عنه: كتبتُ هذا الأثر على وَهْنٍ ^(١) إسناده ونكارتِه ^(٢) تبرُّكًا ورجاءً في الكونِ بمن شملتَه الدَّعوةُ النَّبويَّةُ فيما يؤثّرُ عنه من قوله ﷺ: «طوبى لمن رأى ولمن رأى مَنْ رآني» حتّى عَيَّن سبع طبقات، فأنا - بالنظر إلى إسناده هذا الحديث المتقدّم - في الطبقة السادسة والحمد لله ^(٣).

وقرأتُ على شيخنا أبي الحَسَنِ الرُّعَيْنِيِّ رحمه الله بعد أن نقلتُه من خطِّه ^(٤): قال ابنُ عبد المجيد شيخنا رحمه الله - يعني أبا جعفر بن الحِجَّار ^(٥) -: كتبتُ إليه - يعني أبا العباس هذا - أَسْتَشِيرُهُ في العُزلة، فكتبَ إليّ ما نصُّه: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا. ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [فصلت: ٣٠]. اللهُ وَلِيُّ الْفَقِيهِ الْأَبْرَرِ الْأَعَزِّ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الْمَجِيدِ عَاجِلًا وَآجِلًا، بَلَّغَنِي كِتَابُكَ الْأَنْوَارِ أَكْرَمَ بِهِ مِنْ كِتَابٍ وَبِكَاتِبِهِ، وَصَلَّكَ اللَّهُ إِلَى مُرَادِكَ مِنْهُ، ثُمَّ جَرَّدَكَ لَهُ مِنْ اخْتِيَارِكَ وَاخْتَارَكَ لَكَ فِي لَطَائِفِهِ وَشَرِيفِ عَوَارِفِهِ، وَوَصَلَ أَحْوَالَكَ وَأَنْزَلَكَ مَنَازِلَ الصَّالِحِينَ عِنْدَهُ، وَبَوَّأَكَ مَحَلَّ الصَّدِّيقِينَ لَدَيْهِ بِكَرَمِهِ، ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، وَنِعْمَ مَا قَصَدْتَ وَإِلَيْهِ أَشَرْتَ أَيَّدَكَ اللَّهُ بِنُورٍ مِنْ عِنْدِهِ، سَيِّدِي الْمَوْفَّقُ الْمُتَبَتِّلُ: الْخُلُوةُ مِنْ أَشْرَفِ الْمَقَامَاتِ حِسًّا وَمَعْنَى، بِدَايَتِهَا التَّسَبُّبُ لَهَا بِمُفَارَقَةِ الْخَلْقِ مِنْ غَيْرِ إِضْرَارٍ بِدِينٍ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ، وَلَا إِخْلَالٍ بِحَقٍّ مِنْ حَقُوقِ اللَّهِ، نَفْسُ الْخُلُوةِ مَقْدَارًا مَا مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ بِلَا عَمَلٍ: عَمَلٍ، فَكَيْفَ إِذَا انْضَافَ إِلَيْهَا رُكُوعٌ أَوْ قِرَاءَةٌ قُرْآنٍ أَوْ فِكْرَةٌ فِي عِلْمٍ حَقٍّ أَوْ نَظَرٌ فِي كِتَابٍ مِنْ عِلْمٍ حَقٍّ؟ ثُمَّ إِذَا وَجَدَ الْعَبْدُ بَرَكَتَهَا حُبِّتَ إِلَيْهِ،

(١) في الأصل: وهذا.

(٢) نصف الكلمة مخروم في الأصل.

(٣) إن المرء ليعجب كيف يصدق بعض أهل العلم مثل هذه الترهات الواهيات.

(٤) انظر برنامج الرعيني، ص ١٥٦.

(٥) ستأتي ترجمته في هذا المجلد برقم (٣٣٥) واسمه: أحمد بن عبد المجيد بن سالم.

وهي أوَّل مقامات الإخلاص ونهايتها، في لسانِ الحُكَم مَغِيبُ العبد بها عن الأبصار والبصائر جميعًا: «الإحسانُ أنْ تَعْبُدَ اللهَ كأنَّكَ تراه»، الحديث^(١). الكشفُ عن باطن الوجود تدریب، والكشفُ عن سرِّ تصريفِ الوجود تقرب. ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ [المائدة: ٤٨]. وبينَ من رأى دارَ المُلْكِ ومَن دخلَها فُرْقان، ومن بُهِت عند الرؤية حُجِبَ عن الدُّخول، ومَن صَمَّمَ أو أَلَمَّ، ناداه مُنادي القُرب: أَنْ هَلُمَّ، ﴿فَاسْتَبْشِرُوا بِيَعْيِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ﴾ [التوبة: ١١١]. اللهمَّ دُلَّنَا بِكَ عَلَيْكَ، وأَوْصِلْ حَبْلَنَا بِحَبْلِكَ المَتِين، واجْعَلْنَا أُمَّةً لِّلْمُتَّقِينَ، إِنَّكَ مُنْعِمٌ كَرِيم. اتَّبِعْ آثَارَ النُّبُوَّةِ الْمُكْرَمَةِ بالنظرِ إلى مَطْعَمِهِ وَمَسْكَنِهِ وَمَلْبَسِهِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ. لَقِيتُ بِالْحَرَمِ الشَّرِيفِ عَامَ سَبْعِينَ^(٢) شَيْخًا مِنَ الْعِرَاقِ ذَكَرَ لِي أَنَّهُ اتَّبَعَ مَوَارِدَ الْمُصْطَفَى ﷺ فَلَمْ يُخَلَّ بِشَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ تَكُنْ لَهُ بِنْتُ يُحْضَرُهَا لِبَعْلِهَا فَيَدْخُلُ قَدَمَيْهِ بَيْنَ صَدْرِيهَا. وَذَكَرَ عَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ قَالَ: لَا أَكُلُ الْبَطِيخَ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَبْلُغْنِي عَنْ سَيِّدِ الْبَشَرِ كَيْفَ كَانَ يَأْكُلُهُ فَتَرَكْتُهُ خِيفَةً أَنْ أَكَلَهُ عَلَى غَيْرِ مَا كَانَ يَأْكُلُهُ فَأَكُونُ قَدْ خَالَفْتُهُ ﷺ. وَالْمَقْصُودُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَقَائِقِ أَنْ لَا يَتَحَرَّكَ الْعَبْدُ حَرَكَةً وَإِنْ دَقَّتْ وَلَا يَدْعُ حَرَكَةً وَإِنْ دَقَّتْ إِلَّا بَعْلَمَ حَقَّ لِيَكُونَ عِلْمُهُ كُلَّهُ حَقًّا، ظَاهِرًا كَانَ أَوْ بَاطِنًا. فَعَلَيْكَ - أَيُّهَا الْوَلِيُّ - بِحَقَائِقِ الْعِلْمِ النَّافِعِ، لِقَوْلِهِ جَلَّ جَلَالُهُ: ﴿كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ﴾ [آل عمران: ٧٩]، ﴿إِنْ فِي هَذَا لَبَلَاغٌ لِّقَوْمٍ عَكِيدِينَ﴾ [الأنبياء: ١٠٦]، وَالسَّلَامُ الْأَتَمُّ الْأَبْرُّ الْأَفْضَلُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. مِنْ أَوْضَعَفِ خَلْقِ اللَّهِ أَحْمَدُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ.

وعزَمَ عَلَى الرَّحْلَةِ إِلَى الْمَشْرِقِ فِي بَعْضِ رَحْلِهِ، وَبَلَغَهُ أَنَّ الْأَمِيرَ أَبَا الْعَلَاءِ^(٣)

(١) هو في الصحيحين من حديث ابن عمر: البخاري ٩/١، ومسلم ٣٤/١ وينظر تمام تخريجه في التعليق على جامع الترمذي (٢٦١٠).

(٢) يعني: وخمس مئة.

(٣) له ترجمة حافلة عند ابن الخطيب في الإحاطة ٤٠٩/١، وأخباره في البيان المغرب: ٢٥٣-٢٨٢ (القسم الموحد).

المتلقَّب بعدُ من ألقاب الخلافة بالمأمون ابن الأمير أبي يوسف يعقوب المنصور بن أبي يعقوب يوسف بن عبد المؤمن، وكان واليًا على مالقة، وأنه ولي قرطبة^(١)، وهو يزوم النُّقْلة إليها، فكتب إليه الشيخ أبو العباس داعيًا له بالخيرة في ذلك ومودعًا إياه لأجل الرحلة التي عزم عليها، فراجعهُ الأمير أبو العلاء بإنشاء كاتبه الأكبر حينئذ، المجيد الأبرع أبي زيد ابن مخلُفَتَن الفازازي^(٢) رحمه الله [طويل]:

لئن غبتَ عن عيني بحكم المقادر فأنت إلى التذكار أقرب حاضِر
وإن بعدت منّا الديارُ فبيننا تجاوزُ أفكارٍ وقربُ ضامِر
ولن ينفع الأبصار إدراك^(٣) مدركٍ إذا لم تؤيِّذه بمعنى البصائر
السلامُ الكريمُ العَمِيمُ، الأحفلُ الأَجَزَلُ، على الشيخ الفاضل الموشح بحلى المتقين، المرشح لعلال البرِّ والمراقبة واليقين، الساعي بهمته عن الأقطارِ المغربية إلى الأنوارِ الثَّيرِيَّةِ، الموطئ بجنبه أكرمَ مضجع، الراجع إلى ربِّه تعالى أفضلَ مرجع، المترقِّب ليومهِ الموعود ترقِّبَ الشهودِ حتى كأنه بمَرَأى منه ومَسْمَع، فلان ابن فلان أبقاه الله ممتعًا بالسَّنيِّ فالسَّنيِّ من أحواله، مُبلِّغًا إلى الهَنِيِّ فالهَنِيِّ من آماله، مفرِّغًا لِمَا لا بدَّ من إعداده له ولأمثاله، كتبَ مُعَظَّمُهُ ومُعَظَّمُ نَحْلَتِهِ، الغابطُ له في نُقْلَتِهِ المشكورة المبرورة ورحلته، المُنطوي له على الواجب المتعين من حبِّ دِخْلَتِهِ، المتمني مُرافقتَه إلى تلك المَعالمِ المَكْرَمَةِ والمشاهد المعظَّمة ليفوزَ بمُعَايَنَةِ ثَرِيَّةِ نَبِيِّهِ وكعبة قِبْلَتِهِ، الراغبُ في بَرَكَةِ دُعَائِهِ هنا وهناك بالإيابِ

(١) في البيان المغرب (٢٤٨) أنه كان واليًا على قرطبة سنة ٦٢١هـ.

(٢) ترجمته في برنامج الرعياني (٣٨) والتكملة (٢٣٥٦) والمقتضب من تحفة القادم (١٣٣)،

وابن الزبير في صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٧٦، والذهبي في المستملح (٥٥٦)، وتاريخ الإسلام

٨٣٧/١٣، وابن الخطيب في الإحاطة ٣/ ٥١٧، والمقري في نفع الطيب ٤/ ٤٦٨، وله ديوان

الوسائل المتقبلة وديوان العشریات، وهما مطبوعان.

(٣) في حاشية الأصل: «بخطة: إحساس».

من غَيْبَةِ سَهْوِهِ والإيقاظِ من سِنَةِ غَفْلَتِهِ، إدريسُ ابنُ الأئمةِ أمراءِ المؤمنين بعدَ ورودِ كتابِهِ المبرورِ، ووصولِ خطابهِ الذي هو عَلَمٌ في رأسِهِ نُورٌ، والوقوفِ من مَنَازِعِهِ السَّيِّئَةِ على ما حَرَّكَ ساكِنَ الأَشْوَاقِ، وأثارَ البِوَاعِثَ إلى تلكِ الآفاقِ، وإنْ نُقِلَتْ تَعْيِضُ عَيْنًا من أَثَرٍ، وتوردُ على خَيْرٍ عن خَيْرٍ، لِنُقْلَةِ مَبَارَكَةِ المَبْدَأِ والْمُنْتَهَى، مِشَارَكَةً ولو بالِنِّيَّاتِ من أُولَى النُّهْيِ. ولولا العَوَاقِقُ الَّتِي لَا يُمْكِنُ إِلَّا بِمَعُونَةِ اللَّهِ انْتِائُهَا، والدُّنْيَا الَّتِي لَا تَصُحُّ إِلَّا بِالصَّدَقِ مَعَ اللَّهِ بَتَائُهَا، والتَّسْوِيفَاتُ الَّتِي لَا تَنْضَبُطُ بَعْدُ وَلَا تَنْحَصِرُ فِي حَدٍّ غَايَاتِهَا، والتَّعْلَلَاتُ الَّتِي لَا تَبْرَأُ مَعَ تَقْوِيَةِ أَسْبَابِهَا وَعِلَلَاتِهَا، لَمَا كُنْتُ المَتَأَخِّرَ البَطِيَّ، وَلَصَحِبْتُ ولو سَعِيًّا على الرَّأْسِ لَا على القَدَمِ تِلْكَ المَطْيِي. وَأَتَى لِمِثْلِي أَنْ يَسْمَعَ: هَاكَ الرُّكْنَ المَطَهَّرَ فَقَبْلَهُ، وَهَاكَ البَيْتَ المَقْدَسَ فَاسْتَقْبَلَهُ، وَهَذَا العَقِيقُ فَاقْبِضْ زَمَامَكَ، وَأُمِّ النُّورِ المَحْمَدِيِّ أَمَامَكَ، وَانْزِلْ ذَلِيلًا خَاضِعًا، وَانْشُرْ حَالًا وَمَقَالًا مُتَوَاضِعًا [طويل]:

نَزَلْنَا عَنِ الْأَكْوَارِ نَمْشِي كِرَامَةً	لِمَنْ بَانَ عَنْهُ أَنْ نُلِمَّ بِهِ رَكْبًا
نَسُحُ سِجَالِ الدَّمْعِ فِي عَرَصَاتِهِ	وَنُلِثُ مِنْ حَبِّ لَوَاطِئِهِ التُّرْبَا
وَلَوْ قَصَرَتْ تِلْكَ الْمَهَابَةُ خَطُونَا	سَحَبْنَا مَصُونَاتِ الْخُدُودِ بِهَا سَحْبَا
وإنَّ بَقَائِي دُونَهُ لَخَسَارَةٌ	وَلَوْ أَنَّ كَفِّي تَمْلِكُ الشَّرْقَ وَالْغَرْبَا
فِيَا عَجَبًا مِمَّنْ يُجِيبُ بَزَعِمِهِ	يُقِيمُ مَعَ الدَّعْوَى وَيَسْتَعْمَلُ الْكُتْبَا
وَلَوْ كُنْتُ ذَا صَدَقٍ لَصَيَّرْتُ أَدْمُعِي	مِدَادًا وَصَيَّرْتُ الْكِتَابَ لَهَا الْقَلْبَا
وَزَلَّاتُ مِثْلِي لَا تُعَدُّ كَثْرَةً	وَبُعْدِي عَنِ الْمَخْتَارِ أَعْظَمُهَا ذَنْبَا

فَاعْنِي أَيُّهَا الشَّيْخُ المَتَبَرِّكُ بِدَعَوَاتِهِ، المُسْتَعَانُ عَلَى نُجْحِ المَطَالِبِ بِخَلَوَاتِهِ، عَلَى قَصْدِ أَلَدِّ ذِكْرَاهُ، وَأَتَمْنَى أَنْ أَرَاهُ [طويل]:

فَرَبِّ فَتَى سُدَّتْ عَلَيْهِ وَجُوهُهُ أَصَابَ لَهَا لَمَّا دَعَا اللَّهَ مَخْرَجًا^(١)

(١) ورد البيت مثورًا في الأصل.

وذكرت أمر قُرْبَة مُستفهِمًا، ودَعَوَتَ بِيَمْنِ النُّقْلةِ إِلَيْهَا مُتَهَمًا، وَاللهُ تَعَالَى يَمُنُّ بِإِجَابَةِ دَعَائِكَ، وَيَجُودُ بِالرِّضَا عَنْكَ وَإِرْضَائِكَ، وَكَأَنِّي بِكَ قَدْ أَلَمَمْتُ بِمُطَهَّرِ تِلْكَ الْعَرَصَاتِ، وَظَفَرْتُ بِأَمَالِكِ الْمُقْتَنَصَاتِ، وَقَدْ حَمَلْتُكَ أَمَانَةَ الدَّعَاءِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ تَشْهَدُهُ، وَمَعَ كُلِّ عَمَلٍ تَقْصِدُهُ، وَعَلَى إِثْرِ كُلِّ خَاطِرٍ تَطْلُبُهُ فَتَجِدُهُ، فَذَلِكَ مِنْ أَبَرِّ مَا أُعِدُّهُ وَأَعْتَمِدُهُ، وَأَوْثَقُ مَا أُجِئُ ظَهَرَ عَمَلِي إِلَيْهِ وَأُسَيِّدُهُ، أَبْقَاكَ اللهُ مُعْتَرِفًا لِلْمَزِيدِ فِي عِلْمِكَ وَعَمَلِكَ، مُتَلَقِّيًا لِلْجَدِيدِ فَالْجَدِيدِ مِنْ سُرُورِكَ وَجَذَلِكَ، مُتَرْقِّيًا إِلَى أَعْلَى الْغَايَاتِ مَا بَيْنَ حَالِكَ وَمُسْتَقْبَلِكَ إِنْ شَاءَ اللهُ، وَالسَّلَامُ.

وأخبرني بهذه الرسالة شيخنا أبو الحسن الرُّعَيْنِيُّ ^(١) رحمه الله عن مُنْشئِهَا، وَنَقَلْتُهَا مِنْ خَطِّ الْمُقَيَّدِ الضَّابِطِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ سَالِمٍ ^(٢) رَاوِيَهَا عَنْ مُنْشئِهَا أَيْضًا، وَعَلَيْهَا خَطُّ الْكَاتِبِ أَبِي زَيْدٍ الْمَذْكُورِ، وَهُوَ لِأَشْيَاخِ: الْكَاتِبِ وَالْمَكْتُوبِ إِلَيْهِ وَمُقَيِّدِهِ ثَلَاثَتُهُمْ مِنْ جُمْلَةِ شُيُوخِ شَيْخِنَا أَبِي الْحَسَنِ الرُّعَيْنِيِّ رحمه الله ^(٣).
وَأَخْبَارُ هَذَا الشَّيْخِ أَبِي الْعَبَّاسِ كَثِيرَةٌ، وَأَثَارُهُ بِالْبِلَادِ الْمَشْرِقِيَةِ أَثِيرَةٌ، وَمَنَافِعُ مَا أَجْرَاهُ اللهُ عَلَى يَدَيْهِ بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَغَيْرِهِمَا مِنْ جَارِي الصَّدَقَاتِ وَجَلِيلِ الْأَوْقَافِ شَهِيرَةٌ ^(٤).

(١) لم يوردها في برنامجه.

(٢) ترجمته في التكملة (٣٢٣٠)، وبرنامج الرعيني (٣٨) وأطال المؤلف في ترجمته بالسفر الرابع من هذا الكتاب.

(٣) وقع لناسخ الأصل في إيراد هذا الخبر تكرار واختلاط قومناه إلى ما رأيت أنه أشبه بالأصل والصواب إن شاء الله تعالى.

(٤) ذكر منها الحافظ تقي الدين الفاسي: الحمام الذي بأجباد وهو وقف عليه، والرباط الذي بالمرونة على يسار الذهاب إليها، قال: وتاريخ وقفه العشر الأوسط من شوال سنة عشرين وست مئة على ما في الحجر الذي فيه، وفيه أنه وَقَفَ وَحَبَسَ وَسَبَّلَ وَتَصَدَّقَ بِجَمِيعِ هَذَا الرِّبَاطِ الشَّارِعِ عَلَى الْمُرُوءَةِ الْمُعْظَمَةِ عَلَى جَمِيعِ الْفُقَرَاءِ مِنْ أَهْلِ الْخَيْرِ وَالْفَضْلِ وَالِدِينِ وَالْعَرَبِ وَالْعَجَمِ الْمُتَأَهِّلِينَ وَغَيْرِ الْمُتَأَهِّلِينَ عَلَى مَا يَلِيقُ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ فِي الْمَنَازِلِ فِي هَذَا الرِّبَاطِ (العقد الثمين ٨/٣).

مَوْلَدُهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ بِقَنْجَايِرَ، وَتَوَفَّى بِسَبْتَةِ ثَلَاثِ خَلَوْنٍ
 مِنْ صَفَرٍ سَبْعَ وَعِشْرِينَ وَسِتْ مِئَةٍ^(١)، وَتَخَلَّفَ بَنَاتًا^(٢) تَزَوَّجَهَا شَيْخُنَا الْفَقِيهَ الْأَجَلُ
 الرَّئِيسُ الْأَوْحَدَ الْمَرْحُومَ أَبُو الْقَاسِمِ^(٣) ابْنُ الْفَقِيهِ الْأَجَلِ الْمُحَدِّثِ الرَّائِوِيَةِ السَّنِّيِّ
 الْأَفْضَلِ الْمَرْحُومِ أَبِي الْعَبَّاسِ^(٤) أَحْمَدَ ابْنَ الْقَاضِي أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ
 مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ اللَّخْمِيِّ، عُرِفَ بِابْنِ أَبِي عَزْفَةٍ وَيُنْسَبُ لَذَلِكَ: الْعَزْفِيُّ،
 أَنْكَحَهُ إِيَّاهَا أَبُوهُ الْمَذْكُورُ، إِذْ كَانَ أَبُوهُا قَدْ عَهَدَ إِلَيْهِ بِالْإِيصَاءِ عَلَيْهَا وَالنَّظَرِ لَهَا
 فَأَذَاهُ اجْتِهَادُهُ إِلَى إِنْكَاحِهَا مِنْ ابْنِهِ الْمَذْكُورِ، فَكَانَ فِي ذَلِكَ الْيُمْنُ وَالْخَيْرُ
 وَالْبَرَكَةُ، فَهِيَ أُمُّ أَوْلَادِهِ السُّرَاةِ الْأَمَاجِدِ، الْخَمْسَةِ الْأَكْبَابِ^(٥)، أَبْقَى اللَّهُ عَلَيْهِمُ
 وَعَلَى أَعْقَابِهِمْ بَرَكَةَ أَسْلَافِهِمْ.

٣٥- أحمد بن إبراهيم بن عزيز - بالعين مهملة وزاين، مصغراً - الغساني،
 غرناطي، أبو جعفر.

(١) ذكر المؤلف في ترجمة ابن ستاري فيما نقله عند صاحب جذوة الاقتباس (٢٤٤) أن المذكور
 دُفِنَ بِمَقْبَرَةِ الشَّيْخِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْقَنْجَايِرِيِّ خَارِجَ بَابِ الصَّبَاحِ مِنْ مَدِينَةِ سَبْتَةِ، وَانْظُرْ اخْتِصَارَ
 الْأَخْبَارِ (٨).

(٢) هي السيدة مريم بنت أبي العباس القنجاييري المترجم وأم الأمراء العزفيين.

(٣) انظر في ترجمة أبي القاسم العزفي أمير سبتة: أزهار الرياض ٣٧٤/٢ وما بعدها، والبيان
 المغرب ٣/٤٠٠ وما بعدها و٤٢٤ وما بعدها (القسم الموحد).

(٤) انظر ترجمة أبي العباس العزفي في برنامج الرعياني (١٤).

(٥) هم: أبو حاتم أحمد الذي خلف أباه في إمارة سبتة، وأبو طالب عبد الله نائب أخيه أثناء إمارته،

وخلفه بعد خلعه (ترجمته في جذوة الاقتباس: ٣٢٧-٣٢٩)، وأبو الوفاء إبراهيم، وأبو الفضل

قاسم، وأختهم صفية زوج القائد أبي القاسم الرنداحي (انظر جذوة الاقتباس: ٣٢٧-٣٢٩).

وأبو طالب منهم هو والد يحيى الأمير الذي بوع له بسبتة مرتين (الدرر الكامنة ٤/٤٢٠،

وأزهار الرياض ٣٧٧-٣٧٨) وعبد الرحمن مؤلف الإشادة وغيرها (أزهار الرياض

٣٥٦/٢ و٣٧٨ وله ترجمة في الإحاطة) وأبي العباس أحمد المترجم في الإحاطة ١/٢٨٦

والعدد ٢٧ من ذكريات مشاهير رجال المغرب للأستاذ عبد الله كنون.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ: ابْنُ مَسْعُودٍ وَيَحْيَى بْنُ خَلْفِ بْنِ النَّفِيسِ، وَأَبِي جَعْفَرِ
ابْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَازِشِ، وَأَبِي الْحَسَنِ [...] ^(١)، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ أَيْمَنَ السَّعْدِيِّ
وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّمِيرِيِّ.

وَتَوَفِّيَ بِغَرْزَانَاةٍ فِي حُدُودِ الْخَمْسِ وَالسَّتِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ أَوْ بَعْدَهَا بِبَسِيرٍ
وَقَدْ نَيْفَ عَلَى سَبْعِينَ سَنَةً.

٣٦- أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُنْعِمِ الْعَبْدَرِيِّ، دَانِيٌّ نَزَلَ مَرَّاكُشَ ^(٢)،
أَبُو جَعْفَرِ بْنِ مُنْعِمٍ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَكَانَ أَحَدَ الْبَرَعَةِ فِي الْعَدَدِ وَالْهَنْدَسَةِ مِنْ فُنُونِ التَّعْلِيمِ ^(٣)،
وَلَهُ فِي الْفَنَيْنِ تَصَانِيفٌ جَلِيلَةٌ وَتَلَاخِيصٌ نَبِيلَةٌ وَاسْتِنْبَاطَاتٌ بَدِيعَةٌ تَدُلُّكَ عَلَى
تَقَدُّمِهِ فِي الصَّنَاعَتَيْنِ وَتَبَرُّيزِهِ فِيهِمَا، فَمِنْ مَشْهُورِ تَصَانِيفِهِ: «فَقْهُ الْحِسَابِ» ^(٤)،
كِتَابٌ جَلِيلُ الْفَائِدَةِ، وَمَقَالَةٌ فِي اسْتِنْبَاطِ أَعْدَادِ الْوَفْقِ، وَكِتَابٌ [...] ^(٥)،
و«تَجْرِيدُ أَخْبَارِ كُتُبِ الْهَنْدَسَةِ عَلَى اخْتِلَافِ مَقَاصِدِهَا»، وَيُذَكِّرُ مِنْ شَغَفِهِ بِهَذَا
الْفَنِّ أَنَّهُ كَانَ لَا يَنَامُ مِنَ اللَّيَالِي حَتَّى يَعْزِضَ عَلَى خَاطِرِهِ كِتَابَ «الْأَرْكَانِ»
لَأَوْقَلِيدِسَ، بَادِئًا مِنْ آخِرِ شَكْلِ فِيهِ مُتَقَهِّقًا إِلَى مَا قَبْلَهُ فَصَاعِدًا إِلَى أَوَّلِ شَكْلِ
مِنْهُ؛ إِذْ كَانَ فَهْمُ كُلِّ شَكْلٍ يَنْبَنِي عَلَى فَهْمِ مَا قَبْلَهُ مِنَ الْأَشْكَالِ، شَهَرَ ذَلِكَ عَنْهُ
وَعُرِفَ مِنْهُ، وَأَخْبَرَنِي بِهِ صَاحِبُنَا أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُهُ رَحِمَهُ اللَّهُ وَعَرَضَ عَلَيَّ تَصَانِيفَهُ
هَذِهِ الَّتِي سَمَّيْتُ وَغَيْرَهَا، وَكَانَتْ جَمَلَةً وَافِرَةً.

أَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ مَرَّاكُشَ وَغَيْرِهِمْ، مِنْهُمْ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ
يَحْيَى شَيْخُنَا الْمَدْعُوُّ بِالشَّرِيفِ، وَابْنُ السَّدَادِ النَّجَارُ نَزِيلُ أَغْمَاتَ وَرِيكَةَ. وَكَانَ

(١) بياض في الأصل.

(٢) هو ممن يستدرك على صاحب «الإعلام».

(٣) ويقال أيضًا: التعاليم.

(٤) نُشِرَ هَذَا الْكِتَابُ.

(٥) بياض في الأصل.

مع ذلك حسن النظر في صناعة الطب موفّق الرأي في العلاج، انتفع به في ذلك كله كثيرًا. وانتصب لإفادة ما كان لديه من المعارف بالقبة المنصورية إزاء الجامع الأعظم المنصوري بمراكش حرسها الله، وهي القبة الكائنة بمقرية من الزاوية الملتقي عليها الخطان: الشرقي والشّالي بانحراف يسير منها مقابلة القيسارية هنالك، وكان نظره فيها في حدود الثلاثين من عمره، ففاق فيها أبناء عصره.

وتوفي بمراكش سنة ست وعشرين وست مئة، وحفظت عنه مجربات شفا الله بها خلقًا كثيرًا من علل عسرة البرء.

٣٧- أحمد بن إبراهيم بن عيسى اللّخمي.
رَوَى عن شريح.

٣٨- أحمد^(١) بن إبراهيم بن عيسى، مروّي، أبو العباس، ابن المحلول.
اختصّ بالقاضي أبي بكر بن أسود، ولقي القاضي أبا القاسم بن ورد، وكان فقيهاً حافظاً ذاكرًا للمسائل، استقضاه أبو بكر بن أسود شيخه بجزيرة سُقر، ثم صُرف عنه، واستقرّ زمن الفتنة بمُرسيّة متلبّسًا بعقد الشروط، وكان ذا معرفة بها وبصر بعلاؤها. وتوفي بشاطبة سنة اثنتين وخمسين وخمس مئة.
٣٩- أحمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الأنصاري الخزرجي، غرناطي، أبو جعفر، ابن الحلاء.

رَوَى عن شيوخ بلده. وكان فقيهاً شهير الزهد والخير والجهاد، وتوفي بغرناطة^(٢).

٤٠- أحمد^(٣) بن إبراهيم بن محمد بن أحمد المَخزومي، قرطبي، أبو جعفر، ابن كوزانة^(٤): لقبُ عَلم على أبيه.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٠).

(٢) هو من يستدرك على ابن الخطيب في الإحاطة.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٤)، والرعي في برنامج (٥٧)، والمقري في نفح الطيب ٦٠٣/٢.

(٤) في التكملة ونفح الطيب: «كوزان»، وهو مجوّد التقيد في «التكملة» بخط ابن الجلاب.

كان يذكُر هو وأبوه وعقبه أنهم من ذُرِّيَةِ سيفِ الله وصاحبِ رُسُولِهِ ﷺ خالِدِ بن الوليد رضي الله عنه ويأثرونَ ذلك عن أسلافهم، وقد أبى المَعْنِيُّونَ بالنَّسَب أن يكونَ بَقِيَّ لخالِدِ بن الوليد عَقِبٌ، فقال أبو عبد الله المصعَبُ بن عبد الله بن مُصعَب بن ثابِت بن عبد الله بن الزُّبَيْر بن العَوَّام - وكان من أعلم الناس بالنَّسَب - بعدمَا ذَكَرَ خالِدَ بنَ الوليد وَمَن أعقَبَ منهم: وقد انقَرَضَ وَلَدُ خالِدِ [بن الوليد]^(١) فلم يبقَ منهم أحد، ورثهم أيوبُ بن سَلَمَةَ دارهم بالمدينة^(٢).

قال المصنَّف عَفَا الله عنه: وسَلَمَةُ هذا هو ابنُ الوليد الذي سَمَّاه رسولُ الله ﷺ عبدَ الله بن الوليد أخِي خالِدِ بن الوليد، فهو أيوبُ بن سَلَمَةَ بن عبد الله بن الوليد أخِي خالِدِ بن الوليد. وكقولُ أبي عبد الله المصعَب قال أبو محمدٍ عليُّ بن أحمد بن حَزْم، وقال: كَثُرَ وَلَدُ خالِدِ بن الوليد حتى بَلَّغُوا نحوَ أربعينَ رجلاً، وكانوا كُلُّهم بالشَّام، ثم انقَرَضُوا كُلُّهم في طاعونٍ وَقَعَ فلم يبقَ لأحدٍ منهم عَقِبٌ^(٣). وقال أبو عمر أحمدُ بن يوسفَ المصريُّ مُجِيبًا الحَكَمَ المُسْتَنصِرَ بالله عن أشياء من النَّسَب: وقد انقَرَضَ وَلَدُ خالِدِ بن الوليد بن المُغِيرَةِ المَخْزُومِيٍّ من كُلِّ موضع، فلا يَجِبُ أن يُسَمَعَ مَن انتَمَى إليه. قال المصنَّف عَفَا الله عنه: فعلى هذا لا يصحُّ لأحدٍ نَسَبٌ إلى خالِدِ بن الوليد إلا أن يكونَ بالوَلَاءِ والله أعلم.

رَوَى أبو جعفرٍ المترجِمُ به عن أبيه وخاله أبي عبد الله [...] ^(٤) الخَوْلَانِي ابن الزِّيَّات، وأبي بكر بن عبد الله ابن العَرَبِيِّ بن الحاجِّ، وأبي الحَسَنِ بن إبراهيم ابن الفَقَّاص، وأبي القاسم القاسم ابن الطَّيْلَسَان. وَرَحَلَ إلى المَشْرِقِ وَحَجَّ، وأخذ

(١) زيادة من كتاب نسب قريش.

(٢) نسب قريش (٣٢٨).

(٣) الجمهرة (١٤٨).

(٤) بياض في الأصل.

بمدرسةِ الصاحبِ من القاهرة عن أبي الحسن [ابن المُفَضَّل] ^(١) المقدسي ^(٢)،
وعن غيره من أفاضل تلك البلاد، رَوَى عنه أبو جعفر بن إبراهيم بن كليب،
وأبو الحسين محمد بن أبي عامر يحيى بن ربيع، وأبو عمرو أحمد بن علي بن
عمريل، وأبو القاسم القاسم ابن الطيّلسان وتدبّج معه كما تقدّم، وأبو محمد بن
قاسم الحرّار، وحدثنا عنه من شيوخنا أبو الحسن الرّعيني.

وكان خيراً فاضلاً صالحاً ورعاً تقيّاً سنياً ثقةً فيما يرويه مثابراً على تلاوة
كتاب الله مُتَقِنّاً لأدائه حسنَ الإيرادِ له، مولده عامَ تسعة وثلاثين وخمس مئة،
وانتقل إلى إشبيلية عند خروج أهل قرطبة منها، وتوفي على إثر ذلك في وَسَطِ
ذي حجة سنة ثلاثٍ وثلاثين وست مئة.

٤١- أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، قُرطبي.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة، حياً في حدود تسعين وأربع مئة.

٤٢- أحمد ^(٣) بن إبراهيم بن محمد بن باز [...] ^(٤)، قُرطبي، ابن القزاز.

تلا على أبيه ^(٥) بالقراءات ^(٦) التي أدخلها إلى الأندلس، وأقرأ بجامع
قرطبة وأدب بالقرآن.

٤٣- أحمد بن إبراهيم بن محمد بن حسن التّجيبّي، بَلَنَسِي، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الربيع بن سالم، وأبوي عبد الله: ابن إبراهيم بن رُؤبيل،

وابن عبد الله بن قاسم.

(١) بياض في الأصل، والتكملة من برنامج الرّعيني، وهو علي بن الفضل المقدسي صاحب
«وفيات النقلة» المتوفى سنة ٦١١ هـ.

(٢) في نفع الطيب أن المترجم لقي المقدسي بالإسكندرية وسمع منه.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢) وهي أوسع مما هنا.

(٤) بياض في الأصل، وليس في التكملة زيادة في عمود نسب المترجم على ما هنا.

(٥) انظر بعض أخباره أثناء ترجمة ولده في التكملة.

(٦) في التكملة: القراءة.

٤٤- أحمد^(١) بن إبراهيم بن محمد بن عيسى بن سعد الخير الأنصاري،
بلنسي، أبو بكر.

رَوَى عن أبي الحسن بن عبد الله بن النعمة، ومهر في العلم بالحساب
والهندسة وفرائض المواريث حتى كان لا يُداني في ذلك، وتصدّر لإفادة ذلك
وتعليمه ببلده مدة طويلة، فأخذ عنه أهله، وشهر بالعدالة والصلاح والدمانة
ووفور العقل.

وتوفي بعد ثلاث وتسعين وخمس مئة.

٤٥- أحمد بن إبراهيم بن محمد الأسدي، قرطبي.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة حيّا في حدود أربع مئة.

٤٦- أحمد^(٢) بن إبراهيم بن مسلم، إشبيلي، أبو العباس، الدقاق.

رَوَى عن أبي عبد الله بن شريح.

٤٧- أحمد بن إبراهيم بن مسلمة المعافري.

رَوَى عن أبي عبد الله بن عيسى المغامي.

٤٨- أحمد^(٣) بن إبراهيم بن معاوية بن غياث - بالغين معجمة مفتوحة
والياء بثنتين من تحت مشددة والتاء مثلثة قبلها ألف - الغافقي، مالقي، أبو
العبّاس.

رَوَى عن أبي الأصبح عيسى بن خيرة^(٤) مولى ابن بُرد، ويقال: مولى
عتيقة - بالعين الغُفل والتاء باثنتين من فوق والقاف، مصغرة - بنت [معاوية بن

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٤).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٣)، وفيها زيادة فائدة على ما هنا.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٩).

(٤) في الأصل: خيرة، وهو تحريف من الناسخ.

عبد الرحمن الأموي^(١) القرشي ابن الأحمر، وأبي الحسين سراج وأبيه أبي مروان عبد الملك بن سراج. روى عنه أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدبّاغ ونسبه إلى جدّه غياث.

قال ابن الأبار^(٢): وذكر أنه يحمل عن أبي مروان بن سراج، أخبره بذلك بعض أصحابه، يعني أبا جعفر [أحمد]^(٣) بن بقاء بن نميل^(٤)، وكان قد استجازه لنفسه، وله. قال ابن الأبار: وليس كما قال، أنا قرأت اسمه وروايته عن أبي الحسين بن [سراج]^(٥) بخطه ورأيت السماع منه في المحرم سنة إحدى عشرة وخمس مئة.

قال المصنف عفا الله عنه: لا وجه عندي لإنكار ابن الأبار رواية أبي العباس هذا عن أبي مروان بن سراج، كما روى عن ابنه أبي الحسين، فيكون قد روى عن الأب والابن معاً، وقد روى عن أبي الأصبع بن خيرة، وهو ممن تقدّمت وفاته على وفاة أبي مروان بنحو عامين، فإن أبا الأصبع توفي يوم الأربعاء ودُفن ليلة الجمعة الثامنة لجُمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وأربع مئة، وتوفي أبو مروان ليلة عرفة ودُفن يومها سنة تسع وثمانين وأربع مئة، وأبو جعفر بن نميل أحد النبلاء البصرياء بهذا الشأن، فقولُه في هذا معتمد، مع أنه لم يأت إلا بمعروف؛ لأن من تصدّر للأخذ عنه في التاريخ الذي ذكره ابن الأبار غير بعيد أن يحمل عن من أقدم موتاً من أبي مروان بن سراج بسنين العشرين وأزيد منها، وإلى ذلك فيحتمل أن يكون الذي وقف عليه ابن الأبار بروايته عن أبي الحسين بن سراج شيئاً مخصوصاً، فالصواب تحميلة الرواية عن ابني سراج، والله أعلم.

(١) ما بين الحاصرتين محله بياض في الأصل وأكملناه من ترجمة أبي الأصبع عيسى بن خيرة في صلة ابن بشكوال (٩٤٣).

(٢) التكملة (٩٩).

(٣) ما بين الحاصرتين من التكملة.

(٤) في الأصل: نهيل، وهو تحريف.

(٥) محل الاسم بياض في الأصل، وفي الحاشية ما نصه: سقط من خط المؤلف: سراج.

٤٩- أحمد بن إبراهيم بن مَلاس.

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٥٠- أحمد بن إبراهيم بن يحيى بن مُهَلَّبِ الحِمَيْرِي^(١)، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَمِيرَةَ.

٥١- أحمد بن إبراهيم.

رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَلْفِ الْبَاجِيِّ.

٥٢- أحمد بن إبراهيم بن يوسُفَ الأنصاري، قُرْطُبي.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعَدَالَةِ، حَيًّا فِي حَدُودِ ثَمَانِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ.

٥٣- أحمد^(٢) بن إبراهيم بن أبي زَيْدِ اللُّوَاتِي، مُزَيْبِي.

رَوَى عَنْ أَبِي عُمَرَ الطَّلَمَنْكِيِّ^(٣)، وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَأَخَذَ بِمِصْرَ بَعْدَ

الْعَشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ عَنْ الْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ عَلِيٍّ، هُوَ وَأَخُوهُ يَحْيَى فِي جَمْعِ حَافِلٍ أَزِيدَ مِنْ خَمْسِ مِئَةٍ، وَأَجَازَ لَهَا الْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ مُطْلَقًا فِي ذَلِكَ التَّارِيخِ.

٥٤- أحمد بن إبراهيم الأشعري، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَازِشِ.

٥٥- أحمد بن إبراهيم الأنصاري، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ يَحْيَى بْنِ خَلْفِ بْنِ النَّفِيسِ، وَأَبَاءِ الْحَسَنِ: ابْنِ الْبَازِشِ،

وَشُرَيْحٍ، وَيُونُسَ بْنِ مُغِيثٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ ابْنِ الْفَرَسِ وَأَبِيهِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحِيمِ. وَأَرَى أَبَا جَعْفَرٍ هَذَا ابْنَ الْفَرَّاءِ، فَإِنْ يَكُنْ إِيَّاهُ فَقَدْ رَوَى عَنْ

(١) الكلمة غير واضحة في الأصل، ويمكن أن تقرأ أيضًا: الحجري.

(٢) ترجمة ابن الأبار في التكملة (٤٥).

(٣) في الأصل: الطلمنكي.

أبي بكر ابن العربي، حَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ أَبُو الْحَجَّاجِ بْنُ أَحْمَدَ الْبَهْرَانِي، أَوْ
يَكُونُ ابْنُ الْحَلَاءِ الْمُتَقَدِّمُ^(١).

٥٦- أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زَيْدٍ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ ابْنِ النُّعْمَةِ.

٥٧- أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْجُدَامِيِّ، غَرْنَاطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ ابْنِ الْبَازِشِ، وَلَهُ إِجَازَةٌ مِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْفُقَهَاءِ وَتُبْلَاثِهِمْ.

٥٨- أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَجْرِيِّ، شَاطِئِيٍّ فِيمَا أَرَى.

رَوَى عَنْ أَبِي عِمْرَانَ بْنِ أَبِي تَلِيدٍ.

٥٩- أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ سَعِيدٍ، بُونْتِيٍّ^(٢)، بِالْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ مُضْمُومَةٍ بَعْدَهَا
وَاوٌ بَعْدَهَا نُونٌ سَاكِنَةٌ بَعْدَهَا تَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ فَوْقُ مُنْسُوبًا.

٦٠- أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ غَلْبُونِ التُّحَيْبِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ.

٦١- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ أَبِي بَكْرٍ الْكِتَانِيُّ - بِكَافٍ مَكْسُورَةٍ وَنُونَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ

مُنْسُوبًا - طَلِيطِيٍّ نَزَلَ قُرْطُبَةً، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ حُنَيْنٍ - بِالْحَاءِ الْغُفْلُ وَنُونَيْنِ
بَيْنَهُمَا يَاءٌ التَّصْغِيرِ - وَهُوَ وَالِدُ أَبِي الْحَسَنِ نَزِيلِ فَاسٍ^(٤).

سَمِعَ بِقُرْطُبَةَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرَجٍ، وَبِقِرَاءَتِهِ عَلَيْهِ «مَوْطَأً مَالِكٌ» سَمِعَ ابْنُهُ

أَبُو الْحَسَنِ.

(١) ترجمة رقم (٣٩).

(٢) نسبة إلى البونت وهو معقل رفيع من أعمال بلنسية، ملكه في مدة ملوك الطوائف بنو القاسم
الفهريون (المغرب ٣٩٥/٢ والروض المعطار: ٥٦).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٣).

(٤) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.

٦٢- أحمد بن أبي حامد، قُرْطُبِي^(١).

٦٣- أحمد^(٢) بن أبي الحسن بن مَيْمُونِ المَخْزُومِي، شُقْرِيّ، أبو جعفر.
وفي الرواة أحمد بن عليّ بن أحمد بن مَيْمُونِ المَخْزُومِيّ أبو بكر، رَوَى
عن أبي الأصبغ ابن المُرَابِط سنة ستّ وسبع^(٣) وعشرين وخمس مئة.
وفيهما أحمد بن عبد العزيز بن مَيْمُونِ المَخْزُومِي: شُقْرِيّ أبو جعفر.

توفي يوم الخميس لعشر بقين من ذي قعدة سنة إحدى وخمسين وخمس مئة
في قول أبي محمد أيوب بن نوح، وكان ابن أبي الحسن المترجم به من أهل
النباهة والنزاهة والحفظ للأدب والتواريخ، وتوفي ببلده سنة خمسين وخمس مئة
في قول أبي [محمد]^(٤) ابن سفيان، فيمكن إيماناً قريباً تقوي غلبة صحته على
الظن أن هذه التراجم الثلاث لرجل واحد والله أعلم، فاجعل ذلك منك على
ذكر، وليكن من مباحثك، والله الموفق.

٦٤- أحمد بن أبي حفص.

رَوَى عن أبي عبد الله بن أحمد بن منظور.

(١) هكذا جاءت هذه الترجمة، وقد ترجمه ابن الأبار بأحسن من هذا فكان المؤلف لم يقف عليها،
فلعله اطلع على النشرة الأولى من الكتاب، قال ابن الأبار: «سمع بها من شيوخها، ورحل
إلى المشرق فسمع هنالك وصحب أبا عبد الله بن مسرة. وكان فقيها ورعا موسرا كثير الخير
وأعمال البر، توفي سنة خمس وأربعين وثلاث مئة» (التكملة، الترجمة ١٨).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٨).

(٣) كذا في الأصل، ولعل الصواب: «أو سبع»، كما في التكملة.

(٤) بياض في الأصل، واكتفى ابن الأبار بعد النقل عنه بقوله: ذكره ابن سفيان. وابن سفيان هذا
الذي يسند عنه ابن الأبار في التكملة هو أبو محمد بن سفيان المعروف بالقونكي كما في
مقدمة التكملة، وانظر ترجمته فيها (٢١٢٩)، قال ابن الأبار: وله مجموع في مشيخته مفيد،
وقد كتبنا عنه ما نسبناه إليه.

٦٥- أحمد^(١) بن أبي الربيع، مَالَقِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ شَيْوْخِ بَلَدِهِ، وَكَانَ حَسَنَ التَّصَرُّفِ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ رَاوِيَةً فِقْهِيًّا، أَدَبِيًّا خَطِيبًا بَلِيغًا، شَاعِرًا مَطْبُوعًا، حَافِظًا لِللُّغَةِ، فَاضِلًا مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ، وَلَهُ قِصَائِدُ زُهْدِيَّةٌ أَخَذَهَا النَّاسُ وَقَتًا وَتَلَوْهَا عَنْهُ. وَتَوَفَّى فِي حُدُودِ سِتِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ^(٢).

٦٦- أحمد^(٣) بن أبي عَبْدِ الْمَلِكِ، قُرْطُبِيُّ، أَبُو بَكْرٍ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرِو الْمُقَرِّئُ، وَقَالَ: كَانَتْ لَهُ رَحْلَةٌ سَمِعَ فِيهَا مِنْ ابْنِ أَبِي عَلِيٍّ الْأَسْيُوطِيِّ وَأَبِي إِسْحَاقَ مُحَمَّدَ بْنِ الْقَاسِمِ^(٤) [بَنَ شُعْبَانَ الْقُرْطُبِيَّ^(٥) وَغَيْرَهُمَا. ٦٧- أحمد بن أبي قُوَّة^(٦) بن إبراهيم بن سَلَمَةَ الْأَزْدِيِّ، دَانِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ جَمَاعَةَ، وَأَبُوِي الْعَبَّاسِ: ابْنِ طَاهِرٍ وَابْنِ مَعْدُ الْأُقْلِيْجِيِّ، وَأَبِي مَرْوَانَ بْنِ مَسْرَّةَ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ^(٧). وَكَانَ مُحَدِّثًا رَاوِيَةً حَافِظًا، ذَاكِرًا لِلْأَدَابِ وَالتَّوَارِيخِ، ذَكِيَّ الْقَلْبِ مَتَوَقِّدُ الدَّهْنِ.

حَدَّثَنِي الْحَافِظُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ حَسُونٍ - بِالْحَاءِ مَفْتُوحَةً وَالسِّينَ الْغُفْلَ مُشَدَّدَةً مَضْمُومَةً بَعْدَهَا وَاوٌ وَنُونٌ، وَهُوَ فِي عُرْفِ بِلَادِ

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٠٧ (نقلًا عن ابن الزبير وابن عبد الملك).

(٢) في بغية الوعاة: ومات في حدود سنة تسعين وأربع مئة. وقال ابن عبد الملك: في حدود ستين.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨).

(٤) بياض في الأصل.

(٥) في حاشية الأصل: «عند المؤلف: القرطبي، وهو خطأ، وهو أبو إسحاق محمد بن القاسم بن شعبان».

(٦) في الأصل: قرة، وهو تحريف.

(٧) واسمه علي، وستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٨٠١).

المغرب تصغير حسن - بن محمد بن أبي يحيى يسووكوت - بيا مسفولة بثنتين مفتوحة وسين غفل ساكنة وواو مضمومة بعدها أخرى ساكنة وكاف مشددة مضمومة بعده واو مد وآخره تاء باثنتين من فوق، وتفسيره: مُنْجِب، أو مُصْلِح، والأول أبين عندهم، كذا تلقينه منه رحمه الله - الماقرئ بالقاف المعقودة، وجري اصطلاح كتاب المغرب على كتبها بالجيم هكذا: الماجري، من بني يَجَا - بيا مسفولة باثنتين مفتوحة وجيم مشددة بعدها ألف، وهم فخذ من بني ماجر بثغر أسفي حمه الله - قال: أنبأني أبو الحسن بن أحمد بن أبي قوة عن أبيه، قال: صَلَّيْتُ وأنا شابٌ صغيرٌ بالناس في قيام رمضان، فسجدتُ بهم في سورة الحج سجدتين، فلما سلَّمْتُ قال لي رجلٌ من القوم: ﴿مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ﴾ [المؤمنون: ٢٤]، قال: فقلتُ له: ﴿لَقَدْ كُنْتُمْ أَشْرَءَ آبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [الأنبياء: ٥٤]، فلما كان من الغد ذكرتُ هذا الجواب لأبي العباس بن طاهر الفقيه، وكنتُ حينئذٍ أقرأ عليه، فأعجبه واستظرفه وضحك عليه.

٦٨- أحمد بن أبي يحيى السمرى، أبو بكر.

روى عن أبي عمرو المقرئ، وكان مقرئاً مجوداً جليلاً، وصنّف في التجويد ومخارج الحروف تأليفاً مفيداً أخذَه الناس عنه.

٦٩- أحمد^(١) بن أدهم مولى بني مروان، جَيَّانِي سَكَن قُرْطُبَة، أبو بكر.

كان أديباً فقيهاً جليلاً القدر، استقضاء بالمرية أميرها في الفتنة خيران العامري، وكان صليلاً في حكمه عدلاً في قضائه لم يتموّل في ولايته القضاء شيئاً قليلاً ولا كثيراً، ثم عاد إلى قرطبة بعد مغيبه عنها مدة طويلة، فخالفتها بها العلية من أهلها.

وتوفي في ذي القعدة سنة تسع وعشرين وأربع مئة، ودُفن بمقبرة الرّبض العتيقة، وشهد دفنه جمع من الناس.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٨).

وقد ذَكَرَ الراوِيَةُ أَبُو القاسمِ خَلْفُ بنِ بَشْكُوَالِ في «صِلَتِهِ»: أَحْمَدُ بنُ أَدهَمَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عُمَرَ بنِ أَدهَمَ^(١)؛ ويظهرُ أَنَّهُ هَذَا، فَإِنْ يَكُنْ إِيَّاهُ فَقَدْ ذَكَرْنَاهُ هُنَا بِفَوَائِدَ لَمْ يَتَعَرَّضْ لَذِكْرِهَا أَبُو القاسمِ بنِ بَشْكُوَالِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَذَكَرَ أَنَّهُ جَيَّانِيٌّ سَكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ وَكَانَ أَبَا عُمَرَ^(٢).

٧٠- أَحْمَدُ^(٣) بنُ إِسْحَاقَ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عامِرِ الهَمْدَانِيِّ، بِسَكُونِ المِيمِ وَالذَّالِ الغُفْلِ، غَرْنَاطِيٌّ، سَكَنَ مَرَّاكُشَ، أَبُو جَعْفَرٍ الطُّوسِي.

رَوَى عَنْ أَبِي الحَسَنِ سَهْلَ بنِ مَالِكٍ، وَاخْتَصَّ بِهِ كَثِيرًا وَلَا زَمَهُ طَوِيلًا، وَصَحِّبَهُ فِي تَغْرِيهِهِ إِلَى مُرْسِيَّةَ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بنِ يَوْسُفَ بنِ هُودٍ^(٤). وَكَانَ أَدِيبًا كَاتِبًا بَلِيغًا مِنْ أَرْبَعِ النَّاسِ خَطًّا، حَسَنَ الْخُلُقِ نَظِيفَ الْمَلْبَسِ كَرِيمَ الْعِشْرَةِ. تَوَفِّيَ بِمَرَّاكُشَ.

٧١- أَحْمَدُ^(٥) بنُ إِسْمَاعِيلَ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ إِسْمَاعِيلَ بنِ إِبْرَاهِيمَ، طَلَيْطِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ بَدْرٍ، وَعَنْ خَالِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بنِ [أَحْمَدَ]^(٦)، وَأَبِي عُمَرَ يَوْسُفَ بنِ عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَأَبِي الْمُطَرِّفِ [عَبْدَ الرَّحْمَنِ]^(٧) بنَ الْبَيْرُوتِ. رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ الْقَاضِي أَبُو عامِرٍ مُحَمَّدٌ^(٨). وَتَوَفِّيَ فِي رَمَضَانَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

(١) الصلة (٨١).

(٢) هكذا في الأصل، وفي الصلة: أبا بكر.

(٣) هو ممن يستدرك على ابن الخطيب في «الإحاطة»، والعباس بن إبراهيم في «الإعلام».

(٤) ستأتي ترجمة سهل بن مالك وخبر تغريبه في السفر الرابع من هذا الكتاب.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٥).

(٦) محل الاسم بياض في الأصل، وقد أكملناه من التكملة.

(٧) بياض في الأصل، واسم أبي المطرف المذكور: عبد الرحمن بن محمد بن عيسى وترجمته في الصلة (٧١٩).

(٨) ترجمته في الصلة (١٢٧٣).

٧٢- أحمد بن أضحى بن علي بن عمر بن أضحى الهمداني^(١)، غرناطي^(٢).
أحدُ عدولها وحُسابائها وعاقدي الشروط بها، كان حيًّا سنة سبع عشرة
وست مئة.

٧٣- أحمد بن أبي الحسن أصبغ بن حسين بن سعدون بن رضوان بن فتوح
الخنعمي، مالقي، أبو عمر السهيلي، جدُّ الأستاذ أبي زيد بن عبد الله^(٣).
كان من أهل العلم واستُقصي.

٧٤- أحمد بن أمية بن حزم.

روى عن أبي عبد الله بن أحمد بن منظور.

٧٥- أحمد^(٤) بن أفلح بن حبيب بن عبد الملك، قرطبي، أبو عمر.

روى عن أبيه.

٧٦- أحمد بن أفلح بن محمد الحضرمي، قرطبي.

كان من أهل العلم والتقدم في العدالة وجودة الخطِّ حيًّا سنة أربع
وثمانين وثلاث مئة.

(١) نسبة إلى همدان: قرية على مقربة من غرناطة وسميت كذلك لنزول همدان بها. انظر المغرب
١٢٧/٢.

(٢) هو حفيد أبي الحسن علي بن عمر بن أضحى القاضي الذي ثار على اللمتونيين في غرناطة
سنة ٥٣٩هـ. انظر ترجمة أبي الحسن هذا في القلائد: ٢١٥ والتكملة رقم (٢٧٢٦)، والحلة
السيراء ٢/ ٢١١، والمغرب ١٠٨/ ٢ (وقع في التكملة ٢/ ٢٠٨ من غلط الطبع فيصحح)،
والإحاطة: ٥٨٣/ ٤ ولا ذكر لحفيده أحمد فيها.

(٣) هو الإمام الحافظ أبو زيد عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي مؤلف الروض الأنف وغيره،
انظر ترجمته في المغرب ١/ ٤٤٨، والمصادر التي ذكرها محققه الدكتور شوقي ضيف في الحاشية.

(٤) ترجمه الحميدي في جذوة المقتبس (١٩٥)، وابن بشكوال في الصلة (٢٦)، والضبي في بغية
الملتبس (٣٧٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨/ ٨٢٥، وله شعر في نفح الطيب ٤/ ١١.

٧٧- أحمد بن أفلح التُّجِيبِي، قُرْطُبِي.

رَوَى عَنْ أَبِي مَرْوَانَ بْنِ شُهَيْدٍ، رَوَى عَنْهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ «جامع ابن أبي شَيْبَةَ».

٧٨- أحمد^(١) بن أَيُّوبَ اللَّهْمَائِي، مَالَقِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

كَانَ أَدِيبًا مَاهِرًا كَاتِبًا جَلِيلًا، كَتَبَ عَنْ أَوَّلِ الْخُلَفَاءِ الْهَاشِمِيِّينَ بِالْأَنْدَلُسِ النَّاصِرَ لِدِينِ اللَّهِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمُودٍ، وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ مَيْمُونِ بْنِ حَمُودٍ، وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، وَتَوَلَّى تَدْبِيرَ أَمْرِهِ وَأَحْرَزَ لَذَلِكَ صِيَّتًا شَهِيرًا وَجَلَالَةً عَظِيمَةً، وَعَرَّضَ لَهُ دَاءُ النَّسَمَةِ^(٢).

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ غَانِمُ بْنُ وَلِيدٍ: دَخَلْتُ عَلَيْهِ يَوْمًا أَعُوذُهُ فَرَوَّحْتُ عَلَيْهِ فَرَدَّ عَلَيَّ بِسُرْعَةٍ وَقَالَ - وَهَمَّا لَهُ فِي قَوْلِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ بِسَامٍ^(٣) - [مَنْسَرَح]:

رَوَّحْنِي عَائِدِي فَقُلْتُ لَهُ مَهْ لَا تَزِدْنِي عَلَى الَّذِي أَجِدُ
أَمَا تَرَى النَّارَ وَهِيَ خَامِدَةٌ عِنْدَ هُبُوبِ الرِّيحِ تَتَقَدُّ

(١) ترجمته في الذخيرة، القسم الأول من المجلد الثاني (١٣٢)، وجذوة المقتبس (٩٣٠)، وبغية الملتبس (١٥٢٠) (ونبه إلى أنها اختلطت فيها بترجمة أبي جعفر بن جواد، وتجد صواب ذلك في الجذوة)، ومطمح الأنفس (٢٥)، والمغرب ١/ ٤٤٦-٤٤٧، ورايات المبرزين (١١٩)، والإحاطة ١/ ٢٤٠ (نقلًا عن المؤلف هنا والذخيرة)، واللمائي أو اللماي نسبة إلى لماية من حصون مالقة. ويبدو أن ترجمة اللماي ليست من شرط المؤلف، ولهذا لم ترد في الصلة أو التكملة.

(٢) في الإحاطة: وامتنح بداء النسمة من أمراض الصدر. ووردت علة النسمة في طبقات ابن جليل فشرحها بقوله: وهي ضيق النفس.

(٣) في الأصل: بشام، وهو خطأ واضح، والبيتان في الذخيرة والإحاطة ونفع الطيب ٥/ ١٣٣. ووردا منسويين إلى جعفر بن عثمان المصحفي في كتاب التشبيهات لابن الكتاني ص ٢٤٧.

وتمادت عليه علته هذه، وحاول علاجها بغير شيء فلم ينجع، فقال في وصف حاله وضمن بيت أبي ذؤيب خويلد بن خالد بن محرث، بالثناء مئثلة، ويقال بالباء بواحدة، أحد بني مازن بن عمرو بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان رضي الله عنه^(١) [كامل]:

عَظُمَ البلاءُ فلا طيبٌ يُرَجَى منه الشفاءُ ولا دواءٌ يَنجَعُ
لم يبقَ شيءٌ لم أعالجها به طمَعَ الحياةُ وأين من لا يطمعُ
«وإذا المنيّةُ أنشبت أظفارها ألفت كلَّ تيممةٍ لا تنفعُ»^(٢)

ثم لم تفارقهُ تلك الشكاية حتى كانت سبب وفاته عام خمسة وستين وأربع مئة بمالقة، ونُقلَ منها إلى حصن الورد فدفن فيه بعهد منه بذلك رحمه الله، وأمر أن يكتب على قبره هذه الأبيات [طويل]:

بَنِيْتُ فلم أسكنُ وحصنتُ جاهداً فلما أتى المقدورُ صيرتُه قَبْرِي
ولم يكُ حظي غيرَ ما أنت مُبصرٌ بعينك ما بين الذراعِ إلى الشُّبْرِ
فيا زائراً قَبْرِي أو صيكتُ جاهداً عليك بتقوى الله في السرِّ والجَهْرِ
ولا تُحسِنَنَّ بالدَّهرِ ظناً فإنما من الحَرَمِ أن لا يُستَنامَ إلى الدَّهْرِ

٧٩- أحمد^(٣) بن بُثري، بالباء بواحدة مضمومة وتاء باثنتين من فوق ساكنة وراء مكسورة آخره ياء، من ساكني قرمونة.

أخذ عن أبي حَرِث بن عبد الله بن نافع. وكان فقيهاً جليلاً متقدماً في المعرفة بلسان العرب لغةً ونحوًا.

(١) أبو ذؤيب الهذلي لم يكن من الصحابة، ولكنه خضرم أدرك الجاهلية، وقدم المدينة عند وفاة النبي ﷺ فأسلم، وحسن إسلامه، وغزا الروم في خلافة عمر بن الخطاب (تاريخ دمشق ١٧/٥٣).

(٢) ديوان الهذليين ١/٣، ط. دار الكتب المصرية، والأبيات في الذخيرة.

(٣) ترجمه الزبيدي في طبقات النحويين (٢٦٦)، وابن الأبار في التكملة (٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/٢٩٧.

٨٠ - أحمد بن بشرال، شَرِيشِي، أبو العباس.

رَوَى عنه أبو الخطاب محمد بن أحمد بن خليل، وكان مُقرئًا مُكْتَبًا فاضلاً
حيّاً بعدَ التسعينَ وخمس مئة.

٨١ - أحمد^(١) بن بشير، بالبَاءِ بواحدةٍ مفتوحة وشين معجمة مكسورة

وياء وراء، غَرْناطِيّ، أبو العباس.

رَوَى عنه أبو الحسن بن أحمد ابن الباذش، وأبو القاسم عبد الرحيم بن محمد
بن الفَرَس، وكان من أهل المعرفة بعلم الكلام، وله فيه عقيدة جامعة، ومتقدماً في
علمي الحساب والفرائض وصنّف فيهما كتاباً مُفيداً استَحْسَنَه الناس واستعملوه.

وفي الرواة: أحمد بن عبد الرحمن بن بشير، يروي عن أبي عبد الله بن
عتّاب، وغير بعيد أن يكون هذا فيُبحث عنه.

٨٢ - أحمد بن تَمَام، دانيّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخَوْلاني. وتوفي بدانيّة عن سنٍّ
عالية أنافت على التسعين.

٨٣ - أحمد^(٢) بن تميم بن هشام، ابن حَنُون، بحاءٍ غُفْل مفتوحة ونونين

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٢)، وابن فرحون في الديباج ٩٩/١، وهو مما يستدرك على
ابن الخطيب في الإحاطة.

(٢) ترجمه ياقوت في «لبلة» من معجم البلدان ١٠/٥، وابن نقطة في إكمال الإكمال ٢١٤/٥،
وابن المستوفي في تاريخ إربل (٢٨٠) حيث قدمها سنة ٦١٦ هـ، والمنذري في وفيات سنة
(٦٢٥) من التكملة، قال: «وفي السابع عشر من رجب توفي رفيقنا الشيخ الصالح أبو العباس
أحمد بن تميم بن هشام بن حَيون (كذا) الأندلسي اللبلي المنعوت بالمحب بدمشق ودفن بمقابر
الصوفية بالشوف»، وابن الأبار في التكملة (٢٨١)، وأبو شامة في ذيل الروضتين (١٥٣)،
والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٨٨/١٣، وسير أعلام النبلاء ٣٠١/٢٢، والعبر ١٠٢/٥،
والصفدي في الوافي ٦/٢٨١، والمقرئ في المقفى ٣٥٥/١، وابن ناصر الدين في توضيح
المشبه ٣٥٣/٧، وابن تغري بردي في النجوم ٤٢٧/٦، وابن العماد في الشذرات ١١٦/٥.

أولاهما مشددة مضمومة وبينهما واو^(١)، البهراني، وجعل أبو جعفر ابن الزبير أحمد في نسبه بدل هشام، وذلك غير معروف، لبلي سكن إشبيلية، أبو العباس. روى بالأندلس عن أبيه، وأبي إسحاق بن خلف السنهوري، وأبي بكر بن عبد الله بن الجَدّ، وأبي عبد الله بن زرقون، وأبي العباس بن خليل، وأبي محمد بن أحمد بن جمهور.

ورحل إلى المشرق سنة ثلاث وست مئة وحج، وسمع ببغداد من أبي حفص عمر بن محمد بن معمر، بضم أولى ميميه وشد الثانية وفتحها، ابن يحيى بن حسان، المؤدّب، يُعرف بابن طبرزد، وبخراسان من أبي الحسن المؤيد بن محمد بن علي الطوسي الأصل النيسابوري الاستيطان، وبدمشق من أبي القاسم عبد الصمد ابن محمد بن أبي الفضل الحرستي، بالحاء مهملة والراء مفتوحين وسين غفل ساكنة وتاء بائتين من فوق منسوباً، ويقال فيه: الحرستاني، بزيادة ألف بعد التاء ونون منسوباً، وبمرو من عبد الرحيم بن عبد الكريم ابن السمعاني، وبهراة من أبي روح عبد المعز [بن محمد بن أبي الفضل الهروي]^(٢) وغيرهم بهذه البلاد وسواها. ودخل بغداد غير مرة، وكان ثقة صالحاً صحيح السماع، روى عنه أبو بكر بن أحمد بن سيّد الناس. وتوفي قبل العشرين وست مئة^(٣).

٨٤ - أحمد بن ثابت بن أحمد بن ثابت اللّحمي، إشبيلي، أبو العباس.

روى عن آباء بكر: عبد العزيز بن خلف بن مديّر، ويقال فيه: أبو الأصْبَغ، وابن أحمد بن طاهر، وابن عبد الله ابن العربي، ويحيى بن محمد بن إيدان، وأبوي

(١) هكذا قيده، ووقع في بعض الكتب المشرقية «حيون» بالياء آخر الحروف، لعله مصحف.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل كأن المؤلف لم يعرف اسمه، فأكملناه من تاريخ الإسلام ٥٤٧/١٣ وغيره.

(٣) هكذا قال نقلاً عن ابن الأبار، ولم يعرف تاريخ وفاته لبعد الديار وانقطاع الأخبار وإنما توفي في رجب سنة ٦٢٥ هـ كما في مصادر ترجمته المشرقية.

مروان: ابن عبد العزيز الباجي وابن مسرة، روى عنه أبو الحجاج بن أحمد البهراني، وأبو العباس بن علي بن هارون.

وكان محدثًا حافظًا راويةً عدلًا عارفًا بالرجال وتواريخهم ذاكراً للأنساب.

ومن الرواة: أحمد بن علي بن ثابت اللخمي، وقال فيه ابن الزبير: أحمد بن محمد بن ثابت، ولعل هذه التراجم لواحد وقع الوهم أو الاختصار في نسبه واسم أبيه، والله أعلم.

٨٥ - أحمد بن ثابت بن رَوَاحَةَ الزُّهري، سَرْقُسطي.

كان فقيهاً عاقداً للشروط مبرزاً في العدالة بارع الخط، حياً في حدود التسعين وأربع مئة.

٨٦ - أحمد^(١) بن ثابت بن عبد الله بن ثابت العوفي، سَرْقُسطي، أبو جعفر، وَلَدُ القاضي أبي القاسم^(٢).

رَوَى عن أبيه وغيره، وكان من أهل العلم وَبَاهَةِ البيت، واستشهد في وَقِيعَةِ البُورْتِ مُنْصَرَفَ العساكر من غَزْوِ بَرْشَلُونَةَ مع أبي عبد الله بن الحَاجِّ وابن عائشة وابن تافلويت، وقُتِلَ ابنُ الحَاجِّ منهم، وذو الوزارتين أبو عبد الله ابن الحَاجِّ الطَّرْطُوشي دليلاً للمسلمين في تلك الغزوة، وأبو أحمد سيّد أُمُون اللّاردي، وأبو الوليد ابنُ قَبْرُون اللّاردي، وأبو عبد الله بن عبد العزيز وَلَدُ الوزير من أهل بَلَنْسِيَّة، وأبو الحَسَن غَلَنْدَه مَوْلى المُستعين، وأبو عامر ابنُ المَرْشَانِي وابنه، وابنُ سَعَادَة، وابنُ له في نحوِ ثلاثين من العرب وعشرين من فُرسان الأندلس وممّي راجِل قُتلوا قبل ابنِ الحَاجِّ وغيرهم، وذلك في شهر ربيع الأول سنة ثمان وخمس مئة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٥).

(٢) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٢٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢١٦/١١، والصفدي في الوافي ٤٦٩/١٠، وابن فرحون في الديباج ٣٢٠/١.

٨٧- أحمد^(١) بن ثابت، وإدرياسي، أبو جعفر.

تلا بعزناطة بالسبع على أبي بكر ابن الخلوف، وروى بها عن أبي الحسن ابن أضحى وأبي محمد بن عطية، وتفقه بالمريّة عند أبي القاسم بن ورد. وكان فقيهاً حافظاً ذا حظّ من الأدب ومعرفة بالأخبار، ووليّ خطة الشورى ببلده، وسعي به عند الأمير محمد بن سعد فأزعجه عن وطنه وقصره على المقام بمريّة فأقام بها إلى أن توفي سنة ثلاث وخمسين وخمس مئة.

٨٨- أحمد^(٢) بن أبي الحسن ثعبان بن أبي سعيد بن حرز، بالحاء الغفل والراء مفتوحتين آخره زاي، الكلبي، بكّي، نزل إشبيلية، أبو جعفر البكي.

ونسبه فيه: أحمد بن عثمان، ولعله اسم جدّه أبي سعيد ونُسب إليه، ونسبه أبو بكر ابن رزق: أحمد بن محمد بن أبي سعيد، وكناه أبا العباس، ويمكن أن يكون ثعبان لقباً لأبيه محمد غلب عليه، فإذا نحن لفقنا هذه الأقوال وعملنا على اعتبارها نسقنا ترجمته هكذا: أحمد بن أبي الحسن محمد ثعبان بن أبي سعيد عثمان ابن حرز الكلبي، أبو جعفر وأبو العباس البكي.

رحل إلى المشرق وحجّ وأخذ بمكة شرفها الله عن الإمام أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن عليّ بن محمد الطبري ولازمه كثيراً وأخذ عنه جميع تصانيفه، وقفل إلى الأندلس فنزل إشبيلية. روى عنه أبوا بكر: ابن خير وابن رزق، وأبو جعفر ابن مضاء، وأبو الحسن نجبة، وأبوا القاسم: ابن عليّ السبتي القراق، وابن محمد الشراط، وأبو عبد الله بن حميد^(٣)، وأبو محمد

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٧)، وابن الجزري في غاية النهاية ٤١/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٢.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/١٠٠٠، والفاسي في العقد الثمين ٣/٢٢ نقلاً من مختصر الذهبي «المستملح» وابن الجزري في غاية النهاية ٤١/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١١. وذكره ابن خير في شيوخه (فهرسته ٥٦٠).

(٣) بفتح الحاء المهملة وكسر الميم مكبراً، كما سيأتي بعد قليل (الترجمة ٩٣).

ابن عليّ البرُّبطاي، وهو آخرهم روايةً عنه. وكان من جِلَّة المُقرَّئين وكبارِ
المجودين متقدِّماً في حُسن الضُّبط وجُودَةِ الأخذِ على القُرَّاء وإفادة التعليم. وعُمِّرَ
وامتدَّ أمدُ الانتفاع به والاستفادة منه. وانفرد في الأندلس بالرواية عن أبي معشر.

وتوفِّي بعد الأربعين وخمس مئة.

٨٩- أحمد بن جَبْر بن جابر، إشبيلي، أبو الوليد.

رَوَى عن أبي عبد الله بن أحمد بن منظور، رَوَى عنه أبو عمرو زيادُ ابنُ الصَّفَّار.

٩٠- أحمد^(١) بن جُبَيْر بن محمد بن جُبَيْر بن سعيد بن جُبَيْر بن سعيد بن
جُبَيْر بن سعيد بن جُبَيْر - ثلاثة - بن محمد بن مروان بن عبد السلام بن مروان بن
عبد السلام - اثنين - ابن جُبَيْر، الكِنَاني، من وَلَدِ ضَمْرَةَ بن بكر بن عبد مَنَاة بن
كِنَانَةَ بن حُزَيْمَةَ بن مُدْرِكة بن إلياس بن مُضَرَّ بن نِزار بن معدَّ بن عدنان،
بَلَنَسِيٍّ سَكَنَ شَاطِبةً، أبو جعفر.

وهو والدُ الحاجِّ أبي الحُسَيْن محمد، وجُبَيْرٌ جَدُّهُمُ الأعلى هو الداخلُ
إلى الأندلس في طالعة بَلَج بن بَشْر بن عِيَّاض القَيْسِيّ القُشَيْرِيّ في محرَّم ثلاثِ
وعشرين ومئة ونزلَ بَكُورَةَ شَذُونَةَ، وضُبطَ اسمُه ومَن سُمِّيَ به من عَقِبِهِ بجيم
وباء بواحدة مُصَغَّرًا ساكنِ الياء آخِرُهُ راء.

رَوَى عن صِهْرِهِ أبي زَوْجِهِ أبي عِمْرانَ بن أبي تَلِيد، وأبي الحَسَن بن
محمد بن هُذَيْل، وأبُوَيَّ عبد الله: ابن [أحمد]^(٢) ابن الأَصِيلِي وابن خَلَصَةَ، وأبي
محمد بن محمد بن السيّد وتأدَّبَ بهما، وأبي الوليد يوسُفُ ابن الدَّبَّاع، رَوَى عنه

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤٢/١٢. وله ذكر في الحلة
السيراء ٢٢٤/٢، وهو والد الرحالة المشهور ابن جبير.

(٢) بياض في الأصل، والمقصود هنا: محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ابن أبي العيش اللخمي،
يعرف بابن الأصيلي. ترجم له ابن الأبار في التكملة (١٤١٩) وقال: حدث عنه أبو الحسن بن
جبير، سمع منه الموطأ سنة ٥٥٧. قلنا: لم يذكر ابن الأبار رواية أحمد بن جبير والد الحاج أبي
الحسين عن المذكور.

ابنهُ أَبُو الْحُسَيْنِ، وَكَانَ كَاتِبًا بَلِيغًا، شَاعِرًا مُحْسِنًا، مِنْ أَهْلِ النَّبَاهَةِ وَسِرَاوَةِ
النَّفْسِ، وَمِنْ شَعْرِهِ قَوْلُهُ [مَجْزُوءُ الْكَامِلِ]:

لَا تَكْتَرِثْ لِـمُلِمَّةٍ وَاصْبِرْ فِي اللَّهِ الْعَوَاضِ
وَإِذَا سَلِمْتَ فَلَا يَكُنْ لَكَ فِي حُطَامِكَ مِنْ غَرَضِ
فَالنَّفْسُ عِنْدِي جَوْهَرٌ وَالْمَالُ عِنْدِي كَالْعَرَضِ

وَكَانَ سَبَبُ نَظْمِهِ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ أَنَّ الرَّئِيسَ أَبَا عَبْدِ الْمَلِكِ ^(١) بَنَ مَرْوَانَ بْنَ
عَبْدِ الْعَزِيزِ لَمَّا صَارَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ بَلَنْسِيَّةٍ وَتَدْبِيرُ أَمْرِهَا عِنْدَ انْقِرَاضِ دَوْلَةِ
الْمُتَوَنِّيِّينَ مِنْهَا اسْتَوَزَرَ أَبَا جَعْفَرَ، ثُمَّ لَمَّا خُلِعَ ^(٢) أَبُو مَرْوَانَ امْتُحِنَ أَبُو جَعْفَرَ
بِقَبْضِ الْجُنْدِ عَلَيْهِ وَاعْتَقَالَهُمْ إِيَّاهُ حَتَّى فَدَى مِنْهُمْ نَفْسَهُ بِهَالِ جَسِيمٍ ^(٣)، وَانْتَقَلَ
إِلَى شَاطِئَةِ فَاسَتْوَطَنَهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٩١- أَحْمَدُ بْنُ جُرْجٍ، قُرْطُبِيُّ، أَبُو جَعْفَرَ.

أَخَذَ بَيْلَدَهُ عَنْ أَهْلِ وَقْتِهِ، وَكَانَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَجَلَالَةٍ، أَدِيبًا شَاعِرًا سَرِيعَ
الْبَدِيَةِ. قَالَ الْأَدِيبُ أَبُو بَكْرٍ يَحْيَى الْأَرْكُشِيُّ: كُنْتُ يَوْمًا عَلَى حِمَارٍ، إِذْ لَقِيتُ
الْوَزِيرَ أَبَا جَعْفَرَ بْنَ جُرْجٍ فَقُلْتُ لَهُ [طَوِيلٌ]:

حِمَارِي مَرْوَانٌ ^(٤) لِكُلِّ حِمَارٍ لَهُ شَرَفٌ بَادٍ وَفَضْلٌ نِجَارٍ

(١) كَذَا فِي الْأَصْلِ، وَسَيَكْنِيهِ فِيمَا بَعْدَ: أَبَا مَرْوَانَ، وَهُوَ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْمَغْرِبِ: أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ مَرْوَانَ بْنَ
عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَفِي أَعْمَالِ الْأَعْلَامِ: أَبُو مَرْوَانَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَاسْمُهُ الْكَامِلُ كَمَا فِي الْحُلَةِ
السَّيْرَاءِ: أَبُو عَبْدِ الْمَلِكِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ. انْظُرْ
تَرْجُمَتَهُ وَأَخْبَارَهُ فِي الْحُلَةِ السَّيْرَاءِ ٢/ ٢١٨، وَالْمَغْرِبِ ٢/ ٣٠٠-٣٠١ (وَكَانَ حَقُّهَا أَنْ تَفْرَدَ
بِعَوَانِ) وَأَعْمَالِ الْأَعْلَامِ (٢٥٦).

(٢) كَانَ خُلِعَهُ سَنَةَ ٥٤٠ هـ.

(٣) جَاءَ فِي الْحُلَةِ السَّيْرَاءِ: «وَقَبْضُ أَهْلِ الثُّغْرِ عَلَى أَبِي جَعْفَرَ أَحْمَدَ بْنِ جَبْرِ - وَهُوَ وَالِدُ أَبِي الْحُسَيْنِ
الزَّاهِدِ - وَاحْتَمَلُوهُ مَقِيدًا إِلَى حَصْنِ مُطَرْنِيشَ، وَهُوَ مِنْ أَمْنَعٍ مُعَاقِلٍ بَلَنْسِيَّةٍ، وَسَجَنَ فِيهِ إِلَى
أَنْ فَدَى نَفْسَهُ بِثَلَاثَةِ آلَافِ دِينَارٍ، إِلَى مَا تُهَبُّ لَهُ مِنْ دَفَاتِرٍ وَذَخَائِرٍ» (٢/ ٢٢٣-٢٢٤).

(٤) يُشِيرُ إِلَى مَرْوَانَ الْحِمَارِ آخِرَ مَلُوكِ بَنِي أُمَيَّةٍ، وَلَقِبَ بِالْحِمَارِ لَجُلْدِهِ.

فقال أبو جعفر [طويل]:

فلو قُلِّدَ الأحكامَ وهوَ بهيمةٌ لكانَ بها أذى من ابنِ سِوارٍ
وابنِ سِوارٍ هذا كان قاضيًا بقرطبة^(١). توفي أبو جعفر بعد السبعين
 وخمس مئة.

وهناك أحمد بن محمد بن عبد الله بن جُرج وليس هذا المترجم به، فَرَّقَ
بينهما غيرُ شيءٍ، وإنَّما أثبتُّ هذا هنا لأنِّي وجدته هكذا منسوبًا إلى جُرج، وما
أراه أباه الأقرب، والله أعلم.

وهناك أيضًا: أحمد بن محمد بن جُرج، وهو أعلى طبقة من هذين، فاعلم ذلك.

٩٢- أحمد بن جعفر بن أحمد بن البان، أبو العباس.

رَوَى عن أبي الحسن عبَّاد بن سِرْحان، حدَّث عنه بالإجازة أبو البقاء
يعيش بن علي ابن القديم.

٩٣- أحمد بن جعفر بن أحمد بن خَلَف بن حميد بن مأمون الأنصاري.

وذكر أبو محمد بن الحسن ابن القُرطبي في أخيه أبي عبد الله بن حميد^(٢)
أنه أموي صريحًا، وهو شيءٌ غيرُ معروف، مُرْسِيٌّ أُندِييُّ الأصل^(٣)، وحميد جدُّ
جدِّه: بفتح الحاء وكسر الميم بعده ياء مدٍّ آخره دال، رَوَى عن أبي الحسن شَرِيح.

٩٤- أحمد^(٤) بن جعفر بن أحمد بن يحيى بن فُتُوح بن أيُّوب بن خصيب

القيسي.

(١) سترجم له المؤلف.

(٢) له ترجمة عند المؤلف في السفر السادس من هذا الكتاب، وابن الأبار في التكملة (١٤٩٣).

(٣) في ترجمة أخيه عند ابن الأبار والمؤلف أنه - أي أخا المترجم - بلنسي أسلي الأصل - نسبة إلى
أسيلة قرية بغربي بلنسية - وأنه أوطن مُرسية بأخرة من عمره.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٦٢٢/١١، والسيوطي في

بغية الوعاة ٣٠٠/١.

كذا وَقَفْتُ عَلَى نَسَبِهِ فِي خَطِّهِ، وَفُتُوحُ جَدِّ بَفَاءٍ وَتَاءٍ يَشْتَتَيْنِ مِثْلَيْنِ
وَوَاوٍ وَآخِرُهُ حَاءٌ غُفْلٌ، سَرَقُسْطِيٌّ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ الْقَيْجَاطِيُّ، أَخَذَ
الْقَرَاءَاتِ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ ابْنِ [...] ^(١) الْخَزْرَجِيِّ، وَأَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْجَلِيلِ بْنِ
عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ النَّخَّاسِ، وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي
الْحَسَنِ: عِبَادُ بْنُ سِرْحَانَ وَيُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُغِيثٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الْإِسْتِجِيَّ، وَأَبُو الْحُسَيْنِ
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ رَبِيعٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْعَرِيشِ ^(٢)، وَأَبُو
الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَنْطَرِيُّ، وَأَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْخَزْرَجِيِّ.
وَكَانَ مُقَرَّبًا مَجُودًا مُتَقَدِّمًا فِي حُسْنِ الْأَدَاءِ وَإِتْقَانِ الضَّبْطِ مُتَحَقِّقًا بِالْعَرَبِيَّةِ
مَاهِرًا فِيهَا، ذَا حِظٍّ وَافِرٍ مِنْ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ وَقَرَضَ الشَّعْرَ وَالْإِحْسَانَ فِيهِ.

أَنْشَدَنِي شَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ، قَالَ: أَنْشَدَنِي الرَّابِئَةُ أَبُو
الْقَاسِمِ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّيْلَسَانِ، قَالَ: أَنْشَدَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ حَرْبَةَ، قَالَ: أَنْشَدَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الْإِسْتِجِيَّ، قَالَ:
أَنْشَدَنِي أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ خَصِيبٍ لِنَفْسِهِ [الْمَجْتَثُ]:

لَيْسَ الْخَمُولُ بَعَارٍ عَلَى امْرِئٍ ذِي جَلَالٍ
فَلَيْلَةُ الْقَدْرِ تَخْفَى وَتِلْكَ خَيْرُ اللَّيَالِي
وَتَوَفِّي سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

وَوَقَعَ فِي شَيْوَخِ أَبِي جَعْفَرِ ابْنِ مِضَاءَ: أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَصِيبٍ،
وَهُوَ الْمَذْكُورُ بَعْدُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ هَذَا الْمَجْمُوعِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، فَجَعَلَهُمَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
ابْنُ الْأَبَّارِ وَاحِدًا، وَوَهَّمَ فِي ذَلِكَ أَبَا جَعْفَرِ ابْنَ مِضَاءَ، وَكَذَلِكَ فَعَلَ أَبُو جَعْفَرِ

(١) بياض في الأصل، كأن المؤلف تركه ولم يعد إليه.

(٢) في التكملة: «العويص».

ابن الزبير، وذكر أن وفاته سنة خمس وثلاثين وخمس مئة، ووهما في ذلك، وهما رجُلان، وابن جعفر أشهرهما فيما استقرت من آثارهما، ولعل أحدهما قريب الآخر، والله أعلم.

٩٥- أحمد^(١) بن جعفر بن عبد الرحمن بن جعفر بن عبد الرحمن بن جحاف المَعافري، بكنسي، أبو محمد.

وأبوه هو المُحرَّق على ما سيأتي في رَسْمِه إن شاء الله^(٢). رَوَى عن أبيه، وأبي داود الهشامي، وأبي عليّ الصّدي. واستُقصي ببلده مرّتين مكثَ فيهما خمس عشرة سنة حميد السيرة مرّضي الطريقة. وكان من سرّوات الرّجال، يجمعُ إلى وسامة المنظر وحسن الشّارة ونباهة السّلف الحِلْم والأناة واللين والتّؤدّة وخفّض الجناح واحتمال أذى الخصوم والصّبر عليهم والرّفق بهم، وله في ذلك أخبارٌ ماثورة، وحِلْمُه كان أغلبَ عليه من علمه. توفّي بكنسيّة مصر وفًا عن القضاء لاثنتي عشرة خلت من رمضان سبع وأربعين وخمس مئة وقد شارَف السبعين من عمره، وصَلَّى عليه ابنُ أخْتِه القاضي أبو أحمد بن ميمون.

٩٦- أحمد بن جعفر الرّعيني، لبلي، أبو العباس.

رَوَى عنه أبو العباس بنُ عليّ بن هارون.

٩٧- أحمد^(٣) بن حامد، مرويّ سكّن بظاهرها، أبو العباس.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٨)، والمعجم في أصحاب القاضي الصّدي (٢٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٩٠٢/١١.

(٢) الموضوع الذي يحيل إليه المؤلف مفقود، وترجمة المحرق وأخباره في بغية الملتبس (٦١٥)، والذخيرة لابن بسام ٧٣/٣ فما بعد، والتكملة (٦٣٣)، والحلة السّراء ١٢٥/٢-١٢٦، وتاريخ الإسلام ٥٩٤/١٠، وابن عذارى في البيان المغرب ٣٢/٤، وسمي بالمُحرَّق لأن الكنيطور المتغلب على بلنسية إذ ذاك أحرّقه بالنار في جمادى الأولى سنة ٤٨٨ هـ.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٤).

تلا على أبي عمرو الداني، تلا عليه أبو العباس ابن عبد العزيز بن غزوان.
وكان مقررًا متصدّرًا مُتَقِنًا زاهدًا مُنْقَطِعًا إلى العبادة، وإنما عاد إلى الإقراء
بالحاح أبي العباس بن غزوان عليه في ذلك لثِقَتِهِ وَعُلُوّ إِسْنَادِهِ، فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ
فَاعْتَمَدَ عَلَيْهِ.

٩٨- أحمد^(١) بن حبيب بن عمر بن عبد الله بن شاكر الغافقي، جَيَانِي، أبو
جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ بَشْكُوَال، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الرِّضَا بِسَام.

٩٩- أحمد بن حجاز التميمي، أَشْبُونِي، أَبُو الْعَبَّاس.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ ابْنِ الطَّلَاء.

١٠٠- أحمد بن الحر بن نصر، أُنْدَلُسِي سَكَنَ جَزِيرَةَ إِقْرِيطِش، أَبُو الْقَاسِم.

حَدَّثَ عَنْ يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُزَيْنٍ وَابْنِ وَضَّاحٍ، حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ
عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ التَّنِيسِيُّ ابْنُ أَبِي الْخَصِيبِ.

١٠١- أحمد بن حِزْبِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَالِكِ بْنِ بِلَالٍ
الْأَنْصَارِيِّ، بَلَنْسِي، أَبُو الْقَاسِم.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ: جَدُّهُ لِلْأُمِّ ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَيْرَةَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
سَلْمُونٍ، وَأَبِي الرَّبِيعِ بْنِ سَالِمٍ. وَأَجَازَ لَهُ أَبُو بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَرَّرٍ، وَأَبُو
الْحَسَنِ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَرِيقٍ، وَسَهْلُ بْنُ مَالِكٍ، وَأَبُو الْحُسَيْنِ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْأَنْصَارِيِّ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَزْفِي، وَأَبِي يَوْسُفَ بْنِ
فَرْثُونٍ، وَأَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ أَبِي السَّدَادِ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ الزُّهْرِيِّ، وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ مُحَمَّدٍ [...] ^(٢).

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٩).

(٢) بياض في الأصل.

١٠٢- أحمد^(١) بن حَسَّانَ بن حَسَّانَ - ثلاثة - ابن أحمد بن حَسَّانَ ابن أحمد بن عبد الله الكلبي.

يذكر أنه من ذُرِّيَّة أبي الحَطَّار حُسام بن ضِرَّار الكلبي أمير الأندلس في خلافة هشام بن عبد الملك، إشبيلي، أصله من ناحية طلياطة من شَرْفها، أبو القاسم. رَوَى عن أبوي بكر: ابن عبد الله بن الجَدِّ - وكانت له عليه ولادة - ويحيى بن عبد الجليل بن مجبر بعض منظومه، وأبي محمد عبد الحق بن بُونُه.

رَوَى عنه أبو الرِّيع بن موسى بن سالم - وكان لِدَنَه - وأبو عبد الله بن عبد الله ابن الأَبَّار. وكان من جِلَّة رؤساء بلده وأتمَّهم مِرْوَّةً وأكملهم سَراوَةً واسعَ المعروف مُتَفَنِّئًا في التلبُّس بالفضائل، جَوَادًا مِضْيَافًا، جَانِحًا إلى الأدب حافظًا للأخبار حَسَنَ الكتابة نبيلَ الخطِّ عَدْلًا، عُنِيَ بِجَمْعِ دِفَاتِرِ العِلْمِ فاقَتَنِي من أصولها العتيقة كثيرًا، مَوْلَدُه بِإِشْبِيلِيَّة عامَ خَمْسَةِ وستينَ وخمس مئة، وتوفي بها لثلاث عشرة ليلة خَلَّت من جُمادى الأولى سنة ست وعشرين وست مئة.

١٠٣- أحمد بن حَسَن بن أحمد بن جعفر بن عبد الملك بن عاتِ النَّفَرِي، شاطِبي، أبو جعفر، ابنُ عَمِّ الحافظ أبي عُمَرَ أحمد بن هارون بن عات^(٢).

توفي بشاطِبة ليلة السَّبْت ثَانِيَةِ غُرَرٍ مُحَرَّمِ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وخمس مئة، وكان له حظٌّ من العلم.

١٠٤- أحمد^(٣) بن الحَسَن بن أحمد بن حَسَّانَ القُضَاعِي، مُرْسِي

(١) ترجمه ابن الأَبَّار في التكملة (٢٩٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٨/١٣.

(٢) ستأتي ترجمته في هذا السفر برقم (٨٥٨).

(٣) ترجمه ابن الأَبَّار في التكملة (٢٤٠)، وابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء (٥٣٥)، والمقري في نفح الطيب في أثناء ترجمة ابن جبير صاحب الرحلة ٣٨٣/٢، وابن الخطيب في الإحاطة ٢٣١/٢، وابن القاضي في جذوة الاقباس (٧١)، وغيرهم. وجعله صاحب عيون الأنباء غرناطيًا، وقال: مولده ومنشؤه بغرناطة. والصواب أنه مرسي كما عند المؤلف وغيره، وبيت المترجم بمرسية شهير الحسب، موصوف بالكتابة والأدب كما يقول ابن سعيد (انظر اختصار القدر: ١٢٦) =

أُنْدِيُّ^(١) الأصل، سِبْطُ الْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ غَالِبِ بْنِ عَطِيَّة^(٢)، مِنْ بَنَتِهِ أُمَّةُ الرَّحْمَنِ الْمَدْعُوءَةُ بِأُمِّ هَانِي^(٣).

رَوَى بَيْلَنْسِيَّةٌ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النَّعْمَةِ، وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ طَاهِرٍ^(٤)، ثُمَّ رَافَقَ أَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ جُبَيْرٍ فِي رَحْلَتِهِ الْأُولَى^(٥) إِلَى الْمَشْرِقِ وَفَصَّلَا لَهَا عَنْ غَرْنَاطَةَ أَوَّلَ سَاعَةٍ مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ لَثْمَانٍ خَلَوْنَ مِنْ شَوَالِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ، وَحَجَّاسَةً تَسَعُ بَعْدَهَا وَتَجَوُّلًا بِتِلْكَ الْبِلَادِ الْمَشْرِقِيَّةِ وَلَقِيَا بِهَا طَائِفَةً مِنْ بَقَايَا أَهْلِ الْعِلْمِ وَمَشَاهِيرِ الزُّهَادِ وَالصُّلَحَاءِ، مِنْهُمْ بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ: ضِيَاءُ الدِّينِ أَبُو أَحْمَدَ عَبْدِ الْوَهَّابِ^(٦) ابْنُ

= ويبدو أن ابن سعيد وهم في تسمية المترجم إذ سماه أبا جعفر عبد الحق بن أبي علي، وعليه يكون أبو العلاء بن حسان الطيب وكتب الرشيد الموحي (اختصار القدر: ١٢٦ والبيان المغرب ٢٨٣/٣) ولد المترجم هنا إلا أن يكون لأحمد بن حسان أخ يسمى عبد الحق، ولا دليل عليه. أما الحسن والد المترجم فهو كاتب ابن مردنيش والموحيين من بعده. (اختصار القدر: ١٢٦ والمغرب ٢/٢٥٥) وانظر قصة زواج هذا الأخير بأُمِ الهناء بنت القاضي أبي محمد بن عطية صاحب التفسير المعروف في اختصار القدر: ١٢٦.

(١) نسبة إلى أُنْدَا مدينة قريبة من مريبط تبعد عنها سبعة عشر ميلاً، وهي من عمل بلنسية (معجم البلدان ١/٢٦٤، والروض المعطار: ٣١، وموسوعة الديار الأندلسية ١/١٤١).
(٢) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٨٢٨)، والعماد في الخريدة (قسم المغرب) ٣/٤٩٠، والضبي في بغية الملتبس (١١٠٣)، وابن الأبار في معجم أصحاب الصدف (٢٤٠)، وابن سعيد في المغرب ١١٧/٢، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/٧٨٧، والصفدي في الوافي ١٨/٦٦، وابن شاعر في فوات الوفيات ٢/٢٥٦، وابن الخطيب في الإحاطة ٣/٥٣٩ وغيرهم، ووفاته سنة ٥٤١هـ.
(٣) ترجمها ابن الأبار في التكملة (٣٥٩٠) وسماها: أم الهناء.

(٤) في الأصل: «ظاهر»، مصحف، وترجمته في الحلة السيرة ٢/٢٢٧، وستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب.

(٥) انظر حديث ابن جبير عنه في رحلته ١، ٧، ١٢٣-١٢٤ (تحقيق الدكتور حسين نصار).

(٦) توفي سنة ٦٠٧هـ وترجمته في التاريخ المجدد لابن النجار، الورقة ٦٤-٦٦ (ظاهرة)، وذيل تاريخ مدينة السلام لابن الديبشي ٤/١٧١، والتكملة للمندري ٢/الترجمة ١١٤٦ وفي المصدرين الأخيرين موارد ترجمته وهي كثيرة.

الأمين - بالنون - أبي منصور عليّ بن عليّ بن عبيد الله ابن سُكَيْنَةَ، بالكاف والنون مُصَغَّرًا، وهي أُمُّ أبي منصور، وأبو إبراهيم إسحاق التُّوسِي، وأبو حَفْص عُمَرُ بن عبد المجيد المِيَانَجِي، وأبو جعفر بن عليّ القُرْطُبِيّ ابنُ الفَنَكِي، وأبو [إبراهيم] ^(١) بن عبد اللطيف بن محمد بن عبد اللطيف الخُجَنْدِيّ، بالخاء المعجمة مضمومةً والجيم مفتوحةً والنون ساكنةً ودالٍ منسوبًا، وأبو يوسف بن أحمد بن محمد بن إبراهيم البغداديّ، وبيغداد أبو الفَرَج ابنُ الجَوْزِي، وبدمشق أبو الحسين أحمد بن حمزة بن عليّ بن الحسين بن الحسن بن عليّ بن عبد الله بن العباس السُّلَمِيّ ابنُ المَوَازِينِي ^(٢)، وأبو الطاهر بركات بن أبي إسحاق إبراهيم بن أبي الفضل طاهر بن بركات بن إبراهيم بن عليّ بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن العباس بن هاشم القُرْشِيّ المعروف بالخُشُوعِي، نقلتُ نسبَه من خطّه هكذا وبذلك أشهر ما يُعرف، وبالجِزُونِيّ بالجيم مفتوحةً والياء بثنتين من أسفل ساكنةً والراء مضمومةً بعدها واوٌ آخره نونٌ، منسوبًا إلى باب جِزُونٍ بدمشق لسُكْنَاهُ به، ويقال فيه: القُرْشِيّ بالفاء مضمومةً والراء ساكنةً: منسوبًا إلى يَبْع القُرْش، وعمادُ الدِّين أبو عبد الله محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن عليّ بن محمود بن هبة الله بن أله الأصبهانيّ، وأبو سَعْد ^(٣) عبدُ الله بن محمد بن

(١) محله بياض في الأصل، وفي رحلة ابن جبير «أبو محمد»، وما أثبتناه من مصادر ترجمته، فقد ترجمه ابن الديبشي في تاريخه ١٨٨/٤ وهو شيخه، قال: أخبرنا صدر الدين أبو إبراهيم عبد اللطيف بن محمد بن عبد اللطيف الخجندي بقراءة الحافظ يوسف بن أحمد البغدادي بفيْد وأنا أسمع، قال له... إلخ.

(٢) في الأصل: «الموازيني» مصحف.

(٣) في الأصل: «سعيد» محرف، وصوبناه من مصادر ترجمته، وقد ترجمه العماد في القسم الشامي من الخريدة ٢/٣٥١-٣٥٧، وابن الأثير في الكامل ١٢/٤٢، وابن النجار في تاريخه كما في المستفاد (٢٧٥)، وابن الديبشي في تاريخه ٣/٤٩٣، والمنذري في التكملة ١/ الترجمة ٨٢، وابن خلكان في وفيات الأعيان ٣/٥٣، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/٨٠١، وسير أعلام النبلاء ٢١/١٢٥ وغيرهم.

أبي عَصْرُون، وَغَلِطَ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي كُنْيَتِهِ فَكَنَاهُ أَبَا مُحَمَّدٍ^(١)، وَأَبُو مُحَمَّدٍ: عَبْدُ الرَّزَّاقِ ابْنُ نَصْرِ بْنِ مُسْلِمِ التَّجَارِ^(٢)، وَالْقَاسِمُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ هَبَةِ اللَّهِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ يُعْرَفُ بِابْنِ عَسَاكِرَ، وَأَبُو [الْقَاسِمِ]^(٣) الْحُسَيْنُ بْنُ هَبَةِ اللَّهِ بْنُ مَحْفُوظِ بْنِ صَصْرَى الرَّبْعِيِّ التَّغْلِبِيِّ، وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ الْخَضِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَأَبُو [.....]^(٤) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي سَعِيدِ الصُّوْلِيِّ^(٥)، وَأَبُو الْوَلِيدِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَأَجَازُوا لَهُ، وَسَمِعَ عَلَى بَعْضِهِمْ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُرَادِيُّ الْإِسْبِيلِيُّ نَزِيلُ دِمَشْقَ، وَبِحَرَآنَ الْعَارِفُ الْمُتَكَلِّمُ الصُّوفِيُّ أَبُو الْبَرَكَاتِ حَيًّا^(٦) بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَابْنُهُ الْحَازِي حَذَوُ أَبِيهِ أَبُو عَلِيٍّ عُمَرُ.

وَحَمَلَهُ أَبُو جَعْفَرِ ابْنُ الزُّبَيْرِ الرَّوَايَةَ عَنْ أَبِي الطَّاهِرِ السَّلْفِيِّ زَاعِمًا أَنَّهُ لَقِيَهُ، وَذَلِكَ وَهُمْ بَيْنَ تَقَدُّمِ تَارِيخِ وَفَاةِ أَبِي الطَّاهِرِ عَلَى تَارِيخِ رَحْلَةِ أَبِي جَعْفَرٍ

(١) التكملة (٢٤٠).

(٢) توفي سنة ٥٨١هـ، وترجمته في تاريخ الإسلام ٧٣٣/١٢.

(٣) بياض في الأصل، كأن المؤلف لم يعرف كنيته حال تحرير الكتاب، وما أثبتناه من مصادر ترجمته ومنها تكملة المنذري (٣/ الترجمة ٢٢٣١)، وتاريخ الإسلام ٨١٠/١٣، والموارد المذكورة في تكملة المنذري.

(٤) بياض في الأصل.

(٥) هكذا في الأصل، وفي ترجمة ابن جبير عند المؤلف: «الصوفي» وهو الصواب إن شاء الله. على أننا لا نعرف من أولاد الشيخ إسماعيل بن أحمد بن محمد بن أبي سعد الصوفي المعروف بشيخ الشيوخ من يسمى «عبد الرحمن»، ولعل المقصود «عبد الرحيم» وهو صدر الدين أبو القاسم المتوفى في رجب سنة ٥٨٠هـ، وهو الموافق لوجود ابن جبير، وتنظر ترجمته في تاريخ الإسلام ٦٤٠/١٢.

(٦) هكذا في الأصل، وفي ترجمة ابن جبير: «حيان»، وكله خطأ فيما نرى، فالصوفي المتكلم العارف بحران يومئذ هو «حياة بن قيس الحراني» المتوفى سنة ٥٨١هـ (تاريخ الإسلام ٧٢٥-٧٢٦)، وتكملة المنذري، الورقة ٥ من القسم غير المنشور) وابنه عمر توفي سنة ٦٠٥هـ، وهو مترجم في تكملة المنذري (٢/ الترجمة ١٠٥١) وتاريخ الإسلام ١١٨/١٣.

هذا، إذ كانت وفاة أبي الطاهر ليلة الجمعة الخامسة من شهر ربيع الآخر من سنة ست وسبعين وخمس مئة، وقد تقدّم تاريخُ رحلة أبي جعفر هذا، وأفحش من هذا الوهم تخيُّله الرواية عن أبي القاسم ابن عساكر، وكانت وفاته سنة إحدى وسبعين، وإنما يروي عن ابنه أبي محمد القاسم، وأرى أن هذا الوهم جرّه عدمُ الثبُتِ حال النقل، فلعله كان أبا محمد القاسم ابن عساكر، فزلّ بصره عن محمد المُكَنَّى به القاسم الابن، فصار أبا القاسم، وهي كُنية الأب عليّ المذكور والله أعلم. وقفل إلى الأندلس، روى عنه أبو الحسن ثابت بن خيَّار الكلاعي، ثم تحوّل إلى مدينة فاس فاستوطنها داراً واتخذ بها ضياعاً وعقاراً. وكان من سُرّوات الرجال وأفاضلهم كامل المروءة كريم الطباع ماهراً في الصنّاعة الطيّبة متقدّماً في المعرفة بالتعاليم حسن المشاركة في غير ذلك من فنون علم اللسان العربي. وصنّف في الطب مختصراً نبيلاً سمّاه: بـ«الجُمَل»^(١) والتفصيل، في تدبير الصّحة [وتطبيب العليل]^(٢)، وفي الموسيقى من فنون التعاليم المدخّل إليه، واختصار كتاب أبي نصر محمد بن محمد الفارابيّ فيه، وكلّ ذلك مما برّز فيه وشهد بفضل معرفته به. وتوفيّ بمراكش سنة ثمان أو تسع وتسعين وخمس مئة، وقال أبو جعفر ابن الزبير: إنه توفيّ بمدينة فاس.

١٠٥- أحمد^(٣) بن الحسن بن أبي الأخطل، طليطلي، أبو جعفر.

له رحلة حجّ فيها، وروى بمكة شرفها الله عن كريمة المروزيّة. روى عنه أبو الحسن عبد الرحمن بن أحمد ابن المشاط الطليطلي. وكان من أهل الحفظ للفقه والذكر للمسائل، واستقضي.

١٠٦- أحمد بن الحسن بن خلف، أبو العباس، ابن برنجيال.

روى عن أبي جعفر بن عليّ بن غزلون.

(١) في الأصل: «الحمل»، مصحف. وسماه في عيون الأنباء: تدبير الصّحة، وذكر أنه ألفه للمنصور.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٠)، وابن فرحون في الديباج ١/١٩٩.

١٠٧- أحمد^(١) بن حسن بن سليمان بن إبراهيم، بكنسي، أبو العباس.

رَوَى عن أبي بحر سُفْيَانَ بن العاص الأَسَدِي، وأبي بكر ابن العربي، وأبي الحجاج بن عليّ القُضَاعِي، وأبي الحسن خُلَيْص بن عبد الله، وأبو عبد الله: ابن خَلَصَة [...] ^(٢) وابن أبي الخير المَورُورِي، وأبي عامر حبيب. وأجاز له أبو عمران بن عبد الرحمن بن أبي تَلِيد، وأبو محمد: ابن [...] ^(٣) ابن خَيْرُون وابن عليّ سِبْطُ أبي عُمَرَ بن عبد البرّ، وغيرهم.

وكان فقيهاً حافظاً للمسائل، بصيراً بعقد الشروط، ذا عناية برواية الحديث، وحظّ نَزْر من قَرْض الشعر، وكتب بخطه علماً كثيراً، وكانت فيه لُوثَة.

وتوفي سنة سبع وأربعين وخمس مئة أو نحوها.

١٠٨- أحمد^(٤) بن حسن بن سيّد الجُراويّ، مالقيّ، أبو العباس.

ويُلقبُ بأبي العباس بن عليّ بن سيّد الإشبيليّ اللّصّ، وهما اثنان.

رَوَى عن أبي الحسن يونس بن محمد بن مُغيث، وأبي الحسين سليمان ابن الطّراوة، وأبي عبد الله بن سليمان ابن أُختِ غانم، وأبي القاسم أحمد بن محمد بن وَرْد.

رَوَى عنه أبو الحجاج بن إبراهيم الثّغري، وهو في عدادِ أصحابه، وأبو عبد الله بن إبراهيم ابن الفخّار، وأبو العباس أصبغ بن أبي العباس، وأبو كامل تَمَام.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٩)، والمعجم في أصحاب الصدفي (٢٤)، ولم يذكره الفاسي في ذيل التقييد مع أنه من شرطه.

(٢) فراغ في الأصل تركه المؤلف ولم يعد إليه.

(٣) فراغ في الأصل.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٢)، وتحفة القادم (كما في المقتضب ٤٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٨٨/١٢، والصفدي في الوافي ٣٠٧/٦، والسيوطي في البغية ٣٠٢/١، والمراكشي في الإعلام ٢٢٦/١.

وكان متحقِّقًا بالعربيَّة عارِفًا بالأدب درَّسهما كثيرًا، شاعرًا مُحسِّنًا، كاتبًا بليغًا، ونالته وَحْشَةٌ من قِبَلِ القاضي أبي محمد بن أحمد الوحيدى^(١) لأُمُورٍ تُقَوِّلَتْ عليه اضْطَرَّتْهُ إلى التَّحَوُّلِ عن مالِقَةَ إلى قُرْطُبَةَ، فَسَكَنَهَا نحوَ أربعةِ أعوامٍ ثم استمالَ جانبَ الوحيدىِّ حتى لَانَ له وخاطَبَه بالعودِ إلى وطنه فرَجَعَ مُكْرَمًا مبرورًا إلى أَنْ وَلِيَ خُطَّةَ القضاء أبو الحَكَم [الحسين]^(٢) ابنَ حَسُونٍ فاختَصَّ به وبآله وحَظِيَّ لديهم، ثم تَوَجَّهَ إلى مَرَّاكُشَ عَقِبَ الطَّارِئِ على آلِ ابنِ حَسُونٍ، فاستَخْلَصَه أبو محمد عبدُ المؤمن بن عليٍّ لتأديبِ بنيه فسَمَّا قَدْرَهُ وعَظَّمَ صِيتَهُ وارتقى مَحَلَّهُ، وأقام على ذلك إلى أَنْ توفِّيَ بعدَ السَّتينَ وخمسَ مئةٍ بيسيرٍ في مَرَّاكُشَ، ومن نَظْمِهِ في حينِ اغتِرابِهِ [وافر]:

تُفَاجِئُنِي الحَوَادِثُ كُلَّ يَوْمٍ فُتُغْجِمُنِي حِصَاةٌ لَا تُهْدُ
فِيَاللَّهِ مَا أَصَبَى فُؤَادِي وَلَكِنِّي عَلَى الأَيَّامِ جَلْدُ
وفي معناه [المُتقارب]:

تَدَارَكَنِي العِيْدُ فِي غَرْبَةٍ تَنَكَّرْتُ^(٣) فِيهَا عَلَى مَنْ مَعِي
فَأَلْبِسْتُ فِيهِ ثِيَابَ الضَّنَى وَأَفْطَرْتُ فِيهِ عَلَى أَدْمُعِي
ومنه ما أَنشده أبو الحَجَّاجِ الثَّغْرِيُّ قال: أَنشدني صَاحِبُنَا الأُسْتَاذُ النَّحْوِيُّ
الْفَاضِلُ أَبُو العَبَّاسِ المَالَقِيُّ - وَيُعَرَفُ بِابْنِ سَيِّدٍ - لِنَفْسِهِ وَكَتَبَهُ لِي بِخَطِّهِ [الطويل]:

(١) هو عبد الله بن أحمد بن عمر القيسي، أبو محمد الوحيدى من أهل مالقة، توفي سنة ٥٤٢هـ، ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٦٥٠)، والضبي في بغية الملمس (٩٠٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٦/١١، والصفدي في الوافي ٤٩/١٧.

(٢) فراغ في الأصل تركه المؤلف ليعود إليه فما عاد، وهو الحسين بن الحسين بن عبيد الله بن الحسين الكلبي، أبو الحكم ابن حَسُونٍ، مترجم في أعمال الأعلام ٢٥٤-٢٥٥ (ط. دار المكشوف)، وترجم ابن الأبار لوالده أبي علي الحسين في التكملة (٧٣٣).

(٣) في الأصل: «تذكرت».

وبين ضلوعي للصبابة لوعةً بحكم الهوى تقضي عليّ ولا أقضي
جنّي ناظري^(١) منها على القلب ما جنّي فيا من رأى بعضاً يعين على بعض

١٠٩- أحمد^(٢) بن الحسن بن عثمان الغساني، من أهل بجانة المرية، أبو
عمر، ابن أبي رُبَّال^(٣) براء مضمومة وباء بواحدة مشددة بعدها ألف ولام،
وأبو بكر بن غالب المَكْتَبُ يقول فيه: رُبَّال براء مكسورة وهزّة.

روى عنه أبو داود الهشامي. وكان فقيهاً نظاراً ذا حظٍّ من الأدب وقرض
الشعر، واستقضاه بدائية مجاهد العامري ثم أشخصه مع ابنه علي إقبال الدولة
بعد خلاصه من الأسر^(٤) بسرانية إلى القيروان في أيام المعز بن باديس
الصنهاجي، فلقي هنالك أبا عمران الفاسي^(٥) وطبقته، وجرت له معهم
مُساءلات، على أن مجاهدًا كان قد عهد إليه أن لا يدخلهم ونهاه عن الاختلاط
بهم فوضع مئة مسألة في فنون شتى أولاهها في سيادة فاطمة أخواتها رضي الله
عنهن، سألهم عنها وكتبها في دفتر وترك بين كلّ مسألتين بياضاً للجواب، ولم
يُقم بالقيروان إلا اثني عشر يوماً وانصرف خوف هجوم الشتاء، وتورّع عن
مال السلطان وردّ على المعز فرسين رائعين عيّنها له ولابنه، وشهد معه العيد
فترك من أجلهم الخطبة للعبّيديين. وتوفي في حدود الأربعين وأربع مئة.

١١٠- أحمد^(٦) بن الحسن بن عمر بن محمد الحضرمي ثم المرادي،
غرناطي، أبو المجد، من ذرية الإمام أبي بكر المرادي الأصولي^(٧).

(١) في التكملة: «ناظر».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٤).

(٣) في التكملة: «رُبَّال» مجودة بخط ابن الجلاب.

(٤) انظر قصة أسر إقبال الدولة في أعمال الأعلام ٢١٩ وما بعدها.

(٥) أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حاج الفاسي، له ترجمة راقية في عيون الإمامة ونواظر
السياسة لأبي طالب المرواني (٥٦)، وفيه مصادر ترجمته وهي كثيرة.

(٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٠٠/١.

(٧) هو محمد بن الحسن الحضرمي، أبو بكر المرادي المتوفى سنة ٤٨٩ هـ، ترجمه ابن بشكوال في
الصلة (١٣٢٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٦٣٦/١٠.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَمَاعَةَ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيَّاضٍ. وَأُجَازَ لَهُ أَبُو خَالِدٍ يَزِيدُ بْنُ رِفَاعَةَ، وَأَبُو عَمْرٍو نَضْرُ بْنُ بَشِيرٍ الْغَافِقِيُّ، وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْوَدُودِ بْنِ سَمَجُونٍ. [وَأَخْبَرَنَا] ^(١) عَنْهُ مِنْ شَيْوِخِنَا أَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ.

كَانَ فَقِيهًا حَافِظًا ذَاكِرًا لِلنَّوَازِلِ بِصِيرًا بِالْفَتَوَى مُتَقَدِّمًا فِي عِلْمِ الْكَلَامِ وَأُصُولِ الْفَقْهِ، سُنِّيًّا فَاضِلًا مَتِينًا الدِّينَ صَنَاعَ الْيَدَيْنِ خَيْرًا، خَطَبَ زَمَانًا بِجَامِعِ قَصَبَةِ غَرْنَاطَةِ الْقَدِيمَةِ، وَكُفَّ بِصُرِّهِ آخِرَ عُمرِهِ نَفَعَهُ اللَّهُ.

مَوْلِدُهُ بِغَرْنَاطَةِ سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى بِهَا عَقِبَ سُؤَالِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَسِتْ مِائَةٍ.

١١١- أَحْمَدُ ^(٢) بَنُ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ الْقُشَيْرِيِّ، قُرْطُبِيُّ جَيَّانُ الْأَصْلِ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ صَاحِبِ الصَّلَاةِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ الْعَرَبِيِّ، وَأَبِي الْحَسَنِ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُغِيثٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْحَاجِّ الشَّهِيدِ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الشُّتَيْبِيِّ ^(٣) بِكسرِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالنَّوْنِ السَّاكِنَةِ وَالتَّاءِ الْمَعْلُوءَةِ بِاثْنَتَيْنِ [وَالْيَاءِ] وَأَلْفٍ وَوَلَامٍ مَنْسُوبًا.

وَكَانَ مُحَدِّثًا مُفِيدًا رَاوِيَةً مِنْ أَهْلِ الضَّبْطِ وَالِاتِّقَانِ وَجُودَةِ الْخَطِّ وَجَمَالِ الْوَرَاقَةِ، وَكَتَبَ بِخَطِّهِ عِلْمًا كَثِيرًا، وَلَهُ اخْتِصَارٌ نَبِيلٌ فِي الْغَوَامِضِ وَالْمُبْهَمَاتِ وَقَفْتُ عَلَيْهِ بِخَطِّهِ الرَّائِقِ وَصَارِي.

(١) بِيَّاضٌ فِي الْأَصْلِ، وَلَعَلَّ الْمُؤَلِّفَ بِيَّضٌ بِهِ لَذَكَرَ لَفْظَ مِنْ أَلْفَاظِ الرِّوَايَةِ وَالتَّحْمِيلِ لَمْ يَكُنْ مُتَأَكِّدًا مِنْهُ وَقَدْ التَّالَيْفَ.

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (١٩٥).

(٣) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ خُلْفِ بْنِ عِيَّاضِ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيِّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشُّتَيْبِيُّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٦٠٩ هـ وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي التَّكْمَلَةِ (١٥٨٦)، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ٢٢٢/١٣، وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ٦٢/٢ وَغَيْرَهَا.

١١٢- أحمد بن الحسن بن [...] ^(١).

١١٣- أحمد بن حسن بن محمد النفري، أبو عبد الله.

روى عن أبي الحجاج ابن الشيخ.

١١٤- أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد القيسي، أبو العباس.

روى عن أبي عمرو سالم بن سالم.

١١٥- أحمد بن الحسين بن حفصون الأسلمي، أبو جعفر.

روى عن أبي الحسن طاهر بن مفوز.

١١٦- أحمد ^(٢) بن الحسين الأنصاري الأشهلي، أبو العباس.

روى عن أبوي الحسن: ابن عبد الله الإلبيري وابن أخي الدّوس، وأبي داود الهشامي، وأبي عبد الله بن شريح وغيرهم بالأندلس. ورَحَلَ إلى المشرق واجتاز بالقيروان فأخذ بها من علمائها، وأدّى فريضة الحج، وأخذ هنالك عن أبي عليّ الحسين بن عليّ الدقاق الجرجاني، وأبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري، وتصدّر بمكة كرمها الله للإقراء فأخذ عنه بها الناس.

وقَفَلَ إلى الأندلس، تلا عليه أبو العباس ابن خلوص، وحدث عنه أبو عليّ حسن بن عبد الله ابن الخراز نزيل تلمسان، ولا أدري ألقياه قبل رحلته أم بعدها ^(٣). وكان من جلة المقرئين وعليه المجودين، حافظًا للقراءات، ذاكرًا لحروفها بصيرًا بتعليلها حسن الأخذ على القراء، لازم الإقراء مدة طويلة ونفع الله به خلقًا كثيرًا.

(١) بياض في الأصل.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٢)، وابن الجزري في غاية النهاية ٥٠ / ١، والقادري في نهاية

الغاية، الورقة ١٣، وقال ابن الجزري: لا أعرفه.

(٣) هذا قول ابن الأبار، فهو الذي قال: لا أدري!

١١٧- أحمد بن الحسين الضبي، أبو جعفر.

روى عن أبي محمد عبد الحق بن بُوْه.

١١٨- أحمد بن حسين، طريفي، ابن المُرابط.

روى عن أبي القاسم أحمد بن محمد بن بقي.

١١٩- أحمد بن حسين، مروي، أبو العباس القصبي.

تلا عليه فتح بن محمد القرطبي.

١٢٠- أحمد^(١) بن الحصين بن عبد الملك بن إسحاق بن عَطَافِ الْعُقَيْلي،

جَيَانِي مُتَشَيْئِي الْأَصْل، سَكَنَ غَرْنَاطَةَ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى قُرْطُبَةَ، أَبُو جَعْفَر، ابْنُ الدَّجَن.

من ذُرِّيَةِ الْحُصَيْنِ بْنِ الدَّجَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرٍو بْنِ يَحْيَى بْنِ عَامِرٍ بْنِ مَالِكٍ بْنِ خُوَيْلِدٍ بْنِ سَمْعَانَ بْنِ خَفَاجَةَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَقِيلٍ بْنِ كَعْبٍ - أَحَدِ الْعَرَبِ الْقَائِمِينَ بِأَمْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ^(٢) - وَعَطَافٌ لَيْسَ أَبَا إِسْحَاقَ وَإِنَّمَا هُوَ مِنْ أَجْدَادِهِ الْأَعْلَى، وَأَرَاهُ إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ - ثَلَاثَةٌ - بَنَ صَخْرَ بْنَ عَطَافَ بْنِ [الْحُصَيْنِ]^(٣) بْنِ الدَّجَنِ، وَيُعْرَفُ بَيْنَهُمْ^(٤) أَيْضًا بِبَنِي عَطَافٍ نَسَبَةً إِلَى عَطَافٍ هَذَا أَحَدِ الْقَائِمِينَ بِأَمْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُعَاوِيَةَ.

روى عن أبي الأصْبَغِ عَيْسَى بْنِ سَهْلٍ وَنَاوَلَهُ كِتَابَهُ فِي نَوَازِلِ الْأَحْكَامِ،

وَأَبِي الْحَسَنِ ابْنَ الْبَاذِشِ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرَجٍ مَوْلَى ابْنِ الطَّلَّاحِ، وَأَبِي عَلِيٍّ

حُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْغَسَّانِي، وَأَبِي مَرْوَانَ بْنِ سِرَاجٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٩٩/١١.

(٢) انظر ترجمة الحصين في الحلة السراء ٣٥٤/٢.

(٣) الاسم محو في الأصل وقد أتمناه من التكملة.

(٤) في الأصل: بينهم. وانظر في هذا البيت جمهرة ابن حزم (٢٧٤).

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرِ عَتِيقٌ وَابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ ابْنَا مُؤْمِنٍ، وَأَبُو تَمَّامٍ غَالِبُ بْنُ زِيَادٍ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ الْحَجْرِيُّ.

وكان شيخًا حسنَ الخُلُقِ والخُلُقِ، وَقَوَرَ المَجْلِسَ، كَثِيرَ الْبِرِّ، كَبِيرَ الْجَاهِ، قَدِيمَ النَّجَابَةِ، ابْتَدَأَ بِطَلَبِ الْعِلْمِ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثِ عَشْرَةِ سَنَةً، حَرِيصًا عَلَى إِفَادَتِهِ مُكْرَمًا لَطَلِبَتِهِ مُوَالِيًا لِإِحْسَانِ إِلَيْهِمْ مَتَمَكِّنَ السَّجْدَةِ، أَعْلَى أَهْلِ عَصْرِهِ هِمَّةً فِي اقْتِنَاءِ الْكُتُبِ وَأَشَدَّهُمْ اعْتِنَاءً بِهَا يَتَخَبُّهَا وَيَتَّخِذُ لِأَعْلَاقِهَا صُورَاتٍ وَحَفَاطَةً، وَجَمَعَ مِنْهَا فِي كُلِّ فَنٍّ الْكَثِيرَ النَّفِيسَ، وَكَتَبَ بِخَطِّهِ النَّبِيلِ غَيْرَ شَيْءٍ. وَكَانَ بَصِيرًا بِعَقْدِ الشُّرُوطِ، نِزَةَ النَّفْسِ، ظَاهِرَ السَّرَاوَةِ فِي أَحْوَالِهَا، حَسَنَ الْوَسَاطَةِ لِلنَّاسِ فِيمَا يَرْجِعُونَ إِلَيْهِ بِهِ مِنْ أُمُورِهِمْ، وَشُورٍ بِغَرْنَاظَةٍ ثُمَّ بِقُرْطُبَةٍ، وَاسْتَمَرَّ عَلَى مَا وَصَفَ مِنْ حَالِهِ عَامَّةَ عُمُرِهِ، فَلَمَّا كَانَتِ الْفِتْنَةُ الَّتِي أَثَارَهَا أَبُو [جَعْفَرٍ] ^(١) حَمْدِينَ دَاخِلَهُ فِي بَعْضِ أُمُورِهِ وَتَصَرَّفَ مَعَهُ تَصَرُّفًا أَنْكَرَهُ بَعْضُ النَّاسِ عَلَيْهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِنَيْتِهِ وَمُتَجَاوِزٌ بِفَضْلِهِ عَنْ سَيِّئَاتِهِ.

وَوَقَفْتُ عَلَى أَسْمَاءٍ بَعْضُ شِيُوخِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ مُؤْمِنٍ الْأَنْدَلُسِيِّينَ. وَقَدْ ذَكَرَهُ فِيهِمْ بِخَطِّهِ وَكَتَبَ بِهَا مِنْ مُسْتَقَرِّهِ مَدِينَةِ فَاسَ إِلَى شَيْخِهِ الرَّائِيَةِ أَبِي الْقَاسِمِ ابْنِ بَشْكَوَالٍ بِقُرْطُبَةٍ مَطَالَعًا لَهُ بِهِمْ لِيُعَرِّفَهُ بِهَا عِنْدَهُ مِنْ أَحْوَالِهِمْ، فَكَتَبَ أَبُو الْقَاسِمِ بِخَطِّهِ عَلَى مُعْظَمِهِمْ مَا عِنْدَهُ فِيهِمْ، وَكَتَبَ عَلَى أَبِي جَعْفَرٍ هَذَا مَا نَصَّه: يُسْقَطُ. وَقَدْ رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَجْرِيُّ وَهُوَ الْقَائِلُ: مَا حَمَلْتُ إِلَّا عَنِ الشُّيُوخِ الْأَعْلَامِ الَّذِينَ لَيْسَ فِيهِمْ مَا يَقَالُ، وَلَقَدْ سَمِعْتُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ شِيُوخِي شَيْئًا قَلِيلًا فَلَمْ أَذْكُرْهُ، يَعْنِي تَرَكَ الرَّوَايَةَ عَنْهُ، وَتَكَلَّمَ أَبُو جَعْفَرٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوجِيُّ فِي رَوَايَتِهِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَرَجٍ، فَتَحَامَى بَعْضُ النَّاسِ الرَّوَايَةَ عَنْهُ مِنْ طَرِيقِهِ تِلْكَ.

(١) بِيَاضٌ فِي الْأَصْلِ، وَهُوَ أَبُو جَعْفَرٍ حَمْدِينَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمْدِينَ التَّغْلِبِيِّ الْمَتَامِرِ بِقُرْطُبَةٍ، تَرْجَمَتْهُ فِي التَّكْمَلَةِ (٧٨٨)، وَأَخْبَارُهُ فِي الْحُلَّةِ السَّيْرَاءِ ٢/٢٠٦، ٢١١-٢١٣، ٢١٨، وَغَيْرِهَا، وَالْمَرْقَبَةُ الْعَلِيَا ١٠٣-١٠٤، وَأَعْمَالُ الْأَعْلَامِ ٢٥٢-٢٥٣ وَغَيْرِهَا.

مولده بجيَّان سنة إحدى وسبعين وأربع مئة، وتوفي بها سنة اثنتين وأربعين وخمس مئة.

١٢١- أحمد^(١) بن حفص بن رفاع الفهري، قرطبي.

كان فقيهاً من أهل الحفظ للمسائل. توفي سنة ست وتسعين ومئتين.

١٢٢- أحمد بن حكيم بن عبد الجبار القرشي، قرطبي.

كان من أهل العلم والحسب والجلالة والتبريز في الفضل والعدالة، حياً سنة ثلاث وسبعين وأربع مئة.

١٢٣- أحمد^(٢) بن حكيم بن محمد العاملي، قرطبي، أبو عمر، ابن اللبان.

كان من أهل العناية التامة بالقرآن وتجويد تلاوته على أئمة المُقرئين، راويةً للحديث متّسع الرواية، مديد الباع في العلم، استُفضي بمُورور وقرُمونة، وكان له أخ اسمه يحيى من أهل الشورى أيام القاضي محمد بن يتي بن زرب، وكان أحمد هذا يفضّل في المعرفة على أخيه يحيى، وكان للقاضي أحمد بن ذكوان صاحب الردّ كبير اعتناء به، فلما توفي أخوه يحيى ذكره للمنصور أبي عامر محمد بن عبد الله بن أبي عامر، فضيّره مكانه، وولاه ما كان يتولاه، ثم رّاه إلى قضاء طليطلة فتوفي وهو يتقلّده سنة تسعين وثلاث مئة.

١٢٤- أحمد بن حكيم الكلاعي، أبو عمر.

روى عن أبي الأصبغ عيسى بن أبي البحر، وأبي بكر ابن العربي.

١٢٥- أحمد بن حكيم، أبو عمر وأبو العباس.

روى عن أبي عمر ميمون اللّثوني، ويُسبّه أن يكون الكلاعي المذكور قبله يليه، فالطبقة واحدة، والله أعلم.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣).

(٢) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٢٥) نقلاً عن القبّشي باختصار، وأعاده ابن الأبار بترجمة أفضل وأوسع (التكملة، الترجمة ٢٦).

١٢٦- أحمد^(١) بن حَكَم^(٢) بن رافع الجُدَامِي، مألقي.

رَوَى عَنْ [...] (٣) ابن وَضاح، وكان من جِلَّةِ الفقهاء معدودًا في أهل
نَبَاهَةِ الْأَنْدَلُسِيِّينَ الشَّامِيِّينَ بِهَالِقَةٍ.

١٢٧- أحمد^(٤) بن حَنُون، إشبيلي، أبو العباس.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بِكَرْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَكَانَ شَاعِرًا مُجِيدًا حَسَنَ التَّصَرُّفِ فِي
أَفَانِينَ النَّظْمِ بَارِعَ التَّشْبِيهَاتِ بَدِيعَ الْأَسْتِعَارَاتِ مُتَقَدِّمًا فِي الْمُقْطَعَاتِ، لَهُ فِي
مَنْبَعِ مَاءٍ عَلَى شَكْلِ أَسَدٍ [البسيط]:

وَمُوْهَمٍ قَصْدَ حِضْنٍ لَيْسَ مَقْصِدُهُ إِلَّا السَّكُونُ فَمَا شَيْءٌ يُحَرِّكُهُ
تَقَبَّضُ اللَّيْثُ حَرَصًا لِلْوُثْبِ عَلَى فَرِيْسَةٍ وَحِذَارَ الْقَوْتِ يُذَرِّكُهُ
وَالْمَاءُ فِي فِيهِ كَالثُّعْبَانِ مُضْطَرَبًا يَبْغِي التَّخْلَصَ مِنْهُ وَهُوَ يُمَسِّكُهُ

وَلَهُ فِي كَأْسٍ مَمْلُوءَةٍ خَمْرًا حَمْرَاءَ تَنَاوَلَهَا سَاقِيهَا بِأَنْمِلِهِ الْخَمْسِ مِنْ أَعْلَاهَا
[الكامل]:

يَا عَاذِلِي فِي شُرْبِهَا لَوْ ذُقْتُهَا مَا كُنْتُ فِيهَا لِلْعَذُولِ مُصِيخَا
يُضْحِي بِهَا تَرَحُّ الْقُلُوبِ مُرَحَّلًا وَبَدِيلُهُ فَرَحٌ يَحُطُّ مُنِيخَا
وَإِذَا بَدَتْ لِلشَّرْبِ فِي غَسَقِ الدُّجَى تَرَكَ الظَّلَامَ ضِيَآؤَهَا مَنْسُوخَا
كَسَتْ الْأَنَامِلَ بِالشُّعَاعِ فَخِيَّلَتْ أَنَّ الثَّرِيَّا يُمَسِّكُ الْمَرِيخَا

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥).

(٢) هكذا في الأصل، وفي التكملة بخط ابن الجلاب: «حكيم».

(٣) بياض في الأصل، وفي التكملة: «رَوَى عَنْ ابْنِ وَضاح وغيره» فكانه ترك هذا البياض «لغيره»
فلم يقف عليه.

(٤) ينظر المغرب لابن سعيد ١/ ٢٤٤، ورايات المبرزين (١٤)، والمرقصات (٤٤)، ونفح
الطيب ٢٠٦/٣.

ومن مُلَحِّه في وَصْفِ أَشْتَرِ [الكامل]:

يا طلعةً أبدتْ قبائحَ جمَّةً فالكلُّ منها إنْ نظرتْ قبيحُ
أبعينك الشِّترَاءَ عينُ ثُرَّةٍ منها ترقرقُ دمعُها المسفوحُ؟!
شترتْ فقلنا: زورقُ^(١) في لُجَّةٍ مالت بإحدى دَفَّتَيْهِ^(٢) الرِّيحُ
وكانَّا إنسانَها ملاحَها^(٣) قد خاف من غرقٍ فظَلَّ يميحُ^(٤)

وينسُبُ إليه الناسُ كثيرًا في صفةِ أَحَدَبِ [الكامل]:

ورشيقٍ طبعٍ قُرِّبتْ أجزاؤه ليكونَ في معنى الفكاهةِ أطبعا
قَصُرَتْ أخادعُهُ وغابَ قذالُهُ فكأنَّه متوقِّعٌ أن يُصَفَّعا
وكانَّه قد ذاقَ أوَّلَ صَفْعَةٍ وأحسَّ ثانيَّةَ لها فتجمَّعا
وكانَّا جَذَبَتْهُ كَفُّ مُغالِبٍ فأشالَ ظهراً وانحنى مُتَمَنِّعا^(٥)

وله في خائط [البسيط]:

قطَّعتَ قلبي ولم تحفلِ^(٦) بما صنَّعتُ تلكَ الجفونَ ولا بالقلبِ ما صنَّعا
رَقَّعَ بفضلكَ ما الهجرانُ مرَّقه لا تترُكَنَّ فؤادي هكذا قِطَّعا
فقال: دَعْ ذا وكنْ مِنِّي على ثِقَةٍ لا بدَّ عِما قريبٍ أن تُبَيِّتَ معا
ألستَ تعلمُ أنِّي خائطٌ ومتى رأيتَ مَنْ خاطَ إلا بعدَ أن قِطَّعا؟!

(١) في زاد المسافر: «فقلت: ازورق».

(٢) في المغرب: «شقيته»، وفي الرميات: «جانيه».

(٣) في الرميات: «ملاحه».

(٤) وردت القطعة في زاد المسافر (٥١)، والمغرب ٢٤٤/١، ونفح الطيب ٢٠٦/٣. والبيتان

الأخيران منها وردا في المرقص والمطرب (٤٤)، ورفع الحجب المستورة ١٤١/١.

(٥) الأبيات المذكورة في وصف الأحَدَب مشهورة النسبة إلى ابن الرومي.

(٦) في الأصل: «تجعل».

وله في شَمْعَةٍ [البسيط]:

وشَمْعَةٍ كَلْسَانِ الصَّلِّ نَيْرَهَا والريحُ تَخْفِضُهُ طَوْرًا وَتَرْفَعُهُ
كَأَنَّهُ عَاشِقٌ أودَى الغَرَامُ بِهِ وقد أشار إلى التوديع إصْبَعُهُ
وله في مِرْوَحَةٍ [المنسرح]:

لم أَنتَقِلْ من يَدٍ لغير يَدٍ لم يُخْلِنِي من بَسَاطِهِ مَلِكُ
فَتَحَسَّبُ الشَّخْصَ إنْ مررتَ بِهِ جَرَّ عَلَيْهِ جَنَاحَهُ المَلِكُ
إلى غير هذا^(١).

١٢٨- أحمد^(٢) بن خالد بن عبد الله بن قَبِيل، بالقافِ مفتوحةً والباءُ
بواحدة مكسورةً بعدها ياءٌ وآخره لام، أبو عُمر.

له رحلةٌ إلى المشرق رَوَى فيها ببغدادَ عن الحُسَيْن بن صَفْوَانَ، وعُثْمَانَ
ابن أحمد ابن السَّمَّكِ وغيرهما من شيوخها. رَوَى عنه أبو عُمر أحمد بن محمد
الطَّلَمَنْكِي، وكان كثيرَ التجوُّل على البلاد ضاربًا في الأرض للتجارة.

١٢٩- أحمد^(٣) بن خالدِ الثَّغَلِيّ^(٤)، جَيَّانِيٌّ باغِيٌّ.

رَوَى عن بَقِيٍّ بن مَخْلَدٍ، وله رحلةٌ لِقِيَّ فيها بِمِصْرَ أبا سعيد يونس بن
عبد الأعلى سنة ستٍّ وأربعين ومِئتين.

١٣٠- أحمد^(٥) بن خَطَّاب بن محمد بن لُبِّ بن سَرْتُون، بسينٍ غُفْلٍ وراءِ

(١) انظر مقطعات أخرى من شعره في زاد المسافر والمغرب.

(٢) ترجمه ابن نقطة في «قبيل» من إكمال الإكمال نقلًا عن أبي طاهر السلفي ٦٠١/٤، وابن ناصر الدين
في توضيح المشتبه ١٤١/٧، وابن حجر في تبصير المنتبه ١١٣٩/٣.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١).

(٤) هكذا في الأصل، وفي التكملة بخط ابن الجلاب مجودًا: «الثغلي»، ولم يذكره كتاب المشتبه
في «الثغليين».

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٠).

مفتوحَيْنِ وتاءِ بشتينِ من فوقِ مضمومةٍ بعدها واؤُ ونون، ابن مَرْوَانَ بنِ واقِفِ بنِ مَرْوَانَ، أَبُو عُمَرَ الرَّهُونِي^(١).

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ شُقٍّ اللَّيْلِ.

١٣١- أَحْمَدُ بْنُ خَطَّابِ الْكَلَاعِي، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

١٣٢- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ خَلْفِ بْنِ أَحْمَدَ، قُرْطُبِي، ابْنُ رِضَا، وَالِدُ الْخَطِيبِ أَبِي

الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(٣).

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَّابٍ وَغَيْرِهِ. وَتَوَفَّى سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ أَوْ صَدْرَ سَنَةِ سَبْعِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ، وَفِيهَا وُلِدَ ابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْمَذْكُورُ وَكَانَ قَدْ تَرَكَهَ حَمَلًا.

١٣٣- أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ حَسَنِ بْنِ خَطَّابِ الْكَلَاعِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَفِيفٍ، رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ [.....]^(٤) بْنُ شَرَّاحِيلَ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّمِيرِيِّ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ الضَّحَّاكِ، وَتَوَفَّى فِي حَدُودِ الثَّلَاثِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ.

١٣٤- أَحْمَدُ^(٥) بْنُ خَلْفِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ خَلْفِ بْنِ أَيُّوبَ الْيَحْصُبِيِّ، دَانِيٌّ،

نَزَلَ الْمَرِيَّةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنِ الْمَيْارُمِيِّ^(٦)، بِالْمِيمِ وَالْيَاءِ الْمُسْفُولَةِ مَفْتُوحَتَيْنِ وَأَلْفٍ وَرَاءَ مَضْمُومَةٍ وَمِيمٍ مَنْسُوبًا.

(١) فِي الْأَصْلِ: «الزهرني» وَهُوَ تَحْرِيفُ بَيْتٍ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ «التكملة» وَهُوَ مَجُودُ التَّقْيِيدِ وَالضَّبْطِ بِخَطِّ ابْنِ الْجَلَابِ.

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (٦٨).

(٣) تَرْجَمْتَهُ فِي الصَّلَةِ (٧٥٤).

(٤) بَيَاضٌ فِي الْأَصْلِ.

(٥) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (١٠٩).

(٦) وَتَكْتُبُ «المارمي» وَ«المارومي».

رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْوَقْشِيِّ، رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنِ يُونُسَ بْنِ قُرْقُولٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ سَعِيدِ الدَّائِيَّ بِهَا، وَتَأَدَّبَ بِهِ فِي الْحِسَابِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ: ابْنُ مُحَمَّدٍ الْأَنْدَرَشِيُّ وَابْنُ [.....] ^(١) الْبَرَاذِعِيُّ، وَكَانَ رَاوِيَةً لِلْحَدِيثِ مَنْسُوبًا إِلَى مَعْرِفَتِهِ، لَهُ بِجَامِعِ الْمَرْيَةِ مَجْلِسٌ يَسْمَعُهُ فِيهِ وَيَتَكَلَّمُ عَلَى مَعَانِيهِ، مُجِيدًا فِي عَقْدِ الشُّرُوطِ بِصِيرًا بَعْقِدَهَا مُتَقَدِّمًا فِي أَحْكَامِ الْقَضَاءِ فَرَضِيًّا مَاهِرًا عَدَدِيًّا بَارِعًا، وَكَانَ حَيًّا فِي رَجَبِ اثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

١٣٥- أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ سَعِيدٍ، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ زَادَرَةَ، بَزَائِي وَدَالِ غُفْلٍ بَيْنَهُمَا أَلْفُ آخِرُهُ رَاءٌ وَتَاءٌ تَأْنِيثٌ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ طَاهِرِ الدَّائِي.

١٣٦- أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ الْأَنْصَارِيِّ، سَرَقُسْطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ.

لَهُ رَحْلَةٌ إِلَى الْمَشْرِقِ وَحَجٌّ فِيهَا وَلَقِيَ بِمَكَّةَ كَرَّمَهَا اللَّهُ أَبَا عَلِيٍّ الْحَسَنَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ الْمَعْرُوفَ بِابْنِ الْعُرْجَاءِ، وَتَلَا عَلَيْهِ بِمَا تَضَمَّنَتْ «الْجَامِعُ فِي الْقِرَاءَاتِ» لِأَبِي مَعْشَرٍ عَبْدِ الْكَرِيمِ الطَّبْرِيِّ وَأَخَذَهُ عَنْهُ قِرَاءَةً وَسَمَاعًا بِتَارِيخِ ذِي حِجَّةِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَرَوَى هُنَالِكَ أَيْضًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَتِيقِ بْنِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيِّ، وَأَبِي عِثْمَانَ سَعِيدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ السَّرَقُسْطِيٍّ الْمَجَاوِرِ بِالْحَرَمِ الشَّرِيفِ زَادَهُ اللَّهُ تَكْرِيمًا، وَأَبِي الْمُظَفَّرِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ [.....] ^(٢) الشَّيْبَانِيَّ الطَّبْرِيَّ [.....] ^(٣)، وَأَرَاهُ اسْتَقَرَّ بِتِلْكَ الْبِلَادِ وَتَصَدَّرَ لِلْإِقْرَاءِ بِهَا وَإِسْمَاعِ الْحَدِيثِ.

(١) بياض في الأصل.

(٢) بياض في الأصل

(٣) بياض في الأصل، وهو ركن الدين أبو المظفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين الشيباني الطبري المكي قاضي الحرمين المتوفى سنة ٥٤٥هـ، ترجمه الفاسي في العقد الثمين ١٥٢/٢.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الطَّيِّبِ عُمَرُ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ الْبَادِسِيِّ. وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْمُقَرَّرِينَ الْمُبَرِّزِينَ فِي أَهْلِ الضَّبْطِ وَالْإِتْقَانِ. وَكَانَ حَيًّا فِي سَنَةِ أَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

١٣٧- أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْبَلَوِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ الْكَعْكَعِيّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ خَلْفِ ابْنِ النَّخَّاسِ.

١٣٨- أَحْمَدُ^(١) بْنُ خَلْفِ بْنِ سَيِّدِ الْقَيْسِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ [...] ^(٢)ابْنِ عَيْشُونَ، وَلَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ فِيهَا وَأَخَذَ عَنْهُ بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ سَنَةَ إِحْدَى وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَهُوَ ثَالِثٌ فِي الْإِشْتِبَاهِ وَإِيقَاعِ الْإِشْكَالِ لِابْنَيْ سَيِّدٍ: الْإِشْبِيلِيِّ وَالْمَالْقِيِّ، وَقَدْ نَبَّهْنَا عَلَى الْإِشْبِيلِيِّ فِي رَسْمِ أَحْمَدَ ابْنِ حَسَنِ بْنِ سَيِّدِ الْمَالْقِيِّ ^(٣).

١٣٩- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَلْحَانَ الطَّائِي، غَرْنَاطِيٍّ، الْحَوْمِيُّ،

بِالْحَاءِ الْمَغْفُولَةِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْوَاوِ وَالْمِيمِ مَنْسُوبًا.

أَخَذَ عَنْ شَيْوْخِ بَلَدِهِ وَأَقْرَأَ الْقُرْآنَ بِجَامِعِهِ، وَكَانَ عَارِفًا بِالْقِرَاءَاتِ وَالْإِقْرَاءِ، وَأَنْجَبَ وَنَفَعَ اللَّهُ بِهِ مَنْ أَخَذَ عَنْهُ وَقَرَأَ عَلَيْهِ.

وَتَوَفَّى فِي حُدُودِ أَرْبَعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

١٤٠- أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ، قُرْطُبِيُّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْوَجَاهَةِ وَالتَّقَدُّمِ فِي الْعَدَالَةِ، حَيًّا بَعْدَ ثَمَانِينَ وَأَرْبَعِ

مِائَةٍ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٣).

(٢) بياض في الأصل، وابن عيشون يكنى أبا العباس، وفي التكملة: «أخذ عن أبي العباس بن عيشون، وسمع منه الكافي في القراءات لأبي عبد الله بن شريح».

(٣) الترجمة (١٠٨).

(٤) ترجمه ابن الجزري في غاية النهاية ٥٢ / ١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٣.

١٤١- أحمد^(١) بن خلف بن عيْشُون^(٢)، بالعَيْن الغُفْل مفتوحةً والياءِ المسفولة ساكنةً والشَّين معجَمةً مضمومةً وواو مدّ ونون، ابن خِيار، بخاءٍ معجَمة مكسورة وياءٍ مسفولة آخره راءٌ قبلها ألف، ابن سعيد، الجُذَامِيّ، إشبيليّ، أبو العباس، ابن النّخّاس، بالخاءِ معجَمة^(٣).

أخذَ القراءاتِ عن أبي بكر أحمد بن موسى بن مُزاحِم، وآباء عبد الله: ابن شُرَيْح، وابن عبد الرحمن السَّرْقُسْطِي، وابن يحيى العبْدَرِيّ، وأبي القاسم خلف بن إبراهيم ابن النّخّاس. وأجاز له أبو الأصْبَغ عيسى بن خِيرة مَوْلَى ابن بُرد، وأبو الحَسَن ابن [....]^(٤) العبْسِي، وأبو عبد الله أحمد بن محمد الخَوْلاني، وأبو عليّ الغَسَّاني، وعدّ أبو العباس بنُ يوسُف بن فَرْتون في أشياخه: أبا عبد الله جعفر بن محمد بن مَكِّي، قال أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر: وذلك وَهُمْ وتخليطُ بَيْن.

قال المصنّف عفا الله عنه: لا أدري ما الذي حملَ أبا جعفرٍ على توهيم ابن فَرْتون في هذا ونسبة التخليطِ في ذلك إليه ولم يزل أكابرُ العلماء قديماً وحديثاً يروون عن أقرانهم بل عن من ينحطُّ عن أسنانهم وينزلُ في المعارفِ عن مكانهم، فكيف وأبو عبد الله يزيدُ على أبي العباس ثلاثِ سنين؛ لأنّ مولده سنة إحدى وخمسين وأربع مئة؟ قاله أبو بكر ابنُ خَيْرٍ ومن خطّه نقلته، وإلى ذلك فمكانه من العلم والضبط، ولاسيما اللغات والأدب، معلومٌ، وشهرته في عصره بين أهله غيرُ خافية، فلا وجهَ عندي لإنكار أبي جعفرٍ ما أنكر من ذلك، والله أعلم.

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٣٩٨)، وابن الأبار في التكملة (١٢٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١١/ ٥٤١، ومعرفة القراء ١/ ٤٨٢، والمشتبه (١٢٧)، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٥٢، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٢/ ١٤٠، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٣، والداودي في طبقات المفسرين (٤٠٤)، ومخلوف في شجرة النور ١/ ١٣٣.

(٢) قيده ابن الجزري بالسين المهملة، وهو خطأ.

(٣) وكذا ضبطته كتب المشتبه (كما في توضيح ابن ناصر الدين ٢/ ١٤٠).

(٤) بياض في الأصل، وفي التكملة: وأبو الحسن العبسي.

رَجَعْنَا إِلَى ذِكْرِ أَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ النَّحَّاسِ، فنقول: رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ جَلَّةٌ مِنْهُمْ: أَبُو إِسْحَاقَ: ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ طَلْحَةَ وَابْنُ يَوْسُفَ بْنِ قُرْقُولٍ، وَأَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّحَّانَ، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ خَيْرٍ^(١)، وَأَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الْبَاذِشِ، وَأَبُو الْحَسَنِ نَجْبَةَ، وَأَبُو^(٢) عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ ابْنِ الْفَرَسِ، وَابْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ [...] ^(٣)، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنِ خَلْفِ الْبَلْكَوِيِّ، وَالْحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيَمَنْ.

وكان مقرِّناً مقدِّماً في التجويد مُبرِّراً في إتقان الأداء وإحكام الإقراء، بَدَأَ فِي ذَلِكَ أَهْلَ طَبَقَتِهِ حَتَّى عُرِفَ بَيْنَهُمْ بِالْمَجُودِ وَجَرَى عَلَيْهِ كَاللَّقَبِ يُشْهَرُ بِهِ، إِلَى جَوْدَةٍ خَطٍّ وَإِتْقَانٍ تَقْيِيدٍ وَضَبْطٍ، وَتَصَدَّرَ لِلإِقْرَاءِ سَنَةً أَرْبَعَ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةً أَوْ قَبْلَهَا، وَصَنَّفَ فِي نَاسِخِ الْقُرْآنِ وَمَنْسُوخِهِ مَصْنُفًا مُفِيدًا.

مَوْلَدُهُ سَنَةً أَرْبَعَ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةً، وَتَوَفَّى بِأَشْيِيلِيَّةٍ سَحَرَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ صَدَرَ رَجَبٍ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

١٤٢- أَحْمَدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ غَالِبِ اللَّخْمِيِّ.

رَوَى عَنْ شَرِيحٍ.

١٤٣- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ خَلْفِ بْنِ وَضُولٍ، تُرْجَالِيٌّ بَتَاءٍ مَعْلُومَةٍ مَضْمُومَةٍ وَرَاءِ سَاكِنَةٍ وَجِيمٍ وَأَلْفٍ وَلامٍ مَنْسُوبًا^(٥).

كَانَ فَقِيهًا حَافِظًا مُشَاوِرًا، وَلَهُ فِي الْأَحْكَامِ تَصْنِيفٌ حَسَنٌ^(٦).

(١) يروي عنه كثيرًا في باب القراءات وما يتصل بها من فهرسته انظر: ٥٦، ٦٠، ٦١، ٦٥، ٦٦، ٦٩، ٧١، ٧٣، ٧٥، ٥٢٣، ٥٤٦، ٥٤٧ (ط. د. بشار عواد).

(٢) في الأصل: «أبو»، وهو خطأ.

(٣) بياض في الأصل.

(٤) الديباج ٢٠٠/١ نقلاً عن المؤلف كما يظهر.

(٥) نسبة إلى ترجالة، مدينة بالأندلس، أخذها الروم سنة ٦٣٠ هـ (الروض المعطار: ٦٣).

(٦) في الديباج: وله من الأحكام تصنيف جزء حسن.

١٤٤- أحمد بن خلف بن يعيش الأزدي، بالبلاء مسفولة على صيغة الفعل المضارع من العيش، أبو العباس القسطنطيني.

روى عن أبي الحسن شريح.

١٤٥- أحمد^(١) بن خلف بن يوسف بن فرثون، شتريني الأصل، سكن غرناطة، أبو العباس، ولد الأستاذ أبي القاسم ابن الأبرش^(٢).

روى عن أبيه. روى عنه أبو جعفر بن علي بن حاكم، وأبو القاسم أحمد بن عبد الودود بن سمجون. وكان ورّاقاً يبيع الكتب ويتعاطى نظم شعر ضعيف. قال أبو الربيع بن سالم: أنشدني الشيخ الصالح أبو جعفر أحمد بن علي بن حاكم بأغرناطة^(٣)، قال: أنشدني أبو العباس أحمد بن أبي القاسم ابن الأبرش وكان ورّاقاً قال: أنشدني أبي لنفسه [الطويل]:

ألا حبّذا عيش الخمول وحبّذا مقيلي في أكنافه ورّقادي
خمول وأمن طاب^(٤) مئواي فيهما وقد جهل الحساد لين مهادي
قال أبو الربيع: هكذا أنشدنا أبو جعفر هذين البيتين لأبي القاسم ابن الأبرش، وذلك وهم منه أو من المُنشد له.

قال المصنّف عفا الله عنه: أرى الحمل في خلل هذا الإنشاد على أبي العباس هذا؛ إذ لم يُشتهر بالإنشاد والضبط للرواية، ويمكن أن يكون أبوه أنشده إياهما متمثلاً أو سمعه يُنشدُهما كذلك فظنهما له فنسبهما إليه. وقد قرأتُ على شيخنا أبي

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨١).

(٢) ترجمة أبي القاسم ابن الأبرش والد المترجم في الصلة (٤٠٣)، وتاريخ الإسلام ٥٧٠/١١، وتوفي سنة ٥٣٢هـ.

(٣) هكذا هي في أصل التكملة لابن الأبار، وهو جائز، إذ يقال فيها: غرناطة وأغرناطة، كما في الروض العطار (٤٥).

(٤) في التكملة: «طال».

الحَسَن الرُّعَيْنِيُّ رحمه الله^(١): أنشدنا أبو جعفر بن عبد المجيد، قال: أنشدني ابنُ حَكَم، قال: أنشدني أبو العباس ابنُ الأستاذ أبي القاسم، قال: أنشدني لنفسه: البيتين.

قال أبو الرِّبيع: وإنما هما لأبي سُلَيْمَانَ الخَطَّابِي أنشدَهما له القاضي أبو الوليد الباجيُّ في كتاب «سُنَن الصَّالحين» من تأليفه وذكرَ فيهما بيتًا وهو [الطويل]:

هل العيشُ إلَّا اليأسُ والصَّبْرُ والتَّقَى وعلمٌ إلى خيرِ العواقبِ هادي؟!
قال المصنِّفُ عفا الله عنه: لم ينسبِ الباجيُّ هذه الأبياتَ إلى أبي سُلَيْمَانَ الخَطَّابِي، وإنما قال: وأنشدَ أبو سُلَيْمَانَ الخَطَّابِي، ويقال: إنها لشُعَلْب. انتهى كلامُ الباجي. وله تَوِيلُفٌ سَمَّاهُ بـ«الحكم المستحكم من عيون الحكم».

١٤٦- أحمد بن خَلَف الأنصاري، أبو العباس.

رَوَى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البَطْرُوجِي، وأبي القاسم أحمد بن محمد بن بَقِيٍّ.

١٤٧- أحمد بن خَلَف، غَرْنَاطِيٌّ، أبو العباس.

أَظَنَّهُ ابنُ عبد الله ابن ملحان الطائِيّ المذكور قبل^(٢). له رحلةٌ حَجَّ فيها وسمِعَ بمكَّة شَرَّفَهَا اللهُ من أبي المُظَفَّر محمد بن عليّ بن الحُسَيْن الشَّيْبَانِي الطَّبْرِي سَنَةَ خمس وثلاثين وخمس مئة.

١٤٨- أحمد^(٣) بن خليل بن إسماعيل بن عبد الملك بن خَلَف بن محمد بن عبد الله السَّكُونِي، إشبيليُّ لَبْلِيُّ الأَصْل، نَزَلَهَا أَوَّلَ سَلَفِهِ زَمَنَ الفَتْحِ الأوَّل، أبو العباس وأبو الفضل.

رَوَى عن أبيه وعمِّه الحاجَّ أبي محمد بن عبد الغفور، وجَدَّهُ للأُمِّ أبي إسحاق بن عُبَيْد الله ابن المَوْصِلِي، وأبي الأصْبَغ عبد العزيز بن علي الطَّحَّان،

(١) برنامج الرعيني (١٣٨).

(٢) الترجمة (١٣٩).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٠).

وآباء بكر: ابني عَبْدِي الله: ابن الجَدِّ وابن العَرَبِي، ويحيى بن محمد بن زَيْدَان، وأبي الحَسَن بن أحمد الزُّهْرِي، وأبي الحَكَم عَمْرٍو بن زكريّا بن بَطَال، وأبي عبد الله بن أحمد ابن المُجَاهِد، وأبي العَبَّاس بن أبي مَرْوَانَ واختَصَّ به، وأبي الفَضْل عِيَّاض، وأبي القاسم ابن بَشْكُوَال، وأبي محمد بن أحمد بن مَوْجُوَال^(١). وأجاز له أبو الحَسَن شُرَيْح، وكان لا يَذْكُرُهُ لِصِغَرِهِ، وَعَدَّ أَبُو العَبَّاسُ بْنُ يَوْسُفَ بن فَرْثُون في شيوخه أبا جعفر بن عبد العزيز ابن المُرْخِي، وأنكر ذلك أبو جعفر ابن الزُّبَيْر زاعماً أَنَّ وفَاةَ ابن جعفرٍ تَقَدَّمت على مولِدِ أبي العَبَّاس بنحو سنتين أو ثلاث، فوفَاةُ أبي جعفرٍ سنة ثلاثٍ وثلاثين وخمس مئة، ومولِدُ أبي العَبَّاس سنة ستٍ وثلاثين، وهذا تخليطٌ من أبي جعفرٍ لا أدري من أين جاءه، فقد وَقَفْتُ في خطِّه على مولِدِ أبي العَبَّاس هذا أنه سنة ثمانٍ وعشرين، ذَكَرَهُ في شيوخ أبي الخطَّاب محمد بن أبي العَبَّاس هذا، اللهم إلا أن يكون رَجَعَ عن ذلك لِثَبَتِ اقتضاه عنده، فالله أعلم. هذا، وقد قال أبو عبد الله ابنُ الأَبَار: إِنَّ مولدَ أبي العَبَّاس هذا سنة اثنتين وعشرين، فكيف تُنكَرُ روايته عن أبي جعفر ابن المُرْخِي؟ هذا ما لا سبيلَ إليه.

رَوَى عنه بَنُوهُ: أبو بكرٍ يحيى^(٢)، والمحمَّدون: أبو الحَكَم^(٣)، وأبو الفَضْل^(٤)، وأبو الخطَّاب^(٥)، وهو آخِرُ من حَدَّثَ عنه، وأبو بكر ابنُ تَمِيم،

(١) في الأصل: «مرجوال» محرف، والصواب ما أثبتنا من ترجمته في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢٠٧)، والتكملة (٢١٠١)، وتاريخ الإسلام ٣٥٢/١٢، وهو عبد الله بن أحمد بن سعيد بن عبد الرحمن العبدي المعروف بابن موجوال، والجيم فيه غير خالصة كما في المعجم.

(٢) مترجم في التكملة (٣٤١٧).

(٣) مترجم في السفر الخامس من هذا الكتاب.

(٤) مترجم في السفر الخامس.

(٥) مترجم في السفر الخامس، وترجم المؤلف لأخ خامس لهم هو أبو عمر محمد، وذكر أنه تفقه على أبيه (السفر الخامس) ولعله سقط سهواً منه هنا أو من الناسخ، وانظر ترجمته كذلك في الإعلام للمراكشي ١٤٥/٣ نقلاً عن المؤلف.

وأبو عبد الله ابن خَلْفُون، وأبو عليٍّ عُمَرُ بن محمد ابن الشَّلَوِيِّين، وأبو القاسم المَلَّاحِيُّ، وأبو محمد: ابنُ أحمد بن جُهمور، وعبد الجليل بن عُمَيْر.

وكان زاهداً ورِعاً شديد الانقباض عن مداخلة الناس، صادقاً بالحق في مصالح المسلمين والأُمور الدِّينية عند الأُمراء والسُّلاطين، مقبوض اليد عن قبول صلاتهم مقدّاماً عليهم وجاداً للكلام في مجالسهم لا تأخذه في الله لومة لائم، جاريّاً على منهاج سلفه في الدِّين والفضل والزُّهد والنِّزاهة والعلم والعمل به، يُسرُّ من الخير والزُّهد أكثر مما يُظهِر، عارفاً بالقراءات ووجوهها، عالماً بالحديث وطُرُقهِ وصحيحه من سقيمهِ، متقدّماً في ذلك كلّهُ، مؤيِّداً عليه بقوة الحفظ وتوقُّد الخاطر، ذاكرّاً للفروع، مُشاوِّراً بصيراً بالفتوى، درّياً فيها، آخذاً من أصول الفقه وعلم الكلام بأوفر حَظٍّ، خطيباً بليغاً، شاعراً مُحسِّناً، أديباً بارِعاً، مفوّهاً يَحْطُبُ وَيُنْشِدُ بديهاً من غير رَوِيّة، وَخَطَبَ بِلَبْلَةٍ واستُفْضِيَ بها.

قال أبو الحُسَيْن محمد بن محمد بن زَرْقُون: قلتُ للحافظ أبي بكر ابن الجَدِّ: إنك تكتبُ إليه، يعني أبا العبّاس هذا، فتصِفُهُ بالمُشاوَر، وهي تَحْلِيّةٌ ربّما كَرِهَها أهلُ الأمر وَحَدَّرُوا من استعماها، فالأولى تركُها احتياطاً عليهما، فقال لي: بيته بيتُ الشُّورى على القديم، فلا أرى أن أنقص أحداً منهم ما يَسْتَحِقُّهُ ولا سِيماً هذا، فإنه أهلٌ لها ولاكثيرَ منها ويكونُ بعدُ ما أراد الله.

وقال ابنُه أبو الخطّاب: ذكّرني الحافظُ أبو بكر ابنُ الجَدِّ بعدَ وفاة والدي بمدّةٍ وسأل عني، فجلستُ إليه، فدعا لي وترَحَّم على الوالد والجَدِّ، وأذكُر من كلامه في ترحمه ذلك: وَرَحَّمَ اللهُ تلكَ العِظامَ العِظامَ.

وقال أبو بكر بنُ تميم: نزلتُ معهُ مرّةً في حِصْنِ القَصْرِ، فعَلِمَ بنا أحدُ العَمالِ من أصحابِ الفقيه، فصَنَعَ له طعاماً واستَدْعانا للمِيتِ عنده، قال أبو بكر: فقلتُ في نفسي: اليومُ أعْرِفُ وَرَعَ الشَّيخِ في أكلِ طعامِ هذا الرَّجُلِ، فلَمّا

صَرْنَا فِي مَنْزِلِهِ أَخْرَجَ إِلَيْنَا أَنْوَاعًا مِنَ الْأَطْعِمَةِ احْتَفَلَ فِيهَا، فَلَمَّا وُضِعَتْ بَيْنَ يَدَيِ الشَّيْخِ أَعْظَمَ ذَلِكَ وَقَالَ لِلرَّجُلِ: هَلَّا أَعْلَمْتَنِي بِهَذَا كُلِّهِ حَتَّى لَا أَخْذًا مَا جَرَتْ لِي بِهِ الْعَادَةُ مِنْ مَقْدَارِ الْغِذَاءِ، وَتَشْكَى لِي بِمَعْدَتِهِ حَتَّى صَارَ الرَّجُلُ إِلَى الْإِعْتِدَارِ وَكَأَنَّهُ أَذْنَبَ ذَنْبًا، إِذْ لَمْ يُعْلِمْهُ بِذَلِكَ، فَأَكَلْنَا الطَّعَامَ وَلَا وَاللَّهِ مَا ذَاقَ الشَّيْخُ مِنْهُ لُقْمَةً وَاحِدَةً، فَعَظُمَ - وَاللَّهِ - فِي نَفْسِي وَازْدَدْتُ بِهِ غِبْطَةً.

وَكَانَ كَثِيرَ الْإِحْتِمَالِ مَنْ جَفَاهُ أَوْ سَبَّهَ لَا يَرْفَعُ بِذَلِكَ رَأْسًا وَلَا يَتَغَيَّرُ لِمُعَادِيهِ، بَلْ يَتَوَدَّدُ إِلَيْهِ وَيُظْهِرُ بَرَّهُ وَإِكْرَامَهُ، وَسَنَلِمُ بِذِكْرِ نُبْدَةٍ مِنْ أَخْبَارِ سَلَفِهِ وَأَثَارِهِمْ فِي رَسْمِ خَلِيلِ أَبِيهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(١).

وَمِنْ نَظْمِ أَبِي الْعَبَّاسِ هَذَا فِي تَرْتِيبِ الْعُلُومِ مَا أَنْشَدَ عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْخَطَّابِ [الكامل]:

إِنَّ الْعُلُومَ لَجَمَّةٌ وَأَجْلُهَا	عِلْمُ الْقُرْآنِ وَسُنَّةُ الْمُخْتَارِ
فَاحْفَظْ كِتَابَ اللَّهِ وَاحِوِ عِلْمَهُ	فَإِذَا انْتَهَيْتَ فَمِلْ إِلَى الْآثَارِ
وَاعْرِفْ صَحِيحَ رَوَايَةٍ وَسَقِيمَهَا	وَتَحَرَّ هَذِي السَّادَةِ الْأَبْرَارِ
وَعَلَى الْإِمَامِ الْأَصْبَحِيِّ ^(٢) فَعُولَنْ	فَهُوَ الْعَلِيمُ بِمَوْقِعِ الْأَخْبَارِ
وَلِتَحْوِ مِنْ عِلْمِ الْكَلَامِ جَوَامِعًا	تَهْدِيكَ يَوْمَ ^(٣) تَحْيُرِ النُّظَارِ
وَاقِفْ الْإِمَامَ الْأَشْعَرِيَّ تَسِرْ عَلَى	غُرَاءَ وَاضِحَةِ الصُّوَى لِلْسَّارِ
وَالنَّحْوِ مِنْ شَرْطِ الْعُلُومِ فَإِنَّهُ	لِغَوَامِضِ الْأَقْوَالِ كَالْمُسْبَارِ

مَوْلَدُهُ بِلَبْلَةٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْخِلَافَ فِي تَعْيِينِ مِيقَاتِهِ فَرَاغَهُ، وَتَوَفَّى بِهَا فِي رَجَبٍ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

(١) السَّفَرُ الَّذِي يُجِيلُ عَلَيْهِ الْمُؤَلِّفُ مَفْقُودٌ، وَتَرْجُمَةُ الْمَذْكُورِ فِي التَّكْمِلَةِ (٨٥٧).

(٢) هُوَ الْإِمَامُ مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ الْأَصْبَحِيُّ نَسَبُهُ إِلَى ذِي أَصْبَحٍ.

(٣) فِي الْأَصْلِ: «يَوْمًا».

١٤٩- أحمد بن خميس بن عامر، طَلَيْطَلِي، أبو جعفر، ابن دُمْنَجَه^(١).

كان من لِدَاتِ أبي الوليد هشام بن أحمد الوَقْشِي^(٢)، ومن أهل العناية التامة بالطبِّ والهندسة والحسابِ والمشاركة في علوم اللسان، ذا حظٍّ صالح من قَرَضِ الشعر.

١٥٠- أحمد بن خَيْرَة، بالخاء معجمة مكسورة والياء مَسْفُولَة والراء مفتوحَتين وتاء تَأْنِيث، الأُموي، طَلَيْطَلِي، أبو العباس.
رَوَى بِمُرْسِيَة عن أبي حَفْص بن الحَسَن الهَوْزَنِي.

١٥١- أحمد^(٣) بن داود بن يوسف الجُدَامِي، من أهل باغِه ابن هيثم^(٤)، سَرَقُسطِي الأصل، انتقل سَلْفُه منها قديمًا، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي سُلَيْمَانَ بن يَزِيد السَّعْدِي، وكان متقدِّمًا في المعرفة بالنحو والحفظ للغة والذِّكْر للأدب، ذا مشاركة جيِّدة في الطبِّ وغيره وحظٌّ من قَرَضِ الشعر، وصنَّفَ شَرْحًا على «أدب الكتاب» للقتبي وآخر على «مقامات الحريري»^(٥)، وكلاهما مما أجاد به.

وتوفِّي بباغِه سنة سبع، وقيل: سنة ثمان وتسعين وخمس مئة، ابن سبعين سنة أو نيِّفَ عليها.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٦)، وفيها: ذَمْنَج. والهاء في آخر مثل هذه الكلمة الأعجمية

للدلالة على حركة الضمة فوق الحرف قبلها، وصاعد في طبقات الأمم (٨٤).

(٢) ترجمة أبي الوليد الوقشي في الصلة (١٤٣٧) وفي غيرها.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ١١٣١، والسيوطي

في بغية الوعاة ١/ ٣٠٦.

(٤) ينظر عن «باغِه» التعليق على الترجمة (١) من التكملة، وتضاف هنا إلى ابن هيثم تمييزًا لها من غيرها مثل باغِه دانية وباغِه التغلبين.

(٥) شرحه للمقامات موجود ضمن مخطوطات الخزانة العامة بالرباط برقم (١٢٦٦د).

١٥٢- أحمد^(١) بن داود، مَالَقِيٌّ، نَزَلَ الْقَيْرَوَان، أَبُو الْعَبَّاسِ الْمَالَقِيُّ.

اِخْتَصَّ بِأَبِي بَكْرٍ ابْنِ اللَّيْثِيِّ^(٢) وَبِأَبِيهِ قَبْلُ، وَكَانَ مُقَرَّبًا مُتَقَدِّمًا فِي الْقِرَاءَاتِ وَضَبَطَ أَحْكَامَهَا وَحَفِظَ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ الْقُرَّاءُ، رَيَّانَ مِنَ الْأَدَبِ بَارِعَ التَّرْسِيلِ.

١٥٣- أحمدُ بن دُحَيْمٍ، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

كَانَ مَعْدُودًا مِنْ جُمْلَةِ الْفُقَهَاءِ وَجِلَّةِ النُّبَهَاءِ، وَاسْتَقْضَى بِالْبَيْرَةِ بَعْدَ ثَلَاثِ مِائَةٍ.

١٥٤- أحمد^(٣) بن رَحِيقٍ بن إِبْرَاهِيمَ بن حَارِثٍ بن خَلْفٍ بن رَاشِدِ السَّمَاتِي،

قُرْطُبِيٌّ.

وَكَانَ فَقِيهًا وَلَاهُ قِضَاءَ الْجَزَائِرِ الشَّرْقِيَّةِ أَبُو [الْحَسَنِ]^(٤) جَعْفَرُ بْنُ عَثْمَانَ الْمُصَحِّفِيَّ حِينَ تَوَلَّى قِيَادَتَهَا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ بَعْدَ ابْنِ أَخِيهِ نَافِعِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ رَحِيقٍ، فَلَمْ يَزَلْ قَاضِيًا بِهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى غَرِيقًا فِي الْبَحْرِ مَعَ رَشِيقِ مَوْلَى النَّاصِرِ عَامِلِ الْجَزَائِرِ، نَفَعَهَا اللَّهُ.

١٥٥- أحمد^(٥) بن رِضَا بن أَحْمَدَ بن مُحَمَّدٍ، طَلَيْطَلِيٌّ.

تَفَقَّهَ مَعَ أَخِيهِ مُحَمَّدِ بْنِ بَكْرِ خَلْفَ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ الرَّحَوِيِّ^(٦) سَنَةَ ثَلَاثِ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٩).

(٢) ترك المؤلف فراغًا قبل هذه اللفظة، ولم يعد إليه، وفي التكملة: «كان خاصًا بالفقيه أبي بكر الليبدي».

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧).

(٤) فراغ في الأصل، وما أثبتناه من مصادر ترجمته؛ جذوة المقتبس (٣٥٤)، والحلة السيرة ٢٥٧/١، وغيرهما.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٧).

(٦) لم نقف على هذه النسبة، وخلف هذا مترجم في الصلة بالشكوالية (٣٧٨)، وتاريخ الإسلام ٤٨٦/٩.

١٥٦- أحمد^(١) بن زُرَّارة بن إبراهيم بن زُرَّارة الأُمِّي^(٢)، سَرَفُسْطِيّ، سَكَنَ بَلَنْسِيَّةَ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ أَبِي الْخَيْرِ.

أَخَذَ الْقَرَاءَاتِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ^(٣) ابْنِ الْوَرَّاقِ، وَأَخَذَهَا عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ، وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ سَعَادَةَ، وَكَانَ مُقَرَّبًا ضَابِطًا غَايَةً فِي الْإِتْقَانِ وَالْأَخْذِ عَلَى الْقَارِئِ فِي التَّجْوِيدِ.

١٥٧- أحمد^(٤) بن زكريّا بن مسعود الأنصاريّ، قُرْطُبِيّ قُبْدَاقِيّ^(٥) الأَصْلُ، أَبُو جَعْفَرٍ، الْكَسَّادُ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ: ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي جَمْرَةَ وَمُفَوِّزَ بْنِ طَاهِرٍ، وَيُقَالُ: أَبُو الطَّاهِرِ، وَأَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ سَدَالِهِ، وَأَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ وَاجِبٍ وَأَبِي ذَرٍّ مُصْعَبَ بْنِ أَبِي رُكْبٍ، وَأَبِي جَعْفَرٍ الْفَهْرِيّ مُؤَدِّبَهُ، وَأَبِي الرَّبِيعِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ عَوَانَةَ، وَابْنِي الْعَمِّ: أَبِي سُلَيْمَانَ بْنِ يَزِيدَ وَأَبِي عَلِيٍّ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السَّعْدِيِّنِ، وَأَبَاءِ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَرُوسٍ وَابْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ الْفَخَّارِ وَابْنِ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ وَابْنِ جَعْفَرٍ بْنِ حَمِيدٍ - وَابْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ ابْنِ الْفَرَسِ^(٦) - وَابْنِ طَرَاغِشٍ^(٧)، وَأَبِي الْعَطَاءِ وَهْبَ بْنِ نَذِيرٍ، وَأَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ بْنِ هَارُونَ بْنِ عَاتٍ، وَأَبَاءِ الْقَاسِمِ: ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشُّهَيْلِيِّ وَابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْكُوَالِ وَابْنِ مُحَمَّدٍ الشَّرَّاطِ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعِمِ ابْنِ الْفَرَسِ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٤).

(٢) في الأصل: «الأمي»، محرف.

(٣) بعد هذا فراغ في الأصل، والاسم ورد هكذا في التكملة.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٨/١٣، وابن الجزري في غاية النهاية ٥٤/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٤، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٠٧/١.

(٥) ينظر التعليق على التكملة، ومعجم البلدان ٣٠٤/٤.

(٦) في حاشية النسخة: مستفادة من الطرة.

(٧) قبل هذا الاسم فراغ في الأصل، وابن طرافش هذا هو أبو عبد الله محمد بن طرافش الهاشمي من أهل شتمرية الشرق وسكن مرسية، وهو مترجم في التكملة (١٤٦٦).

رَوَى عَنْهُ أَبُو صَالِحٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الزَاهِدُ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ الْقَيْسِي،
وَأَبُو عِمْرَانَ سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَلْبَاسِي. وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ أَبُو مُحَمَّدٍ طَلْحَةُ، وَحَدَّثَنَا
عَنْهُ مِنْ شَيْوِخِنَا أَبُو الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ.

وَكَانَ مُقَرَّرًا مُجَوِّدًا رَاوِيَةً لِلْحَدِيثِ مَتَحَقِّقًا بِالْعَرَبِيَّةِ، تَصَدَّرَ لِإِقْرَاءِ كِتَابِ اللَّهِ
وِإِسْمَاعِ الْحَدِيثِ وَتَدْرِيسِ النَّحْوِ وَالْأَدَابِ.

مَوْلَدُهُ عَامَ أَحَدٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى بِقَرْطُبَةٍ فِي نَحْوِ السِّتِّ
وَالْعَشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

١٥٨- أَحْمَدُ بْنُ زَيْدِ بْنِ زِيَادٍ^(١)، وَادِيَّاشِي، أَبُو جَعْفَرٍ.

كَانَ فَقِيهًا جَلِيلًا زَاهِدًا مُتَّبِلًا وَرِعًا فَاضِلًا، وَاسْتُقْضِيَ.

وَتَوَفَّى بِبَلَدِهِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شَوَالِ سَنَةِ سِتِّ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

١٥٩- أَحْمَدُ بْنُ سَخْنُونَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ الْقَيْسِي، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ حَمْدُونَ، وَأَبِي الْحَسَنِ طَارِقِ بْنِ يَعِيشَ، وَأَبِي
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ وَضَّاحٍ، وَأَبُوِي الْعَبَّاسِ: ابْنِ طَاهِرِ بْنِ عَيْسَى وَابْنِ مَعَدٍّ
الْأَقْلَيْجِي^(٢)، وَأَبِي الْوَلِيدِ يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الدَّبَّاحِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَزَفِي.

وَكَانَ شَيْخًا مُسِنًّا عُمَرُ طَوِيلًا، مُحَدِّثًا مُسِنِدًا وَاسِعَ الرِّوَايَةِ زَاهِدًا شَهِيرَ
الْحَسَبِ ذَاكِرًا لِلتَّوَارِيخِ مُشْرِفًا عَلَى حَوَادِثِ الْأَيَّامِ، حَيًّا سَنَةَ إِحْدَى وَثَمَانِينَ
وَخَمْسَ مِائَةٍ.

١٦٠- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ سَعْدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَشِيرٍ، بِفَتْحِ الْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ وَكَسْرِ الشَّيْنِ
مَعْجَمَةً وَيَاءٍ وَرَاءَ، الْأَنْصَارِيُّ، غَرْنَاطِي، أَبُو جَعْفَرٍ، الْقَزَّازِ.

(١) بعد هذا بياض في الأصل.

(٢) في الأصل: «الإمليجي» خطأ، ويقال فيه: «الأقليشي».

(٣) ترجمه ابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٥٥، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ١٤.

عَزُوةٌ إِلَى صِنَاعَتِهِ الَّتِي كَانَ قَدِيمًا يَتَحَلُّهَا. تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ
يَحْيَى بْنِ بَقَاءٍ بَغْرَنَاطَةَ، وَعَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ أَبِي رَجَاءٍ بُوَادِيَّاشَ، وَبِقِرَاءَةِ
الْحَرَمِيِّينَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَرَّابِ، وَبِعَضِّ الْقُرْآنِ بِحَرْفٍ نَافِعٍ عَلَى أَبِي
بَكْرِ عَتِيقِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ قَنْتَرَالٍ، وَرَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ: سَهْلُ بْنُ مَالِكٍ وَأَكْثَرُ
عَنْهُ وَابْنُ مُحَمَّدٍ الشَّارِيِّ، وَأَبِي عَامِرٍ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَبِيعٍ، وَأَبِي عَثْمَانَ
سَعْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَقَّارِ. وَلَقِيَ أَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ زَرْقُونٍ بِإِشْبِيلِيَّةٍ؛
وَأَبِي عَلِيٍّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْمَجِيدِ الرُّنْدِيِّ بِمَالَقَةَ، وَأَجَازُوا كُلُّهُمْ لَهُ. وَأَجَازَ لَهُ
مُكَاتَبَةً وَلَمْ يَلْقَهُ هُوَ أَبُو الرَّبِيعِ بْنُ مُوسَى بْنِ سَالِمٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ
الْأَزْدِيُّ، وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَوْبَرٍ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ
فَرْثُونٍ.

وَكَانَ آخِرَ مُتَقَنِي الْمَكْتَبِينَ مُتَقَدِّمًا فِي الْمَعْرِفَةِ بِهَجَاءِ الْمَصْحَفِ وَضَبِّهِ مَبْرَّرًا
فِيهِمَا عِلْمًا وَعَمَلًا، لَمْ يَكُنْ فِي عَصْرِهِ وَلَا بَعْدَهُ مَنْ يُضَاهِيهِ فِي ذَلِكَ وَلَا مَنْ يُقَارِبُهُ،
أَحَدَ الْمَهْرَةِ فِي تَجْوِيدِ الْقُرْآنِ وَالِاعْتِنَاءِ بِحِفْظِ رَوَايَاتِهِ، حَسَنَ التَّقْيِيدِ، نَبِيلَ
الْخَطِّ، رَاقِقَ الْوِرَاقَةِ، عَلَايَ الرِّوَايَةِ، صَحِيحَ السَّمَاعِ، مُكْثِرًا، ثِقَةً فِيمَا يَرَوِيهِ،
أَدِيبًا شَاعِرًا، عَلَى شَرَاةٍ كَانَتْ فِي خُلُقِهِ أَخْلَدَتْ بِهِ وَأَخْلَتْ بِحَالِهِ.
وَتَوَفَّى لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَى سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ
وَسِتْ مِائَةً.

١٦١- أَحْمَدُ^(١) بْنُ سَعْدِ مَوْلَى النَّاصِرِ الْأُمَوِيِّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِنَايَةِ بِالْعِلْمِ، حَيًّا سَنَةَ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ.

١٦٢- أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ أَحْمَدَ الْقَيْسِيِّ، مُرْسِيٍّ، يَكْنَى الْأَصْلَ، أَبُو الْعَبَّاسِ،
ابْنُ الْيَكْنَى بِنَاءٍ مَسْفُولَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَكَافٍ مُشَدَّدَةٍ مَنَسُوبًا^(٢).

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥).

(٢) منسوب إلى يكة حصن من حصون مرسية.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ^(١) بْنِ الشَّرِيكِ، وَأَبِي الْقَاسِمِ الطَّيِّبِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعُتْقِيِّ وَلَا زَمَهُمَا. وَأَجَازَ لَهُ أَبُو الرَّبِيعِ بْنِ سَالِمٍ.

وَكَانَ أَدِيبًا، ذَاكِرًا لِلتَّوَارِيخِ، ذَا مِشَارَكَةٍ فِي فَنُونِ مِنَ الْعِلْمِ. اسْتَقْضِيَ بِمُرْسِيَةٍ فُشِّكَرَتْ سِيرَتُهُ وَوُصِفَ بِالنِّزَاهَةِ وَالْعَدْلِ، عَلَى حِدَّةٍ كَانَتْ فِيهِ وَخْفَةٌ، ثُمَّ وَلِيَ قِضَاءَ الْمَرْيَةِ بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنْ بَلَدِهِ فَاسْتَمَرَ قَاضِيًا بِهَا مَحْمُودَ الطَّرِيقَةِ مَعْرُوفَ الْجَزَالَةِ فِي تَنْفِيزِ الْأَحْكَامِ، إِلَى أَنْ تَوَفَّى بِهَا لِثْنَيْنِ خَلَّتَا مِنْ ذِي قَعْدَةٍ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ، وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ.

١٦٣- أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ خَلْفِ بْنِ أَصْبَغٍ، قَبْرِيٌّ.

كَانَ فَقِيهًا عَاقِدًا لِلشَّرَاطِ بِصِيرًا بِهَا حَسَنَ الْخَطِّ مَبْرُزًا فِي الْعَدَالَةِ، حَيًّا بَعْدَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ.

١٦٤- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَكَمِ السَّكُونِيِّ، يَابُرِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ الْيَابُرِيُّ.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ مَكِّي بْنِ أَبِي طَالِبٍ^(٣).

١٦٥- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سِرَاجِ السَّبَّيْئِيِّ، مِنْ أَهْلِ مَدِينَةِ الْفَرَجِ، سَكَنَ سَرَقُوسَةَ، أَبُو جَعْفَرٍ الْحِجَارِيِّ.

أَخَذَ السَّبْعَ إِلَّا قِرَاءَةَ الْكِسَائِيِّ وَبَعْضَ قِرَاءَةِ هَمَزَةٍ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ سَعِيدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ قُوطَةَ^(٥) الْحِجَارِيِّ بِهَا، وَانْتَقَلَ إِلَى سَرَقُوسَةَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَكَمِ

(١) بَعْدَ هَذَا فَرَاغَ فِي الْأَصْلِ، وَسَتَأْتِي تَرْجُمَةُ ابْنِ الشَّرِيكِ هَذَا فِي السَّفَرِ الْخَامِسِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ.

(٢) تَرْجُمَةُ ابْنِ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٦٠).

(٣) قَالَ ابْنُ الْأَبَارِ: «سَمِعْتُ مِنْهُ تَأْلِيفَهُ فِي النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ، وَحَدَّثَ بِهِ عَنْهُ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ».

(٤) تَرْجُمَةُ ابْنِ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (١٠٧)، وَالسِّيُوطِيُّ فِي بَغِيَةِ الْوَعَاةِ ١/ ٣١٠.

(٥) فِي الْأَصْلِ: «فُوطَةُ» بِالْفَاءِ، مَصْحُفٌ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ بِالْقَافِ، وَهُوَ مُتَرَجِّمٌ فِي الصَّلَةِ الْبَشْكُوَالِيَةِ

(٥١١)، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ١١/ ١١٣، وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ١/ ٣٠٧، وَوَفَاتَهُ سَنَةَ ٥٨٠ هـ.

عبد الرحمن بن عبد الملك بن غشليان^(١)، وأبو عمرو ابن^(٢) البلجيطي، وكان مُقرئاً نَحْوِيّاً تصدّر لإقراء القرآن وتعليم العربية كثيراً بسرْقُسطة. وتوفي في نحو العشرين وخمس مئة.

١٦٦- أحمد بن سعيد بن عبد الله الغافقي، أبو جعفر، ابنُ العُمري، بالعين غُفلاً مفتوحة وسكون الميم وراء منسوباً.

رَوَى عن أبي مروان بن مسرة.

١٦٧- أحمد^(٣) بن سعيد بن علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح بن خلف بن معدان بن سُفيان بن يزيد الفارسي، مولى يزيد بن أبي سُفيان رضي الله عنه.

وإلى حزم انتهى به أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار^(٤) وأبو العباس ابن فرثون وأبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر، وزاد اليزيدي وابنُ الزُّبَيْر: الظاهريُّ من ذُرِّيَّة أبي محمد ابن حزم، وابنُ فرثون: أنه من ساكني شَلَبْ وأنه من ذُرِّيَّة أبي محمد من أبيه وأُمِّه، وعزاً ذلك إلى أبي الحسن بن عتيق بن مؤمن، وأبطلَ أبو جعفر هذا الانتساب، وإبطاله إيَّاه صحيح، وذلك أنه شيء لا يصحُّ وقوعه لكونِ الحافظ أبي محمد الجَدِّ الأقرب، ثم قال أبو جعفر: وقد ذكره غيره، يعني غير ابن فرثون،

(١) في الأصل: «مشليان»، وهو تحريف، وهو مترجم في الصلة بالشكالية (٧٥٣)، وتاريخ الإسلام ٧٨٨/١١، وبغية الملتمس (٩٩٩)، وهو مما لا يخفى على المؤلف، فعلم أن الخطأ من الناسخ.

(٢) بعد هذا فراغ في الأصل، وفي التكملة: «أبو عمرو المعروف بالبلجيطي»، وأبو عمرو هذا اسمه عثمان بن يوسف بن أبي بكر بن عبد البر الأنصاري من أهل سرقسطة، ويعرف بالنسبة إلى بلشيد من أعمال سرقسطة ويقال فيه: البلجيطي، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٦٦٢)، وسيأتي في السفر الخامس من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

(٣) ترجمه ابن الأَبَّار في التكملة (١٤٤)، والصفدي في الوافي ٦/٣٩١.

(٤) كذا قال، والصواب: إلى غالب.

على الصواب عن ابن مؤمن. فاعلم أن الواقع عند أبي الحسن بن مؤمن حسبا وقفت عليه في فهرسته: أحمد بن محمد - ويص واتب ذلك البياض - ابن حزم، من ذرية الحافظ أبي محمد بن حزم أبا وأما، وأرى أن تبصص أبي الحسن بن مؤمن حيث ذكر إنما هو لاستشعاره إحالة ذلك الانتساب من الطرفين إلى أبي محمد بن حزم كما ذكرناه، ولو كنا نعلم أن لأبي محمد بن حزم ابنا يسمى سعيدا على أنه لا يُبعد أن يُسميه باسم جدّه، لقُلنا: لعلّه الذي يَصُّ به له أبو الحسن بن مؤمن، أو ابنا اسمه محمد لقُلنا: لعلّه سقط لأبي عبد الله ابن الأبار وأبي العباس ابن فرثون، أو ابنا اسمه حزم لقُلنا: هو الذي ذكره أبو جعفر لكننا لا نعلم ذلك.

والذي نذكره الآن أن لأبي محمد الحافظ ولدين أحدهما: الفضل المذكور عند الراوية أبي القاسم ابن بشكوال^(١)، وهو أبو أبي العباس الفتح المذكور في موضعه من هذا الكتاب^(٢) والثاني: أبو سليمان مُصعبُ المذكور في موضعه من هذا الكتاب أيضا إن شاء الله^(٣).

وقد ترجم أبو جعفر ابن الزبير بأحمد بن محمد بن حزم، وقال فيه: الفارسي من ذرية الحافظ أبي محمد، يُكنى أبا عمر، روى عن أبي بكر بن طاهر وسمع عليه، وقفت على اسمه وكُنيتِه ونص سماعه كما ذكرته. انتهى ما ذكر. ولم يُعرف من أين نقله ولا في خط من وقف عليه، فألبس الأمر، ومثار الإلباس قوله: الفارسي من ذرية الحافظ أبي محمد، وذلك شيء لم ينص على أنه وقف عليه حيث أشار إليه وإنما ذكر أنه وقف على اسمه وكُنيتِه وسماعه حسب، ويظهر أن موجب الإشكال زيادة من قبله والله أعلم، فهما عند أبي جعفر اثنان كلاهما من ذرية أبي محمد بن حزم، والذي ينبغي اعتماذه في التفريق بينهما ما نقله المقيّد التاريخي أبو العباس بن علي بن هارون - ومكانه من الثقة والعدالة والاعتناء

(١) انظر الصلة (٩٩٧).

(٢) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب.

(٣) السفر الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمته في التكملة (١٨١١).

بهذا الشأن معلوم، عن جدّه للأُمّ العَدْلُ الفاضل أبي محمد بن أحمد بن جُهور، وأبي عمرو [...] ^(١) بن عُصفور، وكانا كثيرَي اللزوم لأبي عُمر أحمد بن محمد بن حَزْم - أنه من ذُرِّيَّة أبي محمد علي بن أحمد بن حَزْم الظاهريّ من قِبَلِ أُمِّه، وأنه من بني حَزْم المَذْحِجِيِّين، وهم من نُبَهَاءِ بَيوتِ إشبيلية ومشاهير أعيانها، فهذا فرقانٌ بيّن وتمييزٌ واضح في نسبهما فتأمّلوه والله أعلم.

فأما تحليتهما فقد تقدّم ما حلّى به أبو جعفر ابن الزبير أبا عُمر بن محمد بن حَزْم.

وأما ابنُ سعيد المترجمُ الآنَ به فقال أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار ^(٢): وكان فقيهاً على مذهبِ جدّه أبي محمد الظاهريّ، عارفاً به مُصمِّماً عليه، صلياً فيه، مُجَادِلاً عنه، معَ معرفةٍ بالنَّحو ومشاركةٍ في قَرْضِ الشعر. وتوفي بعدَ امتحانٍ طويل من ضربه وحَبْسِه وسَلْبِ ماله وتغيير حاله لِمَا نُسِبَ إليه من الثَّورة على السُّلطان، ذَكَرَهُ ابنُ مُؤْمِنٍ ولم يذكُرْ وفاته. انتهى ما ذَكَرَ أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار، ونحوَ ذلك ذَكَرَ أبو جعفر ابنُ الزبير عن ابنِ فَرْتُون عن ابنِ مُؤْمِنٍ، فقد دار هذا التعريفُ بحالِ هذا المترجمِ به على ابنِ مُؤْمِنٍ، وابنُ مُؤْمِنٍ إِنَّمَا ترجمَ بأحمد بن محمد وبيَّضَ وبعدَ التبييض ابن حَزْم كما تقدّم، وإيَّاه حلّى بهذه الأوصافِ، وذلك تخليطٌ لا سبيلَ إلى تخليصه، وإِنَّمَا الذي يحصلُ منه أن أحمد بن محمد بن حَزْم رَوَى عن أبي بكر بن طاهر، وسائر ما ذَكَرَ به هذا ابنُ سعيد فقد ذَكَرَهُ ابنُ مُؤْمِنٍ مُحْكِيًا به مذكوره كما نقلناه عنه وسنزيده بسطاً في رَسْمِ أحمد بن محمد بن حَزْم إن شاء الله.

١٦٨ - أحمد بن سعيد بن خَلَف.

رَوَى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البَطْرُوجِي.

(١) بياض في الأصل.

(٢) التكملة (١٤٤).

١٦٩- أحمد^(١) بن سعيد بن عمر المَعافري، بَجَانِيٌّ، أبو عمر البَجَانِيٌّ
ببَاءٍ واحدة وجيم مشددة معقودة وبعد ألفه نونٌ منسوبة^(٢).

روى عنه أبو عبد الله^(٣) بن نبات^(٤).

١٧٠- أحمد^(٥) بن سعيد بن مُطَرِّف، طَرُوشِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الصَّبَاغ.

روى عن أبي سعيد خَلَف الجَعْفَرِي، وأبي عمرو عثمان بن أبي بكر
السَّفَاقِسِيِّ وغيرهما. وكان محدثًا راويةً أسمع الحديث وأخذ الناس عنه، حيًّا
سنة أربع وستين وأربع مئة.

١٧١- أحمد بن سعيد بن نبيل الأموي، قُرْطُبِيٌّ.

كان من أهل العلم والنُّبَل والعدالة متقدِّمًا في الإتيان وجودة الخط، حيًّا
سنة أربع وثمانين وثلاث مئة.

١٧٢- أحمد بن سعيد الأوسِي، غَرْنَاطِيٌّ، أبو جعفر القَرَّاق.

روى عن أبي بكر بن خَلَف بن النِّفيس وأبوي الحَسَن: صالح ابن المالقي
وابن محمد بن الضَّحَّاك، وكان فقيهاً من أهل المعرفة بالأصول، موصوفاً بالفضل
والدين والورع والزُّهد. توفي في ربيع الآخر سنة إحدى وتسعين وخمس مئة.

١٧٣- أحمد بن سعيد الحَوْلَانِي، أبو العباس.

روى عن شُرَيْح.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤١).

(٢) ينظر تعريفها في التعليق على التكملة الأبارية (٢٢).

(٣) بعد هذا فراع في الأصل.

(٤) في الأصل: «بات» وهو تحريف، وهو أبو عبد الله محمد بن سعيد بن محمد بن عمر بن نبات

القرطبي شيخ ابن حزم، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (١١٣٦)، وتاريخ الإسلام

٤٦٥/٩، ووفاته سنة ٤٢٩ هـ و«نبات» قيده كتب المشتبه بفتح النون والباء الموحدة وبعد

الألف تاء ثالث الحروف (وانظر توضيح ابن ناصر الدين ٨٨/٢).

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٦).

١٧٤- أحمد بن سعيد الصَّرِيحي، قَنَبِيلِيٌّ، بالقاف مفتوحةً ونون ساكنة وباءٍ بواحدة مكسورة بعدها ياءٌ آخرُهُ لي، أبو جعفر.
كان فقيهاً حافظاً ذا عنايةٍ بعلم التعديل وتقدّم فيه، وتوفيّ سنة تسع وعشرين وخمس مئة.

١٧٥- أحمد^(١) بن سعيد، قُرْطُبي، أبو عُمر.
رَوَى عن أبي محمد ابن^(٢) الأَصِيلِيّ وغيره، وكان فقيهاً فهِماً يَقْطَأُ شَدِيدَ العارِضة، ومال إلى خدمة السلطان.
وتوفيّ سنة إحدى وأربعين وأربع مئة.
١٧٦- أحمد^(٣) بن سعيد الكاتب، أبو القاسم.
رَوَى عن أبي عُمر بن عبد البرّ، وبقراءته عليه «الموطأ» سمع أبو داود المُقَرِّئُ ثالثةً أسمعته إياه عليه.

١٧٧- أحمد^(٤) بن سَلَمَةَ بن أحمد بن يوسف بن سَلَمَةَ الأنصاري، لَوَرْقِيٌّ نَشَأَ بِلَنْسِيَّةٍ ثُمَّ نَزَلَ تِلْمَسين، يُكْنَى أبا العباس وأبا جعفر، والأولى أشهر، ابنُ الصَّيْقَلِ.
وقال فيه أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر: أحمد بن محمد بن سَلَمَةَ الأنصاري، فغلطَ في اسم أبيه واختَصَرَ نسبَه كما تَرَى. رَوَى عن أبويّ إسحاق: ابن خَلَف بن فَرْقَد وابن يوسف بن قُرْقُول، وآباء بكر: ابن^(٥) أَزْهَر وابن خَيْر وابن عبد الله بن الجَدّ،

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٣) وذكر أنه يعرف بابن بَلَّاط.
(٢) بياض في الأصل، وهو أبو محمد عبد الله بن إبراهيم بن محمد الأصيلي، وترجمته في تاريخ ابن الفرضي (٧٥٨)، وترتيب المدارك ٧/١٣٥، وبغية الملتبس (٩٠٦)، وتاريخ الإسلام ٧١٢/٨، وسير أعلام النبلاء ١٦/٥٦٠ وغيرها.
(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٢).
(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/١١٣١، والمراكشي في الإعلام ٩١/٢.
(٥) قبلها فراغ في الأصل.

وأبي عبد الله بن إبراهيم بن الفَخَّار، وآباء القاسم: خَلَفَ بن بَشْكُوَال وابن عبد الله السُّهَيْلي وابن محمد بن حُبَيْش، وأبي محمد بن محمد الحَجْرِي، وأبي الوليد يوسُفَ بن عبد العزيز ابن الدَّبَّاغ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بن عَلِيٍّ بن أَبِي خَزَن، وآباء عبد الله: ابنه، وابن عبد الله ابن الصَّفَّار، وابن قاسم والنقَّاش، وأبو جعفر بن محمد ابن الطَّيْلَسَان، وأبو الحَسَن بن محمد ابن القَطَّان، وأبو زكريَّا بن أبي يحيى، وأبو بكر بن عُصْفُور بن عبد الله العَبْدَرِيُّ التِّلْمَسِينِي، وأبو عيسى محمد بن محمد بن أبي السَّدَاد، وأبو القاسم القاسمُ بن محمد بن الطَّيْلَسَان.

وكان محدِّثًا حافظًا كاملاً العناية بالحديث ومن أهل المعرفة به، ضابطاً مُتَقِنًا، وافرَ الحِظِّ من علم العربيَّة دَرَسَهَا بِتِلْمَسين. واستدعاه أبو يوسُفَ يعقوبُ المنصورُ بن أبي يعقوبَ بن أبي محمد عبد المؤمن بن علي إلى حَضْرَتِهِ مَرَّأَشَ لِيَسْمَعَ بِهَا عَلَيْهِ الحديث، فَقَدِمَهَا وأَسْمَعَ بِهَا ثم عاد إلى تِلْمَسينَ في ذي قَعْدَةِ سنة خمسٍ وثمانين وخمس مئة.

قال فيه أبو الحَسَن ابنُ القَطَّان: عَدُلُ إمام في الحديث.

وقال أبو زكريَّا بن عُصْفُور: تَوَفِّيَ إِمَّا في آخِرِ حِجَّةٍ من سنة سبع وإِمَّا في أوَّلِ المَحَرَّم من سنة ثمانٍ وتسعين وخمس مئة.

وقال أبو عبد الله ابنُ الأَبَّار: في سادسِ مَحَرَّمِ ثمانٍ، وقال غيره: في صَفَر.

١٧٨- أحمدُ بن سَلَمَةَ بن يوسُفَ بن سَلَمَةَ، سَالِمِيّ، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي محمد بن محمد بن السَّيِّد.

١٧٩- أحمدُ بن سَلَمَةَ الرُّعَيْنِيّ.

كان من أهل العلم، حَيًّا سَنَةً إِحْدَى وخمسين وأربع مئة.

١٨٠- أحمدُ بن سُلَيْمان بن أَيُّوبَ الأنصاريّ، بِيَّاسِيّ، أبو العَبَّاس.

له رحلةٌ إلى المَشْرِقِ رَوَى فِيهَا بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ عن الحافظين: أبي الطاهر أحمد بن محمد السَّلَفِيّ وأبي العَبَّاس بن عليّ ابن الفقيه السَّرْقُسْطِيّ.

١٨١- أحمد بن سليمان بن خلف الأنصاري.

روى عن شريح.

١٨٢- أحمد بن سليمان بن طالب بن محمد بن عَرَب بن أبي البقاء ببا

واحدة، مروي، أبو العباس.

روى عنه أبو عبد الله بن عبد الله الأزدي.

١٨٣- أحمد بن سليمان بن طاهر بن علي بن عيسى.

كان حيًّا سنة عشرين وخمس مئة.

١٨٤- أحمد بن سليمان بن عُميثل العاملي، مألقي، أبو جعفر.

كان من بيت حسب وجمالة وعلم ونباهة، حسن التصرف في الأدب.

من أهل الذكاء واليقظة، واختارته المنية في فتاء من سنه، رحمه الله.

١٨٥- أحمد بن سليمان، مرسبي، أبو سعيد المشاسبي، بالميم المفتوحة والشين

معجمة وألف والسين الغفل مكسورة والتاء معلّوة منسوبًا.

١٨٦- أحمد^(١) بن سليمان، أبو سلمة.

حدث عن أبي بكر سيد بن أبي مهدي بموعظة حدث عنه بها أبو عمرو

معوذ بن داود الزاهد.

١٨٧- أحمد^(٢) بن سميئ، بسين مهملة مضمومة آخره قاف مُصغَّرًا،

قُرطبي، سكن عقبه طليطلة.

وهو جد القاضي أبي عمر ابن سميئ. روى عن أبي العباس بن علي الجبلي،

روى عنه ابنه يحيى.

١٨٨- أحمد بن سنان.

روى عن أبي عبد الله بن أحمد بن منظور.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩).

١٨٩- أحمد بن شجاع بن عَمْرٍ، بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةً والميم ساكنة آخره راء،
أبو العباس.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ زَرْقُونٍ.

١٩٠- أحمد^(١) بن شَرَفٍ، شُقْرِيٌّ الْأَصْلُ، سَكَنَ بَلَنْسِيَّةَ، أَبُو عُمَرَ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ عَزِيرَةَ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ الْفَضْلِ الْبُونْتِي، وَكَانَ وَقُورًا
حَسَنَ السَّمْتِ نَحْوِيًّا مَاهِرًا عَلَّمَ الْعَرَبِيَّةَ زَمَانًا، وَتَوَفِّيَ بَعْدَ السَّتِينَ^(٢) وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

١٩١- أحمد بن صالح بن علي بن صالح، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَوْنِ اللَّهِ، وَأَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ
ابن واجب.

١٩٢- أحمد^(٣) بن صالح المَخْزُومِي، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

أَخَذَ الْقِرَاءَاتِ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ^(٤) غَفَرَال^(٥)، وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ
الْحَاكِمِ أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ بَقِيٍّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حِزْبِ اللَّهِ الْفَاسِيُّ ابْنُ الْبَقَّارِ
وابن^(٦) الشُّنْيَالِي^(٧)، وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ بَقِيٍّ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
خَلْفٍ، وَعَبْدُ الْحَقِّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَزَرَجِيُّ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٢)، والسيوطي في بغية الوعاة ١ / ٣١١ نقلًا من هذا الكتاب.

(٢) في البغية: «التسعين»، محرفة.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١ / ٣١٢ نقلًا من هذا الكتاب.

(٤) بعد هذا بياض في الأصل.

(٥) في التكملة بخط ابن الجلاب «غفريل» بالإمالة، وهي ظاهرة نجدتها في أعلام الأندلسيين،
إذ كانت الإمالة مستحكمة في لسانهم.

(٦) بعد هذا فراغ في الأصل.

(٧) في التكملة: «الشنتيالي».

وكان مكفوف البصر نفعه الله، ومن أهل الذكاء والمعرفة بالقراءات والحديث، موصوفًا بالصّلاح والفضل، حافظًا للفقه، ماهرًا في علم العربية، تصدّر للإقراء ببلده وبغيره.

قال أبو القاسم ابن بقيّ: لا أعلم له رواية إلا عن جدّ أبي، يعني أبا القاسم المذكور.

قال المصنّف عفا الله عنه: إن أراد رواية في الحديث فلعله كذلك، وإن كنّا لا نقطعُ به، وإن أراد على الإطلاق فقد وجدناه أخذًا عن أبي عبد الله ابن غفرال، وتفنّنه في المعارف يقتضي أن له من الشيوخ الذي أخذ عنهم غير من ذكر، والله أعلم.

١٩٣- أحمد بن صالح، شلبيّ، أبو العباس.

روى عن أبي عبد الله بن أحمد القنطريّ.

١٩٤- أحمد^(١) بن طاهر بن عيسى بن محمد بن أشتر منّي بن رُصَيْص بن فاخر ابن فَرَح بن وليد بن وليد بن عبد الله بن نَعَم الخَلْف بن حَسَّان بن قَيْس بن سَعْد بن عُبَادَةَ الأنصاريّ الحَزْرَجِيّ، دانيّ شارقِيّ الأصل. انتقل جدّه إلى دانيّة، أبو العباس. تقييدُ اسم جدّ جدّه هو على صيغة الأمر من الاشتراء من المتكلّم، وأظنّه لقبًا والله أعلم، وتقييدُ اسم أبيه هو براءٍ وصادقٍ مهمَلَيْن مُصَغَّرًا.

روى ببلده عن أبي داود المقرئ الهشاميّ^(٢)، وكتب الحديث به، ودرّس الفقه، ثمّ تجوّل بالأندلس في لقاء الشيوخ والرواية عنهم، فروى بمُرْسِيّة عن

(١) ترجمه القاضي عياض في الغنية (١١٨)، وابن بشكوال في الصلة (١٦٨)، والضبي في بغية الملتبس (١٥٤)، وابن الأبار في التكملة (١٢٧)، وفي المعجم في أصحاب الصدي (١٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٦٠/١١، وابن فرحون في الديباج ٢٠١/١، وخلف في شجرة النور ١٣٣/١.

(٢) في الأصل: «المشامي»، محرفة، وهي نسبة إلى هشام المؤيد.

أبي عليّ الصّدفي، وبالسمرية عن أبي عبد الله بن يحيى ابن الفراء، وأبي الحسن عبد العزيز بن عبد الملك بن شفيع، وأبي عليّ حسين بن محمد الغساني، وأبويّ محمد: العسال وعبد القادر ابن الحنّاط، وبأوريولة عن أبي القاسم خلف بن فتوح، وسمع من أبي القاسم خلف بن محمد الغرناطي.

ثم رحل إلى العُدوة فأخذ بقلعة حمّاد عن أبي مروان الحمّداني، وبيجاية عن أبي محمد المقرّي، بفتح الميم وسكون القاف وراء منسوبًا، وله رواية عن أبي عبد الله محمد بن عليّ بن عمر التميمي المازري^(١)، بميم وألف وزاء مفتوحة وراء منسوبًا نزيل المهدية، ولعلها مكاتبة.

وقفل إلى بلده فأسمع به وحدث، روى عنه أبو عبد الله ابن تريس المكناسي، وأبو العباس بن أبي قوّة، وأبو الفضل عياض لقيه بسبّته وسمع منه فوائد، وأبو محمد: ابن^(٢) الأقلشي وابن عليّ الرّشاطي، وأبو الوليد ابن الدّباغ.

وكان محدثًا ضابطًا حسن التقيّد، ذا أصول عتيقة وعناية بلقاء المشايخ، ورعًا فاضلاً، عالمًا بالمسائل، تقلّد بدانية ولاية خطة الشورى وأفتى بها نيّفاً وعشرين سنة، وعرض عليه قضاؤها فامتنع منه، وله على «الموطأ» تصنيف سماه: «الإياء» ضاهى به «أطراف الصّحيحين» لأبي مسعود إبراهيم بن محمد بن عبّيد الدمشقي، وعرضه على شيخه أبي عليّ الصّدفي فاستحسنه وأمر ببسطه فزاد فيه، وقفت عليه وكان في كتبي، ثم خرجت عنه. وله أيضًا مجموع في رجال مسلم بن الحجاج.

وقال أبو الفضل عياض^(٣): كان علم الحديث أغلب عليه ويميل في فقهه إلى الظاهر، وكان أبو محمد ابن القلّني يعظمه ويثني عليه.

(١) منسوب إلى «مازر» وهي مدينة على الساحل الجنوبي لجزيرة صقلية، وهي أول ما فتح منها أسد بن الفرات سنة ٢١٢هـ، وترجمة المازري المتوفى سنة ٥٣٦هـ في تاريخ الإسلام ٦٦١/١١ وغيره، وهو مصنف «المُعلم بفوائد كتاب مسلم» المطبوع المشهور.

(٢) بعد هذا فراغ في الأصل.

(٣) الغنية (١١٨).

مولده في الساعة الرابعة من يوم السبت لثلاث عشرة ليلة بقيت من شوال سبع وستين وأربع مئة، وتوفي لسبع خلون من جمادى الأولى سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة، قاله أبو القاسم بن حبيش.

وقد ألحقه أبو القاسم ابن بشكوال في صلاته بعد الفراغ من تأليفها^(١) ولم يجوز^(٢) إيراد ذكره وغلط في وفاته، تابعا في ذلك أبا الفضل عياضا، إذ جعلها في نحو العشرين وخمس مئة، وقد ذكر أبو عبد الله ابن الأبار أنه وقف على السماع منه لصحيح مسلم بدائية في جمادى الأولى سنة إحدى وثلاثين وخمس مئة^(٣).

١٩٥- أحمد بن طاهر بن أبي بكر محمد بن أحمد بن طاهر القيسي، إشبيلي، أبو العباس.

حفيد المحدث المتقن أبي بكر بن طاهر^(٤). روى عن أبي القاسم بن بشكوال وجماعة غيره^(٥).

١٩٦- أحمد^(٦) بن طلحة بن أحمد بن عبد الرحمن بن غالب بن تمام بن عبد الرؤوف بن تمام بن عطية - الداخل إلى الأندلس وقت الفتح - ابن خالد بن خفاف بن أسلم بن مكرم من ولد زيد بن محارب بن خطفة بن قيس بن غيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان الموحارب، غرناطي، أبو جعفر.

(١) الصلة (١٦٨) وتعليق الدكتور بشار عليها.

(٢) في الأصل: «يجز» ولا معنى لها، وما أثبتناه من «التكملة».

(٣) يُنظر بلا بد التعليق المطول على «الصلة».

(٤) مترجم في الصلة (١٢٩٦).

(٥) سيأتي في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٥٩) ترجمة لها صلة بهذه الترجمة ونقلها

فيما يلي للنظر والمقارنة: «محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن طاهر القيسي

إشبيلي أبو بكر حفيد الراوية المحدث المتقن أبي بكر بن طاهر روى عن أبي القاسم بن بشكوال».

ويلاحظ أن عمود النسب - وهو مصحح في السفر السادس - يختلف عما هنا.

(٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٠٣/١.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ: عَمُّ أَبِيهِ غَالِبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَطِيَّةَ وَابْنُ الْعَرَبِيِّ،
وَابْنُ عَمِّ أَبِيهِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ غَالِبِ بْنِ عَطِيَّةَ، وَأَبُو الْحَسَنِ: ابْنُ أَحْمَدَ
ابْنَ الْبَاذِشِ وَيُونُسَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مُغِيثٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحَاجِّ الشَّهِيدِ،
وَأَبُو الْقَاسِمِ الْأَحْمَدِيُّ ابْنُ الْمُحَمَّدَيْنِ: ابْنُ بَقِيٍّ وَابْنُ عُمَرَ بْنِ وَرْدٍ، وَأَبِي
الْوَلِيدِ هِشَامُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَغُورٍ^(١)، وَغَيْرِهِمْ.

وَكَانَ فَقِيهًا جَلِيلًا. اسْتُشْهِدَ نَفَعَهُ اللَّهُ وَرَحِمَهُ فِي دُخُولِ اللَّمْتُونِيِّينَ غَرْنَاطَةَ
سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ^(٢).

١٩٧- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ طَلْحَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفِ بْنِ
الْأَسْعَدِ بْنِ حَزْمِ الْأُمَوِيِّ، إِشْبِيلِيُّ يَابُرِيٍّ الْأَصْلُ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
وَهُوَ أَخُو الْأَسَازِ أَبِي بَكْرٍ^(٤). أَخَذَ عَنْ أَخِيهِ الْمَذْكُورِ النَّحْوِ، وَرَوَى عَنْ
أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدٍ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَحْمَدَ ابْنَ سَيِّدِ النَّاسِ، وَأَبُو الْخَطَّابِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
خَلِيلٍ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ^(٥) بْنُ الْقَانَةِ.

وَكَانَ نَحْوِيًّا مَاهِرًا بَارِعًا أَدِيبًا يَغْلِبُ عَلَيْهِ الْأَدَبُ، عَرُوضِيًّا لُغَوِيًّا، حَسَنَ
الْخُلُقِ وَطَيِّءَ الْأَكْنَافِ، وَصَنَّفَ فِي الْعَرُوضِ تَأْلِيفًا نَبِيلًا.

قَالَ أَبُو الْخَطَّابِ بْنُ خَلِيلٍ: كَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ يُلَازِمُ حَلْقَةَ أَخِيهِ فَيَسْتَعْرِضُ
الطَّلَبَةَ وَيَسْأَلُونَهُ وَيُعِيدُونَ مَعَهُ مَا اعْتَصَصَ عَلَيْهِمْ فَهَمُّهُ وَيَذَكِّرُهُمْ فِيهَا قَرَأُوهُ،
فَكَانَ النَّفْعُ يَعْظُمُ بِهِ. وَتَوَفَّى حَدُودَ الْعَشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

(١) فِي الْأَصْلِ: «بَغُورٍ»، مُحَرَفٌ.

(٢) انْظُرْ تَفَاصِيلَ اسْتِشْهَادِ الْمُتَرَجِّمِ وَخَبَرَ دُخُولِ اللَّمْتُونِيِّينَ غَرْنَاطَةَ فِي السَّفَرِ الْخَامِسِ مِنْ هَذَا
الْكِتَابِ (الترجمة ٤٥٣)، وَفِي الْحُلَّةِ السَّيْرَاءِ ٢/ ٢١١.

(٣) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٢٨٢)، وَالسِّيَاطِيُّ فِي بَغِيَةِ الْوَعَاةِ ١/ ٣١٣ نَقْلًا عَنِ الْمُؤَلَّفِ.

(٤) سَنَاتِي تَرْجَمَتَهُ فِي السَّفَرِ السَّادِسِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ (الترجمة ٦٨٤).

(٥) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٍ فِي الْأَصْلِ.

١٩٨- أحمد بن طيّب بن عُمَر الهَمْداني، قُرْطُبِيّ.

أخو محمدٍ الآتي بموضعه من هذا الكتاب إن شاء الله^(١). كان من أهل العلم جيّد الخطّ متقدّمًا في الفضل والعدالة، حيّا سنة أربع وثمانين وأربع مئة.

١٩٩- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أبي الفتح العبّدي، شاطِبيّ، ابنُ الأمين.

٢٠٠- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن سَمَاك العامليّ، غرناطيّ مالقيّ الأصل،

انتقلَ جدّه منها أيام بني حَسُون، أبو جعفر.

رَوَى عن أهل بلده، وكان فقيهاً ذا حظٍّ من الأدب والنّظم. توفّي سنة

خمس وسبعين وخمس مئة، بات صحيحاً مُعافً، فوجِدَ في سريره ميتاً رحمه الله.

٢٠١- أحمد^(٢) بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن خيرة، بَلَنْسِيّ،

أبو جعفر.

كان فقيهاً حافظاً معلوم الذكاء مشهور الفضل.

٢٠٢- أحمد^(٣) بن عبد الله بن أحمد بن عبد الملك بن شَرَاخِيل الهَمْدانيّ،

بسكون الميم ودالٍ غُفْل.

كذا نَسَبَهُ غير واحدٍ منهم: أبو [....]^(٤) وأبو القاسم القاسمُ ابن الطَّيْلَسَان،

وقال فيه أبو جعفر ابن الزُّبير: أحمد بن محمد بن عبد الله بن شَرَاخِيل، وهو

محجوجٌ بمن خالفه، غرناطيّ، أبو جعفر.

أَخَذَ بِالْأَنْدَلُسِ عن أَبِي الحَسَنِ: خالِه ابن محمد بن الصّحّاك وعُمَر بن

محمد بن بَذْر. وأجاز له جماعةٌ وافرةٌ من أكابر العلماء بِالْأَنْدَلُسِ، منهم: أبو أحمد

جعفر بن رِزْق، وأبو إسحاق: ابن ثبات وابن حُبَيْش، وأبو الأصْبَغ عبد العزيز بن

(١) في السفر السادس (الترجمة ٦٨٥).

(٢) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٠٣/١.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢٧/١٣.

(٤) فراغ في الأصل، ولعله أبو القاسم الملاحى، كما يفهم من التكملة الأبارية.

عُبَادَة، وآبَاءُ بَكْرٍ: ابنُ أَحْمَدَ بنِ طَاهِرِ المَحْدُثِ وَالبِرْزَالِيَّ وَابْنُ الْعَرَبِيِّ وَابْنُ مَسْلَمَةَ وَيَحْيَى بنِ خَلْفٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ: ابنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ البَطْرُوجِيِّ وَابْنُ خَلْفٍ بنِ حَكَمٍ، وَآبَاءُ الْحَسَنِ: شَرِيحٌ وَمُحَمَّدُ بنُ عَطِيَّةَ وَابْنُ لُبِّ الْقَيْسِيِّ، وَأَبُو الْحَكَمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بنِ غَسْلِيَّانَ، وَأَبُو حَفْصٍ بنِ أَيُّوبَ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بنِ أَبِي الْخِصَالِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْمَسِيلِيَّ، وَأَبُو مَرْوَانَ بنِ مَسْرَةَ.

وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ وَحِجَّ وَلَقِيَ بِمَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ أَبَا عَلِيٍّ الْحَسَنَ بنِ عَلِيِّ الْبَطْلَيْوَسِيِّ فَسَمِعَ عَلَيْهِ كَثِيرًا وَأَجَازَ لَهُ، وَبِالْإِسْكَندَرِيَّةِ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ مَنْصُورٍ بنِ مُحَمَّدٍ بنِ الْفَضْلِ بنِ مَنْصُورٍ بنِ أَحْمَدَ بنِ يُونُسَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ اللَّيْثِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ الْمُغِيثِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْعَلَاءِ بنِ الْحَضَرَمِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَقَرَأَ عَلَيْهِ «الشَّهَابَ».

وَعَادَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ فَأَسْمَعَ بِهَا وَأَخَذَ عَنْهُ، وَخَوِطَبَ مُسْتَجَاذًا مِنَ الْبِلَادِ، فَمَنْ رَوَى عَنْهُ: أَبُو جَعْفَرٍ بنِ عَثْمَانَ، وَابْنُ يُونُسَ الرَّاشِدِيَّ، وَابْنُ حَوْطٍ اللَّهِ: أَبُو سُلَيْمَانَ وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنَا سُلَيْمَانَ، وَأَبُو عُمَرَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ أَبِي مُحَمَّدٍ، وَهُوَ أَخَرَهُمْ وَأَرَاهُ بِالْإِجَازَةِ، وَآبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ أَحْمَدَ الْوَاشِرِيِّ وَابْنُ سَعِيدِ الطَّرَازِ وَابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْجُرَشِيِّ وَابْنُ مُحَمَّدٍ بنِ أَبِي الْبَقَاءِ، وَأَبُو الْقَاسِمِ بنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ الطَّلِيَّانِ، وَمُحَمَّدُ بنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَلَّاحِيِّ، وَأَبُو الْوَلِيدِ إِسْمَاعِيلُ بنِ يَحْيَى بنِ الْعَطَّارِ.

وَكَانَ خَيْرًا دِينًا مُتَوَاضِعًا ثَقَّةً فِيمَا يَرَوِيهِ شَهِيرَ التَّعْيِينِ، وَانْفَرَدَ بِالرَّوَايَةِ عَنْ طَائِفَةٍ مِمَّنْ سَمَّيْنَاهُ فِي شَيْوَحِهِ، وَكَانَ قَدِيمًا مِنْ ذَوِي الثَّرْوَةِ وَالْيَسَارِ، وَأَقْلَبَ بِأَخْرَجَةٍ فَتَلَبَّسَ بِعَقْدِ الشَّرُوطِ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا مِنْ ذَوِي النَفُودِ.

مَوْلَدُهُ سَنَةَ ثِنْتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى ظَهَرَ يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ لِلْيَلْتَيْنِ بَقِيَّتَا مِنْ ذِي حِجَّةٍ سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِّ مِائَةٍ، وَدُفِنَ إِثْرَ صَلَاةِ الْعَصْرِ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ بَعْدَهُ.

٢٠٣- أحمد بن أبي العَرَب عبد الله بن أحمد بن علي بن عبد الرحمن التَّجِيبِي،
إشبيلي، أبو جعفر.

تلا بالسَّبع على عبد الرحمن بن محمد بن صَافٍ اللَّخْمِيَّ سنة ثمان وثمانين
 وخمس مئة.

٢٠٤- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زَيْدُون المَخْزُومِي،
قُرْطُبِي، أبو الوليد، ابن زَيْدُون^(١).

٢٠٥- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد القَيْسِي، قُرْطُبِي ثم إشبيلي.
كان فقيهاً عاقداً للشروط جيّد البَصَر بها، حيّاً في حدود الأربعين
 وست مئة.

٢٠٦- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن مُفَرِّج السَّبْئِي، إشبيلي.
كان فقيهاً عاقداً للشروط بارع الخطّ مبرّزاً في العدالة، حيّاً سنة ثنتين
 وخسين وخمس مئة.

٢٠٧- أحمد بن عبد الله بن أحمد منقاني.
كان كاتباً مجيذاً بارع الخطّ، شاعراً مُحَسِّناً نبيل الأغراض، ومن خطّه
 وأحسبه له [الطويل]:

ولمّا رأى ورّداً بخديّه يُجتنَى وخافَ عليه القَطْفَ دونَ اختيارِهِ
أسلَّ عليها صارماً من جفونِهِ ومدَّ عليها أرقماً من عذارِهِ

٢٠٨- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن مُهاجر، أبو القاسم.
روى عن أبي إسحاق بن مروان بن حُبَيْش.

(١) كذا أورد المؤلف هذه الترجمة، وهي تنطبق على ابن زيدون الشاعر الوزير المعروف، ولا
ندري لماذا أوردها هكذا.

٢٠٩- أحمد بن عبد الله بن أحمد الأنصاري، قُرْطُبِيّ.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة، حيّاً سنة ثمانين وثلاث مئة.

٢١٠- أحمد بن عبد الله بن أبي المَدْحَجِيّ، أبو القاسم، وهو أخو أبي

عامر عبد الرحمن.

رَوَى عن أبي جعفر البَطْرُوجِيّ.

٢١١- أحمد بن عبد الله بن أخطَل، قُرْطُبِيّ، أبو عُمر.

له رحلة إلى المشرق أخذَ فيها بمصرَ عن أبي عبد الله بن الفَرَج الطُّلَيْطُلِيّ الصَّوَّاف، رَوَى عنه ابن عبد البرّ أبو عمر مؤلّف ابن أبي شَيْبَةَ.

٢١٢- أحمد بن عبد الله بن تَمَام، أُنْدَلُسِيّ.

له رحلة رَوَى فيها ببغدادَ مع أبي عليّ الصَّدْفِيّ على أبي محمد رَزَق الله بن عبد الوهاب.

٢١٣- أحمد^(١) بن عبد الله بن جابر بن صالح الأزديّ، إشبيليّ، أبو عُمر.

رَوَى عن أبي بكر ابن العربي، وأبي الحَكَم العاص بن خَلَف، وأبي عبد الله بن أحمد بن منظور، وآباء محمد: [....]^(٢). رَوَى عنه آباء بكر: ابن خَيْر وابن رَزَق وَعَيْقُ بن مُؤْمِن، وأبو عبد الله بن محمد القُلَيْبِيّ، وأبو العباس بن محمد بن مُقْدَام، وأبو القاسم خَلَف بن بَشْكُوَال، وأبو محمد بن محمد بن عُبَيْد الله.

وكان مُقرِّناً مجوِّداً، محدِّثاً عالي الرّواية، ثقةً عدلاً، متينَ الدِّين، شهيرَ الفضل والصّلاح والعِفَاف وإجابة الدّعوة، لازَمَ الإمامة^(٣) في صلاة الفريضة وإقراء القرآن وإسماع الحديث في مسجد ابن تَقِيّ بإشبيلية نحواً من ستين سنة لم يخرج

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٦٤٧/١١.

(٢) بياض في الأصل، وفي التكملة «أنه سمع من أبي محمد عبد الله بن علي الباجي، وأبي محمد بن خزرَج».

(٣) في الأصل: «الأمانة»، محرفة.

منه قَطُّ إِلَّا لصلاةِ الجُمُعةِ أو لدارِهِ المُلاصقةِ له أو إلى ما لا بدَّ منه ممَّا يُضطرُّ الإنسانُ إليه، وكانت الرِّحلةُ في وقتهِ إليه والاستيجارُ من أقاصي البلادِ اغتنامًا للرِّوايةِ عنده.

مَوْلده سنة سبعمِ وأربعينَ وأربع مئة وتوفيَّ سنة ستِّ وثلاثينَ وخمس مئة؛ قاله أبو العباس ابن مضاء وأبو طالب عَقِيلُ بن عَطِيَّة وأبو بكر بن خَيْر، ومن خَطه نقلته.

وقال أبو القاسم بن حُبَيْش^(١): إنه توفيَّ سنة خمس وثلاثينَ وخمس مئة^(٢)؛ واليدُ بها ذَكَرَ ابنُ خَيْرٍ أو ثَقُ لكونِهِ من شيوخِهِ وأهلِ بلدِهِ.

٢١٤- أحمد^(٣) بن عبد الله بن الحَسَن بن أحمد بن يحيى بن عبد الله الأنصاري، مَالَقِيٌّ، أبو بكر، مُحمَّد: تصغيرُ اسمِهِ مرَّحَمًا.

وظَنَّ أبو العباس بن يوسف بن فَرْتُون أنه اسمُهُ فترجَمَ به في بابِ الحاء، وإنَّما هو شهرةٌ عُرِفَ بها، ولذلك كان يَكْتُبُ في مکتوباتِهِ من إجازةٍ وغيرها: أحمدُ بن عبد الله، ويرْفَعُ في نسبِهِ ما رآه ثم يَحْتِمُ ذلك بما نَصَّهُ: المدعو بِحُمَيْد. وهو وَلَدُ الأستاذ أبي محمد ابن القُرْطُبي^(٤)، وجَدُهُ الحَسَن هو المُنْتَقَلُ إلى مالقة من قُرْطُبة، وكان سَلَفُهُ فيها يُعرَفون ببني عبد الله، وشَهِرَ في مالقة بالقُرْطُبي.

رَوَى عن أبي الحَسَن بن محمد الشاربي وأكثَرَ عنه، وأبي الخَطَّاب أحمد بن محمد بن واجب وسمعَ عليه وهو ابنُ سبعِ سنينَ حينَ مقامِ أبي الخَطَّاب بمالقة واجتيازِهِ عليها إلى مَرَّاكش، وأبي زَيْد بن محمد بن علي بن جَمِيل، وأبوَي عبد الله: ابن سَعِيد الطَّرَاز وابن علي بن عَسْكَر، وأبي محمد بن أحمد بن عَطِيَّة، سمعَ عليهم

(١) في الأصل: «حُبَيْن»، وهو تحريف بين.

(٢) في الأصل: «وست مئة» وهو تحريف ظاهر.

(٣) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٠٣/١، والسيوطي في بغية الوعاة ٣١٣/١.

(٤) ستأتي ترجمة طويلة له في المتبقي من السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٣٦٣).

وأجازوا له، وحمله أبو جعفر ابن الزبير الرواية بالسَّماع عن أبي محمد بن سليمان بن حوط الله، وهو ممكن ولكنه انفرد بذلك، والمعلوم إجازته له.

وأجاز له أبو البقاء يعيَّش بن علي بن القديم، وأبو سليمان بن حوط الله، وأبو علي بن محمد بن الشَّلوين، وأبو القاسم أحمد بن يزيد بن بقي، وأبو عبد الرحمن: ابن علي الزُّهري سنة مولده وعبد الصمد بن عبد الرحمن بن أبي رجاء، ومن أهل المشرق طائفة كبيرة باستدعاء شيخه الحاج أبي محمد بن عطية المذكور، منهم: أبو الخلف عوض بن محمود بن صاف بن علي بن إسماعيل الحميري البوشي، وأبو سعد ثابت بن مشرف بن أبي سعد بن إبراهيم الحَبَّاز الأزجي البَناء ابن شستان وكناه بعضهم أبا محمد، وأبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر النَّصري، بالنون والصاد الغفل، الشَّهرزوري نزيل دمشق المعروف بابن الصلاح، وأبو الفتوح نصر بن أبي الفرج بن علي الحُضري، بالحاء المهملة مضمومة وصاد مهملة ساكنة، وأبو محمد عبد العزيز ابن سَحْنُون بن علي العُمَارِي الخالدي. وحمله أبو العباس بن فَرْتُون الرواية بالإجازة عن أبيه، وقد كان أبو بكر يقول: إنه لم يعثر على ذلك؛ وعن أبي الحجاج بن محمد ابن الشيخ، وقد كان تقدّمت وفاته بثلاث سنين على مولد أبي بكر هذا.

رَوَى عنه أبو إسحاق: ابن عبد الرحمن بن عيَّاش وابن محمد بن إبراهيم البَلْفِيقي، وشيخنا أبو جعفر ابن الزبير، وصاحبنا أبو عبد الله بن عيَّاش، وشاركاه في بعض شيوخه، وأبو العباس بن صابر.

وكان مُقرئًا مجوّدًا، فقيهاً حافظًا، محدِّثًا ضابطًا حسنَ التقيد، نَحويًا ماهرًا، أديبًا كاتبًا بارعًا، شاعرًا مُحسنًا، أنيق الخطَّ نبيل المنزع فيه، متين الدين، صادق الورع، مُستشعر الخوف من الله سبحانه، سريع العبرة، كثير البكاء، مُعرِّضًا عن الدنيا وزُخرفها لا يَفْوه في أمرها ولا فيما يتعلّق بأحوال أهلها بنت شفة، ولا يضحك إلا تبسّمًا إن نَدَرَ ذلك منه، ثم يُعقبه بالبكاء والاستغفار، مؤثرًا

للخمول، مقتصدًا في مطعمه وملبسه مُعَانًا على ذلك مؤيدًا من الله تعالى، اقتفى آثار شيخه أبي محمد بن عطية وصاحبه أبي صالح محمد بن محمد رحمهم الله حتى بلغ من الورع رتبة لم يزاحم عليها. أقرأ ببلده القرآن ودرس الفقه وأسمع الحديث وأدب بالعربية، ولم يزل مع ذلك عاملاً على التخلص من الدنيا والفرار بدينه إلى الله تعالى إلى أن توفي شيخه أبو الحسن الشاذلي آخر رمضان تسع وأربعين وست مئة، فشرع إثر ذلك في حركته إلى المشرق بنية الحج. وما ذكر^(١) من أن رحلته كانت من مالقة لأربع أو خمس خلون من ربيع الآخر سنة تسع وأربعين فباطل، وأبين بطلاناً منه ما ذكره ابن فرثون من أن رحلته كانت سنة أربع. ولما وصل مصر عظم صيته بها وشهر فضله عند أهلها، وعُرف بالنبل والذكاء، والطهارة والزكاء، وأقام بها متعذراً عليه النفوذ إلى الحجاز إلى أن مرض بها واستمر مرضه سبعة عشر يوماً تعرض فيها لعيادة سلطانها حينئذ المدعو [...] (٢) متبركاً به، فصده عن لقائه، ولم يزل يلح عليه حتى أذن له وعرض عليه جائزة سنوية فامتنع من قبولها البتة، وتوفي، ولم يحج، قبيل ظهر يوم الثلاثاء لثمان بقين من ربيع الأول سنة ثنتين وخمسين وست مئة، ودُفن بروضة أبي بكر الخزرجي رحمهما الله، وشهد جنازته السلطان وخلق لا يُحصون كثرة داعين متبركين مثمين عليه بأحواله الكريمة الصالحة التي كان عليها رضي الله عنه ونفعه، ومولده بمالقة سنة سبع وست مئة.

ومن شعره [المتقارب]:

جَمَالٌ يَرُوقُ وَجَدٌ يَدُومُ	خُطُوطُ الشُّيُوخِ [قِوَامُ] (٣) الْكِتَابِ
تُقَوِّي الضَّعِيفَ وَتَأْسُو الْكُلُومُ	عَجِبْتُ إِلَيْهَا عَلَى ضَعْفِهَا

(١) بعد هذا بياض في الأصل.

(٢) فراغ في الأصل، كأن المؤلف لم يقف على اسم السلطان يومئذ، وكان سلطان مصر حينذاك هو

المعز عز الدين أيلك بن عبد الله التركماني، وترجمته في تاريخ الإسلام للذهبي ٧٧٣/١٤ وغيره.

(٣) زيادة منا لا يستقيم البيت إلا بها.

ومنه [البسيط]:

مطالبُ الناسِ في دُنْيَاكَ أَجْناسُ فاقصِدْ فلا مَطْلَبٌ يَبْقَى ولا ناسُ
وارْضَ القنَاعَةَ مَالًا والتَّقَى حَسَبًا فما على ذي تُقَى من دهرِه بَاسُ
وإن عَلَتِكَ رُؤُوسٌ وازْدَرَّتْكَ فُفْي بطنِ الثَّرى يَتَسَاوَى الرَّجُلُ والرَّاسُ

ومنه [الكامل]:

ابْخُلْ بِدِينِكَ إن أردتَ سَلامَةً وابْخُلْ بِمَالِكَ إن أردتَ هَلاكًا
بُخْلٌ وَبُخْلٌ والسَلامَةُ والرَّدَى ضِمْنَاهُمَا، عَجَبًا لَذا وَلَذاكَ

ومنه [الطويل]:

ولَمَّا رَأَيْتُ الشَّيْبَ بَيْنَ صُبحِهِ وَلَيْلِ شَبَابِي قَد مَضَى لَسِيلِهِ
أَقَمْتُ عَلَى نَفْسِي فَنَاءَ دَلِيلِهَا فَصِرْتُ بِوَجْهِ مُعْرِضٍ عَنِ دَلِيلِهِ
وَقَالَتْ تَمَتَّعْ مِنْ زَمَانِكَ سَاعَةً وَلَا تَبْكِيَنَّ الْهَوْلَ قَبْلَ نَزْوِلِهِ
وَبَادِرْ إِلَى لَذَاتِ ذَاتِكَ وَاغْتَنِمْ طُلُوعَ مُحْيَا الْبَدْرِ قَبْلَ أَفْوَلِهِ
وَعَرَّتْ وَمَا بَرَّتْ وَلَكِنْ أَجَبْتُهَا وَكَمْ نَاصِحٌ لِي مَا أَصَحَّتْ لَقِيلِهِ

وشعره كثير^(١) في طريقة الزهد والحكم وما يشبه ذلك وينعده منه، ولم يكن يُسامح نفسه بالأخذ في نظم بيت نسيب فما فوقه، وكان فيه جيد الطبع. كان أبو الخطّاب محمد بن أحمد بن خليل متى وقف على شيء من نظميه استحسنه ووصفه بجودة الطبع وحسن الالتفات رحمه الله.

٢١٥- أحمد بن عبد الله بن حسين النّفري.

٢١٦- أحمد بن عبد الله بن خلف الأنصاري، مُرسِي، سَكَنَ قُرْطُبَةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ وَأَبُو جَعْفَرٍ.

(١) أورد له صاحب الديباج بيتين في موضوع الزهد زيادة على ما هنا.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ، وَأَبِي جَعْفَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوجِيِّ، وَأَبُو أَبِي عَبْدِ اللَّهِ: جَعْفَرُ حَفِيدُ مَكِّي وَابْنُ مَسْعُودِ بْنِ أَبِي الْخِصَالِ. وَفِي الرَّوَاةِ: أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ خَلْفِ الْأَنْصَارِيِّ، مُرْسِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ، مَذْكُورٌ بِالرَّوَايَةِ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ جَمَاعَةَ وَأَبِي بَكْرِ الْبِرْزَالِيِّ وَأَبِي جَعْفَرِ الْبَطْرُوجِيِّ وَأَبِي الْحَسَنِ طَارِقَ بْنِ مُوسَى بْنِ يَعِيشَ وَأَبِي الْوَلِيدِ يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الدَّبَّاحِ، وَكَانَ مُقَرَّنًا مَجُودًا فَقِيهًا حَافِظًا، وَأَظُنُّهُ الْمُرْجَمَ الْآنَ بِهِ، فَالطَّبَقَةُ وَالْبَلَدُ وَالْكُنْيَةُ وَاحِدَةٌ.

٢١٧- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَمِيسَ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ نَضْرُونَ الْأَزْدِيِّ، بَلَنَسِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ صَهِرِهِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ هُذَيْلٍ، وَأَبِي بَكْرٍ ابْنِ الْعَرَبِيِّ، وَأَبِي عَبْدِ [اللَّهِ بْنِ] ^(٢)يُوسُفَ بْنِ سَعَادَةَ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ وَرْدٍ، وَأَبِي مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى الْقَلْنِيِّ، وَأَبِي مَرْوَانَ^(٣) بْنِ الصَّيْقَلِ، وَتَأَدَّبَ عِنْدَهُمَا بِالنَّحْوِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْأَدَبِ، وَكَانَ حَافِظًا لِلْفَقْهِ عَارِفًا بِأَصُولِهِ أَدِيبًا مُجِيدًا فِي نَظْمِ الْكَلَامِ وَنَثَرِهِ.

تَوَفَّى بِجَزَائِرِ بَنِي زَغْنَا سَنَةَ سَبْعٍ أَوْ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ ابْنِ نَحْوِ أَرْبَعِينَ سَنَةً، وَدُفِنَ بِيَابِ الْفَخَّارِينَ أَحَدِ أَبْوَابِهَا عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ.

٢١٨- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَيْرَةَ، بِكْسَرِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَفَتْحِ الْيَاءِ الْمُسْفُولَةِ وَرَاءِ وَتَاءِ التَّائِيثِ، مَوْلَى نَاصِرِ الدَّوْلَةِ مَبْشَرِ بْنِ مَشْكَانَ الْأَنْصَارِيِّ، مَيُورَقِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ أَحْمَدَ الْغَرْنَاطِيِّ. وَكَانَ مُقَرَّنًا مَجُودًا فَاضِلًا دِينًا، حَيًّا سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦١)، وابن فرحون في الديباج ٢٠٥/١.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل استدركناه من «التكملة».

(٣) بعد هذا بياض في الأصل، وفي التكملة أنه سمع أبا مروان بن الصيقل.

٢١٩- أحمد بن عبد الله بن سعيد بن خلف الأنصاري، مُريسي، أبو جعفر.
تقدّم التنبيه على إمكان كونه أحمد بن عبد الله بن خلف الأنصاري المذكور
قبل فراجع^(١).

٢٢٠- أحمد بن عبد الله بن سعيد الأنصاري، سرقسطي، أبو العباس.
له رحلة سمع فيها ببغداد من أبي بكر محمد بن المظفر بن بكران، وأبي
محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج، وأبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب
مع أبي علي الصّدي، وأبي عيسى لبّ بن هود بن لبّ.

٢٢١- أحمد بن عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن
عمر بن حوط الله الأنصاري الحارثي، مالقي أندي الأصل، أبو بكر.

ولّد الراوية القاضي أبي محمد بن حوط الله^(٢). وحوط الله الذي يتسبون
إليه كذا كانوا يكتبونه وكذا تلقيناه شفاهاً من غير واحد من مشيختنا: بفتح
الحاء الغُفْل وإسكان الواو وكأنّه مصدر حاط يحوط مضافاً إلى الله، وذكر لي
شيخنا أبو الحَكَم مالك بن عبد الرحمن المالقي^(٣) أنّ أصله حوطله، قال لي:
وهو تصغير مؤنث على عُرف أهل ثغور شرق الأندلس وما صاقبها من البلاد
كبلنسية وأنظارها التي منها أُنْدة موضع سلف بني حوط الله، وتدرّج ذلك

(١) الترجمة (٢١٦).

(٢) ترجمته في التكملة الأبارية (٢١٥٠)، والتكملة المنذرية ٢/ الترجمة ١٤٤٥، وصلة الصلة
٣/ الترجمة ٢٢١، والمستملح (٤٧٦)، وتاريخ الإسلام ٣٣٨/١٣، وسير أعلام النبلاء
٤١/٢٢، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٩٧، والوافي بالوفيات ١٧/ ٢٠١، والإحاطة ٣/ ٤١٦،
والديباج ١/ ٤٤٧ وغيرها.

(٣) هو مالك بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن المعروف بابن المرحل المتوفى سنة ٦٩٩هـ
ترجمه ابن الخطيب ترجمة حافلة في الإحاطة ٣/ ٣٠٣ فما بعد، ونقل فيها عن ابن عبد الملك وابن
الزبير وغيرهما، وابن الزبير في صلة الصلة ٣/ الترجمة ٧٧، وابن الجزري في غاية النهاية ٢/ ٣٦،
والسيوطي في بغية الوعاة ٢/ ٢٧٠، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ٢٣٢ وغيرهم.

أَتَمُّهُم يَقُولُونَ لِلْحَوْتِ وَالْعُودِ وَنَحْوَهُمَا: الْحَوْتُ وَالْعُودُ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَالْعَيْنِ، وَيَنْطِقُونَ بِالتَّاءِ الْمَعْلُوءَةِ طَاءً يَقُولُونَ فِي الْحَوْتِ: الْحَوْتُ، وَقَدْ أَذْكَرْتَنِي حِكَايَةُ أَبِي الْحَكَمِ هَذَا مَا ذَكَرَ لِي الْفَقِيهُ الْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ قُطْرَالٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ، أَنَّهُ رَأَى مَكْتُوبًا بِنَقْشٍ فِي جِصٍّ عَلَى بَابِ حَمَامٍ أَوْ فُنْدُقٍ، الشُّكُّ مِنِّي: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدًا صَنَعَ شَيْئًا فَأَطَقَنَّهُ، بِالطَّاءِ، يَرِيدُ: فَأَتَقَنَّهُ، وَلَا شَكَّ أَنَّ ذَلِكَ مَعْرُوفٌ مِنْ لَغَتِهِمْ سَمِعْتُهُ كَذَلِكَ مِنْ غَيْرِ وَاحِدٍ مِنْهُمْ. رَجَعْنَا إِلَى حِكَايَةِ شَيْخِنَا أَبِي الْحَكَمِ، قَالَ: وَيُلْحِقُونَ الْأَسْمَاءَ الْمَصْغَرَةَ فِي آخِرِهَا لَامًا مُشَدَّدَةً مضمومةً فِي الْمَذَكَّرِ وَمَفْتُوحَةً فِي الْمَوْثَّ وَهَاءً سَاكِنَةً، يَقُولُونَ [فِي حَوْتٍ] ^(١) مَذَكَّرًا حَوْطَلَهُ، وَفِي حَوْتٍ مَوْثًا حَوْطَلَهُ. هَذَا مَا تَلَقَّيْتُهُ مِنْ شَيْخِنَا أَبِي الْحَكَمِ فِي أَصْلِ هَذَا الْأِسْمِ، وَيَأْبَاهُ كَتَبُ هَؤُلَاءِ الْأَفَاضِلِ إِيَّاهُ: حَوْطَ اللَّهُ، وَنَقَلُوهُ ذَلِكَ خَلْفًا عَنْ سَلَفٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

رَوَى أَبُو بَكْرٍ الْمُرْجَمُ بِهِ عَنْ أَبِيهِ وَعَمِّهِ أَبِي سُلَيْمَانَ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنُ مَالِكِ الشَّرِيشِيِّ، وَأَبِي الْحَسَنِ نَجْبَةَ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَضَاءٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْفَرَسِ، وَأَبِي الْوَلِيدِ جَابِرِ بْنِ أَبِي أَيُّوبَ، سَمِعَ عَلَيْهِمْ وَأَجَازُوا لَهُ. وَكَتَبَ إِلَيْهِ مُجِيزًا مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ جَعْفَرِ بْنِ حَمِيدٍ وَابْنُ سَعِيدِ بْنِ زَرْقُونٍ، وَأَبُو الْقَاسِمِ: عَبْدًا ^(٢) الرَّحْمَنِ ابْنَا الْمُحَمَّدَيْنِ: ابْنُ حُبَيْشٍ وَالشَّرَاطِ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ: ابْنُ مُحَمَّدِ الْحَجَرِيِّ وَعَبْدُ الْحَقِّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ الْخَرَّاطِ. وَمِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ: أَبُو الثَّنَاءِ حَمَّادُ بْنُ هَبِةَ اللَّهِ بْنِ حَمَّادِ الْفُضَيْلِيِّ الْحَرَّانِي، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ الرَّبْعِيِّ الْكِرْكَنْتِيِّ، وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مَكِّي بْنِ حَمْزَةَ بْنِ مُوَفَّى بْنِ عَلِيٍّ الْأَنْصَارِيِّ السَّعْدِيِّ، وَهَبَةُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مَسْعُودٍ ^(٣) الْأَنْصَارِيُّ الْخَزَرَجِيُّ الْبُوصَيْرِيُّ الْمَدْعُوءُ بِسَيِّدِ الْأَهْلِ، وَأَبُو

(١) زيادة للتوضيح.

(٢) في الأصل: «عبد الرحمن».

(٣) بعد هذا بياض في الأصل.

الْفَضْلُ مُحَمَّدُ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ عَلِيٍّ الْغَزْنَوي، وَأَبُو^(١) عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ فَارِسَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الرَّبْعِيِّ الشَّيْبَانِي، وَأَبُو^(٢) عَبْدِ^(٣) مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَارِثِ، وَأَبُو حَسَنَ بْنِ عَقِيلَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ رِفَاعَةَ بْنِ غَدِيرِ السَّعْدِيِّ، وَأَبُو^(٤) عَلِيٍّ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَحْيَى بْنِ غَنَائِمِ الْوَاعِظُ، وَفَاطِمَةُ بِنْتُ سَعْدِ الْخَيْرِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ سَهْلِ الْأَنْصَارِيِّ، وَغَيْرُهُمْ، وَكَانَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَجَلَالَةٍ.

٢٢٢- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ، إِشْبِيلِي.

كَانَ مِنْ عُدُولِهَا وَأَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ بِهَا، حَيًّا سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٢٢٣- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ بْنِ حَيْدَرَةَ بْنِ مُفَوَّزَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُفَوَّزَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُفَوَّزَ بْنِ غَفُولَ بْنِ عَبْدِ رَ[بِّهِ] بْنِ صَوَابَ بْنِ مُدْرِكَ[ة] ^(٥) بْنِ سَلَامَ بْنِ جَعْفَرِ الدَّخَلِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ الْمَعَاوِرِيِّ، شَاطِئِي، أَبُو بَكْرٍ بْنِ مُفَوَّزَ.

رَوَى عَنْهُ وَلَدَهُ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْمَلِكِ^(٦)، وَكَانَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَجَلَالَةٍ وَتَعَيَّنَ قَدِيمَ وَأَصَالَةٍ.

٢٢٤- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَلِيفَةَ الْأَنْصَارِيِّ، إِشْبِيلِي، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ الْجَمَامَةِ، بِالْجَيْمِ وَفَتَحَ الْمَيْمَ بَيْنَهُمَا أَلْفَ آخِرُهُ تَاءً تَأْنِيثًا.

(١) بعد هذا بياض في الأصل.

(٢) بعد هذا بياض في الأصل.

(٣) بعد هذا بياض في الأصل.

(٤) بعد هذا بياض في الأصل.

(٥) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل، وقد أكملناه من ترجمة جد المترجم طاهر بن حيدرة في بقية السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٢٧٩)، وانظر ترجمة هذا الجد في التكملة (٩٤٠)، ومعجم أصحاب الصدي (٧٧).

(٦) انظر ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٥) ووردت بعض أخباره في أعمال الأعلام (٢٧٦)، وراجع أيضًا رسالة الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي (٥٥).

رَوَى عَنْ أَبِي أُمَيَّةَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعْدِ السُّعُودِ بْنِ عُفَيْرٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خَلْفُونَ^(١)، وَكَانَ مُكْتَبًا صَالِحًا مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْمُثَابَرَةِ عَلَى أَعْمَالِ الْبِرِّ، نَفَعَهُ اللَّهُ.

٢٢٥- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ خَمِيسِ الْهَمْدَانِيِّ، بِسُكُونِ الْمِيمِ وَدَالِ الْغُفْلِ، قُرْطُبِيُّ أُنْدَلِيِّ الْأَصْلِ، بِالنُّونِ سَاكِنَةً وَالدَّالِ الْغُفْلِ، أَبُو جَعْفَرٍ.

تَلَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَةِ، وَتَأَدَّبَ بِهِ وَبِأَبِي الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدِ الْخَيْرِ فِي النَّحْوِ وَالْأَدَابِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ الطَّيْلَسَانِ، وَقَالَ: كَانَ مُقَدِّمًا فِي عِلْمِ الطَّبِّ بَصِيرًا بِهِ مَعْرُوفًا بِالْإِصَابَةِ فِيهِ مَعَ الْأَدَبِ الْبَارِعِ. أَشَدَّنِي يَوْمًا وَقَدْ سَأَلْتُهُ عَنْ حَالِهِ [الْمُتْقَارِبِ]:

إِذَا سَأَلَ النَّاسُ عَنْ حَالِي وَرُمْتُ الْجَوَابَ فَلَمْ يُمَكِّنِ
أَقُولُ: بِخَيْرٍ وَلَكِنَّهُ كَلَامٌ يَدُورُ عَلَى الْأَلْسُنِ

(١) توجد إجازة لأبي عبد الله بن خلفون لأبي العباس أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن خليفة الأنصاري الإشبيلي المعروف بابن الجامة على ظهر القسم الثاني من هذا الكتاب وهي بخطه نصها: «قرأ عليّ هذا الكتاب والذي قبله الفقيه المقرئ الزكي أبو العباس أحمد ابن الشيخ الصالح أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري المعروف بابن الجامة وأذنتُ له في روايته عني والله تعالى المرغوب إليه في أن يوفقنا لطلب العلم وأن يجعله خالصًا لوجهه بمَنِّه وكرمه. وكتب [مؤلفه] محمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الرحمن بن خلفون وهو يحمد الله [تعالى] ويصلي [على محمد نبيه ﷺ] في جمادى الآخرة سنة خمس [وعشرين وست مئة]، والحمد لله رب العالمين».

وقد كتبت النسخة بخط أندلسي قديم نقلًا عن نسخة المؤلف بقلم أبي العباس أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن خليفة الأنصاري الإشبيلي المشهور بابن الجامة، وقد فرغ من كتابتها في الثالث والعشرين لشوال سنة أربع وعشرين وست مئة.

قال المصنّف عفا الله عنه: لم ينسب أبو القاسم ابن الطيّلسان هذين البيتين لأبي جعفر هذا، ويحتمل أن يكونا له وأن يكونا لغيره، ولكن على ذكرهما فقد أنشدني الحافظ الذاكر أبو عليّ الحسن بن علي الماقريّ الضريّ، رحمه الله، بثغر أسفي حماه الله، قال: سمعت الكاتب الأجلّ أبا عبد الله بن عبد العزيز بن عيّاش يزيد على البيت السائر في الناس:

أقول بخير ولكنّه كلامٌ يدور على الألسن
وربك يعلم ما في الصدور ويعلم خائنة الأعين^(١)

قال لي شيخنا الحافظ أبو علي: فلا أدري أهذا البيت لأبي عبد الله بن عيّاش، رحمه الله، أم لقائل البيت الأول؟ وأنشدني أبو عليّ أيضاً قال: أنشدني أبو العباس ابن الصيّقل الضريّ لنفسه [الوافر]:

يسألني صديقي^(٢) كيف حالي فأسكت لا أردّ عليه قولا
[لكيلا]^(٣) يشمتنّ بي عدوي ويحزن صاحبي فالصمت أولى

وأنشدني أبو عليّ أيضاً، قال: أنشدني أبو العباس المذكور لغيره [متقارب]:

جرت عادة الناس أن يسألوا عن الحال في كل خير وشر
فكل يقول: بخير أنا وعين الحقيقة ضدّ الخبر^(٤)

(١) نسب ابن الأبار هذه الأبيات إلى القاضي أبي بكر ابن البضاوي البغدادي نقلاً عن أبي بكر بن العربي وقال: «وقد رأيت هذه الأبيات منسوبة إلى أبي محمد البطليوسي، وذلك غلط فاضح وخطأ واضح». ورواية البيت الأول عنده كما يلي:

إذا سألوني عن حالتي وحاولت عذراً فلم يمكن

انظر التكملة (٢١٥٦) وهي منسوبة لابن السيّد في المغرب ١/ ٣٨٦، ونفح الطيب ١/ ١٨٥.

(٢) في المخطوط: يا سائلني عن صدق. وهو غير مستقيم ولعل الصواب ما أثبتنا.

(٣) بياض في الأصل.

(٤) التكملة (٢١٥٦).

٢٢٦- أحمد^(١) بن عبد الله بن عامر بن عبد العظيم المَعافِرِيُّ، داني، أبو العباس وأبو جعفر.

رَوَى عَنْ عَمِّهِ أَبِي زَيْدٍ، وَأَبَوَيْ بَكْرٍ: ابْنُ (٢) اللَّبَاتِيِّ، وَأَبِي [بَكْرٍ] (٣) بْنِ بَرْنَجَالٍ، وَأَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ أَيُّوبَ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَجَّاجِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ صَاحِبُ الْأَحْكَامِ، وَأَبُو زَكْرِيَّا بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ سَيِّد بُؤْنَه.

وكان من أهل العلم بالنحو والحفظ للغات، أديباً ماهراً، ولي الصلاة والخطبة بجامع بلده، وكان صهر أبي عبد الله بن سعيد الداني. وتوفي سنة أربعين وخمس مئة وقد زاحم السبعين سنة.

٢٢٧- أحمد بن عبد الله بن عليّ الأشعريّ، مألقيّ، أبو العباس.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ.

٢٢٨- أحمد بن عبد الله بن عليّ، شاطبيّ، ابن البناد.

أخو أبي الحسن^(٤).

٢٢٩- أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مُفَرِّجٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الطَّلَمَنْكِيِّ.

٢٣٠- أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد السَّكُونِي، قُرْطُبِيّ، سَكَنَ

مَرَّاكُش^(٥)، أبو العباس.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٧٢/١١، والسيوطي في بغية الوعاة ٣١٧/١.

(٢) بعد هذا فراغ في الأصل.

(٣) فراغ في الأصل وما أثبتناه من التكملة.

(٤) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٤٧٠)، وهو في التكملة (٢٨١٢).

(٥) هو ممن يستدرك على صاحب الأعلام بمن حل مراکش وأغامت من الأعلام.

رَوَى قِرَاءَةً وَسَمَاعًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَتِيقِ بْنِ عَلِيٍّ الصُّنْهَاجِيِّ، وَأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الْوَزْغِيِّ، وَأَبَاءِ الْحَسَنِ: ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَفْصِ بْنِ مُوسَى ابْنِ النَّقِرَاتِ وَابْنِ يَحْيَى الْأَخْفَشِ، وَأَبِي زَكَرِيَّا بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَلْفِ الْهَوْزَنِيِّ، وَأَبُو يَحْيَى مُحَمَّدٌ: ابْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ حَوْطِ اللَّهِ وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقَيْسِيِّ، وَأَبِي يَحْيَى ابْنِ بَكْرٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ الْحَاجِّ الْقَلْعِيِّ الصَّرِيرِ.

وَأُجَازَ لَهُ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَمِيرَةَ، وَأَبُو زَكَرِيَّا بْنُ حَسَّانَ الْمَرْجِيقِيِّ، وَأَبَاءُ الْقَاسِمِ: أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ بَقِيٍّ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْفَرَسِ، وَعَبْدُ الْمُنْعَمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ تَيْسِيَّتٍ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ الْمُحَمَّدَيْنِ: ابْنُ أَبِي السَّدَادِ وَابْنُ عَيْسَى التَّادَلِيِّ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِنَايَةِ بِالْعِلْمِ وَلِقَاءِ الْمَشَايخِ جَيِّدَ الْخَطِّ مَجُودًا لِلْقُرْآنِ الْعَظِيمِ مُتَقَنًا بِأَدَائِهِ رَاوِيَةً لِلْحَدِيثِ، ذَا حِظٍّ وَافِرٍ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ.

٢٣١- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَمِيرَةَ الْمَخْزُومِيِّ.

كَذًا وَقَفْتُ عَلَى نَسَبِهِ بِخَطِّهِ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ، وَكَانَ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يَنْفُوْنَهُ عَنْ هَذَا النَّسَبِ، فَحَكَى الْحَكِيمُ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ [مُحَمَّدَ]^(٢) الشَّاطِبِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْحَاجِّ^(٣)، وَكَانَ تَارِيخِيًّا، أَنَّ الرَّئِيسَ أَبَا الْحُسَيْنِ بْنَ عَيْسَى^(٤)

(١) انظر مصادر ترجمته في كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي - حياته وآثاره (منشورات المركز الجامعي للبحث العلمي - المغرب).

(٢) بياض في الأصل، والاسم مستفاد من ترجمة ولد المذكور الطيب أبي الحسين يحيى بن إبراهيم المعروف بابن الحاج الشاطبي، وهي موجودة في برنامج الوادي آشي (٦٨) وسبك المقال لابن الطواح (٩٧) (مخطوط الخزانة الملكية بالرباط).

(٣) له ترجمة مطولة في رحلة ابن رشيد ١٢٧/٢ - ١٥٦ تحقيق الشيخ ابن الخوجة.

(٤) هو أبو الحسين يحيى بن أحمد بن محمد بن أحمد بن طاهر بن علي بن عيسى المتوفى سنة ٦٣٤ هـ، ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٤١٩)، والحلة السراء ٣٠٣/٢، وابن سعيد في المغرب ٢/٢٨١، والذهبي في المستملح (٨٧٠)، وتاريخ الإسلام ١٤/١٦٥.

- وكان ينتسبُ إلى سَعْدِ بنِ عُبَادَةَ - سأل يوماً أبا [الحَسَنَ] ^(١) الزِّيَّاتَ، سأله ^(٢) فقال له: ما تقولُ في مَخْزومِيَّةِ ابنِ عَمِيرَةَ؟ فقال له: إنَّ كانتِ سَعْدِيَّتُكَ مثْلَ مَخْزومِيَّةِ فأنتَ صادقٌ ^(٣). قال أبو إسحاقَ الحكيمُ: يُعْرَضُ بأنَّ ابنَ عَمِيرَةَ ليس بمَخْزوميٍّ وأنَّ جدَّهُ أو أباه كان لَقِيْطاً لِرَجُلٍ من آلِ عَمِيرَةَ الشُّقْرِيِّينَ. قال الحكيمُ: وهم في الأصلِ يهودٌ. والعُهْدَةُ في هذا على أبي إسحاقَ بنِ الحاجِّ، واللهُ أعلمُ ^(٤).

وكان أبو المُطَرِّفِ رَوَى عن أبي الخطَّابِ أحمدَ بنِ محمدَ بنِ وإِجب، وأبي الرِّبيعِ بنِ موسى بنِ سالم، وأبي عبد الله بنِ أيُّوبَ بنِ نُوح، وأبي عليٍّ عمرَ بنِ محمدَ بنِ السُّلَوِيِّينَ وأبي عمرَ أحمدَ بنِ هارونَ ابنِ عاتٍ، وأبي محمدَ بنِ سُلَيْمانَ بنِ حَوْطِ الله، لَقِيَهُمْ وقرأ عليهم وسمع وأجازوا له، وصَحِبَ أبا بكرَ عَزِيزَ بنِ عبد الملكِ بنِ خَطَّابٍ قبلَ تولِّيه ما تولَّى من رياسة بلده مُرْسِيَّةَ وانتفعَ به كثيراً. وأجاز له من أهلِ المشرقِ: أبو الفُتُوحِ نَصْرُ بنُ أبي الفَرَجِ بنِ عليٍّ الحُضْرِي. رَوَى عنه ابنُه أبو القاسم، وأبو بكرُ بنِ عبد الله بنِ خَطَّابٍ، وأبو الحَسَنِ طاهرُ بنِ عليٍّ الشُّقْرِي، وأبو عبد الله بنِ أبي بكرٍ البري، وحدثنا عنه من شيوخنا أبو جعفرِ ابنِ الزُّبَيْرِ، وأبوا عبد الله: ابنُ إبراهيمَ بنِ عُمَرَ السُّلَوِيِّ الخطيبُ ابنُ البراذعي، وحدثنا عنه ابنُ يحيى بنِ ربيع، وصاحبُنا أبو العباسِ بنِ محمدَ بنِ شنيف، وحدثنا عنه أبو محمدَ مَوْلى أبي عثمانَ سعيدَ بنِ حَكَم.

وكان أوَّلَ طلبه العلمَ شديداً العناية بشأنِ الرواية، فأكثرَ من سَماعِ الحديثِ وأخذَه عن مشايخِ أهله، ثم تَفَنَّنَ في العلوم ونَظَرَ في المعقولاتِ وأصولِ الفقه،

(١) بياض في الأصل، وأكملناه من ترجمة المذكور في السفر الخامس (الترجمة ٤٦٣)، وعنوان الدراية (١١٥).

(٢) هكذا في الأصل، وهو تكرار للتوكيد.

(٣) بعد هذا بياض في الأصل.

(٤) انتقد ابن الخطيب المؤلف على إيراد مثل هذه الرواية، فقال: «لم يكن من بيت نباهة، ووقع لابن عبد الملك في ذلك نقل كان حقه التجافي عنه، لو وُفِّق» (الإحاطة ١/ ١٧٣).

ومال إلى الآدابِ فبرَعَ فيها براعةً عُدَّ بها من كُبراءِ مُجيدي النَّظمِ، فأما الكتابةُ فإنه علَّمها المشهور، وواحدُها التي عَجَزَت عن الإتيانِ بثانيه الدهور، ولا سببا في مخاطبة الإخوان، [هنالك استولى] ^(١) على أمدِ الإحسان، وله المُطوَّلات المُنْتخبة، والقِصَارُ المُقْتَضِبَةُ، وكان يُملِّحُ كلامه نظماً ونثراً بالإشارة إلى التواريخ، ويودعه إِماعاتٍ بمسائلٍ عِلْمِيَّةٍ مُنَوَّعةٍ المقاصد تشهدُ بتمكُّنه في المعارف على تفاريقها، كقولِه، وهو مما استفتَح به مُخاطبةً [البسيط]:

يا غائباً سَلَبْتَنِي الأُنْسَ غَيْبُهُ ^(٢) فكيف صَبْرِي وقد كابدْتُ بينهما؟!

دعوايَ أنْكَ في قلبي يُعارِضُها شوقي إليك فكيف الجُمعُ بينهما؟! ^(٣)

وكتَبَ إليه أبو عبد الله بنُ أبي الحُسَيْن كتاباً افتتَحَه بقولِه ^(٤) [الكامل]:

شُكْرِي بفاتحةِ الخِطابِ مُنْزَرةً عن حَضْرِهِ بالوصفِ والتَّجْهِيرِ

ومَوَدَّتِي وَقَفْتُ عَلَيْكُمْ واجِبُ عارٍ عن التَّوسيعِ والتَّخْيِيرِ

كَبَّرْتُ لِلْبُشْرَى أَتَتْ وَسَماعُها عَيْدِي الَّذِي لَشُهوْدِهِ تَبْكِيرِي

وكذلك الأعيادُ سُنَّةٌ يَوْمِها مَخْصَصَةٌ بزيادَةِ التَّكْبِيرِ

فافتتَحَ جوابَه بقولِه [الكامل]:

أُفْدي الكتابَ أَتَى وساحَةُ طَرْسِهِ رَوْضُ مَوْشَى بالبديعِ مَوْشَعُ

وله حقوقٌ ضاقَ وقتٌ وجوِّها ومن الوجوبِ مَضِيقٌ وموسَعُ

(١) بياض في الأصل أكملناه من الإحاطة.

(٢) في الأصل: غيلته، وهو تحريف.

(٣) ورد البيتان منسوبين إلى أحمد بن عبد الرحمن الرّصافي في جذوة الاقتباس (١٤٦)، ونسبا إلى ابن عميرة في ترجمته في المصدر نفسه (٧٣).

(٤) قال محمد بن شريفة: كنتُ أحسب أن في النص هنا خللاً فعزوت هذه الأبيات إلى المترجم في كتابي: أبو المطرف أحمد ابن عميرة (٢٤٤) لما بينها وبين جوابها الآتي - فيما أحسب - من فصل.

وله في غرضٍ آخر [الخفيف]:

بَايَعُونَا مَوَدَّةً هِيَ عِنْدِي كَالْمُصَرَّاةِ بَيَّعُهَا بِالْخِدَاعِ
فَسَأَقْضِي بَرْدَهَا ثُمَّ أَقْضِي مَعَهَا مِنْ نَدَامَتِي أَلْفَ صَاعٍ

وله في معنىٍ فقهيٍّ آخر [الطويل]:

شَرَطْتُ عَلَيْهِمْ عِنْدَ تَسْلِيمِ مُهْجَتِي وَعِنْدَ انْعِقَادِ الْبَيْعِ قُرْبًا يُوَاصِلُ
فَلَمَّا أَرَدْتُ الْأَخْذَ بِالشَّرْطِ أَعْرَضُوا وَقَالُوا: يَصِحُّ الْبَيْعُ وَالشَّرْطُ بَاطِلٌ
وَمِنْهُ قَوْلُهُ مِنْ آيَاتِ [الكامل]:

وَرَفَعْتَ مِنْ أَمْلِي بِأَكْرَمِ شِيْمَةٍ نَزَلَتْ وَأَنْتَ الْبَدْرُ مَنْزِلَةُ الشُّهَا
وَتَوَاضَعَ أَسْلَفْتَهُ فِي سُودَدٍ وَرُبًّا رَأَيْتَ الْعَقْدَ إِلَّا هَا وَهََا
وَمِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ [الكامل]:

عِنْدِي يَدٌ لَكَ بَعْدَ أُخْرَى قَرَّرْتُ مِنْ وَدَّكَ الدُّخْرَ الْمَعْدَّ لِمَا دَهَا
وَالذَّهْرُ عَنْ حَظِّي سَهَا أَفِينْبَغِي مِنْ ذِي الْيَدَيْنِ سَكُوْتُهُ عَمَّنْ سَهَا

وله من هذا النحو كثيرٌ نظماً ونَثْراً، ومنه في النثر قطعةٌ من رسالةٍ هُناَ بها
المستنصر بالله أبا عبد الله ابن الأمير الأجلَّ أبي زكريَّا ابن الشيخ أبي محمد ابن
الشيخ أبي حفص بإجرائه ماء السَّقَاية بجامع حضرة تونُس حَرَسَهَا اللهُ وَجَمِيعَ
بِلَادِ الْإِسْلَامِ، وَهِيَ^(١):

الْحَضْرَةُ الْعَلِيَّةُ أَبْقَى اللهُ الْإِسْلَامَ بِهَا قَرِيرَ النَّاضِرِ، قَرِيبَ النَّاصِرِ، وَقَرَنَ
مَسَاعِيَهَا بِئَمْنِ الطَّائِرِ، وَنَجَحَ الْمَوَارِدِ وَالْمَصَادِرِ، وَلَا زَالَتْ مَآثِرُهَا سَائِرَةً مَعَ
الْمُنْجِدِ وَالْغَائِرِ، زَارِيَةً عَلَى الْمَاضِي وَالْغَابِرِ، وَأَثَارُهَا حِجَّةٌ لِلْمَفَاخِرِ، بِمَا تَرَكَ
الْأَوَّلُ لِلْآخِرِ.

(١) أورد الشريف السبتي معظم فصول هذه الرسالة في رفع الحجب ١/ ٧٧.

ومنها: فَكَتَبَ^(١) كَتَبَ اللهُ للمقام العالي الكريم تأييداً يملك أمر الورى، وسعوداً تعلقو فوق الذرى، وتنزل إلى ما تحت الثرى، من قابس وبركة الإمارة العزيزة أيدها الله تحرق المعتاد خرقاً، وتجوّب البلاد غرباً وشرقاً، وتُبشّر باغي الورود، بالعذب البرود، وما رأى عارضاً ولا شام بارقاً، وإنما هي هداية ألقيت في جنانها، وآية استأخرت إلى زمانها، وهمة انبطت بعد طول الإكداء، وسقيت قبل قلب الرداء، وأشعرت ونتاجها حيث أجهضت الحوامل، وعلاجها قد عجزت عنه الأوائل، بأن أمرها يعلو كل أمر، ويوماً منها كليلة القدر خير من ألف شهر.

ومنها: والحمد لله الذي أحيا بها البلد^(٢) الميت، وألهمها قوله: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ﴾ [الأنفال: ١٧]، تفويضاً لمن قدر الأحوال طوراً وطوراً، ودرج النبات ورقاً ونوراً، وقال لخلقه: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا﴾ [الملك: ٣٠]. وقد أتى به سبحانه بعزيمة صدق حاملها، ونية رضي عمل عاملها، وعن روية أنشرته بعدما أقبرته، وكأنها خيرته وما أجبرته، وبمرادها الذي^(٣) خبأته أخبرته، فأصاخ بالأذن الواعية، وجاء بحكمة الأنشاء في ظلمة الأحشاء، حتى أفضى متواريه إلى الإفشاء، وأغنى جاريه عن الدلو والرشاء، فكان المسجد الجامع قد استسقى لقومه، واقتضى حق أمسه ليومه، ورأى أن ما يوعبه^(٤) بسبب الخلق، من سيل^(٥) الودق، ربما نصبت ثميلته، وكذبت مخيلته، فشفع للظماء، في معين الماء، واستغاث يد الجود، للركوع والسجود، ولجأ في إسباغ الطهور، لسابغ الكرم المشهور، فلم يلبث أن سمع النداء: لبيك، وهذه

(١) في رفع الحجب: «كتب العبد».

(٢) في رفع الحجب: «هذا البلد».

(٣) في الأصل: «التي»، خطأ.

(٤) في الأصل: «يوعيه»، ولا معنى لها.

(٥) في الأصل: «سبل»، وهو تصحيف، وما هنا من رفع الحجب.

السُّقْيَا تنتهي إليك، وتسهَّلْ حوائِكَ لا عليك، فَإِنْ كُنْتُ قد دَعَوْتُ بِأَنْ تُرَوِّى الصُّلُوعَ الحِرَارَ، وَتَرْضَى الصَّفْوَةَ الأَبْرَارَ، فالدَّعْوَةُ بِحَمْدِ اللَّهِ مُجَابَةٌ، وَالدَّيْمَةُ لَا مُقْلَعَةً وَلَا مُنْجَابَةً، نَشَأَتْ بَحْرِيَّةً لِأَعْظَمِ البَحَارِ هِيَ مَنْسُوبَةٌ، بَرِّيَّةً لِأَمْتِهَا مِنْ جَانِبِ الْبَرِّ مَجْلُوبَةٌ، تُعَدُّ كَوْنِيَّةً عِنْدَ مَنْ يَعْقِلُ وَيُحْصِلُ، كَوْنِيَّةً لِأَنَّ مَاءَهَا إِلَى الْكَوْثَرِ يُوَصِّلُ، وَكَيْفَ لَا وَمِثَالُهُ^(١) إِلَى شَطْرِ الْإِيْمَانِ وَسَيْلَةٍ، وَغَرَفَاتُهُ لِلْغُرَّةِ وَالتَّحْجِيلِ مَطِيلَةٍ، وَالنَّظَرُ إِلَيْهِ كَاسْتِعْمَالِهِ عِبَادَةً، وَخُرُوجُ الْخَطَايَا مَعَ آخِرِ قَطْرَةٍ فَضِيلَةٌ مِنْ الْخَيْرِ مُسْتَفَادَةٌ، فَمَا أَعْظَمَ مَنَّةَ جَالِيهِ، وَأَجَلَ قَدَرِ هَيْبَتِهِ مِنْ مَوَاهِبِهِ، وَأَحْرَاهُ بِأَنْ يَكُونَ لَهُ مِنْ ثَوَابِ الْمُتَطَهِّرِينَ وَاللَّهُ يُحِبُّهُمْ، وَفِي حَزْبِهِ هُوَ حَزْبُهُمْ مَا يَرْفَعُهُ إِلَى الدَّرَجَاتِ الْعُلَى، وَيُزِيِّنُهُ مِنْ شَرَفِ الذِّكْرِ الْحُلِيِّ، وَيَجْزِيهِ عَنْ كُلِّ كَبِدٍ رَطْبَةً سَقَاهَا، وَمَشَقَّةَ صَعْبَةٍ وَقَاهَا، بِكُلِّ صَعْبَةٍ أَجْرًا يَقُودُ إِلَيْهِ مِنْهُ أَفْضَلُ الْإِلْفِ، وَيَضَاعَفُهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ ضِعْفٍ، بَلْ يَتَعَدَّدُ بِتَعَدُّدِ وَارِدِيهِ عَلَى الْأَنَامِ، وَمَشَاهِدِيهِ مَعَ الْأَيَّامِ وَالْأَعْوَامِ، ﴿وَاللَّهُ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٦١]، وَيُنَابِيعُ جُودِهِ لَا يَغِیْظُهَا الصَّبَاحُ وَالْمَسَاءُ^(٢).

وَقِطْعَةٌ مِنْ رِسَالَةٍ أَجَابَ بِهَا أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ أُمَيَّةَ وَقَدْ أَعْلَمَهُ بِاسْتِيلَاءِ الرُّومِ قَصَمَهُمُ اللَّهُ عَلَى بَلَنْسِيَّةٍ رَجَعَهَا اللَّهُ^(٣):

بِاللَّهِ، أَيُّ نَحْوٍ نَنْحُو، وَسُطُورٍ نُثَبِّتُ أَوْ نَمْحُو، وَقَدْ حُذِفَ الْأَصْلُ وَالزَّائِدُ، وَذَهَبَتِ الصَّلَةُ وَالْعَائِدُ، وَبَابُ التَّعَجُّبِ طَالُ، وَحَالُ الْيَأْسِ لَا تَحْشَى الْإِنْتِقَالَ، وَذَهَبَتْ عَلَامَةُ الرَّفْعِ، وَفُقِدَتْ سَلَامَةُ الْجَمْعِ، وَالْمَعْتَلُّ أَعْدَى الصَّحِيحِ، وَالْمُثَلَّثُ أَرْدَى الْفَصِيحِ، وَامْتَنَعَتِ الْعُجْمَةُ مِنَ الصَّرْفِ، وَأَمِنَتْ زِيَادَتُهَا مِنَ الْحَذْفِ، وَمَالَتْ قَوَاعِدُ الْمِلَّةِ، وَصَرْنَا إِلَى جَمْعِ الْقَلَّةِ؟

(١) فِي رَفْعِ الْحَجَبِ: «وَمِثَالُهُ».

(٢) انْظُرْ رِسَالَةَ ابْنِ الْأَبَارِ فِي الْمَوْضُوعِ نَفْسِهِ فِي أَزْهَارِ الرِّيَاضِ ٣/ ٢١١ كَمَا قَصَرَ حَازِمٌ قِسْمًا مِنْ مَقْصُورَتِهِ عَلَى الْإِشَادَةِ بِهِ.

(٣) وَرَدَتْ فِي رِسَائِلِهِ: ٢٠٥ (مَخْطُوط)، وَالرُّوضُ الْمَعْطَارُ (٥٠)، وَالْإِحَاطَةُ ١/ ١٧٦ وَغَيْرُهَا.

وفصل من رحلته^(١) مع الرشيد^(٢) أبي محمد عبد الواحد ابن المأمون أبي العلى إدريس ابن المنصور أبي يوسف يعقوب ابن الأمير أبي يعقوب يوسف ابن الأمير أبي محمد عبد المؤمن بن علي وقد خرج معه من سلا^(٣) إلى حضرته مراكش، قال فيه يصف المصحف:

وبرز الإمام بين يديه الإمام^(٤)، وأمامه النور الذي يضيء به الوراء والإمام، حبل اعتصم به المعتصمون، وحجة انقطع بها قوم خصمون^(٥)، وذخيرة الخلائف، وبقية العهد السالف، عاصر الصحابة، وعاصر جيلهم الطيب بطابة^(٦)، وبأشرته أيد جمع التنزيل، وأخذته عن الرسول عن جبريل، فالقارئ فيه للكتاب المنزل، يحل محل أخذه عن الصدر الأول^(٧)، قد شهد مع الشهيد الدار، وكان معه يوم دار ما دار، فرأى ما نال نائلة^(٨)، وتوسط تلك المواقف الهائلة، فهو يصنع الخشوع لمن كان متصنعا، ويصدق القلوب وإن كان ذلك منها متمنعا، ﴿لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ خَشِيعًا مُّتَصَدِّعًا﴾ [الحشر: ٢١]، حفظت^(٩) صدقة الوجود لآله، وكان الاعتناء الرباني كآله، إلى^(١٠) أن بلغ محله، وعقد مع آل القرآن إله، فأخذوه بقوة، وجلوا منه أشرف^(١١) عروس مجلوه، فهو عندهم

(١) توجد فصول من هذه الرحلة في رسائله: ١٨٠ وما بعدها (مخطوط الرباط رقم ٢٣٣ك)، وانظر تحليلاً لها في كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف (١٢٠-١٢١).

(٢) انظر أخبار الرشيد في البيان المغرب ٢٨٢/٣ وما بعدها (القسم الموحد).

(٣) كان هذا الخروج سنة ٦٣٧هـ.

(٤) الأولى: الخليفة، والثانية: المصحف الإمام.

(٥) في الرسائل: حبل الله الذي به اعتصم المعتصمون، وحجته التي بها انقطع القوم الخصمون.

(٦) طابة لغة في طيبة مدينة النبي ﷺ.

(٧) في الرسائل: فالناظر فيه تابعي بهذا الاعتبار، وله من الشرف بعلو الرواية ما يدينه من المختار.

(٨) هي نائلة زوجة الخليفة عثمان بن عفان التي شهدت استشهاده.

(٩) في الرسائل: «ولقد حفظت».

(١٠) في الرسائل: «حتى».

(١١) في الرسائل: «أيمن».

﴿لَا يَمْسُهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة: ٧٩]، ولا يلي أمره إلا الذين هم بأمره يظهرُونَ، وسار يتقدّم أمام الخلق، وتتقدّمه راية الحق، فهو على ما وُرد في وَصْفِهِ ﴿لَا يَأْنِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ﴾ [فصلت: ٤٢].

قال المصنّف عفا الله عنه: استعمل الجيل بمعنى القرن غلطاً، وإنّما هو بمعنى الأُمّة، فالعربُ جيلٌ والرُّومُ جيلٌ، وكذلك الفُرسُ والتُّركُ وغيرُهم. وقد استدعى هذا الفصلُ تبينَ أمرين قد يُشكِلان على بعض مُطالعي هذا الكتاب؛ أحدهما: شأنُ هذا المصحف، والثاني: كيفيّة الترتيب الذي أشار إليه الشيخ أبو المُطرّف في هيئته هذا البروز:

أمّا المصحفُ فإنّ أبا محمد عبدَ المؤمن بنَ عليٍّ وآله من بنيهِ وأتباعهم كانوا يُصرّحون بمُعتقدهم فيه أنّه الإمامُ مصحفُ أمير المؤمنين عثمان بن عفّان رضي الله عنه، وعلى ذلك كان إطباقُ أهل الأندلس، فقد قال الرازي في «تاريخه»: وفي يوم الأحد لثمانٍ خلّونَ من جمادى الآخرة سنة أربع وخمسين وثلاث مئة احتُمِلَ المصحفُ المرتّبُ في جامع قُرطبة لقراءة الإمام فيه صبيحة كلّ يوم بعد صلاة الصّبح، وهو مصحفُ أمير المؤمنين عثمان بن عفّان رضي الله عنه. ومّا خطّه يمينه إلى دار صاحب الصلاة محمد بن يحيى ابن الحَرَاز^(١) عن عهدِ أمير المؤمنين أبقاه الله احتِراساً به وتحقّقاً عند فتح الحنايا التي يُفْضي منها إلى موضع الزيادة التي زادها أعزّه الله في الجامع، وكان فتَحَها في هذا التاريخ.

وقد ذكّر التأريخي الحافظُ الحافلُ أبو مروانَ حيّان بن خَلَف بن حيّان في كتابه «المقتبس» [كلاماً]^(٢) نَمَقَه بحُسن عبارته المعهود من كلام الرازي في ذكره نقلته من خطِّ الراوية أبي القاسم ابن بَشْكُوَال، وهو: ولما احتيجَ في هذا الوقت إلى حَرْقِ سورِ القِبلة المقدّمة لهذه البنية الحكيمة لاتّصالِ قِطْعِ بِنَى المسجدِ بعضها ببعض واتّساقِها، احتُمِلَ المصحفُ المدعوُّ بالإمام المُختَرَنُ كان بمقصورة

(١) ترجمته في تاريخ ابن الفرضي (١٣٢٣) وفيه: وولي الصلاة بقرطبة.

(٢) زيادة متعينة.

هذا الجامع المرتَّب لقراءة إمام الفريضة فيه كلَّ يوم عند فراغه من صلاة الصُّبح، وهو مصحفُ أمير المؤمنينَ عثمانَ بن عفَّان رضي اللهُ عنه، خَطَّهُ بيمينه، وله عند الأندلس شأنٌ عظيمٌ، واحتفاءً شديد، أمرَ الخليفةُ من أجلِ ذلك باحتماله إلى دارِ صاحب الصَّلَاة الثَّقَّة المأمونِ محمدِ بن يحيى بن عبد العزيز المدعوِّ بابن الخَرَّاز وإخزانه لديهِ، احتِراساً به وتحفُّظاً بمكانه، إلى أن ينقضي أمرُ القِبلة^(١) الجديدة وتحصَّن بمقصورتها المُحدَّثة الموثَّقة فيعاد المصحفُ إلى مكانِ إحرازه بها، ففعلَ ذلك بالمصحف، واحتمَله مَشِيخةُ السَّدنة إلى دار ابن الخَرَّاز، وذلك يومَ الأحد لثمانِ خَلَوْنَ من جُمادى الآخرة من سنة أربع وخمسين وثلاث مئة. انتهى الفصلُ منقولاً من خطِّ الراوية أبي القاسم ابن بَشْكوال كما ذُكر، وبخطِّه في الحاشية اليمنى مُحَدِّثاً بأوَّله آخَرَ هذا الفصل ما نصُّه: أُخْرِجَ هذا المصحفُ عن قُرْطُبة وغُرِّب عنها ليلة السبت الحادية عشرة من شَوَّالِ سنة اثنتين وخمسين وخمس مئة ومُجِّلَ صَبِيحَةَ يوم السبت وجُوزَ إلى العُدوة، أخذَ اللهُ مَنْ سَعَى في تغريبه وخروجه عن الحضرة أخذَ آسَفَ ولا أمهَلَه بالذي لا إله إلا هو وعَجَّلَ بصرفه إلى مكانه بقدرته لا يُعْجِزُه شيءٌ جَلَّ جَلَّالُهُ وعَظَّمَ سُلْطَانُهُ. انتهى نصُّ هذه المُعلَّقة في الحاشية المنبَّه عليها كما ذُكر. ورحمَ اللهُ أبا القاسم ابن بَشْكوال ونفعَه بمقصده، فإنَّما استأثَّرَ بعلق نَفيس، واستكثَّرَ من خيرِ جليس، وأفضل أنيس، وتأثَّرَ لانتقالِ موقوفٍ على محلِّه الأحقُّ به حبيس، فلذلك أتبعَ خبره عنه نفثةٌ مصدورٍ عن قلبٍ قريح، ولَهْفَ موتورِ ذي فؤادٍ بمؤلِّم هذا المِلِّم جريح، ولو كوشفَ رحمه اللهُ بحالِ قُرْطُبة من بلاد الأندلس وسواها، وانتهاكِ عبدة الصليبِ حُوطَ جَهاها، واستيلائهم على ما اشتمَلَتْ عليه من كثيرٍ من المصاحفِ غيرَ ذلك المصحفِ الكريم، وابتذالهم ما عنيَ أكابرُ العلماء بصيانته من ذخائرِ دواوين العلم على العهد القديم؛ لَسُرَّ بإخراجه عن قُرْطُبة واحتماله، وأعان بالتحضيضِ نُصْحاً له على انتقاله، إنقاذاً له من أيدي المشركين،

(١) في الأصل: «الغلبة».

واستدامةً لبقائه في كَلَاةِ المسلمين، وكان إخراجُه في التاريخ الذي ذَكَرَه الراويةُ أبو القاسم ابنُ بَشْكَوَال في أيام أبي محمد عبد المؤمن بن عليٍّ وبأمره، وفي ذلك يقولُ الشاعرُ المُجيد أبو عبد الله محمدُ بن حُسَيْن بن حَبُوس الفاسيُّ^(١) من قصيدةٍ يمدِّحُ بها أبا محمد عبد المؤمن بن عليٍّ [سريع]:

سَيَشْكُرُ المَصْحَفُ إِكْبَابَكُمْ	عليه إذ أَوْجَدَه الفَقْدُ
أَذَكَّرْتُمُ الأَيَّامَ مَا أَغْفَلْتُ	مَنْ بَرَّه إِذ قَدَّمَ العَهْدُ
مَصْحَفُ ذِي النُّورَيْنِ عَثْمَانَ مَا	كَانَ لَكُمْ عَنْ صَوْنِهِ بُدُّ
مَا اخْتَارَ شَيْئًا مُؤَنَسًا غَيْرَهُ	حِينَ أَتَى وَاقْتَرَبَ الوَعْدُ
أَوْ سَعَتُمُ الدُّنْيَا أَطْرَاحًا وَمَا	كَانَ لَكُمْ إِلَّا بِهِ وَجْدُ
يَخْنُو عَلَيْهِ العَطْفُ مِنْكُمْ وَلَا	يَغْبُثُهُ الإِشْفَاقُ وَالْوُدُّ
صَبَابَةٌ مِنْكُمْ بِهِ لَمْ تَكُنْ	تَثِيرُهَا جُمْلٌ وَلَا دَعْدُ
أَخْبَيْتُمُ المَوْلَى فَأَخْبَيْتُمُ	مَا خَطَّاه مِنْ وَحْيِهِ العَبْدُ
أَلْبَسْتُمُوهُ حِلِيَةً لَمْ يَكُنْ	يَسْمَحُ لِلْكَفِّ بِهَا الزُّنْدُ
لَمْ تَدْرِكِ الأَعْرَابُ مَا كُنْهَهَا	وَلَا أَدَعَتْ ^(٢) إِدْرَاكَهَا السُّغْدُ ^(٣)
لَأَسْفَرَتْ سَفَرْتُكُمْ هَذِهِ	عَنْ وَاضِحَاتٍ نُجِحَهَا نَقْدُ

(١) ترجمة ابن حبوس في التكملة (١٧٢٥) وترجم له المؤلف في السفر الثامن (الترجمة ٨٥ وما بعدها)، وقد نقلها عنه صاحب أعلام مراكش وأغمات ٣/ ٢٦-٣١ (٤/ ١١٠)، وصدر به أبو صفوان ابن إدريس كتابه زاد المسافر (٤٣) وهو مذكور في المعجب (٢٨٢-٢٨٤)، وترجمه ابن القطان في نظم الجمان (١٣٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ٤٤٣ (ط. ١٩٦٣م)، وانظر العلوم والآداب والفنون على عهد الموحدين للأستاذ محمد المنوني (١٦٨)، ولم تقع الإشارة من قبل إلى القصيدتين الوارديتين عند المؤلف هذا.

(٢) في الأصل: «اد».

(٣) في الأصل: «السعد».

تَكْفَلُ السَّعْدُ بِمَقْصُودِكُمْ وَبَانَتْ الْوِجْهَةُ وَالْقَصْدُ
عَنَايَةُ اللَّهِ بِكُمْ جَمَّةٌ لَهُ عَلَيْهَا الشُّكْرُ وَالْحَمْدُ
وقال فيه أخرى، وهي عندي من غُررِ قصائده^(١) [سريع]:

فَعَلَ امْرِيءٌ دَلَّ عَلَى عَقْلِهِ وَالْفَرْعُ مَنْسُوبٌ إِلَى أَصْلِهِ
إِنَّ الَّذِي يَكْرُمُ فِي جَنْسِهِ هُوَ الَّذِي يَكْرُمُ فِي فَضْلِهِ
وَالْمَرْءُ لَا يُشْكُرُ عَنْ نَفْسِهِ^(٢) وَإِنَّمَا يُشْكُرُ مَنْ فَضْلِهِ^(٣)
وَالْخَيْرُ وَالشَّرُّ، لَهَذَا وَذَا أَهْلٌ، فَارْجُ الْخَيْرَ مِنْ أَهْلِهِ
لَا يَتْرُكُ الْإِلَازِمُ مِلْزُومَهُ وَالشَّخْصُ لَا يَنْفَكُ عَنْ ظِلِّهِ
وَكُلُّ مَفْطُورٍ^(٤) عَلَى شِيْمَةٍ لَا بَدَأَ أَنْ تَظْهَرَ فِي فِعْلِهِ
لَا يُدْرِكُ الطَّرْفُ عَلَى شَدِّهِ مَا يُدْرِكُ الطَّرْفُ عَلَى رَسْلِهِ
وَالنَّاسُ أَشْتَاتٌ فِي الطَّبْعِ مَا قَدْ يَعْطِفُ الشَّكْلُ إِلَى شَكْلِهِ
إِضَافَةُ السُّفْلِ إِلَى عُلُوِّهِ إِضَافَةُ الْعُلُوِّ إِلَى سُفْلِهِ
مَا غَايَةُ الْعَالِمِ فِي عِلْمِهِ كَغَايَةِ الْجَاهِلِ فِي جَهْلِهِ

(١) أورد ابن فرحون في الديباج ثمانية أبيات من هذه القصيدة، ونسبها إلى أبي المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي، وذلك وهم ربما أوقعه فيه قلة التروى عند قراءة هذه الترجمة ومنها نقل، فقد فهم - وهذا يحدث من سرعة القراءة - أن مرجع الضمير في قول المؤلف: وقال فيه أخرى... يعود على المترجم ابن عميرة مع أن قوله: «فيه أخرى» يبين أن الضمير يعود على أقرب مذكور وهو ابن حبوس صاحب القصيدة الأولى في الموضوع نفسه، قاله محمد بن شريفة، وقال: وقد تابعت ابن فرحون في هذا الوهم في كتابي: أبو المطرف ٢٤١-٢٤٢، فليصح هناك، وانظر الديباج ٢٠٦/١-٢٠٧.

(٢) في الديباج: «بغية»، ولكنها وردت في نسخة أخرى منه كما هنا، وهو الصواب.

(٣) في الديباج: «عن عقله»، ولكنها وردت في نسخة أخرى منه كما هنا، فهو الصواب.

(٤) في الديباج: «مقصور».

ولا الذي يُشكّر عن بذله
عَمري لقد حملَ أمرَ الورى
مَنْ لم تزلْ أنواءَ أفكارِه
ذاك سراجُ الكلِّ بل شمسُه
تُضيءُ أنوارَ النهى حوله
وإنما الفضلُ إلى وقتِه
هذا كتابُ الله جلَّ اسمُه
خيرُ إمامٍ آخرُ جاءه
إليه يُنمى كلُّ [ما] مصحفٍ
أجرى ابنُ عفانَ إلى نصرِه
أنيسُه في وحشةِ الدارِ إذ
رمى به الخابطُ في غيِّه
وصار من أوكدِ شغلِ امرئٍ
صيانةُ الشيخِ له أو جَبَتْ
حتى أتى الأُمّةَ من نبّهتْ
فأيقظَ الأجفانَ من نومةٍ
عرّفَ ما يُجهلُ من حقِّه
ومال في تعظيمِه ميلةً
ألبسه من رائقِ الحلي ما

مثلُ الذي يُشكّر عن بُخلِه
مضطلعٌ بالعبءِ من حمْلِه
تَهْمِي على المُمجِّلِ في محلِّه
بل عقلُه الفَعّالُ في عقلِه
في عقْدِه المبرمِ أو حلِّه
فيقدّم المثلُ على مثْلِه
بخطِّ عثمان وفي دَخْلِه^(١)
خيرُ إمامٍ كان من قبلِه
تأتى العالمُ في نقلِه
وخصلكم زادَ على خصلِه^(٢)
تواطأ القتلُ إلى قتلِه
وضمَّه الحاطبُ في حبْلِه
في تركِه الإعراضَ عن شغلِه
لجاجةِ الباغينَ في بذْلِه
شهادةُ الرُّسلِ على عدْلِه
صاحبها المخبولُ من خبْلِه
وضمَّ ما فُرّقَ من شملِه
أعادت الفرعَ إلى أصلِه
يعجزُ جيدُ الدهرِ عن حمْلِه

(١) هذا البيت والبيتان بعده موجودان في كتاب المسند لابن مرزوق، ص ٤٥٧.

(٢) قال ابن مرزوق: إن الشاعر أساء الأدب في هذا البيت.

وزاد ما أبطن من برّه
نَشْرُ يُضِيءُ النَجْمُ فِي عُلُوّه
فَمِنْ حَصَى الْيَاقُوتِ حَصْبَاؤُهُ
كَأَنَّمَا الْأَصْبَاغُ فِيهِ وَقَدْ
زَخَارَفُ النُّوَارِ فِي رَوْضَةٍ
فَاضَ أَتَى الْحُسْنَ فِي كُلِّهِ
لَمْ تَرَ عَيْنٌ قَطُّ شَبَّهَا لَهُ
أَذَاعَتِ الْحِكْمَةُ سِرَّ النَّهْيِ
تَقَيَّدَ اللَّحْظُ بِهِ فَهَوَ لَا
ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ إِمَامِ الْهُدَى
كَأَنَّمَا الْعُمَالُ آلَاؤُهُ
جَهَابُذُ الْآفَاقِ قَدْ بَلَدُوا
وَكُلُّهُمْ بِرَّرَ فِي سَبْقِهِ
مَا خَطُوءُ مَنْ يَعْدُو بِهِ سَابِغٌ
وَلَيْسَ مَنْ يَغْرِفُ مِنْ نَهْرِهِ
وَلَا الَّذِي يَمْرُحُ مُرْخَى لَهُ
وَلَا حَسَامٌ نَالَ مِنْهُ الصَّدَا
الْتَمَرُ مَعَزَوْا إِلَى نَخْلِهِ
وَالْقُدْسُ مَحْفُوظٌ عَلَى أَهْلِهِ
عَجَائِبُ الْعَالَمِ مَخْتَصَّةٌ

عَلَى الَّذِي أَظْهَرَ مِنْ حَفْلِهِ
وَنِيرَاتُ الشُّهُبِ فِي سُفْلِهِ
وَتَبْرُهُ يُغْنِيهِ عَنْ رَمْلِهِ
تَأَلَّفَ الشَّكْلُ إِلَى شَكْلِهِ
هَرَّاقٌ فِيهَا اللَّيْلُ مِنْ طَلِّهِ
فَكُلُّهُ يَعَجَبُ مِنْ كُلِّهِ
وَلَمْ تَصْنَعْ أُذُنٌ إِلَى مِثْلِهِ
فِيهِ وَمَاتِ الْخَبْطُ فِي جَهْلِهِ
يَصْرِفُهُ النَّاطِرُ عَنْ نُبْلِهِ
وَكُنَّا نَعَزِي إِلَى فَضْلِهِ
تَفَعَّلَ مَا يَصْدُرُ عَنْ فَعْلِهِ
فِي فَصْلِ مَا يَفْصِلُ أَوْ وَضْلِهِ
وَأَحْرَزَ الْخَصْلَ عَلَى مَهْلِهِ
كَخَطْوِ مَنْ يَعْدُو عَلَى رِجْلِهِ
مِثْلَ الَّذِي يَغْرِفُ مِنْ سَجْلِهِ
مِثْلَ الَّذِي يَمْرُحُ فِي شَكْلِهِ
مِثْلَ الَّذِي بُوْلَغَ فِي صَقْلِهِ
وَالشَّهْدُ مَنْسُوبٌ إِلَى نَحْلِهِ
وَأَنْتُمْ تَالِلُهُ مِنْ أَهْلِهِ
بَأُولِيَاءِ اللَّهِ أَوْ رُسُلِهِ

قال المصنّف عفاً الله عنه: أثبتُّ هذه القصيدةَ الفريدةَ بأسرها استجادةً لها واستغراباً لِمَا حوَّته من أنواع الحِكم والأمثالِ السائرة، وفي نحو ذلك يقول الأديبُ الحسيب أبو جعفر بن عبد الرحمن الوقَّشي من قصيدةٍ يهنئُ بها الأميرَ أبا يعقوبَ بن عبد المؤمنَ بعيدِ الفِطر [الطويل]:

ومصحفَ عثمانَ بن عفَّانَ أهملتُ ملوكُ الورى من حقِّه كلَّ لازمٍ
فأشفقتُ من جهلِ الجميعِ بشأنِهِ وأهلتُهُ صَوْنًا له برَّ عالمٍ
وألْبستُهُ تبرًّا يروُّقُ مرصَّعًا وقد كان في بُردٍ من الجِلدِ قاتمٍ

قال أبو جعفر: لَمَّا انتهيتُ بالإنشاد إلى هذا البيت قال الأميرُ أبو يعقوب: مَنْ أعلَمَكَ بهذا؟ والله لقد كان كما قلت.

رجعنا إلى بقية الأبيات [الطويل]:

وأبرزتُهُ للعالمينَ ونُورُهُ يفيضُ عليه من جواهرِ ناظمٍ
تكنَّفه منهنَّ نُخبةٌ معدِنٍ تُجاوِزُهُا فيه يتيمةٌ عائمٍ
فجاءَ يروُّعُ الناظرينَ بحُسْنِهِ ويُجِجلُ أجيادَ الحِسانِ الكرائمِ
وداخله نورٌ من الحقِّ ساطعٌ يقودُ إلى حظٍّ من الخُلدِ دائمٍ
فأصبحَ ذا النُّورينِ كاسمِ وليِّهِ وخيرٌ له في بدئه والخواتمِ
فليت أبا عَمْرٍو^(١) يُعاینُ شكلُهُ فيشكرُ أفعالَ الحَفِيِّ المُكارمِ

وفي مثل هذا الغرض يقول أبو عبد الله بن عبد العزيز بن عيَّاش^(٢) ويصِفُ تحليةَ المنصورِ أبي يوسفَ يعقوبَ بن أبي يعقوبَ المذكورِ إياه أيضًا [الطويل]:

(١) يقصد عثمان بن عفان رضي الله عنه.

(٢) له ترجمة في التكملة (١٦٢٢)، والسفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ١٠٣٤)، وزاد

المناسف (٩٤)، والمعجب (٣٣٨) (ط. ١٩٦٣ م).

وَنُفِّلَتْهُ مِنْ كُلِّ مَلَكٍ ذَخِيرَةً كَأَنَّهُمْ كَانُوا بِرَسْمٍ مَكَاسِيهِ
فَإِنْ وَرِثَ الْأَمْلَاكُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا فكم قَدْ أَخْلَوْا جَاهِلِينَ بِوَاجِبِهِ
وَالْبَسْتُهُ الْيَاقُوتَ وَالْدُرَّ حَلِيَةً وَغَيْرُكَ قَدْ رَوَّاهُ مِنْ دَمِ صَاحِبِهِ^(١)

وقد أَكْثَرَ شعراءُ دولةَ أبي محمدٍ عبد المؤمن وبَنِيهِ بعده من هذا المعنى، وتواطأت أقوالهم بناءً على معتقداتهم أنه مصحفُ عثمانَ بن عفَّان الذي كان بين يديه حين استشهد رضي الله عنه، ويذكرون أن دَمَهُ كان منه بموضعين: أحدهما: قوله سبحانه: ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٣٧]، والثاني: قوله تعالى: ﴿فَعَقَرُوا النَّاقَةَ﴾ [الأعراف: ٧٧]. وهذا كما تراه ظاهرُ التصنع، وهو - والله أعلم - غلطٌ بين تباع فيه بعضُ الناس بعضًا، فإن المتقررَ من شأنِ مصحفِ عثمانَ بن عفَّان أنه ضاع بالمدينة في بعضِ الفتن الطارئة عليها، ولكن أبا بكرٍ محمدَ بن أحمدَ بن يعقوبَ بن شَيْبَةَ بن الصَّلْتِ بن عَصْفُورَ بن شَدَّادَ بن هَمْيَانَ السَّدُوسِيَّ مولاهم، قال: رأيتُ بخطَّ جَدِّي يعقوبَ بما أجازَه لي، ثم حَدَّثني به أبي أحمدُ بن يعقوبَ بعدُ عنه: حَدَّثني أبي، قال: حَدَّثني أبي: رأيتُ الإمامَ مصحفَ عثمانَ بن عفَّان رضي الله عنه وأرضاه في شهر ربيع الأول سنة ثلاثٍ وعشرين ومئتين قد بعث به أبو إسحاق أميرُ المؤمنين وهو المُعتصم بالله ابنُ أمير المؤمنين أبي جعفرٍ هارونَ الرَّشيد لتُجددَ دَفْتَاهُ ويُحَلَّى، فشَبَرْتُ طولَ المصحف فإذا هو شبران وأربعُ أصابع مفرقة، وعددتُ سطورَ بعضِ وَرَقِ المصحف فإذا في الْوَرَقِ ثمانيةٌ وعشرون سطرًا، ورأيتُ أثرَ دمٍ فيه كثيرًا في أوراقٍ من المصحف كثيرة، بعضُ الْوَرَقِ قَدَرُ نَصْفِ الْوَرَقَةِ وبعضُ قَدَرِ الثُلُثِ، وفي بعضِ الْوَرَقِ أَقْلُ وأكثر، وعلى أطرافٍ كثير من الْوَرَقِ، ورأيتُ عِظَمَ الدَّمِ نَفْسِهِ في سُورَةِ (والنجم) في أولِ الْوَرَقَةِ كَأَنَّهُ دَمٌ عَبِيطٌ أَسْوَدُ عَلَى ﴿مَا أُنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا

(١) الأبيات في التكملة، وأعادها المؤلف في ترجمته، وهي كذلك في استفاد الرحلة وفي المسند الصحيح الحسن لابن مرزوق (٤٥٦-٤٦٢).

تَهَوَّى الْأَنْفُسُ ﴿[النجم: ٢٣]، ثم بعده أيضًا، ورأيت أثر نقطة من دم على هذا الحرف: ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٣٧]، فسألت الذي رأيت المصحف عنده: ما لهذه دأرسة؟ فقال: ممَّا يمسحُ الناسُ أيديهم بها، ورأيت أثر مسح الأيدي بينَّا وأثر النقطة بينَّ. انتهى المقصودُ من الواقع في صفة مصحف عثمان بن عفَّان رضي الله عنه عند أبي بكرٍ محمد بن أحمد بن يعقوب بن شَيْبَةَ المذكور، وقد ذَكَرَ - كما سَمِعْتُ - رؤيته مصحف عثمان بن عفَّان وآثار الدَّم فيه معيَّنة المواضع ومُبهمَّتها وتاريخ رؤيته ذلك، ولا يُمكنُ أن يكونَ هذا الذي كان بالأندلس؛ لأنَّه لم يطرأ على بني العبَّاس ما يُخرِجُه عن أيديهم ويُصيرُه إلى الأندلس، ثم إنَّ أثر الدَّم في هذا الذي كان بالأندلس كان في الموضعين المذكورين لا غير، بخلاف ما ذَكَرَ ابنُ شَيْبَةَ. والذي يَظْهَرُ لي - والله أعلم - أنَّ هذا المصحف الذي كان بالأندلس هو أحدُ المصاحف الأربعة التي بعث بها عثمان بن عفَّان رضي الله عنه إلى الأمصار: مكة، والبصرة، والكوفة، والشَّام، فإنَّ يكنُ أحدها فلعلَّه الشَّامي استصحبَه الأميرُ أبو المُطَرِّف عبدُ الرحمن الداخل إلى الأندلس ابنُ مُعاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحَكَم بن أبي العاص بن أُمَيَّة بن عَبْدِ شَمْس، وكان دخوله إلى الأندلس غُرَّة ربيع الأول سنة ثمان وثلاثين ومئة، أو يكونُ ممَّا بعثت إليه أُختُه به من الذَّخائر والتَّحف والهدايا التي كانت تُوالي توجيهاها إليه من الشَّام، أو يكونُ ممَّا اجتلبَ إلى غيره من ذُرِّيَّته، والله أعلم. ويؤيِّدُ ما ذهبتُ إليه من ذلك أنَّ مقدارَ حَجْم الذي وَصَفَه أبو بكر بنُ شَيْبَةَ حَسْبًا تقدَّم إيرادُه مخالفٌ مقدارَ حَجْم الذي كان بالأندلس، فقد وَصَفَ لي جماعةٌ ممَّن شاهدوه وبأشروه منهم شيخانا أبو الحَسَن الرُّعَيْنِيُّ وأبو زكريَّا يحيى بنُ أحمد بن عَتِيق رحمهما الله وغيرُهما فاتَّفَقوا على أنَّ طوله دونَ الشَّبر، وأنَّ أسطارَه دونَ العشرة، فاقْتَضَى ذلك أنَّ أوراقه أكثرُ من أوراق الذي وَصَفَ أبو بكر بنُ شَيْبَةَ، وقد ذَكَرَ لي وإصْفوه المذكورون أنَّه كان ضخْمًا لكثرة وَرَقه، وذَكَرَ لي بعضهم أنه عاينَ المعوَّذَتَيْن في صفحتَيْن منه كُلِّ واحدةٍ منهما في صفحة، ولَمَّا أجازَه أبو محمد عبدُ المؤمن إلى بَرِّ

العدوة احتفل في الاعتناء بكسوته وأبدلها - وكانت من جلد - بالواح مصفحة بصحائف الذهب، وقد نظم في مواضع منها لآلئ نيسة وأحجار ياقوت وزمرد من أرفع ما كان عنده، ثم لم يزل بنوه بعده يتفنون في زيادة جليل الجواهر وفاخر الأحجار على ما كان محلى به حتى استوعبوا دفتيه بذلك بما لا قيمة له ولا نظير، وكانوا أبداً يحضرونه في مجالسهم في ليالي رمضان ويباشرونه بالقراءة فيه ويصفحون ورقه بصفيحة ذهب مستطيلة شبه المسطرة ويستصحبون في أسفارهم وحركاتهم متبركين به إلى أن احتمله معه المعتضد بالله^(١) أبو الحسن عليّ ابن المأمون أبي العلاء إدريس ابن المنصور أبي يوسف المذكور قبل على عادة سلفه حين توجه إلى تلمسين آخر سنة خمس وأربعين وست مئة فقتل بمقربة من تلمسين في آخر صفر سنة ست بعدها^(٢) وقدم مكانه ابنه أبو إسحاق إبراهيم ثم قتل ثاني يوم تقديمه، واختل الجيش ووقع النهب في خزائن السلطان واستولت أيدي العرب وغيرهم على جميع من كان بالعسكر ممن لا قدرة له على مدافعة عن نفسه، فكان مما نهب

(١) أوسع مصدر في أخبار المعتضد بالله هذا هو البيان المغرب ٣/ ٣٥٨ وما بعدها (القسم الموحي).

(٢) انظر المصدر السابق، ص ٣٨٥ وما بعدها، وقد جاء في «المسند» لابن مرزوق ما يلي: «ورأيت بخط المحدث التاريخي أبي القاسم التجيبي فيما ذيله على تكملة ابن عبد الملك في هذا الموضوع قد كتب بحذاء ذكر المعتضد ما نصه: قرأت بخط أبي علي بن منصور الجنب قال: سمعت الكاتب أبا الحسن الرعيني يقول: لما أراد المعتضد التوجه في الحركة التي قتل فيها اجتمع إليه أهله وأولاده للوداع فدعوا له بأن يرد الله إليهم سالماً فكان من قوله لهم: والله لا رأيتوني هنا أبداً. قال: وأعجب من ذا أن علي بن عبد الله المغيلي كان يقول: وصل إليّ بربري من أهل أزمور في الحركة التي مات فيها المعتضد برقة قديمة فيها مكتوب بخط قديم: يقتل الملك الأحمر البربري الأشر، فكان الذي خرج إليه من الحصن الذي تحصن فيه يغماسن وهو تامر دكت رجل أشر. قال: وكان يقال: من النوادر موت المعتضد وحده وكان جيشه نحو مئة وعشرين ألفاً. (المسند الصحيح الحسن ٤٦٢-٤٦٣).

قلنا: السفر الأول الموجود ليس من النسخة المذيلة للتجيبي ولهذا لا نجد فيها هذا التذييل، وقد وصل إلينا من هذه النسخة السفر الخامس والسفر السادس، وقد كانت بيد ابن مرزوق الذي ينقل عنها في المسند والمناقب المرزوقية.

ذلك الوقت هذا المصحفُ الكريم، ولم يَعْلَمْ مُتَتَبِعُهُ قَدْرًا له ولا قيمة، فدخل به تِلْمِسينَ وعَرَضَهُ على البيع، فأخبرني الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيُّ رحمه الله أنه رآه بيدِ سِمَسَارٍ يُنادي عليه بِسُوقِ الْكُتُبِ بِتِلْمِسينَ بِسَبْعَةِ عَشَرَ دِرْهَمًا وقد ضاعت منه أوراقٌ، فَأُنْهِيَ خَبْرُهُ إلى صاحبِ تِلْمِسينَ حَيْثُذُ أَبِي يَحْيَى يَغْمَراسن بن زِيَّان الزَّنَاتِيَّ من بني عبد الواد^(١)، وهو الذي قَصَدَهُ الْمُعْتَضِدُ أَبُو الْحَسَنِ الْمَذْكُورُ لِلدُّعَاءِ له بالدخولِ في طاعته، فحين عِلِمَ به انتَزَعَهُ من يَدِ الذي أَلْفاه عنده، وأمر بصَوْنِهِ والاحتياطِ عليه، ولم يَزَلْ بعدُ يَطْمَعُ به المرتضى^(٢) من بني عبد المؤمن، والمستنصرُ من بني أبي حَفْص صاحبُ إِفْرِيقِيَّةَ^(٣)، والغالبُ بالله أبو عبد الله بن يوسُفَ أميرُ الأَنْدَلُسِ المدعوُّ بابن الأحمر^(٤)، فلا يَحْلُونُ منه بطائل حتى تُوفُّوا جميعًا في حياة أبي يحيى المذكور، فأورثه بَنِيهِ، فهو عندهم إلى هذا التاريخ، وهو سنة اثنتين وسبع مئة، فهذه بُدَّةٌ من التعريف بشأنِ هذا المصحف^(٥).

فأما الترتيبُ الذي أشار إليه الشَّيْخُ أَبُو الْمُطَرِّفِ بن عَمِيرَةَ: فهو أَنَّ أُمراءَ بني عبد المؤمن كانوا إذا تحرَّكوا لَغَزْوٍ أو سَفَرٍ جَعَلُوا أَمَامَهُمْ بِمَقْرَبَةٍ منهم رايةً كبيرةً بيضاءَ يُعْتَامُ لها أتمُّ الْعِصِيِّ طَوْلًا لَتُرْشِدَ إلى موضعِ السُّلْطَانِ من العسكرِ فيَهْتَدِي إليه من أراد قَصْدَهُ - وهي التي عَبَّرَ عنها أَبُو الْمُطَرِّفِ بقوله: وأمامه النُّورُ، وبقوله: تتقدَّمُهُ رايةُ الحقِّ، وبقوله: من بين يَدَيْهِ - ويليه المصحفُ الكريم - وهو الذي عناه بقوله: بين يَدَيْهِ الإمام - محمولًا على أَضْخَمَ بُخْتِي يَوْجَدُ وقد جُعِلَ في قُبَّةٍ حَرِيرٍ ارتفاعُها نحوُ عَشْرَةِ أَشْبارٍ وعَرَضُ كُلِّ وَجْهِ من وجوهها الأربع

(١) ترجمته وأخباره في بغية الرواد ١١٧/١ وما بعدها.

(٢) ترجمة المرتضى وأخباره في جذوة الاقتباس (٢٨٤)، والبيان المغرب ٣/٣٨٩ وما بعدها، وفي غيرهما.

(٣) أخباره في تاريخ الدولتين (٣٢) (ط. تونس ١٩٦٦ م).

(٤) ترجمته في الإحاطة واللمحة البدرية (٣٠).

(٥) انظر في هذا المصحف العثماني أيضًا: المعجب (٣٢٦) (ط. القاهرة ١٩٦٣ م).

نحو أربعة أشبار وبأعلاها جامور^(١) مُحَكَّم الصَّنعة على نحو جوامير الأخبية من أتقن ما أنت راءٍ جمالاً، وفي أعلى كل رُكنٍ من أركان القبة عُصِيَّةٌ رُكِبَ فيها سُنَيْنٌ مَذْهَبٌ وقد رُبِطت بها رايةٌ حرير لا تزال تحفُّقُ عَدْبَاتُهَا بأقل ريح ولو لم يكن إلا بهز الجَمَلِ إِيَّاهَا في سِرِّهِ، ويسمَّى جمل المصحف، ويتبعه بَغْلٌ من أفره البغال يحمل رُبْعَةً كبيرة مُرَبَّعة الشكل في ارتفاع ذراع أو نحوها، وقد عُشِّيت كذلك بحرير وُضُمَت «الموطأ» للمالك وصحيح البخاري ومسلم وسُنِّي أبي داود والنسائي وجامع أبي عيسى الترمذي، وكان عوامٌ ذلك الوقت يقولون فيه: بَغْلُ المصحف، وهو غَلَطٌ منهم، ويليهِ الأميرُ في صَدْرِ الجيش والعساكر عن يمينه وشماله وخلفه - وهو الذي عبَّر عنه أولاً بقوله: وبرَّر الإمام، وآخرًا بقوله: أمام الخلق، وبقوله: ولا من خلفه. فهذه هيئة الترتيب، وقد شاهدته مرَّاتٍ في بروز المُعتَصِدِ والمرتضى المذكورين وأبي العلاء إدريس بن أبي عبد الله بن محمد بن أبي حفص عُمر بن عبد المؤمن آخر أمرائهم المُعْتَبَرين عندهم، وبَقْتَلِهِ على يد الأمير أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق الزنَّاتِي المَرِينِي انقَرَضَت دولُهُ بني عبد المؤمن، فسبحان مَنْ لا يبيدُ مُلْكُهُ ولا يفنى سُلْطَانُهُ جَلَّ جلالُهُ وتعاضَّم شأنُهُ. وكأنَّ لسان حال هذه الهيئة يقول: إنَّ هذه الراية مُنْذِرَةٌ بإطالِ صاحبِها على مقصوده، وأنه داعٍ إلى ما يقتضيه الكتابُ والسُّنة، فَمَنْ أطاعه كان مُسْلِمًا له ومن عصاه حارِبَهُ بهذا الجيش الذي هو من حزبه.

قال المصنَّف عفا الله عنه: قد أطلنا في هذا الفصل إطالةً أخرجتنا عن المقصود، ولكننا أودعناه فوائدَ منوعةً يعزُّ وجودُها، وقد آن لنا أن نرجع إلى ذكر أبي المُطَرِّف ابن عميرة، فنقول: وله فصولٌ وعُظِيَّةٌ^(٢) على طريقة الإمام أبي الفرج ابن الجوزي، منها قوله: إذا عَرَجْتَ شياطينُ الهوى إلى سماءِ العقل وجدتها

(١) الجامور: الرأس، والمراد هنا رأس القبة.

(٢) راجع تحليلًا لمواعظ ابن عميرة في كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد ابن عميرة المخزومي (٢٩٩).

ملئته ﴿حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهْبًا﴾ [الجن: ٨]، تَطْلُبُ غِرَّةَ النَّفْسِ وَالرَّقِيبُ قَرِيبٌ ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ﴾ [الصفات: ١٠]، وَتَنْصِبُ لَهَا حِجَالَهُ ﴿يَعِدُّهُمْ وَيُمْنِيهِمْ﴾ [النساء: ١٢٠]، فَيَمْنَعُهَا مِنْ أَنْ تَقْطَعَ فِيهَا حَاجِزٌ ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾ [الإسراء: ٦٥]: إِنَّمَا لَتَسَافِرُ فِي عَالَمِ الْكُسْبِ فَتَعْتَرِضُهَا فِي تِلْكَ الْفَلَاةِ وَتَخْتَلُّهَا عِنْدَ الْغَفَلَاتِ، وَالْحَارِسُ يُنَادِي: يَا خَيْلَ اللَّهِ ارْكَبِي.

ومنها، فِي قِصَّةِ بِلَالٍ وَأُمَيَّةَ بْنِ خَلْفٍ وَهَبُ بْنُ حُذَافَةَ بْنِ جُمَحٍ وَاسْمُهُ تَيْمٌ بْنُ عَمْرٍو بْنُ هَصِيصٍ بْنُ كَعْبٍ بْنُ لُؤْيٍ بْنُ غَالِبٍ بْنُ فَهْرِ بْنِ مَالِكِ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ بْنِ خُزَيْمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ إِلْيَاسَ بْنِ مُضَرَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ بْنِ عَدْنَانَ، وَكَانَ مِمَّنْ يُعَذِّبُ بِلَالًا عَلَى الْإِسْلَامِ: الْمَرْءُ بِخَيْرِهِ لَا بَغِيرَهُ، وَبِفَضِيلَتِهِ لَا بِفَضِيلَتِهِ، تَقْوَى الرَّجُلُ سَبَبٌ تَنْتَهِي عِنْدَهُ الْأَسْبَابُ، وَنَسَبٌ تَهُونُ مَعَهُ الْأَنْسَابُ، دُعِيَ إِلَى الْإِسْلَامِ أَخُو جُمَحٍ فَجَمَعَ وَمَا جَنَحَ، وَكَانَ فِي رِقِّهِ بِلَالٌ فَرَّقَ قَلْبُ الرَّقِيقِ، وَصَدَقَ عَتِيقُ الصَّدِيقِ، يَوْمَ الْفَتْحِ تَبَيَّنَ خَطْلُ ابْنِ أَخْطَلٍ وَقَدْ عَاذَ بِمَكَانِهِ، وَنِعِمَ بِأَلِ بِلَالٍ حِينَ غَاظَ بَعْضَ السَّامِعِينَ بِأَذَانِهِ، مَا ضَرَّ الْحَبَشِيُّ لَوْنُهُ وَإِنْ أَزْدَرَوْهُ، وَلَا نَفَعَ الْقُرَشِيُّ كَوْنُهُ أَحَدٌ مِنْ دَارُوا حَوْلَهُ وَدَارَوْهُ، مَا أَقْرَضَهُ بِمَكَّةَ سِلَاحًا لِسَيْفِ الْعُدُوِّ وَانْتَضَاهُ، فَعَلَى الْقَلْبِ قَضَاءُ إِيَّاهُ، وَخِيَارُكُمْ أَحْسَنُكُمْ قَضَاءً، لَمْ يَرَعْ لَهُ وَلَايَةَ الْحَقِّ، فَأَعْرَضَ عَنْ حُرْمَةِ أَسْرِهِ الْمُسْتَحَقِّ، أَغْرَى بِهِ سُفَهَاءُ مَكَّةَ فَحَشَرَ عَلَيْهِ سَرَاةً يَثْرِبُ، أَقْعَدَهُ فِي الرَّمْضَاءِ حَتَّى حَمِيَ فَضْرَبَهُ بِسُيُوفِ الْأَنْصَارِ حَتَّى بَرَدَ [الكامل]:

صَاحِبُ رَجَاءٍ غَدِ عَسَى الْأَيَّامُ أَنْ	يَرْجِعَنَّ قَوْمًا كَالَّذِي قَدْ كَانُوا
وَاسْتَعْمَلَ الْبُقْيَا حَذَارِ جَنَابَةٍ	تُجْزَى بِهَا فَكَمَا تَدِينُ تُدَانُ
ضَلَّ امْرُؤٌ جَعَلَ الْإِسَاءَةَ عَادَةً	وَيَسِرُ الْمَثُوبَةُ أَنَّهَا إِحْسَانُ

وَلَهُ مَجَالِسُ وَعَظِيَّةٌ كَانَ يَصْنَعُهَا لِلْوَاعِظِ الْفَاضِلِ الصَّالِحِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي خُرْصٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ، وَمِنْ قَبْلِهِ اسْتَفَدْنَاَهَا، مِنْهَا فِي قِصَّةِ آدَمَ وَإِهْبَاطِهِ مِنَ الْجَنَّةِ إِلَى الْأَرْضِ: رَوَى الضَّحَّاكُ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: بَيْنَا آدَمُ

يَبْكِي بَعْدَ أَنْ أَهْبَطَ مِنَ الْجَنَّةِ، جَاءَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ، فَبَكَى آدَمُ حَتَّى بَكَى جِبْرِيلُ لِبُكَائِهِ ثُمَّ قَالَ: يَا آدَمُ، مَا هَذَا الْبُكَاءُ؟ قَالَ: يَا جِبْرِيلُ، وَكَيْفَ لَا أَبْكِي وَقَدْ حَوَّلَنِي رَبِّي مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ، وَمِنْ دَارِ النِّعَمِ إِلَى دَارِ الْبُؤْسِ؟ كَانَ إِذَا رَأَى الْمَلَائِكَةَ ذَكَرَ الْوَطْنَ فَهَاجَتْ حَسْرَاتُهُ، وَمَتَى تَفَكَّرَ فِيهَا إِلَيْهِ نَزَلَ سَالَتَ بِالْدَّمِ عِبْرَاتُهُ، وَكَيْفَ لَا يَتَجَرَّعُ الْأَسْفَ كُلَّهُ، وَمَنْ سَجَدَ لَهُ بِالْأَمْسِ يَرْحَمُ الْيَوْمَ ذُلَّهُ؟! [الطويل]:

كفى حَزَنًا مِثْوَايَ فِي أَرْضٍ غُرْبَةٍ	وَقَلْبِي بِأُخْرَى مُسْتَهَامٌ مَتِيَمٌ
أَقُولُ لُبْعِدِ الدَّارِ: يَا طُولَ شِقْوَتِي	كَأَنِّي بِطَيْبِ الْقُرْبِ لَمْ أَكُ أَنْعَمُ
أَصَانَعُ لِحُظِّ الْعَيْنِ عِنْدَكَ خِيفَةً	وَأَكْتُمُ مَا بِي فِيكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
وَالثُّمُّ عُلُوِّي الرِّيحَ إِذَا سَرَتْ	وَمَا كُنْتُ لَوْلَا أَنْتَ لِلرَّيْحِ أَلْثُمُ
رَبِيعِي ذَاكَ الْوَجْهَ لَوْ كَانَ زَائِرِي	وَأَوَّلَ عَامِي مِنْ هَوَاهُ الْمَحْرَمُ

وَيَحُ ابنِ آدَمَ، أَمَّا يَذْكُرُ قِصَّةَ أَبِيهِ، وَيُقَيِّسُ سِيرَ جِنَاتِهِ بِعَظِيمِ مَا يَجْنِيهِ؟! زَادَ عَلَيْهِ فِي الْمَخَالَفَةِ طُولًا وَعَرَضًا، فَلَيْتَهُ أُعْطِيَ مِنْ نَدَامَتِهِ وَلَوْ بَعْضًا، زَلَّةً أَهْبَطَتْهُ مِنْ جَنَّةِ الْمَأْوَى، وَأَدْنَفَتْهُ حَتَّى أَعْلَى بِالشَّكْوَى [مَجْزُوءُ الْمُنْرَحِ]:

أَتَى الْخِيَامَ بِقَلْبٍ	مَعَ الْأَصْحَاءِ صَاحٍ
وَرَا حَ مِنْهَا سَاقِيًا	نَشْوَانٌ مِنْ غَيْرِ رَاحٍ
وَلَمْ يَكُنْ مَا شَجَاهُ	مِنْهُ يَلُوحُ لِإِلَاحٍ
لَوْلَا إِفَاضَةُ دَمْعٍ	قَضَى لَهُ بِإِفْضَاحٍ
وَاللَّهُ مَا رَاقَ عَيْنِي	سَنَا جَبِينِ الصَّبَاحِ
وَلَا انْتِشَاءُ غُصُونٍ	وَلَا ثَنَائِيَا أَقْوَاحٍ
مُذْ قَدَّرَ اللَّهُ بَعْدِي	عَنْ أَرْضِكُمْ وَانْتِزَاحِي

ومنها في الوَعْظِ والتوبيخ: يا هذا، مِدادُ الذُّنوبِ إِنَّمَا يَمْحُوهُ ماءُ الدَّمْعِ، أَفَلا تَعِدُّ لَهُ عَيْنًا بَاكِيةً، وَخَطَرُ الْعَقْلِ يَقْتُلُ غَلامَ الْهَوَى، وَأَنْتَ تَقُولُ: أَقْتَلْتُ نَفْسًا زَاكِيةً؟! اعترضتُكَ شُبْهَةُ الْغَيِّ، فهِذَا دَلِيلُ الرُّشْدِ قد تَبَيَّنَ، وَإِنْ خَرَجْتَ خَائِفًا مِنْ مِصْرِ الْمَعْصِيَةِ فَأَجْهَدْ نَفْسَكَ عَلَى أَنْ تَرِدَ ماءَ مَدْيَنَ، عَزُّمُ الْكِرَامِ وَكَيْلُ أَمِينِ الْغَيْبِ، وَهَمَّةُ الرِّجَالِ مَا التَّائِيثُ لَا سَمِيهَا بَعِيبٌ، قَالَتْ أَسْمَاءُ لَوْلَيْدَهَا وَقَدْ خَشِيَ الْمَثَلَةُ: الشَّاةُ الْمَيْتَةُ لَا تَأْلُمُ السَّلَخَ، وَنَادَى ابْنُ أَدْهَمَ مَنْ شَجَّهَ: إِنَّ الرَّأْسَ الَّذِي يَحْتَاجُ إِلَى [الْمُخ] ^(١) تَرْكْتَهُ بَبْلَخَ ^(٢) [الطويل]:

وَأَنْ نَعِيْمِي فِي هَوَاهُ بِأَنْ أَشَقَى	أَيَعْلَمُ مَنْ أَوْدَى بِصَبْرِي مَا أَلْقَى
فَأَكْثَرُ مَنْ تَلَقَّوْهُ يَدْعِي الْعَشَقَا	إِذَا قِيلَ: هَذَا عَاشِقٌ، قُلْتُ: مَيِّزُوا
مِنْ الْقَلْبِ مَثْوَى لَمْ أُسَامَحْ بِهِ خَلْقًا	وَيَا بَابِي ذَاكَ الْحَبِيبُ الَّذِي ثَوَى
فَمِنْ حَقِّهِ أَنْ لَا أَرَى مَعَهُ حَقًّا	تَجَافَيْتُ عَنْ إِعْرَاضِهِ وَجَفَائِهِ
مَحَلًّا لِلْإِقْنَائِي وَلَمْ أُسْتَطِعْ نُطْقًا	وَجَمَعْتُ فِي شِكْوَايَ إِذْ لَمْ أَجِدْ لَهَا
بَأْتِي عَلَى حَالِي سَاجِزِي بِهِ صِدْقًا	وَكُنْتُ أَرَى وَالصَّدْقُ شَانِي فِي الْهَوَى
مَتَى حَاوَلْتُ جَمْعًا تُحَوِّلُهُ فَرَقًا	فَأَخْلَفَ ظَنِّي وَالْمُحِبُّ ظَنُّوهُ
فِيالَيْتَ [شِعْرِي] ^(٣) مَنْ يُبْلِغُهَا الشَّرْقَا	وَلِلشَّرْقِ فِي قَلْبِي لُبَانُهُ عَاشِقِي
لَهَيْبَ الْحِشَا لَوْ كُنْتُ يَوْمًا بِهِ أُسْقَى	أَلَا إِنَّ مَاءَ فِيهِ مَا كُنْتُ أَشْتَكِي
سَوَى الْيَأْسِ مِنْهُ أَوْ يَرَى ذَلِكَ الْأُفْقَا	وَطِيبُ نَسِيمٍ لَا يُرَى مَنْ أَضَلَّهُ
وَإِنْ هُمْ أَضَاعَوْهُ عَلَى حِفْظِهِ أَبْقَى	فَمَنْ مُبْلَغُ سُكَّانِهِ أَنْ عَهْدَهُمْ
وَإِنْ لَمْ يَرْقُوا لَا أَزَالُ لَهُمْ رِقًّا	سَلَامٌ عَلَيْهِمْ كَيْفَ كَانُوا فَيَاتِهِمْ

(١) خرم في الأصل.

(٢) في الأصل: «بملخ».

(٣) زيادة يستقيم بها الوزن.

ومحاسنُه في هذا الباب كثيرة.
ومن نَظْمِه، وله تعلقٌ بنوعٍ من التاريخ في ذِكْرِ مِلِكٍ اختَلَّتْ حالُه بداخلِه
دَخَلَتْ عليه [الكامل]:

أَخَذْتُ وَتَرَكْتُ لَا تَأْمُلُ فِيهِمَا لِلْحَالِ فِي الْمَتْرُوكِ وَالْمَأْخُودِ
تَبَذُّوا عَهْدَهُمْ وَيَا لَكَ ضِلَّةً مِنْ تَبَذُّهَا لِمَشْرِدٍ مِنْبُودِ
عَمَّتْ أَذْيَاتُ الزَّمَانِ وَدُونَ مَا صَرْنَا إِلَيْهِ كُلُّ أَمْرِ مُوْذِي
فَاعْجَبْ لِفَارِ السَّدِّ فِي وَهْنِ الْقَوَى حَيْثُ انْتَهَى وَبَعُوضَةُ النَّمْرُودِ
وله في الحنينِ إلى الأوطانِ وما لَقِيَ به من التقلُّبِ في البُلْدَانِ ومُفَارَقَةِ
الإخوان [البسيط]:

كَمْ التَّنْقُلُ فِي سُكْرِ بِلَا طَرَبٍ مَشِيَ التَّزْيِيفِ صَرِيعَ الْجَنْبِ بِالْبَنْجِ
مِنْ مَنَزَلٍ نَحْوَ ثَانٍ لَيْسَ يُشْبِهُهُ كَأَنَّمَا حَمَلْتُنَا خَيْلٌ شَطْرُنَجِ
وهذان البيتانِ وإن كانا كما تراهما في غايةٍ من تحسينِ المُبْنَى وتحسينِ
المعنى فقد شَدَّ في قافيتيهما عن المعهودِ في مثلهما من التزامِ الرَّدْفِ لِحَذْفِ مَا
حُذِفَ مِنْهُ عَلَى مَا أَحْكَمَ فِي عِلْمِ الْقَوَافِي. وفي نحوٍ من ذلك، وكتبَ إلى صاحبه
أبي عبد الله بن محمد المُرْسِيَّ ابنَ الْجَنَّانِ^(١) الكاتبِ رحمه الله [الطويل]:

تَذَكَّرَ عَهْدَ الشَّرْقِ وَالشَّرْقُ شَاسِعُ وَذَابَ أَسَى لِلْبَرْقِ وَالْبَرْقُ لَامِعُ
وَأَتَّبَعَ ذَكَرَ الْجَزَعِ أَنَّهُ مُوجِعُ لَهُ أَبَدًا قَلْبٌ عَلَى الْجَزَعِ جَازِعُ
كَفَى حَزَنًا نَائِيٍّ عَنِ الْأَهْلِ بَعْدَمَا نَأَيْنَا عَنِ الْأَوْطَانِ فَهِيَ بَلَّاقِعُ
نَوَى غُرْبَةً حَتَّى بِمَنْزِلِ غُرْبَةٍ لَقَدْ صَنَعَ الْبَيْنُ الَّذِي هُوَ صَانِعُ
أَحْنُ إِلَى أَرْضِ تَقَادَمَ عَهْدُهَا وَمِنْ دُونِهَا أَيْدِي الْخُطُوبِ الْمَوَانِعُ
وَكَيْفَ بِشُقْرِ أَوْ بَزُرْقَةٍ مَائِهِ وَفِيهِ لَشُقْرِ أَوْ لَزُرْقٍ مَشارِعُ

(١) ترجمته في عنوان الدراية (٢١٣)، والإحاطة ٢/٢٥٦.

هكذا قال ووقفت عليه بخطه، ولو قال: «أو بزرق مياهه وفيها» لكان
أتم في التجنيس، فتأمل.

ومنه، وكتب به إلى شيخنا أبي الحسن الرعيني رحمه الله [المنسرح]:

صاح بهم صائح الرحيل فما	فيهم على البين واحد سلما
وجاس بالروع عقر دارهم	من بعد ما كان سرهم حرما
فهم عباديد في البلاد ولا	شمل بكف الخطوب منتظما
قد أقسم الدهر أن يفرقهم	وجنب الحنث ذلك القسما
يا سائلي عن بكاي بعدهم	بكيث دمعاً حتى بكيث دما
وفي الأدب وحرفته [الكامل]:	

أدب وحرفته وها أنا منها	مع مبصر صنع وأعمى أخرق
ما فك قيد الخط ذا إلا بدا	لأخيه فيه فردة للمطبق
ومن تضميناته العجبية قوله من قصيدة يمدح بها المستنصر بالله [الكامل]:	
ولقد أقدت من الزمان فكاذب	من قولهم: جرح الزمان جبار
وأطلت أيام السرور فلم يصب	من قال: أيام السرور قصار
وكان يستحسن كثيراً من كلامه هذا البيت [الطويل]:	

لك الفضل يحيى خالداً بك ذكره
لترديد ألفاظ الذكر ويحيى وخالد في العجز السابقة في الصدر، وهو من
آيات خاطب بها الأمير أبا العباس [الطويل]:

أسيّدنا الأعلى إذا المرء لم يجد	نداك على حال فليس بواجب
وإن هو لم ينعم بوجهك ساعة	من الدهر لم تظفر يده بفائد
لك الفضل يحيى خالداً بك ذكره	فلا ذكر للفضل بن يحيى بن خالد

تَخَطَّتْ بِلَا كَدٍّ إِلَى غَيْرِ طَالِبٍ وَأَخْصَبَ مَرَعَاهَا عَلَى غَيْرِ رَائِدٍ
 وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ أَنَّكَ فِيهِمْ أَجَلُ اللَّالِي بَيْنَ أَهْيَ الْقَلَائِدِ
 بِفَضْلِكَ قُلْنَا وَالْمَقَالَ مَزِيْفٌ إِذَا كَانَ لَا يُوَثِّي عَلَيْهِ بِشَاهِدِ:
 أَوْلُكَ جَادُوا وَالزَّمَانُ مُسَاعِدٌ وَجُدْتَ لَعَمْرِي وَهُوَ غَيْرُ مُسَاعِدِ
 ومنه، وذكرَ بعضُ بني النُّعْمَانِ الْهَتَاتِيِّينَ^(١)، وَهُوَ مِنْ حَسَنِ التَّجْنِيسِ وَتَأَمُّهِ
 [الكامل]:

فِي الرُّوعِ أَوْجُهُمْ كَأَقْمَارِ الدُّجَى وَسَيُوفُهُمْ كَشَقَائِقِ النُّعْمَانِ
 وَالْمُعْلَوَاتُ وَلِدَنَ فِيهِمْ فَهِيَ إِنْ نُسِبَتْ يَقَالُ: شَقَائِقُ النُّعْمَانِ
 قَالَ الْمُصَنِّفُ عَمَّا لَلَّهِ عَنْهُ: صَدَرُ هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي هُوَ: «بِفَضْلِكَ قُلْنَا» مِنْ
 أَرْدِ الصَّدُورِ وَأَقْبَحِهَا نَظْمًا لَتَمَحُّضِهِ إِذَا أُنْشِدَ وَحْدَهُ لِلْهَجَاءِ وَلَا يَنْصَرَفُ إِلَى مَا
 قَصَدَ بِهِ مِنَ الْمَدْحِ إِلَّا بِإِتْبَاعِهِ عَجْزُهُ فَتَأَمَّلْهُ، وَاللَّهُ الْمَوْفَّقُ. وَقَدْ أَلَمَمْتُ بِمَعْنَى
 الْبَيْتِ الْأَخِيرِ مِنْ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فَقُلْتُ مِنْ قَصِيدَةٍ طَوِيلَةٍ أَمَدَحُ بِهَا الْفَقِيهَ الرَّئِيسَ
 الْأَطُولَ أَبَا عَلِيٍّ عُمَرَ ابْنَ الْفَقِيهِ الْأَجَلِّ الْعَلَمَ الشَّهِيرَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمِلْيَانِيَّ^(٢) وَصَلَّ
 اللَّهُ أَسْبَابَ سَعَادَتِهِ، وَهِيَ أَوَّلُ مَا رَفَعْتُ إِلَيْهِ [الكامل]:

يَا مَنْ يَقَيِّسُ بِهِ سِوَاهُ فِي النَّدَى أَلْغَيْتَ فِي النَّظَرِ اعْتِبَارَ الْجَامِعِ
 هَذَا يَجُودُ فِي الْمَوَانِعِ كَثْرَةً وَسِوَاهُ ضَنَّ مَعَ ارْتِفَاعِ الْمَانِعِ
 وَسَأَذْكُرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ سَبَبَ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ فِي رَسْمِ أَبِي الْحَجَّاجِ^(٣) ابْنَ
 الْجَنَّانِ^(٤).

(١) انظر في الهتاتيين ممدوحى المترجم: العبر لابن خلدون ٦/ ٦٣٣ (ط. بيروت).

(٢) ترجمته في عنوان الدراية (١٠٩).

(٣) بعد هذا بياض في الأصل تركه المؤلف ولم يعد إليه.

(٤) أورد المؤلف هذه القصيدة وسببها في السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ٢٣٢).

ولأبي المطرّف رسائلٌ بديعةٌ أغرَبَ فيها بالتزام بعض الحروف في جميع
كَلِمَها، منها: رسالةٌ كتَبَ بها إلى الرئيس أبي الحُسَيْن بن عيسى بشاطِبةَ زَواجٍ
فيها بينَ السَّينِ والشَّينِ فالتزَمَ السَّينَ في كلمة والشَّينَ في التي تليها إلى آخر
الرسالة^(١)، وقد جَرى عليه الوهمُ في ثلاثة مواضعٍ منها سَقَطَ له منها الشَّينُ.
ورسالةٌ خاطَبَ بها صاحِبِيه: شيخنا أبا الحَسَن الرُّعَيْنِيَّ وأبا عبد الله ابنَ الجَنانِ
والتزَمَ فيها حروفَ النونِ في كلِّ كلمة سَأُثَبِّتُها في رَسم شيخنا أبي الحَسَن الرُّعَيْنِيَّ
إن شاء الله تعالى^(٢)، ورسالةٌ خَدَمَ بها المستنصرَ بالله التزَمَ فيها الدالَّ في كلِّ
كلمة. وهذه الرسائلُ الثلاثُ مشتملةٌ على نَظْمٍ ونثر، ورسالةٌ رَفَعها للرَّشيدِ
أبي محمدٍ عبد الواحد من بني عبد المؤمن التزَمَ فيها حرفَ الرَّاءِ لا نَظْمَ فيها. وله
تأليفٌ في كائنةٍ مَيُورَقَة وتغلبُ الروم عليها نَحَا في الخِبر عنها مَنَحَى عمادُ الدِّينِ
أبي عبد الله محمد بن محمد الأصبهانيّ في تأليفه «الْفَتْحُ القُسيّ في الفَتْحِ القُدسيّ»^(٣).
وتعقَّبَ على الإمام فخر الدِّين عبد الله محمد بن عُمَرَ بن الحُسَيْن بن عليّ البَكْريّ
الطُّوسيّ ثم الرّازي المعروف بابن خطيب الرِّيّ في كتابه «المعالم في أصول الفقه»^(٤)،
ورَدَ على كمالِ الدِّين أبي محمد عبد الواحد بن عبد الكريم بن خَلَف الأنصاريّ
المعروف بالسَّماكيّ في كتابه المسمّى بـ«التَّبَيان في عِلْمِ البيان المُطْلَع على إعجازِ
القرآن» وَسَمَه بـ«التَّبَيّهات على ما في التَّبَيان من التَّمويّهات»^(٥)، واقتضابُ
نبيلٍ من «تاريخ ثورة المُريدين»^(٦) لأبي محمد عبد الملك بن أحمد ابن صاحبِ
الصَّلَاة، إلى غير ذلك من التعاليق.

(١) هي في مجموع رسائله ٧٧ (مخطوط).

(٢) انظر السفر الخامس (الترجمة ٦٣٦).

(٣) انظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف (٢٨٧-٢٩٢)، ووجد هذا الكتاب أخيراً،

ونشره الدكتور محمد بن معمر بعنوان «تاريخ ميورقة».

(٤) انظر المصدر نفسه (٢٩٧).

(٥) انظر المصدر نفسه (٢٦٠).

(٦) انظر المصدر نفسه (٢٩٣).

وإنما أطلت في ذكرِ هذا الشيخ وأكثرت من إيراد آثاره ولا سيما ما جلبته من أشعاره؛ لأن طائفة من أهل طبقته كانت تستقصّر منظومه وتدفعه عن الإجابة فيه، وهو كما رأيت وسمعت بلاغة وبراعة، وإن كان ينزل عن نثره. وكان يذكر أنه رأى في منامه النبي ﷺ فناوله أقلامًا، وكان يرى ويرى له أن تأويل تلك الرؤيا ما أدرك من التبريز في الكتابة وشياع الذكر بها، والله أعلم.

وقد كان شيخنا أبو الحسن الرُّعَيْنِيُّ يصفه بالتقدم في الكتابة على أهل زمانه، وكان يمسه بشيء في اعتقاده الله أعلم به.

ووردَ مَرَاكُشُ صُحْبَةِ رِكَابِ الرَّشِيدِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْوَاحِدِ مِنْ سَلَا، واستكتبه بمَرَاكُشٍ مَدَّةٍ يسيرة ثم صرّفه عن الكتابة وقلّده قضاءَ بَلَدِ هِيلَانَةَ من نظرِ مَرَاكُشِ الشَّرْقِيِّ^(١) فتولاه قليلًا، ثم نقله إلى قضاءِ رِبَاطِ الْفَتْحِ وَسَلَا، وسيأتي ذكرُ الإشارةِ إلى ذلك في جوابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْجَنَانِ إِيَّاهُ عَنْ رِسَالَةِ كَتَبَ بِهَا إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(٢). وأقام يتولاه إلى أن توفّي الرَّشِيدُ وَلِيَّ مَكَانِهِ أَخُوهُ الْمُعْتَصِدُ بِاللَّهِ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ فَأَقَرَّهُ عَلَيْهَا مَدَّةً ثم نقله إلى قضاءِ مِكنَاسَةِ الزَّيْتُونِ، وكان قد بلغه أَنَّ الْمُعْتَصِدَ قَدَّمَ عَلَى مِكنَاسَةِ أَبِي حَفْصِ عُمَرَ ابْنِ الْأَمِيرِ أَبِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ، وهو الوالي مكانَ الْمُعْتَصِدِ بَعْدَ وَفَاتِهِ، التَّلَقُّبُ بِالْمُرْتَضَى، فأعدَّ له أبياتَ تهنئة بتلك الولاية، ثم اقتضى نظرُ الْمُعْتَصِدِ تَوَلِيَةَ أَبِي حَفْصِ الْمَذْكُورِ مَدِينَتِي^(٣) سَلَا؛ فَبَعَثَ بِهَا إِلَيْهِ، وهي عشرة أبيات لم يعلّق منها بحفظ مُمْلِيهَا عَلَيَّ إِلَّا هَذِهِ الْأَبْيَاتُ السَّبْعَةُ، وهي [المتقارب]:

(١) ذهب الفقيه عباس بن إبراهيم في كتابه الإعلام ١/ ١٢١ إلى أن بلدة هيلانة المذكورة هي التي تعرف اليوم بكلاوة.

(٢) الموضع الذي يحيل عليه المؤلف يقع في سفر مفقود.

(٣) كذا في الأصلين بالثنائية، ولعله يريد سلا ورباط.

تَوَحَّدَتْ فِي الْفَضْلِ مِنْ غَيْرِ ثَانٍ فَمَا لَكَ عَنْهُ مِنَ الْخَلْقِ ثَانٍ
وَلَا سَمِكَ يَا عُمَرَ الْجُودِ مَا لِرُوحِ الْجَنَانِ وَرُوحِ الْجِنَانِ
فَإِنْ يَمْنَعُ الْعَدْلُ مِنْ صَرْفِهِ فَعَدْلُكَ يَمْنَعُ صَرْفَ الزَّمَانِ
عَلَى الْيُمْنِ مَتَّصِلًا بِالْأَمَانِ وَبِشْرِ التَّهَادِي بِبُشْرِ التَّهَانِي
قُدُومٌ قَدْ اسْتَشْعَرْتُ عَنْدَهُ نَفُوسُ الْأَنَامِ نَفِيسَ الْأَمَانِ
أَبَرَّتْ خِصَالُكَ يَوْمَ الْفَخَارِ وَكَانَ لَكَ الْخَصْلُ يَوْمَ الرَّهَانِ
فَمُلِّئْتَ عِزًّا حَصِينَ الْمِجَنِّ وَهَتَّئْتَ عِشًّا خَصِيبَ الْمَجَانِي

وكان شديد التطارح على خدمة الرؤساء كثير الحرص والرغبة في ضم حطام الدنيا متظاهراً بالإقلال، فقد وقفت له بخطه على قصيدة رفعها للأمير أبي حفص^(١) المذكور حين ولي سلا مهنتاً بولايته إياها، وقدم عليها نثراً وأخر عنها مثله منه عقب إيراد القصيدة: هذه أيد الله المولى بنت فكر بكِّي، وخاطر فطر على عي، ثم لم تزل به الأيام حتى أبدت صبابته^(٢)، واستشفت صبابته^(٣)، وتركتة نظماً شتيتاً، وذا عسرة لا يملك بيتاً. ومنه: وقد ألمعت في البطاقة الواردة مع هذه الخدمة بما أرغب أن يُعيرَه المولى طرفه، ويثني نحوه عطفه وعطفه، وما يُشرف به عبده من تفضل بجوابه، واستخدام في بابه، فنظره إليه سام، ودهره منه في جدل وابتسام.

فهذه إشارة إلى ما كان يتظاهر به من رقة الحال والاستجداء.

ثم لما قُتل المعتضد كما تقدّم الإخبار عنه اغتم أبو المطرف تلك الفترة وفصل من مكناسة قاصداً سبته، فلقِيَ الرُّفْقَةَ التي كان فيها جمعٌ من بني مَرِين سلبوه وكل من كان معه، فذكر لي الشيخ أبو الحسن الرُّعَيْنِي، رحمه الله أنه كتب

(١) في الأصل: «أبي العباس»، وهو سهو.

(٢) الصباية: الرقة والشوق.

(٣) الصباية: البقية القليلة من الماء ونحوه.

إليه يُعَلِّمُهُ بهذه الحادثة عليه وأنَّ المنهوبَ له من ماله يَعْدِلُ أربعةَ آلاف دينار عَشْرِيَّةً وكان وَرِقًا وَعَيْنًا وَحُلِيًّا، فأين هذا مما تَضَمَّنَهُ الفصلُ الذي خَاطَبَ به الأميرُ أبا حفص ^(١) المذكورُ حَسْبِهَا قَصَصُهَا؟!

ثم رَكِبَ البحرَ من سَبْتَةٍ متوجِّهًا إلى بلاد إفريقية، وهذه الرحلة هي التي وَصَفَ في الخِدمة التي قَدِمَ بها على الأمير أبي يحيى زكريَّا وهو والي بِجَايَةِ ابن الأمير أبي زكريَّا فأَبْدَعَ في إجادتها ما شاء ^(٢). ولم يَزَلْ مُدْفِرًا جَزِيرَةَ الأندلس معمورَ الخاطر بالتخلُّص إلى بلاد إفريقية. وقد كان كَتَبَ وهو بِسَبْتَةٍ حين وُصِّلَ إليها من مَكْنَاسَةٍ قَبْلَ قدومه على تُوُس، مقدِّمًا بين يَدَيَّ ما أَمَّلَهُ من القدوم على الأمير أبي زكريَّا، رسالةً بديعةً خَدَمَ بها الأميرُ أبا زكريَّا ودَفَعَهَا إلى الوزير أبي عليٍّ الحَسَن بن خلاص ^(٣)، فَأُلْفِيَتْ في متاعِهِ الذي خَلَصَ إلى تُوُس، وهي مُشْتَمِلَةٌ على نَظْمٍ ونثرٍ في الغاية من براعة الإنشاء ^(٤). وكان حَسَنَ الخَلْقِ والخلقُ جَمِيلَ السَّعْيِ للناس في أغراضِهِم حَسَنَ المشاركة لهم في حوائجِهِم متسرعًا إلى بَذْلِ مَجْهُودِهِ فيما أَمَكَنَ من قضائها بنفسِهِ وجَاهِهِ، تصَحَّبَهُ غَفْلَةٌ، وَلَمَّا قَدِمَ تُوُسَ مالَ إلى صُحْبَةِ الصالحينَ بها والزُّهَادِ بُرْهَةً ثم نَزَعَ عن ذلك رَغْبَةً في خدمة الملوِك، فاستَقْضِيَ بالأربس: من بلاد إفريقية، ثم نُقِلَ منها إلى قابِسَ أَكْثَرَ مَقَامِهِ بِإفريقية، ثم اسْتَدْنَاهُ المُسْتَنْصِرُ بالله وأَحْضَرَهُ مَجَالِسَ أَنَسِهِ، فَيَذْكُرُ أَنَّهُ دَاخِلَهُ مُدَاخِلَةً أَنْكَرَهَا المُسْتَنْصِرُ وَحَاشِيَتُهُ عَلَيْهِ، حَتَّى لَيُؤَثِّرُ مِنْ كَلَامِ المُسْتَنْصِرِ فِي حَقِّهِ وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ: ذَلِكَ رَجُلٌ رَامَ إِفْسَادَ دُنْيَانَا عَلَيْنَا فَأَفْسَدْنَا عَلَيْهِ دِينَهُ، وَكَانُوا يَرَوْنَ أَنَّ تَشْبُعَهُ بِتِلْكَ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي كَانَ يَتَعَاطَى مِنْهَا مَا لَا يُحْسِنُ أَخْلَافَهُ فِي مَعْتَقَدِهِ وَقَادَهُ إِلَى فِسَادِ دِخْلِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِسِرِّيرَتِهِ.

(١) في الأصل: «أبا العباس»، وهو سهو.

(٢) هي في مجموع رسائله ٢٩ وما بعدها (مخطوط) وانظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف ١٤٥.

(٣) يراجع: أبو المطرف ٧١.

(٤) انظر المصدر نفسه ١٤٣.

مَوْلُده بجزيرة سُقْر، وقيل: ببلَنْسِيَّة، في رمضانِ ثنتينِ وثمانين وخمس مئة، وتوفيَّ بتونس ليلة الجمعة المُوَفِيَّة عشرينَ من ذي الحجة ثمانٍ وخمسينَ وست مئة. وَوَهُمَ أبو جعفر ابن الزُّبَيْر في وفاته، إذ جعلَها في حدود الخمسينَ وست مئة أو بعدها، قال: وذكر لي أَنه تَغَيَّرت حاله آخِرَ عُمُرِه وافْتُنَّ، واللّهُ أَعْلَمُ بحالِه، ونسأله العفو عن الجميع وحُسنَ العاقبة بمَنِّه.

٢٣٢- أحمد^(١) بن عبد الله بن محمد بن سابق، طَلِيْطِيٌّ، سَكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ،

أبو العباس.

رَوَى عن أبوي بكر: ابن أحمد بن طاهر وابن عبد الله ابن العربي، وآباءِ الحَسَن: شُرَيْح وعَبَاد بن سِرْحَانَ وعيسى بن حَبِيب بن هَبَّة اللّهِ^(٢)، وأبي الرَّبِيع ابن عبد العزيز، وأبي عبد الله بن أحمد القَنْطَرِي، وأبي مَرْوَانَ الباجِي.

رَوَى عنه أبو الحُسَيْن محمد بن أبي^(٣) عُمَرَ عِيَّاش بن عَظِيمَة. وكان مُقَرَّبًا ضابطًا للقراءات حَسَنَ الأَخْذِ عن^(٤) القَرَأَة، مُحَدِّثًا عَدْلًا مَرْضِيَّ الأَحْوال، موصوفًا بالفضلِ والصّلاح، وأمَّ في الفريضة ببعض مساجد إِشْبِيلِيَّة.

توفي ليلة الثلاثاء الخَامِس^(٥) من شعبانِ ستينَ وخمس مئة، ودُفِنَ عَصَرَ يوم الثلاثاء المذكور.

٢٣٣- أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الملك، غَرْنَاطِيٌّ، أبو

جعفر، الغاسل.

رَوَى عن أبي بكر بن خَلَف بن النِّفِيس، وأبي الحَسَن بن عبد الله بن ثابت، وأبي عبد الله بن الحُسَيْن بن بِشْرٍ وأكثَرَ عنه، وأبي الفَضْل عِيَّاض، وأبي

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٩)، ولم يذكر وفاته، وهي ترجمة مختصرة.

(٢) سقط لفظ الجلالة من م.

(٣) في م: «ابن عمر».

(٤) في م: «على».

(٥) في م: «الخامسة والعشرين».

الوليد^(١) بن أحمد بن بقوى، سمع عليهم. وأجاز له من أهل الأندلس آباء الحسن: شريح، وطارق المخرومي، وابن هذيل، ويونس بن محمد بن معين^(٢)، وأبو عبد الله: جعفر بن محمد بن مكي، وابن عبد الرحمن بن معمر، وأبو مروان بن عبد العزيز الباجي، وأبو الوليد إسماعيل بن عيسى بن حجاج، ومن أهل المشرق: أبو الطاهر السلفي، وغيرهم.

وكان خيرًا فاضلاً، ديناً ذا صونٍ وانقباض، يغسل الموتى متبرعاً متطوعاً ابتغاء الثواب من الله تعالى، وقد بدّ في إتقانه وإحكام صنّعه جميع أهل مصره. مولده في ذي الحجة سنة ست وعشرين وخمس مئة، وتوفي في صفر^(٣) سبع وتسعين وخمس مئة.

٢٣٤- أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الفهري.

٢٣٥- أحمد بن عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري، قرطبي، أبو جعفر.

روى عن أبي عبد الله بن عيسى بن المُنَاصِف.

٢٣٦- أحمد^(٤) بن عبد الله بن محمد بن محير البكري، مالقي، أبو جعفر.

روى عن أبي القاسم بن عبد الله السهيلي، واختص به، وتأدّب عنده في

العربية.

وكان بارع الطلب، متين الدين والأدب، حسن الخلق، برّاً بإخوانه، كريم النفس، شديد التواضع، وقوراً، جميل الهدي، أديباً شاعراً محسناً. وكان شيخه أبو القاسم السهيلي يستحسن فهمه ويعجبه ذكاؤه ويشهد ببُئله أيام تلمذ له^(٥).

(١) بعد هذا بياض في الأصلين.

(٢) في م: «مغيث».

(٣) في حاشية م: زاد الملاحى: يوم الثلاثاء السابع عشر منه.

(٤) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣١٩ (نقلًا عن ابن الزبير) ووقع فيه وفي م: «مجر».

(٥) في م: «تلمذ».

وكان صاحبه في مُلازمة السُّهَيْلي، أبو عليٍّ عُمَرُ بن عبد المَجِيد الرُّندي، يُثني عليه كثيرًا ويقولُ بفضلِهِ ويقدمه على جُمهور طلبَةِ مألقة، وهو الذي حملَ على أبي عبد الله بن عَسْكَرٍ في التصدُّر للإقراء^(١) بمجلس شيخه أبي عليٍّ الرُّندي بعد وفاته فامتنع من ذلك أبو عبد الله بن عَسْكَرٍ إعظامًا لقدر أبي عليٍّ رحمه الله، حتى ذَكَرَ له أنه عاد الأستاذَ أبا عليٍّ في مرضه، قال: فتكلَّمْتُ معه فيمن يصلُح من طلبتِهِ لموضِعِهِ^(٢)، فأشار إليكَ وأثنى خيرًا، وقال ما يدلُّ على جميل اعتقاده فيكَ، فلا تخالفْ مذهبه، فعمل أبو عبد الله على ذلك. وأبو جعفرٍ هذا هو الذي أنشدَ أبا عبد الله بن عَسْكَرٍ بيتي السُّهَيْليِّ المجنسين بأنيبي، وسأذكرُهما مع ما انجرَّ بسببهما في رَسْم السُّهَيْليِّ إن شاء الله^(٣).

توفي أبو جعفرٍ آخرَ عامِ ستَّةَ عشرَ وست مئة^(٤).

٢٣٧- أحمد^(٥) بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن محمد^(٦) بن محمد^(٧)

ابن أبي القاسم سيّد الناس بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن سيّد الناس بن أبي الوليد بن مُنذر بن عبد الجَبَّار بن سُلَيَّان بن عبد العزيز بن حَرْب بن محمد بن حَسَّان بن سَعْد بن عبد الرحيم بن خالد بن يَعْمُر بن مالك بن بهثة بن حَرْب بن وَهْب بن حلي بن أَحْمَس بن ضُبَيْعَة بن ربيعة الفَرَس بن معدّ بن عدنان اليعمُريُّ، بالياء مسفولة والعين الغُفْل ساكنة، إشبيليُّ أبْدِيُّ الأصل، بالهمزة مضمومة والباء بواحدة مشدّدة مفتوحة والذال معجمة منسوبًا^(٨)، أبو العباس.

(١) في م: «في الإقراء».

(٢) في ق: «موضعه».

(٣) الموضوع الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود.

(٤) في بغية الوعاة: مات سنة عشر وست مئة، فكأن لفظة «ستة» سقطت منه.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٣٥/١٣.

(٦) فوق الاسم في ق لفظة «صح» علامة لصحة التكرار.

(٧) كذلك.

(٨) أبْدِيَّة: مدينة على مقربة من النهر الكبير، بينها وبين يياسة سبعة أميال. انظر: الروض المعطار (١١).

تلا بالتسّع؛ السبع وقراءتي يعقوب^(١) بن مُحَيِّصِن^(٢)، واثنين وعشرين رواية من الشواذ على جدّه للأُمّ أبي الحُسَيْن سُلَيْمَانَ بن أَحْمَد بن سُلَيْمَانَ اللَّخْمِي، وبالسبع على أبي بكر بن خَلْف بن صَافٍ، وأبي عَمْرٍو عِيَّاش بن مُحَمَّد بن عبد الرحمن بن عَظِيمَة، وتأدّب في العربيّة على أبي إِسْحَاق بن مُحَمَّد بن مَلَكُون، وروى عن آبَاء بكر: ابن خَيْر وابن عبد الله ابن الجَدّ ويحيى النِّيَّار^(٣)، وأبي الْحَجَّاج^(٤) بن مُحَمَّد ابن الشَّيْخ، وأبي زَكَرِيَّا بن أَحْمَد بن مَرْزُوق، وآبَاء عبد الله: ابن أَحْمَد بن الْمُجَاهِد وابن إِبرَاهِيم ابن الْفَخَّار وابن سَعِيد بن زَرْقُون، وأبوي الْعَبَّاس: ابني الْمُحَمَّدَيْن: ابن الصُّمَيْل وابن مِقْدَام، وأبي عِمْرَانَ بن حُسَيْن الزَّاهِد - وهو ابنُ عَمَّة ابن الصُّمَيْل المذكور - وآبَاء مُحَمَّد عبد الله: ابنُ سُلَيْمَانَ بن حَوْطِ اللَّهِ وابن مُحَمَّد الْحَجْرِيَّ وعبد الرحمن بن عَلِيٍّ الزُّهْرِي وعبد الْحَقِّ بن بُؤْنَة، وآبَاء الْقَاسِم: خَلْف بن عبد الملك بن بَشْكُوَال وابن عبد الله السُّهَيْلِي وابن مُحَمَّد الشَّرَاط. وأجازَه^(٥) طائفة كبيرة من أهل المشرق.

روى عنه ابنُه أبو بكر، وكان مُعْتَنِيًا بِالْحَدِيثِ دَوًّا عَلَى تَقْيِيدِهِ وَلِقَاءِ رُؤَاتِهِ، مُشَارِكًا فِي الْقِرَاءَاتِ وَالنَّحْوِ، وَاسْتَأْذَنَهُ بَعْضُ الْأَمْرَاءِ لِبَنِيهِ فَأَقْرَأَهُمُ الْقُرْآنَ وَالْعَرَبِيَّةَ، وَلَمْ يَتَصَدَّرْ لَذَلِكَ. مَوْلَدُهُ مُتَّصِفٌ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِّينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، كَذَا رَأَيْتُ بِخَطِّ ابْنِهِ أَبِي بَكْرٍ، وَذَكَرَ أَبُو جَعْفَرِ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَنَّ مَوْلَدَهُ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَسِتِّينَ، وَهُوَ وَهُمْ، وَتَوَفَّى مُتَّصِفٌ جُمَادَى الْأُولَى، بِخَطِّ ابْنِهِ أَيْضًا، سَنَةِ ثَمَانِ عَشْرَةٍ^(٦) وَسِتِّ مِائَةٍ.

(١) بعد هذا بياض في الأصلين.

(٢) في م: «محصين»، وهو تحريف.

(٣) في م: «وابن يحيى التيار».

(٤) في م: «الحاج».

(٥) في م: «وأجاز له»، وكله بمعنى.

(٦) في ق: «ثمان وعشرين» وهو غلط يئ، صوابه ما أثبتنا من م والتكملة وتاريخ الإسلام، قال ابن الأبار: «حدث عنه ابنه الخطيب أبو بكر محمد بن أحمد صاحبنا، وقال: مولده متصف جمادى الآخرة سنة إحدى وستين وخمس مئة. وتوفي متصف جمادى الأولى سنة ثمان عشرة وست مئة، وهو ابن ست وخمسين سنة وأحد عشر شهرًا»، فهذا أمر لا يقبل الشك ونسخة التكملة بخط ابن الجلاب المتقن.

٢٣٨- أحمد بن عبد الله بن مرغثان، بفتح الميم وسكون الراء وفتح الغين المعجمة وتشديد النون وألف بعده نون، الهلائي، من أهل قرية الفخار من جبل غرناطة، أبو جعفر.

كان من أكابر شيوخ بلده وجلة نبهائه معروفًا بالعدالة ذا حظ من الرواية والدراية، حيًا سنة ثلاث عشرة وست مئة.

٢٣٩- أحمد^(١) بن عبد الله بن مسلم المخزومي، شقري، أبو جعفر، ابن بروطة.

صحب أبا إسحاق بن أبي الفتح بن خفاجة، وأجاز له ديوان شعره، وروى عن أبي الحسن بن محمد بن هذيل، روى عنه أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عياد.

٢٤٠- أحمد^(٢) بن عبد الله بن موسى بن مؤمن القيسي، إشبيلي، أبو العباس.

روى عن أبي بكر بن عبد الله ابن العربي، وكان من أهل العفاف والزهد والانقباض، معروفًا بالصلاح والخير، ولي الصلاة والخطبة بجامع سلا، وكان ذا بصيرة بالطب، توفي بمدينة فاس سنة إحدى وسبعين وخمس مئة.

٢٤١- أحمد^(٣) بن عبد الله بن نبيل، مريسي، أبو العباس.

روى عن أبي بكر بن علي بن حسن، وأبي الخطاب أحمد بن محمد بن واجب، وأبي سليمان، وأبي محمد ابني حوط الله، وكان نحوياً أديباً علماً ذلك ببلده مدة، وتوفي في نحو ثمان وأربعين وست مئة.

٢٤٢- أحمد بن عبد الله بن نعيم، أبو جعفر.

روى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البطروجي.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٨).

(٢) ترجمه ابن القاضي في جذوة الاقتباس (٧٠) نقلًا عن ابن الزبير.

(٣) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٢٠ نقلًا عن ابن الزبير.

٢٤٣- أحمد بن عبد الله بن هشام بن سعيد المُنْتَقِي، كان من أهل العلم،
حيًا في حدود العشرين وخمس مئة.

٢٤٤- أحمد^(١) بن عبد الله بن يحيى بن فَرْح، بسكون الراء والحاء الغُفْل،
الفَهْرِي، لُبْلِي، أبو عامر، ابنُ السَّجْد، شقيقُ الحافظ أبي بكر^(٢).

رَوَى عن أبي الحسن شُرَيْح، وكان شديد العناية بالأدب شاعرًا مُحْسِنًا، وقُتِلَ
في كائنة لَيْلَةٍ يومَ الخميس لأربع عشرة ليلة خَلَتْ من شعبانِ تسع وأربعين وخمس مئة.
واقْتَضَابُ الإخبار عن هذه الكائنة: أَنَّ يوسُفَ بنَ أحمدَ البَطْرُوجِيَّ كان
قد تَأَمَّرَ بها بعدَ أحمدَ بن قسيِّ الآتي بعدُ ذَكَرُهُ إن شاء الله^(٣)، فَأَسْلَمَهَا للموَحِّدين،
وكان بها بقايا من المَوْضِعِينَ في الفِتْنِ فِرْقَةٌ خَسِيسَةٌ ساروا إلى عليِّ الوُهَيْبِي
- منسوبًا إلى الوُهَيْبِيِّ النَّائِرِ هناك - فَأَطْمَعُوهُ في لَيْلَةٍ، وَجَرَّأُوهُ على غَدْرِهَا، فَطَرَقَهَا
لَيْلًا وَحَصَلَ فِيهَا، وَتَحَصَّنَ الَّذِينَ كَانُوا بِهَا مِنَ المَوْحِّدِينَ في قَصَبَتِهَا، وَاسْتَدْعَى
الْوُهَيْبِيُّ الشَّرَارَ أَمْثَالَهُ لِمُظَاهَرَتِهِ في البلد، فَأَتَوْهُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَأَبُو زَكَرِيَّا بْنُ
يَوْمُورَ الهَرِغِيُّ بِقَرْطُبَةٍ، كَانَ قد خَرَجَ إِلَيْهَا في أَمْرِ مُهَمٍّ، فَلَمَّا عَلِمَ الأَمْرَ كَرَّرَ رَاجِعًا
وَمَعَهُ أَبُو الغَمَرِ بْنُ غُرُونٍ وَأَجْنَادٌ مِنَ الأَنْدَلُسِ، فَلَمَّا بَلَغَ إِشْبِيلِيَّةَ أَمَرَ بِسَجْنِ
الحافظ أبي بكر ابن السَّجْدَ وَتَثْقِيفِهِ بالحديد، وَتَوَجَّهَ إِلَى لَيْلَةٍ، وَأَمَدَّ المَوْحِّدِينَ الَّذِينَ
كَانُوا في قَصَبَتِهَا بِجَمْعٍ كَبِيرٍ مِنْهُمْ، وَقَاتَلَهُمْ هُوَ مِنْ خَارِجِ البَلَدِ وَأَهْلُ^(٤) القَصَبَةِ
مِنْ دَاخِلِهِ، فَلَمَّا أَجْنَهَمَ اللَّيْلُ خَرَجَ الوُهَيْبِيُّ عَنْهُمْ وَتَرَكَهُمْ، وَعَلِمَ المَوْحِّدُونَ
ذَلِكَ فَتَثَقَّفُوا الطُّرُقَ، وَأَمَرُوا النَّاسَ بِالاجْتِمَاعِ فَاجْتَمَعُوا خَارِجَ البَلَدِ بِالْمَوْضِعِ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٣)، وابن سعيد في المغرب ١/ ٣٤٢، والسيوطي في البغية

٢٥/ ٢، وله ذكر في نفح الطيب للمقري ٧٠/ ٤.

(٢) اسمه محمد، وستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٨٤٠).

(٣) السفر الذي يحيل إليه المؤلف مفقود، وترجمة ابن قسي وأخباره في الحلة السيرة ١٩٧/ ٢

وما بعدها، وأعمال الأعلام (٢٤٨) وما بعدها.

(٤) في م: «واحل».

المعروف بالمقطع قبلة البلد، وفيهم العلماء والصالحون والأخيار، كأبي عامر هذا وأبي الحَكَم عَمْرُو بن بَطَّال وأبي العباس بن أبي مَرْوان وغيرهم، فَوُضِعَ السِّيفُ فيهم وَقُتِلُوا عن آخِرِهِم، فقليل، وهو آخِرُ ما وَقَعَ الاتفاقُ عليه: إنَّ الذين قُتِلُوا من أهل البلد ثمانية آلاف، ومن الأقطار أربعة آلاف، وبيع نساء^(١) الجميع، وكانت ملحمةً فاقت الملاحم في خرق العادة، وقضت على قوم بالشقاوة والآخرين بالسعادة، وأنهي نبؤها الشنيع إلى أبي محمد عبد المؤمن بن علي وهو بمراكش، فنقذ أمره بتسريح الحافظ أبي بكر ابن الجَدِّ واعتقال المستبد بهذه الفتكة الفظيعة أبي زكريا المذكور وتصفيده في الحديد، فامتثل ذلك إثر صلاة عيد الفطر من تلك السنة واحتمل إلى مراكش معتقلاً وألزم سكنى داره معرضاً عنه، إلى أن توجه أبو محمد عبد المؤمن بن علي إلى تينملل برسم الزيارة المعروفة عندهم، فاحتمله معه واستعطف له هنالك وشفع فيه فحل وثاقه وأعاده إلى استخدامِه وما يليقُ به من استعماله. وبعد فرار الوهبي عن لبلّة سكن طبرة^(٢)، وأشعل هنالك نار الفتنة وداخل ابن الرّيق صاحب قلمرية فهادنه على ما بيده، واستماله أهل قصر أبي دانس إليهم فسار نحوهم، وتأمّر فيهم مديدة، ثم قتله الله^(٣) هنالك بأيديهم وكفى الله شره^(٤).

٢٤٥- أحمد^(٥) بن عبد الله بن يحيى بن يحيى - ثلاثة - ابن كثير بن وسّاس بن شملل بن منقاي المصمودي الصّادي الرُّكُوني.

(١) في ق: «النساء».

(٢) في م: «طيرة».

(٣) لفظ الجلالة زيادة من م.

(٤) انظر أيضًا في كائنة لبلّة المذكورة البيان المغرب ٣/ ٢٩-٣٠ (قسم الموحدين). وكلام المؤلف فيها أكثر تفصيلاً، وكأن ابن عذاري نقل منه، وهو ينقل عنه في مواضع عديدة من القسم الخاص بالموحدين.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧/ ٤٨٧، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٢٠، ووالد جده يحيى بن يحيى الليثي فقيه الأندلس الأكبر وراوي «الموطأ» عن الإمام مالك والمتوفى سنة ٢٣٤هـ.

وكثير: في هذه الأسماء مكبر.

ووسلاس^(١): بالواو مفتوحة والسين الغفل ساكنة ولام ألف وآخره سين غفل^(٢).

وشمئل: بالسين معجمة مفتوحة وميم ساكنة ولا مين أولهما مفتوح^(٣).
ومتقاي: بميم مفتوحة ونون ساكنة وقاف معقودة وألف بعده ياء مسفولة وألف^(٤).

والصادي: بصاد مشربة صوت الزاي وألف ودال مهملة منسوباً^(٥).
والركوني: براء وكاف مضمومتين وواو بعدها نون منسوباً^(٦).
ومتقاي هذا: من بلد أقاقن بقافين معقودتين قبل أولهما - وهي مشددة - همزة ممدودة وثانيتها مفتوحة مخففة بعدها نون^(٧)، وأقاقن هذا بمقربة من

(١) ويقال فيه: «وسلاس» آخره نون (جذوة المقتبس، الترجمة ٩١٠).

(٢) كسر ابن خلكان واو «وسلاس» ١٤٦/٦.

(٣) قيده ابن خلكان: «شمال» بفتح الشين المعجمة وتشديد الميم وبعد الألف لام. (١٤٦/٦).

(٤) قيده ابن خلكان: «منغايا»: بفتح الميم وسكون النون وفتح الغين المعجمة وبعد الألف ياء معجمة باثنتين من تحتها وبعدها ألف مقصورة. قلنا: واستبدال القاف بالغين جائز هنا، لأنه في «الأصل» كاف بربرية فتكتب بالقاف والكاف والجيم والغين.

(٥) النسبة إلى صادة ووردت في المغرب للبكري (١١٠، ١١٤) أصادة، ويفهم من كلامه أنها تطلق على مدينة وعلى قبيلة. قال: مدينة أصادة فيها آثار للأول ذات أعناب وأشجار كثيرة، وهي بقبلي يجاجين، بينهما ستة أميال. وقال: وجبل صرصر بقبلي هذا القصر يتزله بطون كتامة وأصادة.

(٦) لا ذكر لركونة في المصادر التي وقفنا عليها بهذه الجهة من المغرب، وإنما المذكور قرية ركونة التي ذكر ابن دحية في المطرب (١٢)، وابن سعيد في المغرب ١٣٨/٢ أنها من عمل بشرات غرناطة، وإليها تنسب حفصة الركونية، وقد ضبطت في المغرب بفتح الراء.

(٧) أقاقن: وردت في المغرب هكذا: يجاجين وأجاجن، وأصلها بالكاف البربرية المتوسطة بين الكاف الصريحة والجيم أو القاف، فرسمها البكري بالجيم ورسمها المؤلف بالقاف كما هي عادته مع مثلها في هذا الكتاب، قال البكري في المغرب (١١٤): مدينة يجاجين مدينة جيدة مفيدة على نهر عذب، بها جامع وأسواق وحمام.

بَصْرَةَ الذَّبَانِ^(١) بجهة جبل صَرْصَر من نظر قصر عبد الكريم^(٢)، خَرَجَ من بلده فأسلمَ على يد يزيد بن عامر اللَّيْثِي فُسِّبَ بِالْوَلَاءِ إِلَيْهِ^(٣)، وقال الحكيم: يَتَوَلَّوْنَ بني لَيْث من كِنَانَةٍ، وقيل: نَزَلُوا مَنْزَلَ بني لَيْث فَنُتِمُوا إِلَيْهِ. والدَّخُلُ إِلَى الْأَنْدَلُسِ من عَقِبِهِ: كَثِيرٌ الْمَذْكَور، وأخوه يزيد، وهو المتوجَّه من قِبَلِ عبد الرحمن بن معاويةَ إِلَى عَمَّاتِهِ بالشَّام حين اسْتَوَثَّقَ لَهُ الْأَمْرُ بِالْأَنْدَلُسِ، ومات ولم يُعَقَّب، وقيل: إِنَّ المتوجَّهَ إِلَيْهَا كَثِيرٌ، فَاللهُ أَعْلَمُ.

وأحمدُ المترجمُ به قُرْطُبِيٌّ، رَوَى عن عم^(٤) أبيه عُبيدُ الله^(٥) بن يحيى، وكان من أهل العناية بالعلم، ذا تَقَدُّمٍ فِي اللُّغَةِ، وَيُحْسِنُ^(٦) الشَّعْرَ، وَلَآهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ النَّاصِرُ حِصْنَ مَجْرِيطَ مَرَّتَيْنِ فغزا في أَخْرَاهُمَا وَغَنِمَ، ثم اعترضته خيلُ العدوِّ

(١) عرفت ببصرة الذبان، لكثرة ألبانها، كما عرفت ببصرة الكتان، كانت مدينة واسعة. انظر فيها المغرب للبكري (١١٠)، والاستبصار (١٨٩).

(٢) قصر عبد الكريم أو قصر كتامة، يعرف اليوم بالقصر الكبير تمييزاً له عن القصر الصغير المعروف كذلك بقصر مصمودة وقصر المجاز، ووردت تسمية الأول في الاستبصار بقصر صنهاجة أيضاً، وعبد الكريم الذي يضاف إليه القصر هو: عبد الكريم بن عبد الرحيم بن أحمد المعروف بابن العجوز السبتي نسب إليه لأنه كان رئيس كتامة وقتله المرابطون عند غلبتهم كتامة. انظر ترجمته في المدارك (ترجمة رقم ١٣٦٣) وانظر في قصر عبد الكريم الاستبصار (١٨٩)، والمراجع المذكورة في الحاشية، وفي مرآة المحاسن (١٤٥) وما بعدها نبذة طيبة في القصر الكبير وتاريخه.

(٣) في التكملة: الذي أسلم على يد يزيد بن عامر الليثي هو وسلاس.

(٤) سقطت اللفظة من ق فاختلف المعنى، وأثبتناها من م والتكملة، وعبيد الله بن يحيى عم أبيه من أشهر رواة «الموطأ» عن والده، وتوفي سنة ١٩٨ هـ وترجمه الخشني في أخبار الفقهاء (٣١٠)، وابن الفرضي في تاريخه (٧٦٢)، والحميدي في جذوة المقتبس (٥٨٢)، والقاضي عياض في ترتيب المدارك ٤/ ٤٢١، والضبي في بغية الملتبس (٩٧٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٦/ ٩٧٩، وسير أعلام النبلاء ١٣/ ٥٣١، والعبر ٢/ ١١١، وابن العماد في الشذرات ٢/ ٢٣١.

(٥) في م: «عبد الله»، خطأ.

(٦) في م: «وحسن».

عند قُفُولِهِ فَاسْتَشْهِدَ فِي ثَمَانِيَةِ عَشَرَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، وَسَيَقَتْ جُثَّتُهُمْ إِلَى طَلَمْنَكَةَ^(١) فَدُفِنَتْ بِهَا سَنَةً أَرْبَعَ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِئَةٍ.

٢٤٦- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى الْأَنْصَارِيِّ، شَاطِئِي.

رَوَى عَنْ أَبِي عَامِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ [حَبِيبٍ]^(٣).

٢٤٧- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ حَمَّادٍ، قُرْطُبِي.

كَانَ فَقِيهًا عَاقِدًا لِلشَّرْوَطِ عَدْلًا، حَيًّا سَنَةً ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ.

٢٤٨- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ الْغَسَّانِيِّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْفَضْلِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ شَرَفٍ، وَكَانَ مُقَرَّرًا.

٢٤٩- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ الْغَافِقِيِّ، لَبْلِي، أَبُو

الْعَبَّاسِ.

لَهُ إِجَازَةٌ مِنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خَلْفُونٍ.

٢٥٠- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْكِنَانِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ ابْنِ الْبَازِشِ.

٢٥١- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُرَادِيِّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ بْنِ^(٤) عَبْدِ الْبَرِّ مُؤَلَّفَ أَبِي شَيْبَةَ.

(١) فِي ق: «طَلِيظَلَّة»، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ، وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنْ أَعْمَالِ طَلِيظَلَّةَ بَنَاهَا الْأَمِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فِي مَنَاطِقِ وَادِي الْحِجَارَةِ لِتَكُونَ حَصْنًا مُتَقَدِّمًا فِي الشَّغَرِ الْأَعْلَى (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٣٩/٤، وَصِفَةُ جَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ ١٢٨).

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (١١٥).

(٣) بَيَاضٌ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَمَا أُثْبِتَنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ.

(٤) سَقَطَتْ مِنْ م.

٢٥٢- أحمد بن عبد الله، جَيَّانِي، أبو جعفر، ابنُ اليتيم.

كان مُقرئًا مُجودًا، وهو الذي أجابه المُقرئُ أبو الحَسَن عبدُ الجليل بن عبد العزيز عن تفاضل طول المدَّين ورشٍ وقالون في ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦] وبابه.

٢٥٣- أحمد بن عبد الله، شاطِبيّ، أبو جعفر، الصَّنَاع، بالصَّاد مهملة والنون مشددة آخره عَيْنُ مهملة.

رَوَى عن أبي جعفر ابن الباذش.

٢٥٤- أحمد بن عبد الله، شَلْبِيّ، أبو عُمَرَ القَنْطَرِي.

رَوَى عن شَرِيح.

٢٥٥- أحمد^(١) بن عبد الله، طَلِيْطِي، سَكَنَ شاطِبةً، أبو عُمَرَ.

رَوَى عن أبي عبد الله بن عيسى المَغَامِيّ، رَوَى عنه أبو محمد بن أبي تَلِيد، وكان معدودًا في جُملة الفقهاء ببلده.

٢٥٦- أحمد^(٢) بن عبد الله، قُرْطُبِيّ، أبو العباس، القُونُكِيّ، العطار.

رَوَى عن أبي عبد الله بن خَلَف ابن السَّقَّاط، وأبي محمد الشَّنَجَالِي، له رحلة حجَّ فيها، ورَوَى بمكة كَرَمها الله عن كريمة المَرْوَزِيَّة، ولقيَ أبا محمد عبد الحق بن [محمد بن هارون]^(٣) الصَّقَلِيّ وغيره، وقَفَلَ إلى بلده. رَوَى عنه أبو عبد الله ابن تاشفين، وأبو القاسم ابن بَشْكُوَال، ذَكَرَه في معجم شيوخِه وأغفلَ ذَكَرَه في الصَّلَة.

توفي عقبَ رمضانِ ثمانية عشرَ وخمس مئة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٦).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٨٥/١١.

(٣) فراغ في النسختين تركه المؤلف ليعود إليه فما عاد، وما أثبتناه من تاريخ الإسلام ٢٣٤/١٠ حيث ذكره في وفيات سنة ٤٦٦ هـ، وهو صاحب كتاب «النكت والفروق لمسائل المدونة».

٢٥٧- أحمد^(١) بن عبد الله، قرطبي، ابن أخي قومس كاتب الأمير محمد.
 روى عن [محمد]^(٢) بن وضاح وأبي [إسحاق]^(٣) ابن القزاز، وله رحلة
 سمع فيها من علي بن عبد العزيز.

٢٥٨- أحمد بن عبد الله: موصلي الأصل قديماً دانية حديثاً، أبو الحسن.
 كان واعظاً وصنّف في طريقته^(٤) وفي التصوف، وأنشد لنفسه في بعض
 مصنفاته [الطويل]:

غرسْتُ لأهل الحُبِّ غُصْنًا من الهوى	ولم يك يدري ما الهوى أحدٌ قبلي
ورويته من دمع عيني فانتشى	فأصبح مُستكّ الحدايق بالحملي
فأينع أحزانًا وأورق صبوة	وأثمر أشجانًا من السَّقم المُبلي
فكلُّ جميع العاشقين هَواهُم	إذا نسبوه كان من ذلك الأصل

ذكره ابن هارون ومن خطّه نقلته.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣)، وابن الفرضي في تاريخه وسماه: «أحمد بن أبي قومس»
 فلعل الصواب: ابن أخي قومس (الترجمة ٩٢).

(٢) فراغ في النسختين، وهو محمد بن وضاح بن بزيع، أبو عبد الله القرطبي راوية «الموطأ» عن
 يحيى بن يحيى الليثي، وبه وبقي بن مخلد صارت الأندلس دار حديث، وتوفي بقرطبة سنة
 ٢٨٧هـ، وترجمته في تاريخ ابن الفرضي (١١٣٤)، وترتيب المدارك ٤/ ٤٣٥، وبغية الملتبس
 (٢٩١)، وتاريخ الإسلام ٦/ ٨٢٨، وسير أعلام النبلاء ١٣/ ٤٤٥ وغيرها.

(٣) فراغ في النسختين، وما أثبتناه من مصادر ترجمته، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن باز
 المعروف بابن القزاز، من أهل قرطبة أحد تلامذة يحيى بن يحيى الليثي، وتوفي بطليطلة سنة
 ٢٧٤هـ، ترجمه ابن الفرضي في تاريخه (١٠)، والحميدي في جذوة المقتبس (٢٥٩)، وعياض
 في ترتيب المدارك ٤/ ٤٤٣، والضبي في بغية الملتبس (٤٨١)، والذهبي في تاريخ الإسلام
 ٦/ ٥٠٩، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٦٠ وغيرهم.

(٤) قوله: «وصنّف في طريقته» سقطت من ق.

٢٥٩- أحمد بن عبد الله بن جَهْوَر^(١)، قُرْطُبِيٌّ، أبو العباس.

رَوَى بِلَنْسِيَّةَ عَنْ أَبِي^(٢) الْفَتْحِ نَضْرَ التَّنَكُتِي.

٢٦٠- أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ بن زَيْدُون، أبو الوليد.

رَوَى عَنْ شَرِيح.

٢٦١- أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ بن عبد الله بن خَلْفِ بن أحمد بن محمد بن أَسَدُون

الْمَعَاظِرِيِّ.

٢٦٢- أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ الْيَحْصُبِيُّ، أبو عمرو.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الْبَطْرُوجِيِّ.

٢٦٣- أحمد بن أبي الْحُسَيْنِ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن

رَبِيع بن أحمد بن رَبِيعِ الْأَشْعَرِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ أَبِي. وهو خالُ بعضِ
سَلَفِهِ نَسَبُوا إِلَيْهِ بِالْبُنُوَّةِ وَشُهِرُوا بِذَلِكَ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ^(٣)، وَأَبِي بَكْرٍ بن عبد الله ابن الجَدِّ، وَأَبُو يَ جعفر: ابن

عبد الرحمن ابن مَضَاءٍ وابن محمد بن يحيى، وَأَبِي عبد الله بن سَعِيدِ بن زَرْقُون،

وَأَبِي الْقَاسِمِ ابن بَشْكُوَال، وَأَبُو يَ محمد: عبد الحق بن بُوْهٍ وعبد المُنْعِمِ ابن

الْفَرَسِ، وَغَيْرِهِمْ، وَكُلُّهُمْ أَجَازُهُ. رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ ابنُ شَقِيقِهِ أَبِي عَامِرٍ

يَحْيَى. وَكَانَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَجَلَالَةٍ، ذَا عَنَافَةِ بِالْعِلْمِ، تَوَفَّى سَنَةَ عَشْرِ وَسِتْ مِائَةٍ.

٢٦٤- أحمد^(٤) بن أَبِي الْمُطَرِّفِ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن

محمد بن سَعِيدِ بن جُزَيْيٍّ، بَلَنْسِيٍّ، أَبُو بَكْرٍ. وَجُزَيْيٌّ: كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ جُزْءٍ مَسْهَلًا^(٥).

(١) في م: جهور.

(٢) أبي: سقطت من م.

(٣) ترجمة أبيه أبي الحسين عبد الرحمن ابن أبي في التكملة (الترجمة ٢٣٣٤).

(٤) ترجمه المنذري في التكملة ١/ الترجمة ١٣، وابن الأبار في التكملة (٢٢٤)، وابن الصابوني في

تكملة إكمال الإكمال (٨٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٥٨/١٢.

(٥) وينظر كتاب تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني (٨٧).

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ طَارِقِ بْنِ يَعِيشَ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مَعَدٍّ الْأُقْلِيْجِيِّ^(١)،
وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّيِّدِ، وَأَبِي الْوَلِيدِ يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الدَّبَّاعِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الرَّبِيعِ بْنُ مُوسَى بْنِ سَالِمٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٢) بْنُ نُعْمَانَ، وَأَبُو
عَامِرٍ نَذِيرُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ نَذِيرٍ، وَأَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي السَّدَّادِ.

وَكَانَ مُحَدِّثًا حَافِظًا مَاهِرًا فِي صَنْعَةِ الْحِسَابِ، بَارِعًا فِي عِلْمِ الْفَرَائِضِ غَلَبَا
عَلَيْهِ مِتْصَدِّرًا^(٣) لِإِقْرَائِهِمَا بِجَامِعِ بَلَنْسِيَّةَ. وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقًا، حَسَنَ الْخَطِّ
كَتَبَ الْكَثِيرَ، وَعُنيَ بِالْعِلْمِ عَنَآيَةً تَامَّةً، وَعُمِّرَ فَعَلَتْ سِنُّهُ وَانْفَرَدَ بِالرَّوَايَةِ عَنْ
أَبِي مُحَمَّدٍ ابْنِ السَّيِّدِ بِالسَّمَاعِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْهُ إِجَازَةٌ.

مَوْلَدُهُ فِي رَمَضَانَ تِسْعَ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعَ مِئَّةَ، وَتَوَفَّى بِبَلَنْسِيَّةَ عَقِبَ مُحَرَّمٍ
ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِئَّةَ.

٢٦٥- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رَبِيعَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رَبِيعِ الْأَشْعَرِيِّ،
قُرْطُبِيِّ، أَبُو عَامِرٍ، ابْنُ أَبِي، وَهُوَ خَالُ بَعْضِ سَلَفِهِ شُهِرُوا بِالِانْتِهَاءِ إِلَيْهِ.

تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ ابْنِ الْحَصَّارِ، وَرَوَى عَنْ أَبِي بَحْرٍ
سُفْيَانَ بْنِ الْعَاصِ، وَأَبِي بَكْرٍ ابْنَ الْعَرَبِيِّ، وَلَا زَمَمَهُمَا وَأَكْثَرَ عَنْهُمَا، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
سُلَيْمَانَ ابْنَ أُخْتِ غَانِمٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ بْنِ صَوَّابٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ^(٥) بْنِ عَتَّابٍ، وَأَبِي
الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَرِيفٍ، وَتَأَدَّبَ بِأَبِي مُحَمَّدٍ بَنِ مُنْتَانَ، وَلَهُ إِجَازَةٌ مِنْ
أَبِي عَلِيٍّ الصَّدَقِيِّ.

(١) وَيُقَالُ فِيهِ: «الْأُقْلِيْشِي» بِالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ، نَسْبَةً إِلَى «أُقْلِيْش» كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ الْبَارِيَةِ.

(٢) بَعْدَ هَذَا فَرَاغَ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَفِي التَّكْمَلَةِ: «أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَانِ».

(٣) فِي ق: «فَتَصْدُر».

(٤) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمَلَةِ (١٦٤)، وَمَعْجَمُ أَصْحَابِ الصِّدْقِ (٢٥)، وَالذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ
الْإِسْلَامِ ٩٥٨/١١، وَهُوَ جَدُّ أَبِي جَعْفَرٍ أَحْمَدَ ابْنِ أَبِي الَّذِي تَقَدَّمَ تَرْجَمْتَهُ آنَفًا (رَقْمُ ٢٦٣).

(٥) فِي ق: «بَحْر»، خَطَأً، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْهُ وَالتَّكْمَلَةُ.

وَرَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ. وَكَانَ كَامِلَ الْعَنَاءِ بِشَأْنِ الرَّوَايَةِ وَلِقَاءِ الْمَشَايِخِ وَالْأَخْذِ عَنْهُمْ مَعَ الثِّقَةِ وَالْعَدَالَةِ، جَمَعَ^(١) الْكَثِيرَ وَضَبَطَ وَقَيَّدَ وَعُرِفَ بِالِاسْتِقَامَةِ وَالْجَرِّيِّ عَلَى مِنْهَاجِ الْفُضَلَاءِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، وَاسْتُقْضِيَ بِقَرْمُونَةَ ثُمَّ بِاسْتِجَّةَ.

وَتَوَفِّيَ بِالْمُنَكَّبِ لَيْلَةَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَنَيْنِ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ^(٢).

٢٦٦- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَاصِمِ الثَّقَفِيِّ، بَرْجِيٌّ، بِالْبَاءِ مَوْحَدَةً مَفْتُوحَةً وَرَاءَ سَاكِنَةٍ وَجِيمٍ مَنْسُوبًا^(٤) [سَلَفَ]^(٥) الْمَرِيَّةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ، قَصَبِيٌّ^(٦) لِسُكْنَى سَلَفِهِ بِهَا.

تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي عِمْرَانَ بْنِ [سُلَيْمَانَ]^(٧) اللَّخْمِيَّ، سَمِعَ^(٨) مِنْهُ وَمِنْ أَبِي خَالِدٍ يَزِيدَ مَوْلَى الْمُعْتَصِمِ ابْنِ صُمَادِحَ، وَرَحَلَ إِلَى شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ فَأَخَذَ فِيهَا بِمُرْسِيَّةٍ عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ يَحْيَى بْنِ الْبَيَّازِ، وَبَدَانِيَّةٍ عَنْ أَبِي دَاوُدَ الْهَشَامِيِّ، وَبِشَاطِبَةِ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ ابْنِ الدُّوشِ^(٩). وَلَهُ رَحْلَةٌ إِلَى الْمَشْرِقِ وَحَجٌّ فِيهَا،

(١) فِي م: «سَمِعَ».

(٢) فِي النُّسخَيْنِ: «وَخَمْسَ مِائَةٍ» كَأَنَّهُ سَبَقَ قَلَمٌ مِنَ الْمُؤَلِّفِ، وَقَدْ صَحَّحَ فِي حَاشِيَةِ م.

(٣) تَرْجَمَهُ الضُّبِّيُّ فِي بَغِيَةِ الْمُلْتَمَسِ (٤٣٣)، وَابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (١٤١)، وَالذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ

الْإِسْلَامِ ٧٢٢/١١، وَمَعْرِفَةُ الْقُرَاءِ الْكِبَارِ ٤٩٤/١، وَابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي غَايَةِ النِّهَايَةِ ٦٦/١،

وَالْقَادِرِيُّ فِي نِهَايَةِ الْغَايَةِ، الْوَرَقَةُ ١٦.

(٤) بَرْجَةٌ: مِنْ عَمَلِ الْمَرِيَّةِ بِشَرْقِ الْأَنْدَلُسِ عَلَى مَقْرَبَةٍ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ

(الْمَغْرِبِ ٢/٢٢٨).

(٥) بِيَاضٌ فِي النُّسخَتَيْنِ تَرَكَهُ الْمُؤَلِّفُ وَلَمْ يَعِدْ إِلَيْهِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنَ التَّكْمَلَةِ.

(٦) عُرِفَ بِذَلِكَ لِسُكْنَى سَلَفِهِ بِقَصْبَةِ الْمَرِيَّةِ، كَمَا فِي التَّكْمَلَةِ.

(٧) بِيَاضٌ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مُسْتَفَادٌ مِنَ التَّكْمَلَةِ، وَهُوَ أَبُو عِمْرَانَ مُوسَى بْنُ سُلَيْمَانَ اللَّخْمِيُّ.

(٨) فِي م: «وَسَمِعَ».

(٩) فِي التَّكْمَلَةِ: «ابْنُ أَخِي الدُّشِ»، وَهُوَ الصَّوَابُ.

وبعدَ صَدَرِهِ تصدَّر للإقراء والتحديث، تلا عليه أبو إسحاق^(١) بن يوسف بن قرقول، وأبو بكر بن رزق، وأبو عبد الله بن خَلَف بن عَمِيرَة، وأبو القاسم بن محمد بن حَيْش، وأبو نَصْر فَتَح بن محمد بن فَتَح، وأبو يحيى اليَسْع بن عيسى بن حَزْم. وكان مُقرئًا مُجَوِّدًا ضابطًا دينًا، أقرأ بجامع السمرية وولِّي الصلاة به^(٢)، وتوفي في حدود الأربعين وخمس مئة.

٢٦٧- أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مَخْلَد بن عبد الرحمن بن أحمد بن بَقِي بن مَخْلَد، قُرْطُبِيٌّ. روى عن جَدِّه أبي القاسم أحمد بن محمد.

٢٦٨- أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن مُنْبِه التَغْلِبِي، أبو جعفر. روى عن أبي الحُسَيْن بن زَرْقُون.

٢٦٩- أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى بن حُجَيْل^(٣) الحِمَيْرِي، من أهل سَنْتَمِرِيَّة أو شَلْب، أبو العبَّاس.

روى^(٤) عن أبي علي الغَسَّاني، وأبي نَصْر^(٥) القَسْطَلِي. روى عنه أبو علي حَسَن بن أحمد الزَّرْقَالُ. وكان مُقرئًا مُجَوِّدًا ذا بَصَرٍ.

(١) في ق: «الحسن» خطأ، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم المعروف بابن قرقول، ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٩٣)، وقال: كذا قرأت اسمه بخطه، وترجمه ابن خلكان في وفيات الأعيان ٦٢/١، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤٠٢/١٢، وسير أعلام النبلاء ٥٢٠/٢٠، والصفدي في الوافي ١٧١/٦، والياضي في مرآة الجنان ١٧١/٤، وابن العباد في الشذرات ٢٣١/٤، ولم يكنه أحد بأبي الحسن، وتوفي بفاس سنة ٥٦٩ هـ.

(٢) من قوله: «أقرأ» إلى هنا سقط من ق.

(٣) في ق: «نخيل»، وحجبل في الأسماء معروف.

(٤) في ق: «أخذ».

(٥) بعد هذا فراغ في النسختين.

بالأحكام، واستقضي بالمدينة العليا^(١) من الغرب. لم يذكره ابن الأبار في أصحاب الغساني.

٢٧٠- أحمد^(٢) بن عبد الرحمن بن أبي^(٣) الوليد أحمد الكِنَاني، بَلَنَسِي^(٤)، سَكَنَ مالقة وتردد إليها كثيرًا، أبو جعفر، الوقَّشي.

روى عنه ابنه أبو الحسين علي، وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن قُرشي.
وكان من بيت جلالة وحسب، شهيرًا، سريَّ الهمة، أديبًا بارعًا فاضلاً، شاعرًا مطبوعًا، كاتبًا بليغًا، كتبَ بجَيَّانَ عن أبي إسحاق بن هَمْشَك^(٥). ولمَّا توفيَّ ابنُ هَمْشَك قصَّدَ إلى مَرَّاكُش^(٦) ومدَّحَ بها الأميرَ أبا يعقوبَ بن عبد المؤمن بقصيدة فريدة أطلال فيها وتعرَّضَ لذكرِ الأندلس ووصفِ حالِها، وذلك في رمضانِ أربع وستينَ وخمس مئةَ مَطْلَعُها [الطويل]:

أَبْتُ غَيْرَ مَاءٍ بِالنَّخِيلِ وَرُودَا^(٧) وَهَامَتْ بِهِ عَذَبَ الْجَمَامِ مَرُودَا
وَقَالَتْ لِحَادِيهَا: أَثُمَّ زِيَادَةٌ عَلَى الْعُشْرِ فِي وَرْدِي لَهُ فَازِيدَا؟

(١) في المغرب ٣٩٨/١ أنها من المدن الغربية الشبالية، وذكر المراكشي في المعجب (٤٥٩) أنها تقع بين إشبيلية وشلب.

(٢) ترجمه ابن الأبار في الحلة السيرة ٢/٢٥٧، وهو مما يستدرك على المراكشي في الإعلام.

(٣) أبي: سقطت من ق.

(٤) في ق: «فاسي» وهو تحريف.

(٥) ترجمة ابن هَمشك وأخباره في المن بالإمامة، والمعجب (١٥٠)، والمغرب ٢/٥٢، والبيان المغرب ٣/٤٩ وما بعدها، وأعمال الأعلام (٢٦٣)، وغيرها.

(٦) في الحلة السيرة أنه وفد على مراكش موجهًا من قبل مخدومه ابن هَمشك ليستصرخ الخليفة على صهره ابن مردنيش عندما نابذه سنة ٥٦٢هـ ثم أورد له ابن الأبار بعد ذلك قطعة شعرية قالها في وفادته على مراكش سنة ٥٦٤هـ؛ فيها وفادتان.

(٧) في م: «درودا».

عَهْدْتُكَ لَا تَثْنِينَ عَنْهُ وَرِيدَا
وَضَبًّا إِذَا مَا كَانَ عَنْكَ بَعِيدَا
فَفِيهَا لَعْمَرِي تَحْمَدِينَ وَرُودَا
جَمِيعَ الْبَرَايَا مُبْدِيًا وَمُعِيدَا
وَأَحْيَا لَنَا مَا كَانَ مِنْهُ أُبِيدَا
وَكُنْتَ حَدِيدًا فِي الْخُطُوبِ حَدِيدَا
وَلَا يَوْمَ إِلَّا عَادَ يُفْضَلُ عِيدَا
وَمِنْهَا يَصِفُ حَالَ الْأَنْدَلُسِ وَيُبْعَثُ عَلَى الْجِهَادِ [الطويل]:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ يُمَدُّ لِي الْمَدَى
وَهَلْ بَعْدُ يُقْضَى فِي النَّصَارَى بَنْصُرَةٌ
وَيَعْزُو أَبُو يَعْقُوبَ فِي شَنْتِ^(٢) يَاقِبٍ
وَيُلْقِي عَلَى إِفْرَنْجِهِمْ عَبَاءَ كُلِّ كَلٍ
يُغَادِرُهُمْ جَرْحًا وَقِتْلًا^(٣) مَبْرَحًا
وَيَفْتِكُ مِنْ أَيْدِي الطُّغَاةِ نَوَاعِمًا
وَأَقْبَلَنَّ فِي خُشْنِ الْمُسُوحِ وَطَلْمًا
وَعَفَّرَ مِنْهُنَّ التَّرَابُ تَرَائِبًا
فَحَقُّ لَدَمْعِي أَنْ يَفِيضَ لِأَزْرَقٍ
وَيَا لَهْفَ نَفْسِي مِنْ مَعَاصِمِ طِفْلَةٍ

(١) في حاشية م بخط مختلف: كذا، وتحتها: ما هذي القناعة.

(٢) في م: «شمت»، وانظر شنت ياقوب في الروض المعطار (١١٥).

(٣) في م: «وقتل».

(٤) في م: «بالقد».

ويا أسفا ما إن يُزال مُردِّدًا على شملٍ أعمارٍ أُعيدَ بديدا
 وآهًا أمدُّ الصَّوتِ مُتَّجِبًا على خُلُوِّ ديارٍ لو يكونُ مُفيدا
 لعلَّ أميرَ المؤمنين يُعيدُها إلى أَفضَلٍ^(١) من حالِها فتعودا
 وآخرها [الطويل]:

حَمَلْتُ إِلَيْهِ مِنْ نِظَامِي قِلَادَةً يُلقَّبُهَا أَهْلُ الْكَلَامِ قَصِيدَا
 غَدَتْ يَوْمَ إِنْشَادِ الْقَرِيضِ وَحِيدَةً كَمَا قَصَدْتُ فِي الْمَعْلُوتِ وَحِيدَا
 وَقَدْ مَرَّتْ مِنْ نَظْمِهِ الْأَبْيَاتُ فِي وَصْفِ الْمَصْحَفِ الْأَعْظَمِ مَصْحَفِ عَثْمَانَ
 ابْنِ عَفَّانٍ فِي رَسْمِ أَبِي الْمُطَرِّفِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمِيرَةَ^(٢).
 وَدَخَلْتُ عَلَى أَبِي يَعْقُوبَ الْمَذْكُورَ زَرَّافَةً فَعَدَلْتُ إِلَى نَاحِيَّتِهِ، فَاسْتَدْعَى لَهَا
 بِطَيْخًا وَأَطْعَمَهَا إِيَّاهُ بِيَدِهِ فَارْتَجَلَ فِي ذَلِكَ [الكامل]:

حُشِرْتُ إِلَيْكَ غَرَائِبُ الْحَيَوَانِ مَجْنُوبَةً^(٣) مِنْ نَازِحِ الْبُلْدَانِ
 وَأَجْلُهَا يَدْعُوْنَهَا بِزَرَّافَةٍ صَدَقُوا لَقَدْ جَلَّتْ عَنِ الْوُحْدَانِ
 لَبِسْتُ مِنَ الصُّفْرِ الْأَنِيقِ مُلَاءَةً مَرْقُومَةَ الْجَنَابَاتِ بِالْعِيقَانِ^(٤)
 وَكَأَنَّا قَدْ قُسِّمْتُ فِي خَلْقِهَا فَأَتَتْكَ بَيْنَ الْخَيْلِ وَالْبُعْرَانِ^(٥)
 وَكَأَنَّ قَرْنَيْهَا إِذَا مَثَلْتُ لَنَا^(٦) قَلَمَانِ قُلُومَ مِنْهُمَا الطَّرْفَانِ
 طَالَتْ قَوَائِمُهَا وَطَالَ تَلِيلُهَا حَتَّى لَقَدْ أَوْفَى^(٧) عَلَى الْجُدْرَانِ

(١) كذا في الأصلين، وهي جائزة للضرورة الشعرية.

(٢) راجع (الترجمة ٢٣١) من هذا السفر.

(٣) كذا في ق، وفوقها كلمة: صح، وفي م: «مجلوبة».

(٤) من هنا إلى البيت الخامس بعده موجود في الحلة السيرة ٢/ ٢٦٤.

(٥) في الحلة السيرة: «والبقران»، وهو خطأ.

(٦) في الحلة السيرة: «إذا شالتهما».

(٧) في م: «أربى».

وتفاوتت في سَمَكِها فوراءها
سَجَدْتُ إِلَيْكَ كَرَامَةً فَبُوجِهاها
لَمْ لَا وَقَدْ أَذْنَيْها حَتَّى لَقَدْ
عَجَبًا لَهَا كَيْفَ اهْتَدَتْ حَتَّى اغْتَدَتْ
يَا أَيُّهَا الْحَيَوَانُ جَاهُكَ^(١) نَافِقُ
وَالنَّوْعُ أَفْضَلُ رُبَّةً فَبَشِّرْ بِهَا
وَاسْتَوْهَبَ مِنْهُ نَسْخَةً مِنْ «الْمَوْطِئِ» مِمَّا قُرِئَ بَيْنَ يَدَيْهِ فَقَالَ [الطويل]:

أَيَا سَيِّدَ الْأَمْلاكِ وَالنَّاسِ كُلِّهِمْ
تَعَبَّدْتَنِي نَعْمَى فَمَنْ لِي بِشُكْرِها
وَتَتِمِّمُها عِنْدِي مَوْطِئًا مَالِكِ
وَأَسْنَدُهُ عَنْكُمْ لَخَيْرِ خَلِيفَةٍ
أَقْدَمُهُ ذُخْرًا لِيَوْمِ مَعَادِنَا
وَلَسْتُ بِمُسْتَتِقٍ عَلَى الْأَرْضِ مَا شِئَا
وَلَوْ أَنَّنِي صُغْتُ النُّجُومَ قَوَافِيا
أَسِيرُ بِهِ عَنْ حَضْرَةِ الْمُلْكِ رَاوِيا
غَدَا ثَانِي الْمَهْدِيِّ لِلخَلْقِ هَادِيا
وَأَلْبَسُهُ فَخْرًا عَلَى الدَّهْرِ بَاقِيا

وَمِنْ نَظْمِهِ فِي كَيْتَمَانِ السَّرِّ [الطويل]:

وَمُسْتَوْدِعٍ عِنْدِي حَدِيثًا يَخَافُ مِنْ
فَقُلْتُ لَهُ: لَا تَخْشَ مِنِّي فَضِيحَةً
عَلَى أَنَّ مَا فِي الْقَبْرِ يُرْجَى نَشُورُهُ
إِذَا عَيْتَهُ فِي النَّاسِ إِنْ يَنْفَدَ الْعُمُرُ
لَسَرُّ غَدَا مَيْتًا، وَصَدْرِي لَهُ قَبْرُ
وَسَرُّكَ لَا يُرْجَى^(٢) لَهُ أَبَدًا نَشْرُ^(٣)

وَكَانَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ جُبَيْرٍ صِهْرِهِ عَلَى ابْنَتِهِ أُمِّ الْمَجْدِ عَاتِكَةَ
وَأَبِيهِ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ جُبَيْرٍ مَخَاطَبَاتٌ نَثْرًا وَنَظْمًا وَمُرَاجَعَاتٌ.

(١) فِي م: «جَنَسُكَ».

(٢) فِي الْحَلَةِ السَّيْرَاءِ: «مَا يَرْجَى».

(٣) الْأَبْيَاتُ وَارِدَةٌ فِي الْحَلَةِ السَّيْرَاءِ ٢/ ٢٦٤-٢٦٥.

توفي بمالقة يوم الثلاثاء عقب محرم أربع وسبعين وخمس مئة، وكان الحفل في جنازته عظيمًا شهدها الخاص والعام، وحضرها الصلاة عليه والي مالقة حينئذ الأمير أبو محمد ابن الأمير أبي حفص بن أبي محمد عبد المؤمن بن علي، ودُفن بمقبرة باب فتناله خارج باب الكحل بسفح جبل فاره.

قال ابنه أبو الحسين: لما وصل إلى مالقة يريد حضرة مراكش خرج متفرّدًا فوقف بموضع قبره وقال: هذا موضع ما أظن ببلاد الأندلس أتق منه، ووددت لو^(١) دُفنت به، فلما قفل من حضرة مراكش لم يلبث بها إلا يومين وتوفي هو وابنه يوسف ودُفنا بذلك الموضع، وصلى عليهما الخطيب أبو كامل.

٢٧١- أحمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد التّجيبّي، قرطبي.

له رحلة إلى المشرق، روى فيها بتوزر عن أبي حفص بن عذرة.

٢٧٢- أحمد^(٢) بن عبد الرحمن بن أيوب، سرقسطي، أبو جعفر^(٣)، ابن

المسلماني.

كان واحدَ زمانه في علم الرؤيا والتكلم على وجوهها والشرح لدقائقها والاطلاع على غوامضها.

واستشهد في وقعة منزل مرضي في محرم ثلاث وسبعين^(٤) وأربع مئة.

٢٧٣- أحمد بن عبد الرحمن بن بشير.

روى عن أبي عبد الله بن عتاب.

٢٧٤- أحمد بن عبد الرحمن بن جابر بن أبي الربيع القيسي، غرناطي، أبو

جعفر.

(١) في م: «أني».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٩).

(٣) في ق: «أبو حفص»، وهو تحريف، والتصويب من م والتكملة.

(٤) في ق: «وتسعين»، خطأ، وما أثبتناه من م والتكملة التي ينقل منها المؤلف.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ: ابْنُ عَلِيٍّ ابْنُ الْبَازِشِ وَابْنُ عُمَرَ بْنِ قِبْلَالٍ، وَكَانَ
فَقِيهًا ذَاكِرًا لِلْأَحْكَامِ، بَصِيرًا بِالنَّوَازِلِ، وَاسْتُقْضِيَ بِبَعْضِ جِهَاتِ غَرْنَاطَةَ.
وَتَوَفِّيَ فِي الْأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٢٧٥- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَاتِمِ التَّمِيمِيِّ، قُرْطُبِيُّ، الطَّرَابُلُسِيُّ^(٢).
وَهُوَ عَمُّ حَاتِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّائِيَةِ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ ابْنِ الشَّرَفِيِّ^(٣) وَأَبِي جَعْفَرٍ [أَحْمَدُ]^(٤) بْنِ عَوْنِ اللَّهِ.
٢٧٦- أَحْمَدُ^(٥) بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَصِيبٍ، قَيْجَاطِيٍّ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ، أَبُو
الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ عَبَّادِ بْنِ سِرْحَانَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَضَاءَ،
وَكَانَ مَبْرُزًا فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَحَدَ الْأَمْنَاءِ بِجَامِعِ قُرْطُبَةَ وَالشَّهُودِ الْمُعَدَّلِينَ بِهَا.

٢٧٧- أَحْمَدُ^(٦) بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَبِيعِ الْأَشْعَرِيِّ.

كَانَ بِقُرْطُبَةَ حَيًّا سَنَةَ سِتِّ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٢٧٨- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدِ بْنِ جُزَيْيٍّ، بَلَنْسِيٍّ، أَبُو بَكْرٍ.
رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ الْوَقَّاشِيِّ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧).

(٢) يعني: يُعرف بالطرابلسي.

(٣) منسوب إلى الشرف بإشبيلية.

(٤) بياض في النسختين، وفي التكملة: «كتب العلم عن أبي جعفر بن عون الله». وهو أحمد بن
عون الله بن حدير، أبو جعفر القرطبي المتوفى سنة ٣٧٨هـ، مترجم في تاريخ ابن الفرضي
(١٨١)، وتاريخ دمشق لابن عساكر ١١٧/٥، وبغية الملمس (٤٥٢)، وتاريخ الإسلام
٨/٤٤٧)، وسير أعلام النبلاء ١٦/٣٩٠.

(٥) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١ / نقلًا من هذا الكتاب.

(٦) لعله قريب أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن ربيع بن أحمد بن ربيع الأشعري القرطبي المعروف
بابن أبي والذي تقدمت ترجمته برقم (٢٦٥).

٢٧٩- أحمد^(١) بن عبد الرحمن بن سليمان بن بالغ الأنصاري، سرقسطي،

أبو جعفر.

روى عن أبي الحزم خلف بن محمد القُرْوذِي^(٢). واستجاز له أبو عليّ الصّدقيّ جماعة من شيوخه بالمشرق، منهم:

أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرّون بن إبراهيم البغداديّ المعدّل الأمين، وخيرون: بخاء معجمة مفتوحة وياء مسفولة ساكنة.

وأبو الحسين أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف البغداديّ.

وأبو عبد الله - ويقال: أبو عليّ، والأولى أشهر - الحسين بن عليّ بن الحسين بن محمد بن شيبّة بن زياد بن زهر بن العلاء الشيبانيّ الطبري، ويقال: الطبراني، ويدعى إمام الحرمين.

وأبو يعلى أحمد بن محمد العبديّ - بالعين الغُفْل مفتوحة والباء بواحدة ساكنة والداد منسوبا - البصري^(٣).

وأبو محمد جعفر بن أحمد بن الحسين البغداديّ المقرئ ابن السراج^(٤).

وأبو غالب الحسن بن عليّ البزاز - بزيّين - ابن الشيخ.

وأبو الفضل أحمد بن أحمد بن الحسن الأصبهانيّ الحدّاد.

وأبو القاسم حمزة بن محمد بن الحسن بن محمد^(٥) بن عليّ بن محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشيّ الزبيريّ البغدادي.

(١) ترجمه ابن الأبار ترجمة مختصرة في التكملة (١١١).

(٢) بضم القاف والراء، مجودة بخط ابن الجلاب من التكملة، وهو مترجم في الصلة بالشكالية (٣٩٣).

(٣) في ق: «المصري» محرف، وهو أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن زكريا، أبو يعلى العبدي البصري الفقيه، شيخ مالكية العراق، ويعرف بابن الصواف، ولد سنة ٤٠٠ هـ، وتوفي سنة ٤٩٠ هـ (تاريخ الإسلام ٦٤٦/١٠).

(٤) توفي سنة ٥٠٠ هـ (تاريخ الإسلام ٨٢٤/١٠) وهو صاحب «مصارع العشاق» المشهور.

(٥) «بن محمد» سقط من ق، وأثبتناه من م. وترجمته في المتظم ٩٩/٩، وتاريخ الإسلام ٦٢٧/١٠، وتوفي سنة ٤٨٩ هـ.

وأبو^(١) محمد رزق الله بن عبد الوهّاب بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن الليث بن سُلَيْمَانَ بن الأَسود بن سُفْيَانَ بن يَزِيدَ بن أُكَيْنَةَ بن عبد الله، كذا ذكره عنه القاضي أبو عليّ الصّدفي في إسناده حديث حدث به عنه بإسناده عن آبائه أبا عن أبٍ إلى أُكَيْنَةَ عن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه، وروى ذلك الحديث^(٢) الخطيب عن عبد الوهّاب بن^(٣) رزق الله بإسناده، وقال^(٤): فين عبد الوهّاب بن عبد العزيز وعليّ رضي الله عنه تسعة آباء آخرهم أُكَيْنَةُ^(٥).

وذلك لا يصحّ إلا بإثبات يَزِيدَ كما عند القاضي أبي عليّ، ومن حفظ حُجّة على مَنْ لم يحفظ^(٦). وذكره الأمير أبو نصر عليّ ابن الوزير العادل أبي القاسم هبة الله بن عليّ بن جعفر المعروف بابن مأكولا في كتابه المؤتلف والمختلف المسمّى بـ«الإكمال في رفع الارتباب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب والألقاب» في باب أُكَيْنَةَ وأُكَيْمَةَ منه، وردّ نسبَه كذلك إلى سُفْيَانَ، وقال^(٧): ابن أُكَيْنَةَ بن زَيْد بن الهَيْثَم بن عبد الله بن سيدان بن مُرّة بن سُفْيَانَ بن مجاشع بن دارم بن حَنْظَلَةَ بن مالك بن زيد^(٨) مَنّاة بن تميم، وقال: قال لي هذا النسب الشيخ المعدل أبو محمد رزق الله بن عبد الوهّاب. فخالف ما عند القاضي أبي عليّ في موضعين، أحدهما: إسقاطُ يَزِيدَ بين سُفْيَانَ وأُكَيْنَةَ، والثاني: زيادةُ

(١) في م: «أبي»، خطأ.

(٢) سقطت من م.

(٣) في م: «أبي»، خطأ.

(٤) تاريخ مدينة السلام ٢٩٣/١٢.

(٥) إلى هنا انتهى كلام الخطيب.

(٦) والحديث هو أن عليّا سئل عن الحنّان المنان، فقال: الحنان: الذي يُقبل على مَنْ أعرض عنه، والمنان: الذي يبدأ بالنوال قبل السؤال. ولا يصح عن سيدنا عليّ فهو مسلسل بالمجاهيل، وتفرد الخطيب بروايته.

(٧) الإكمال ١٠٨/١-١٠٩.

(٨) سقط من ق.

زيد والهيثم بين أُكَيْنَةَ وعبد الله. وذكر أبو محمد رَزَقُ الله أن عبد الله هذا من الصحابة، وأن اسمه كان عبد اللات، فسماه النبي ﷺ عبد الله، ولا ذكر له في الصحابة إلا في هذه الحكاية ومن هذا الطريق، والله أعلم.

وأبو الفوارس طِرَادُ^(١) بن نظام الحَضْرَتَيْنِ محمد بن علي بن أبي تمام الحَسَن بن محمد بن عبد الوهاب بن سُلَيْمَانَ بن محمد بن سُلَيْمَانَ بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الإمام ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب نقيب النقباء يقال له: الزَيْنَبِيُّ نسبةً إلى زَيْنَب بنتِ سُلَيْمَانَ بن علي بن حُسَيْن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهي أُمُّ محمد بن إبراهيم الإمام فيما قال أبو محمد علي بن أحمد بن حَزَم^(٢)، وقال أبو الفضل عِيَاض: هي أُمُّ عبد الله بن محمد الذي كان واليًا بالمدينة ويُعرفُ بابن زَيْنَب، وأراها زَيْنَب بنتِ سُلَيْمَانَ بن علي بن عبد الله بن العباس، كذا قال عِيَاض، وقد قال قبل: إنها زَيْنَب بنتُ سُلَيْمَانَ بن علي العلويَّة، ثم قال بعد: وقيل للشریف أبي الفوارس: ذو الشَّرَفَيْنِ لجمعه شَرَفَ بني العباس وشَرَفَ بني علي، وهذا اضطرابٌ وتناقض من القول، والصَّحِيحُ ما قدَّمته، وهو قولُ أبي محمد بن علي الرُّشَاطِي، وقيل له: ذو الشَّرَفَيْنِ لكونه عباسي الأب عَلَوِيَّ الأمِّ، ويُلقَّبُ أيضًا بالكامل، ويقال له أيضًا: شَهَابُ الحَضْرَتَيْنِ، وكان أبوه يُدعى نظام الحَضْرَتَيْنِ.

وأبو القاسم عبد الله بن طاهر بن محمد التَّمِيمِيُّ البَلْخِيُّ المعروف بابن شافور ويُدعى زَيْنُ الأُئِمَّةِ.

وأبو الفضل عبد الله بن علي بن محمد البغدادِي الدَّقَاقُ يُعرفُ بابن زَكْرِي وبابن أبي زَكْرِي.

(١) على وزن كتاب، قيده الزبيدي في «تاج العروس» وتوفي سنة ٤٩١ هـ وهو مترجم في تاريخ

الإسلام ١٠/ ٧٠٥ وغيره، وقد نقل فيه عن أبي علي الصدي.

(٢) انظر الجمهرة (٣١-٣٢)، تحقيق الأستاذ عبد السلام هارون.

وأبو القاسم عبد الواحد بن علي بن محمد بن فهد، بفاء مفتوحة آخره دال،
العلّاف.

وأبو الحسين عاصم بن الحسن بن محمد بن علي بن عاصم بن مهران
العاصمي البغدادي الكرخي، براء ساكنة وخاء معجمة.

وأبائ الحسن العلويون^(١): ابن الحسن بن الحسين بن محمد المصري
الخلعي، وابن الحسين بن علي بن أيوب البغدادي البراز ابن أبن^(٢)، وابن
محمد بن محمد بن الطيب الخطيب بواسط.

وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور البغدادي يعرف جدّه
بابن الخاضبة.

وأبو الغنائم محمد بن علي بن الحسن بن أبي عثمان البغدادي.
وأبو عبد الله مالك بن أحمد بن علي البانياسي بباء بواحدة وألف ونون
مكسورة وياء مسفولة وألف وسين مهمل منسوبًا.

وأبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم الأزدي الصيرفي،
ابن الحمّامي - مخفف الميم - وابن الطيوري.

وأبو الفتح نصر بن إبراهيم بن نصر بن إبراهيم المقدسي النابلسي نزيل
دمشق^(٣).

وكان فقيها حافظًا مبرزًا في عقد الشروط بصيرًا بعللها.

٢٨٠- أحمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن موسى الخزرجي.

رَوَى عن أبي بكر ابن العربي، وأبي العباس بن جعفر بن خصيب.

(١) في ق: «العلويون»، وهو تحريف.

(٢) كان يسكن باب المراتب من بغداد، وتوفي سنة ٤٩٢ هـ (تاريخ الإسلام ١٠ / ٧٢٥).

(٣) يلاحظ أن هؤلاء جميعًا من شيوخ أبي علي الصديقي، وأكثرهم بغداديون.

- ٢٨١- أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مَيْدَمَان^(١)، بَطْلَيْوْسِي.
كان من أهل العِلْم، حيًّا سنة عَشْرٍ وخمس مئة.
- ٢٨٢- أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يونس القُضَاعِي، أبو جعفر.
رَوَى عن أبي عبد الله بن سَعْدُونَ الْقَرَوِيِّ.
- ٢٨٣- أحمد بن عبد الرحمن بن عبد [....]^(٢).
رَوَى عن أبي محمد بن عَتَّاب.
- ٢٨٤- أحمد^(٣) بن عبد الرحمن بن عُبيد الله^(٤) بن محمد بن مُهَلَّب الأَسَدِي،
تُدْمِيرِي^(٥)، أبو بكر، ويقال: أبو جعفر^(٦).
رَوَى عن أبي عليّ الصَّدَقِي.
- ٢٨٥- أحمد^(٧) بن عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الرحمن بن هِشَام بن
عبد الرَّؤُوف بن محمد بن صَخْر بن ثَعْلَبَة بن سُلَيْمَان بن أَبَان بن صِقَالَة بن بِيَان بن
محمد بن ثَرْوَانَ بن جَعُونَة النُّمَيْرِي، غَرْنَاطِيّ الْبِيرِيّ الْأَصْل، أبو جعفر.
له إجازة من أبي عبد الله جعفر حفيد مَكِّي، وأبي عامر محمد بن أحمد بن
إسماعيل، وأبي القاسم بن يَقيّ الحَاكِم، وأبي مروان الْبَاجِي، وأبي الوليد ابن رُشد.
- ٢٨٦- أحمد بن عبد الرحمن بن عليّ المَخْزُومِي، قُرْطُبِيّ.
كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا بعد عشرين وأربع مئة.

(١) في ق: «ميدان»، وما أثبتناه من م، وهو الصواب إن شاء الله.

(٢) بياض في النسختين.

(٣) ترجمه ابن الأبار في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١١)، ترجمة راتقة كأن المؤلف لم يقف عليها.

(٤) في المعجم: «عبد الله».

(٥) ذكر في المعجم أنه من أهل مرسية.

(٦) قال ابن الأبار في المعجم: «أبو بكر، وربما كُنِيَ في الأسمعة أبا جعفر».

(٧) ترجم ابن الأبار لأبيه عبد الرحمن بن علي (٣٢٩٨)، وابن الزبير في صلة الصلة ٣/ الترجمة ٣٠٥.

٢٨٧- أحمد بن عبد الرحمن بن عمر الخزرجي، قرطبي، أبو القاسم.

له إجازة من أبي محمد بن علي الرشاطي^(١).

٢٨٨- أحمد^(٢) بن عبد الرحمن بن عيسى بن إدريس التحيي، مريي، أبو

جعفر وأبو العباس.

تفقه على أبيه، و^(٣)أبي محمد بن أبي جعفر، وروى عن أبي الحسن بن
مُفَرِّج الصَّقْلِي، وأجاز له أبو الحسن العبَّسي، وأبو داود الهشامي.

ورحل إلى المشرق فحجَّ، وأخذ بمكة شرفها الله على^(٤) أبوي عبد الله:
الحسين بن علي الطبري وابن [...] ^(٥) النحوي وغيرهما، وقفل إلى بلده
مُريسيَّة فسمع بها الحديث ودرَّس الفقه، روى عنه أبو القاسم المُحمَّدان:
ابنُه وابنُ علي ابن البراق، وأبو بكر^(٦) ابن هرودس، وأبو الخطَّاب أحمد بن
محمد بن واجب، وأبو ذر مُصعب، وآباء عبد الله: ابن الأندلسي وابن محمد
الشاربي وابن يوسف بن عيَّاد^(٧)، وأبو عمر يوسف بن عيَّاد، وأبو محمد: ابن
يوسف وغلبون.

وكان فقيهاً حافظاً للمسائل، مدرِّساً، مُشاوِّراً، بصيراً بالفتوى في النوازل،
متقدِّماً في معرفة الأحكام والشروط، مُشاركاً في علوم القرآن والآثار، ذا حظٍّ
من الأدب، قديم النجابة، قرأ على أبيه «الموطأ» رواية أبي مُصعب من حفظه

(١) سقطت هذه الترجمة من م.

(٢) ترجمه التحيبي في زاد المسافر (١٥٢)، وابن الأبار في التكملة (١٨٨)، والمعجم في أصحاب

القاضي الصدفي (٣٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٩٠/١٢، وابن فرحون في الديباج ٢٠٧/١.

(٣) «أبيه و» سقطت من ق، وهي في م وبعضها ما في التكملة والمعجم وغيرهما.

(٤) في م: «عن».

(٥) بياض في النسختين.

(٦) بعد هذا بياض في النسختين.

(٧) في ق: «عباد».

وهو لم يُكْمَلْ ثلاث عشرة سنة، وولِّيَ الأحكامَ ببلده سنينَ عدَّةَ بعد أن وليَ قضاءً شاطِبةً، ثم صُرِفَ محمودُ السيرة معروفَ التواضع والنَّزاهة^(١)، ثم قُلِّدَ القضاء ببلده، واستمرَّت ولايته مشكورَ الطريقة مَرْضِيَّ الأحوال إلى أن توفِّي بها يوم الاثنين ثاني أيام النَّحرِ أو ثالثها سنة ثلاث^(٢) وستين وخمس مئة، ودُفِنَ بعدَ ظُهور يوم الثلاثاء تاليه. مولده سنة ثمانٍ وثمانين وأربع مئة، وهُم ابنُ سُفْيَانٍ في وفاته.

٢٨٩- أحمد^(٣) بن عبد الرحمن بن فِهْرٍ السُّلَمِيّ، مَرُويٌّ، أبو عمر.

كان فقيهاً حافظاً، واستقْصَى فَعُرِفَ بالعدالة وإقامة الحقِّ والجزالة.

٢٩٠- أحمد^(٤) بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن أصْبَغ بن جُمهور^(٥)

الجُذَامِيّ، إشبيلي، أبو جعفر، أخو أبي عبد الله.

رَوَى عنه أبو الحسن عبدُ ربِّه، وأبو محمد طلحة. وكان نَزَهَ النفس، معتدلاً الأحوال، وقوراً، حسنَ الهُدي نبلاً، ذا حظٍّ وافرٍ من عِلْمِ الأدبِ والمعرفة بعِلْمِ العِروض والتعديل، وقصيدته في معرفة المتوسِّط من المنازلِ وقتَ الفجرِ من أجود ما نُظِمَ في معناها^(٦) وأصدقها شهادة ببراعة مُنْشئها، أخذها عنه كثيرٌ من

(١) في ق: «والنباة»، وما هنا من م ويعضده ما في التكملة.

(٢) من هنا إلى قوله: «ثمان» سقط من م.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢١)، وابن فرحون في الديباج ٢٠٨/١.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٤) فقال: «أحمد بن عبد الرحمن بن جمهور الجذامي، من أهل إشبيلية، يكنى أبا جعفر».

(٥) في ق: «جمهور»، وما أثبتناه من م والتكملة.

(٦) من القصائد التي صنعت في ترحيل النيرين قصيدة الهاشمي التي اشتهرت عند من له عناية بالنجوم، وقد اختصرها أحد حذاق الدمشقين، وشرحها أبو عبد الله محمد بن هشام السبتي اللغوي المعروف (انظر ألف باء ٩٤/١، والسفر السادس من هذا الكتاب، الترجمة ١٦٢)، ويوجد من هذا الشرح نسخة في الخزانة الحسنية برقم (٤٣٢).

الناس، وكان أبو الحُسَيْن محمد بن محمد بن زَرْقُون يَسْتَحْسِنُهَا وَيَسْتَجِيدُ نَظْمَهَا، وهي [الطويل]:

قَوَانِينَ عِلْمِ الْفَجْرِ لِلْمُتَنَاوِلِ	رَأَيْتُ أَنْاسًا قَرَّبُوا بِالْمَنَازِلِ
فَلَمْ يَحُلْ مِنْهُ السَّامِعُونَ ^(١) بِطَائِلِ	فَقَالُوا مَقَالًا لَا حَقِيقَةً عِنْدَهُ
فِيصْبِحُ ذُو عِلْمٍ بِهَا مِثْلَ جَاهِلِ	يُريكَ عِيَانُ الْأَمْرِ غَيْرَ الَّذِي أَرَوْا
وَكَمْ أَغْرَبُوا مِنْ مَنْزِلٍ غَيْرِ أَفْلِ	فَكَمْ أَطْلَعُوا مِنْ مَنْزِلٍ غَيْرِ طَالِعِ
وَلِلْفَجْرِ تَبْيَانٌ جَلِيٌّ الدَّلَائِلِ	وَكَمْ وَسَّطُوا مَا لَا يُرَى مُتَوَسِّطًا
لَهُ فِي خِلَالِ ^(٢) الْأَفْقِ وَطَأَةٌ نَازِلِ	فَدُونَكَ مِنْهَا مَا تَوَسَّطَ دُونَ مَا
أَثَارَتُهُ آرَاءُ الرِّجَالِ الْأَفَاضِلِ	عَلَى مَذْهَبِ الْأَرْصَادِ وَالنَّظَرِ الَّذِي
لَا خَذَ مِنْقُوصًا بِحَضْرَةِ كَامِلِ	تَتَبَّعْتُ مِنْهَا النِّيَّاتِ وَلَمْ أَكُنْ
وَأَهْمَلْتُ رَسْمَ الْخَامِلِ الْمُتَضَائِلِ	فَقِيدْتُ ذَا الْإِشْرَاقِ مِنْ كُلِّ مَنْزِلِ
قَنَصْتُ فَلَمْ تُفْلِتْهُ كِفَّةٌ حَابِلِ	وَمَهْمَا تَسَاوَى النُّورُ فِيهَا فَوَاحِدًا
بِمَا قُلْتُهُ فِي طَالِعَاتِ الْمَنَازِلِ	وَيَبْدُو لَكَ الْمَأْخُودُ مِنْهَا حَقِيقَةً
فَذَلِكَ يَبْدُو جَهْرَةً لِلْمُزَاوِلِ	وَمَا قُلْتُهُ مِنْ قَبْلُ فِي غَارِبَاتِهَا
أَقِيمَ بِهَا حُسْبَانُهَا غَيْرَ مَائِلِ	وَلَا بَدَّ مِنْ عِلْمٍ بِعَرَضِ مَدِينَةٍ
وَنَصَفٌ حَسَابًا ثَابِتًا غَيْرَ حَائِلِ	ثَلَاثُونَ جُزْءًا قَدَرُهُ ثُمَّ سَبْعَةٌ
وَأَسْتَعَصِمُ الرَّحْمَنَ مِنْ كُلِّ بَاطِلِ	فَهَا أَنَا أَبْدِي الْحَقَّ حَيْثُ عَلِمْتُهُ
شَاءَ وَنَوَّرُ الْفَجْرِ ضَافِي الْغَلَائِلِ	إِذَا مَرَّ يَوْمٌ مِنْ أَغَشَّتْ تَوَسَّطَ ^(٣) الرُّ

(١) في ق: «السابقون».

(٢) في ق: «حلال».

(٣) في ق: «توسطت».

وإن مَرَّ عَشْرٌ مِنْهُ فَالْطَّحُ مِثْلُهُ
 وَفِي اثْنَيْنِ مَرًّا بَعْدَ عَشْرَيْنِ لَمْ يَزَلْ
 وَمَهْمَا انْقَضَتْ (١) مِنْهُ ثَلَاثُونَ لَيْلَةً
 وَإِمَّا تَقَضَّتْ تِسْعَةٌ مِنْ شَتْبَرٍ
 وَإِنْ بَقِيَتْ مِنْهُ ثَمَانِيَةٌ جَلَتْ
 فَإِنْ مَرَّ مِنْ أَكْتُوبَرٍ سِتٌّ انْبَرَتْ
 وَفِي سَبْعَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ مَضَتْ لَهُ
 وَإِنْ بَقِيَتْ مِنْهُ ثَلَاثُ فَنَثَرَةٌ
 فَإِنْ مَرَّ تِسْعٌ مِنْ نُؤْبَرٍ انْبَرَى
 وَإِنْ مَرَّ مِنْهُ سِتٌّ عَشْرَةٌ لَيْلَةً
 وَفِي مُنْقِضِي أَيَّامِهِ شَمَرُ الدُّجَى
 وَأَمَّا ثَمَانٍ مِنْ دَجْنَبَرٍ انْقَضَتْ
 وَفِي تِسْعَةٍ تَمْضِي لَهُ إِثْرُ تِسْعَةٍ
 وَفِي تِسْعَةٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرَيْنِ تَنْقُضِي
 فَإِنْ عَشْرٌ انْقَضَتْ (٦) لِيَنْبِرَ اغْتَدَى

عَلَى رَأْيِهِ مَسْتَمْسِكٌ غَيْرُ زَائِلٍ
 لَدَيْهِ الْبَطِينُ حَافِظًا لِلْوَسَائِلِ
 تُرَى لِلثُّرَيَّا نَهْضَةُ الْمَتَاقِلِ
 فَلِلدَّبَرَانِ السَّبْقُ يَوْمَ التَّفَاضِلِ
 لَهُ هَقْعَةٌ سَيْفًا غَدَا جَدُّ نَاصِلِ (٢)
 لَهُ هَنْعَةٌ (٣) تَرْمِي بِسَهْمِ الْمَنَاضِلِ (٤)
 تَرَى لِدِرَاعِ اللَّيْثِ إِقْدَامَ بَاسِلِ
 تُسَاوِرُهُ فِي خُفْيَةٍ كَالْمَخَاطِلِ
 لَهُ الطَّرْفُ يُوصِي حِلْفَهُ بِالتَّوَاضِلِ
 فَلِلجَبْهَةِ التَّصْمِيمِ حِينَ التَّخَاذُلِ
 لَزَبْرَتِهَا (٥) ذَيْلَ الْوَنَى وَالتَّوَاكُلِ
 فَصَرَفْتُهَا تُبْدِي الْأَسَى إِثْرَ رَاحِلِ
 تُدِيمُ بِهَا الْعَوَاءُ عَضَّ الْأَنَامِلِ
 يَظُلُّ السَّمَاءُ سَامِيًا غَيْرَ سَافِلِ
 بِهَا الْغَفَرُ مُرْتَاحًا لِإِلْفِ مُوَاصِلِ

(١) فِي ق: «مَضَتْ».

(٢) فِي ق: «فَاصِل».

(٣) فِي م: «هَيْعَةٌ». وَالْهَنْعَةُ: نَجْمَانِ فِي الْجُوزَاءِ.

(٤) فِي ق: «الْمَنَابِل».

(٥) فِي ق: لَزَهْرَتِهَا.

(٦) فِي م: «انْقَضَتْ».

وإن مَرَّ عَشْرُ ثَمَ عَشْرٍ وواحدٌ
وإِذَا خَلَّتْ سَبْعٌ وَسَبْعٌ بِأَثَرِهَا
وَفِي اثْنَيْنِ مَرًّا بَعْدَ عَشْرَيْنِ أَضْرَمَتْ
وَفِي عَشْرِ انْقَضَتْ^(١) لِمَرْسٍ وَتَسْعَةٍ
فَإِنْ مَرَّ مِنْ إِبْرِيلَ عَشْرٌ وَأَرْبَعٌ
فَإِنْ مَرَّ يَوْمَانِ لِمِائَةٍ انْتَحَى
وَلِنْ بَقِيَتْ مِنْهُ ثَلَاثَةٌ ارْهَفَتْ
فَإِنْ رَحَلَتْ سِتُّ لِيَوْمَيْنِ فَإِنَّمَا
وَلِنْ مَرَّ عَشْرُ ثَمَ سَبْعٌ فَقَدْ أَتَى
وَفِي أَوَّلِ مَنْ يُؤَلِّيه السَّعْدُ حَلَّةٌ
أَلَا إِنَّ لِلْفَرَاغِ الْمَقْدَمَ عَزْمَةً
وَمَهْمَا انْقَضَتْ عَشْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّمَا
فَهْذِي ثَمَانِ^(٢) ثُمَّ عَشْرُونَ قَدْ أَتَى
وَمَا خِلْتَنِي أَبْقَيْتُ فِيمَا نَظَّمْتُهُ
فَإِنْ تُلَفِ عَزْمًا بَتَّ أَسْبَابَهُ الْوَنَى

لَهُ فَالزَّبَانِي رَأْيَهَا غَيْرُ فَائِلٍ
لِفَيْرِيزٍ فَالْإِكْلِيلُ جَمُّ الْبَلَابِلِ
عَلَى الْقَلْبِ نَارَ الشَّوْقِ إِثْرُ الرُّوَاكِ
تَرَى شَوْلَةً سَبَّاحَةً فِي الْجَدَاوِلِ
فَأَحْبَبُ بَنَهْرٍ لِلنَّعَائِمِ سَائِلِ
لِبَلَدَتِهَا رَامٍ حَدِيدُ الْمَعَابِلِ
لِذَا بَحِجَهَا أَشْفَارُهُ كَفُّ صَاقِلِ
تَرَى بَلْعَا فِي إِثْرِهَا مِثْلَ ثَاكِ
لِسَعْدِ السُّعُودِ الْفَلَجُ يَوْمَ التَّصَاوِلِ
لَأَخِيَّةٍ يُعْزَى فَهَلْ مِنْ مُطَاوِلِ
لِسَبْعٍ مَضَتْ مِنْهُ كَحَدِّ الْمَنَاصِلِ
مُؤَخَّرُهَا يُبْدِي ضِرَاعَةَ أَمَلِ
عَلَيْهَا نِظَامٌ مُحْكَمٌ لِلْمُحَاوِلِ
وَأَحْكَمْتُ مَبْنَاهُ مَقَالًا لِقَائِلِ
فَكَنْ لِلَّذِي بَتَّ الْوَنَى خَيْرَ وَاصِلِ

وله تواليف فيها كان يتحلله من العلوم دالة على ثبته وجودة إدراكه وقفت
على بعضها.

وتوفي لخمس بقين من محرم سبع وعشرين وست مئة.

(١) في م: «انقضت».

(٢) سقطت من م.

٢٩١- أحمد^(١) بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن حريث بن عاصم بن مضاء بن مهند بن عُمير اللخمي.

وكذا نسبُه في معجم شيوخه الذي جمعه له أبو الخطّاب عمر بن حسن بن الجُميل^(٢) وطالعه به فوافقه عليه إلّا في ذكره مهند بن عُمير، فإنه أنكرهما وقال: لا أعرفهما، فقال له أبو الخطّاب: يا سيدي هما جدّاك ذكرهما فلان، يُشير إلى بعض المؤرّخين، فتوقّف الشيخ.

قال المصنّف عفا الله عنه: وهو مع ذلك فيما يظهر لي نسبٌ مُنقطع لبعده زمان أحمد من زمان حريث، فقد ذكر الحُكيم عبد الله بن عبيد الله - وتوفي منتصفَ رمضانٍ أحدٍ وأربعين^(٣) - في كتابه الذي ذكر فيه الخلفاء ومن تناسل منهم بالأندلس ومن سائر قُرُيش ومواليهم وأهل الخدمة والتصرّف لهم ومشاهير

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٤٦٥)، والمنذري في التكملة ١/ الترجمة ٣٣٨، وابن الأبار في التكملة (٢٣٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٩٧١/١٢، وذكر وفاته في سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٧٢، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٠٨، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٦٧، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (٧١)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٢٣ نقلًا عن ابن الزبير وهذا الكتاب.

(٢) هو مؤلف «المطرب» و«النبراس» وهما مطبوعان مشهوران، وأول شيخ لدار الحديث الكاملية بالقاهرة، ترجم له الجُم الغفير، وتوفي سنة ٦٣٣هـ (إكمال الإكمال ٢/ ٦٠، وتاريخ ابن الديبشي ٤/ ٣٢١، وتاريخ ابن النجار، الورقة ٩٧ من مجلد باريس، ومرآة الزمان ٨/ ٦٩٨، والتكملة الأبارية (٢٦٤٩) وفيه بقية مصادر ترجمته).

(٣) ترجم له ابن الأبار في التكملة (١٩٧١) فقال: «عبد الله بن عبيد الله الأزدي يقال له: الحُكيم، بضم الحاء وتشديد الياء. كان ذا حظ من علم اللغة وحفظ للأخبار والأشعار، وكان يقرض الشعر الحسن، ويتعصب للقططانية. وتوفي منتصفَ رمضان سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة». وهو مترجم أيضًا في طبقات الزبيدي (٣٢٧)، وكتابه المذكور ينفرد المؤلف بالنقل عنه في هذا السفر وانظر السفر الخامس (الترجمة ٥٠٢ و ١١١٤ و ١٢٤٥). ولم يذكره أحد غير المؤلف فيما وقفت عليه، ولذلك لم يشر إليه بويحس في كتابه عن المؤرخين والجغرافيين الأندلسيين، وللدكتور محمد بن شريفة فيه مقالة منشورة في مجلة الأكاديمية المغربية بعنوان «حول مؤرخ أندلسي مجهول».

العرب الداخلين إلى الأندلس من المشرق من غير قريش ومواليهم ومشاهير قبائل البربر الذين احتلوا الأندلس، ورفعاه للناصر أبي المطرف عبد الرحمن بن محمد سنة ثلاثين وثلاث مئة، فذكر أن بجيان من لخم بيت مهند بن عمير، قال: وهم هناك جماعة أهل فضل ودين، ولهم فرسان شجعان بلدئون، منهم: عبد الرحمن بن وإد بن عبد الرحمن بن يحيى بن حرب بن يحيى بن مهند القسام بلدئون، ومنهم النجاشي بن حريث بن عاصم بن مضاء بن مهند، فاقتضى هذا أن النجاشي أخا سعيد أبي جد أحمد المترجم به، وعبد الرحمن بن يحيى جد عبد الرحمن ابن وإد المذكورين في قعده إلى مهند، ومولد أحمد هذا فيما صح سنة ثلاث عشرة وخمس مئة، فبين مولده ووفاة الحكيم مئة سنة وثلاث وسبعون^(١) سنة، ومن البعيد اللاحق بالمحال عادة أن يكون بينه وبين حريث ثلاثة آباء، هذا على تقدير كون النجاشي معاصراً الحكيم، وذلك من أبعد التقديرات، فإن قدرناه أقدم منه، وهو الأظهر، قطعنا بإحالة اتصال ذلك النسب، والله أعلم. وقد ذكر أبو [بكر]^(٢) محمد بن أحمد^(٣) الرازي^(٤) وفاته في «استيعابه» الذي جمعه للناصر أيضاً: مضاء بن مهند بن عمير، وذكر أنه كان رئيس جيان وأحد عباد الله الصالحين.

وأحمد المترجم به: قرطبي جيان الأصل قديماً ثم شرانية^(٥)، أبو جعفر وأبو العباس وأبو القاسم والأخيرة قليلة، أكثر عن أبوي الحسن: عامر زوج

(١) في ق: «وستون»، وما أثبتناه من م وهو الموافق للحساب.

(٢) فراغ في النسختين، والكنية مستفادة من ترجمته.

(٣) هكذا في النسختين، وهو مقلوب، صوابه: «أحمد بن محمد»، وهو مترجم في طبقات الزبيدي

(٣٠٢)، وتاريخ ابن الفرضي (١٣٥)، وجذوة المقتبس (١٧٥)، وبغية الملتبس (٣٣٠)،

ومعجم البلدان ٣٢٥/٤، ومعجم الأدباء ٤٧٢/١، وإنباه الرواة ١٣٦/١، وتاريخ الإسلام

٧٩٧/٧، ٧٩٨ حيث تكرر عليه، والوافي بالوفيات ١٣١/٨، وبغية الوعاة ٣٨٥/١.

(٤) بعد هذا في م: «صاحب الاستيعاب اسمه أبو بكر أحمد بن يحيى بن موسى بن بشير بن جناد بن

لقيط الكناني الرازي»، فكان حاشية كتبت على الأصل المتسخ منه أدمجها الناسخ في النص.

(٥) من قرى شريش (المغرب ٣٠٧/١).

عَمَّتِهِ وَشُرَيْحَ، وتلا بقراءتي الحرمين عليه، وأبوي بكر: ابن عبد الله ابن العربي وابن محمد بن المُرْخِي، وأبي جعفر بن عبد الرحمن البَطْرُوجِي، وأبي الطاهر محمد بن يوسف الأَشْرَكُونِي، ولَا زَمَهُ مَدَّةً، وآباء عبد الله: جعفر حَفِيد مَكِّي، وابن محمد ابن المُنَاصِف، وابن مَسْعُود بن أبي الخِصَال، وأبي عُمَرَ أَحْمَد بن صالح، وأبي القاسم عبد الرحمن بن أَحْمَد بن رضا، وتلا بالسَّبْع عليه. وسمع أبا بكر عبد العزيز بن مُدِير، وأبا الحَجَّاج^(١) الأَنْدَلِي، وأبا عبد الله بن موسى بن وَضَّاح، وآباء محمد: ابن علي الرُّشَاطِي وابن^(٢) المُرْسِيَّ وعبد الحق بن عَطِيَّة، وأبوي مَرْوَانَ: عبد الرحمن بن محمد بن قُزْمَانَ وابن مَسْرَّة، وصحب أبا عبد الله بن أَحْمَد ابن الحَمْزِي، ولَقِي بَسْبَةَ أبا الفضل عِيَاضًا، وكلهم أجاز له. وتلا بحرف نافع على أبي الحَسَن عبد الجليل بن عبد العزيز، وروى عن أبي جعفر بن محمد ابن المُرْخِي، وأبي الحَسَن عبد الرحيم^(٣) الحِجَارِي، وأبي عبد الله بن عبد الرحمن بن مَعْمَر، وأبي العباس بن خَصِيب. وتأدَّب في العربية بأبي بكر بن سُلَيْمَانَ بن سَمْعُون، وأبي القاسم عبد الرحمن ابن^(٤) الرَّمَاك، ودرَسَ عنده «كِتَابُ سَيَبَوَيْهِ»، وأخذَ عن الشريف أبي محمد عبد العزيز بن الحَسَن كلامه نَظْمًا ونَثْرًا ولم يُذَكَّر أَنَّ أَحَدًا من هؤلاء أجاز له. وكتبَ إليه مُجِيزًا ولم يلقه: أبو بكر بن عبد الغني بن فَنْدَلَةَ، وأبو الحَسَن بن عبد الله بن مَوْهَب، وأبو مَرْوَانَ بن عبد العزيز البَاجِي.

هؤلاء شيوخه الذين تحقَّقنا وجوهَ تحمُّله عنهم، ومنهم - ولا نعرف الآن كيفية روايته عنهم -: أبو الحَسَن عبدُ الرحمن^(٥) بن بَقِيٍّ، وأبو العباس بن ثَعْبَانَ،

(١) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٢) كذلك.

(٣) من قوله: «بن عبد العزيز» إلى هنا سقط من ق.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين.

وأبو القاسم ابن بشكوال، فهؤلاء شيوخه^(١). وحَمَلَهُ أبو يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن التادلي السمرأشي ابن الزيات^(٢) الرواية عن أبي بحر سفيان بن العاص، وأبي الحسن يونس بن محمد بن مغيث، ويَعُدُّ عندي ذلك لإغفال أبي جعفر هذا عَدَّهما في شيوخه، فقد كانت روايته تعلق عنهما ولا سيما عن أبي بحر منهما.

رَوَى عنه آباء بكر: غالب ابن الشَّراط، والمحمَّدون: ابن عبد الله القرطبي وابن عبد الثَّور وابن محمد بن مُحَرِّز، وأبو جعفر بن محمد أبو حُجَّة، وأبو الحَجَّاج: ابن حُسَيْن بن عُمر وابن عبد الصَّمَد ابن نَمُوِي، وآباء الحَسَن: ابن عبد الله بن قُطْرال، وكتب عنه بعض مدَّة استقضائه، وابن عبد الصَّمَد ابن الجَنَان، وابنا^(٣) المحمَّدين البلوي والشاري، وابن منصور وابن نَجَبَة، وأبو الحُسَيْن: عُبَيْد الله المدائري^(٤) ومحمد بن محمد بن سعيد بن زَرْقُون، وأبو الخطَّاب: عُمر بن حَسَن بن الجُمَيْل ومحمد بن أحمد بن خليل واختصَّ به، وأبو زكريَّا هلال بن عَطِيَّة، وبنو^(٥) حَوْطِ الله: أبو سُليمان وأخوه أبو محمد وأبو عُمر محمد بن أبي محمد، وآباء عبد الله: ابن عبد الله الأزدي مُقِيم سَبْتَة وابن عبد الحقِّ التَّمَسِيني وابن^(٦) الصَّمِيل، وأبو العباس: المَورُوي وابن محمد البُطَيْط^(٧)، وأبو علي: الحَسَن بن حَجَّاج وعُمر بن محمد ابن السَّلَوِيين، وآباء القاسم: الأحمَدان: ابن أحمد البلوي شيخنا وابن يزيد بن بَقِي، والمحمَّدان:

(١) بعد هذا بياض في النسختين، فكانه أراد أن يكتب شيئاً فترك فراغاً ولم يعد إليه.

(٢) هو صاحب كتاب «التشوف» المطبوع، والمتوفى سنة ٦٢٧ هـ (الأعلام للزركلي ٨/ ٢٥٧).

(٣) في م: «وابن».

(٤) في ق: «الدائري».

(٥) في ق: «وابن».

(٦) بعد هذا بياض في النسختين.

(٧) في ق: «البطيط».

ابن عبد الواحد بن محمد المَلّاحي وابن محمد بن عبد الرحمن ابن الحاج،
وعبدُ الرحيم بن إبراهيم ابن الفَرَس، وأبو محمد بن الحَسَن القُرْطُبي، وأبو
الوليد محمد بن أحمد ابن الحاج، وغيرهم.

قال لي شيخنا أبو القاسم البَلّوي: سمعتُ عليه في جماعة كبيرة «المُشرق»
أحدَ تصانيفه، بقراءة أبي محمد بن حَوْطِ الله في إشبيلية، فلما فرَغَ من قراءته
استجازه لنفسه وللحاضرين فأجاب إلى ذلك وأجاز لنا. وسأله أبو الخطّاب
أحمد بن محمد^(١) بن واجب في صَدْرِ محَرَّمِ ثنتين وتسعين وخمس مئة الإجازة
العامة في كلِّ ما يصحُّ إسناده إليه على اختلاف أنواعه لجميع مَنْ أراد الرواية
عنه من طلبة العلم الموجودين من^(٢) حينئذٍ، فأسَعَفَ بذلك وأجاز لهم، فرَوَى
عنه بهذه الإجازة جماعةٌ منهم: شيخانا: أبو إسحاق بن أحمد بن القشاش وأبو عليّ
الحَسَن بن عليّ الماقري، وأبو القاسم القاسم بن محمد بن الطيّلسان رحمهم الله،
وسواهم.

وكان مُقرئًا مجوّدًا، محدِّثًا مُكثِّرًا قديم السماع، واسع الرواية عاليها،
ضابطًا لما يحدث به، ثقةٌ فيما يأثره، نشأ مُنقطعًا إلى طلب العلم، وعُني أشدَّ
العناية بلقاء الشيوخ والأخذ عنهم، فكان أحدَ من خُتِمت بهم المئة السادسة
من أفراد العلماء وأكابرهم، ذاكراً لمسائل الفقه، عارفاً بأصوله متقدِّماً في علم
الكلام ماهراً في كثير من علوم الأوائل كالطبِّ والحساب والهندسة، ثاقبُ
الدَّهن متوقِّد الذكاء، وغير ذلك: متينَ الدِّين، طاهرَ العِرض، حافظًا لللغات
بصيرًا بالنحو مختارًا فيه، مجتهدًا في أحكام العربية منفردًا فيها بآراءٍ ومذاهبٍ
شدَّ بها عن مألوفِ أهلها^(٣)، وصنَّفَ فيما كان يعتقده منها كتابه «المُشرق»

(١) في ق: «أحمد»، وهو غلط، وسيترجم له المؤلف.

(٢) «من»: ليست في م.

(٣) ذهب الدكتور أحمد مكي الأنصاري في رسالته: أبو زكرياء الفراء ومذهبه في النحو واللغة
(٤٢٣-٤٣٤) إلى أن ابن مضاء مسبوق في بعض آرائه بالفراء.

المذكور و«تنزيه القرآن عن ما لا يليق بالبيان»^(١). وقد ناقضه في هذا التأليف أبو الحسن بن محمد بن خروف^(٢) وردَّ عليه بكتاب سماه: «تنزيه أئمة النحو عن ما نُسب إليهم من الخطأ والسَّهو»، وكان بارعًا في فنِّ التصريف من العربية، كاتبًا بليغًا، شاعرًا مجيدًا متحققًا في معقول ومنقول، غير أنه أُصيبَ بفَقْدِ أصول أسمعته عند استيلاء الروم - دَمَرَهُم اللهُ - على السَّمرية [....]^(٣). وكان طيب النفس، كريم الأخلاق، حسن اللقاء، جميل العشرة لم ينطو قطُّ على إحنةٍ لمسلم، عفيف اللسان صادق اللهجة، نزيه الهمة كامل المروءة.

وأدركه عند استحكام شبيبته بغيُّ أحدِ حسدته من بني عَصْرِهِ وأهل مِصرِهِ اضطرَّه إلى التحوُّل عن وطنه قُرْبُبة والاضطراب في الأرض حتى لحقَ بجبل تين مَلَل^(٤) أحدِ الجبال الشاخنة الغربية من مَرَّاكش، فاستقرَّ به مدرِّسًا العلمَ ناشرًا ما لديه من المعارف، وذلك في عَشْرِ الأربعين وخمس مئة - ودولة عبد المؤمن وطائفته حينئذٍ في إقبالها وروْنَقِها وجِدَّتِها - فأخذَ عنه هناك أهلُ ذلك الموضع وغيرهم، وأقرأ أبناء عبد المؤمن مدَّةً وانتفع به حتى اشتهر وعُلمَ قَدْرُهُ وفضله وعُرفَ منصبه وعَظُمَ صِيتُهُ، وتعرَّفَ مكانه من العلم وجلالته

(١) لم يذكر المترجمون الأقدمون لابن مضاء ومنهم المؤلف - الذي تعتبر ترجمته هنا لابن مضاء أوسع ترجمة له - كتابًا لابن مضاء زائدًا على كتابيه: «المشرق»، و«تنزيه القرآن»، ومن هنا يذهب الدكتور محمد بن شريفة إلى أن الكتاب الذي حققه الدكتور شوقي ضيف ونشره بعنوان: «الرد على النحويين» ليس إلا كتاب «المشرق» كما قد يدل على ذلك وصف ابن الأبار وابن عبد الملك له، وقد تكون عبارة صاحب جذوة الاقتباس أكثر دلالة على هذا وهي قوله: «وألَّف كتاب المشرق في النحو والرد على النحويين في جزء متوسط» وواضح أن قوله: «والرد على النحويين» عطف على قوله: «في النحو»، ويبدو أن هذه العبارة التي نقلها ابن القاضي من صلة الصلة لابن الزبير هي التي نقلها السيوطي من ابن الزبير نفسه وتصرف فيها فقال: «صنف المشرق في النحو، الرد على النحويين، تنزيه القرآن عما لا يليق بالبيان».

(٢) انظر ترجمة ابن خروف النحوي الملقب بالدريدنه في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٦٣٥).

(٣) بياض في النسختين، ولعل المؤلف أراد أن يذكر السنة التي استولى فيها الروم على المرية.

(٤) كذا في النسختين، وترسم أيضًا «تنمل» انظر الاستبصار (٢٠٨).

أبو يعقوب بن عبد المؤمن، وتقرَّرَ لديه ما هو عليه من التفنُّن في المعارف وحُسن المشاركة في العلوم على تفاريقها، فاستدعاه واستدناه ونوّه به ما شاء وأحظاه، وكان هو وإخوته عاملين على إثارة متنافسين في إعظامه وإكباره، وتوجَّه مع أبي الحسن منهم إلى فاس كاتبًا عنه سنة [....]^(١) وخمسين وخمس مئة، ثم توجَّه إلى قرطبة سنة ثلاث وستين مع أخيه أبي إسحاق^(٢) كالشيخ له، والناظر في مسائل طلبية الحضر وقاضيا حينئذ أبو محمد بن مُغيث ابن الصَّفَّار^(٣)، وبها من رؤساء الطلبة أبو محمد بن يَعمور، فجرت بينهم مُناقضات أثمرت وحشة بين أبي جعفر وأبوي محمد، غير أنَّ أبا جعفر لم يشغل باله بأمرهما ولا أخطر يفكره الإمام بذكرهما وإن كان خواصه كثيرًا ما يعرضون إليه بثلبهما لديه فيعرض عنهم ولا يسمع منهم، إلى أن تحرَّك السيّد أبو إسحاق مع وفد قرطبة إلى زيارة أبي يعقوب بن عبد المؤمن بإشبيلية واستصحب أبا جعفر مكرَّمًا مبرورًا على جاري عادته، وفي تلك المدة كتب أحد المتشبعين بالعلم ممن كان له تردُّد على أبي جعفر وتشيع في جانبه، ويُعرف بالأرجوني، وكان ممن يُسخره لجهله وهزله، كتابًا إلى أبي جعفر أودعه ضرورًا من الإزراء على أبي محمد ابن الصَّفَّار والتهكُّم به وتمثَّل فيه بهذا الشعر [الرجز]:

* هذا أوانُ الشَّدِّ فاشتدِّي زيم *

يُحرِّض فيه على مطالبة أبي محمد ابن الصَّفَّار، فكان من سوء الاتفاق أن وقعت الرُّقعة بذلك إلى يد أبي يعقوب بن عبد المؤمن، وكان رجلٌ جدُّ وتصميم في البُعد عن الهزل، فأكبر أمرها وأنفَ لأبي جعفر من انحطاطه إلى مُشافهة

(١) بياض في النسختين، وفي البيان المغرب ٥٩/٣ أن أبا الحسن المذكور مات كمداً لصرف الخلافة عنه بعد وفاة والده عبد المؤمن سنة ٥٥٨هـ.

(٢) انظر أخبار ولايته قرطبة في البيان المغرب ٦٨/٣، ٨٢-٨٣.

(٣) هو عبد الله بن مغيث بن يونس، أبو محمد ابن الصفار المتوفى سنة ٥٧٦هـ، مترجم في التكملة الأبارية (٢١١٢)، وفيه أنه ولي قضاء الجماعة بقرطبة ببلده ثمان عشرة سنة.

ذلك النَّذْل واستعماله مثله ومُسامحته إِيَّاه في مُكاتِبته إِيَّاه^(١) بمثل ما تَضَمَّنَتْه تلك الرُّقعة، فَصَرَفَ أبا جعفرٍ عن حضور مجلسه وَوَالَى الإِعْرَاضَ عنه مدَّةً إلى أنِ اقْتَضَى رأيُ أبي يعقوبَ صَرَفَ أخيه أبي زكريَّا إلى بِجَاية، فَلَمَّا حَانَ وَقْتُ وداعه شَفَعَ عنده لأبي جعفرٍ بِقديم انقطاعه إليهم وكبير حُرْمته لديهم وَرَغَبَ في العفو عنه و تقدِيمه قاضيًا بِبِجَاية، فَأَشْفَعَهُ^(٢) في ذلك كُلِّه وانصَرَفَ معه أبو جعفرٍ مُؤَقِّ الحَقِّ من البرِّ والإكرام مُجَرِّى على معهوده من التَّوْبِيهِ والاحترام^(٣)، وَأَقَام بِبِجَاية قاضيًا إلى أن تَوَفَّى السَّيِّدُ أبو زكريَّا^(٤)، فَاسْتَقْدَمَهُ أبو يعقوبَ إلى حضرته وأعادَه إلى مكانه ومنزلته، وَبَقِيَ من كبار حُضَّارِ مجلسه إلى أن تَوَفَّى قاضي الجماعة أبو موسى عيسى بنُ عِمْران^(٥) بِمَرَاكُشَ يَوْمَ [...] ^(٦) لخمسة بَقِيْنَ من شعبانِ ثمانٍ وسبعينَ وخمس مئة، فَقُلِّدَ أبو جعفرٍ قِضَاءَ الجماعة ذلك اليوم^(٧)، وَقَدْ كَانَ اسْتُقْضِيَ قَبْلَ بِجَايةَ بِفَاس، وَبَعْدَ مَوْتِ أَبِي زَكْرِيَّا بِتُونُسَ، فَتَقَلَّدَهُ وَاسْتَقَرَّ قاضيًا إلى أن تَوَفَّى أبو يعقوبَ بن عبد المؤمن في العَشْرِ الأَخَرِ من شهر ربيع الأول سنة ثمانينَ وخمس مئة، وَصَارَ الأمرُ بَعْدَهُ إلى ابنه أبي يوسُفَ يعقوبَ المنصور، فَأَقْرَه على قِضَاءِ الجماعة، إلى أن تَحَرَّكَ معه إلى إفريقيةَ الحركَةَ الثانيةَ المنسوبةَ إلى قَفْصَةِ، وَفَصَّلَ عن مَرَاكُشَ إليها لثلاثِ خَلَوْنَ من شوالِ اثْنينِ وَثمانينَ، وَلَمَّا دَخَلَ المنصورُ القَيْرَوَانَ وَجَالَ فيه مَعْتَبِرًا بِأَثَارِهِ وَعَمِلَ

(١) قوله: «في مكاتِبته إِيَّاه»، ليست في م.

(٢) في م: «فأشفعه».

(٣) كان ذلك في غرة جمادى الأولى من سنة (٥٦١) كما في البيان المغرب ٩٢ (قسم الموحدین).

(٤) كانت وفاته بالطاعون سنة (٥٧١)، كما في البيان المغرب ١٣٦.

(٥) ستأتي ترجمته في موضعها من السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ٤٤).

(٦) بياض في النسختين، فكأنه أراد معرفة اسم اليوم من أيام الأسبوع، وإلا فإنه قال في ترجمته:

«وتوفي بمراكش وهو يتولى قِضَاءَ الجماعة لخمسة بَقِيْنَ من شعبانِ ثمانٍ وسبعينَ وخمس مئة».

(٧) في المعجب (٢١٨) أن الذي ولي بعد أبي موسى المذكور حجَّاج بن إبراهيم التُّجِيبِي الأَغْمَاتِي،

ولما مات ولي بعده القضاء ابن مضاء.

على الإراحة فيه اعتلَّ القاضي أبو جعفر، وكان للمنصور غَرَضٌ في إنهاضِ أبي عبد الله بن عليٍّ بن مروان، المذكور بعدُ في موضعه من هذا الكتاب إن شاء الله^(١)، وإسناد^(٢) قضاء الجماعة إليه تَسَبُّبٌ لذلك بمرض أبي جعفر، وقَدَّمَ أبا عبد الله مكانه^(٣) وأقْلَعَ من القيروان إلى تونس فاستقرَّ بها أبو جعفر، وفَصَلَ المنصور إلى حضرة^(٤) مَرَّاكش، ثم أبلَّ أبو جعفر وخاطَبَ المنصورَ يستأذنه في القدوم على مَرَّاكش، فكتبَ له بالتقديم على قضاءٍ بِجَاية فتولاه بُرهة ثم أخر عنه، وتوجَّه إلى الأندلس للقاء المنصور بها فاستقرَّ بإشبيلية يُسْمِعُ الحديث ويؤخذُ عنه ضرُوبٌ ما كان عنده من العلوم.

وما ذكره أبو الخطَّاب بن الجُمَيْل من أنَّ أبا جعفرٍ كان المستعفي من القضاء معتذراً بِكِبَرِ السنِّ والضعف عن الوفاء بما يجبُ من القيام بالأحكام، وأنَّ المنصورَ أسعفه في ذلك وأعفاه مُكرِّماً مبروراً، فقولُ لم يَنْبَنِ على تحقيق، وكذلك ما ذكره الأستاذ أبو محمد طُلْحَةُ، من أنَّ أبا القاسم بن بَقِيٍّ وَلِيَّ خُطَّةٍ قضاء الجماعة لَمَّا [أَسَنَّ أبو جعفر ابنُ مَضَاء، [غيرُ]^(٥) صحيح أيضاً، وإنما وَلِيَّ أبو القاسم قضاء الجماعة لَمَّا]^(٦) صُرِفَ عنه أبو عبد الله بنُ مروانَ بإشبيلية لسببٍ سيُذكرُ في اسم ابن مروان إن شاء [اللهُ] تعالى.

(١) ترجم له المؤلف في السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ١٢٨) وما بعدها. وقال: «ثم قدَّمه المنصور من بني عبد المؤمن في حركته المشرقية الثانية وهي حركة قفصة إلى قضاء الجماعة بعد صرف أبي جعفر ابن مضاء عن الخطة حسبما ذكر في رسم أبي جعفر» وله ترجمة واسعة في الغصون الياقة ٢٩-٣٥، والتكملة (١٧٣٣)، والإعلام بمن حل مراكش وأغमत من الإعلام ٧٠/٣ (نقلًا عن التكملة)، وانظر المعجب (٢٦٩، ٣٣٩، ٣٩١).

(٢) في ق: «إسناد».

(٣) في الغصون الياقة أن ابن مضاء هو الذي كان سببًا في ترشيح ابن مروان للقضاء، وفي المعجب أن ابن مضاء ظل يتولى القضاء إلى أن مات فولي بعده ابن مروان المذكور.

(٤) في م: «حضرة».

(٥) زيادة يقتضيها السياق، ومحلهما بياض في الأصل.

(٦) ما بين الحاصرتين سقط من م، وهو قفز من الناسخ.

ولمّا قَدِمَ أبو جعفر الأندلس تفرّغ لإفادة العلم صابراً محتسباً ممكناً طلابه منه إلى أن توفي عفا الله عنه بإشبيلية قُبِلَ صلاة العصر من يوم الخميس لثمانِ بقين من جمادى الأولى^(١) سنة ثنتين وتسعين وخمس مئة، وصُلِّيَ عليه بجامع إشبيلية عقب صلاة الجمعة من اليوم الثاني ليوم وفاته، ودُفِنَ إثر الصلاة عليه بمقابر السادة خارج باب جهور أحد أبواب إشبيلية، ومولده بقرطبة ليلة عيد الفطر من سنة إحدى عشرة، وقيل: ثلاث عشرة وخمس مئة، وهو أصح.

قرأت على شيخنا أبي الحسن الرُّعَيْنِي رحمه الله، ونُقلته من خطه: قال لي صاحبنا المقرئ أبو القاسم: أنشدني أبو القاسم ابنُ بَقِيّ وأبو بكر بن غالب، قالوا: أنشدنا أبو العباس ابن مضاء لنفسه وقد اشتاق إلى قرطبة وطنه وهو ببلاد العدو [البسيط]:

يا لَيْتَ شعري وليت غيرُ نافعةٍ من الصَّباة هل في العمر تنفيسُ؟
متى أرى ناظرًا في جفن قرطبةٍ وقد تغيبَ عن عيني نفيسُ؟^(٢)
وقد أنبأني بهذين البيتين إجازةً إن لم يكن سماعاً شيخنا أبو القاسم البَلَوِي عن قائلهما^(٣).

٢٩٢- أحمد^(٤) بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الصَّفَرِ الأنصاري الحَزْرَجِي، أبو العباس.

أصله من الثغر الأعلى من سرقسطة حيث منازل الأنصار هنالك، وانتقل جدُّ أبيه عبد الرحمن بابنه محمد صغيراً منها لحدوث بعض الفتن بها إلى بَلَنَسِيَّة،

(١) بياض في النسختين استفدناه من التكملة وغيرها.

(٢) انظر في بلد «نفيس»: المغرب للبكري (١٦٠)، والاستبصار (٢٠٨).

(٣) قوله: «عن قائلهما» سقطت من ق.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠١)، وتحفة القادم (كما في المقتضب ٤٩)، والذهبي في تاريخ

الإسلام ١٢/٤٠١، والصفدي في الوافي ٧/٤٧، وابن الخطيب في الإحاطة ١/١٨٢، وابن فرحون في الديباج ١/٢١١.

فَوُلِدَ لَهُ بِهَا ابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ^(١) أَبُو أَبِي الْعَبَّاسِ هَذَا، ثُمَّ انْتَقَلَ بِهِ أَبُوهُ إِلَى الْمَرْيَةِ فَوُلِدَ بِهَا^(٢) أَبُو الْعَبَّاسِ، وَنَقَلَهُ أَبُوهُ مِنْهَا إِلَى سَبْتَةَ ابْنِ نَحْوِ سَبْعَةِ أَعْوَامٍ وَأَقَامَ فِيهَا بِهِ مُدَيِّدَةً، ثُمَّ^(٣) تَحَوَّلَ إِلَى مَدِينَةِ فَاسٍ فَاسْتَقَرَّ بِهَا، ثُمَّ اسْتَوَظَنَ أَبُو الْعَبَّاسِ مَرَآكُشَ بَعْدَ رَحِيلَتِهِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ كَمَا سَيُذَكَّرُ بِحَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى.

تَلَا بِرَوَايَةِ وَرْشٍ أَبِي سَعِيدٍ - وَيُقَالُ: أَبُو عَمْرٍو وَأَبُو الْقَاسِمِ - عَثْمَانُ بْنُ سَعِيدِ الْمِصْرِيِّ عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ - وَيُقَالُ: أَبُو رُوَيْمٍ، وَأَبُو الْحَسَنِ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ - نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نُعَيْمٍ مَوْلَى جَعْفَرِ بْنِ^(٤) شُعُوبِ اللَّيْثِيِّ حَلِيفِ حِمْرَةَ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَيُقَالُ: حَلِيفُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَيُقَالُ: حَلِيفُ بَنِي هَاشِمٍ، تَلَا بِهَا عَلَى أَبِيهِ وَأَكْثَرَ عَنْهُ وَأَجَازَ لَهُ، وَبِهَا أَيْضًا عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُسَيْنِ الطُّلَيْطَلِيِّ الْمُقَرِّي، قَالَ: وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ قَرَأَتْ عَلَيْهِ، وَبِقِرَاءَةِ نَافِعٍ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْوِيِّ^(٥) وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَبِقِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ، وَبِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ فَيْرُوهَ بْنِ مُفَضَّلِ الْيَحْصَبِيِّ وَأَبِي الْقَاسِمِ عَثْمَانَ بْنِ إِدْرِيسَ، وَأَخَذَ عَنْهُ جُمْلَةً صَالِحَةً مِنْ مَصْنُفَاتِ أَبِي عَمْرٍو الدَّنَانِيِّ، وَتَلَا عَلَى أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْغُرْبَالِ وَلَمْ يَعَيِّنْ مَثْلُوهُ، وَكُلُّهُمْ بَعْدَ الْمَرْوِيِّ طُلَيْطَلِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ أَبِي الْفَضْلِ بْنِ صَوَّابٍ، وَأَبِي بَحْرِ سُفْيَانَ بْنِ الْعَاصِ، وَأَبَاءَ بَكْرٍ: عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَلْحَةَ الْيَابُرِيِّ، وَغَالِبَ بْنَ عَطِيَّةَ، وَابْنَ أَغْلَبَ وَأَكْثَرَ عَنْهُ، وَابْنَ الْعَرَبِيِّ، وَيَحْيَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ التُّجَيْبِيِّ، وَأَبُو يَحْيَى جَعْفَرُ: ابْنِ الْبَاذِشِ وَتَدَبَّجَ مَعَهُ، وَمُحَمَّدُ بْنُ حَكَمَ بْنِ بَاقٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ، وَأَبُو يَحْيَى الْحَجَّاجُ: ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

(١) ترجمته في جذوة الاقتباس (٢٦٢).

(٢) من قوله: «ابنه عبد الرحمن» إلى هنا سقط من م.

(٣) من هنا إلى قوله «مراكش» سقط من ق.

(٤) ويضبط أيضًا بضم العين وسكون الواو (إكمال الإكمال ٤٨/٢).

(٥) نسبة إلى «المرية» على غير قياس، فالمحفوظ في النسبة إلى المرية: مربي.

ابن عُدَيْس وابن موسى الكفيف، وأبوي الحَسَن: عبد العزيز بن شَفِيع، وحَضَرَ
 إقراءه القرآن وسمع عليه جُمْلَةً، وَعَبَادُ بْنُ سِرْحَانَ وَأَكْثَرُ عَنْهُ، وابن محمد بن دُرِّي
 وحَضَرَ عنده، وأبوي الرَّبِيع: ابن سَبْع وابن عبد الله بن البيغي، وآباء عبد الله: ابن
 أحمد بن وَضاح وابن حَسُون، وبني أَعْبَدِ الرَّحْمَنِ: ابن المحتسب وابن مَعْمَرِ النُّمَيْرِي
 وأجاز هو له وابن عبد العزيز اليَعْمُرِيّ وابن عُمَرَ الزُّبَيْدِي وابن عيسى التَّمِيمِيّ
 وابن يحيى الأزدي وأكثر عنه، وأبي^(١) عامر أحمد بن الفَرَج، وأبي عُمَرَ مَيْمُون بن
 ياسين اللَّمْتُونِيّ، وأبي عمران بن أبي الرَّبِيع القشوبري^(٢)، وأبي الفضل عِيَاض
 ولازَمَهُ، وأبوي القاسم الحَلَفَيْن: ابن بَشْكُوَال وابن يوسُف ابن الأبرش،
 وآباء محمد: ابن أحمد الوَحِيدِي بِمَالِقَةَ وابن عليّ سِبْط أبي عُمَرَ بن عبد البرّ
 بأغْمَات وريكة وعبد الحق بن عَطِيَّة بَغْرَنَاطَة وعبد المَجِيد بن عَبْدُون بَمَرَاكُش،
 أَخَذَ عَنْهُمْ قِرَاءَةً وَسَمَاعًا، وجالَسَ أبا عبد الله بن أبي الرَّبِيع البُونَتِي كثيرًا وأجازوا
 له، وسمع أبا عبد الله بن أحمد الجَيَانِيّ البَغْدَادِيّ وناوَلَهُ، ومالك بن وَهَيْب
 ولازَمَهُ بَمَرَاكُش، وأبا القاسم مُحَمَّد بن هشام بن أبي جَمْرَةَ واختَصَّ به، ولم يَذْكُرْ
 أنهم أجازوا له، ولَقِيَ أبا الأَصْبَغ عبد العزيز بن عيسى بن عُبَادَةَ الجَيَانِيّ، وأبا
 الحَسَن بن محمد بن كُرْز^(٣) قَدِيمًا وحَضَرَ مجلسه، وأبا عبد الله بن داود العَكِّي،
 وأبا عليّ منصور بن الحَئِر، وأبوي حمد: جابر بن المَعْتَمِد بن عَبَاد وابن محمد
 النَّفْزِيّ المُرْسِيّ وناوَلَهُ، وأبا الوليد هشام بن أحمد بن بَقْوِي، وأجازوا له،
 وأجاز له أبو الحَسَن ابنُ الباذِش ولم يَذْكُرْ لُقْيَاهُ إِيَّاهُ.

(١) في النسختين: «وآباء»، ولا يصح، فهو واحد، وهو أحمد بن الفرج بن الفرج التجيبي
 القونكي الآتية ترجمته في موضعها من هذا السفر، وهو مترجم في التكملة (١٣٧)، وقد
 سمع منه كتابه في العروض الذي سماه «المجمل».

(٢) هكذا في النسختين، ولم نقف على هذه النسبة.

(٣) في ق: «كوز» محرف، وهو أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن كرز الأنصاري الغرناطي
 المقرئ المتوفى سنة ٥١١ هـ، وهو مترجم في الصلة بالشكوالية (٩١١)، وبغية الملتبس
 (١٢٠٨)، وتاريخ الإسلام ١١/١٦٧، ومعرفة القراء ١/٤٨١، وغاية النهاية ١/٥٢٣.

وله شيوخ غير هؤلاء لا أتحقق الآن كيفية تحمّله عنهم، منهم: أبو عبد الله ابن الرُّيوطي، وأبو العباس بن عثمان بن مكحول.

روى عنه ابنه أبو عبد الله، وأبو خالد يزيد بن رفاعه، وأبو محمد بن محمد بن علي بن وهب القضاعي.

وكان محدثًا مُكثِّرًا ثقةً ضابطًا مُقرئًا مجودًا حافظًا للفقه ذاكِرًا لمسائله عارفًا بأصوله، متقدّمًا في علم الكلام، عاقدًا للشروط بصيرًا بعللها حاذقًا بالأحكام، كاتبًا بليغًا، شاعرًا مُحسنًا، اتقَى أهل عصره خطأً وأجملهم فيه منزعا، وكتب من دواوين العلم ودفاتره ما لا يُحصى كثرةً وجودةً وضبطًا^(١).

وعُني به أبوه في صغره فأسمعه كثيرًا من الشيوخ وشاركه في بعضهم، منهم: أبو بحر، وآباء بكر: ابن طلحة وابن العربي وابن عطية، وأبو الحجاج بن عديس، وأبو الحسن بن شفيع، وأبو الربيع ابن البيهقي، وآباء عبد الله: ابن المحتسب وابن عمرو وابن عيسى وابن يحيى، وأبو العباس بن مكحول، وأبو محمد سبط ابن عبد البرّ وأبو الوليد بن بقوي المذكورون.

عُني هو بنفسه واشتدَّ كلفه بالعلم وحرصه عليه وتواضع في التماسه شغفًا به، فأخذَه عن الكبير والصغير والنظير من كلِّ من قدّر عنده فائدة، واستكثر من ذلك حتى اتسعت روايته وجلّت معارفه.

وكتب عن القاضي أبي عبد الله بن حسون ابن البرّاز أيام استقضائه المرة^(٢) الأولى بمراكش سنة سبع وعشرين إلى أن صُرف، ولما خيره أبو القاسم بن أبي جهمرة المذكور وتعرّف ما عنده من العفاف والتصاؤن والإدراك حظي لديه وقبض عليه بكلتا يديه واستصحبه، إذ ولي قضاء غرناطة، فانتقل إليها بجملته ونوّه به أبو القاسم كثيرًا واستخلصه، وكانت له فيه آمالٌ حال الموت بينه وبين توفيتها

(١) في م: «وجود ضبطه».

(٢) في ق: «المدة».

إِيَّاهُ. وَلَمَّا تَوَفَّى أَبُو الْقَاسِمِ هَذَا وَاسْتَقْضَى بَغْرَنَاطَةَ أَبُو الْفَضْلِ عِيَاضُ اشْتَمَلَ عَلَيْهِ وَاسْتَكْتَبَهُ وَأَثَرَهُ لَصُحْبَةً قَدِيمَةً كَانَتْ بَيْنَهُمَا وَمَوَاتٌ مُتَأَكِّدَةً وَقَرَأَتْهُ عَلَيْهِ قَبْلُ، إِلَى أَنْ صُرفَ عَنْهَا سَنَةً أَرْبَعٌ وَثَلَاثِينَ بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْأَزْدِيِّ الْجَبَّانِيِّ بْنِ الْحَاجِّ الْأَفْطَسِ، فَقَدَّمَهُ إِلَى الْأَحْكَامِ وَالصَّلَاةِ بِوَادِي أَشَّ فَأَقَامَ بِهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَنَةً سِتٍّ وَثَلَاثِينَ فَعَادَ إِلَى غَرْنَاطَةِ.

وَذَكَرَ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَنَّهُ اسْتَقْضَى بَغْرَنَاطَةَ فَحُمِدَتْ سِيرَتُهُ وَشُكِرَ عَدْلُهُ وَشُهِرَتْ نَزَاهَتُهُ، وَدَامَ بِهَا حَتَّى ظَنَّ مِنْ أَهْلِهَا.

قَالَ الْمَصْنُفُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: تَوَلَّى الْقَضَاءَ مُسْتَبِدًّا طَوِيلًا لَا أَعْرِفُهُ، إِنَّمَا كَانَ مَدَّةَ سِيرَةٍ كَمَا سَأَذْكُرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَعَلَّهُ كَانَ بِحُكْمِ النِّيَابَةِ أحيانًا عَنْ مُسْتَكْتَبِيهِ مِنَ الْقَضَاءِ أَوْ بَعْدَهُمْ، فَإِنَّ مُعْظَمَ أَخْبَارِهِ لَخَصَّتْهَا مِنْ رَسْمِهِ فِي كِتَابٍ: «أَنْوَارِ الْأَفْكَارِ فِيمَنْ حَلَّ جَزِيرَةَ الْأَنْدَلُسِ مِنَ الزُّهَادِ وَالْأَبْرَارِ»، وَهُوَ كِتَابٌ ابْتَدَأَ تَأْلِيفَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا وَتَوَفَّى دُونَ إِتْمَامِ غَرَضِهِ مِنْهُ، فَكَمَّلَهُ وَهَذَّبَهُ وَنَقَّحَهُ وَرَتَّبَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُهُ^(١)، وَمَعَ ذَلِكَ فَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ اسْتِنَابَتَهُ فِي الْقَضَاءِ بِغَرْنَاطَةِ أَصْلًا، وَإِنَّمَا ذَكَرَ اسْتِقْضَاءَهُ بِهَا مَدَّةً لَا تُشْعِرُ بِطُولٍ. وَلَوْ كَانَ الْأَمْرَانِ أَوْ أَحَدُهُمَا لَمَّا أَغْفَلَهُ^(٢)، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَلَأَوَّلِ وَصُولِهِ إِلَى مَرَّاكُشَ عَرَفَهُ أَحَدُ سُورَةٍ لَمْتُونَةٍ وَتَحَقَّقَ مَا عِنْدَهُ مِنَ الْإِنْقِبَاضِ وَحُسْنِ الْهَدْيِ، وَكَانَ ذَلِكَ اللَّمْتُونِيُّ حِينَئِذٍ عَامِلَ دِكَاالَةِ فَرِغَبٍ مِنْهُ أَنْ يَنْقَطَعَ إِلَى صُحْبَتِهِ وَيَخْرُجَ مَعَهُ إِلَى عِمَالَتِهِ ذَلِكَ الْعَامَ، وَضَمِنَ لَهُ أَنْ يُعْطِيَهُ أَلْفَ دِينَارٍ ذَهَبًا مُرَابِطِيَّةً، فَامْتَنَعَ مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ: وَاللَّهِ لَوْ أُعْطِيتَنِي مِلءَ الدُّنْيَا عَلَى أَنْ أَخْرُجَ عَنْ طَرِيقَتِي وَأَفَارِقَ دَيْدَنِي مِنْ خِدْمَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَمُدَاخَلَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْإِنْخِرَاطِ فِي سِلْكِهِمْ مَا رَضِيتُ، فَعَجِبَ اللَّمْتُونِيُّ مِنْ عُلُوِّ هِمَّتِهِ وَرَغْبٍ فِي

(١) اسْمُهُ مُحَمَّدٌ، وَلَهُ تَرْجُمَةٌ عِنْدَ الْمُؤَلِّفِ فِي السَّفَرِ الثَّامِنِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ (التَّرْجُمَةُ ٦١)، وَهِيَ بِرِمَتِهَا فِي الْإِعْلَامِ بِمَنْ حَلَّ مَرَّاكُشَ وَأَغْمَاتٍ مِنَ الْأَعْلَامِ ٦٤/٣ وَالتَّكْمِلَةُ (١٥٤٤)، وَذَكَرَهُ فِي الْأَنْدَلُسِيِّينَ بَيْنَمَا عَدَهُ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي الْغُرَبَاءِ.

(٢) فِي م: «لَمْ يَغْفَلَهُ».

صَحِيَّتِهِ عَلَى مَا أَرَادَهُ، وَكَانَ مِنْ أَمَائِلِ أَهْلِ طَبَقَتِهِ وَأَعْيَانِ قَوْمِهِ وَكِبَارِ رُؤَسَائِهِمْ، فَصَحَّبَهُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْمَحْمُودَةِ وَالسَّبِيلِ الْمَشْكُورَةِ إِلَى أَنْ فَرَّقَ الْمَوْتُ بَيْنَهُمَا، وَوَافَقَ ذَلِكَ عَوْدَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَّوْنَ إِلَى قِضَاءِ مَرَّأَكُشَ ثَانِيَةً فَاسْتَدْعَاهُ إِلَى الْكِتَابَةِ عَنْهُ لثَقَاتِهِ بِهِ وَلَمَّا تَحَقَّقَهُ قَبْلَ مَنْ حَالِهِ، فَقَدِمَ عَلَيْهِ وَاسْتَعْمَلَهُ إِلَى أَنْ صُرِفَ.

وَاسْتَقَرَّ أَبُو الْعَبَّاسِ بِمَرَّأَكُشَ مَتَوَلِّيَ أَحْكَامِهَا وَالصَّلَاةَ بِمَسْجِدِهَا إِلَى أَنْ اخْتَلَّتْ أَحْوَالُ اللَّمْتُونِيِّينَ وَأَذْنَتْ أَيَّامُهُمْ بِالْإِدْبَارِ وَدَوْلَتُهُمْ بِالْانْقِرَاضِ فَاسْتَعْفَى عَنِ الْأَحْكَامِ فَأَعْفَى وَرُغِبَ فِي التَّزَامِ خُطَّةِ الْقِضَاءِ فَامْتَنَعَ وَبَقِيَ عَلَى الْإِمَامَةِ بِالْجَامِعِ^(١) إِلَى أَنْ تَغَلَّبَ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ وَحِزْبُهُ عَلَى مَرَّأَكُشَ يَوْمَ السَّبْتِ لِاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ مِنْ شَوَّالٍ أَحَدٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ عَلَى الْوَجْهِ الْمَشْهُورِ^(٢)، وَاسْتَبِيحَتْ دِمَاءُ كُلِّ مَنْ اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ مِنَ الذَّكَوْرِ الْبَالِغِينَ إِلَّا مَنْ تَسَتَّرَ بِالْإِخْتِفَاءِ فِي سِرْبٍ أَوْ غُرْفَةٍ أَوْ مَخْبَأٍ، وَتَمَادَى الْقَتْلُ فِيهِمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، ثُمَّ نُوْدِيَ فِي سِكَكِهَا بِالْعَفْوِ عَمَّنْ أَسَارَتْهُ تِلْكَ الْفِتْكَةُ الشَّنْعَاءُ وَالْبَطْشَةُ الْكَبْرَى، فَظَهَرَ مِنْهُمْ عَدَدٌ لَيْسَ بِالكَثِيرِ يُقَالُ: إِنَّهُمْ نَحْوُ سَبْعِينَ رَجُلًا وَيَبْعَوْنَ بَيْعَ الْأَسَارَى الْمَشْرُكِينَ هُمْ وَنِسَاؤُهُمْ وَذُرَارِيَهُمْ وَعُفِيَ عَنْ بَعْضِهِمْ، فَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا مِمَّنْ شَمِلَهُ احْتِرَامُ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَعَرَفَ جَلَالَتَهُ وَفَضَّلَ عِلْمَهُ فَالْحَقَّهَ بِجُمْلَةِ طَلَبَةِ الْعِلْمِ الْمَلَازِمِينَ حُضُورَ مَجْلِسِهِ وَبَالَغَ مِنَ الْإِحْسَانِ إِلَيْهِ وَالتَّحَقُّقِ بِهِ وَقَدَّمَهُ إِلَى الْأَحْكَامِ لِحُضْرَتِهِ مَرَّأَكُشَ فَأَقَامَ بِهَا مُدَّةً، ثُمَّ وَلَّاهُ قِضَاءَ غَرْنَاطَةَ ثُمَّ صَرَفَهُ عَنْهَا إِلَى قِضَاءِ إِشْبِيلِيَّةَ صُحْبَةَ ابْنِهِ وَلِيِّ عَهْدِهِ أَبِي يَعْقُوبَ.

وَلَمَّا صَارَ الْأَمْرُ إِلَى أَبِي يَعْقُوبَ أَلْزَمَهُ خُطَّةً^(٣) الْحِزَانَةَ الْعَالِيَةَ، وَكَانَتْ عَنْدهُمْ مِنَ الْخُطَطِ الْجَلِيلَةِ الَّتِي لَا يُعَيَّنُ لَتَوَلِّيَهَا إِلَّا عَلَيْهِ أَهْلُ الْعِلْمِ وَأَكَابِرُهُمْ،

(١) عقد الفقيه العباس بن إبراهيم في كتابه: الإعلام بمن حل مراکش وأغامت من الأعلام

٢/ ٣٨٥ ترجمة لأبي عبد الله ابن حسون هذا ولكنه لم يزد فيها شيئاً على ما هنا.

(٢) انظر خبر فتح مراکش هذا في البيان المغرب ٢٣/ ٣.

(٣) في م: «خدمة».

وكانت مواهبُ عبد المؤمن له جزيلاً وأُعطيَّاته مترادفةً وصلَّاته متواليَّة، وربَّما وصلَّه في المَرَّة الواحدة بخمس مئة دينارٍ ونحوها، فلا يَبِيتُ عنده منها شيءٌ ولا يَقتَني منها درهماً ولا يَدخُرُ منه قليلاً ولا كثيراً لِمَا نَشَأَ عليه وألفه واعتاده مدَّةَ حياة أبيه من الزُّهد في الدنيا والتَّخلِّي عنها، إنَّما كان يَصْرِفُ ما يَصِيرُ إليه منه في المحاوِيج من مَعارفه وأهلِه والضُّعفاءِ والمساكينِ من غيرهم.

واستمرَّ له هذا الحالُ مع ابنه أبي يعقوبَ الوالي بعده لِمَا تَقَرَّرَ لديه من سدادِ أحواله وتبيَّنَ عنده من استقامةِ أمورِه، لم تختلفْ له حالٌ ولا تبدَّلتْ له سيرة، ولا اكتسَبَ قطُّ شيئاً من عَرَضِ الدنيا ولا وَضَعَ مدَّةً على أخرى مقتنعاً باليسير راضياً بالدُّون من العيش، مع الهمة العلية والنفس الأيَّية، على هذا قَطَعَ عُمُرُه، وهذا كان دأبه إلى أن فارَقَ الدنيا.

ولم تكنْ هُمَّتُه مصروفةً إلا إلى العِلْمِ وأسبابِه، فاقتنى من الكُتُبِ جُملةً وافرةً سوى ما نَسَخَ بخطِّه الرائق كما تقدَّم، وامْتَحَنَ فيها مرَّاتٍ بضروبٍ من الجَوائِحِ كالغَرَقِ والنَّهْبِ بغرناطة، فقد كان استَصَحَبَ إليها من مَرَّاكشِ خمسة أحمال، ولَمَّا فَصَلَ عنها تركَّها مع ما صار له منها مدَّةَ مقامه بها، فاتى عليه النَّهْبُ في الكائنة على أهل غرناطة عند قيامهم على لَمْتُونَةٍ وتحصُّنِ لَمْتُونَةٍ بقصَبَتِها وما دارَ بينهم من القتالِ إلى أن تغلَّبَ أهلُ القَصْبَةِ على أهلِ البلدِ وتمكَّنوا من البلدِ تمكُّنَ عَنوة، واستباحوه استباحةً قَهراً، وفرَّ معظمُ الناسِ عن منازلهم، فكان مَن فرَّ عن منزله عيالٌ أبي العباسِ هذا وبعضُ ولَدِه الذين تركَّهم بها حين توجَّهَ إلى مَرَّاكش، فنُهَبَ ما كان بدارِه من كُتُبٍ وغيرها، وكذلك طرأَ له بمَرَّاكشِ حين دخلها عبدُ المؤمن وطائفته، فقد كان جَمَعَ منها بمَرَّاكشِ عظيماً، وأخبرَ أنه كان في حينِ حصارِ مَرَّاكش - والحالُ بها ضيقٌ والسعرُ شديد - أنه كان يَخْرُجُ بالدرهم ليشترِيَ به قُوَّةً لنفسِه ولعِيالِه، فربَّما صادَفَ في طريقه كتاباً بيدِ إنسانٍ فيشترِيه منه بذلك الدرهم ويَرجعُ دونَ قُوَّة، ويبقى هو وعِيالُه طاوياً إلى أن ييسَّرَ اللهُ في غيرِه.

وكان مع تقدّمه وتبريزه في المعارف بكيّ اللسان قصير باع الكلام لا يكاد يؤلّف بين كلمتين لفرط حيائه كان قد غلب عليه حتى ملكه، فإذا خلا بنفسه لإنشاء أو تصنيف، أو فاوَض من عادته التبسُّط معه والتأثُّس به، تفجّرت منه بحور علم لا يُكدرها الدلاء.

وله تصانيف مفيدة تدلّ على إدراكه وجودة تحصيله وإشرافه على فنون من المعارف، كشرّحه «الشّهاب» فإنه أبدع فيه ما شاء. ومن شعره في الطريقة الزّهدية التي لا ينفذ فيها من الشعر إلا من قويت عارضته وتوفّرت مادته وعُلمت في الإجابة رتبته: قوله [الطويل]:

إلهي لك الملُك العظيم حقيقةً وما للورى مهما منعت نقيراً
تجافى بنو الدنيا مكاني فسرّني وما قدّر مخلوق جداه حقيراً
وقالوا: فقيرٌ، وهو عندي جلاله نعم صدّقوا إني إليك فقيرٌ
وقوله [الكامل]:

أرض العدو بظاهرٍ مُصنّعٍ إن كنت مضطراً إلى إرضائه^(١)
كم من فتى ألقى بثغير^(٢) باسمٍ وجوانحي تنقذ من بغضائه^(٣)
وقوله في وداع القبر المكرّم قبر النبي ﷺ [الكامل]:

حسبُ المحبِّ من الحبيب سلامٌ يُقضى به يوم الوداع ذمامٌ
رُحنا ورؤع البين يُحرّسُ نطقنا ومن الدُّموع إشارةٌ وكلامٌ
يا أرضِ يثرب لا عداك غمامٌ أنت المُنَى لو تُسعِفُ الأيامُ
للقلب في تلك العِراضِ عِرامةٌ^(٤) مضمونها كلف بها وغرامٌ

(١) في تحفة القادم ونفح الطيب: «استرضائه».

(٢) في تحفة القادم ونفح الطيب: «بوجه».

(٣) البيتان في تحفة القادم (٤٩) ونفح الطيب ٣١٩/٤ (ط. إحسان).

(٤) في م: «غرامه».

قَبْرٌ تَضُمَّنَ أَعْظَمًا تَعْظِيمُهَا عَنْهُ يَصْحُحُ الدِّينُ وَالْإِسْلَامُ
وَرَدَّتْ بِهَا نَفْسُ الْمَشُوقِ مَنَاهِلًا كُلُّ الْمَنَاهِلِ بَعْدَهُنَّ حَرَامُ
وشعره في هذه المَنَاحِي كثير، وكلُّهُ سِلْسُ الْمَقَادَةِ دَالٌّ عَلَى جَوْدَةِ الطَّبْعِ.

وُلِدَ بِالْمَرْيَةِ كَمَا تَقَدَّمَ فِي أَحَدِ شَهْرَيْ رَبِيعِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعِ
مِئَةٍ، وَتَوَفَّى بِمَرَاكُشَ بَيْنَ صَلَاتِي الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ مِنْ يَوْمِ الْأَحَدِ لَثَمَانِ خَلَوْنَ مِنْ
جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَدُفِنَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ بَعْدَهُ عَقِبَ صَلَاةِ
الظُّهْرِ، وَصَلَّى عَلَيْهِ الْقَاضِي أَبُو يُوْسُفَ حَجَّاجُ بْنُ يُوْسُفَ، وَكَانَتْ جَنَازَتُهُ
عَظِيمَةً الْحَفْلِ كَثِيرَةً الْجَمْعِ بَرَزَ لَهَا الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَرَفَعُوا نَعْشَهُ عَلَى
الْأَيْدِي رَحِمَهُ اللَّهُ، وَبَلَغَ نَبَأُ وَفَاتِهِ جَارَهُ وَصَدِيقَهُ أَبَا بَكْرَ بْنَ طُفَيْلٍ وَهُوَ بِأَشْبِيلِيَّةَ
صُحْبَةً رِكَابِ أَبِي يَعْقُوبَ بْنَ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ، فَكَتَبَ إِلَى ابْنَيْهِ يُعْزِيهِمَا بِهِ وَبَعَثَ مَعَ
الْكِتَابِ ^(١) قَصِيدَةً رثَاهُ بِهَا وَهِيَ [الوافر]:

لَأَمْرٍ مَا تَغَيَّرَتِ الدُّهُورُ	وَأَظْلَمَتِ الْكَوَاكِبُ وَالْبُدُورُ
وَطَالَ عَلَى نَجِيِّ الْهَمِّ لَيْلٌ	كَأَنَّ النَّجْمَ فِيهِ لَا يَغُورُ
لِنَبَأَةٍ صَارَ خَطْبُهَا وَطَرُوقُ خُطْبِ	تَكَادُ لَهُ الْجَوَانِحُ تَسْتَطِيرُ
مُجِيرِي بَلِّ كَبِيرِي كَانَ أَوْدَى	وَمَا يَبْقَى الصَّغِيرُ وَلَا الْكَبِيرُ ^(٢)
فَبَانَ لَوْجِدِهِ أَسْفٌ وَحُزْنٌ	وَبَانَ لَفَقْدِهِ كَرَمٌ وَخَيْرٌ
وَضَنَّ الدَّهْرُ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلٍ	لَهُ وَالْدَّهْرُ وَلَا دَّ حَصُورُ
وَأَنْتَى لِلزَّمَانِ بِهِ سَمَاحٌ	وَأُمُّ الدَّهْرِ مِقْلَاةٌ نَزُورُ
أَبَا الْعَبَّاسِ جَادَتْكَ الْغَوَادِي	وَلَا قَتْلَكَ الْكَرَامَةُ وَالْحُبُورُ
لَقَدْ فَقَدَ الْأَيَّامِي وَالْيَتَامَى	مَكَانَكَ وَالْمَحَافِلُ وَالصُّدُورُ

(١) فِي م: «الكتب».

(٢) هَذَا الْبَيْتُ سَقَطَ مِنْ م.

وَعُطِّلَتِ الْمَدَارِسُ مِنْ مُفِيزٍ
تَمَثَّلَ قَائِلٌ فَأَجَادَ فِيهِ
(لَعَمْرُكَ مَا الرَّزِيَّةُ فَقَدْ مَالِ
وَلَكِنَّ الرَّزِيَّةَ فَقَدْ قَرُمِ
حَبِيبٌ بَانَ لَا خَبْرٌ يُوَافِي
إِذَا قَفَلَ الرَّفَاقُ صَدَدَتْ عَنْهُمْ
وَأِنْ أَهْدَى السَّلَامَ أَخُو اسْتِيقِ
فَلَا بَرَحَتْ قُبُورُ الْغَرْبِ يُهْدَى
وَلَا زَهَبَا مَعَ الرَّيْحَانِ رَوْحُ
وَلَمْ يَتَخَلَّفْ رَحِمَهُ اللَّهُ لَا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، وَلَا عَبْدًا وَلَا أَمَةً، وَلَا عَقَارًا
وَلَا ثِيَابًا إِلَّا أَشْيَاءُ^(١) لَا قَدَرَ لِقِيمَتِهَا^(٢)، لِمَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوَاسَاةِ وَالصَّدَقَةِ
وَالْإِثَارِ نَفَعَهُ اللَّهُ.

٢٩٣- أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحق الخزرجي^(٣)، قُرْطُبِيٌّ،
أَبُو جَعْفَرٍ.

تَلَا عَلَى ابْنِ عَمِّهِ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ، وَرَوَى
عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ^(٤) الْمَهْدِيِّ^(٥)، وَأَبِي عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدِ ابْنِ الصَّيْرَفِيِّ، لِقِيهِ

(١) فِي م: «شَيْئًا».

(٢) فِي م: «لِقِيمَتِهِ».

(٣) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي غَايَةِ النِّهَايَةِ ٦٦/١ وَفِيهَا أَنَّهُ تَوَفَّى سَنَةَ ٥١١ هـ، وَتَرْجَمَ ابْنُ الْأَبَارِ
لُحْفِيْدَهُ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (١٣٩٨).

(٤) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسَخَتَيْنِ.

(٥) فِي ق: «الْمَهْدِي»، مُحَرَفٌ، وَهُوَ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عِمَارٍ، أَصْلُهُ مِنَ الْمَهْدِيَةِ مِنَ الْقَيْرَوَانِ وَقَدِمَ
الْأَنْدَلُسَ، وَهُوَ مُقَرَّرٌ مَعْرُوفٌ، مُتَرْجِمٌ فِي الصَّلَةِ الْبَشْكُوَالِيَةِ (١٨٨)، وَإِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٩١/١،
وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ٥٩٨/٩، وَالْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٥٧/٧، وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ٩٢/١.

بالمَرِيَّة، وأبي محمد مَكِّي، تلا عليه أبو الأصْبَغ عيسى بن حَزْم بن اليَسَع، وأبو عبد الله بن فَرَج القَيْسِي، وأبو عَمْرٍو زيَادُ ابن الصَّفَّار، وأبو القاسم أحمدُ بن محمد ابن اللَّخْمِي ابن نُصَيْر، وعبد الرَّحْمَن بن قاسم، وأبو محمد بن عبد الغُفُور، كان من كبارِ الْمُقَرَّرِينَ وَجِلَّةِ الْمُتَقَنِينَ لِلأَدَاءِ الْمُجَوِّدِينَ، أَقْرَأَ الْقُرْآنَ بِمَسْجِدِ سَعْدُونَ مِنْ قُرْطُبَةَ طَوِيلًا.

٢٩٤- أحمد^(١) بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الينَاقِي^(٢)، إشبيلي، أبو عامر، وهو أخو أبي القاسم محمد.

رَوَى عَنْ شُرَيْح، رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بْنَ الْأَعْلَم، وَأَبُو الْحُسَيْنِ سُلَيْمَانَ^(٣) بن أحمد.

٢٩٥- أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد الجُمَحِي. رَوَى عَنْ شُرَيْح.

٢٩٦- أحمدُ بن عبد الرحمن بن موسى المُرَادِي، أبو العباس.

حَدَّثَ بِالْإِجَازَةِ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ^(٤) بن عُمَرَ الْمُقَرَّرِ الْمُجَاوِرِ بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ.

٢٩٧- أحمد^(٥) بن عبد الرحمن بن وليد بن محمد بن وليد بن وليد بن مَرْوَانَ بن عبد الملك بن أَبِي بَجْرَةَ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ بن خَطَّابِ بْنِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ

(١) ترجمه ابن الأبار بكنيته من حرف العين من التكملة (٢٩٥٠)، وابن الزبير في صلة الصلة ٤/ الترجمة ٣٣١.

(٢) في ق: «البياني»، محرفة.

(٣) في ق: «سابق»، وهو تحريف، فهو أبو الحسين سليمان بن أحمد بن سليمان اللخمي الإشبيلي، وهو جد أبي العباس ابن سيد الناس لأمه، ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١٥٤)، وستأتي ترجمته في المتبقي من السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ١٣٠).

(٤) في ق: «عبيد الله»، محرف، وهو أبو علي الحسن بن عبد الله بن عمر القيرواني المعروف بابن العرجاء المتوفى سنة ٥٤٧هـ (تاريخ الإسلام ١١/ ٨٥٣).

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٠).

خَطَّاب بن مَرْوان بن نَذِير مَوْلَى مَرْوان بن الحَكَم، مُرْسِيٌّ، أَبُو جَعْفَر، ابْنُ أَبِي جَمْرَةَ.

له رحلةٌ إلى المشرق سنة ستٍّ وعشرين وأربع مئة، رَوَى فيها بِمِصْرَ عن نزِيلِها أَبِي مُحَمَّد بن الوليد.

٢٩٨- أَحْمَدُ بن عبد الرَّحْمَن بن يَزِيدَ بن حَلَف بن عَلِيٍّ بن مُحَمَّد بن فَرْقَد

المَعافِرِيّ.

كان من أهل العلم، حيًّا سنة ثلاثين وخمس مئة.

٢٩٩- أَحْمَدُ^(١) بن عبد الرحمن اللَّخْمِيّ، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو جَعْفَر.

رَوَى عن أَبِي جَعْفَر بن مُحَمَّد بن يَحْيَى، وَأَبِي القاسم عبد الرحمن بن مُحَمَّد الشَّرَاطِ وغيرهما. رَوَى عنه أَبُو القاسم القاسمُ ابن الطَّيْلَسَان، وقال: إنه كان مَمَّنْ له معرفةٌ تامَّةٌ بجيِّد الكلام من زائِفِهِ، قائلًا للنَّفيس منه نَظْمًا ونَثْرًا، كتبَ قديمًا عن بعض الملوك، ثم قَعَدَ عن الخِدْمَةِ والتزم عِمارةً أرضٍ كانت له بخارج قاشِرة^(٢)، صَحِبَ فيها أَهْلَ البادية وانقطعَ عن أَهْلِ الحاضرة إلى أن تَوَفَّى في العَشرِ الأوَّل من شَوَّالِ سنة ست^(٣) عشرة وست مئة فأَوْحَشَ أَهْلَ الآدابِ مكانَهُ، قال: وَأَنشَدَنِي لِنَفْسِهِ في فَوَّارةٍ رُخام^(٤)، قال المصنِّفُ عَفَا اللهُ عَنْهُ: وهي لُزومِيَّة [المنسرح]:

ما شَغَلَ الطَّرْفَ مِثْلُ فائِرةٍ تَمُجُّ صِرْفَ الحِياةِ مِنْ فِيْها

(١) ترجمه ابن الأبار في تحفة القادِم ١٢٦، وفيه: ويعرف بالريضي لسكنائه بالربض الشرقي منها، أي من قرطبة، والصفدي في الوافي ٦/٢٥٣.

(٢) في ق: «قاشرة»، محرفة، وما هنا من م، وهي من عمل قرطبة وهي بالإسبانية Castro وتعرف اليوم Castro del Rio.

(٣) سقطت من ق، وكذلك جاءت وفاته في الوافي، وهو غلط، والصواب ما أثبتنا من م ويعضده ما في تحفة القادِم.

(٤) كلفه وصفها والي قرطبة، كما في الوافي.

أشرف بها والحباب في جدلٍ يُظهرها حسنةً ويُخفيها
تكاذ من رقةٍ تَضْمَنُها تخطئها^(١) العينُ إذ توفّيها
كأثر درّةٍ منعمةٍ زهراء قد غاب نصفها فيها

٣٠٠- أحمد^(٢) بن عبد الرحمن، شُقريّ، أبو جعفر، ابنُ حاضر.

رَوَى عن أبي بكر بن^(٣) عِقَال، وأبي جعفر بن^(٤) طارق، وآباء الحسن:
ابن محمد بن هُدَيْل وابن عبد الله بن النّعمة وعُليّمْ، وأبي عبد الله بن يوسُف بن
سعادة، وأبي محمدٍ عاشر.

وكان بارعَ الأدبِ شاعرًا مُحسنًا، زاهدًا فاضلاً ذا عنايةٍ بالتصوّف وصنّف
فيه كتابًا حسنًا سمّاه بـ«الاستيقاظ من سِنَةِ الغفلة، والاستنقاذ من جَهْل التسويفِ
والمُهْلة»^(٥).

٣٠١- أحمد^(٦) بن عبد الرحمن، أبو العباس، ابنُ الشَّيخ.

رَوَى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش، وكان فقيهاً ذاكراً
بصيراً بنوازل الأحكام، واستُقصي.

٣٠٢- أحمد بن عبد الرحمن، من أهل [....]^(٧) الأَقصى، أبو العباس.

رَوَى عن أبي عليّ الغَسَّاني، وأبي نَصْر^(٨) القُسْطَلِي. رَوَى عنه أبو عليّ حسنُ بن
أحمد ابن الزرقالة. وكان راويةً للحديثِ عدلاً فيما يرويه، فقيهاً حافظاً للمسائل.

(١) في ق: «تخطبها»، تصحيف.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٧).

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) كذلك.

(٥) قال ابن الأبار: لم أقف على تاريخ وفاته.

(٦) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢١٤/١.

(٧) بياض في النسختين.

(٨) بعد هذا بياض في النسختين.

٣٠٣- أحمد^(١) بن عبد الرحيم، قُرطُبي.

كان حاسبًا فَرَضِيًّا ماهرًا في الفَنِّين، وصنَّفَ فيهما، وله رحلةٌ إلى المشرق.

٣٠٤- أحمد بن عبد الجليل بن سُلَيْمان الغَسَّاني.

رَوَى عن أبي عليٍّ الصَّدْفِي.

٣٠٥- أحمد^(٢) بن عبد الجليل بن عبد الله، مَرَوِيٌّ، أبو العباس التَّدْمِيرِي؛

إِذْ كَانَ أَصْلُهُ مِنْهَا.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ يَبْقَى بْنِ يَسْعُونَ، وَأَبَوَيْ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ وَضَّاحٍ وَابْنِ عُمَرَ بْنِ سُلَيْمَانَ الْأَنْصَارِيِّ، وَأَبَوَيْ مُحَمَّدَ: ابْنِ الزَّهْرِيِّ بِفَتْحِ الزَّايِ^(٣) وَكَسْرِ الْهَاءِ بَعْدَهَا يَاءٌ مَسْفُولَةٌ آخِرُهُ رَاءٌ مَنْسُوبًا، [وَعَبْدَ الْحَقِّ بْنِ عَظِيمَةَ، وَأَبِي الْوَلِيدِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الرَّبَّاعِ. وَكَانَ مُتَقَدِّمًا]^(٤) فِي صُنْعَةِ الْإِعْرَابِ ضَابِطًا لِللُّغَاتِ حَافِظًا لِلْأَدَابِ، ذَا حِظٍّ مِنْ قَرْضِ الشُّعْرِ، سَكَنَ بِجَايَةِ مَدَّةٍ، وَأَلَّفَ فِيهَا لِمُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمْدُونَ وَزَيْرِ بْنِ النَّاصِرِ الصُّنْهَاجِيِّينَ كِتَابًا سَمَّاهُ: «نَظْمُ الْقُرْطَيْنِ، وَضَمُّ أَشْعَارِ السَّقَطَيْنِ: كَامِلُ الثَّمَالِي وَنَوَادِرِ الْقَالِي» وَقَفَّتْ عَلَيْهِ بِخَطِّهِ، وَكَانَ جَيِّدَ الْخَطِّ. وَمِنْ تَصَانِيفِهِ: «التَّوْطِئَةُ» فِي النَّحْوِ، وَ«شَرْحُ الْفَصِيحِ» وَقَفَّتْ عَلَيْهِ، وَشَرَحَ أَيْيَاتَ «الْجُمَلِ» بِكِتَابِ جَمِّ الْإِفَادَةِ كَثِيرِ الْإِمْتَاعِ وَسَمَّاهُ: «شِفَاءُ الصَّدُورِ»، وَفَرَّغَ مِنْ تَأْلِيفِهِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، ثُمَّ اخْتَصَرَهُ فِي كِتَابٍ سَمَّاهُ: «الْمُخْتَزَلُ»، وَلَهُ كِتَابُ «الْفَوَائِدِ وَالْفَرَائِدِ»، وَشَرَحَ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩)، وابن فرحون في الديباج ٢١٥/١.

(٢) ترجمه القفطي في إنباه الرواة ١٨٩/١، وابن الأبار في التكملة (١٧٥)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٢٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٩٠/١٢، وابن قاضي شهبه في طبقات النحاة ٢٩/١، والسيوطي في البغية ٣٢١/١، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ١٣٨/١، والمراكشي في الإعلام ٦٨/٢.

(٣) في ق: «الراء»، محرفة، وما هنا يعضده ما في التكملة بخط ابن الجلاب.

(٤) ما بين الحاصرتين من ق.

شواهد «نزهة القلوب في غريب القرآن» لأبي بكر محمد بن عَزِيزٍ - بَعَيْنُ غُفْلٍ
وزاي آخره راء مصغراً على لفظ الواقع في سورة التوبة^(١) - السَّجِسْتَانِي، وسماه:
«تسديد قواصد الميز، في شرح شواهد ابن عَزِيزٍ»^(٢)، وهذا تفقيصٌ مبنيٌّ على أن
عَزِيزًا بزاين، وقد نبّه على ذلك في صدر هذا الكتاب، والصواب ما قدّمناه، بينه
المُحَدِّثُ الحافظُ المُقَيِّدُ المُفيدُ الضابطُ أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر
ابن شُجاع يُعرَفُ بابن نُقْطة البغدادي^(٣)، وذكره كذلك غيره ويُمكنُ تصحيفُ
زاي الفقرة الأولى الواقعة عنده براء عملاً على الصّحة في هذا الاسم فتأملّه.

ومن نَظْمِهِ: قوله في استيلاء الجهل على أهل مصره [الطويل]:

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَيْتَنَ لَيْلَةً أَخَاطَبُ فِيهَا صَافِي الدِّهْنِ مَا جَدَا
فِيهِمْ عَنِّي مَا أَقُولُ فَطَالَ مَا عَرَفْتُ مِنَ الْأَقْوَامِ أَبْلَهَ جَامِدَا
كَفَى حَزَنًا أَنِّي مُقِيمٌ بِبَلَدَةٍ أَعَدُّ بِهَا شَخْصًا مِنَ النَّاسِ وَاحِدَا
ومنه قوله في نحوه [البيسيط]:

قِيلَ: اطَّرَحْتُ، فَقُلْتُ: الْقَوْمُ فِي شُغْلٍ عَنِّي بِأَهْوَائِهِمْ وَالْحَقُّ مُطَّرَحُ
لِلْقَوْمِ شُرْبَانٍ مِنْ جَهْلٍ وَمِنْ حُمُقٍ صِرْفًا فَمُعْتَبِقُ طَوْرًا وَمُصْطَبِحُ
وَاسْتَأْدَبُهُ^(٤) أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْمُؤْمِنِ بْنِ عَلِيٍّ لَبِينِيهِ بِمَرَّاكُشٍ، وَتَوَفِّيَ بِفَاسَ
مَقْفَلَهُ مِنَ الْمَهْدِيَّةِ، وَحَضُورَ فَتْحِهَا سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

(١) الإشارة إلى قوله تعالى: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ﴾ [التوبة: ٣٠].

(٢) ممن عني بنزهة القلوب من المغاربة أيضاً أبو الحكم مالك بن المرحل فقد نظمه على طريقته
في نظم كتب اللغة المشهورة. انظر جذوة الاقتباس ٢٢٣.

(٣) في إكمال الإكمال ١٦٢/٤. وهذا الوهم وقع فيه جملة من علماء المشتبه منهم: عبد الغني بن
سعيد، والدارقطني، والخطيب، والأمير ابن ماکولا، والذي صححه هو محدث بغداد أبو
الفضل محمد بن ناصر السلمي.

(٤) في ق: «واستأذنه»، وهو تحريف.

٣٠٦- أحمد^(١) بن عبد الحق بن سَمَاكِ العامِلِيّ، غَرْنَاطِيّ، أَبُو جَعْفَر.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّهْلِيِّ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بَن طَاهِرِ الْوَنْجِي، حَدَّثَنَا عَنْهُ شَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ الرَّعِينِيُّ. وَكَانَ قَدْ جَالَسَهُ كَثِيرًا بَغْرَنَاطَةَ، وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا مِنْ أَهْلِ الْعَفَافِ وَالِدِّيَانَةِ وَالنَّزَاهَةِ، فَقِيهًا عَاقِدًا لِلشَّرُوطِ، قَالَ: وَحَضَرْتُ جَنَازَتَهُ، وَعِنْدَ تَكْفِينِهِ أُخْرِجَتْ بَطَاقَتُهُ كَثِيرَةٌ قَدَرُ مَا يَمْلَأُ عِدْلَيْنِ وَفِي كُلِّ بَطَاقَةٍ مَكْتُوبًا^(٢) الْبَسْمَلَةُ وَالتَّضْلِيلَةُ بِمَا كَانَ يَقْطَعُهُ^(٣) مِنَ الْعُقُودِ وَيُمْسِكُهُ، وَعَهْدٌ أَنْ يُجْعَلَ ذَلِكَ كُلُّهُ مَعَهُ فِي تَابُوتٍ إِقْبَارِهِ نَفَعَهُ اللَّهُ بِذَلِكَ.

قَالَ الْمَصْنُفُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: هَذَا الْمَقْصَدُ^(٤) وَإِنْ كَانَ ظَاهِرُهُ جَمِيلًا فَإِنَّهُ يَقْبَحُ مِنْ قِبَلِ التَّعَرُّضِ بِهَذِهِ الْبَطَاقِ الْمَشْتَمَلَةِ عَلَى مَا ذُكِرَ لَهَا يَسْتَحِيلُ إِلَيْهِ جَسَدُ الْمَيِّتِ^(٥) مِنَ الصَّدِيدِ وَالتَّغْيِيرَاتِ الَّتِي تُنَزَّهُ تِلْكَ الْأَذْكَارُ الْمُبَارَكَةُ أَنْ تُخْلَطَ بِهَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٣٠٧- أحمد^(٦) بن عبد السلام بن عبد الملك بن موسى الغافِقِيّ، إِشْبِيلِيّ،

أَبُو الْعَبَّاسِ، الْمَسِيلِيّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْأَصْبَغِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَاجِّ^(٧)، وَأَبِي الْحَكَمِ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَجَّاجٍ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ الْقَرْمُونِي. وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَأَدَّى فَرِيضَةَ الْحَجِّ وَأَخَذَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ عَنْ نَزِيلِهَا أَبِي سَعْدٍ وَيُقَالُ:

(١) ترجمته في برنامج شيوخ الرعيني.

(٢) في برنامج الرعيني: «مكتوب».

(٣) في ق: «يفعله»، وهو تحريف، وما هنا من م وبرنامج الرعيني.

(٤) في ق: «القصد»، وما هنا من م.

(٥) في ق: «جسد ابن آدم الميت»، وما أثبتناه من م، وهو الصواب إن شاء الله تعالى.

(٦) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦٦)، والمقري في نفح الطيب ٥٩٨/٢.

(٧) في ق: «الحجاج»، محرف، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٤٧٥).

أبو عبد الله، محمد بن أبي السَّعادات [المروزي الخراساني]^(١)، وَقَفَلَ إلى بلده.
حَدَّث عنه ببعض فوائده أبو بكر بن خَيْر وهو من أصحابه.

٣٠٨- أحمد^(٢) بن عبد الصَّمَد بن أبي عَيْدَة، بفتح العَيْن الغُفْل وكسر
الباء بواحدة بعدها ياء مدّ، محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحقّ
الأنصاريّ الخزرجيّ السَّاعِدِيّ، يُنسَبُ إلى سَعْد بن عُبَادَة صاحب رسول الله
ﷺ ورضي عنه، قُرطبيّ، سَكَن غَرْنَاطَة مدّة وبِجَاية أخرى ثم استوطن مدينة
فاس، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي بكر بن عبد الله ابن العربي، وأبي جعفر بن عبد الرحمن
البَطْرُوجيّ، وأبوي الحَسَن: شُرَيْح وعبد الرحيم الحِجَارِيّ، وأبي الحُسَيْن
سُلَيْمان بن محمد ابن الطَّرَاوَة، وأبوي عبد الله: جعفر حَفِيد مَكِّي وابن مَسْعُود
ابن أبي الخِصَال، وأبي القاسم بن وَرْد، وغيرهم. وله برنامجٌ في ذكْرهم.

رَوَى عنه أبو الحَسَن: ابنُ عَتِيق بن مؤمن لَقِيَه بِبِجَاية، وابنُ إبراهيم
ابن القَفَّاص^(٣)، وأبو سُلَيْمان وأبو محمد: ابنا حَوْطِ الله، وأبو عيسى محمد بن
محمد بن أبي السَّدَاد، وأبو القاسم أحمد بن يزيد بن بَقِيّ.

وكان في شَيْبَتِهِ معروفًا بالذكاء والنُّبْل، مشهورًا بالحفظ للحديث ذاكرًا
للتواريخ والقِصَص مُتَمَعِ المَجَالَسَة متين الأدب، وتعلّق بالرياسة فنال حُظُوةً
وجاهًا، وكُفَّ بَصَرُهُ نَفَعَهُ اللهُ ولم يَنْقُصْ من حِفْظِهِ وذكائه شيئًا، وكان له مملوكٌ
من أبناء الرُّوم قد علّمه الكتابة فكان يكتبُ عنه كلّ ما يؤلّف أو يصدُرُ عنه من

(١) بياض في النسختين، وما أثبتناه من التكملة.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٤٥/١٢، وابن فرحون
في الديباج ٢١٥/١، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (١٤١).

(٣) في م: «الفقاص»، مصحف، وما أثبتناه من ق، وهو علي بن إبراهيم بن علي القاضي الإمام
المتقن أبو الحسن الجذامي الغرناطي، ترجمه ابن الزبير في صلة الصلة، والذهبي في تاريخ
الإسلام ٧٣/١٤، وتوفي سنة ٦٣٢هـ.

نَظُمَ أَوْ نَثَرَ. وَنُكِبَ نَكَبَاتٍ نَفَعَهُ اللَّهُ وَامْتَحِنَ بِالْأَسْرِ سَنَةً أَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ وَحُمِلَ إِلَى طُلَيْطَلَةَ وَبِهَا أَلَفَ كِتَابَهُ الْمَسْمِيُّ بِـ «مَقَامِ هَامَاتِ الصُّلْبَانِ وَرَوَاتِعِ^(١) رِيَاضِ الْإِيمَانِ» يَرُدُّ بِهِ عَلَى بَعْضِ الْقِسِّيَّيْنَ بِطُلَيْطَلَةَ، وَتَرَكَهُ فِي نُسْخٍ بِأَيْدِي جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ الْمُبْتَلِينَ بِالْأَسْرِ هُنَاكَ لَمَّا يَسَّرَ اللَّهُ فِي تَخْلُصِهِ، فَانْفَصَلَ عَنْهَا سَنَةً اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَلَهُ تَصَانِيفٌ مُفِيدَةٌ كَكِتَابِهِ «آفَاقِ الشَّمُوسِ» فِي الْأَفْضِيَةِ النَّبَوِيَّةِ، وَخُتِّصَ بِهِ «إِشْرَاقُ الشَّمُوسِ»، وَ«نَفْسُ الصَّبَاحِ» فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ وَنَاسِخِهِ وَمَنْسُوخِهِ، وَ«حُسْنُ الْمُرتَفَقِ فِي بَيَانِ مَا عَلَيْهِ الْمُتَفَقُّ فِيهَا بَعْدَ الْفَجْرِ وَقَبْلَ الشَّفَقِ»، وَ«قَصْدُ السَّبِيلِ فِي مَعْرِفَةِ آيَاتِ الرَّسُولِ ﷺ»، وَ«مَقَامُ الْمُدْرِكِ فِي إِفْحَامِ الْمَشْرِكِ»، وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ أَحْفَلِ مَا أَلَّفَ فِي مَعْنَاهُ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَجُوبَةِ عَنِ الْمَسَائِلِ الَّتِي كَانَتْ تَرُدُّ عَلَيْهِ، وَكَانَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ بَقِيٍّ يُكْثِرُ الثَّنَاءَ عَلَيْهِ وَيَقُولُ بِفَضْلِهِ.

وَلَمَّا قَدِمَ مَدِينَةَ فَاسَ التَزَمَ إِسْمَاعِيلُ الْحَدِيثَ وَالتَّكَلَّمَ عَلَى مَعَانِيهِ بِجَامِعِ الْقُرَوِيِّينَ إِحْدَى عُدُوتِي فَاسَ، وَاسْتَمَرَ عَلَى ذَلِكَ صَابِرًا مُحْتَسِبًا وَنَفَعَ اللَّهُ بِهِ خَلْقًا كَثِيرًا، وَحَضَرَ مَجْلِسَهُ يَوْمًا خَطَابُ رَئِيسِ أَهْلِ الْمَعْدِنِ فَسَمِعَ كَلَامَهُ وَأَعْجَبَ بِهِ وَسَأَلَ عَنْ مَوْوَنَتِهِ فَأُخْبِرَ أَنَّهَا مِنْ تَفَقُّدِ الْإِخْوَانِ وَإِحْسَانِهِمْ فَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ وَتَعَرَّفَ لَهُ وَسَأَلَهُ تَعْيِينَ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ عَنْ نَفَقَةٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَقَالَ لَهُ: ثَلَاثَ مِائَةِ دِينَارٍ وَسِتُّونَ دِينَارًا، فَدَفَعَ لَهُ خَطَابُ ثَمَانِ مِائَةِ دِينَارٍ وَقَالَ لَهُ: هَذِهِ جَرَايَةُ عَامَيْنِ لَكَ دُونَ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ كُسُوءَةٍ وَمُؤْنِ مَوَاسِمٍ، وَرَتَّبَ لَهُ هَذِهِ الْجَرَايَةَ وَلَمْ يَقْطَعْهَا عَنْهُ مَدَّةً مِنْ تِسْعَةِ أَعْوَامٍ، جَزَاهُ اللَّهُ أَفْضَلَ جَزَاءِ الْمُحْسِنِينَ إِلَى أَنْ تَوَفَّى أَبُو جَعْفَرٍ بِفَاسَ عَقِبَ ذِي الْحِجَّةِ مِنْ سَنَةِ ثِنْتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةٍ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٣٠٩- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْجُدَامِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي جَعْفَرٍ.

(١) فِي م: «وَرَوَاتِعِ».

٣١٠- أحمد^(١) بن عبد العزيز بن أبي الخير بن علي الأنصاري، سرقسطي، سكن قُزْبَةُ، أبو جعفر، المَورُوري، أخو القاضي أبي عبد الله المَورُوري. سَمِعَ أبا الوليد سُليمان بن خَلْفِ الباجي، واستجاز له أبو علي الصَّدَقِيُّ طائفةً من شيوخه المَشْرِقِيِّين تقدَّم ذكرُهم في رَسْم أبي [جعفر أحمد]^(٢) بن عبد الرحمن بن بالغ، وأبا المَعالي ثابت [بن بندار]^(٣)، وأبا طاهر [بن سَوار]^(٤). رَوَى عنه أبو القاسم ابنُ بَشْكَوَال في معجم شيوخه. توفي سنة تسع عشرة وخمس مئة بعد أخيه بعام.

٣١١- أحمد بن عبد العزيز بن أيوب. رَوَى عن شُريح.

٣١٢- أحمد بن عبد العزيز بن حارث الأصبَحي، أظنه بَلَنْسِيًّا. كان من أهل العلم جيّد الخطّ، حيًّا سنة ست وعشرين وخمس مئة. ٣١٣- أحمد بن عبد العزيز بن الحَسَن الحَضْرَمِي. رَوَى عن أبي محمد بن عَتَّاب، وأجاز له أبو الحَسَن أحمد بن أحمد بن القَصِير. ٣١٤- أحمد^(٥) بن عبد الصّمد بن وَهْبُون اللَّخْمِي، إشبيلي. كان عاقدًا للشروط مُبرِّزًا في العَدالة، حيًّا سنة تسع وأربعين وخمس مئة. ٣١٥- أحمد بن عبد العزيز بن خالِص التُّجَيْبِي، أبو العبّاس. رَوَى عن أبي علي الصَّدَقِي^(٦).

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٦)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣٠٠/١١.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين استفدناه من ترجمته المقدمة في هذا الكتاب برقم (٢٧٩).

(٣) بياض في النسختين، وما بين الحاصرتين استفاد من التكملة.

(٤) كذلك.

(٥) هكذا جاءت هذه الترجمة هنا، وكان حقها أن تتقدم.

(٦) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي.

٣١٦- أحمد بن عبد العزيز بن خلف الأنصاري، بكنسي، أبو العباس، ابن أبي طورينته، بطاء مهمل مفتوحة وواو ساكنة وراء مكسورة وياء مدّ ونون مفتوحة وهاء سكّت.

روى عن أبي بكر ابن العربي، وأبي الحسن بن إبراهيم بن معدان، وأبي علي منصور بن الخير، وأبي عمر ميمون بن ياسين، وأبي عمران بن عبد الرحمن بن أبي تليد، ولقيه بمراكش. روى عنه أبو الحسن بن موسى بن النقرات. وكان محدثاً مكثرًا عدلاً ثقة فيما يرويه.

٣١٧- أحمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الألهاني، شرقي، أبو العباس. روى عن أبي الحسن شريح.

٣١٨- أحمد^(١) بن عبد العزيز بن عبد الولي، أبو جعفر.

روى عن أبي الحسين سراج بن عبد الملك، وأبي علي الصّدفي، روى عنه بالإجازة عبد الملك بن زكريّا بن حسان الأنصاري الخزرجي المهدويّ سنة خمس عشرة وخمس مئة.

٣١٩- أحمد بن عبد العزيز بن عبدون، أبو العباس. روى عن أبي الحسن شريح.

٣٢٠- أحمد بن أبي بكر عبد العزيز بن عذرة.

له إجازة من أبي مروان بن عبد العزيز الباجي سنة عشرين وخمس مئة. ٣٢١- أحمد^(٢) بن عبد العزيز بن الفضيل بن الخليل الأنصاري، شريوني، سكّن بكنسية، أبو العباس القيسي بفتح القاف وكسر الباء بواحدة وسين غُفل مشدّد.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٠)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٦).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٠٨/١٢، والصفدي في الوافي ٣٢/٧، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٢٥/١.

أَخَذَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْآدَابَ عَنْ جَارِهِ بَشْرُيُونَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلَصَةَ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ السَّيِّدِ الْبَطْلَيْوَسِيِّ، وَتَجَوَّلَ فِي بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ وَالْعُدُودِ، وَكَانَ مُتَحَقِّقًا بِالْعَرَبِيَّةِ بَارِعًا فِي الْأَدَبِ، شَاعِرًا مُحْسِنًا، أُنِيقَ الْوَرَاقَةُ بِدِيْعِهَا، مَعْرُوفًا بِالْإِتْقَانِ وَالضَّبْطِ يُتَنَافَسُ فِيهَا يَوْجَدُ بِخَطِّهِ مِنْ دَوَاوِينِ الْعِلْمِ، وَكَانَ مُضَعِّفًا. مَوْلَدُهُ بَشْرُيُونَ فِي سَنَةِ خَمْسِ مِئَةٍ، وَقُتِلَ صَبْرًا بِأَشْبِيلِيَّةَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ.

٣٢٢- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُحَارِبِيِّ، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ، وَأَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ. ٣٢٣- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَجْزِي الْحَجَرِيِّ، قُرْطُبِيٌّ. رَوَى عَنْ أَبِي بَحْرٍ.

٣٢٤- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعْدُونَ، بَلَنْسِيٌّ. كَانَ طَبِيبًا مَاهِرًا، حَيًّا فِي حُدُودِ التَّسْعِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ.

٣٢٥- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَزْدِيِّ، شَقُورِيٌّ، نَشَأَ بِمُرُوسِيَّةَ وَاسْتَوَظَنَهَا، أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ الْأَصْفَرِ.

سَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُذَيْلٍ، وَأَبِي عَلِيٍّ الصَّدْفِيِّ^(٢)، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَاشِرٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ وَاخْتَصَّ بِهِ وَكَتَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُوسَى بْنِ نَحْيَا. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الذِّكَاةِ وَالْفَهْمِ مَوْصُوفًا بِالتَّقِظِ وَالذَّهَاءِ، وَاتَّصَلَ بِأَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ الْحَلَالِ قَاضِي الْقَضَاةِ فِي إِمَارَةِ أَبِي [عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ]^(٣) الْجَذَامِيِّ فَتَقَدَّمَ فِي أَشْيَاعِهِ وَخَاصَّتِهِ،

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٩)، وابن فرحون في الديباج ٢١٦/١.

(٢) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب الصدفي.

(٣) بياض في النسختين، والذي بين الحاصرتين مستفاد من التكملة.

وقدّمه إلى الشورى بمُرْسِيَّة، وأنهضَه إلى قضاء شاطِبة ثم أضاف إليه قضاء أُورِيُولَةَ، فكان يتولّاها إلى أن نُكِبَ مع ابن الحلال واعتُقِلَ شهوْرًا ثم سُرح، ودرّس الفقه على الطريقة القُرطُبيّة.

وكان فقيهاً حافظاً للمسائل دَرَبًا بالفتوى في النّوازل، وأعيد إلى رُتبة الشورى بأورِيُولَةَ ثم إلى قضائها، وزيد خُطّة المَوارِث فتولّى ذلك مُضْطَلَعًا به محمود السّيرة فيه إلى أن توفّي في حرّم أربع وستين وخمس مئة.

٣٢٦- أحمد بن عبد العزيز بن ميمون المَخْزومي، شُقْريّ، أبو جعفر.

تقدّم التنبيه عليه في رَسْم أحمد بن أبي الحَسَن بن ميمون فراجعهُ^(١).

٣٢٧- أحمد^(٢) بن عبد العزيز بن هشام بن أحمد بن خَلَف بن غَزْوَان

الفِهْريّ، من أهل سَنَت مَرِيّة الغرب، يابُريّ الأصل، أبو العبّاس.

رَوَى عن آباء الحَسَن: شُرَيْح وابن أحمد بن كُرْز وابن خَلَف بن سَلْمَان وابن عبد الرحمن بن أبي الدُّوش، وأبي حَفْص^(٣) ابن اليتيم، وأبي عبد الله بن سُلَيْمَان ابن أُخت غانم، وأبي العبّاس بن حامد، وأبويّ عليّ: الغَسّاني ومنصور بن الخَيْر، وأبي القاسم خَلَف بن يوسُف بن الأبرش، وأبي محمد شُعَيْب بن عيسى، ويوسُف بن يوسُف.

رَوَى عنه عبدُ العزيز ابنُه، وابنُ الحَسَن بن حارِث، وأبو عليّ حَسَنُ [ابن أحمد بن مفرج]^(٤) ابن الزَّرْقَالَة، وسالمُ بن عبد الله بن عبد العزيز، وأبو زيد شُعَيْب بن إِسماعيل، وأبو محمد عبدُ [الله بن أحمد]^(٥) ابن عَلُّوش، وقاسمُ بن عبد الرحمن بن أبي حنينة، والمحمّدون: ابن أحمد بن عبد القادر وابن إبراهيم بن

(١) الترجمة (٦٣).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣١)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٢٥ نقلًا عن ابن الزبير.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) فراغ في النسختين استفدناه من ترجمته في تاريخ الإسلام ٧٣/ ١٣، ومن التكملة الأبارية (٦٩٩).

(٥) فراغ في النسختين، وما بين الحاصرتين مستفاد من ترجمة المذكور في التكملة الأبارية (٢١٣٦).

شُعَيْبُ وابن عبد العَفُور وابن عليّ بن ثابت، واليوسفان: ابن عبد الله بن عبد الملك وابن محمد بن يوسف.

وكان من جِلَّةِ الْمُقَرَّرِينَ المَجُودِينَ وكبارِ أَسَاتِيذِ النَّحْوِيِّينَ، بارعَ الخطِّ، متقدِّمًا في العَرُوضِ، نافذًا في فَكِّ المَعَمَّى، شاعرًا مُحَسِّنًا، كاتبًا بليغًا، وتصدَّر للإِقراء ببلده. وله أراجيزُ مُزدوجةٌ كثيرةٌ منها - في القراءاتِ السبع - : مجموعةُ العَرُوسِ، وحاسمةُ الدَّعاوي. ومُفرداتُ: لكلِّ إمام من السبعة أَرْجوزةٌ تُخَصُّ قراءته، وفي خطِّ المصحف، وفي غريب القرآن، وفي أَلْفَاتِهِ، وفي مُشْكِلِ نظائره، ومنها - في النَّحو - أَرْجوزةٌ سَمَّاها: «أَرْجوزةُ الأعراب في مُجْمَلِ الإعراب»، وَشَرَحَها في أَرْجوزةٍ سَمَّاها: «العُنْوان». وكلُّ ذلك مما أجاد في نَظْمِهِ وبرَّرَ في إنشائه، وَقَفْتُ عليها كُلُّها ما خلا مُفرداتِ ابن كثير وعاصِمَ وَحْمَةَ وغريب القرآن. ومن تصانيفه: «فوائدُ الإِفْصاح عن شواهدِ الإيضاح».

تَنَكَّيت: وقعَ فيها تَقَدَّمَ أن اسمَ إحدى أَرْجوزتَيْهِ في السبعِ مجموعةٌ: «حاسمةُ الدَّعاوي»، وقد ذَكَرَ ذلك في صَدْرِها فقال [الرجز]:

سَمَّيْتُها حاسمةُ الدَّعاوي وقلْتُها زَجْرًا لكلِّ عاوي

وترجَّهَها بقطعة، منها [مجزوء الكامل المرفَّل]:

حَسَمْتُ دَعَاوِيَه كَمَا حَسَمَ الضَّرِيَّةُ ذُو الْفَقَارِ

ويريدُ بالدَّعاوي: جَمْعَ دَعْوَى، وهو غَلَطٌ جَرى عليه كما جَرى على كثيرٍ من الشعراءِ والكتابِ قديمًا وحديثًا، فقال أبو محمد عبدُ الجَبَّارِ بن أبي بكر بن حَمْدِيسَ الصَّقْلِيُّ من أبياتٍ في صفةِ الخمرِ صَدَّرَها قصيدةٌ يمدِّحُ بها المَعْتَمِدَ أبا القاسمِ محمدَ بن عَبَّادٍ^(١) [بسيط]:

لا يَسْمَعُ الأنفُ من نَجْوَى تَأرَّجَها إلَّا دَعَاوِيَ بَيْنِ الطَّيِّبِ والزَّهَرِ

(١) انظر ديوان ابن حمديس (٢٠٥) تحقيق الدكتور إحسان عباس.

وقال شرف الدولة أبو الحسن علي بن أبي الخير سلامة بن يوسف
الدمشقي^(١) [المجتث]:

وإن غيري على جهـ — له كثير الدعاوي
وهذا البيت من قصيدة يمدح بها تاج الملوك مجد الدين أبا سعيد يوري^(٢) بن
أيوب أخي السلطان صلاح الدين أبي المظفر يوسف بن أيوب. وقد طرد قانون
هذا الجمع في ما كان على مثال فعلى فقال في مطلعها [المجتث]:

من الطبيب المداوي — من طول هذي الشكاوي؟
وكرره فقال في مدحه [المجتث]:

يا من^(٣) بإنعامه طا — لما أزيلت شكاوي
وقال [المجتث]:

تحكي الجداول فيضا — من راحتيه الجداوي
وقال شرف الدين أبو حفص عمر بن محمد بن الفارض من قصيدة^(٤)
[الطويل]:

وعاد دواعي القيل والقال وأنج من — عوادي دعاو صدقها قصد سُمعة
وقال أبو محمد عبد الله بن عتيق الربيعي المهدوي المعروف بابن الطلاء^(٥)
في رسالة «الإشعار بسرقات الأشعار» التي خاطب بها أبا الفضل بن شرف^(٦):

(١) انظر ترجمته في خريدة القصر - قسم شعراء الشام ١/٣٩٣-٤٠٠.

(٢) في ق: «نوري»، محرف، وترجمته في تاريخ الإسلام ١٢/٦٢٥.

(٣) في ق: «ويا من».

(٤) البيت من التائية الكبرى وهو في ديوانه: ٣٤ (المطبعة الحسينية ١٩١٣ م).

(٥) ترجم له ابن بسام في الذخيرة.

(٦) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (٢٩٨)، والضبي في بغية الملمس (٦١٠)، والذهبي في تاريخ

الإسلام ١١/٦١٠، والصفدي في الوافي ١١/١٤٩، والسيوطي في بغية الوعاة ١/٤٨٦،

وهو جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني المتوفى سنة ٥٣٤ هـ.

وَيْلَكَ! حَطَّطَتْ لِثَامَ الْحَيَاءِ، وَهَبَّتْ هُبُوبَ النَّكْبَاءِ، فَكَشَفَتْ غَطَاءَ مَسَاوِيكَ،
وَأَخَذَتْ نَارَ دَعَاوِيكَ.

وقال فيها: أَنْ تُبْرِزَ أَشْعَارَ أَبِيكَ، فَتَصَحَّ أَوْ تَسْقُمَ دَعَاوِيكَ.

وللكاتب أبي محمد عبد البرِّ بن فُرسان^(١) من رسالة خَاطَب بها الخليفة
العبَّاسيَّ عن أبي زكريَّا يحيى بن غانِيَةِ المسوفي: وهذه النُّبْدُ المأثورة من مساوِيهم،
واللُّمَعُ المذكورة من دَعَاوِيهم، ما استأثَّر بها الخواصُّ دون العوامِّ، ولا جَهِلَتُها
فرقةُ اليهود والنَّصارى إِذْ عَلِمَتُها أَهْلُ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ.

وقال الإمامُ أبو الفَرَجِ ابنُ الجَوْزِيِّ رضي الله عنه في الفصل الأوَّل من
القسم الأوَّل من المَوَاعِظِ من الباب الخامس من كتابِ «المُدْهَشِ»^(٢) في
قِصَّةِ آدَمَ وفي ذِكْرِ الملائكةِ منها: فَأَبُوا لِلجُرْأَةِ إِلَّا جَرَّ جَرِيرِ الدَّعَاوِي، وَحَدَّثُوا
أَنْفُسَهُمْ بِالتَّقْوَى بِالتَّقَاوِي. فَالْتَقَاوِي جَاءَتْ عَلَى مَا جَاءَ عَلَيْهِ نَظَائِرُهَا، وَقَدْ أَتَى
بِهَا فَقْرَةُ الدَّعَاوِي.

وقال الإمامُ عِمَادُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَامِدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هَبِةِ اللَّهِ ابْنِ أَلِهِ الْأَصْبَهَانِيَّ فِي ذِكْرِ الْقَاضِي كِمَالِ الدِّينِ
الشَّهْرُزُورِيِّ مِنْ حَوَادِثِ شَهْرِ رَمَضَانَ سَبْعَ وَسِتِينَ، حَاكِيًا بَعْضَ أَفْعَالِ نُورِ الدِّينِ
مَا نَصَّه: وَقَالَ لِلْحَاكِمِ: أَنْظُرْ أَنْتَ فِي الْعَوَادِي وَمَا يَجْرِي فِيهَا مِنَ الدَّعَاوِي، وَمَيِّزْ
بَيْنَ الْمَحَاسِنِ وَالْمَسَاوِي، وَالْمُؤَالِي وَالْمُنَاوِي. فَقَدْ اسْتَعْمَلَهَا كَمَا تَرَى فَقْرَةَ
لِلْمَسَاوِي وَالْمُنَاوِي الْجَارِيَيْنِ عَلَى قَانُونِيهَا.

وقال أبو القاسم عبد الكريم بن عمران^(٣) [البسيط]:

دَعِ الدَّعَاوِيَّ إِنَّ الْحَبَرَ يَفْضَحُهَا وَهَاكَ مَا شِئْتَ عِنْدِي مِنْ بَرَاهِينِ

(١) ترجمته في تحفة القادم (١١٥)، والمغرب ٢/ ١٤٢، ورايات المبرزين (٦٢).

(٢) المدهش (٧٢) (ط. بغداد).

(٣) ترجمته في التكملة (٢٥٦٤).

وقد كان له أن يقول: دَعِ الدَّعَاوَى فَإِنَّ الحَبَرَ يَفْضَحُهَا، ولكنه غَابَ عَنْهُ
حُكْمُ هَذَا الجَمْعِ.

وقال الأستاذ أبو العلاء إدريس بن محمد القُرْطُبِيُّ^(١) في فَصْلٍ من رسالته
التي ترجمتها: «رسالة تفضيل العرب وتمييز النُّبُع من الغرب»، وهي المسمّاة:
صَمَصَامُ التَّأَهُبِ لِلانْتِصَافِ، وَمَصَامَّ شُهَبِ الأَوْصَافِ، الكافية في تعفير خدِّ
الباغي، الكافلة بتغيير جدِّ اللاغي، مما انتهض بإحكامها، وإبرام أحكامها:
إدريس بن محمد بن محمد بن موسى الأنصاريُّ من أهل قُرْطُبَة وَفَقَهُ اللهُ وَحَرَسَهَا،
فجاءت فائدة انتجاع الطالب المُقيم والمرتحل، وفائدة أشياع ابن سيدة الناحل
وابن غَرْسِيَّةِ المنتحل، صادقة الجدِّ في أنَّ حبَّ النبيِّ العربيِّ من أكيد مفترض،
مُرْهَفَةٌ عن كدِّ التعرُّض لعرَض، مُنْزَهَةٌ عن نقد التارُّض لعرَض، موجَّهة القصد
لوجه خالق الجوهر والعرَض، سبحانه لا إله إلا هو^(٢)، يُرَدُّ بها على أبي عامر
[أحمد]^(٣) ابن غَرْسِيَّةِ في رسالته الشعوبية: يا جَدَّعَاوِي، بالدَّعَاوِي، فإذا الدَّعَاوِي
والشُّكَاوِي والجَدَّعَاوِي في جَمْع: دَعَاوَى وشُكَاوَى وجَدَّوَى من وادٍ واحدٍ ضَلَّ
فيه هؤلاء الحِلَّةَ طريقَ القياس في جَمْع هذه الكَلِم، وإنما تُجْمَعُ على فعَالٍ قياسًا.
قال الإمام أبو بشر سيبويه: وأما ما كان على أربعة أحرف، وكان آخره
ألف التانيث، فإن أردت أن تكسره فإنك لا تحذف الزيادة التي هي للتانيث

(١) ترجمته في التكملة (٥٢٢).

(٢) بعد هذا في م: «تنقل هذه الترجمة إلى رسم أبي العلاء إن شاء الله» ثم ضرب عليها الناسخ
بأن كتب في أولها «لا» وفي آخرها «إلى» وفي الحاشية ورد ما نصه: «بل كان هذا في الحاشية».

قلنا: وترجمة أبي العلاء إدريس هذا تقع في السفر الثاني، وهو من أسفار الكتاب المفقودة.

(٣) مكان الاسم بياض في النسختين، وهو مستفاد من المغرب لابن سعيد ٤٠٦/٢. وهذه الرسالة في
الرد على ابن غرسية هي من الرسائل التي لم يشر إليها الأستاذ عبد السلام هارون في مقدمة رسالة
ابن غرسية والردود عليها، ومثلها في ذلك رسالة أبي الحسن علي بن أبي قوة (السفر الخامس من
هذا الكتاب، الترجمة ٣١٣) ورسالة أبي المتوكل الهيثم السكوني الإشبيلي (برنامج الرعي: ١٩٤).

وَيُنَى عَلَى فَعَالَى وَتُبْدَلُ مِنَ الْيَاءِ الْأَلْفَ، وَذَلِكَ قَوْلُكَ فِي حُبْلَى: حَبَالَى، وَذَفْرَى
ذَفَارَى، وَقَالَ: وَقَالُوا بَرَقَاءُ وَبَرَاقٍ كَقَوْلِهِمْ شَاءَ حَرَمَى وَحِرَامٌ وَحَرَامَى.

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدٍ بْنُ عَتَاهِيَةَ بْنُ حَتَمٍ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ
هَامِيٍّ بْنِ جَرَوٍ بْنِ وَاسِعٍ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ حَاضِرٍ بْنِ جُشَمٍ بْنِ ظَالِمٍ بْنِ حَاضِرٍ بْنِ
أَسَدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ بْنِ فَهْمٍ بْنِ غُنَمٍ بْنِ دَوْسٍ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ نَصْرِ بْنِ الْأَرْدِ بْنِ
الْعَوْتِ بْنِ تَبَّتِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ زَيْدٍ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا بْنِ يَشْجَبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ
قَحْطَانَ فِي كِتَابِهِ «الْجَمْهَرَةُ»^(١):

وَالْحَلَوَاءُ مَعْرُوفٌ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ، فَمَنْ قَصَرَ قَالَ: حَلَوَى مِثْلَ دَعَوَى وَالْجَمْعُ
حَلَاوَى مِثْلَ دَعَاوَى، وَمَنْ مَدَّ قَالَ: حَلَوَاءُ، وَالْجَمْعُ: حَلَوَاوَاتُ مِثْلَ حَمْرَاوَاتِ.

وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ التَّمِيمِيُّ الْقَيَّرَوَانِيُّ الْقَزَّازِيُّ فِي «جَامِعِهِ»^(٢):
وَالْحَلَوَاءُ مِنَ الطَّعَامِ يُمَدُّ وَيُقْصَرُ، وَجَمْعُ الْمَقْصُورِ: حَلَاوَى، وَالْمُدَوَّدُ: حَلَوَاوَاتُ،
وَرَأَيْتُ لِأَبِي الْفَتْحِ عَثْمَانَ بْنِ جِنِّي خِلَافَ هَذَا، فَإِنَّهُ قَالَ فِي «الْمُغْرِبِ»: وَيَقُولُونَ
أَيْضًا: حُبْلَى ثُمَّ يَقُولُونَ فِي الْجَمْعِ حَبَالَى، وَأَصْلُهَا حَبَالٍ كَدَعَاوَى وَدَعَاوٍ ثُمَّ
يُبْدِلُونَ مِنَ يَاءِ حَبَالٍ أَلْفًا وَيُمِيلُونَهَا يَقُولُونَ: حَبَالَى لِتَكُونَ الْأَلْفُ عَلَى لَفْظِ
أَلْفِ حُبْلَى. وَقَالَ فِيهِ: قَالُوا: دَعَاوَى وَدَعَاوٍ وَشَهَاوَى وَشَهَاوٍ وَذَفْرَى. الْفُضْلُ.

قَالَ الْمَصْنُفُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: أَظُنُّ شَهْوَى مُصَحَّفًا مِنْ مَهْوَى فَرِذَ فِيهِ بَحْثًا.
وَقَدْ انْجَرَّ بِنَا نَقْدُ الدَّعَاوِي الْوَاقِعَةِ فِي تَسْمِيَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ غَزْوَانَ إِحْدَى
أَرْجُوزَتَيْهِ إِلَى ذِكْرِ شَيْءٍ لَيْسَ مِنْ غَرَضِ هَذَا الْكِتَابِ، وَلَكِنَّهَا نُكْتَةٌ أَوْدَعْنَاهَا
هَذَا الْمَوْضِعَ إِفَادَةً بِهَا، وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُظَنَّ بِهَا أَنَّهَا قَلِيلَةُ الْجَدْوَى، فَقَدْ وَقَعَتْ

(١) انظر الجمهرة ١٩٢/٢.

(٢) انظر ترجمة القزاز ومصادرها في ورقات للأستاذ حسن حسني عبد الوهاب ١٧٤/١-١٨٤

وكتابه الجامع مفقود، ويقول فيه الصفدي في الوافي ٣٠٤/٢: هو كتاب كبير يقال: إنه ما
صُنِّفَ مثله.

هذه المسألة بِمَرَاكُشَ سَنَةِ عَشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ فِي مَجْلِسِ صَمِّ لِمَّةٍ مِنْ أَعْلَامِ الْعُلَمَاءِ أَثَارَهَا كَتَبُ عَاقِدِي الشَّرْطِ: أَبْرَاهُ مِنْ جَمِيعِ الدَّعَاوِي، وَكَانَ فِيهِمُ الْقَاضِي الْأَدِيبُ النَّاقِدُ الْمُجْتَهِدُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيْسَى ابْنِ الْمُنَاصِفِ الْآتِي ذَكَرَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ هَذَا الْمَجْمُوعِ بِحَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى^(١)، فَأَنْكَرَ جَمْعَ الدَّعَاوِي عَلَى هَذَا الْحَدِّ وَقَالَ: إِنَّمَا يُقَالُ: الدَّعَاوِيَاتُ، فَسَلَّمَ لَهُ الْحَاضِرُونَ وَلَمْ يَقُلْ هُوَ وَلَا أَحَدٌ مِمَّنْ اشْتَمَلَ عَلَيْهِ ذَلِكَ الْمَحْفِلُ: الدَّعَاوَى، وَهُوَ أَقْرَبُ نِسْبَةٍ إِلَى إِصْلَاحِ اللَّفْظِ بِهِ، إِذْ هُوَ جَمْعُ تَكْسِيرٍ مِثْلُهُ عَلَى تَوْهَمِ الْعَاقِدِينَ فِيهِ وَأَنْصُصُ فِي الْمَقْصُودِ، فَالدَّعَاوَى إِذْ كَانَ الْمَعْنَى بِهِ عِنْدَهُمْ جَمْعُ الْكَثْرَةِ الْمُقْتَضِي بَتَّ أَسْبَابِ الطَّلَبِ وَحَسَمَ مَوَادِّ الشَّعْبِ، فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْمُنَاصِفِ وَوَافَقَهُ عَلَيْهِ جُلَسَاؤُهُ فَإِنَّهُ جَمْعٌ سَلَامَةٌ وَمَوْضُوعُهُ الْقِلَّةُ.

قَالَ سَيَبَوِيهِ^(٢) آخِرَ الْفَصْلِ الَّذِي نَقَلْنَا قَبْلُ أَوَّلَهُ: وَإِنْ أَرَدْتَ أَدْنَى الْعَدَدِ جَمَعْتَ بِالتَّاءِ، تَقُولُ: ذَفْرِيَّاتٌ وَحُبْلِيَّاتٌ. وَقَالَ فِي بَابِ تَحْقِيرِ مَا كُسِرَ عَلَيْهِ الْوَاحِدُ لِلْجَمْعِ: وَلَوْ حَقَّرْتَ الْجَفْنَاتِ وَقَدْ جَاوَزْنَ الْعَشَرَ لَقُلْتَ: جُفَيْنَاتٌ لَا تُجَاوِزُ؛ لِأَنَّهَا بِنَاءٌ أَقْلُ الْعَدَدِ. ثُمَّ قَالَ: إِذَا حَقَّرْتَ الْفِثْيَانَ قُلْتَ: فِثْيَةٌ، فَإِنْ لَمْ تَقُلْ ذَلِكَ قُلْتَ: فِثْيُونَ، قَالُوا: وَالنُّونُ بِمَنْزِلَةِ التَّاءِ فِي الْمُؤَنَّثِ. ثُمَّ قَالَ: وَإِنَّمَا صَارَتِ التَّاءُ وَالْوَاوُ وَالنُّونُ لَتَثْلِيثٍ أَقْلُ أَدْنَى^(٣) الْعَدَدِ إِلَى تَعَشِيرِهِ وَهُوَ الْوَاحِدُ كَمَا صَارَتِ الْأَلْفُ وَالنُّونُ لِلتَّثْنِيَةِ وَمِثْلُهُ أَقْلُ مِنْ مِثْلَيْهِ، أَلَا تَرَى أَنَّ جَرَّ التَّاءِ وَنَصْبَهَا سَوَاءٌ، وَجَرَّ الِاثْنَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ الَّذِينَ هُمْ عَلَى حَدِّ التَّثْنِيَةِ وَنَصْبِهِمْ سَوَاءٌ؟ فَهَذَا يُقَرَّبُ أَنَّ التَّاءَ وَالْوَاوَ وَالنُّونَ لِأَدْنَى الْعَدَدِ؛ لِأَنَّهُ وَافَقَ الْمُثَنَّى.

تَكْمِيلُ: وَإِلَى ذَلِكَ فَقَدْ قَالَ سَيَبَوِيهِ إِثْرَ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ الَّذِي نَقَلْنَاهُ مِنْ كَلَامِهِ: وَقَالُوا: ذَفْرَى ذَفَارَى وَلَمْ يُنَوِّنُوا ذَفْرَى. انْتَهَى. وَمُرَادُهُ بِهَذَا الْقَوْلِ التَّعْرِيفُ بِشَذُوزِ

(١) رَاجِعِ الْمَقْدَمَةَ مِنْ هَذَا السَّفَرِ ص ٢٠٦، وَاحْتِجِ الْمَوْلَفَ بِرَأْيِهِ لِأَنَّهُ كَانَ لُغَوِيًّا مَشْهُورًا وَقَدْ ذَكَرَ الْقَلْقَشَنْدِي فِي صَبِيحِ الْأَعَشَى ١/ ١٥٢ أَنَّ مَذْهَبَهُ فِي الْحُلِيِّ ضَرُورِيَّةٌ لِلْكِتَابِ.

(٢) انْظُرِ الْكِتَابَ ١٤١/٢.

(٣) سَقَطَتْ مِنْ ق.

ذَفَارٍ جَمَعَ ذَفَرِي غَيْرَ مَنُونٍ عَلَى الْقِيَاسِ الْمَطْرُودِ فِي جَمْعِ نَظَائِرِهِ حَسْبَمَا قُدِّمَ ^(١) أَوَّلُ
الْفَصْلِ، فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُقَاسَ عَلَيْهِ. وَوَرَاءَ قَوْلِهِ: «وَلَمْ يُنَوَّنُوا ذَفَرِي» مَعْنَى لَطِيفٌ
سِرُّهُ التَّنْبِيهُ عَلَى تَفْرِيقَةِ الْعَرَبِ بَيْنَ مَا أَلْفُهُ لِلتَّائِيثِ فَلَا يُنَوَّنُ وَيُجْمَعُ قِيَاسًا عَلَى فَعَالِي
وَشَدَّ مِنْهُ ذَفَارِي فِي جَمْعِ ذَفَرِي، وَمَا أَلْفُهُ الرَّابِعَةُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ أَصْلٍ وَعَنْ زَائِدٍ لِلإِخْلَاقِ
بِهِ كَأَضْحَى جَمَعَ أَضْحَاةً وَمَرَمَى وَمَهْوَى وَأَرْطَى وَذَفَرِي فِي لُغَةٍ مَن نَوَّنَهَا، فَإِنْ ذَلِكَ
كَلَّمَهُ يُجْمَعُ بِكَسْرٍ مَا بَعْدَ الْأَلْفِ نَحْوَ أَضْحَاةٍ وَمَرَامٍ وَمَهَاوٍ وَأَرَاطٍ وَذَفَارٍ وَشَبِيهَا.

وَقَدْ آنَ لَنَا أَنْ نَقْفَ مِنْ بَسْطِ الْقَوْلِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ عِنْدَ هَذِهِ الْغَايَةِ
وَنَرْجِعَ إِلَى تَمَامِ ذِكْرِ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ غَزْوَانَ، فَنَقُولُ:

وَمِنْ نَثَرِهِ مَقَامَةٌ فِي الْكَلْبِ وَالْهَرَّ بَارِعَةٌ أَبَدَعُ فِيهَا مَا شَاءَ، وَمَا يُوَثِّرُ مِنْ
نَظْمِهِ قَوْلُهُ [السَّرِيعُ]:

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَرَى كَأَنَّنِي فِي زَمَنِي حَالِمٌ
يَسُودُ أَقْوَامٌ عَلَى جَهْلِهِمْ وَلَا يَسُودُ الْمَاجِدُ الْعَالِمُ

وَقَوْلُهُ فِي اسْتِخْرَاجِ مَضْمَرَاتِ الْحُرُوفِ، وَهُوَ مِنْ أَجْوَدِ مَا نُظِمَ فِي مَغْزَاهُ
عَلَيْهِ [الْخَفِيفُ]:

طَالَ هَجْرِي فَضَرَنِي سُهْدُ طَرْفٍ فَاصْ رِيًّا فَسَالَ سَيْلٌ أَتَيْ
رُبَّ عَيْنٍ تَسُوقُ حَيْنَ مُحَبِّ نَظَرِي مُنْذَرٌ بِحَيْنٍ وَحِي
حَيْثُ شَجْوِي يُضِيعُ حَظِّي وَعِزِّي وَهُوَ يَعِصِي وَغَرَّ طَوْعُ عَصِي
فَرَطُ شَوْقِي يَذُودُ زَهْوِي وَيُغْرِي شَغْفِي فِي ظُهُورٍ سَرَّ خَفِي
هُوَ شُغْلِي وَهُمُّهُ نَقْصُ سَعْيِي مُنْصِفٌ كُلُّ مَنْ يَفِي لَوْفِي

وَمِنْ تَمَامِ الْإِفَادَةِ بِهَذِهِ الْأَبْيَاتِ بَيَانُ الْعَمَلِ بِهَا، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى قَاعِدَتَيْنِ:
الْأُولَى: مَعْرِفَةُ تَرْتِيبِ حُرُوفِ الْمَعْجَمِ الْمَرَاغَى فِي نَظْمِهَا، فَاعْلَمْ أَنَّ تَرْتِيبَهَا
بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ وَالْأَنْدَلُسِ وَهُوَ مُوَافِقٌ تَرْتِيبِهَا بِبِلَادِ الْمَشْرِقِ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِلَى الزَّايِ،

(١) فِي ق: «تَقْدِم».

وبلي الزاي عند أهل الأندلس والمغرب: ط ظ ك ل م ن ص ض ع غ ف ق س
 ش ه و ي، ويُدرجون بين الواو والياء لام ألف ولا عبرة به في نظم هذه الأبيات.
 الثانية: معرفة أسوسها التي اعتبرت في أبياتها، فاعلم أن لكل بيت أسا
 يُخصّه، فأس الأول واحد، وأس الثاني اثنان، وأس الثالث أربعة، وأس الرابع
 سبعة، وأس الخامس أربعة عشر، وفي هذه الأسوس مفردة أو مجموعا بعضها
 إلى بعض توجد الأعداد على تواليها من الواحد إلى الثمانية والعشرين عدد
 حروف المعجم، فمقادير الأسوس بيّنة، وما عداها من الأعداد الثلاثة والخمسة
 والستة والثمانية وما بعدها إلى الثلاثة عشر والخمسة عشر وما بعدها إلى الثمانية
 والعشرين قائم من مجموع تلك الأسوس كلها أو من مجموع بعضها إلى بعض،
 فالثلاثة من أسّي الأول والثاني، والخمسة من أسّي الأول والثالث، والستة من أسّي
 الثاني والثالث، والثمانية من أسّي الأول والرابع، والتسعة من أسّي الثاني والرابع،
 والعشرة من أسوس الأول والثاني والرابع، وهكذا إلى جمع الأسوس كلها،
 فتقوم منه الثمانية والعشرون، مثال ذلك: أنه إذا أضمر لك حرف أمّرت مُضْمِرَه
 بالتماسه في الأبيات بيتا بيتا، فإذا علّمك بموقعه في الأبيات واحدا أو زائدا
 حفظت أس ذلك وعددت به الحروف من أولها، فحيث فني لك محفوظك من
 الأس فهو الحرف المضمّر، مثال ذلك: أنه لو أضمر لك حرفا وذكر أنه لم
 يجده إلا في البيت الأول لعلمت أنه الألف؛ لأن أس البيت الأول واحد كما
 تقدّم، والألف أول الحروف، وكذلك لو علّمك أنه لم يجده إلا في الثاني لعلمت
 أنه الباء؛ لأن أس البيت الثاني اثنان والباء ثانية في الحروف، ولو علّمك أنه لم
 يجده إلا في الثالث لعلمت أنه الثاء؛ لأن أس البيت الثالث أربعة والباء أربعة،
 ولو علّمك أنه لم يجده إلا في الرابع لعلمت أنه الخاء؛ لأن أس البيت الرابع
 سبعة والحاء سابعة، ولو علّمك أنه لم يجده إلا في الخامس لعلمت أنه الكاف؛
 لأن أس البيت الخامس أربعة عشر والكاف رابع عشرة، وكذلك لو علّمك أنه
 في الأول والثاني لا غير، لعلمت أنه التاء؛ لأن مجموع أسّي البيت الأول والثاني

ثلاثة كما تقدّم، والتاء الثالثة، ولو أعلمك أنه في الأول والثالث لا غيرُ لَعِلِمَتَ أنه الجيم؛ لأنّ مجموع أُسِّي الأول والثالث خمسةٌ كما سَلَفَ، والجيمُ خامسة، ولو أعلمك أنه في الأول والثاني والرابع لا غيرُ لَعِلِمَتَ أنه الراء؛ لأنّ مجموعُ أُسوسها عشرة، والراءُ عشرة، وهكذا إلى أن يُعَلِّمَكَ أنه في الأبياتِ كُلِّها فتعلّم أنه الياء؛ لأنّ مجموعُ أُسوس الأبياتِ كُلِّها ثمانيةٌ وعشرون؛ لأنّ الواحدَ إلى اثنين ثلاثة، والثلاثة إلى الأربعة سبعة، والسبعة إلى مثلها أربعة عشر، والأربعة عشر إلى مثلها ثمانية وعشرون، والياء ثمانية وعشرون، إذ هي آخرُ الحروف فاعلم ذلك. وتقريبُ ذلك أن تَرُسِّمَ لكلِّ بيتٍ اسمه إمّا تحته أو عليه وإمّا مُحاذيًا له من أحدِ طرفيه وتضعَ جدولَيْنِ متحاذيَيْنِ أحدهما فوق الآخر وتقسّمهما بثمانية وعشرين قسمًا، وترسّم في أحدهما الحروفَ على نَسَقِها من الألفِ إلى الياء، وترسّم من الآخر الأعدادَ متواليةً من الواحدِ إلى الثمانية والعشرين، فإذا أضَمِرَ لك حرفٌ وأُعلِمَتَ بموقعه واحدًا فصاعدًا حَفِظْتَ أَسَّهُ ونظَرْتَ إلى ما يُحاذيه من الحروف، فهو المضمَر، فاعلم ذلك.

وهذه صورةُ الجدولَيْنِ لك عملُهما عَرَضًا هكذا ولكَ عَمَلُهما طَوْلًا بحسَبِ ما تختارُ أو يسعُه موضعُ عَمَلِهما:

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

وبهذين الطريقين أو بما شئتَ منهما تستخرجُ حروفَ الكلمة واحدًا بعد واحدٍ إذا أضَمِرَ لك اسمٌ أو فعلٌ أو حرف، فاعلم ذلك والله الموفق^(١).

(١) من أقدم من تكلم في استخراج المضمَر أو المعنى كما يسمى أيضًا حمزة الأصفهاني فقد شرحه شرحًا وافيًا في كتابه التنبيه وأبو هلال العسكري في ديوان المعاني ٢/ ٢١١ وانظر أيضًا الكشكول ٢/ ٨٠ وألف في هذا الباب محمد بن إبراهيم الحنبلي الحلبي المتوفى سنة ٩٧١ هـ «الكنز المظهر في استخراج المضمَر»، و«كنز من حاجي وعمى في الأحاجي والمعنى». كشف الظنون ٢/ ١٥٢٠.

ورأيتُ لبعض المتأخرين أبياتًا في مغزى هذه الأبيات وعلى طريقتها وهي
[خلع البسيط]:

جَرَتْ سَفِينٌ إِلَى دِيَارِي	فَسَرَّ ضَرَاهِنَ طِيٍّ
وَقَرَّ عَيْنِي بِرَبْعٍ مِيٍّ	وَسَرَّ عُذْرِي مِيتٌ وَحِيٍّ
يَضِيعُ حَظِّي وَطَوْعُ عَزِيٍّ	حَيْثُ عَوِيضُ هَوَى شَجِيٍّ
قَطْرِي بَدُو وَزَرِ ظَهْرٍ	رُشْدٌ وَغَيٌّ سَرَّ خَفِيٍّ
مَنْ لَمْ يَكُنْ سَمْعُهُ ضَعِيفٌ	يَغْشِيهِ نَصٌّ لَهُ قَوِيٍّ

وَقَفْتُ عَلَى بَعْضِ مَا أَمْلَاهُ سَنَةُ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٣٢٨- أحمد بن عبد العزيز بن يوسف بن محمد بن حكيم الأنصاري.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، حَيًّا سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ.

٣٢٩- أحمد بن عبد العزيز الحضرمي، أبو القاسم الميراني، بميم مفتوحة

وَبَاءٍ مَسْفُولَةٍ وَرَاءٍ وَأَلْفٍ وَنَوْنٍ مَنْسُوبًا.

رَوَى عَنْ ابْنِ الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
الْحَسَنِ الْحَضْرَمِيِّ الْمَذْكُورَ قَبْلُ ^(١) بِالرَّوَايَةِ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ، فَيُحَقِّقُ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٣٣٠- أحمد بن عبد العزيز الصَّدَقِيُّ.

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٣٣١- أحمد ^(٢) بن عبد الغفور الصَّدَقِيُّ، ابن عبد الجبار، الْقُرَشِيُّ الْعَبْشَمِيُّ،

شَاطِبِيُّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ أَحْمَدَ بْنَ جَمَاعَةَ، وَأَبِي بَكْرٍ عَتِيقٍ، وَأَبَاءِ الْحَسَنِ:
طَارِقِ بْنِ يَعِيشَ وَابْنِ هُذَيْلٍ وَابْنِ النُّعْمَةِ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ

(١) الترجمة (٣١٣).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٠).

سَعِيد الدَانِيّ وابن يوسُفَ بن سَعَادَة، وأبي عامِرٍ محمد بن حَبِيب، وأبي الوليد ابن الدَّبَاغ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الرَّبِيعِ بن موسى بن سالم. وكان مَحَدَّثًا فقيهاً بَصِيرًا بَعَقِدِ الشُّرُوطِ حَسَنَ الْخَطِّ دَرَبًا فِي الْأَحْكَامِ، وَاسْتُقْضِيَ بِغَيْرِ مَوْضِعٍ مِنْ جِهَاتٍ شَاطِئَةً فَحُمِدَتْ بِهَا أَحْوَالُهُ، وَأَصَابَهُ صَمَمٌ بِأَخْرَةٍ فَكَانَ يَسْمَعُ بِلَفْظِهِ، وَكَانَ لَهُ حِظٌّ مِنْ نَظْمِ الشَّعْرِ.

وَتَوَفَّى قَبْلَ التَّسْعِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ.

٣٣٢- أَحْمَدُ بن عبد القادر بن إبراهيم بن عامِرِ الهَمْدَانِيّ، غَرْنَاطِيّ، أَبُو جَعْفَرٍ، الطُّوسِيّ، بَفَتْحِ الطَّاءِ الْغُفْلِ وَالْوَاوِ وَالسَّيْنِ الْغُفْلِ مَنْسُوبًا^(١)، نَزَلَهَا سَلَفُهُ قَدِيمًا.

رَوَى عَنْ أَبِي مَرْوَانَ بن مَسْرَّة. وكان شَيْخًا صَالِحًا خَيْرًا مِنْ أَفَاضِلِ أَهْلِ الْعِلْمِ شَدِيدَ الْانْقِبَاضِ عَنْ مَخَالَطَةِ النَّاسِ.

مَوْلَدُهُ سَنَةَ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ، وَتَوَفَّى سَنَةَ سِتٍّ وَسِتِّ مِئَةٍ.

٣٣٣- أَحْمَدُ^(٢) بن عبد القويّ بن عبد الْمُعْطِي، بَطْلَيْوسِي، أَبُو عَمْرٍو.

سَمِعَ بَيْلِدَهُ مِنْ أَبِي عَلِيٍّ حُسَيْنِ بن مُحَمَّدٍ الْغَسَّانِيّ حِينَ قَدِمَ عَلَيْهِمْ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ، وَبَقَرُطْبَةَ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بن عَتَّابٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ حَاتِمِ ابْنِ الْأَطْرَابُلْسِيِّ. وَأَجَازَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بنُ الْحَبِيبِ بن شِمَاخٍ، وَابْنُ سَعْدُونَ الْقَرَوِيُّ. وَكَانَ ذَا عَنَافِيَةٍ بِالرِّوَايَةِ حَرِيصًا عَلَى الْأَخْذِ عَنِ الْمَشَايِخِ.

٣٣٤- أَحْمَدُ^(٣) بن عبد الكريم، جَيَّانِيّ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ.

رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بن أَصْبَغَ دُرَيْوُد. وَكَانَ ذَا حِظٍّ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ وَالشَّعْرِ مُؤَدِّبًا بِهَا.

(١) نسبة إلى طوسة موضع في غرناطة كما في تاج العروس نقلًا عن أبي حيان.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٧).

(٣) ترجمه الزبيدي في طبقات النحويين (٢٨٨)، وابن الأبار في التكملة (١٠).

٣٣٥- أحمد^(١) بن عبد المجدد بن سالم بن تمام بن سعيد بن عيسى بن سعيد الحجري، مألقي، أبو جعفر، الجبار.

روى عن آباء^(٢) بكر: عتيق بن علي ابن قنترال^(٣) وعمر بن عثمان الباخرزي، وأبوي جعفر: ابن علي بن حكيم وابن محمد بن عياش الكناني، وأبي الحجاج بن محمد ابن الشيخ، وآباء الحسن: ابن أحمد بن كوثر وابن يوسف بن زلال ومحمد بن عبد العزيز الشقوري، وأبي خالد يزيد بن محمد بن رفاعه، وأبي زكريا بن عبد الرحمن الأصبهاني، وأبي سليمان بن سليمان بن حوط الله وهو في عداد أصحابه، وأبي الصبر أيوب بن عبد الله، وآباء عبد الله: ابني الأحمدين: الاستحي والبيساني، وابن إبراهيم ابن الفخار وابن أيوب بن نوح وابن عبد الله بن العويص وابن علي بن حفص، وآباء القاسم: أحمد بن عبد الودود بن سمجون وخلف بن عبد الملك بن بشكوال، وعبد الرحمن: ابن عبد الله الشهيلي وابن محمد بن غالب، وأبي كامل تمام، وآباء محمد: ابن الحسن ابن القرطبي وابن سليمان بن حوط الله وابن محمد بن عبيد الله^(٤) وعبد الحق بن عبد الملك بن بونه وعبد الوهاب بن علي، وأبي مروان عبيد الله بن عياش، لقيهم وقرأ عليهم وسمع وأجازوا له.

وأجاز له من أهل الأندلس: أبو بكر بن عبد الله بن أبي زمين، وأبو جعفر بن عبد الرحمن بن مضاء، وأبوا^(٥) عبد الله: ابن أحمد بن عروس وابن جعفر بن حميد، وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حبيش، وأبوا محمد: عبد الحق الإشيلي نزيل بجاية وعبد المنعم بن محمد ابن الفرس.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٩)، والرعي في برناجه (١٣٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام

٧٥٩/١٣.

(٢) هكذا في النسختين، والصواب: «أبوي».

(٣) يبيض لهذا الاسم في م.

(٤) في ق: «عبد الله».

(٥) في ق: «وأبو».

ومن أهل المشرق: أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم التونسي، وعبيد الله بن محمد بن عبد اللطيف بن محمد الخجندي، وأبو بكر خزر الله بن حجاج التونسي القفصي، وأبو شجاع زاهر بن رستم، وأبو الطاهر بركات بن إبراهيم الخشوعي، وأبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف اليماني، والأسعد أبو القاسم عبد الرحمن بن مقرب بن أبي القاسم عبد الكريم بن أبي الحسن بن أبي محمد عبد الكريم التيجيبي، وهو أصغر منه وتأخرت وفاته عنه، وهو ابن بنت الإمام أبي الطاهر بن عوف، وأبوا محمد: القاسم بن أبي القاسم علي بن عساكر ويونس ابن يحيى ابن القصار، وسواهم جرى ذكرهم في رسم أبي الطاهر أحمد بن علي السبتي.

روى عنه أباء عبد الله: ابنه^(١) وابن عبد العزيز الملقب وابن علي بن عسكر، وأبوا بكر: عتيق بن أحمد بن مجبر وابن أحمد بن سيّد الناس، وأبو جعفر بن يحيى ابن مفرّج، وأبو الحسن بن محمد الرّعيني وأبو عليّ الحسين بن عبد العزيز ابن الناظر شيخنا، وأبو القاسم القاسم بن محمد بن الطيّلسان، وأبوا محمد: ابن القاسم الحرّار وابن محمد الباهلي. وحدّث عنه بالإجازة جماعة منهم: أبو عليّ الحسن بن أبي الحسن الماقرئي شيخنا، وأبو محمد طلحة، وأجاز لكل من أدرك حياته من أهل العلم جميع رواياته وما يصحّ له التحديث به.

وكان محدثاً مُكثِّراً حافظاً شديد العناية بشأن الرواية، سنياً فاضلاً، أحرص الناس على نشر العلم وإذاعته، وافر الحظّ من الأدب، حسن الخطّ^(٢)، طيب النفس، جميل الهيئة والعشرة، كثير الإيثار، متين الدين، مشهور الزهد والورع، جارياً على مناهج السلف الصالح، مثابراً على التهجد، يغلب عليه الخشوع، ويكثر استعمال أفضل الطيب، حتى كان عرفه يَصُوع وَيَسْطَعُ على بُعد،

(١) ترجمة أبي عبد الله ابن الجبار ولد المترجم في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١٢٩٤).

(٢) في م: «الخلق».

وَتَحَرَّفَ حِينَئِذٍ بِالتَّجَارَةِ فِي الْعِطْرِ، وَعَلَى الْجُمْلَةِ فَكَانَ مِنْ أَجْمَعَ النَّاسِ لِحِصَالِ
الْخَيْرِ وَمَنْ اتَّفَقَ عَلَى فَضْلِهِ وَمَا أَعَزَّ هَذَا الصَّنْفُ!

قال أبو القاسم ابنُ الطَّيْلَسَانِ: سَأَلْتُهُ يَوْمًا عَنْ مَا يَدَّعِيهِ قَوْمٌ مِنَ الْمُنَاجَاةِ
وَالْمُكَاشَفَةِ، فَقَالَ لِي: كُنْتُ لَيْلَةً مِنَ اللَّيَالِي قَدْ قُمْتُ إِلَى وَرْدٍ كُنْتُ أَلْتَزِمُهُ فَتَوَضَّأْتُ
وَتَطَيَّبْتُ بِهَاءِ الْوَرْدِ الْقُرْطُوبِيِّ عَلَى جَارِي عَادَتِي، وَتَنَفَّلْتُ بِهَا شَاءَ اللَّهُ، ثُمَّ إِنِّي
قَعَدْتُ فِي مُصَلَّائِي وَجَعَلْتُ أَفَكِّرُ وَالْوَمُ نَفْسِي عَلَى التَّقْصِيرِ فِي الْعَمَلِ وَأَقُولُ:
يَا كَيْتَ شِعْرِي! هَلْ عَمِلِي هَذَا مُتَقَبَّلٌ؟ فَنُودِيتُ: مَا أَحْبَبْتَنَا حَتَّى أَحْبَبْنَاكَ، وَلَا
وَقَفْنَاكَ لِلْعَمَلِ إِلَّا وَقَدْ رَضِينَاكَ وَقَبِلْنَاكَ، أَوْ نَحْوَ هَذَا مِنَ الْقَوْلِ.

وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ أَيْضًا: أُنْشَدَنِي لِنَفْسِهِ بِمَنْزِلِهِ بِقُرْطُوبَةِ [الْمَجْتَثِ]:

رَضِيتُ سُقْمِي حَالًا	حَقِيقَةً لَا مَحَالًا
وَصَارَ لِي مِنْهُ أَنْسٌ	إِنْ دَامَ لِي وَتَوَالَى
فَحَلَّ فِي الْقَلْبِ نَوْرٌ	مِنَ الرِّضَا يَتَلَا
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّي	سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى مَنْ	بَدَّ الْأَنَامَ كَمَا لَا

وَكَانَ قَدْ أَكْمَلَ حَوْلًا مُتَلَزِمَ الْفَرَاشِ لَا يَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ لِاعْتِلَالِ بَرَكَبْتِهِ^(١)،
فَقَالَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ، فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ بِالْبُرْءِ وَصَارَ يَتَصَرَّفُ فِي جَمِيعِ حَوَائِجِهِ.

أَسْمَعَ الْحَدِيثَ طَوِيلًا بِمَالِقَةَ ثُمَّ بِقُرْطُوبَةِ لَمَّا اسْتَدْعَاهُ إِلَيْهَا أَبُو الْعَلَاءِ إِدْرِيسُ
ابْنُ الْمَنْصُورِ الْمُلَقَّبُ بَعْدُ مِنَ الْأَقَابِ الْخُلَافَةِ بِالْمَأْمُونِ، إِذْ كَانَ وَالِيًا عَلَيْهَا، وَكَانَ ابْنُهُ
عَبْدُ الْمَجِيدِ مُتَّصِلًا بِأَبِي الْعَلَاءِ هَذَا، فَأَقَامَ بِهَا أَيَّامَ وَلايَتِهِ إِيَّاهَا، وَكَانَ أَبُو الْعَلَاءِ
يُعَظِّمُهُ وَيَعْرِفُ حَقَّهُ وَيُكَثِّرُ التَّبَرُّكَ بِهِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى مَالِقَةَ لَمَّا فَصَلَ أَبُو الْعَلَاءِ عَنْ
قُرْطُوبَةِ وَأَكْبَرُ أَسْبَابِ إِقَامَتِهِ مَعَهُ تَأْنِيسُ وَلَدِهِ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْمَذْكُورِ، ثُمَّ وَلِيَ أَبُو الْعَلَاءِ
إِشْبِيلِيَّةً فَاسْتَدْعَاهُ أَيْضًا إِلَيْهَا وَالْحَجَّ عَلَيْهِ فِي الْوُصُولِ فَتَوَجَّهَ نَحْوَهُ وَأَقَامَ عِنْدَهُ مَعْظَمًا

(١) فِي ق: «بَرَكَبْتِهِ».

مبرورًا منقطعًا إلى الاشتغال ببيت العلم وإسماعه الحديث والاتصاف بما كان عليه من الورع والزهد، إلى أن توفي فيها مبطونًا نفعه الله بالشهادتين عشية ليلة الجمعة لست أو خمس بقين من جمادى الآخرة سنة أربع وعشرين وست مئة، ودُفن عقب صلاة الجمعة بجبانة باب قرمونة، وشهد جنازته جمع عظيم وأثنوا عليه خيرًا وكان أهله، ومولده في شعبان ثمان وأربعين وخمس مئة.

٣٣٦- أحمد بن عبد المجيد بن هذيل الغساني.

روى عن أبي إسحاق بن محمد بن عبدس (١).

٣٣٧- أحمد (٢) بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الله الراوية ابن محمد بن علي بن شريعة بن رفاع بن صخر بن سماعة الداخل إلى الأندلس، إشبيلي باجي الأصل باجة القيروان بالبائ بواحدة، أبو عمر.

روى عن عمه أبي عبد الله (٣)، روى عنه ابن أخيه أبو مروان بن عبد العزيز (٤).

٣٣٨- أحمد بن عبد الملك بن أصبغ، قرطبي، أبو عمر المدي.

روى عن أبي القاسم خلف بن فرج السميسر. روى عنه أبو عمر بن عبد البر (٥) مؤلف أبي شيبة (٦). وكان من أهل العلم، حيًا سنة أربع وثمانين وأربع مئة.

(١) في ق: «عبدس».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧١).

(٣) هو محمد بن أحمد صاحب الوثائق.

(٤) عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملك.

(٥) في م: «أبو عمر عبد البر»، ولا نعرفه، وما أثبتناه من ق، ولكن يعكر عليه أن المترجم روى

عن السميسر، أبي القاسم خلف بن فرج وكان حيًا بحدود سنة ٤٨٠هـ كما في الذخيرة، وأن

المترجم كان حيًا سنة ٤٨٤هـ، وأبو عمر بن عبد الله توفي سنة ٤٦٣هـ!

(٦) في النسختين: «أبي شيبة»، وما أثبتناه من حاشية م، وهو الصواب إن شاء الله.

٣٣٩- أحمد بن عبد الملك بن أرقم، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَتَّابٍ.

٣٤٠- أحمد بن عبد الملك بن أحمد، قُرْطُبِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ حَمَّادِ الْقَرَوِيِّ مُسْتَوْطِنٌ

فَاسَ، لَقِيَهُ بِبَعْضِ بِلَادِ الْمَشْرِقِ.

٣٤١- أحمد^(١) بن عبد الملك بن بُوْنَه بن سَعِيد بن عَصَام بن مُحَمَّد بن ثَوْر

الْعَبْدَرِي، مُنَكَّبِيٌّ، سَكَنَ مَعَ أَبِيهِ مَالِقَةَ طَوِيلًا حَتَّى ظَنَّ أَنَّهَا مِنْ أَهْلِهَا، وَأَصْلُ

سَلَفِهِ مِنْ وَادِي الْحِجَارَةِ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الْبِيطَارِ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَشَارَكَهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ شَيْوِخِهِ، وَسَمِعَ بِقِرَاءَتِهِ عَلَيْهِمْ، كَأَبِي

بَحْرِ سُفْيَانَ بْنِ الْعَاصِ، وَأَبِي بَكْرٍ غَالِبَ بْنِ عَطِيَّةَ، وَأَبُوِي الْحَسَنِ: ابْنُ أَحْمَدَ ابْنَ

الْبَازِشِ وَيُونُسَ بْنَ مُغِيثٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ، وَأَبِي الْوَلِيدِ

مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ رُشْدٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَعْمَرٍ، وَعَبْدَ الْحَقِّ بْنِ

غَالِبَ بْنِ عَطِيَّةَ، وَأَبِي الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَرِيفٍ^(٢). وَأَجَازَ لَهُ مَعَ أَبِيهِ

أَبُو عَلِيٍّ الصَّدْقِيُّ. وَرَوَى هُوَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ، وَكَانَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَحَدِيثٍ.

مَوْلَدُهُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ سَبْعٍ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى فِي سَابِعِ

رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ^(٣).

٣٤٢- أحمد بن عبد الملك بن سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَبِّ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ إِدْرِيسَ بْنِ

يَحْيَى الْأَزْدِيِّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، حَيًّا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٣)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٥).

(٢) الترتيب في م كما يلي: وأبي عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر، وأبي محمد عبد الرحمن بن محمد

ابن عتاب، وأبي الوليد أحمد بن عبد الله بن طريف، وأبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد،

وعبد الحق بن غالب بن عطية.

(٣) في التكملة: توفي بعد السبعين وخمس مئة. فكانه لم يضبط تاريخ وفاته.

٣٤٣- أحمد^(١) بن عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الله الراوية ابن محمد بن علي بن شريعة بن رفاعة بن صخر بن سماعة اللّحمي، إشبيلي، أبو عمر الباجي، بواحدة، باجة القيروان.

روى عن أبيه، وأبي بكر ابن العربي، وأبي الحسن شريح، وأبي الحكم عمرو بن أحمد بن حجاج، وأبي عبد الله بن أحمد بن المجاهد وأطال صحبتته، وأبي القاسم خلف بن بشكّوال وهو من أصحابه.

روى عنه ابنه: أبو عبد الله وأبو مروان. وكان محدثاً عدلاً فاضلاً نبياً البيت أكبر حسباء بلده بشرف العلم المتوارث على القدم.

توفي عند صلاة الظهر من يوم السبت لثلاث خلون من ربيع الأول سنة أربع وسبعين وخمس مئة، وصلى عليه شيخه أبو عبد الله ابن المجاهد.

٣٤٤- أحمد^(٢) بن عبد الملك بن عميرة بن يحيى الضبي، لورقي بلّسي الأصل، بالبائ بواحدة ولام مشددة مكسورة وسين غفل منسوبا، أبو جعفر وأبو العباس.

رحل إلى مرسية سنة ثلاث عشرة وخمس مئة فأخذ بها عن أبي علي بن سكرة ولازمه إلى أن استشهد، وأبي محمد بن أبي جعفر. ورحل إلى قرطبة سنة خمس عشرة فلقى بها أبا عبد الله بن عبد العزيز بن أبي الخير، وأبا محمد بن عتاب، وأبا الوليد بن رُشد وغيرهم فقرأ عليهم مدة. ثم رحل إلى مالقة فتلا فيها بالسبع على أبي علي منصور بن الخير وأجاز له. وقفل إلى بلده وقد نال قسطاً وافراً من العلم. ثم رحل إلى المشرق فأدّى فريضة الحج، وعاد إلى بلده فتصدّر للإقراء وإسماع الحديث.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٩).

(٢) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٤٤١)، وابن الأبار في التكملة (٢١١)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدي (٣٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٩٤/١٢، والمقري في نفح الطيب ٦٠١/٢.

رَوَى عَنْهُ قَرِيبُهُ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَمِيرَةَ^(١)، وَأَبُو سُلَيْمَانَ وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنَا حَوْطِ اللَّهِ.

وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ النَّافِعِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ، خَطِيبًا، فَاضِلًا، دَيِّتًا، إِمَامًا فِي الزَّهْدِ وَالتَّصَوُّفِ، مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ.

قَالَ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَمِيرَةَ: سَاكَنَتْهُ أَيَّامًا فَمَا رَأَيْتُهُ مِنَ اللَّيَالِي إِلَّا قَائِمًا وَلَا مِنَ النَّهَارِ إِلَّا صَائِمًا. قَالَ: وَقَالَ لِي: كُنْتُ قَبْلَ أَنْ أَرْحَلَ أَرَى النَّاسَ يُعَظِّمُونَ الْعِلْمَ وَأَهْلَهُ، فَلَمَّا قَدِمْتُ مِنْ رِحْلَتِي لَمْ أَرَ مَا عَهَدْتُ وَأَبْصَرْتُ أَمْرِي. وَأَقْبَلَ عَلَى الْعَمَلِ وَتَرَكَ التَّصَنُّعَ وَنَبَذَ الدُّنْيَا إِلَى أَنْ تَوَفِّيَ سَنَةً سَبْعَ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَقَدْ نَاهَزَ الْمِائَةَ.

٣٤٥- أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَيْسَى الْيَحْصَبِيُّ.

لَهُ إِجَازَةٌ مِنْ أَبِي عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ كَتَبَهَا فِي شَوَّالِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، وَقَالَ: وَكَتَبَ وَهُوَ لَا يَرَى حَيْثُ يَضَعُ قَلَمَهُ: إِلَى اللَّهِ الشُّكْوَى، وَهُوَ الْمَرْجُوُّ لِلْعَافِيَةِ.

٣٤٦- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ أَبِي مَرْوَانَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَنْصَارِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، سَكَنَ لَبْلَةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ، وَكَتَّاهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبَا عُمَرَ، وَالْمَعْرُوفُ مَا قَدَّمْتُهُ؛ ابْنُ أَبِي مَرْوَانَ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ، وَأَبُو بَكْرٍ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ طَاهِرِ الْمُحَدِّثِ وَابْنِ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ فَنْدَلَةَ، وَأَبُو الْحَسَنِ: ابْنُ شُرَيْحٍ وَمُفَرِّجُ بْنُ سَعَادَةَ الْمُحَدِّثِ الظَّاهِرِيِّ وَلَا زَمَهُ كَثِيرًا، وَأَبِي الْحَكَمِ عَمْرُو بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَجَّاجٍ، وَأَبِي عُمَرَ^(٣) أَحْمَدَ بْنَ صَالِحِ الْكَفِيفِ، وَأَبِي مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَاجِيٍّ، وَغَيْرِهِمْ.

(١) أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَمِيرَةَ.

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمِلَةِ (١٦٢)، وَالذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ٩٥٨/١١.

(٣) فِي ق: «عَامِرٌ»، وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ صَالِحِ الْكَفِيفِ يَكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ، وَقَدْ تَقَدَّمَتْ تَرْجَمَتُهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ.

رَوَى عَنْهُ صِهْرُهُ أَبُو الْوَلِيدِ سَعْدُ السُّعُودِ بْنِ عُفَيْرٍ، وَأَبُو زَيْدٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ ابْنَا خَلِيلٍ، وَخَضِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نَمِرٍ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَتِيقٍ بْنِ مُوسَى، وَأَبُو مُحَمَّدٍ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُمُهورٍ وَعَبْدُ الْجَلِيلِ بْنِ عُفَيْرٍ.

وكان محدثًا حافظًا لأسانيد الحديث ومُتَوَنِّهًا^(١) يَسْتَظْهَرُ مِنْ كُتُبِ الْحَدِيثِ جُمْلَةً مِنْهَا: «صَحِيحُ مُسْلِمٍ» حَتَّى لَيُؤَثِّرُ عَنْهُ أَنَّهُ نَسَخَ مِنْهُ نُسْخًا مِنْ حِفْظِهِ ذَاكِرًا لِأَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَتَوَارِيخِهِمْ وَتَعْدِيلِهِمْ وَتَجْرِجِهِمْ مُمَيِّزًا لَهُمْ، بَدَّ فِي ذَلِكَ كُلَّهُ أَهْلَ عَصْرِهِ حَتَّى كَانَ يُقَالُ فِيهِ: ابْنُ مَعِينٍ وَقَتِهِ، وَكَانَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ جُمُهورٍ يَقُولُ فِيهِ: كَانَ بُخَارِيَّ زَمَانِهِ.

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ خَلِيلٍ: سَأَلْتُهُ أَنْ يُمْلِيَ عَلَيَّ كِتَابًا فِي رِجَالِ الْحَدِيثِ، فَأَمْلَى عَلَيَّ مِنْ ذَلِكَ كَثِيرًا دُونَ تَأْمُلٍ فِي كِتَابٍ وَلَا اسْتِمْدَادٍ مِنْ دِيوَانٍ، ثُمَّ إِنَّهُ نَقَرَ بَعْدُ عَنْ صَحِيحَةٍ مَا أَمْلَاهُ فَوَافَقَ مَا قَيَّدَهُ الْمُحَقِّقُونَ وَالْحُقَافُ الْمُتَقَدِّمُونَ مِنْ أَصْحَابِ التَّوَارِيخِ فِي أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَأَحْوَالِهِمْ.

وكان فقيهاً ظاهرياً المذهب حزمياً، زاهداً ورعاً، حديث السنن كبير المعرفة، بارع الخط متقدماً في جودة الضبط، وألف في السنن كتابه الكبير المسمى بـ«المنتخب المتقى» جمع فيه مفترق الصحيح من الحديث الواقع في المصنفات والمُسْنَدَات، وطريقه هذا حَدَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْحَقِّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ الْخَرَّاطِ فِي كِتَابِهِ «الْأَحْكَامُ»، إِذْ كَانَ مُلَازِمًا لَهُ وَمُسْتَفِيدًا مِنْهُ. وَكَانَ أَيَّامَ الْفِتْنَةِ يَعْمُرُ الْبُوَادِيَّ وَالْبُرَارِيَّ، وَيَتَعَيَّشُ مِنَ الْمُبَاحَاتِ كَالصَّيْدِ وَأَشْبَاهِهِ.

وَاسْتُشْهِدَ نَفَعَهُ اللَّهُ قَبْلَ سَنِّ الْكُهُولَةِ فِي قَتْلَةِ أَهْلِ لَيْلَةِ الشَّنْعَاءِ، أَنْصَفَهُمُ اللَّهُ مَنْ اعْتَدَى عَلَيْهِمْ، يَوْمَ الْخَمِيسِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شُعْبَانٍ تِسْعَةٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ حَسْبًا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي رَسْمِ أَبِي عَامِرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْجَدِّ^(٢)، وَصَلَّى عَلَيْهِ أَبُو الْحَسَنِ ابْنُ مَوْمَنٍ.

(١) فِي: «وَمُتَنَّهُ».

(٢) التَّرْجُمَةُ (٢٤٤).

٣٤٧- أحمد بن عبد الملك بن مكحول اللّخميّ، أبو القاسم.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحَ.

٣٤٨- أحمد^(١) بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن محمد بن

وليد^(٢) بن مَرْوَانَ بن عبد الملك، مُرْسِيّ، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ أَبِي جَمْرَةَ.

وَقَدْ تَقَدَّمَ رَفْعُ نَسَبِهِمْ وَذَكَرُ أَوَّلِيَّتِهِمْ فِي رَسْمِ قَرِيْبِهِ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ

عبد الرحمن^(٣).

رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَتَفَقَّهَ بِهِ، وَقَرِيْبِهِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَذْكُورِ، وَأَبُوَي الْوَلِيدِ: صِهْرِهِ

الْبَاجِيّ وَهَشَامُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَضَّاحٍ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ مُوسَى وَالِدِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي

جَعْفَرٍ، وَسَمِعَ مِنْ لَفْظِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ خَلْفِ بْنِ بَطَّالٍ شَرْحَهُ صَحِيْحَ الْبُخَارِيِّ.

وَأَجَازَ لَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ عُمَرَ الْعُذْرِيُّ، وَأَبُو عُمَرَ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْبَرِّ،

وَلَقِيَهُ وَأَبَا^(٤) مُحَمَّدٍ عَلِيَّ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ حَزْمٍ بَيْكَنْسِيَّةَ مَعَ أَبِيهِ، وَأَبُو عَمْرٍو عَثْمَانُ بْنُ

سَعِيدِ الدَّائِي ابْنُ الصَّيْرِفِيِّ بِاسْتِجَازَةِ أَبِيهِ إِيَّاهُمْ لَهُ.

رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ، وَأَبُو الْوَلِيدِ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الدَّبَّاعِ.

وَكَانَ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَأَصَالَةٍ وَحَسَبٍ وَجَلَالَةٍ، وَجَدَّهُ عَبْدُ الْمَلِكِ الْأَعْلَى

رَوَى عَنْ أَبِي سَعِيدٍ سَخْنُونِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ حَسَّانَ بْنِ هَلَالِ بْنِ بَكَّارِ بْنِ

رَبِيعَةَ التَّنُوخِيِّ الْقَيْرَوَانِيَّ الْحِمَاصِيَّ الْأَصْلَ، وَعَلَى تَوَالِي نَسَبِهِ ابْنًا عَنْ أَبِيهِ يَرْوِي

«الْمُدَوَّنَةَ» عَنْ سَخْنُونٍ، وَكَانَ فِيهَا أَرَى آخِرَ^(٥) الرُّوَاةِ عَنْ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَجَازُوا

لَهُ وَبَعْضُ الَّذِينَ لَقِيَهُمْ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٨٦/١١، والعبر ٩١/٤،

وسير أعلام النبلاء ٩١/٢٠، وابن فرحون في الديباج ٢١٧/١، وابن الجزري في غاية

النهاية ٧٧/١، وابن تغري بردي في النجوم ٢٦٥/٥، وابن العماد في الشذرات ١٠٢/٤.

(٢) قوله: «محمد بن وليد» سقطت من م.

(٣) الترجمة (٢٩٧).

(٤) يعني: ولقي أبا محمد.

(٥) في ق: «أحد»، وليس بشيء.

وكان محدثًا راويةً، فقيهاً حافظاً مُشاوِّراً، ماهراً في علم العربية، ذاكرةً
للآداب، حاشداً للغات، مُشرفاً على التواريخ، متقدِّماً في ذلك كله، مُمتَّعاً^(١)
بحواشيه وببصره على طول عمره، وكان القاضي أبو أمية بن عصام^(٢) يعتمد
عليه ويستنبيهه على مُرسيّة إذا غاب عنها وعلى قضاء إلس، إذ كان أبو أمية كثيراً
ما يَجُولُ في المشرق يتفقّد بلاده.

واستوطن دانية كثيراً، وتوفي بمُرسيّة بعد صلاة الجمعة لأربع خلون من
رمضان ثلاثة وثلاثين وخمس مئة وقد زاحم التسعين، وأدرج في ثياب شهد بها
صلاة الجمعة أربعين سنة، ودُفن بمسجده بإزاء قبر أبيه وجدّه، رحمهم الله.

٣٤٩- أحمد^(٣) بن عبد المؤمن بن موسى بن عيسى بن عبد المؤمن القيسي،
وكان أبو الحسن بن لبّال يُثبِتُ نسبهم في بني أمية، شريفيّ، أبو العباس.

وأخبرني شيخنا أبو عليّ الحسن بن أبي الحسن الماقرّي أنه يُعرف بابن
مؤمن، وأن ذلك لقب له عند أهل بلده، ولم أتلَق ذلك ولا سمعته عن غيره،
ولعل ذلك إن صحَّ تغيير من عبد المؤمن لمكان التقيّة من غيرة آل عبد المؤمن
من مشاركتهم في الشهرة بالانتساب إلى جدّهم، فكثيراً ما كانوا يفعلون ذلك
ويُغيّرون الأسماء والكُنى والأنساب، والمُتَّهم على الجملة بسببه، والله أعلم.

رَوَى أبو العباس ببلده عن آباء بكر: ابن^(٤) عبيد وابن مالك ويحيى بن
عيسى بن أزهر، وأبي الحسن بن أحمد بن لبّال، وأبي العباس بن عبد الواحد

(١) في ق: «متمتعا»، خطأ.

(٢) في ق: «عاصم»، محرف، وهو أبو أمية إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن عصام،
من أهل مرسية وقاضي قضاة الشرق، مترجم في التكملة الأبارية (٣٦٧)، والمعجم في
أصحاب القاضي الصدي (٤١).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٠)، والرعيّني في برناجه ٩٠، والذهبي في تاريخ الإسلام
٥٧٠/١٣، والصفدي في الوافي ١٥٨/٧، وابن تغري بردي في المنهل الصافي ٣٥٥/١،
والسيوطي في بغية الوعاة ٣٣١/١، والمراكشي في الإعلام ١٣١/٢.

(٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

القَلَاد، وبِإِشْبِيلِيَّةَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ: ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ السُّلَاقِيَّ وَلِزِمَهُ حَوْلًا كَامِلًا
وَابْنُ عَلِيٍّ ابْنُ الْمُزْخِي، وَأَبِي الْحَسَنِ نَجْبَةَ، وَأَبِي الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ^(١) ابْنُ
زَرْقُون، وَأَبِيهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدٍ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُقْدَامٍ، وَبِهَا ثُمَّ
بِفَاسَ عَنْ أَبِي ذَرٍّ مُصْعَبِ بْنِ مُحَمَّدٍ^(٢)، وَبِفَاسَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ الْحَسَنِ: ابْنُ عَتِيقِ بْنِ
مُؤْمِنٍ وَابْنِ مُوسَى ابْنِ النَّقَرَاتِ، وَأَبِي الْحُسَيْنِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الصَّائِغِ،
وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ ابْنِ الْكَتَّانِيِّ وَابْنُ عَلِيٍّ ابْنِ السَّقَّاطِ، وَبِسَبْتَةَ عَنْ
أَبُو عَبْدِ الْحَسَنِ ابْنِي الْمُحَمَّدَيْنِ: ابْنُ خَرُوفٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَضْرَمِيِّ، وَأَبِي
الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُبَيْرٍ، وَأَبِي الصَّبْرِ أَيُّوبَ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
أَحْمَدَ الْعَزْفِيِّ، وَبِهَا وَبِسَجْلَمَاسَةَ قَبْلَهَا عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ جَوْهَرَ
اللَّيْثِيِّ الْفَاسِيِّ الْحَضَارِ، وَكَتَبَ عَنْهُ أَيَّامَ اسْتِقْضَائِهِ بِسَبْتَةَ وَقَدَّمَهُ فِي خُطَّةِ الْمَنَاحِكِ
بِهَا وَلَزِمَهُ كَثِيرًا، وَبِالْجَزِيرَةِ الْخَضْرَاءِ عَنْ الْخَطِيبِ بِهَا أَبِي الْحَسَنِ حَاجِزٍ،
وَبِقُرْطُبَةَ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى.

وَأَجَازَ لَهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحِيمِ^(٣) بْنُ عَيْسَى ابْنُ الْمَلْجُومِ وَرَأَاهُ بِبَلَدِهِ
فَاسَ وَبِإِشْبِيلِيَّةَ وَلَمْ يُشَافِهِهُ. وَمَنْ لَمْ يَلْقَهُ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ وَالْأَنْدَلُسِ: أَبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ:
ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْهَمْدَانِيِّ مِنْ أَهْلِ الْجَزِيرَةِ الْخَضْرَاءِ وَابْنُ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ
الْفَخَّارِ وَابْنُ عَبْدِ الْحَقِّ التِّلْمِيسِيِّ، وَابْنُ قَاسِمِ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ. وَمِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ:
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ابْنِ الْحَسَنِ الرَّبَّعِيِّ الْكَرْكَنْتِيِّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَوْسُفَ ابْنِ
فَرْتُون، وَشَيْخَانَا: أَبُو الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعَيْنِيُّ وَأَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ
الْمَاقَرِيُّ وَلَقِيَهُ بِمَرَّاكُشَ. وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالإِجَازَةِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ: أَبُو بَكْرُ بْنُ أَحْمَدَ
ابْنُ الْبَنَاءِ الْكَاتِبُ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ يَحْيَى ابْنُ عَمْرِيلِ الْكَتَّانِيِّ^(٤) ابْنُ الْفَخَّارِ،

(١) سقط من ق.

(٢) سقط من ق.

(٣) في ق: «عبد الرحمن»، محرف، وهو مترجم في التكملة (٢٣٨٩).

(٤) في ق: «الكتاني».

وكان كاتبًا بليغًا فاضلاً ثقةً فيما يأثره، قديم النجابة، غني بالرحلة في طلب العلم، مُبرِّزًا في المعرفة بالنحو، حافظًا للغات ذاكرًا للأداب، شُهرَ بحفظ تصانيف لغوية وأدبية وجُملة من الأشعار الجاهلية والإسلامية وكثير من كتب الحديث المختصرة، و«تفريع»^(١) أبي القاسم عبيد الله بن الحسن [....]^(٢) ابن الجلاب وغير ذلك.

وتصدّر لإقراء اللغة والأدب والعريّة والعروض ببلده وبسواه، وصنّف في «شرح مقامات الحريري» ثلاثة تصانيف: بسيطًا أمتّع فيه بذكر مقاصده الأدبية، ووسيطًا انتخبه من هذا البسيط، ووجيزًا اقتصر فيه على شرح ما اشتملت عليه من اللغات^(٣)، وله في شرح «الإيضاح» كتابٌ حافل، وفي شرح «الجمل» كذلك، وألّف في العروض، وجمع مشاهير قصائد العرب، واختصر «أمالي أبي عليّ القالي» وكلّ ذلك ممّا شهدَ بتقدمه وإدراكه وسعة حفظه وجودة انتقائه. توفيّ بشريش في عشر ذي حجة من سنة تسع عشرة وست مئة.

٣٥٠- أحمد^(٤) بن عبد الواحد بن عيسى الهمداني، بسكون الميم ودالٍ غُفل، غرناطيّ، أبو جعفر.

روى عن أبي حفص وأبي مروان ابنَي عمّه محمد بن عيسى، وعن خاله أبي عبد الله بن مالك، وكان فقيهاً مُشاوِراً، واستُقصيَ بوادي آش.

(١) هو كتاب «التفريع في الفقه» على مذهب الإمام مالك.

(٢) فراغ في النسختين، والصواب فيه: «عبيد الله بن الحسين بن الحسن»، ترجمه الذهبي في وفيات سنة (٣٧٨) من تاريخ الإسلام باسمه ٤٥٤/٨ ويكثيته ٤٦٢/٨ نقلاً عن طبقات الشيرازي ١٦٨ وترتيب المدارك للقاضي عياض، وسماه الشيرازي: عبد الرحمن بن عبيد الله، وسماه القاضي عياض: محمد بن الحسين، قال: ويقال: اسمه: الحسين بن الحسن، ويقال: عبيد الله بن الحسين، وهو من كبار الفقهاء المالكية في العراق.

(٣) البسيط هو المطبوع منها، والوجيز والوسيط يوجدان مخطوطين في المغرب.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٨).

مولده في حدود خمس مئة، واستشهد نفعه الله في دخول اللثمين غرناطة سنة تسع وثلاثين وخمس مئة^(١)، وسلمع بذكر طرف من الخير عن دخولهم إياها في رسم أبي الحسن بن عبد الله بن ثابت إن شاء الله^(٢).

٣٥١- أحمد^(٣) بن عبد الودود بن عبد الرحمن بن علي بن عبد الملك بن إبراهيم بن عيسى بن صالح الهلالي، غرناطي، سكن المنكب أحيانا، طنجي الأصل، أبو القاسم، ابن سمجون بفتح الميم وضم الجيم، وهو لقب لعبد الملك^(٤) جدّ جدّه.

روى عن أبيه وأبوي إسحاق: ابن أحمد بن صدقة وابن خلف ابن فرقد، وأبوي بكر: ابن مسعود بن أبي ركب ويحيى بن الخلف بن النفيس، وآباء الحسن: ابن صالح بن غر الناس وابن محمد المُرادي وابن البرشكي البجائي، وأبي عبد الله بن علي ابن الرّماة، وأبوي العباس: ابن خلف ابن الأبرش وابن علي الزّرهوني المكناسي، وأبوي القاسم: خلف بن عبد الملك بن بشكوال وعبد الرحمن ابن محمد بن حُبَيْش، لقيهم وأجازوا له وأخذ عنهم قراءة وسماعا. وكتب إليه مجيزا ولم يلقه أبو بكر ابن العربي وأبو الطاهر السلفي وغيرهما.

روى عنه آباء جعفر: ابن عبد المجيد الجيّار وابن عثمان الورّاد وابن يوسف ابن الدّلال، وآباء عبد الله: ابن أحمد الواشري وابن سعيد الطّراز وابن علي بن عسكر وابن^(٥) الفحام، وأبو العباس بن علي بن هارون، وأبو عمرو

(١) من قوله: «واستشهد» إلى هنا سقط من ق.

(٢) في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٤٥٣).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ١٨٧.

(٤) في ق: «عبد الله»، محرف، وما أثبتناه من م وهو الموافق لما في التكملة، وما في سلسلة النسب.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين. على أن ابن الفحام هذا الراوي عن أبي القاسم بن سمجون لا يكنى

أبا عبد الله، بل يكنى أبا جعفر، وهو أحمد بن علي بن محمد الأنصاري المالقي، وتوفي سنة ٦٤٥ هـ

وهو مترجم في هذا السفر من هذا الكتاب (٤١٤)، وفي التكملة الأبارية (٣٠٧) وغيرهما.

سالمُ بن صالح بن سالم، وأبو القاسم: القاسمُ ابن الطَّيْلَسَان ومحمد بن عبد الواحد المَلَّاحِي، وأبو موسى عمرانُ السَّلَوِي^(١)، وأبو الوليد: إسماعيلُ بن يحيى العَطَّار ومحمد بن أحمد ابن الحاج، والعَطَّارُ هذا آخرُ السامِعينَ عليه بالأندلس. وآخرُ الرواة عنه بالإجازة أبو الحجاج بن محمد بن أبي رِيحانة.

وكان من أهل الفضل التام وحُسن العِشرة وكرم الصُّحبة وبراعة الخطِّ، والمعرفة الكاملة بطُرُق الرواية والحدِّق بعلم الأدب، وكان أغلبَ عليه مع وفور الخطِّ من علوم شتى يقرُّض نفيس الشعر ويُعيدُ إنشاء الخطب والرسائل، ومنظومه كثيرٌ في الزهد وغيره، ومنه ما كتَب به شافعاً في حقِّ بعض طلبة العلم إلى أحدِ أصدقائه من أهل الأدب [الكامل]:

أهلُ الأصالة لا يَضِيعُ لديهمُ رجلٌ حَسِيبٌ قد توشَّح بالأدب
وموصَّلُ المكتوبِ إن باحثه جمع الصَّيانة والتعفُّف والطلب

واستقضي بالْمُنْكَب وغيرها من بُنَيَات غرناطة، وكان من بيت علم وقضاء تردَّد منهم في ثمانية عشرَ قاضياً من سَلَفه وشُهر بالعدل والنزاهة والطهارة وتمشية الحق والإنصاف، إلى أن أَسَنَّ وَضَعُف عن تقليد القضاء فلازَمَ إقراء الحديث وإفادة العلم وعلَّت روايته لعلوِّ سنِّه فتتوفَّس في الأخذ عنه وعُرف بالثقة والعدالة.

مولده صبيحةَ اليوم المُتَجَلِّي عن الليلة الثانية عشرة من صَفَرِ ثمان وعشرين وخمس مئة، وتوفي بغرناطة فُجاءةً بعد صلاة العشاء من ليلة الأحد الرابعة عشرة من ربيع الآخر سنة ثمان وست مئة.

قال أبو القاسم المَلَّاحِي: فارقتُه عند المغرب بسوق العطارين بغرناطة فَنُعيَ لي عند الصُّبح، ودُفن إثر صلاة العصر من يومه بروضة سَلَفه بمقبرة باب إلبيرة، وكان الحفلُ في جنازته عظيمًا والثناءُ عليه جسيمًا.

(١) في ق: «السلوي»، وهي صحيحة أيضًا.

٣٥٢- أحمد^(١) بن عبد الوُدود بن غالب بن تمام بن رخون^(٢)، كذا وَقَفْتُ على نسبِه بخطه، مُرباطري، أبو جعفر.

رَوَى عن أبوي عبد الله: ابن عبد الرحيم^(٣) ابن الفرس وابن يوسف بن سعادة، وأبي عليّ حسين بن محمد ابن عَرِيب، وأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُيَيْش. وكان فقيهاً مُشاوِراً نبيه البيت رائق الخطّ، مع إتقان وضبط ذا عناية بالرواية، وولّي أحكام بلده فحُمِدَت سيرته.

٣٥٣- أحمد^(٤) بن عبد الوليّ بن أحمد بن عبد الوليّ: بَلَنَسِيّ، أبو جعفر، البتّي، بالباء بواحدة والتاء معلوّة مشدّدة منسوباً.

كان قائماً على الآداب وكتب النّحو واللّغة والأشعار الجاهليّة والإسلاميّة، وقد كتَبَ عن بعض الوُزراء، قال فيه الرُّشاطي: كاتبٌ شاعرٌ بليغٌ مطبوعُ القول كثيرُ التصرّف مليحُ التظرف، فمما أنشدته له [الطويل]^(٥):

غَصَبَتِ الثَّرِيًّا فِي الْبِعَادِ مَكَانَهَا وَأودعتِ فِي عَيْنِي صَادِقَ نَوْئِهَا
وَفِي كُلِّ حَالٍ لَا تَزَالِي بِخَيْلَةٍ فَكَيْفَ أَعَرَتِ الشَّمْسَ حُلَّةَ ضَوْئِهَا
وَقَفْتُ على هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ كَمَا رَسَمْتُهُمَا بِخَطِّ الرَّايَةِ النَّسَابَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ بنِ عَلِيٍّ الرُّشَاطِي فِي كِتَابِهِ «اقتباس الأنوار والتماس الأزهار» فِي الْأَنْساب^(٦)، وَكُتِبَهُ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٧).

(٢) في ق: «زرقون»، خطأ، وفي التكملة: «ذنون»، وما أثبتناه من م، ولعله اختيار المؤلف.

(٣) في ق: «عبد الرحمن»، محرف، وما أثبتناه من م وهو الذي في التكملة بخط ابن الجلاب.

(٤) ترجمه ابن العماد في الخريدة ٤/ ١/ ٣٥٥، والضبي في بغية الملتبس (٤٤٢)، وابن الأبار في التكملة (٧٥)، وابن سعيد في المغرب ٢/ ٣٥٧، والصفدي في الوافي ٧/ ١٦٠، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١/ ٣٤١، والمقري في نفح الطيب ٤/ ٢١ وفيه خلط بين ترجمة هذا وترجمة أبي جعفر البني - بالنون -.

(٥) البيتان في المطرب (١٧٩)، والتكملة (٧٥).

(٦) تمة عنوان الكتاب: «في أنساب الصحابة ورواة الآثار». وهو على نمط كتاب الأنساب للسمعاني، وفيه فوائد أدبية وتاريخية وجغرافية أندلسية قيمة كما يبدو من القطع التي وصلت إلينا منه =

فيهما: «لا تزال» لحنٌ فاحش؛ لأنَّ الشاعر لم يُردِ الأمر ولا ما يَتَرَّلُ منزلته من الدُّعاء فيَنجزم الفعلُ لذلك بِحَذْفِ نونه، وصوابه: لم تَزالي كما أنشدَه أبو نصر الفتح بن عبيد الله^(١) في كتابه «قلائد العقيان»^(٢) وعزا البيهقي إلى أبي جعفر ابن البنيّ اليعمري^(٣)، بباءٍ بواحدة مكسورة ونونٍ مشدّد منسوباً^(٤)، قال أبو عبد الله

= وهي موجودة في خزانة القرويين بفاس. وقد عني باختصار هذا الكتاب والاقتباس منه والتذييل عليه جماعة من المغاربة والمشاركة، منهم أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الإشبيلي المعروف بابن الخراط، واختصاره أحسن من الأصل كما يقول الغبريني في عنوان الدراية (٢١)، وينقل عن هذا الاختصار كثيراً ابن الشباط التوزري في صلة السمط، وتوجد من هذا الاختصار نسخة في الأزهر. ومنهم أبو عبد الله محمد بن علي الأنصاري المرسي الذي اختصره اختصاراً مفيداً وقف عليه ابن الأبار (التكملة، الترجمة ١٦٢٠) وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الغساني الغرناطي، ووصف اختصاره ابن عبد الملك بالحسن ونقل عنه (السفر السادس، الترجمة ٩٣٣). وذيل عليه أبو محمد عبد الله بن قاسم الحرار وسماه: «حديقة الأنوار في تذييل اقتباس الأنوار» (التكملة، الترجمة ٢١٧٢) كما اختصره من المشاركة مجد الدين إسماعيل بن إبراهيم البليسي، وسمى اختصاره: «القبس»، وتوجد منه مصورة في معهد المخطوطات بالجامعة العربية، وقد طبع. وانتقده القاضي أبو محمد عبد الحق بن عطية فردّ عليه الرشاطي بكتاب آخر وقف عليه ابن الأبار بخطه. وترجمة الرشاطي في الصلة (٦٥١)، ومعجم الصدي (٢٠٠)، وبغية الملتمس (٩٤٣)، ووفيات الأعيان ١٠٦/٣، وتاريخ الإسلام ٧٢٨/١١، والوفاي ٣٢٧/١٧.

(١) في ق: «عبد الله»، وكذلك في وفيات الأعيان. وانظر ترجمة الفتح في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١٠٢٠).

(٢) انظر القلائد (٢٩٧).

(٣) ترجمته في القلائد (٢٩٨)، والمطمح (٩١)، والمطرب (١١٨) وكناه أبا محمد، وأخبار وتراجم أندلسية (٣٧) وكنيته فيها أبو العباس، ومعجم البلدان في مادتي «بنّة» بالنون وأبّنة، والمغرب ٣٥٧/٢ نقلاً عن القلائد. ووهم فوضع الترجمة تحت اسم أحمد بن عبد الولي. وذكر له صاحب المعجب أبياتاً في هجاء ابن حمدين، والخريدة ٣٥٥/٤.

(٤) نسبة إلى بنّة بالنون وهي حصن من أعمال الفرج كما في معجم البلدان (٥٠١/١). وروى السلفي عن البلغي الأندلسي، وعنه نقل ياقوت نسبته إلى أبّنة بالباء، واليعمري في نسبه يؤكد هذا فقد كانت أبّنة بلد اليعمريين بالأندلس، وجعله المراكشي في المعجب من أهل مدينة جيان، وذلك تجوز منه إذ كانت أبّنة من عمل جيان.

ابن الأبار: وأحدهما غلطٌ من قبل اشتباهٍ نسيبهما^(١).

قال المصنّف عفاً الله عنه: يترجّحُ عندي ما ذهب إليه الفتح من وجهين، أحدهما: أنّ الفتح^(٢) أشدُّ عنايةً بهذا الشأن من أبي محمد، والثاني: أنّ هذين البيتين ثابتان في غير نسخة من شعر اليعمري حسبما وفّقت عليه، والله أعلم.

قال الرُّشاطيُّ عقبَ إنشاده البيتين ومن خطّه نقلته: أحرّقه القنيطورُ لعنه الله في حين تغلبه على بَلَنَسِيّة، وذلك في سنة ثمانٍ وثمانين وأربع مئة. انتهى.

وذكر ابن عَزْزِير أنّ إحراقه كان سنة تسعين.

٣٥٤- أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الله بن رَزْقُون، إشبيليّ، أبو العباس.

رَوَى عنه أبو محمد بن قاسم الحرّار. وكان كاتباً بليغاً جيّد الخط، وهو الذي ساجَلَ أبا عمرو عثمان بن أحمد بن العوّام في «الرسالة التبريزية»^(٣) في الصّلة

(١) يقول ابن الأبار في التكملة: «وأحدهما غلط من قبل اشتباه نسيبهما، والتفرقة بينهما مستوفاة في تألّفي الموسوم بهداية المعتسف في المؤتلف والمختلف». ولو وصل إلينا كتاب ابن الأبار لزال هذا الالتباس الذي وقع فيه المتقدمون وشغل به المُحدّثون فكتبوا فيه تعليقات عديدة (انظر المغرب ٢/ ٣٥٧، والخريدة (القسم الرابع) ١/ ٣٥٥) والذي يبدو أنّهما يأتلفان في الاسم والكنية أحياناً - فقد رأينا أنّ اليعمري كني بأبي محمد وأبي العباس - وبينهما معاصرة، ويختلفان من حيث إنّ ابن البني يعمري وابن عبد الولي لم يذكر نسبه. كما يختلفان في البلد رغم التشابه في الرسم فإن عبد الولي من شرقي الأندلس وابن البني من غربها ولو أنه تجول كثيراً. وفي المهنة: فإن عبد الولي كاتب أكثر منه شاعراً، ووزير له خطره، ونهايته - كنهاية القاضي ابن جحاف - تدل على مكانته الاجتماعية والسياسية، وابن البني اليعمري شاعر محترف هجاء مطرح جال في الأندلس والمغرب للتكسب ومات ميتة شبيهة بميتة أدباء أندلسيين عُرِفوا باستخفافهم بما تواضع عليه الناس كابن هانئ وابن خاقان وابن الياسمين. وقد نستطيع من خلال هذه الفروق أن نميز بين ما يلتبس من أخبارهما وأشعارهما، واستيفاء أوجه المقارنة بينهما يتطلب دراسة متقصية ومستقلة.

(٢) في ق: «الشيخ».

(٣) في م: «اليزيدية».

الإبريزية للرحلة الباجية والعروس التاجية^(١) وستأتي إلى ذلك الإشارة في
رسم أبي عمرو المذكور إن شاء الله^(٢).

٣٥٥- أحمد بن عامر بن وهب بن الكلابي، أنثلياني، بهمزة مضمومة ونون
ساكنة وتاء مغلوة [مضمومة]^(٣) ولام ساكنة وياء مسفولة وألف ونون منسوبًا،
أبو جعفر.

روى عن أبي عبد الله بن عبد الله بن أبي زَمِين وكتب عنه كثيرًا من
تصانيفه وعن غيره، وتوفي بعد أربع مئة.

٣٥٦- أحمد^(٤) بن أبي القاسم عباس بن أبي زكريا، ويقال: ابن زكريا
وابن أبي زكريا في خطأ ابن التياني، وقال فيه: الوزير ابن الوزير، وقال: أعلى الله
قدرهما، الأنصاري، مروى، أبو جعفر.

روى عن أبي غالب تمام بن غالب التياني، وأبي عبد الله ابن صاحب
الأحباس. وكان كاتبًا حسن الكتابة، بارع الخط، فصيحًا، غزير الأدب، قوي
العربية، شارعًا في الفقه، مشاركًا في العلوم، حاضر الجواب، ذكي الخاطر،
جامعًا للأدوات السلطانية، جميل الوجه، حسن الخلقة، كلفًا بالأدب، مؤثرًا له
على سائر لذاته، جماعًا لدواوين العلم متتفيا لجيدها مغاليا بها نقاعًا من خصه
بها، لا يستخرج منه شيء لقرط بخله إلا في سبيلها، حتى لقد أثرى كثير من
الوراقين والتجار معه فيها، وجمع منها ما لم يكن عند ملك^(٥)، وكان عظيم
اليسار، ويذكر أنه ورث عن أبيه من العين ما بلغ خمس مئة ألف مِثقال جعفرية

(١) قوله: «والعروس التاجية» ليست في م.

(٢) السفر الخامس، الترجمة (٢٥٩).

(٣) بياض في النسختين.

(٤) ترجمه ابن بسام في الذخيرة ١/ ٢/ ١٥١ (من الطبعة الأولى)، وابن سعيد في المغرب ٢/ ٢٠٥،

وابن الخطيب في الإحاطة ١/ ٢٦٧، والمقري في نفع الطيب ٣/ ٦١٠-٦١١.

(٥) في م: «مالك».

سوى الفضة والآنية والحلية، وأما الأمتعة في المخازن والكسوة والطيب والفرش
فبحسب ذلك، ثم حاط ذلك بعظم الجاه وأثله بالحرص على الاكتساب والجمع
والمبالغة في المنع حتى أضعفت^(١) أضعافاً، ولم يوفقه الله قط إلى بر يصنعه أو
خير أو وجه من الوجوه المشكورة يضعه، مضيفاً ذلك إلى الكبر والعجب
والصلف والته، وكان قد ولع قُبيل محنته بيت من الشعر لا يكاد يفتّر عن
إنشاده أو أن لعبه بالشطرنج الذي كان أغلب شهوته عليه أو معنى يسنح له
وهو [المتقارب]:

عيون الحوادث عني نيامٌ وهضمي على الدهر شيء حرامٌ
وذاع بيته هذا في الناس وغازهم حتى قلب له مضراعه الأخير بعض
الأدباء فقال: «سيوقظها قدر لا ينام»، فلم يكن إلا قليلاً حتى تنبّهت الحوادث
لهضمه، وتلك عادة الأيام في أولي البطر والأشر.

وتلخيص مقتله^(٢): أنه كان وزيراً لزهير العامري المستولي عليه، ولما
أوقع باديس بن حبوس بن ماكسن بن زيري بن مناد بجيش زهير هذا بالفوننت
بمقرية من غرناطة وتردى زهير يومئذ من جرف هنالك خفي له مصرعه أسر
باديس خواصه، وكان فيهم أبو جعفر هذا، ويقال: إنه كان الجار هذه الحادثة
على زهير بسوء تدبيره، فسرح باديس كل من أسر منهم إلا أبا جعفر هذا،
فأخذ يستعطفه ويصرع إليه في الإبقاء عليه وبذل في افتكاك نفسه من إساره
ثلاثين ألف مثقال جعفرية. قال بلقين بن حبوس: دخلت في بعض الأيام على
أخي باديس، فالفيتة مع وزرائه وخاصته، وكنت راكباً على فرسي، فليقت ابن
عباس خارجاً من عنده يرسف في قيوده، فلما بصر أخي بي استوقفه على بُعد
منا وقال: يا أخي، ما تقول في أمر هذا الرجل الذي بذل ثلاثين ألف مثقال

(١) في ق: «أضعف».

(٢) انظر مذكرات الأمير عبد الله بن بلقين ٣٤-٣٥.

جَعْفَرِيَّةَ عَنْ فَكَالِكِ نَفْسِهِ وَقَدْ رَأَيْتُ أَخَذَهَا مِنْهُ؟ فَمَا رَأَيْكَ فِي ذَلِكَ؟ فَقُلْتُ:
وَأَيُّ رَأْيٍ لِي مَعَ رَأْيِكُمْ وَقَدْ اتَّفَقْتُمْ لَا مَحَالَةَ عَلَيْهِ؟ فَقَالَ لِي: وَعَلَى ذَلِكَ فَلَا بَدَّ
وَاللَّهِ أَنْ تَقُولَ فِيهِ بِرَأْيِكَ حَتَّى أَرَى إِنْ كَانَ مُوَافِقًا لِرَأْيِنَا وَأَنْفِذْ بَعْدَ ذَلِكَ مَا فِيهِ
الصَّوَابُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، قَالَ بَلَقَيْنُ: فَقُلْتُ لَهُ: وَاللَّهِ لَنْ أَخَذْتَ مِنْهُ الثَّلَاثِينَ أَلْفًا
وَحَلَيْتَ سَبِيلَهُ لَتَقَعَنَّ مَعَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي فِتْنَةٍ تُنْفِقُ فِيهَا أَزِيدَ مِنْ مِثِّي أَلْفٍ ثُمَّ لَا
تَدْرِي مَا عَاقِبَةُ ذَلِكَ، فَقَالَ لِي: صَدَقْتُ، يَمُوتُ وَاللَّهِ، فَشَأْنُكَ بِهِ، قَالَ بَلَقَيْنُ:
وَكَانَتْ هَذِهِ الْمُحَاوَرَةُ بَيْنَنَا بَرَّطَانَةَ الْبَرْبَرِ، قَالَ بَلَقَيْنُ: فَعَطَفْتُ بِفَرَسِي عَلَى ابْنِ
عَبَّاسٍ وَضَرَبْتُهُ بِمِزْرَاقٍ فِي مَحْجَمِهِ حَتَّى بَرَزَ مَنْ فِيهِ وَكَبَا لَوَجْهِهِ وَأَجْهَزَ الْحَاضِرُونَ
عَلَيْهِ. وَيُقَالُ: إِنْ بَادَيْسَ هُوَ الَّذِي بَدَرَهُ بِمِزْرَاقِهِ فَاعْتَوَرَهُ بَلَقَيْنُ بِزُرْقَاتٍ كَثِيرَةٍ
كَبَّتْهُ عَلَى وَجْهِهِ، وَذَلِكَ بَعْدَ نَحْوِ اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا مِنْ أَسْرِهِ، وَمَاتَ وَهُوَ ابْنُ
ثَلَاثِينَ سَنَةً وَأَشْهُرَ عَشِيَّةَ يَوْمِ السَّبْتِ لِعَشْرِ بَلَقَيْنِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ
وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٣٥٧- أَحْمَدُ بْنُ عَبَّاسٍ الْحَرَّانِيُّ، أَبُو بَكْرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ سَعِيدُ بْنُ أَحْمَدَ الْهَلَالِي، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ لُبُّ بْنُ عَلِيٍّ.
٣٥٨- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عَتِيقِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زِيَادِ بْنِ جُرْجٍ، بَلَنْسِيٍّ، مَرْوِيُّ
الأَصْلُ، أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ، الذَّهَبِيُّ.

تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ حَمِيدٍ، وَرَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ
يَبِيَشٍ، وَأَبِي جَعْفَرِ بْنِ مَضَاءٍ، وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ: ابْنُ إِسْمَاعِيلَ التُّوَسِّيِّ
وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حُبَيْشٍ، وَكَانَ دُونَهُ سِنًا وَعِلْمًا. وَتَأَدَّبَ بِأَبِي مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى عَبْدُودٍ.
وَأَجَازَ لَهُ أَبُو الطَّاهِرِ بْنُ عَوْفٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٦)، وابن سعيد في المغرب ٢/ ٣٢١، والغصون البانعة (٣٦)،
ورايات المبرزين (٨٢)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٣١، والصفدي في الوافي ٧/ ١٧٦،
وابن فرحون في الديباج ١/ ٢١٧، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٤.

محمد بن الفضل بن منصور بن أحمد بن يونس بن عبد الرحمن بن الليث بن عبد الرحمن بن المغيث^(١) بن عبد الرحمن بن العلاء بن الحضرمي صاحب رسول الله ﷺ وعامله على البحرين، وأبو القاسم مخلوف بن جارة.

روى عنه ابنه أبو بكر عتيق، وأبو جعفر بن علي بن عيشون، وأبو عبد الله بن الحسن ابن التّجيبى.

وكان أعلم أهل زمانه بالعلوم القديمة وبالتعاليم منها خصوصًا، ماهرًا في العربية، وافر الحظّ من الأدب، يقرض سيرًا من الشعر فيجيد فيه، متحققًا بأصول الفقه، ثاقب الذّهن، متوقّد الخاطر، غوّاصًا على دقائق المعاني، بارع الاستنباط، ورّد مرّاكش مُستدعى إليها من قبل المنصور أبي يوسف، فحظي عنده وجلّت منزلته ونال عنده وعند ابنه الناصر أبي عبد الله بعده جاهًا عريضًا، وكان من أجلّ من يحضر مجلسهما من أهل العلم، وقدمه المنصور للشورى والفتوى في القضايا الشرعية، فكانت الفتاوى في نوازل الأحكام تصدر عنه فتبلّغ القاضي الحافظ أبا العباس بن محمد بن عليّ بن جوهر الحصار فينسب كلّ فتوى إلى قائلها من أهل المذهب المالكي، وكثر ذلك منهما، فأُنهي إلى أبي جعفر فقال: ما أعلم من قال بتلك الأقوال التي أفتي بها، ولكني أراعي أصول المذهب فأفتي بما تقتضيه وتدُلّ عليه، فكان يُقضى العجب من حذق أبي جعفر وإدراكه وجودة استنباطه، ومن حفظ أبي العباس وإشرافه على أقوال الفقهاء وحضور ذكره إياها، وكان العجب من أبي جعفر أكثر، وقد قيّد عنه من أجوبته على المسائل الفقهية وغيرها الكثير الحسن البديع.

ولما امتحن أبو عبد الله بن إبراهيم وأبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد محتتهما المشهورة حسبما سنلّمع نبذة منها في رسم أبي الوليد إن شاء الله، لحق

(١) بعد هذا في ق: «بن عبد الرحمن بن المغيث» ولا تصح، وتنظر ترجمة عبد الرحمن والده في إكمال ابن نقطة ٤/٤٤٢.

أبو جعفر هذا بقاشرة^(١) واختفى بها حذرًا من إدخاله معها في تلك المحنة ولم
يعرف بمكانه حتى خلصا فظهر وفي ذلك يقول متبرمًا بحاله [الطويل]:

أفي الحق أن أقصى وما أنا مذنبٌ وأترك تجفني اللحظ عني النواظرُ
غريبًا عن الأوطان والأهل لا أرى أنيسًا سوى ما تجتليه الخواطرُ
ويُقصد ظلمي ليس إلا لأنني أحس بتقصير الذي هو قاصرُ
فياربِّ مبغيٍّ عليه فقمْ له بنصرٍ فقد أوجبت أنك ناصرُ
وقلبْ له قلبَ الخليفةِ علَّه تُنظّمُ أشتاتْ له وأواصرُ

وفي أنسه بنفسه وفقده في تلك الحال ملاءمة من أبناء^(٢) جنسه يقول
[الطويل]:

إذا كان أنسُ الناسِ بالناسِ لم يكنْ أنيسي سوى نفسي وما هو من نفسي
أيونسني شيءٌ سواها وبعضُ ما أشاهدُ فيها عالمًا الحسَّ والقدسِ؟!!

ثم إن المنصورَ استدعاه واستخلصه وبسطَ أمله، ولم تزل مكانته لديه
ترقى حتى بلغ الغاية التي ليس وراءها مطمح، وتلمذ له المنصورُ في بعض ما
كان ينتجله من العلوم النظرية، فيذكر أنه فهم يومًا من إلقائه عليه مسألة منها
حسن موقع فهمه إياها منه وسر بتحصيلها، فوصله بألف دينار من ضربه، ولم
يزل إحسانه إليه متواليًا عليه حتى أثرت حاله وتأثّل أموالاً جمّة، وقال له يومًا:
يا أبا جعفر، ما صدرَ عنا من إنعام عليك فليكنْ مستورًا لا يطلعُ أحدٌ عليه، فإن
ببائنا قوماً سلّقتْ لأسلافهم خدَم لا يبعدُ أن تُدركنا غفلةٌ عن مُعاهدتهم بما
يؤمّلونه منّا، فإن بلغهم الخبرُ من إحساننا إلى من لم تتقدّم لأوليته خدمةً لهذه
الدولة أمكن أن يؤثر ذلك في نفوسهم فيكون داعيةً إلى تغيير بواطنهم وسببًا في
فساد ضمائرهم ومنشأً لحسدك والبغي عليك.

(١) هكذا ضبطها ياقوت في «قاشره» من معجم البلدان، ويقال فيها: «قاشتره» أيضًا.

(٢) في ق: «أهل».

مولده سنة أربع وخمسين وخمس مئة وتوفي بتلّمسان صُحبة الناصر أبي عبد الله إلى إفريقية سنة إحدى وست مئة.

وفي الرواة عن أبيي^(١) الحسن ابن هذيل سنة ثلاث وستين، وعن أبي الحسن بن النعمة ووصفه بالمُقريّ النجيب سنة سبع وستين: أبو جعفر أحمد بن عتيق بن الحسن الكتّامي، ويغلب على الظن أنه الذهبي هذا، فإن يكن إياه فهو من أصدق الدلائل على قدم نجاته، والله أعلم.

٣٥٩- أحمد بن عتيق بن عليّ بن خلف بن أحمد بن عمر بن سعيد بن محمد بن الأيمن بن يحيى بن سعيد بن الأيمن بن عمرو بن يحيى بن وليد بن محمد بن عبيد بن عمر^(٢)، وعمر هذا من ولد أبي المطرف عبد الرحمن الداخل إلى الأندلس ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، الأموي، مألقي، سرقسطي الأصل ثم مُرباطريه، أبو القاسم، ابن قنّال بقاف مفتوحة ونون ساكنة وتاء معلّوة مفتوحة وراء ألف ولام.

روى عن أبيه، وأبي القاسم محمد بن عبد الواحد الملاحى. وكان من جلة أهل العلم ونُبّهائهم، معروفًا بحسن التصرف في الطب والاعتناء بعلم الأوائل حتى غلبت عليه، واستقضى بشريش فاستحسن سيرته واختصّ بأبي العلاء إدريس المتلقب بالمأمون ابن أبي يوسف^(٣) المنصور، وكان أثير المحلّ عنده كثير الحظوة لديه، ومن قبلها أتى عليه حين وجّهه من الأندلس إلى قبائل العدو فتكلّم مع ولاتها وجلة شيوخها إذ كتبوا إليه بيّعتهم^(٤) ليتوثّق له منهم، فحسن منابّه في ذلك وأنجحت سفارته فتأكّدت لديه أثرته حتى كان فوق أكابر وزرائه، ثم لما فصل أبو العلاء عن الأندلس قاصداً العدو صحّبه إلى سلا ثم

(١) هكذا في النسختين، وقد ذكر بعد كنية ابن النعمة.

(٢) ينظر عمود نسبه هذا في ترجمة والده عتيق في برنامج الرعيني (٧٦).

(٣) في ق: «سفيان»، وهو خطأ بين.

(٤) ينظر خبر هذه البيعة في البيان المغرب ٢٦ (القسم الخاص بالموحدين).

بَدَتْ لَهُ نَحَائِلُ الْهَرَجِ الَّذِي وَقَعَ بَعْدَ بِالْعُدُوِّ فَاسْتَأْذَنَهُ فِي الْعَوْدِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ فَأَذِنَ لَهُ عَنْ تَغْيِيرِ خَافِ أَبُو الْقَاسِمِ سُوءَ مَغْيِيَّتِهِ، فَاسْرَعَ اللَّحَاقُ بِالْأَنْدَلُسِ، وَلَمَّا وَصَلَ مَالِقَةَ أَلْفَى أَهْلَهَا وَقَدْ قَامُوا بِدَعْوَةِ الْعَبَّاسِيِّينَ دَاخِلِينَ فِي طَاعَةِ الْأَمِيرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ يُونُسَ بْنِ هُوْدِ الْمُتَلَقِّبِ بِالتَّوَكُّلِ عَلَى اللَّهِ أَمِيرِ الْمُسْلِمِينَ^(١)، فَأَحَاطَتْ الْعَامَّةُ بِمَوْضِعِ نَزْوِلِهِ ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهُ إِنَّمَا وَصَلَ دَاعِيًا لِصَاحِبِهِ الْمَأْمُونِ عَنْ إِذْنِهِ فِي ذَلِكَ وَمُحِبًّا أَصْنَافَ النَّاسِ بِبِلَادِ الْأَنْدَلُسِ عَلَى ابْنِ هُوْدٍ، فَاسْتَدْعَاهُ وَالِي الْبَلَدِ وَاسْتَطْلَعَهُ أَمْرَهُ حَتَّى تَحَقَّقَ بَرَاءَتُهُ مِمَّا اتُّهِمَ بِهِ، وَهَمَّ بِالْكَتْبِ فِي شَأْنِهِ إِلَى التَّوَكُّلِ فَأَبَتْ الْعَامَّةُ إِلَّا قَتْلَهُ، وَتَحَرَّشُوا لِلْوَالِي حَتَّى خَافَ مِنْهُمْ ثَوْرَةً عَلَيْهِ أَوْ اخْتِلَالَ حَالٍ، فَأَخْرَجَهُ إِلَيْهِمْ وَقَتْلَهُ ضُخْوَةً يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَسْتُ بَقِيْنَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ مِنْ سَنَةِ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ وَسِتْ مِائَةٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ وَنَفَعَهُ.

وَمِنْ غَرَائِبِ الْاِتِّفَاقِ مَا ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عِمْرَانَ وَنَقَلْتُهُ مِنْ خَطِّهِ، قَالَ: كُنْتُ بِسَبْتَةِ عَامِ سَبْعَةٍ وَعَشْرِينَ فَرَأَيْتُنِي عِنْدَ الْفَقِيهِ شَيْخِنَا أَبِي الْعَبَّاسِ الْعَزَافِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي دُورَةٍ غَيْرِ دَارِهِ الْمَعْلُومَةِ لَهُ وَقَدْ اجْتَمَعَ حَوْلَهُ حَلَقَةٌ مِنْ طَلَبَةِ الْعِلْمِ، فَبَيْنَا نَحْنُ نَتَذَكَّرُ قَالَ قَائِلٌ: أَتَى السَّيْلُ أَتَى السَّيْلُ! وَنَالَ الْحَاضِرِينَ لِذَلِكَ رَوْعٌ، ثُمَّ سَمِعْتُ مَنْ سَأَلَ: مِنْ أَيْنَ جَاءَ؟ قِيلَ: مِنْ أَزْمُورَ، وَهِيَ أَوْ هِيَ أَحْمَرُ مُنَحْدِرٌ إِلَى الْبَحْرِ، فَقَالَ لِي شَخْصٌ كَانَ يُقَابِلُنِي مِنْ أَوْلَئِكَ الطَّلَبَةِ: أَجْزُ [مَجْزُوءِ الرَّمْلِ]:

* قَدْ أَتَى الْوَادِي بِسَيْلٍ *

فَقُلْتُ:

* أَحْمَرُ لِلْجِ قَاصِدٌ *

فَلَمْ يُجِئْنِي، فَقُلْتُ:

فَهُمَا لَا بَسُّ دِرْعٍ قَرْنُهُ فِي الْمَاءِ رَاقِدٌ

(١) بَعْدَ هَذَا فِي م: «وَقَدْ خَلَعُوا الْمَأْمُونِ وَنَبَذُوا عَهْدَهُ وَنَزَعُوا عَنْ دَوْلَةِ آلِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ رَأْسًا»، ثُمَّ طَلَبَ النَّاسُ خَذْفَهَا بِعَلَامَتِي «لَا» «إِلَى»، فَحَذَفْنَاهَا، وَهَذِهِ الْعِبَارَةُ سَابِقَةٌ فِي ق.

فَجَعَلَ يَقُولُ: مَا مَعْنَى هَذَا؟ فَقُلْتُ لَهُ: مَعْنَاهُ بَيِّنٌ: عَادَةُ الشُّعْرَاءِ أَنْ تُشَبَّهَ
النَّهْرُ إِذَا جَرَّتِ الرِّيحُ عَلَى مَتْنِهِ بِالذَّارِعِ، فَهَذِهِ صِفَتُهُ قَبْلَ أَنْ يَرِدَ عَلَيْهِ السَّيْلُ،
وَلَوْ أَنَّ السَّيْلَ أَحْمَرُ، فَالْوَارِدُ الْآنَ هُوَ الْمُتَشَحِّطُ فِي دِمِهِ، فَضَرَبَ عَلَى رُكْبَتِي إِنْسَانٌ
كَانَ عَلَى يَسَارِي وَلَمْ أَكُنْ عَرَفْتُ مَنْ هُوَ وَقَالَ لِي: صَدَقْتَ صَدَقْتَ، فَالْتَفَتُ
فَإِذَا هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ عَتِيقٍ، فَلَمْ تَمُرَّ إِلَّا أَيَّامٌ يَسِيرَةٌ وَجَاءَ وَعَبَرَ الْبَحْرَ إِلَى
مَالِقَةَ فَقُتِلَ بِهَا لَمَدَةً قَرِيبَةً، رَحِمَهُ اللَّهُ وَرَزَقَنَا الْعَافِيَةَ بِمَنَّةٍ.

٣٦٠- أَحْمَدُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ حَجَّاجِ بْنِ خَلْفٍ.

رَوَى بِمُصَرَّرٍ عَنِ الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ يَحْيَى بْنِ خَلُوفٍ بْنِ مَسْعُودٍ
التَّمِيمِيِّ فِي شُعْبَانِ ثَلَاثٍ وَسِتِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ. يُبَحِّثُ عَنْهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

٣٦١- أَحْمَدُ بْنُ عَثْمَانَ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْجُهَنِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ فِيمَا أَحْسَبَ،
أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ.
٣٦٢- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عَثْمَانَ بْنِ عَجَلَانَ الْقَيْسِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، سَكَنَ بَأَخْرَةَ تُونُسَ،
أَبُو الْعَبَّاسِ.

ثَلَاثًا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي صَالِحٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْمَالَقِيِّ، وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي
بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرْطُبِيِّ، وَتَفَقَّهَ بِأَبِي مُحَمَّدٍ بَنِي عَلِيٍّ بْنِ سِتَارِي، وَأَخَذَ الْعَرَبِيَّةَ
عَنْ أَبِي حَسَنِ بْنِ جَابِرِ الدَّبَّاجِ، وَأَبِي عَلِيٍّ عُمَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ الشَّلُوبِيِّ. وَأَخَذَ فِي
طُرُوقِهِ^(٢) إِلَى تُونُسَ بَتِلْمَاسِينَ^(٣) عَنْ أَبِي زَكَرِيَّا بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عُصْفُورٍ، وَبِجَايَةِ
عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ أَبِي نَصْرٍ.

(١) ترجمه الغبريني في عنوان الدراية (٥٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٥. وله ذكر في
برنامج الوادي آشي (٢٣٧)، وجاء في نسخة م: أبو العباس أحمد بن عثمان...، أبو العباس،
وهو تكرار لا معنى له، وانظر بلا بد تعليقنا على الترجمة (٣٦٤).

(٢) في ق: «طريقه».

(٣) في ق: «تلمسان».

وكان محدثًا فقيهاً نحوياً متقدماً في ذلك كله، مشهوراً بالزهد والورع والفضل، معظماً عند العامة والخاصة.

مولده بإشبيلية سنة سبع وست مئة.

٣٦٣- أحمد^(١) بن عثمان بن محمد بن إبراهيم التَّحِيَّيُّ، غَرْنَاطِيٌّ، أبو جعفر الْوَرَّادُ.

وقال فيه أبو جعفر بن إبراهيم بن الزُّبَيْر: أحمد بن محمد بن عثمان، وهو غَلَطَ. تلا بقراءتي الحرمين على أبي الحسن محمد بن جابر ابن الرَّمَالِيَّة^(٢)، وروى عن أبي جعفر بن عبد الله بن شراحيل، وأبوي الحسن: سهل بن مالك وابن جابر بن فتح، وأبي زكريا بن عبد الرحمن الأصبهاني، وأبي عبد الله بن أحمد ابن صاحب الأحكام، وأبي عامر يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع، وأبي القاسم أحمد بن عبد الودود بن سَمَجُون، وأبي محمد ابن الكَوَّاب لقيهم ببلده، وقرأ وسمع عليهم وأكثر عنهم وأجازوا له، وحدث بالإجازة عن أبي بكر بن علي بن حسنون، وأبي عمرو^(٣) ابن عيشون، وأبوي محمد: ابن عبد الرحمن بن علي الزُّهري وغلَّبُون. حدثنا عنه أبو جعفر بن الزُّبَيْر، وكان مُقَرِّئاً مُتَقِناً لُغَوِيّاً ضابطاً ثقةً فيما يرويه أديباً مُقَيِّداً سَنِيّاً ذا مشاركة في فنون من العلم، طبيباً ماهراً حسنَ المجالسة مُتَمِّعَ المحاضرة توفي بغرناطة في رمضان ست، وقال ابن الزُّبَيْر: ثمان وخمسين وست مئة وقد أُرْبَى على السبعين.

٣٦٤- أحمد^(٤) بن عثمان بن عَجَلَانَ الْقَيْسِيَّ، إشبيليٌّ، نَزَلَ تُونُسَ، أبو العبَّاس.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٥ نقلاً عن المؤلف وابن الزبير.

(٢) مترجم في التكملة (٦٥٣).

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) هذه الترجمة في ق، وهي تكرار للترجمة رقم (٣٦٢) مع اختلاف يسير وفيها هنا ذكر وفاة المترجم، ولا نعلم أيهما التي أراد المؤلف، وفيما إذا كان هو الذي طلب حذفها أم ناسخ م هو الذي أسقطها، وإنما أبقينا عليها لما فيها من الزيادة على الترجمة المتقدمة.

تلا بالسبع على أبي صالح محمد بن محمد بن أبي صالح، وتأدّب في النحو بأبي الحسن بن جابر الدّجاج، وأبي عليٍّ عُمَر بن محمد بن الشّلوّيين، وتفقه بأبي محمد بن ستاري، روى عن أبوي بكر: ابن سيّد الناس والقُرطبي، وأبي الحسين أحمد بن محمد ابن السّراج. روى لنا عنه أبو محمد مولى سعيد بن حَكَم. وكان مُقرئًا محدّثًا نحويًا صالحًا فقيهاً، مُعظَّمًا عند الخاصّة والعامة، زاهدًا فاضلاً.

توفي بتونس يوم الجمعة لعشر بقين من محرّم ثمانية وسبعين وست مئة، ومولده بإشبيلية سنة سبع وست مئة.

٣٦٥- أحمد^(١) بن عثمان بن معاوية بن عليّ بن محمد بن معاوية بن صالح بن عثمان بن سعيد بن سعد^(٢) بن فِهْر الحَضْرَميّ، إشبيليّ.

وجده الأعلى معاوية بن صالح، هو الشاميّ الحِمَصيّ قاضي الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية^(٣). كان أحمد المترجم به من أهل العلم نبيه البيت جليل القدر، وليّ الصلاة بإشبيلية.

٣٦٦- أحمد^(٤) بن عثمان بن هارون اللّخميّ^(٥)، غرناطيّ، أبو جعفر وأبو العباس^(٦).

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٦).

(٢) قوله: «بن سعد» سقط من ق.

(٣) ترجمته في تاريخ ابن الفرضي (١٤٤٣) والتعليق عليها.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩١).

(٥) سقطت من ق.

(٦) في الخزانة الوطنية بالرباط نسخة خطية من كتاب «التبيين على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم ومذاهبهم واعتقاداتهم» لابن السيّد برواية المترجم مع إجازة ابن السيّد له وهذا نصّها: «قرأ عليّ الفقيه أبو العباس أحمد بن عثمان بن هارون اللخمي هذا الكتاب فليروه عني. وكتب عبد الله بن محمد بن السيّد البطليوسي بخطه في شهر رمضان المعظم سنة خمس عشرة وخمس مئة».

رَوَى بِلْدَه عَنْ أَبِي مُحَمَّد: ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَارَةَ وَعَبْدُ الْمُنْعَمِ ابْنُ سَمَجُونٍ،
وَبَلْكَسِيَّةَ عَنْ أَبِي عَامِرٍ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ شَرُوبِهِ، وَبِالْمَرِيَّةِ عَنْ أَبِي مُحَمَّدِ بْنِ
عَلِيٍّ الرَّشَاطِيِّ. وَرَحَلَ حَاجًّا فَلَقِيَهُ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ أَبُو الطَّاهِرِ السَّلْفِيُّ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ
الْوَلِيدِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ خَالِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الدِّيَّاجِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُطَّرِّفِ بْنِ
عَمْرٍو بْنِ عَثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، الْعُثْمَانِيُّ الدِّيَّاجِيُّ، ابْنُ أَبِي الْيَاسِ،
فَأَخَذَا عَنْهُ بَعْضُ فَوَائِدِهِ.

٣٦٧- أَحْمَدُ بْنُ عَصَامٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
يَحْيَى بْنِ خَلَصَةَ الْحِمَيْرِيِّ الْكُتَامِيِّ^(١)، قُرْطُبِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَجَدَهُ أَحْمَدُ.

٣٦٨- أَحْمَدُ بْنُ عُقَابٍ الْأَسَدِيِّ، قُرْطُبِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شَرِيحَ.

٣٦٩- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ التُّجِيبِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ
الصَّحَّافِ^(٢).

تَلَا بِالسَّعِ عَلَى أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَاذِشِ، وَأَبِي الْحَسَنِ شَرِيحَ.
وَرَوَى الْحَدِيثَ قِرَاءَةً عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّمِيرِيِّ وَأَجَازَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ
ابْنُ الْعَرَبِيِّ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ^(٣) مَوْهَبٍ، وَيُونُسُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُغِيثٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ
جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَكِّيٍّ، وَأَبُو الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ وَرْدٍ، وَأَبُو الْوَلِيدِ هِشَامُ بْنُ
أَحْمَدَ بْنِ بَقْوَةَ.

(١) فِي ق: «الْكِنَانِي»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنْ م، وَتَرْجُمَةُ جَدِّهِ أَحْمَدُ الْآتِيَةِ فِي هَذَا الْكِتَابِ وَفِي
بَغِيَةِ الْوَعَاةِ.

(٢) فِي ق: «الضَّحَّاك».

(٣) بَعْدَ هَذَا فَرَاغٌ فِي النُّسخَتَيْنِ.

وكان محدثاً عدلاً فاضلاً، ولِي اختزان الطعام بغرناطة بأخرة فشكرت سيرته ومُحمد حاله وحسنُ تصرّفه. وتوفي بها سنة سبع وثمانين وخمس مئة.

٣٧٠- أحمد^(١) بن عليّ بن أحمد بن جعفر، مُرسِيّ، أبو جعفر.

سمع أبا عليّ الصّدقيّ وغيره من شيوخ بلده. ورَحَلَ إلى المشرق وحجّ، وسمع بمكة شرفها الله عن أبي المظفر^(٢) محمد بن عليّ بن الحسين الشّيباني الطّبريّ سنة خمس وثلاثين وخمس مئة.

وكان أديباً كاتباً بليغاً، وجرت بينه وبين أبي عبد الله بن أبي الخصال مخاطبات ومُراجعات، وكان حيّاً سنة ثمان وثلاثين وخمس مئة.

٣٧١- أحمد بن عليّ بن أحمد بن زَيْد الله بن عليّ بن محمد بن أحمد بن عمّريل بن عيسى بن عمّريل الحَضْرَميّ.

كذا وقفتُ على نسبه بخطّه، إشبيليّ، أبو عمرو، وكنّاه أبو جعفر ابنُ الزُّبير أبا العباس، وذلك لا يُعرف.

روى عن أبويّ إسحاق: ابن عبد الله بن قسوم وابن محمد الأَعلم، وأبي الأصْبغ عبد العزيز بن خَلَف الكَبْثُوريّ، وأبويّ أُمَيَّة: إبراهيم بن^(٣) حَمْدُون، وهو في عِدَادِ أصحابه، وإسماعيل بن سَعْدِ السُّعود بن عُفَيْر، وآباء بكر: ابن عبد العزيز الصّدقيّ وابن عبد الله بن قسوم وابن^(٤) الجَلَمانيّ، وأبويّ جعفر: ابن إبراهيم بن كوزانة وابن يحيى الأنصاريّ، وأبي الحَسَن بن عبد الصّمد ابن الجَنّان، وأبي الحُسَيْن محمد بن محمد بن زَرْقُون، وأبويّ عبد الله: ابن أبي بكر بن المَوّاق

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٢)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٦)، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٢٥/١.

(٢) في ق: «المطرف»، محرف.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) كذلك.

والشُّكْتِي^(١) الجَيَّانِي، وأبي العباس بن محمد النَّبَاتِي، وأَبُو يَ عَلِيٍّ: الحُسَيْن بن مُفَرَّج القَصْرِي وعُمَر بن محمد ابن الشَّلَوِين، وأَبُو يَ عَمْرُو: سَعْد بن محمد بن عزيزي وعبد الرحمن بن عبد الله بن مَغْنِين^(٢)، وأبي القاسم القاسم بن محمد ابن الطَّيْلَسَان، وأبي مُحَمَّد طَلْحَةَ بن أبي بكر بن طلحة، وهو في عِدَادِ أَصْحَابِهِ، وأبي مَرْوَانَ محمد بن أَحْمَدَ البَاجِي، وأبي الوليد محمد بن أَحْمَد^(٣) بن الْحَاجِّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُقْرِي. وكان شديدَ العناية بطريق الرواية، حَسَنَ الْخَطِّ نَبِيلَ الْمَنْزَعِ فِيهِ، كَتَبَ الْكَثِيرَ وَأَتَقَنَ ضَبْطَهُ وَتَجْوِيدَهُ، وكان نظيفَ الْمَلْبَسِ بِهَجِّ الشَّارَةِ، طَيِّبَ النَّفْسِ، كَرِيمَ الْعِشْرَةِ، فَاضِلَ الطَّبَاعِ.

تَوَفَّى بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ وَسِتْ مِائَةٍ، وَمَوْلَدُهُ فِي حُدُودِ سِتْ مِائَةٍ، وَقَالَ أَبُو جَعْفَرِ ابْنُ الزُّبَيْرِ: الشَّيْخُ الْحَافِظُ، وَغَلِطَ فِي وَصْفِهِ بِالشَّيْخِ، فَإِنَّهُ كَمَا ذَكَرْتُ مِنَ السَّنِّ.

٣٧٢- أَحْمَدُ^(٤) بن عَلِيٍّ بن أَحْمَدَ بن عبد الله بن ثَابِتِ الْأَنْصَارِيِّ، إِسْبِيلِي، أَبُو الْعَبَّاسِ، الْمَارِدِي، وكان يَقُولُ: إِنَّهَا نَسَبَةٌ لَا يَعْرِفُهَا أَصْلًا.

تَلَا بِالسَّبْعِ وَغَيْرِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ بن جَابِرِ الدَّبَّاجِ، وَبِقِرَاءَتِي الْحَرَمِيِّينَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ بن محمد ابن الْحَصَّارِ^(٥)، وَأَبِي الْحُسَيْنِ محمد بن عِيَّاش بن عَظِيمَةَ وَابْنِهِ أَبِي عَمْرٍو عِيَّاش.

وَرَوَى الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بن محمد الشَّارِيِّ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بن إِسْمَاعِيلَ بن خَلْفُون، وَأَبِي الْوَلِيدِ محمد بن أَحْمَدَ بن الْحَاجِّ^(٦).

(١) في ق: «البشكتي».

(٢) في ق: «معين»، وهو تحريف، وعبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن مغنين هذا مترجم في التكملة الأبارية (٢٣٥٣).

(٣) قوله: «الباجي»، وأبي الوليد محمد بن أحمد سقط من ق.

(٤) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٣٨ نقلًا عن المؤلف.

(٥) في ق: «الخضار»، مصحف.

(٦) في ق: «الحجاج»، محرف.

وتفقه بأبي الحسين محمد بن محمد بن زرقون، وأبوي محمد: ابن علي بن ستاري وابن محمد الشلطي. وأخذ أصول الفقه عن أبي الفتوح فاخر بن عمر بن فاخر، والعربية عن أبي الحسن الدباج المذكور، وأبي علي عمر بن محمد بن السلويين. وأجاز له أبو إسحاق بن محمد بن عبيدس، وكان شروعه في القراءة كبيراً، حدثنا عنه أبو محمد مولى أبي عثمان سعيد بن حكم. وقدم غرناطة [...] ^(١) ودرس بها ^(٢) الفقه وأدب بالعربية، وكان متحققاً بالفن، مشاركاً في كثير غيرهما من فنون العلم، وكان يتصرف أثناء قراءته وإقراءه بالتجارة مسافراً، وأقرأ بسبته أيضاً.

وكان حياً سنة ست وستين وست مئة، ومولده بإشبيلية في آخر ذي قعدة سنة سبع وثمانين وخمس مئة.

٣٧٣- أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن خيرة، بلسي، أبو

الطاهر.

روى عن أبيه وأجاز له أبو جعفر بن علي بن عون الله الحصار، شارك فيه أباه.

٣٧٤- أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن

يعيش بن حزم بن يعيش بن إسماعيل بن زكريا بن محمد بن عيسى بن حبيب بن إسحاق بن إبراهيم بن عبد الجبار الداخل إلى الأندلس ابن أبي سلمة الفقيه ابن صاحب رسول الله ﷺ وخاله وابن عمه وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة رضي الله عنهم أبي محمد عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد بن ^(٣) الحارث بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك

(١) فراغ في النسختين.

(٢) هكذا في النسختين، فكأنه يشير إلى موضع آخر غير غرناطة.

(٣) سقطت من ق، ولا بد منها، وهي في م، ومصادر ترجمته، وينظر تهذيب الكمال، الترجمة (٣٩١١) من الطبعة ذات الثانية مجلدات.

ابن النَّضَر بن كِنَانَة بن خُزَيْمَة بن مُدْرِكَة بن إِيَّاس بن مُضَر بن نِزَار بن مَعَدَّ بن عدنان، إشبيلي، أبو القاسم.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ: أَبِيهِ وَعَبَادُ بْنُ سِرْحَانَ. رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ عِيسَى بْنِ الْمَلْجُومِ^(١).

وكان من سَرَوَاتِ النَّاسِ وَأَفْاضِلِهِمْ، نَبِيَّةَ الْبَيْتِ، رَفِيعَ الْحَسَبِ، أَخَذَا بِطَرَفِ صَالِحٍ مِنَ الْعِلْمِ، مَوْلَدُهُ عَامَ تِسْعَةِ عَشَرَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

ذَكَرَ بَعْضُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ فَرْتُونٍ، وَنَقَلَهُ مِنْ عِنْدِهِ أَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ، وَقَالَ: كَذَا أوردَ الشَّيْخُ - يَعْنِي ابْنَ فَرْتُونٍ - هَذَا الْإِسْمَ فِي كِتَابِ «الدَّلِيلِ» وَقَالَ: ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنُ الْمَلْجُومِ فِي فِهْرِسْتِهِ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ: وَمَا أَرَى الشَّيْخَ إِلَّا وَهَمٌ، فَإِنَّهُ لَمْ يَقَعْ فِي فِهْرِسَةِ ابْنِ الْمَلْجُومِ فِيهَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْهَا، وَإِنَّمَا ذَكَرَ فِيهَا الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ، وَهُوَ مَعْرُوفٌ، وَلَوْلَدُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مَعْرُوفٌ، وَلَوْلَدُ أَبِي مُحَمَّدٍ هَذَا - وَهُوَ الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ - مَعْرُوفٌ، وَبَيْتُهُمْ مَشْهُورٌ، وَلَا أَذْكَرُ مِنْهُمْ أَحْمَدَ هَذَا إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَخَا لِأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الْقَاضِي أَبِي الْحَسَنِ عَلِيٍّ، وَلَا أَعْلَمُ ذَلِكَ وَلَا مَنْ ذَكَرَهُ مَعَ شُهْرَةِ الْبَيْتِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. انْتَهَى.

قال المصنّف عفا الله عنه: ما نقله أبو العباس ابن فَرْتُونٍ صحيحاً، فقد ذكره أبو القاسم ابن المَلْجُومِ فِي فِهْرِسْتِهِ كَمَا ذَكَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ فَرْتُونٍ، وَلَكِنِّي وَقَفْتُ عَلَى نُسخَتَيْنِ مِنْ فِهْرِسَةِ أَبِي الْقَاسِمِ هَذَا إِحْدَاهُمَا أَتَمُّ مِنَ الْأُخْرَى، وَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا عَلَيْهَا خَطُّهُ مُجِيزًا، فَالْناقِصَةُ مِنْهُمَا لَمْ يَذْكَرْ فِيهَا أَبُو الْقَاسِمِ هَذَا وَقَدْ أَجَازَ فِيهَا لِلْمَحْدِّثِ أَبِي الْحَجَّاجِ يَوْسُفَ بْنَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الشَّرِيشِي فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ ثَلَاثِ وَسِتْ مِائَةٍ. وَالتَّامَّةُ مِنْهُمَا ذَكَرَ فِيهَا أَبُو الْقَاسِمِ هَذَا وَأَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ بِرِوَايَةِ أَبِيهِ وَكِتَابَ أَبِيهِ^(٢) فِي مَنَاسِكَ الْحَجِّ وَأَجَازَهَا لَهُ وَلابْنَهُ مُحَمَّدَ مَعَ جَمِيعِ مَا يَحْمِلُهُ، وَأَخْبَرَهُ بِمَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرَ عَامَ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ

(١) ترجمة عبد الرحيم ابن الملجوم في التكملة (٢٣٨٩) والتعليق عليها.

(٢) في ق: «أخيه»، وهو تحريف.

وخمس مئة بإشبيلية، وعلى هذه النسخة خطُّ أبي القاسم المذكور مُجيزاً للأستاذ أبي
 العباس أحمد بن أبي حفص عمر بن يوسف بن أحمد بن الخضر^(١) الخزرجي،
 ويُعرفُ بابن الجزار من بني جراح، في شهر ذي حجة عام اثنين وتسعين
 وخمس مئة، فأبو العباس لا دَرَكَ عليه فيما نَقَلَ البتَّة، فأما أبو جعفر فإنَّ يكنْ
 إنَّما وَقَفَ على الْمُختَصَرَّة، وهو الظاهرُ من أمره، فلا دَرَكَ عليه أيضاً، وإنَّ
 يكنْ قد وَقَفَ على التامة ولم يَسْتَوْفِها بالنظر فعليه في ذلك الدَرَك، وإنَّما قلتُ
 هذا لأنَّ أبا القاسم ابنَ المَلْجُوم لم يُفَرِّدْ لأبي القاسم الزُّهريَّ هذا ترجمةً تُخَصُّه
 كما فَعَلَ في جميع شيوخه المذكورين في تلك الفهرسة، وإنَّما أدرَجَه في ترجمة أبيه
 أبي الحسن الزُّهري، فيمكنُ أن يكونَ أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر تصفَّحَ تراجمَ
 الفهرسة الكبرى فلم يُلَفِّ فيها ذكراً لأبي القاسم هذا، فأنكَرَ على أبي العباس
 ابنَ فَرْتُون ما نَقَلَ وإن كان ذلك بعيداً ولكنه مُمكنٌ يوقِعُ فيه الاستعجال.
 وهذه النسخةُ التامة هي بخطُّ المقيِّد الضابط النبيل أبي عبد الله محمد بن عليّ بن
 حَسُون الحضرمي أحدِ الفاسيين المتقين، وله روايةٌ عن أبي القاسم أحمد بن
 يوسف الوراق الجقالة وغيره، وكانت للمقيِّد الشهير الإتيان أبي عبد الله بن
 سعيد الطراز، وقولُ أبي جعفر ابنِ الزُّبَيْر: إلَّا أن يكونَ أخاً لأبي محمد، إلى آخرِ
 ما ذكرَ ممَّا لا وجهَ له ولا معنى تحته، وهو أخو أبي محمد بن عليّ بلا شكٍّ وكبيره،
 وتعرَّضَ أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر لذكرِ رجال هذا البيت. ومن تميم ما ذكرَ أنَّ أبا
 الحسن الأعلى رابعُ أربعة إخوة، والثلاثة: أبو محمد عبد الرحمن وأبو بكر عبد الله
 وأبو عامر محمد، وجميعهم إجازةٌ من أبي عليّ بن سُكَّرة باستجازة أبي الطاهر
 التميمي الأشركوني إياه لهم، فاعلم ذلك. ومن هذه البيِّنة أبو بكر محمد بن أبي
 الحسن أخو أبي محمد، روى عن أبيه، وقَفْتُ على سماعه مع طائفة على أبيه
 فهرسة الصَّدَقِيَّ بقراءة أبي محمد بن أحمد بن جُمهور، وبخطِّه مؤرخاً برمضانِ
 ستة وأربعين وخمس مئة، وتصحيح أبي الحسن لذلك بخطِّه.

(١) في ق: «الحضرمي».

٣٧٥- أحمد بن علي بن أبي القاسم أحمد بن عبد الرحمن الأموي، إشبيلي، أبو العباس، ابن الناظر.

روى عن أبي بكر بن جابر السَّقَطي، وأبي عليٍّ عمر بن محمد بن السَّلَوِيين، وأبي القاسم القاسم ابن الطَّيْلَسَان، وكان مُقرئًا مجودًا محدثًا فاضلاً معروفاً بالوَرَع، وخطب.

٣٧٦- أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن كمال التَّميمي، مروِي، أخو كمال المذكور في موضعه^(١) بعدُ إن شاء الله.

كان من وجوه بلده وحُسبائه، عاقدًا للشروط، عدلاً فقيهاً، حيّاً سنة إحدى عشرة وست مئة.

٣٧٧- أحمد^(٢) بن علي بن أحمد بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الله الأنصاري، قُرطبي، أبو جعفر، البُنسولي.

وكنّاه أبو عبد الله بن عبد الله ابن الأَبَار أبا العباس، وزاد أبو جعفر بن الزُّبَيْر في نسبه: أحمد، بين أحمد ومحمد.

تلا بالسَّبع على أبي جعفر بن محمد أبي^(٣) حُجَّة. وروى عن أبي الحسن بن محمد بن حفص، وأبوي عبد الله: ابن عبد الله ابن الأَبَار وتدبَّج معه وابن عيسى ابن المُناصِف، وأبوي محمد: ابن سُلَيَّان بن حَوْطِ الله وعبد الحق بن محمد الخَزَرَجِي، وتأدَّب بأبي جعفر بن محمد بن يحيى وتلا عليه. وأجاز له أبو القاسم أحمد بن عبد الوُدود بن سَمَجُون.

روى عنه ابنه أبو القاسم، وأبو عبد الله ابن الأَبَار وتدبَّج معه كما تقدَّم. وكان محدثاً راويةً مُكثِّراً عاقدًا للشروط، فاضلاً، أديباً شاعراً مطبوعاً، رَجَزَ

(١) سيأتي في السفر الخامس من هذا الكتاب الترجمة (١١١٨).

(٢) ترجمه ابن الأَبَار في التكملة (٣١١).

(٣) في النسختين: «أبو» وليس بشيء، وهو أحمد بن محمد بن محمد القيسي القرطبي المعروف بابن أبي حجة الآتية ترجمته في موضعها من هذا الكتاب، وتنظر التكملة (٣٠٦) والتعليق عليها.

السَّيَر فَأَجَاد فِيهَا، وَكَتَبَ عَنْ بَعْضِ وُلاَةِ قُرْطُبَةَ. وَاسْتَقْضَى بغير مَوْضِعٍ مِنْ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ وَبِلَادِ إِفْرِيقِيَّةٍ، ثُمَّ اسْتَعْمَلَ فِي الْإِشْرَافِ عَلَى الْمَجَابِي السُّلْطَانِيَّةِ بِلْدَ نَفْزَاوَةٍ، فَتَقَلَّدَهُ عَلَى كُرْهِ وَتَقِيَّةٍ، فَكَانَ دَاعِيَةً إِلَى امْتِحَانِهِ فِي نَفْسِهِ وَمَالِهِ، وَفَصَلَ عَنْ بِلَادِ إِفْرِيقِيَّةٍ مَتَوَجِّهًا إِلَى الْحَجِّ فَتَوَقَّى بِقُوصٍ قَبْلَ أَنْ يَحْجَّ، وَفَرَّ اللَّهُ لَهُ أَجَرَ قَضِيْدِهِ وَهَجَرَتِهِ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي رَجَبِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ.

٣٧٨- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ غَالِبِ الْحَضْرَمِيِّ، مَالِقِيٌّ، أَبُو

جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الشَّيْخِ، وَأَبِي الرَّبِيعِ بْنِ مُوسَى بْنِ سَالِمٍ، وَأَبِي زَيْدِ بْنِ يَخْلَفْتَنَ الْفَارَازِيِّ^(١)، وَأَبِي سُلَيْمَانَ ابْنَ حَوْطِ اللَّهِ، وَأَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَلَّاحِيِّ، وَأَبِي مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ ابْنَ الْقُرْطُبِيِّ.

٣٧٩- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَيْمُونِ الْمَخْزُومِيِّ، أَبُو بَكْرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْأَصْبَغِ^(٢) ابْنَ الْمُرَابِطِ سَنَةَ سِتٍّ وَسَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ التَّنْبِيْهُ عَلَيْهِ أَثْنَاءَ ذِكْرِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَيْمُونٍ فَرَاغَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(٣).

٣٨٠- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ عَلِيٍّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَلْفِ بْنِ أَفْلَحَ، بِالْفَاءِ وَالْحَاءِ

الْغُفْلِ، ابْنُ رَزْقُونٍ، بِالرَّاءِ وَالزَّايِ، ابْنُ سَخْنُونٍ بِنِ مَسْلَمَةَ الدَّادِخِلِ إِلَى الْأَنْدَلُسِ مِنْ بَاجَةِ الْقَيْرَوَانِ وَبِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ كَانَ عَقِبُهُ يُعْرَفُونَ، وَنَزَلَ مُرْسِيَّةً، الْقَيْسِيَّةُ ثُمَّ الْعَبْسِيَّةُ، أَبُو الْعَبَّاسِ، الْمُرْسِيَّةُ لَطُولُ سُكْنَاهُ وَسَكَنَى سَلَفَهُ بِهَا.

(١) فِي م: «الْفَارَازَانِي»، مُحَرَفَةٌ.

(٢) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسخَتَيْنِ.

(٣) التَّرْجُمَةُ (٣٢٦).

(٤) ذَكَرَهُ ابْنُ خَيْرٍ الْإِسْبِيلِيُّ فِي فِهْرِسْتِهِ (٥٣٠)، وَتَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمِلَةِ (١٥٢)، وَالْمَعْجَمُ فِي أَصْحَابِ الْقَاضِي الصَّدَقِيِّ (٢١)، وَالذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ٨٠٢/١١، وَالْمُسْتَبْتَبُ (٣٣٦)، وَمَعْرِفَةُ الْقُرَّاءِ الْكِبَارِ ٥٠١/١، وَابْنُ فَرَحُونَ فِي الدِّيْبَاجِ ٢١٩/١، وَابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي غَايَةِ النِّهَايَةِ ٨٣/١، وَابْنُ نَاصِرٍ الدِّينِ فِي تَوْضِيحِ الْمُسْتَبْتَبِ ٢٩١/٤، وَالسِّيُوطِيُّ فِي طَبَقَاتِ الْمُفَسِّرِينَ (٤).

ثم استوطن الجزيرة الخضراء بعد أن جال في طلب العلم ببلاد الأندلس كثيراً.

تلا في مرسية بالسبع على أبي الحسين يحيى بن إبراهيم ابن البيّاز، وأجاز له، وروى بها عن أبي علي بن سكرة، وتلا بكنسية بالثمان: السبع وقراءة يعقوب، على أبي داود بن نجاح، وبشاطبة بالثمان على أبي الحسن بن عبد الرحمن ابن الدوش، وأجازا له، وتلا بقرطبة على أبي الحسن بن خلف العسّي بقراءتي نافع وعاصم ولم يكملهما عليه، وروى عنه بعض مروياته، وعن أبي بكر خازم^(١)، وأبي القاسم خلف بن إبراهيم ابن النحاس^(٢) وتلا عليه بالسبع وبقراءة محمد بن محيصن، وأجازوا له، وتلا فيها برواية ورش على أبي الحسن^(٣) ابن الجزار الكفيف.

وروى عن أبي عبد الله بن فرج، وأبي علي الغساني وأكثر عنه وتلا عليه بقراءة قالون. وتفقه بإلقة عند أبي عبد الله بن سليمان بن خليفة، ولازمه، وأبي المطرف عبد الرحمن بن قاسم الشّعبيّ، وأجازا^(٤) له. وأخذ بإشيلية عن أبوي الحسن: شريح وتلا عليه بالسبع وبقراءة يعقوب وابن عبد الرحمن ابن الأخضر.

روى عنه ابنه أبو الحسن، وابن عتيق بن مؤمن، وأبوا بكر: عتيق بن مؤمن وابن خير، وأبو إسحاق بن علي بن يوسف الجذامي^(٥)، وأبو حفص بن^(٦) غُدرة، وأبو الخليل مفرّج بن سلّمة، وأبوا عبد الله: ابن عبد الملك بن النّسرة وابن أحمد بن محمد القُباعي، وأبو القاسم عبد الرحمن بن علي السّبتيّ القراق، ومحمد بن أحمد بن فطيس الغافقي.

(١) في ق: «خازم»، مصحف، وهو خازم بن محمد.

(٢) في ق: «النحاس»، مصحف، وهو مشهور.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) في ق: «وأجازوا».

(٥) اضطربت العبارة في ق، وما هنا من م وهو الصواب.

(٦) بعد هذا فراغ في النسختين.

وكان مُقرئاً، مُفسِّراً، محدِّثاً، فقيهاً مُشاوِراً، نَحْوِيّاً، عَدَدِيّاً، اسْتَقْضَى بِكُورَةٍ
أَرْكَشَ فُحِمِدَتِ سِيرَتُهُ وَاشْتَدَّتْ وَطْأَتُهُ عَلَى أَهْلِ الْفَسَادِ وَالِدَّعَارَةِ ثُمَّ صُرِفَ عَنِ
الْقَضَاءِ وَلَا زَمَ الْإِقْرَاءَ وَإِسْمَاعَ الْحَدِيثِ بِمَسْجِدِ الرُّمَّانَةِ^(١) مِنَ الْجَزِيرَةِ الْخَضِرَاءِ،
وَقَدْ كَانَ قَبْلُ يُقْرَأُ بِمَسْجِدِهَا الْجَامِعِ وَبِمَسْجِدِ الرَّاياتِ مِنْهَا.

قال جابر بن محمد القُرشيُّ في «مَشِيخَةِ ابْنِ خَيْرٍ» مِنْ جَمْعِهِ: إِنَّهُ تَوَفَّى
بِالْجَزِيرَةِ الْخَضِرَاءِ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَقِيلَ: فِي ذِي الْقَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ
اِثْنَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَرَجَّحَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ. وَمِنْ عَقِبِهِ
الْأَسْتَاذُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ^(٢) بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الطَّيِّبِ
الْمُقَرَّرِ بِسَبْتَةِ الضَّرِيرِ نَفَعَهُ اللَّهُ.

ذَكَرَ أَبُو الْقَاسِمِ الْمُرْسِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ، يَعْنِي أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
سُلَيْمَانَ بْنِ خَلِيفَةَ، زَائِراً فِي اجْتِيَازِهِ إِلَى شَرْقِ الْأَنْدَلُسِ، قَالَ: فَوَجَدْتُهُ وَبَبَصَرَهُ
وَعُكَّ، وَكُنْتُ قَدْ قَصَدْتُهُ لِأَسْأَلَهُ عَنْ أَشْيَاءَ مِنْ تَفْسِيرِ أَلْفَاظِ الْحَدِيثِ وَقَدْ رَسَمْتُ
فِي بَطَاقَةٍ مَا عَنْهُ أَسْأَلُهُ، فَقَالَ لِي مِنْ قَبْلِ أَنْ يَرَى الْبَطَاقَةَ: هَاتِ مَا فِي يَدِكَ، فَقُلْتُ:
أَصْلَحَكَ اللَّهُ، وَمَا فِي يَدِي؟ وَقَبَضْتُ يَدِي أَخْفِيهَا مِنْهُ، فَقَالَ لِي: نَعَمْ، فِي يَدِكَ
شَيْءٌ، قُلْتُ: وَمَا يُدْرِيكَ؟ قَالَ: رَأَيْتُ الْبَارِحَةَ النَّبِيَّ ﷺ وَأَنَا جَالِسٌ مَعَهُ حَتَّى
كَانَ يَدْخُلُ عَلَيْنَا رَجُلٌ لَا أَرَاهُ إِلَّا أَنْتَ، فَكَانَ يَقُولُ لِي النَّبِيُّ ﷺ: خُذْ مِنْهُ، فَإِنْ
أَبَاهُ مِنْ خِدْمَةِ بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ، فَكُنْتُ أَرَاكَ تُعْطِينِي شَيْئاً لَا أَقْفُ عَلَيْهِ الْآنَ، وَهَذِهِ
رَابِعَةُ أَرْبَعِ عَشْرَةَ مَرَّةً رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ، فَأَعْطَيْتُهُ الْبَطَاقَةَ وَفَسَّرَهَا لِي رَحِمَهُ اللَّهُ.

٣٨١- أَحْمَدُ^(٣) بَنُ عَلِيٍّ بَنُ أَحْمَدَ الْأَنْصَارِيِّ، سَرَقُسْطِي، نَزَلَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ،

أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ الْفَقِيهِ.

(١) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ: «الْجَامِعُ» سَقَطَ مِنْ ق.

(٢) فِي ق: «عَبْدُ الرَّحْمَنِ»، مُحَرَفٌ، وَمَا أُثْبِتْنَاهُ مِنْ م، وَهُوَ الصَّوَابُ، وَتَرْجَمْتُهُ فِي غَايَةِ النِّهَايَةِ لِابْنِ

الْجَزْرِيِّ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ٧٠١ هـ.

(٣) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٢١٨).

تلا بمصرَ على أبي عبد الله بن الحسن الدّاني، وبمكة شرفها الله على أبي عليّ ابن إمام الحرّمين عبد الله بن عمر المقرئ ابن العرجاء، ولقي بها أبا شجاع عمر بن أبي الحسن محمد بن أبي محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر، بفتح النون والصّاد، البسْطاميّ ثمّ البلّخيّ، وأبا الفتح عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي سهل بن أبي القاسم بن أبي منصور بن ماح، بميم وحاء غُفل، الكروخيّ الهرويّ، وأجاز له منها أبو القاسم عبد الرحمن وأبو المظفر محمد ابنا عليّ بن الحسين الشّيباني الطّبري. وروى ببغداد عن أبي الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن عليّ السّلامي، وأبي محمد^(١) عبد الخالق^(٢) بن أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف.

ومن شيوخه سوى من سُمّي: محمد بن أحمد بن محمد بن سهل الأمويّ الأندلسيّ المقرئ، سمع منه وحمله أبو جعفر رواية «شمائل النبي ﷺ» لأبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضّحّاك السّلميّ التّرمذيّ بعلو عن أبي القاسم الخليليّ عن أبي القاسم الخزاعيّ عن الهيثم بن كليب الشّاشيّ عن التّرمذي، وذلك وهمّ منه، وإنما يرويه عن أبي شجاع المذكور عن أبي القاسم الخليليّ المذكور، وهو أحمد بن أبي منصور محمد بن أبي طاهر محمد بن عبد الله الزّياديّ^(٣) البلّخيّ الدهقان، والخزاعيّ هو عليّ بن أحمد بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن الليث بن ذهل بن الجراح بن الحارث ابن صاحب رسول الله ﷺ ومكلم الذّئب أهبان بن أوّس رضي الله عنه، يُعرف

(١) هكذا في النسختين، وتأمل التعليق الآتي.

(٢) في ق: «بن عبد الخالق»، خطأ، وتوفي عبد الخالق سنة ٥٤٨ هـ (تاريخ الإسلام ٩٢٩/١١) وتوفي محمد بن ناصر السّلامي سنة ٥٥٠ هـ (تاريخ الإسلام ٩٩١/١١)، وكنية عبد الخالق «أبو الفرج»، ولا نعرف من أبنائه من يُكنى أبا محمد، وهما: أبو الحسين عبد الحق بن عبد الخالق، وأبو نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق، وعبد الخالق من طبقة محمد بن ناصر السّلامي، وهو المشهور من البيت البوسفي.

(٣) من هنا إلى قوله: «الحسن» سقط من ق.

بابن المَرَاغِي، وأبو سعيد الهيثم بن كليب بن سُرَيْج^(١) بن مَعْقِل^(٢) المَرَوَزِيّ الشَّاشِيّ النُّخَوِيّ الأديب، هذا هو الصَّواب. وقد راجعه أبو جعفر ابن الزُّبَيْر في برنامَج رواياته فاعلمه.

رَوَى عنه من أهل الأندلس جماعة منهم: أبو بكر بن عليّ الإشبيليّ، وأبو الحَجَّاج بن محمد ابن الشيخ، وأبو عبد الله بن عبد الرحمن بن مُحَارِب، وأبو العباس بن سُلَيْمَانَ الْيَاسِيّ [...] ^(٣)، ومن أهل بلاد المشرق والراجلين^(٤) إليها من العُدوة خَلَقَ كثيرٌ منهم: الأَحمَدُ: ابنُ جعفر بن مَخْلُوف وابنُ محمد بن يحيى العَبْدَرِيّ أبو العباس وابنُ القاضي أبي الفضل عبد الله ابن القاضي أبي عليّ الحُسَيْن بن حديد أبو طالب وفتاه جواهر أبو الدُرِّ وحسن بن محمد بن طاهر بن إِسماعيل وزيد بن الحسن بن زَيْد بن الحَسَن الكِنْدِيّ أبو اليُمْن، وسِبَاعُ بن جَمِيل الإسكندَرَانِيّ أبو الوَحْش، وشُكْرُ بن صَبْرَةَ بن سَلَامَةَ بن حَامِد بن كثير أبو الشَّاء، وعبد الله بن ظافر^(٥) بن عبد الله، وابن قَرَّاج القَيْرَوَانِيّ، وعبدُ الرحمن بن يوسف ابن قاضي التِّلْمُسِينِي، وعبدُ العالي بن مُحْتَار بن عبد المُنعم، وعبدُ المُحْسِن بن عبد السَّلَام بن خَلَف بن سَلَامَةَ بن عَمَّار العَوْفِي، ومَكِّي بن عليّ، ومنهم: آبَاءُ الحَسَن العَلِيُّونَ: ابنُ محمد بن أَحْمَدَ الأُمِيّ وابنُ عبد الملك الشَّرَاطِي الصَّقَلِيّ وابنُ أبي محمد فاضل بن سَعْد الله بن صَمْدُون الصُّورِيّ، وهو لَتَقِيَّة^(٦) بنت

(١) في النسختين: «شريح»، خطأ، وتنظر ترجمته في وفيات سنة (٣٣٥) من تاريخ الإسلام ٦٩٧/٧، وهو صاحب المسند المشهور، وتبصير المنتبه لابن حجر ٧٨٠/٢، وسير أعلام النبلاء ٣٥٩/١٥.

(٢) في ق: «مغفل»، مصحف، وينظر التعليق السابق.

(٣) بياض في النسختين.

(٤) في ق: «والداخلين»، وهو تحريف.

(٥) في ق: «ظاهر»، محرف.

(٦) في ق: «وهو حفيد لتقية»، وهو غلط محض، فأبو الحسن علي بن فاضل بن سعد الله هذا هو ابن تقيّة بنت أبي الفرج غيث بن علي الأرمنازي الصوري، وبه كانت تكنى (ينظر تكملة إكمال ابن الصابوني في باب تقيّة، ووفيات الأعيان ٢٩٧/١).

[غَيْثُ الْأَرْمَنَازِيِّ] (١)، وابن محمد بن عبد العزيز بن عبد الله النقاوسي، وابن القاضي الوجيه أبي المكارم الْمُفَضَّل بن علي بن مُفَرِّج بن حاتم بن الحَسَن بن جعفر بن إبراهيم بن الحَسَن اللَّخْمِيُّ المَقْدِسِيُّ ابن عمِّ أبي الحَسَن ابن العَصَّارَةِ (٢)، وابن أبي الفضل الفرشاني، ويسار بن علي بن مُفَرِّج المَقْدِسِيِّ ابن عمِّ أبي الحَسَن المذكور، وأبو عبد الله محمد بن عيسى بن علي بن الزُّبَيْر اللَّخْمِيُّ، وأبو علي: حُسَيْن بن أبي البركات محمد بن حُسَيْن بن خَلِيفَةَ الميسري وعبد الوهَّاب بن إسماعيل بن مظفر بن فُرَات التاجران، وأبو الفوارس عَنَان بن أبي القاسم بدمان، وآباء القاسم: عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن عثمان بن حَفْص الصَّفْرَاوِي وابن حَسَّان الجُهَنِّي ومحمد بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن أحمد بن العباس الخطيب، وأبو محمد: ابن صَدَقَة وعبد الكريم بن أبي بكر بن عبد الملك بن عبد الغفار الرَّبْعِي، وأبو المَحَاسِن حاتم بن محمد بن الحُسَيْن، وأبو المكارم الْمُفَضَّل المَقْدِسِيُّ المذكور، وأبو المنصور الْمُظْفَرَان: ابن أحمد بن مظفر بن مؤمن وابن سَوَّار بن هَبَّة بن علي بن مُظْفَر اللَّخْمِيُّ الإسكندريُّ المُقَرِّي، وأبو هاشم عبد المطلب بن أبي المعالي الفضل بن عبد المطلب ابن الحُسَيْن بن أحمد بن الحُسَيْن بن محمد بن الحُسَيْن بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشميُّ رئيس الحنفيَّة بحلب.

وكان من جِلَّة المُقَرَّرِينَ وأكابر المحدثين المُسْنِدِينَ، زاهدًا ورِعًا فاضلاً عابداً مجتهداً منقطعاً إلى الله تعالى، راوية ثقة في نقله ضابطاً لما يرويه مشهور الجلالة معظماً عند العامة والخاصة طيب النفس حسن اللقاء والبشر، أدبياً ينظم مُقطَّعاتٍ من الشعر فيُجيدُ فيها، ومنه قوله في خِصَاب السَّيْب [الوافر]:

(١) فراغ في النسختين، أكملناه من مصادر ترجمتها.

(٢) في ق: «القصارَة»، ولم نقف على ترجمته.

وقالوا لي: خَضَبَتِ الشَّيْبَ كَيْمَا يَرَاكَ الْغَانِيَاتُ مِنَ الشَّبَابِ
فَقُلْتُ لَهُمْ: مُرَادِي غَيْرُ هَذَا وَلَمْ يَكُ مَا حَسِبْتُمْ فِي حَسَابِي
خَشِيتُ يُرَادُ مِنِّي عَقْلُ شَيْخٍ وَلَا يُلْفَى فَمِلْتُ إِلَى التَّصَابِي
قال أبو العباس: قلتُ هذه الأبيات ليلة، فلما أصبحتُ غَدَوْتُ إلى مجلس
كنتُ أحضره فسمعتُ رجلاً يُنشدُ لنفسه [الوافر]:

ولستُ أرى شَبَابًا بَانَ عَنِّي يَرُدُّ عَلَيَّ بِهِجَتَهُ الْخِضَابُ
ولكنني خَشِيتُ يُرَادُ مِنِّي عَقُولُ ذَوِي الْمَشِيبِ فَلَا تُصَابُ
قال المصنّف عفا الله عنه: هذه من الاتّفاقاتِ الغريبةِ في توارِدِ الخواطرِ
على المعاني المتّحدة، وقد وَقَعَ ذلك قديمًا وحديثًا لكثير من الشعراء الذين لا
يُدفعون عن صِدْق فيما يأتون به فلا يُنكرُ مثله، والله أعلم.

٣٨٢- أحمد بن علي بن أحمد الكِنَانِي، أبو جعفر.

له إجازةٌ من أبي بكرٍ عبد العزيز بن خَلَف بن مُدير.

٣٨٣- أحمد بن علي بن ثابت اللَّحْمِي، إشبيلي، أبو العباس.

رَوَى^(١) عن أبوي بكرٍ: ابن العربي، وابن خَلَف بن مُدير. رَوَى عنه أبو
العباس بن علي بن هارون.

وكان شديد العناية بالتواريخ وتخليد أخبار الناس، وله في ذلك مجموعاتٌ
مُطَوَّلَةٌ ومُقْتَضَبَةٌ، وكانت له كُتُبٌ كثيرةٌ كتبها^(٢) في أوقاتِ الفتن، وكان صحيحَ
الدُّخْلَةِ تصحُّبه غَفْلَةً عُرِفَ بها، وكان يَتَحَلَّى عَقْدَ الشُّرُوط ولم يكن في الاضطِّلاعِ
بها هنالك لتقصير منه في معارفه التي يُستعان بها في ذلك.

(١) من هنا إلى قوله: «أبو العباس» سقط من ق جملة.

(٢) في ق: «اكتسبها»، وما هنا من م، وهو يتفق مع قوله: وكان شديد العناية بالتواريخ وتخليد
أخبار الناس.

قال أبو العباس بن هارون، ومن خطّه نقلت: اتَّفَقَ له مع جدِّي أبي محمد ابن جُمهور أن كَتَبَ في رَسْمٍ يَتَضَمَّنُ بَيْعَ قَارِبٍ «وَقَرَّهْ وَقَلِّبْ» وجيء بالعقد إلى جدِّي لِشَهْدٍ فيه فَوَقَّفَ عليه وقال لصاحبِ العقد: وَهَمَ الشَّيْخُ فِيمَا كَتَبَ، لا يَقَالُ في القارب: «وَقَرَّهْ»، وإنَّما يَقَالُ فيه: ونَظَرَ إليه وَقَلِّبْ واختَبَرَ عِيدَانَهُ أو ما أَشْبَهَ هذا، ثُمَّ إنَّ جدِّي كَتَبَ رَسْمَ بَيْعِ حِمَارٍ في يَوْمِ شَاتٍ، وَذَهَبَ بِالْعَقْدِ صَاحِبُهُ إلى أَبِي الْعَبَّاسِ هذا لِشَهْدٍ فيه، فَلَمَّا قَرَأَهُ وَجَدَ فِيهِ «وَقَرَّهْ وَقَلِّبْ»، فلم يَتِمَّاكَ أَنْ هَبَطَ مِنْ دُكَانِهِ في السَّيِّئِ وَالْعَقْدُ في يَدِهِ حَتَّى انْتَهَى بِهِ إلى جَدِّي وَقَالَ لَهُ: بِالْأَمْسِ رَدَدْتَ عَلَيَّ في رَسْمِ بَيْعِ الْقَارِبِ «وَقَرَّهْ»، وَهَآ أَنْتَ قَدْ كَتَبْتَهُ في بَيْعِ هَذَا الْحِمَارِ! فَضَحِكَ جَدِّي رَحِمَهُ اللَّهُ وَعَجِبَ مِنْ عَقْلِيَّةِ وَقَلَةِ تَحْصِيلِهِ، رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَجْمَعِينَ.

قال المصنّف عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: معنى «قَرَّهْ»: فَتَحَ فَاهُ وَنَظَرَ إلى أَسْنَانِهِ لِيَعْرِفَ سِنَّهُ أَكْبَرَ هُوَ أَمْ صَغِيرٌ، وَافْتَرَّ فَلَانٌ ضَاحِكًا: أَبْدَى أَسْنَانَهُ، وَقَوْلُهُمُ: الْجَوَادُ عَيْنُهُ فَرَارُهُ، بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ، أَي: شَخْصُهُ يُغْنِيكَ عَنْ أَنْ تَحْبِرَهُ وَتَقَرَّ أَسْنَانَهُ.

٣٨٤- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو عُمَرَ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ وَسَيَّاتِي بَعْدُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ: أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدَ بْنِ حَزْمٍ^(١)، وَأَرَاهُ هَذَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٣٨٥- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَسَنِ بْنِ خَلْفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ اللَّحْمِيِّ،

غَابِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَكَمِ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَجَّاجٍ.

٣٨٦- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْمُرِّيِّ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَالرَّاءِ الْمَشْدَدَةِ

مَنْسُوبًا، بَجَانِيٍّ، بِالْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ وَجِيمٍ مَعْقُودَةٍ مَفْتُوحَتَيْنِ وَالْفِ وَنُونٍ مَنْسُوبًا.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ. رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى الشُّذُونِي.

(١) الترجمة (٤٠٦).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢).

٣٨٧- أحمد^(١) بن علي بن حَكَم بن عبد العزيز بن محمد بن يوسف بن خَلَف بن حَكَم القَيْسِي.

كذا وقفتُ على نسبِه بخطِّ غير واحد من جِلَّة الآخِذِينَ عنه. وقال أبو عبد الله ابن الأَبَار: ويقال: حَكَم بن محمد بن عبد العزيز بن خَلَف. وقال^(٢) في نسبِه أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر: أحمدُ بن علي بن حَكَم بن محمد بن عبد العزيز بن خَلَف القَيْسِي، فزاد كما ترى ونَقَص، ووقع له إخلاؤه فرَقَص؛ غَرْناطِي، أبو جعفر، الحَصَّار، ويقال: العَطَّار.

سَمِعَ أبا إسحاق بن مَرْوان بن حُبَيْش، وأبُو بَكْر: ابنَ الخلف وابنَ العَرَبِي، وأبا جعفر بنَ علي ابنَ الباذِش وصَحْبِه مُذْ وقتِ وفاةِ أبيه إلى وفاتِه، وآباءَ الحَسَنِ: شُرَيْحًا وابنَ أحمد ابنَ الباذِش وابنَ إبراهيم بن مَعْدَانَ وابنَ عبد الله بن ثابت ويونس بن محمد بن مُعَيْث، وأبا سُلَيْمان السَّعْدِيَّ وكان من خُلَصائِه، وآباءَ عبد الله: جعفرًا حَفِيدَ مَكِّي وابنَ أحمد بن الحاج^(٣) وابنَ عبد الرحمن النُّمَيْرِي، وأبا عمرانَ موسى بن حَمَّاد الصُّنْهَاجِيَّ، وأبا الفَضْل عِيَّاضًا، وأبا القاسِم عبد الرَّحِيم بن محمد ابنَ الفَرَس، وأبُو مُحَمَّد: عبدَ الحق بن غالب بن عَطِيَّة وعبدَ الصَّمَد المُقَيَّرِي، وأبا الوليد هِشام بن أحمد بن بَقُوءَ.

وأجاز له من أهل الأَنْدَلُس أبو بكر بنُ إِسْمَاعِيل بن فُوزَيش، وأبو الحَجَّاج ابن علي الأَنْدِي، وأبو عبد الله بن نَجَّاح، وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدَّبَّاح.

تنبيه: لَمَّا ذَكَرَ أبو عبد الله ابن الأَبَار شُيُوخَ أبي جعفرِ هذا خَتَمَ ذَكَرَهُمْ بقوله: وسمع من ابن بَقُوءَ بعضُ «صحيح مسلم»، ولم يُجِزْ له، وأجاز له

(١) ترجمه ابن الأَبَار في التكملة (٢٣٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ١١٣٢، وابن الجزري في غاية النهاية ٨٥/ ١.

(٢) من هنا إلى قوله: «خلف» سقط من م.

(٣) في ق: «الحجاج»، محرف.

بلفظه أبو بكر محمد بن إسماعيل بن فوزتش السَّرْقُسْطِي [جميع ما رواه] (١)، وكان أبو علي قد استجاز له من شيوخه الحِجْلَة بالمشريق عدّة، وكان من أهل الصّلاح والخير. واستمرّ في ذكره بما رآه إلى آخر رَسْمِه، فأوهم بقوله: وكان أبو علي قد استجاز له أنّ المعنيّ بذلك أبو جعفر هذا، وليس كذلك، وإنّما المراد به أبو بكر محمد بن إسماعيل المذكور، وقد وقفتُ على نُسخة أسماء الذين استجاز لهم أبو علي طائفة من شيوخه المَشْرِقِيِّين بخطّ الراوية أبي الحَكَم عبد الرحمن بن عبد الملك بن غَشْلِيان، وذكر أنه نقلها من خطّ أبي علي، ومن جُمْلَتِهِمْ أبو بكر ابن فوزتش هذا. ورحلة أبي علي إلى المشرق بل مقدّمه منه إلى الأندلس متقدّم بسنين كثيرة، العشرين أو نحوها، على مولد أبي جعفر هذا، ولم يدرك من عمّ أبي علي إلّا ثمانية أشهر أو نحوها، ولا يُتَوَهَّم أنه استجاز له من الأندلس بعض بقايا شيوخه بالمشريق، أو يكون قد دخل في عموم إجازة من تأخرت وفاته منهم فأدرك حياته أبو جعفر هذا، فكل ذلك لم يكن.

روى عن أبي جعفر الحَصَّار آباء بكر: ابن عبد الله القُرْطُبي وابن عبد النور وابن عتيق اللاردي، وأبو جعفر بن يوسف بن الدّلال، وأبو الحسن ابن محمد بن بقيّ العسّاني، وأبو الحجاج بن علي بن عبد الرزاق، وأبو الرّبيع ابن موسى بن سالم، وأبو زيد بن محمد القمارشي (٢)، وأبوا عبد الله: ابن أحمد بن صالح وابن عتيق المالقي، وأبوا عمرو: سالم بن صالح بن سالم (٣) وعثمان بن حسن ابن دحية، وأبو الوليد إسماعيل بن يحيى ابن العطار، وهو آخر الرّواة عنه مَوْتًا، وأبو القاسم محمد بن عبد الواحد الملاح، وأبوا محمد: ابن الحسن ابن

(١) ما بين الحاصرتين زيادة من تكملة ابن الأبار.

(٢) في م: «الغمارشي»، وهو جائز أيضًا من باب قلب الكاف الأعجمية إلى قاف أو غين، وهو «القمارشي» بخط ابن الجلاب في التكملة الأبارية (٢٣٥٨) واسمه عبد الرحمن بن محمد.

(٣) قوله: «بن سالم» سقط من ق.

القرطبي وابن محمد الكَوَّاب، وأبو يحيى هانئ بن الحسن^(١) بن هانئ، وأبو الطاهر أحمد بن علي الهَوَّاري.

وكان مُقرِّناً مجوداً، محدثاً مُكثِّراً، عدلاً خياراً، فاضلاً صالحاً ورعاً يتعشَّش مما يعودُ إليه في عملِ مَراوح الحلفاء وما يُشبهُها، كثير التلاوة للقرآن والبكاء عندها والخشوع فيها، خطبَ وأمَّ بجامع غرناطة بعد أبي عبد الله بن أحمد بن عروس، وأسمع به الحديث طويلاً، وأنساً الله في أجله فعَلَّت روايته وتنوَّس في الأخذِ عنه، وكان ثقةً فيما يرويه وكتبَ بخطه الكثير.

قال أبو عمرو سالم بن صالح بن سالم: سأَلته بغيرناطة يومَ الأربعاء^(٢) جُمادى الأخرى سنة ثمانٍ وثمانين وخمس مئة عن مقدارِ ما نَسَخ، فقال: انتَسَخْتُ في عُمري ثمانية آلاف وَرَقَة. ومما يؤثِّر من فضله أنه قُتِل ولده فسيق قاتله وثبت عليه دمه ووجِبَ له^(٣) قتله، فلما أحضر للموت ورأى أبو جعفر السيفَ والحال قد اشتدَّ، جاءه وقال: يا بُني، قتلَ ولدي وقطعت كِبدي! وعَتَبَ عليه، ثم عفا عنه وسرَّحه، نَفَعَه اللهُ وأعظم أجره.

مولده لعشرَ خلونَ أو بَقين من رجب، الشكُّ من والدته، سنة ثلاث عشرة وخمس مئة. وتوفي فجأة، أتى الجامعَ فركَع فيه فطرَقَه وجَعَّ شديدً اضطرَّه إلى مُبادرة الرجوع إلى داره، فساعة دخوله إلى منزله توفي، وذلك بعدَ ظُهر يوم الخميس لليلةِ بقيت من ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وخمس مئة، ودُفن عَقِب صلاة الجمعة بعدَ يوم وفاته خارج باب البيرة، وشهدَ جنازته الوالي بغيرناطة حينئذ فَمَن دونه، وتهافَت الناسُ على نَعشه وعظم تأسُّفهم لفقده وكثُر ابتهاهم إلى الله في الدُّعاء الصَّالح والثناء الجميل عليه.

(١) في ق: «الحسين»، محرف، وهو مترجم في التكملة (٣٢٩٧).

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٣) سقطت من ق.

٣٨٨- أحمد^(١) بن علي بن حَلَف التَّحِيبيّ، إشبيليّ، أبو القاسم بن علي.

أخو الحاجّ أبي بكر بن علي. روى عنه ابنُ أُخْتِهِ أبو إبراهيم إسماعيل بن إبراهيم ابن الأديب، وكان من الفقهاء الحُفَاط، ذا معرفة تامّة باللسان العربيّ، كثير التقييد مُكَيِّبًا على الطَّلَب، عفيفًا مُبرِّزًا في عَقْدِ الشروط، وكان يؤمُّ ببعض مساجد إشبيلية فضيَّقَ عليه أبو حفص بنُ عُمر أيامَ استقضائه بإشبيلية، وصرّفه عن الإمامة فيه وانتزعَ من يده دارَ ذلك المسجد، وكان أبو القاسم يقول: إنه بناها بهاله، فاضطرَّه ذلك إلى التحوُّل عن إشبيلية فقدمَ مرّاكش، وتعرّف فيها بأبي القاسم بن مُثَنَّى أوجِه خدَمَةِ الأمير حينئذٍ، فأقبلَ عليه واستأذنه لولده، فأقام عنده نحوَ عام، ثم رَغِبَ في العُود إلى وطنه فأصحَّبه ابنُ مُثَنَّى كتابًا إلى أبي حفص بن عُمر يتضمَّنُ الوصاةَ به والاعتناءَ بجانبه، فردَّ عليه إمامةَ مسجده وداره وعاد إلى دُكَّانِ توثيقه ونوّه به، واستمرت حاله كذلك إلى أن استُقصيَ أبو محمد بنُ حَوْطِ الله بإشبيلية فولّاه حِسْبَةَ السُّوق فحَسُنَ فيها غَنَاؤُهُ، ودُكِرَ فيها بقاء الجانب وتوفيّة النظر فيما يعودُ على المسلمين بالمنفعة الشاملة، وكان مشكورًا^(٢) عند العامة والخاصّة. ولم تطل مدّته في هذه الخُطّة، وتوفيّ في سنِّ الاكتهال رحمه الله عقبَ ذي الحِجّة من سنة اثنتين وست مئة.

٣٨٩- أحمد^(٣) بن علي بن حَلَف، مُرْسِيّ، أبو جعفر وأبو العبّاس، ابنُ طرشميل، والشينُ مُشْرَبَةٌ صوت الجيم.

أخذ عن أخيه كبيره أبي بكر، وأبي الحسن بن إسماعيل بن سيّدة. روى عنه أبو عمرو زيادُ ابن الصّفّار، وكان نَحْوِيًّا ماهرًا أدبَ به زمانًا، وكان بشاطبة حيًّا سنة ثلاث^(٤) وخمس مئة.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٠ نقلًا عن المؤلف.

(٢) في ق: «مشهورًا»، وليس بشيء.

(٣) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (١٨٦)، وابن الأبار في التكملة (٨٥)، والسيوطي في بغية

الوعاة ١/ ٣٤١ نقلًا عن المؤلف.

(٤) في ق: «ثلاثين»، وهو تحريف بين.

٣٩٠- أحمد بن علي بن خلف القيسي، قَبْرِي.

كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا بعد أربع مئة.

٣٩١- أحمد^(١) بن علي بن شاب الغساني، مَرَوِيٌّ، أبو الحسن، ابنُ

الشَّهادة.

رَوَى عنه أبو محمد بن محمد بن عُبَيْد الله الحَجْرِي، وكان صاحبَ أدبٍ وعربية، زاهدًا ورعًا فاضلاً، خطبَ وولَّى الصَّلَاةَ بجامع المَرِيَّةِ زمانًا.

٣٩٢- أحمد^(٢) بن علي بن عبد الله بن علي بن خلف بن أحمد بن عُمَرَ اللَّخْمِي، مَرَوِيٌّ، أبو العباس، الرُّشَاطِي، أخو النَّسَّابة أبي محمد^(٣).

رَوَى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن بن جَحْدَر، وأبي علي الصَّدْفِي، وأبي عِمْران بن عبد الرحمن بن أبي تَلِيد، وأبي محمد عبد الرحمن بن عبد العزيز بن ثابت، وله رحلةٌ أدَّى فيها فريضة الحجِّ.

وكان فاضلاً خيراً ديناً، ذا عناية بالعلم واشتغال به. وتوفي قبل أخيه فيما أحسب.

٣٩٣- أحمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن علي الهَوَّارِي، مالقي، أبو

الطاهر السَّبْئِي.

رَوَى ببِلَدِهِ عن أبيه، وأبي الحَجَّاج بن محمد ابن الشيخ، واستظهرَ عليه متونٌ «مسند مُسلم»؛ وأبي عبد الله بن حَسَن ابن صاحبِ الصَّلَاة، وأبي محمد ابن الحَسَن ابن القُرْطُبِي واستظهرَ عليه «تلقيَن المُبْتَدِي» للقاضي أبي محمد عبد الوهاب بن علي بن نُصْر بن أحمد بن الحُسَيْن بن هارون بن مالك بن

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٧)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤١ نقلاً من هذا الكتاب.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٧)، والمعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١٩).

(٣) واسمه عبد الله بن علي، وهو مترجم في الصلة (٦٥١)، ووفيات الأعيان ٣/ ١٠٧، وتاريخ الإسلام ١١/ ٧٢٨ و٨٠٧ وغيرها.

طَوَّقَ البَغْدَادِيَّ فِي يَوْمٍ، وَ«الْمُفَصَّلَ فِي صَنْعَةِ الإِعْرَابِ» لِلإِمَامِ الْعَلَّامَةِ أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْخَوَارِزْمِيِّ الزَّمْخَشَرِيِّ، كَذَلِكَ، وَغَيْرَهُمَا.

وَرَحَلَ إِلَى عَزْنَاطَةَ، فَرَوَى بِهَا عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَكَمٍ، وَأَبِي زَكَرِيَّا بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَدُودِ بْنِ سَمَجُونٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعِمِ^(١) بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَسِ، وَغَيْرِهِمْ.

وَأَجَازَ لَهُ بِاسْتِدْعَاءِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَرِيرَةَ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ وَهُمْ: أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَدِيدِ الْكِتَانِيِّ أَبُو طَالِبٍ^(٢)، وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ حِرْزِ اللَّهِ بْنِ حَجَّاجِ التُّوسِيِّ الْقَفْصِيِّ، وَأَبُو رُوحٍ بْنُ أَبِي بَكْرِ الدَّوْلَعِيِّ، وَحَسَنُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ، وَحُسَيْنُ^(٣) بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ عَتِيقِ ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَزَاهِرُ بْنُ رُسْتَمُ بْنُ أَبِي الرَّجَاءِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَصْبَهَانِيِّ أَبُو شُجَاعٍ، وَعَبْدُ اللَّهِ: ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُوسَى التَّمِيمِيِّ وَابْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْعُثْمَانِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ، وَأَعْبُدُ الرَّحْمَنِ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَتِيقِ أَحْمَدَ بْنِ بَاقَا^(٤) الْبَغْدَادِيِّ وَابْنُ عَبْدِ الْمُجِيدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عُثْمَانَ بْنِ يُونُسَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَفْصِ ابْنِ الصَّفْرَاوِيِّ وَابْنُ مُقَرَّبَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ^(٥) بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ التُّجِيبِيِّ^(٦) أَبَاءُ الْقَاسِمِ، وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنُ النَّفِيسِ بْنِ هِبَةَ اللَّهِ بْنِ وَهْبَانَ

(١) فِي ق: «أَبُو مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ»، خَطَأً، وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي التَّكْمَلَةِ الْأَبَارِيَةِ (٢٥٩٤).

(٢) هُوَ إِسْكَندَرَانِي مَالَكِي، تَوَفَّى سَنَةَ ٦١٩ هـ (تَارِيخُ الْإِسْلَامِ ١٣ / ٥٧٠)، وَتَكْمَلَةُ الْمُنْذَرِيِّ ٣ / التَّرْجُمَةُ ١٨٨٠).

(٣) فِي ق: «بَنُ حُسَيْنٍ»، وَهُوَ خَطَأً، وَحُسَيْنٌ هَذَا سَفَافُشِي، تَوَفَّى سَنَةَ ٦٠٨ هـ، وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي تَكْمَلَةِ الْمُنْذَرِيِّ ٢ / التَّرْجُمَةُ ١١٨٦، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ١٣ / ١٨٩.

(٤) فِي ق: «عَتِيقُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَاقَا»، وَكُلُّهُ تَحْرِيفٌ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ هَذَا رُومِي الْأَصْلُ، تَوَفَّى سَنَةَ ٦٠٨ هـ أَيْضًا، وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي تَكْمَلَةِ الْمُنْذَرِيِّ ٢ / التَّرْجُمَةُ ١٢١٥، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ١٣ / ١٩٢.

(٥) قَوْلُهُ: «بَنُ أَبِي الْحَسَنِ» سَقَطَ مِنْ ق.

(٦) تَأَخَّرَتْ وَفَاتُهُ إِلَى سَنَةِ ٦٤٣ هـ (سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٢٣ / ٢١٥ وَالتَّعْلِيقُ عَلَيْهِ).

ابن رُومي بن سَلْمَان بن صَالِح بن مُحَمَّد بن وَهْبَان السُّلَمِي، وعبد الكريم بن [عتيق]^(١) بن عبد الملك الرَّبْعِي أَبُو مُحَمَّد، وعبد المجيد بن محمد بن محمد بن الحسين بن عليّ بن الحسين بن عليّ [الرَّبْعِي الكركنتي، أَبُو الْمُفَضَّل]^(٢)، وعليّ ابن الْمُفَضَّل بن عليّ أَبُو الْحَسَن، وعُمَرُ بن حَسَن أَبُو الْخَطَّاب بن الْجُمَيْل، وعيسى بن عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد بن سُلَيْمَان أَبُو الْأَصْبَح، والمُحَمَّدون: ابْنُ إِسْمَاعِيلَ بن عليّ بن أَبِي الصَّيْفِ وابْنُ عبد الرحمن ابن حَسَّان الْقَيْسِيّ^(٣) بن أَبِي زَيْدَ وابْنُ عَلْوَانَ التَّكْرِيتِيّ أَبَاءُ عبد الله، وموسى ابن عليّ بن فَيَاض أَبُو عِمْرَانَ، ونَصْرُ بن أَبِي الْفَرَجِ بن عليّ الْحَضْرِي أَبُو الْفُتُوح، ويحيى بن يَاقُوت، وقال: مملوكُ الْعَتَبَةِ الشَّرِيفَةِ^(٤)، ويونسُ بن يحيى بن أَبِي الْحَسَنِ الْهَاشِمِيِّ أَبُو مُحَمَّد، والْحُرَّةُ تَاجُ النِّسَاءِ بِنْتُ رُسْتَمِ أَخْتُ زَاهِرِ الْمَذْكُورِ، وَكَتَبَ عَنْهَا أَخُوها زَاهِرٌ بِأَذْنِها.

(١) فراغ في النسختين، واستفدناه من ترجمته في وفيات سنة ٦١٦ هـ من تكملة المنذري (٢/ الترجمة

١٧٠٧)، وتاريخ الإسلام ٤٧٦/١٣، وهو إسكندراني مالكي كان شيخ الإقراء بالإسكندرية.

(٢) فراغ في النسختين، وما بين الحاصرتين من تكملة المنذري (٣/ الترجمة ١٧٧٢)، وتاريخ

الإسلام ٥١٠/١٣.

(٣) في ق: «التمي»، وفي م: «التمي»، وما أثبتناه هو الصواب، قال زكي الدين المنذري في

وفيات سنة ٦٢٥ هـ من التكملة: «وفي الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول توفي الشيخ

الأجل أبو عبد الله محمد بن أبي زيد عبد الرحمن بن عبد الله بن حسان بن ثابت بن محمد بن

فتحون بن رافع القيسي السبتي المولد الإسكندراني الدار المالكي التاجر العدل بالإسكندرية،

ودفن من الغد... علقْتُ عليه شيئاً وسألته عن مولده فقال...» (التكملة ٣/ الترجمة ٢١٨٨)،

وهو بخط الذهبي في تاريخ الإسلام: «محمد بن أبي زيد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن

حسان بن ثابت، أبو عبد الله القيسي السبتي التاجر، نزيل الإسكندرية» (١٣/ ٨٠٣).

(٤) ترجمه جمال الدين ابن الديبشي في ذيل تاريخ مدينة السلام كما دل عليه المختصر المحتاج

٢٥٣/٣ وعنه الذهبي في تاريخ الإسلام، قال في وفيات سنة ٦١٢ هـ منه: «يحيى بن ياقوت،

أبو الفرج البغدادي الفراش، مملوك العتبة الشريفة» (١٣/ ٣٥٧).

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَسْكَرٍ. وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا^(١) مُتَقَدِّمًا فِي
الْمَعْرِفَةِ بِالشَّرُوطِ وَالْبَصَرِ بِهَا وَالنَّفُوزِ فِيهَا، كَاتِبًا بَارِعًا، شَاعِرًا مُجِيدًا، دِينًا
فَاضِلًا، جَلِيلًا سَنِيًّا، سَرِيًّا أَلِيمًا، وَطِيًّا الْأَكْنَافِ، حَسَنَ الْأَخْلَاقِ، طَيِّبَ النَّفْسِ،
جَمِيلَ الْعِشْرَةِ، كَرِيمَ الْعَهْدِ، غَنِيًّا كَثِيرًا بِالرَّوَايَةِ وَالْأَخْذِ عَنِ الشُّيُوخِ. وَلَمْ يَطْلُ عُمُرُهُ
فِيكَثَرِ الْإِنْتِفَاعِ بِهَا كَانَ عِنْدَهُ، وَاسْتُقْضِيَ مَرَّتَيْنِ بِوَادِي آشَ، وَوَلِيَ أُنْثَاءَ ذَلِكَ
بِمُرْسِيَةِ الْأَحْكَامِ وَالْمَنَاجِحِ، وَتَوَفِّيَ بِوَادِي آشَ وَهُوَ يَتَوَلَّى قَضَاءَهَا مُتَصَفٍّ رَبِيعِ
الْأَوَّلِ سَنَةِ ثِنْتَيْ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٣٩٤- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ مَطَرٍ الْيَحْضُبِيِّ، غَرْنَاطِيٍّ^(٢)، أَبُو جَعْفَرٍ، الطُّوسِيُّ بِفَتْحِ الطَّاءِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَمَيْنٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ
مُحَمَّدِ ابْنِ الْفَرَسِ، وَكَانَ أَحَدَ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي عَقْدِ الشَّرُوطِ الْمُبَرِّزِينَ فِي الْبَصَرِ
بِهَا. وَوُلِدَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ مِائَةٍ، وَتَوَفِّيَ سَنَةَ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٣٩٥- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكِلَابِيِّ، غَرْنَاطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَاذِشِ، وَلَهُ رَحْلَةٌ لَقِيَ فِيهَا بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ
أَبَا الطَّاهِرِ السَّلْفِيِّ وَتَدَبَّجَا^(٤).

٣٩٦- أَحْمَدُ^(٥) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّفْزِيِّ، شَدُونِيٍّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

(١) من هنا إلى قوله: «بارعًا» سقط من م.

(٢) لم يذكره ابن الخطيب في الإحاطة فيستدرك عليه.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٥).

(٤) هكذا نقل من التكملة الأبارية، وهو وهم وقع فيه المؤلف ابن الأبار، فالرجل لم يرحل إلى
السلفي ولا لقيه، وإنما التقى صاحب الترجمة بآبن نقطة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٩ هـ كما بينه
الدكتور بشار في تعليقه على ترجمته من التكملة، وينظر إكمال الإكمال ٣٨٢/١.

(٥) ترجمه ياقوت في «نفزة» من معجم البلدان ٢٩٦/٥، وآبن نقطة في إكمال الإكمال ٩٧/٥،
وآبن الأبار في التكملة (٢٧٤)، وآبن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١١٠/٩.

سمع ببغدادَ من أبي الفَرَج عبد المُنعم بن عبد الوهَّاب [بن سَعْد بن صدقة بن الحَضْر] ^(١) بن كُليب، وبأصْبَهانَ من جماعة من أصحابِ أبي عليٍّ مُحَمَّد بن أحمدَ الحَدَّادِ وطبقتهم، وبنيسابورَ من أبوي سَعْد: الفقيه عبد الله بن عُمَرَ الصَّفَّار والحَسَن بن أبي المَحاسِن محمد بن المُحَسَّن القُشَيْرِيُّ النِّسَابُورِي ^(٢)، وليس من عَقِبِ أبي القاسم عبد الكريم بن هَوَازِن بن عبد الملك بن طَلْحَة صاحبِ الرِّسالة إلى الصُّوفية، وأبي الجَنَاب - بالجيم مفتوحًا ونونٍ وألفٍ وباءٍ بواحدة - أحمد بن عُمَر بن محمد بن عبد الله الخيُوفِي، بفتح الخاء المعجمة وضمَّ الياء المسفولة وواوٍ مدٍّ وفاءٍ منسوبًا، الصُّوفي الكُبْرَى، على صيغة تأنيثٍ الأكبر، وأبي عليٍّ مسعود بن عُبَيْد الله بن محمد بن عُبَيْد الله الخاني - بالخاء المعجمة ونونٍ بينهما ألفٌ منسوبًا إلى خان لَنْجَان، بالنون الساكن قبله لامٌ مفتوحة وبعدهما جيمٌ وألف ونون - وجماعةٍ من أصحابِ الفُرَاوي، وبهمذانَ ^(٣) من جماعة، وطاف البلادَ.

وكان ثقةً حافظًا، عفيفًا فاضلاً، حسنَ الأخلاق، كريمَ الشَّائل، طيِّب العِشرة. قال أبو بكر بن نُقْطة ^(٤): «سمعتُ منه ببغدادَ، قال: وخرَجَ منها بعدَ سنة ثلاثَ عشرة، يعني وست مئة، إلى شيرازَ فأقام بها.

٣٩٧- أحمدُ بن عليٍّ بن عبد الجَبَّار بن عَمْرِيل الحَضْرَمِي، إشبيلي.

٣٩٨- أحمدُ ^(٥) بن عليٍّ بن عبد المُجِيب بن عليٍّ بن أحمدَ بن عَيْشُون

الأنصاري، بَلَنْسِي، أبو جعفر.

(١) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين، واستفدناه من ترجمته في تاريخ ابن الديلمي ٢٨٧/٤، والتاريخ المجدد لابن النجار ١٦٦/١، والتكملة للمنزدي ١/ الترجمة ٥٢٣، وتاريخ الإسلام ١٠٨٠/١٢، وسير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٥٨ وغيرها من مصادر ترجمته.

(٢) توفي سنة ٦٠٠ هـ (تكملة المنزدي ٢/ الترجمة ٨٥٨، وتاريخ الإسلام ١٢/ ١١٩٦).

(٣) في م: «بن» خطأ بين.

(٤) إكمال الإكمال ٩٧/٥.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٢)، والمراكشي في الإعلام ١/ ٣٤٠.

رَوَى عَنْ الْحَاجِّ أَبِي بَكْرٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هُذَيْلٍ، وَتَأَدَّبَ فِي
الْعَرَبِيَّةِ بِأَبِي جَعْفَرٍ الذَّهَبِيِّ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ وَتَفَقَّهَ بِهِ، وَاخْتَصَّ
كَثِيرًا بِأَبِي جَعْفَرٍ الذَّهَبِيِّ وَقَرَأَ عَلَيْهِ كَثِيرًا مِنْ عُلُومِ الْأَوَائِلِ، مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِهِ
وَمِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي الذِّكَاةِ وَالْفَهْمِ.

وَتَوَفِّيَ بِمَرَاكُشَ سَنَةِ خَمْسٍ وَسِتِّ مِائَةٍ، وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثَ، الشُّكُّ
مِنْ أَبِي الرَّبِيعِ بْنِ سَالِمٍ، وَسِتِّينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٣٩٩- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُبَادَةَ الْيَحْصُبِيِّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ الْبَطْرُوجِيِّ^(١).

٤٠١- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي بَكْرٍ عَتِيقِ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلَ، قُرْطُبِيُّ،
نَزَلَ دِمَشْقَ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الْفَنَكِيِّ^(٣).

تَلَا بِقُرْطُبَةَ عَلَى^(٤) أَبِي بَكْرٍ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ صَافٍ الْجَيَّانِي، وَسَمِعَ بِهَا الْحَدِيثَ
بِقِرَاءَةِ أَبِيهِ عَلَى أَبِي الْوَلِيدِ يَوْسُفَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ الدَّبَّاحِ إِذْ قَدِمَهَا صُحْبَةَ الْأَمِيرِ
أَبِي زَكَرِيَّا بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ غَانِيَةَ الْمَسُوفِي. وَرَحَلَ صُحْبَةَ أَبِيهِ إِلَى
الْمَشْرِقِ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ، قَالَهُ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ الزُّبَيْرِ، وَذَكَرَ أَنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِ بِخَطِّهِ،

(١) بعد هذا في ق: «أحمد بن» ووضع لها رقم (٤٠٠) في الطبعة السابقة، وليست في م، فالظاهر
أنه سبق قلم من الناسخ، وأبقينا تسلسل الأرقام كما في الطبعة السابقة.

(٢) ترجمه المنذري في التكملة ١/ الترجمة ٥٤٥، وابن الأبار في التكملة (٢٣٥)، وأبو شامة في
ذيل الروضتين (١٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ١٠٦٥، وسير أعلام النبلاء
٢١/ ٣٠٣، والعبر ٥/ ٢٩١، ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٥٩٦، والصفدي في الوافي ٧/ ٢٠٥،
وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٢٠٥ وسمّاه محمداً، والمقرئ في المقفى ١/ ٥٢٩، وابن الملتن في
العقد المذهب، الورقة ١٦١، والعيني في عقد الجمان ١٧/ الورقة ٢٤٧، وابن تغري بردي
في النجوم ٦/ ١٥٨، وابن العماد في الشذرات ٤/ ٣٢٣.

(٣) منسوب إلى «فنك» من أعمال قرطبة.

(٤) في ق: «عن».

وذكر أبو عبد الله ابن الأبار أنه سمع بمكة سنة أربع وخمسين^(١) على الميانشي، وأراه وهم في ذلك، وحجّ وجاور بمكة ست سنين، وأخذ بها عن أبي حفص عمر ابن عبد المجيد الميانشي وأبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن صدقة الحرّاني وأبي المعالي عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أبي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد الصّاعديّ الفّراويّ، بفتح الفاء والراء والواو منسوبًا، ثم تجوّل في طلب العلم إلى العراق وغيرها فتلا بالموصل على أبي بكر يحيى بن سعدون القرطبيّ، ولم يزل متردّدًا في البلاد إلى سنة سبعين، فاستوطن دمشق وأخذ بها عن أبي الطاهر بركات بن إبراهيم الخشوعي وشرف الدين أبي سعد عبد الله السري بن أبي عضرون، وعماد الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن حامد الأصبهانيّ ابن أله الكاتب، وشهاب الدين أبي الفضل منصور بن أبي الحسن عليّ بن إسماعيل بن حفص الطبري، ومحدث الشام أبي القاسم عليّ بن هبة الله بن عسّاك وأكثّر عنه، وأبي المعالي عبد الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن عليّ بن عمر بن صابر، بصاد غفل وباء بواحدة وراء، السّلمي، ابن سيّدة، بفتح السين الغفل وكسر الياء المسفولة المشدّدة.

روى عنه ابنه^(٢) وفخر الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الحسن الشجري جوبكار، بضمّ الجيم المعقودة وواو وباء بواحدة مفتوحة وكاف وألف وراء، وأجاز لكلّ من أدرك حياته في محرّم خمس وتسعين، وحدث عنه بالإجازة على التعيين جماعة منهم: أبو الحسن بن سهل بن مالك، وأبو سليمان وأبو محمد ابنا سليمان بن حوط الله، في آخرين أكثرهم مذكور في موضعه من هذا المجموع.

وكان من المقرّئين المجوّدين والمُحدّثين المُسنّدين، فقيهاً شافعيّ المذهب، عاقلًا فاضلاً دميًا حسن الأخلاق دينًا، وكان يؤمّ بمسجد الكلاسة المتصل بجامع دمشق الأعظم، فكان الناس يتزاحمون على الصلاة خلفه التماسًا لبركته واستماعًا لحسن صوته، وحين مجاورته بمكة شرفها الله كان أحد المتناوين

(١) هكذا في النسختين، وفي التكملة: أربع وستين.

(٢) بعد هذا فراغ في الأصل، وقال الذهبي في تاريخ الإسلام: «روى عنه ولده تاج الدين محمد وإسماعيل».

في قراءة التراويح برمضان في المقام المكرّم، قاله أبو الحسن محمد بن أحمد بن جُبَيْر، قال: وقراءته تُرْقِي الجهادَاتِ خشوعاً^(١).

قال المصنّف عفا الله عنه: ويَحْسُنُ أَنْ يُضَافَ إِلَى هَذِهِ الْفَقْرَةِ: وَتُرْسَلُ شَايِبُ الرَّحْمَةِ دُمُوعاً.

وَتَصَدَّرُ لِلْإِقْرَاءِ وَإِسْمَاعِ الْحَدِيثِ بِدَمَشَقٍ، وَكَانَ ثَقَّةً فِي رِوَايَتِهِ ضَابِطاً لَهَا يُحَدِّثُ بِهِ، أَدِيّاً جَيِّدَ الْخَطِّ مُتَقِنَ التَّقْيِيدِ، أَعْقَبَ وَأَنْجَبَ.

مَوْلَدُهُ بِقَرْطَبَةِ يَوْمِ الْخَمِيسِ مِنتَصَفِ شَعْبَانَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَتَوَفَّى بِدَمَشَقٍ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، قَالَهُ ابْنُ حَوْطِ اللَّهِ، وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ عَيْسَى بْنُ سُلَيْمَانَ الرُّنْدِيُّ، وَهُوَ أَضْبَطُ لِهَذَا: يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لثَلَاثَ عَشْرَةٍ بَقِيَتْ مِنْ رَمَضَانَ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ وَدُفِنَ مِنَ الْغَدِ بِجَبَلِ قَاسِيُونِ خَارِجَ دَمَشَقٍ.

٤٠٢- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَثْمَانَ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ وَاجِبٍ، وَلَهُ إِجَازَةٌ مِنْ أَبِي مُحَمَّدَ بْنِ الْحَسَنِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ.

٤٠٣- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُصْفُورِ الْحَضْرَمِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ.

كَانَ أَحَدَ الْعَاقِدِينَ بِهَا لِلشُّرُوطِ وَالْعُدُولِ وَالْفُقَهَاءِ بِهَا، حَيًّا سَنَةً خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ.

٤٠٤- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عُمَرَ، أَبُو بَكْرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَلْفِ الْبَاجِي.

٤٠٥- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَيْسَى بْنِ سَعِيدِ بْنِ مُحْتَارِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ شَاكِرِ

الْغَافِقِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ، الشَّقُورِيُّ إِذْ أَصْلُهُ مِنْهَا.

تَلَا عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ: خَلْفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ النَّخَّاسِ وَعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رِضَا. تَلَا عَلَيْهِ ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ.

(١) انظر رحلة ابن جبير ص ١٥٢ و ٢٥٥ (تحقيق الدكتور حسين نصار).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٩).

٤٠٦- أحمد^(١) بن علي بن الفضل بن علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، أبو

عمر.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ الْأُدْبَاءِ وَبَرَّةِ الْكُتَّابِ نَبِيَّةَ الْبَيْتِ عَرِيقًا فِي
الْجَلَالَةِ نَحْرِيرًا. تَوَفَّى فِي نَحْوِ الثَّلَاثِ وَالْأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِثَّةٍ.

وَتَقَدَّمَ لَنَا أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَزْمٍ^(٢) يَرَوِي عَنْ شُرَيْحٍ، وَلَا يَبْعُدُ عِنْدِي أَنْ
يَكُونَ هَذَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٤٠٧- أحمد^(٣) بن علي بن فضيل، أخو محمد.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٤٠٨- أحمد^(٤) بن علي بن محمد بن أحمد بن حريق المخرومي، بَلَسِي،

سَكَنَ تُونُسَ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي الرَّبِيعِ بْنِ سَالِمٍ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ^(٥) بْنُ شُنَيْفٍ.

وَكَانَ أَدِيبًا بَارِعًا بَلِغَ الْكِتَابَةِ جَيِّدَ الشَّعْرِ مُكَثِّرًا، غُنِيَ بِالْعِلْمِ كَثِيرًا وَقَدَّ بِخَطِّهِ
مَا لَا يُحْصَى، وَكُلُّ مَا وَقَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ خَطِّهِ مُفِيدٌ عَظِيمٌ الْجَدْوَى، وَلَهُ مَقَامَاتٌ
وَعُظْمَى عَلَى طَرِيقَةِ أَبِي الْقَاسِمِ الزَّمْخَشَرِيِّ فِي مَقَامَاتِهِ الْوَعُظِيَّةِ، وَقَفْتُ عَلَى جُمْلَةٍ
مِنْهَا لَمْ يَقْصُرْ فِيهَا عَنْ إِجَادَةٍ. وَمِنْ نَظْمِهِ فِي بَعْضِهَا: قَوْلُهُ [مَجْزُوءُ الْكَامِلِ]:

يَا ذَا الَّذِي قَدْ ظَلَّ فِي	حَبْلِ الْغَوَايَةِ يَحْطُبُ
الشَّيْبُ أَبْلَغُ وَاعْظُ	فِي قَمْعٍ غَيِّكَ يُطْنَبُ
قَدْ قَامَ فِي الْفُؤَادَيْنِ مِنْ	كَ وَفِي الْمَفَارِقِ يَحْطُبُ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٢١/١١.

(٢) الترجمة (٣٨٤).

(٣) سقطت هذه الترجمة من ق.

(٤) ستأتي ترجمة أبيه علي في موضعها من السفر الخامس من هذا الكتاب.

(٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو العباس أحمد بن محمد بن سليمان بن شنيف الآتية ترجمته
في موضعها من هذا الكتاب.

ومنه في الأخرى [مجزوء الكامل]:

يا ذا الذي اجترَحَ الذُّنُوبَ بَ وَجَرَ في اللُّهُو الرِّسَنَ
وَعَصَى الإِلَهَ مُجَاهِرًا لِيُطَاوَعَ الوجهُ الحَسَنَ
هَذَا قَبِيحٌ غَيْرُهُ — لَذَا يَا جَهُولُ هُوَ الحَسَنَ

٤٠٩- أحمد^(١) بن علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن عباس الرُّعَيْنِيُّ،
غَرْنَاطِي، أَبُو جَعْفَرٍ الطَّبَّاع^(٢).

رَوَى عَنْ آبَاءِ بَكْرٍ: عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ دَحْمَانَ وَابْنَ جَابِرِ السَّقَطِيِّ وَابْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرْطُبِيِّ، وَآبَاءِ الْحَجَّاجِ: ابْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْأُبْدِيِّ - بِالْبَاءِ بَوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ مُشَدَّدَةٍ وَذَالٍ مُعْجَمَةٍ - وَابْنَ^(٣) بَنِ مُصَامِدٍ وَابْنَ يَحْيَى بْنِ بَقَاءٍ، وَآبَاءِ الْحَسَنِ: سَهْلَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ مَالِكٍ وَابْنَ جَابِرِ الدَّبَّاجِ وَابْنَ مُحَمَّدٍ الشَّارِيِّ. وَآبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنَ إِسْمَاعِيلَ ابْنَ خَلْفُونَ وَابْنَ سَعِيدِ الطَّرَازِ وَابْنَ عِيَّاضٍ وَابْنَ يَحْيَى ابْنَ الْحَلَاءِ، وَأَبِي عَامِرٍ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي، وَأَبُو الْعَبَّاسِ: ابْنَ مُحَمَّدٍ الْعَزْفِيِّ وَابْنَ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنَ الْفَحَّامِ، وَأَبِي عَثْمَانَ سَعْدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْحَفَّارِ، وَأَبِي عَمْرٍو نَصْرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَشِيرٍ، وَأَبِي عِمْرَانَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ السَّخَّانِ^(٤)، وَأَبِي الْفُتُوحِ فَاخِرَ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ ابْنَ مُحَمَّدٍ الْكَوَّابِ، وَأَبِي يَحْيَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ. رَوَى عَنْهُ [...] ^(٥)، وَكَتَبَ إِلَيَّ بِالْإِجَازَةِ مُطْلَقًا فِي كُلِّ مَا يَصِحُّ إِسْنَادُهُ إِلَيْهِ.

(١) ترجمه الذهبي في تاريخ الإسلام ٣٨٣/١٥، والصفدي في الوافي ٢٤١/٧، وابن الجزري في غاية النهاية ٨٧/١.

(٢) قيده الصفدي بالحروف.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وابن مصامد هو يوسف بن محمد بن علي بن جماعة الصنهاجي، من ساكني مالقة، والمتوفى سنة ٦٣٣هـ، وهو مترجم في الديباج المذهب لابن فرحون.

(٤) في ق: «إسحاق»، محرف، وهو أبو عمران موسى بن عبد الرحمن بن يحيى، من أهل غرناطة يُعرف بابن السخان، مترجم في التكملة (١٧٨٦).

(٥) بياض في النسختين، وذكر الذهبي أن ممن أخذ عنه القراءات أثير الدين أبا حيان الغرناطي وأبا القاسم بن سهل.

وكان من أهل التفنن في المعارف والحدق فيما ينتحلُه من العلوم حسن الخلق والخلق قديم النجابة، برز في حداثة سنّه على أقرانه واشتهر بالذكاء وتوقّد الخاطر، وشغف بالعلم كثيراً، وانقطع إلى خدمته طويلاً.

وُلد بغرناطة يوم الجمعة لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة سنة سبع وست مئة، وتوفي بها لخمس بقين من ذي قعدة ثمانين وست مئة^(١).

٤١٠- أحمد بن علي بن محمد بن حريث الأنصاري الخزرجي.

كان من أهل العلم، حياً سنة خمس وخمس مئة.

٤١١- أحمد^(٢) بن علي بن محمد بن عبد الملك بن سليمان بن سيّد الكِناني،

إشبيلي، أبو العباس، اللّص.

لقبَه بذلك الأستاذ أبو بكر بن يحيى الأبيض^(٣) في صغره لكثرة سرّقه أشعار الناس بزعمه، فغلب عليه^(٤)، وقَلَبَ نسبَه أبو جعفر بن الزبير فقال فيه: أحمد بن محمد بن علي، والصحيح ما أثبتّه، كذلك ذكره غير واحد من جلة

(١) قال الذهبي: قال لي ابن سهل: إنه مات سنة ثمانين وست مئة، وهو في عشر الثمانين.

(٢) ترجمه التجيبي في زاد المسافر (٢٥)، وابن دحية في المطرب (١٨٢)، وابن الأبار في التكملة

(٢١٢)، وتحفة القادام (١٢٥)، وابن سعيد في رايات المبرزين (١٩)، والذهبي في تاريخ

الإسلام ١٢/ ٥٩٤، والصفدي في الوافي ٧/ ٢١٨، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٤ نقلًا

من ابن الزبير ومن هذا الكتاب. وذكر له المقرئ في نفع الطيب مقطعات من شعره.

(٣) ينظر زاد المسافر (٦٦) وما بعدها، والمطرب (٨١).

(٤) في المن بالإمامة (ص ١٥٥) أنه يسمى باللص لقوله يتغزل في أبي الحسين ابن فندلة أيام الفتوة:

خلبت قلبي بطرف أبا الحسين خلوب

فلَمْ أَسْمَى بلص وأنت لصّ القلوب

وواضح من البيتين أنه كان يسمى باللص قبل قوله لهما، ولابن دحية توجيه آخر لهذا اللقب

قال: وكان شيخنا هذا رحمه الله يلقب باللص لدمائته وسكونه وتصرفه خفية في جميع

شؤونه، ولكنه لا ينكر هذا اللقب مع جاهه عند سلطان زمانه.

أَصْحَابِهِ الْآخِذِينَ عَنْهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، وَكَذَلِكَ قَالَ فِيهِ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عِيسَى ابْنُ الْمَلْجُومِ، وَأَرَى أَبَا جَعْفَرٍ مِنْ عِنْدِهِ نَقْلَهُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

رَوَى عَنْ أَبِي يَحْيَى الْأَسَدِيِّ، وَأَبُو بَكْرٍ: ابْنُ عَبْدِ الْغَنِيِّ بْنِ فَنْدَلَةَ وَالْأَبْيَضِ الْمَذْكُورِ، وَأَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَارَةَ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْجَدِّ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَسُومٍ، وَأَبُو جَعْفَرٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَسْلَمَةَ، وَأَبُو الْحَسَنِ ^(١) بْنُ وَجَادٍ، وَأَبُو الْحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زَرْقُونٍ، وَأَبُو الْخَطَّابِ عُمَرُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ الْجُمَيْلِ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ الْجُرَّاءِيُّ، وَأَبُو عَلِيٍّ: الْحَسَنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قُرَيْعَاتٍ وَعُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ الشَّلَوِيِّينَ، وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غِيَاثٍ، وَأَبُو الْقَاسِمِ: عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ عِيسَى ابْنِ الْمَلْجُومِ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَكَمٍ. وَكَانَ مُقَرَّبًا مَجُودًا ^(٢)، مُتَحَقِّقًا بِلُغَمِ اللِّسَانِ نَحْوًا وَلُغَةً وَأَدْبًا، ذَاكِرًا لِلتَّوَارِيخِ حَسَنَ الْمُجَالَسَةِ، شَاعِرًا مُفْلِقًا، وَشِعْرُهُ مَدُونٌ، وَأَقْرَأُ اللُّغَةَ وَالْعَرَبِيَّةَ وَالْأَدَبَ طَوِيلًا.

وَمِنْ طَرِيفٍ مَا جَرَى لَهُ فِي انْتِحَالِهِ شِعْرَ غَيْرِهِ: أَنَّ أَحَدَ بَنِي عَبْدِ الْمُؤْمِنِ قَدِمَ عَلَى إِشْبِيلِيَّةَ وَالْيَا، فَانْتَدَبَ أَدْبَاؤُهَا ^(٣) لَا مَتَدَا حِجَهِ وَتَلْقِيَهُ بِالتَّهْنِئَةِ وَالْإِنْشَادِ، إِذَا دَخَلُوا عَلَيْهِ، قَالَ: فَطِمَعْتُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ أَنْ يَسْمَحَ خَاطِرِي بِشَيْءٍ فِي ذَلِكَ الْمَقْصِدِ فَلَمْ يَتَّجِهْ لِي شَيْءٌ، فَنَظَرْتُ إِلَى مُعَلَّقَاتِي فَخَرَجَ لِي قَصِيدٌ لِأَبِي الْعَبَّاسِ الْأَعْمَى ^(٤) وَعَلَيْهِ مَكْتُوبٌ وَلَمْ يُنْشَدْ، فَأَدْعَمْتُ فِيهِ اسْمَ ذَلِكَ الْأَمِيرِ وَقَلْبَتُهُ فِي مَدْحِهِ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا وَخَرَجْنَا إِلَى اللَّقَاءِ وَأَنْشَدَ النَّاسُ وَأَنْشَدْتُ ذَلِكَ الْقَصِيدَ،

(١) بَعْدَ هَذَا فَرَاغَ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَهُوَ أَبُو الْحَسَنِ وَجَادُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ وَجَادِ الْأَزْدِيِّ مِنْ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةَ، وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي التَّكْمَلَةِ الْآبَارِيَّةِ (٣٣٣٧).

(٢) فِي ق: «مُحَدَّثًا»، وَلَيْسَ بِشَيْءٍ.

(٣) فِي ق: «أَدْبَاءُهَا».

(٤) تَنْظُرُ تَرْجَمَتَهُ الْمَفْصَلَةَ فِي مَقْدَمَةِ دِيَوَانِهِ بِتَحْقِيقِ الدُّكْتُورِ إِحْسَانَ عَبَّاسٍ يَرْحَمُهُ اللَّهُ.

فقام أبو القاسم محمد بن إبراهيم ابن المَواعيني^(١) وأخْرَجَ مِنْ كُفِّهِ الْقَصِيدَ نَفْسَهُ
وَقَدْ صَنَعَ فِيهِ مَا صَنَعْتُ، وَأَخْبَرَ بِقَصَّتِهِ فِي ذَلِكَ إِذَا قَصَّتُهَا وَاحِدَةً، فَضَحَكَ
الْوَالِي مِنْ ذَلِكَ وَأَثَابَهَا ثَوَابَ غَيْرِهَا مِنَ الشُّعْرَاءِ، وَكَثُرَ الْعَجَبُ مِنْ تَوَارِدِهِمَا
عَلَى السَّرِقَةِ، وَصَارَتْ بَيْنَ النَّاسِ أُحْدُوثةٌ زَمَانًا.

وَبِالْجُمْلَةِ، فَإِنَّهُ كَانَ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمُجِيدِينَ وَالْأُدْبَاءِ الْمُبَرِّزِينَ وَالْأَسَاتِيدِ
الْمُفِيدِينَ، وَقَدْ أَنْجَبَ تِلَامِذَهُ شُعْرَاءَ بَرَّةً. وَمِمَّا اسْتَجِيدَ مِنْ شَعْرِهِ فِي مَعْنَى
الْمُنَاجَاةِ: قَوْلُهُ [الْكَامِلُ]:

مَوْلَايَ إِنِّي مَا أَتَيْتُ جَرِيمَةً إِلَّا وَقَلْتُ: تَنْدَمِي يَمْحُوهَا
لَوْلَا الرِّجَاءُ وَنِيَّةٌ لِي نُطَّتْهَا بِكَرِيمِ عَفْوِكَ لَمْ أَكُنْ آتِيهَا
وَنَظْمُهُ كَثِيرٌ، وَمِنْهُ فِي الْغَزَلِ [مَخْلَعُ الْبَسِيطِ]:

كِلْنِي إِلَى أَدْمَعَ تَسِحُّ تَكْتُبُ سَرَّ الْهَوَى وَتَمْحُو
يَا جُمَلًا فِي الْفَوَادِ تُعْيِي هَلْ لَكَ بَيْنَ الْجُفُونِ شَرْحُ
أَفْذِي الَّتِي لَوْ بَغَتْ فِسَادًا لَمْ يَكُ بَيْنَ الْأَنَامِ صَلْحُ
شَحَّ بِهَا أَهْلُهَا وَضَنُّوا أَنَا بِهَا لَوْ دَرَوْا أَشَحُّ
رَبِيتُ جِدًّا بِهَا وَمَرْحَا فَعَاشَ جِدًّا وَمَاتَ مَرْحُ
صَاحِيَّةٌ وَالْجُفُونُ سَكْرَى مَنْ أَسْكَرَتْهُ فَلَيْسَ يَضْحُو
إِنْ نَالَنِي مَعْشَرٌ بَلُومٍ فِي طَيْهِ الْغِشُّ وَهُوَ نُصْحُ
قَدْ قَدَحُوا لَوْ شَعَرَتْ قَلْبِي فِيكَ وَقَدَحُ اللَّئَامِ مَذْحُ
جَارَ عَلَيْكَ الْعِبَادُ ظُلْمًا سَمَّوكَ لَيْلَى وَأَنْتَ صُبْحُ
لَوْ صَحَّ أَنْ الْمَلَامَ يُسْلِي لَصَحَّ أَنْ الصَّبَاحَ جُنْحُ^(٢)

(١) مترجم في التكملة (١٤٣٣).

(٢) الأبيات: ١، ٢، ٣، ٦، ٩، ١٠ وردت في زاد المسافر: ٥٢-٥٣.

وأنشدتُ على شيخنا أبي الحسن الرُّعَيْنِي رحمه الله قال: أنشدني الراويةُ
أبو القاسم ابنُ الطَّيْلَسَان، قال: أنشدني أبو جعفر عبدُ الله بن عبد الرحمن بن
مَسْلَمَةَ، قال: أنشدني الأستاذُ أبو العباس بن سيّد لنفسه يُخاطبُ ابنَ فَضِيلَ
الكَاتِبِ في هجرة نالتَه [البسيط]:

لا تياسَنَّ فكم ضيقٌ إلى سعةٍ فيما بلّونا وكم همٌّ إلى فرجٍ
إنَّ الأميرَ أبٌ نالتك جفوتُه وهل على جفوةِ الآباءِ من حرجٍ
ومن شعره في حالٍ مرضٍ أصابه [المتقارب]:

وقائلةٍ والضنى شاملي: علامَ سهرتَ ولم ترقُدِ
وقد ذابَ جسمُك فوقَ الفرا ش حتى خفيتَ على العودِ؟
فقلتُ: وكيف أرى نائماً وراي المنيّةَ بالمرصدِ

وكان دأبه استصحابَ كِسرةِ خُبزٍ لا يُفارقُها، فقليلٌ له في ذلك، فذكر أنه
قيل له في النوم: لا يموتُ إلا عطشان، فأنا أخافُ من ذلك، فإنَّ أصابني العطشُ
دفعْتُها إلى سقاءٍ يسقيني، فقضى اللهُ سبحانه أن توفيَّ وحيداً في منزله، فلا يبعدُ
أن يكونَ ماتَ عطشاً كما أخبر في النوم، والله أعلم.

وكانت وفاته بإشبيلية عامَ سبعةٍ أو ثمانية، وقيل: ثلاثة، وقال أبو الحسن
الشاربي: اثنين وسبعين وخمس مئة. وهذان القولانِ الآخِرانِ كلاهما باطلٌ قطعاً،
فقد وقفتُ على بعض ما قرئ عليه مؤرخاً بجُمادى الأولى سنة أربع وسبعين.
مولده في صفرٍ ثنتين أو ثلاث - الشكُّ منه - وخمس مئة.

٤١٢- أحمد^(١) بن عليّ بن محمد بن عليّ بن سَكَن، مُرباطري، أبو العباس.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١١/١٤، والصفدي في
الوافي ٢٣٨/٧، وابن الجزري في غاية النهاية ٨٧/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٠،
والسيوطي في بغية الوعاة ٦٤٥/١، والمقري في نفح الطيب ١٣٧/٢.

له رحلة إلى المشرق لقي فيها أبا الفضل بن أبي البركات^(١) الهمداني،
 يسكون الميم والدال الغفل، وأبا القاسم^(٢) ابن الوجيه، وبرهان الدين أبا محمد
 عبد العزيز^(٣) بن [سحنون الغماري]^(٤) نزيل القاهرة. وكان مقرئاً مجوداً ذا عناية
 تامة بالقرآن العظيم وضبط أدائه وإتقان تلاوته، متحققاً بعلم العربية، تصدّر
 لإقراء القرآن وتدريس العربية بالفيوم من صعيد مصر واستوطن به، وله
 اختصار نبيل في «التيسير»^(٥) لأبي عمرو وسمّاه «التذكير»، وشرح القصيدة
 المسماة بـ «حرز الأمانى ووجه التهاني» في القراءات السبع نظم أبي القاسم - ويقال:
 أبو محمد - قاسم بن فيره الشاطبي شرحاً جيداً أفاد به. وتوفي في نحو الأربعين
 وست مئة.

٤١٣- أحمد بن علي بن محمد بن علي بن هذيل، بكنسي، أبو جعفر.

- (١) بعد هذا فراغ في النسختين، وفي التكملة: «وأخذ القراءات عن أبي الفضل جعفر بن أبي
 البركات الإسكندراني». وهو جعفر بن علي بن أبي البركات هبة الله بن جعفر، أبو الفضل
 الهمداني الإسكندراني المقرئ المجود المحدث الفقيه المالكي المتوفى سنة ٦٣٦ هـ، ترجمه ابن
 نقطة في إكمال الإكمال ٢٢٩/٦، وقال: سمعت منه، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٨٥٥
 وقال: سمعت منه بالإسكندرية ومصر، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٠٧/١٤ وغيرهم.
- (٢) بعد هذا فراغ في النسختين تركه المؤلف ليعود إليه فما عاد، وأبو القاسم ابن الوجيه هذا
 اسمه عيسى بن عبد العزيز بن عيسى الشريشي ثم الإسكندراني المتوفى سنة ٦٢٩ هـ، له
 ترجمة مطولة في تاريخ الإسلام للذهبي ٨٩٩/١٣ بسبب كلام فيه.
- (٣) في التكملة: «أبو محمد بن عبد العزيز»، وهو غلط، صوابه ما ذكره المؤلف، وهو أبو محمد
 عبد العزيز بن سحنون بن علي الغماري النالي النحوي العدل الملقب برهان الدين، سمع منه
 الزكي المنذري وترجمه في التكملة (٣/ الترجمة ٢١٧٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام
 ٧٧٣/١٣، وابن الجزري في غاية النهاية ٣٩٣/١، والسيوطي في بغية الوعاة ١٠٠/٢
 وغيرهم، وتوفي سنة ٦٢٤ هـ.

(٤) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين، واستفدناه من التكملة الأبارية وغيرها.

(٥) في م: «التفسير»، وهو تحريف ظاهر.

تلا على أبيه، وكان من أهل الخير والصلاح مجوداً للقرآن العظيم ذاكراً لأصول القراءات وما اتَّفَقَ عليه القراءة واختلَفُوا فيه، شديد الانقباض عن مُدَاخَلَةِ الناس وُخْلَطَتِهِمْ، وكان حياً سنة إحدى وتسعين وخمس مئة.

٤١٤- أحمد^(١) بن علي بن محمد بن علي الأنصاري، مَالِقِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الفَحَّام.

رَحَلَ إلى شرق الأندلس سنة ست وست مئة، فتلا هنالك بالسَّبْعِ على أبي جعفر بن علي الحَصَّار وأَخَذَ عنه جُمْلَةً صالحة من كُتُبِ القراءات، وتلا أيضاً بها على أبي عبد الله بن أيوب بن نُوح، وتأدَّبَ به في الكثير من النُّحو واللِّغَاتِ والآدابِ والأشعارِ ودواوينِ علوم القرآن، وروى هنالك عن أبي الخطَّاب أحمد بن محمد بن واجب وأكثر عنه، وأبوي الحَسَن: ابن أحمد بن خيرة وأبي الرَّبيع ابن موسى بن سالم، وغلَّبُون بن محمد، وأبي عبد الله بن عبد العزيز بن سعادة، وأبي علي الحُسَيْن بن يوسف بن زُلال، وأبي عُمَر أحمد بن هارون بن عاتٍ، وأبي محمد عبد الحق بن محمد الزُّهري، وأبي جعفر^(٢) بن عيَّاش المُرْسِي. وأجاز له منهم: أبو علي بن زُلال وأبو محمد غَلْبُون. وسمع بها على أبي القاسم أحمد بن عبد الوُدود ابن سَمَجُون، هؤلاء شيوخُه الذين أخذَ عنهم بالقراءة والسَّماع والمُناوَلَة.

وأجاز له أبو بكر أسامة بن سُلَيان، وأبو الحَسَن بن أحمد بن كُوثر، وأبو خالد يزيد بن محمد بن رِفاعَة، وآباء عبد الله أبناءُ الأحمدين: بن سعيد بن عَرُوس وابن عبد الله ابن البَلَنسِي وابن سعيد بن زَرْقُون، وأبوا محمد: ابن محمد بن عُبَيْد الله وعبدُ المُنعم بن محمد ابن الفَرَس، فهؤلاء الذين أجازوا له، وذلك كله حسبما أثبتَّه في برنامجِ رواياته عنهم.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٧)، والحسيني في صلة التكملة ١/١٦٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٤/٤٩٥ و ٥١١، وابن الجزري في غاية النهاية ١/٨٨، والسيوطي في بغية الوعاة ١/٣٤٦ نقلاً عن ابن الزبير والمؤلف.

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين تركه المؤلف، ولعله: أحمد بن عيَّاش المُرسي.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ الطَّنْجَالِيُّ، وَحَدَّثَنَا عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْ شُيُوخِنَا، مِنْهُمْ: أَبُو جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ الطَّبَّاعُ، وَأَبُو الْحَكَمِ مَالِكُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْمُرَحَّلِ، وَهُوَ آخِرُهُمْ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَمِيسَ وَابْنُ يَحْيَى بْنِ أَبِي، وَأَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ النَّاضِرِ.

وكان مُقَرَّبًا مُتَقَدِّمًا فِي التَّجْوِيدِ، مَبْرَّرًا فِي الْعَرَبِيَّةِ، حَسَنَ الْمِشَارَكَةِ فِي غَيْرِ ذَلِكَ، رَاوِيَةً لِلْحَدِيثِ، عَدْلًا ثَقَّةً، بَارِعَ الْوَرَاقَةِ مُثَابِرًا عَلَيْهَا يَعِيشُ مِنْهَا وَقْتًا، وَأَتَقَنَ مَا تَوَلَّاهُ مِنْهَا وَأَجَادَ تَقْيِيدَهُ وَكَتَبَ الْكَثِيرَ. وَكَانَ تَقِيًّا وَرِعًا فَاضِلًا مُؤَثِّرًا لِلْخُلُوةِ وَالْإِنْفِرَادِ بِنَفْسِهِ مُلَازِمًا مَسْجِدَهُ أَكْثَرَ نَهَارِهِ لَا يَكَادُ يَبْرَحُ مِنْهُ، وَكَانَ دَأْبَهُ الدُّعَاءُ فِي سَجُودِهِ بِقَوْلِهِ: اللَّهُمَّ يَسِّرْ عَلَيَّ الْمَوْتَ وَمَا بَعْدَ الْمَوْتِ. وَكَانَ مُوَظِّبًا عَلَى التَّبَكُّيرِ بِالتَّهْجِيرِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، فَذَكَرَ الْأَمِينُ الْفَاضِلُ أَبُو بَكْرٍ يَحْيَى بْنُ مُفَرَّجٍ الْمَالَقِيُّ قَالَ: كُنْتُ أُجْهِدُ نَفْسِي أَنْ أُسَبِّقَهُ^(١) إِلَى الْجُمُعَةِ فَأَجِدُهُ قَدْ سَبَقَنِي وَمَا قَدَرْتُ قَطُّ أَنْ أُسَبِّقَهُ، فَكُنْتُ أَرْكُعُ إِلَى جَانِبِهِ فَأَسْمَعُهُ كَثِيرًا يَدْعُو فِي سَجُودِهِ بِذَلِكَ الدُّعَاءِ.

وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الطَّنْجَالِيُّ: كُنْتُ أُصَلِّي كُلَّ جُمُعَةٍ إِلَى جَانِبِهِ بِمَقْصُورَةٍ الْجَامِعِ الْأَعْظَمِ بِمَالَقَةِ فَأَسْمَعُهُ يَدْعُو بِذَلِكَ إِذَا سَجَدَ، وَأَسْمَعُ أَثْنَاءَ ذَلِكَ وَقَعَ دُمُوعُهُ عَلَى الْحَصِيرِ، فَخَرَجَ مِنْ مَجْلِسِ إِقْرَائِهِ يَوْمَ مَوْتِهِ مِنْ غَيْرِ مَرَضٍ، فَلَمَّا انْتَهَى إِلَى مَنْزِلِهِ التَّمَسَّ مِنْ أَهْلِهِ فَطُورًا، فَذَهَبَتْ لَتَأْتِيَهُ بِحَسْوٍ صُنْعَ لَهُ، فَجَاءَتْ بِهِ إِلَيْهِ فَأَلْقَتْهُ مَيِّتًا رَحِمَهُ اللَّهُ، فَقَدْ قَبِلَ اللَّهُ تَعَالَى دُعَاءَهُ فِي تَيْسِيرِ الْمَوْتِ، وَاللَّهُ أَكْرَمُ مَنْ أَنْ لَا يُجِيبَ دُعَاءَهُ فِي تَيْسِيرِ مَا بَعْدَهُ بِفَضْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

وكَانَتْ وَفَاتُهُ لِلَّيْلَةِ بَقِيَّتْ مِنْ رَجَبٍ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةِ ابْنِ نَحْوِ تِسْعِينَ سَنَةً، وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ: إِنَّهُ تَوَفِّيَ فِي مُجَادَى الْأُولَى سَنَةِ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(١) قَفَزَ نَظَرَ نَاسِخٍ إِلَى «أُسْبِقَهُ» الْآتِيَةِ.

قال المصنّف عَمَّا اللهُ عنه: وَقَعَ إِلَيَّ ذَكَرُ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ الْفَحَّامِ الْمَالَقِيِّ يَروِي عَنْ أَبِي بَكْرٍ: ابْنُ خَلْفِ بْنِ صَافٍ وَابْنُ طَلْحَةَ، وَأَبِي عَلِيٍّ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ^(١) الرُّنْدِي، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ، وَبَعْضُ مَنْ سُمِّيَ مِنْ أَشْيَاخِ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ الْمُرْجَمِ بِهِ، فَغَلَبَ عَلَى ظَنِّي أَنَّهُ هُوَ وَلَمْ أَقْطَعْ بِذَلِكَ لِحَضَرِهِ شَيْوَخَهُ فِي بَرَنَاجِهِ الَّذِي لَخَصْتُ مِنْهُ أَسْمَاءَ شَيْوَخِهِ الْمَذْكُورِينَ أَوَّلًا، وَلَمْ أَجِدْهُ ذَكَرَ هَؤُلَاءِ فِيهِمْ وَالتَّطَبُّعُ وَاحِدَةٌ وَالبَلَدُ فِي بَعْضِهِمْ وَاحِدٌ، فَتَعَيَّنَ عَلَيَّ التَّوَقُّفُ فِي ذَلِكَ حَتَّى يَصِحَّ لِي أَوْ لغيري أَمْرُهُ فَيَعْمَلَ بِحَسَبِ ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللهُ.

٤١٥- أَحْمَدُ^(٢) بَنِ عَلِيٍّ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ عَيْسَى، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بَنِ مَعَدِّ الْأَقْلَيْجِيِّ، وَصَحَّبَ أَبَا الْوَلِيدِ^(٣) بَنِ خَيْرَةَ مِنْ دَانِيَّةٍ إِلَى بَجَايَةِ فَقَدِمَهَا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ. حَدَّثَ وَأَخَذَ عَنْهُ، وَكَانَ حَيًّا سَنَةَ ثِنْتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٤١٦- أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ مُوسَى الْفَهْرِيِّ، قُرْطُبِيُّ فِيمَا أَظُنُّ، أَبُو

الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بَنِ خَيْرٍ، وَأَبُو الْقَاسِمِ: خَلْفَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بَنِ بَشْكَوَالٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ، وَعَبْدُ اللهِ بَنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَنِ أَبِي عَمَّارٍ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعَنَاءَةِ بِالرِّوَايَةِ فَقِيهًا عَارِفًا بِنَوَازِلِ الْأَحْكَامِ وَاسْتَقْضَى.

٤١٧- أَحْمَدُ^(٤) بَنِ عَلِيٍّ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ هَارُونَ بَنِ خَلْفِ بْنِ هَارُونَ السَّمَّاتِيِّ،

إِسْبِيلِي، تُرْجَائِي الْأَصْلَ، نَزَلَ مَرَّاكُشَ، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ هَارُونَ.

(١) فِي ق: «عَبْدُ الْعَزِيزِ»، وَهُوَ غَلَطٌ، وَهُوَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ بَنِ عُمَرَ الْأَزْدِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالرُّنْدِيِّ، مُتَرَجِّمٌ فِي التَّكْمَلَةِ الْأَبَارِيَّةِ (٢٦٣٦).

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمَلَةِ (٢٠٦).

(٣) بَعْدَ هَذَا بَيَّاضٌ فِي النُّسَخَتَيْنِ، وَأَبُو الْوَلِيدِ بَنِ خَيْرَةَ اسْمُهُ: مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بَنِ مُحَمَّدٍ بَنِ خَيْرَةَ، وَهُوَ مُتَرَجِّمٌ فِي الصَّلَةِ لِابْنِ بَشْكَوَالٍ (١٣٠٢)، وَالْمَعْجَمُ فِي أَصْحَابِ الْقَاضِي الصَّدْفِيِّ (١٥١)، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ٣٥/١٢، وَتُوفِيَ سَنَةَ ٥٥١ هـ.

(٤) تَرْجَمَهُ ابْنُ فَرْحُونَ فِي الدِّيْبَاجِ ٢١٩/١، وَالْمَرَائِشِيُّ فِي الْإِعْلَامِ ٣٥٤/١.

من بيت هارون بن ميسرة بن عبد الله، وسُمات الذي يُنسبُ هو إليه
يقال: هو سومات بن يطفث بن يفجاون بن لوا الكبير ابن زجيج بن مادغس بن
جر بن سقفو بن أبدح بن وليل بن كراط بن يام بن يرم بن ماش بن آدم بن يام بن
حام بن نوح النبي صلى الله على نبينا وعليه وسلم.

روى عن أبيه، وآباء محمد: ابن أحمد بن جمهور جدّه لأُمّه وابن سليمان بن
حوط الله وعبد المُنعم بن محمد ابن الفرس، وأبي إسحاق بن خلف السنهوري
وأبي بكر عتيق بن علي بن قنترال، وأبي الحسن بن محمد بن خروف النخوي،
وأبي ذر مصعب بن أبي ركب، وأبي عمرو بكر المفسر، وأبوي القاسم:
الأحمدين: ابن عبد الودود بن سمجون وابن يزيد بن بقي، وأبي يحيى أبو^(١)
بكر بن عيسى، أخذ عنهم بين سماع وقراءة وأجازوا له. وقرأ على أبي بكر بن
طلحة، وذكر أنه لم يُجز له، وعلى أبي الحسن بن عبد الله ابن آمنة، وأبي
الحجاج بن الفتح الباجي وتدبج معه، وأبي الحكم^(٢) بن عبد الرحمن بن
نعمان، وأبي عبد الله بن عبد الكريم ابن الكتاني، وآباء العباس: ابن علي
اللخمي المتصوف وابن محمد المخزومي ابن النجار وابن محمد بن مفرج
النباتي، وأبي عيسى يوسف بن عيسى الشريشي، وأبي كامل تمام بن غالب،
وأبي الوليد إسماعيل بن إبراهيم ابن^(٣) الأديب، ولم يذكر أنهم أجازوا له،
ولقي أبا يحيى بن محمد بن حصن^(٤)، وأبا جعفر بن علي بن عون الله الحصار،
وأبا الخطّاب أحمد بن واجب، وأبوي عبد الله: ابن إسماعيل بن خلفون وابن
عبد الملك بن نسرة، وأبا العباس بن علي بن ثابت، وأجازوا له.

(١) هكذا في النسختين.

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٣) سقطت من ق.

(٤) في ق: «حفص».

وكتب إليه مُجِيزًا ولم يلقه: أبو إسحاق بن حسن الشطاطي^(١)، وأبو الصبر أيوب الفهري، وأبو القاسم محمد بن علي ابن^(٢) البراق، وأبو محمد بن محمد التادلي. وأجاز له ولم يذكر لقياه: إياه أبو جعفر بن محمد بن يحيى.

ومن شيوخه غير من سمى ممن لم أتتحقق كيفية حمله عنهم: أبو أمية إسماعيل بن سعد السعود بن عفير، وأبو بكر بن عبد الملك بن زهر، وأبو جعفر بن عبد الرحمن بن مضاء، وأبو الحجاج بن عبد الصمد بن نموي، وابن أخت ابن وهبون، كذا ذكره، والذي أعرف الآن يوسف بن إبراهيم بن عبد العزيز بن وهبون الكلاعي، ولعله هذا ونُسب إلى خاله، فكثيرًا ما يوجد مثل هذا كني أبي وغيرهم، وأبو الحكم^(٣) بن حجاج، وأبو الربيع بن موسى بن سالم، وأبو زيد بن يخلفتن الفازازي، وآباء العباس: ابن جعفر الرعيني اللبلي، وابن محمد العزفي، وابن^(٤) الأصفر، وأبو الفضل العباس بن عبد العزيز ابن الغرابيلي، وأبو المتوكل الهيثم، وأبو نصر الطفيل بن أبي الحسن محمد بن عزيمة^(٥)، وأبو يعقوب^(٦) التادلي.

روى عنه من كبار أصحابه المعدودين في شيوخه: أبو الحجاج بن الفتح الباجي المذكور وتذبجا، وأبو عبد الله بن أحمد الرندي.

وكان أحد شيوخ أهل العلم، غني طويلاً برواية الحديث ولقاء حملته بإشبيلية وغيرها من بلاد الأندلس وبسبته وفاس ومراكش وغيرها من مدن

(١) في ق: «الشاطمي».

(٢) سقطت من ق.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) في ق: «عطية»، محرف، وهو أبو نصر الطفيل بن محمد بن عبد الرحمن بن الطفيل العبدي المقرئ من أهل إشبيلية المعروف بابن عزيمة، مترجم في التكملة الأبارية (٩٥١)، وسيأتي في موضعه من السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٢٩٦).

(٦) بعد هذا فراغ في النسختين.

الْعُدْوَة، وَكَثُرَ تَهْمُهُ بِتَقْيِيدِ الْعِلْمِ وَتَخْلِيدِ التَّوَارِيخِ، وَكَتَبَ بِخَطِّهِ الْكَثِيرَ الْجَيِّدَ مِنَ الدَّوَاوِينِ الْكِبَارِ وَالذَّفَاتِرِ الصَّغَارِ، وَقَطَعَ فِي ذَلِكَ عُمُرَهُ الْمَمْتَدَّ وَتَخَلَّفَ مِنْ ذَلِكَ أَحْمَالًا مِنَ التَّصَانِيفِ الْكِبَارِ وَالصَّغَارِ وَالتَّعَالِيقِ وَالْفَوَائِدِ شَهِدَتْ بِطُولِ إِكْبَابِهِ عَلَى خِدْمَةِ الْعِلْمِ وَإِنْ كَانَتْ تَشْتَمِلُ عَلَى أَوْهَامٍ عَثَرْتُ عَلَى كَثِيرٍ مِنْ ذَلِكَ فِيهَا. وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ فَقِيهًا حَافِظًا، عَاقِدًا لِلشَّرُوطِ بِصِيرًا بِهَا، مُبَرِّزًا فِي الْمَعْرِفَةِ بِعِلَلِهَا وَالضَّبْطِ لِأَحْكَامِهَا، ذَاهِبًا فِي كِتَابِهَا إِلَى الْإِخْتِصَارِ، مَعَ جَوْدَةِ إِحْكَامِ عَقُودِهَا وَمَتَعَلِّقَاتِ مَا تَقْتَضِيهِ، أَدْرَكْتُهُ وَعَايَنْتُهُ بِدُكَّانِ انْتِصَابِهِ لِعَقْدِ الشَّرُوطِ وَبَغِيرِهَا، شَيْخًا نَقِيَّ الشَّيْبَةِ حَسَنَ الْقَدِّ نَظِيفَ الْمَلْبَسِ وَقَوْرًا، أَجَلَ كِبَارِ الْعَاقِدِينَ لِلشَّرُوطِ بِمَرَاكُشٍ وَالْمُقَدِّمِينَ فِي الْعَدَالَةِ بِهَا مُكَبَّرًا عِنْدَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ مَعْرُوفَ الْقَدْرِ وَالْجَلَالَةِ عِنْدَ الْقُضَاةِ وَالرُّؤَسَاءِ مُسْتَمِرَّ الْحَالِ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ تَوَفَّى رَحِمَهُ اللَّهُ بِهَا فِي مَتَنَصَفِ ذِي قَعْدَةِ مِنْ عَامِ تِسْعَةِ وَأَرْبَعِينَ وَسِتْ مِئَةٍ وَقَدْ نَاهَزَ الثَّمَانِينَ أَوْ أَرْبَى عَلَيْهَا.

٤١٨- أَحْمَدُ^(١) بَنَ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ بَنَ يَخْلَفَ الْأَنْصَارِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ قَاسِمِ الْحِجَارِيِّ، وَكَانَ مُقَرَّنًا مَجُودًا نَحْوِيًّا مَاهِرًا.

٤١٩- أَحْمَدُ^(٢) بَنَ عَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيِّ الْأَوْسِيِّ، قُرْطُبِيُّ، سَكَنَ بَاغَهُ^(٣) وَأَصْلُهُ مِنْ وَادِي آش، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ طَلْحَةَ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ سَمْعُونَ، وَأَبِي بَحْرِ عَلِيَّ بْنِ جَامِعٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلَفَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بَشْكُوَالٍ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّيْلَسَانِ. وَكَانَ مُحَدِّثًا حَافِظًا لِلْقُرْآنِ الْعَظِيمِ كَثِيرَ التَّلَاوَةِ لَهُ دِينًا فَاضِلًا، أَدِيبًا ذَاكِرًا، يَسْتَظْهَرُ «أَمَالِي» أَبِي عَلِيٍّ

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ٣٤٦/١ نقلًا عن المؤلف.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٦).

(٣) في ق: «غرناطة»، وهو تحريف، وما أثبتناه من م والتكملة.

القالي، وكثيرًا من الأشعار، وكتب الآداب، مع العفاف والنزاهة والشهرة
بالصلاح والعدالة.

وتوفي في أواخر سنة أو أوائل سبعة وست مئة، ودُفن خارج باب عامر
أحد أبواب قُزطبة.

قرأت على شيخنا أبي الحسن الرُّعَيْنِيِّ رحمه الله وأراني مثال النعل النبوي
وحذا لي عليه، قال: أخبرني الراوية أبو القاسم القاسم بن محمد بن الطيّلسان
وأراني مثال النعل النبوي وحذا لي عليه، قال: أخبرنا الإمام أبو جعفر أحمد بن
علي الأوسي رحمه الله قراءة مني عليه وحذوت هذا المثال على مقدار نعل كان
عنده ناولنيه وقال لي: أخبرنا الإمام أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكّو
قراءة مني عليه ودفع إليّ مثال نعل كان عنده فحذوت عليه ونقلت هذا منه
وقال لي: أخبرني الإمام أبو بكر ابن العربي وحذوت على مقدار نعل كان عنده،
قال: حدثنا أبو القاسم مكّي بن عبد السلام بن الحسن الرُّمَيْليّ لفظًا وحذوت
على مثل نعل كان عنده، قال: حدثنا أبو زكريّا عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن
إسحاق البخاري الحافظ بمصر لفظًا وحذوت على مثاله، قال: قال لي محمد بن
الحسن^(١) الفارسي: حذوت هذه النعل على مقدار نعل كانت عند محمد بن
جعفر التميمي، وذكر أنه حذا على نعل كانت لأبي سعيد عبد الرحمن بن محمد بن
عبد الله بمكة، أخبرنا إبراهيم بن سهل الشَّيبِيّ^(٢) أبو يحيى بن أبي مسرة، أخبرنا
ابن أبي^(٣) أويس إسماعيل بن عبد الله، عن أبيه عبد الله بن أبي أويس، عن
مالك بن أبي عامر الأصبحي، قال: كانت نعل رسول الله ﷺ التي حذيت هذه
النعل على مثالها عند إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي

(١) سقطت من ق.

(٢) في ق: السبتي، وهو تحريف.

(٣) قوله: «مسرة، أخبرنا ابن أبي» سقطت من ق.

رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِيِّ، قَالَ إِسْمَاعِيلُ: فَأَمَرَ أَبِي أَبُو أُوَيْسٍ فَحَذَا هَذِهِ النَّعْلَ عَلَى نَعْلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سَوَاءً وَلَهَا قِبَالَانِ فِي مَوْضِعِي النُّقْطَتَيْنِ، قَالَ إِسْمَاعِيلُ: وَإِنَّمَا صَارَتْ نَعْلُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ فِيمَا بَلَغْنَا مِمَّنْ نَثِقُ بِهِ أَنَّهَا كَانَتْ عِنْدَ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ، ثُمَّ صَارَتْ مِنْ قِبَلِ عَائِشَةَ إِلَى أُخْتِهَا أُمِّ كُلْثُومِ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَكَانَتْ أُمُّ كُلْثُومٍ عِنْدَ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ، فَقُتِلَ يَوْمَ الْجَمَلِ فَخَلَفَ عَلَى أُمِّ كُلْثُومِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِيِّ، وَهُوَ جَدُّ إِسْمَاعِيلَ الَّذِي كَانَتْ عِنْدَهُ نَعْلُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ^(١).

قَالَ الرَّائِوِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ: وَأَخْبَرَنِي الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُقْدَامٍ قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْعَرَبِيِّ قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو الْمُطَهَّرِ الْأَثِيرِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو نَعِيمٍ الْحَافِظُ^(٢) قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ خَلَادٍ^(٣)، قَالَ: حَدَّثَنَا الْحَارِثُ بْنُ أَبِي أُسَامَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا أَشْهَلُ^(٤)، قَالَ: حَدَّثَنَا ابْنُ عَوْنٍ^(٥)، قَالَ: أَتَيْتُ حَذَاءً بِالْمَدِينَةِ، فَقُلْتُ: اخْذُ نَعْلِي، فَقَالَ: إِنْ شِئْتَ حَذَوْتُهَا هَكَذَا وَإِنْ شِئْتَ حَذَوْتُهَا كَمَا رَأَيْتَ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَقُلْتُ: وَأَيْنَ رَأَيْتَ نَعْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ؟ فَقَالَ: رَأَيْتُهَا فِي

(١) انظر وجوه سند ابن العربي هذا في فتح المتعال: ١١٦، ١١٨، ١٢٠.

(٢) في ق: «إبراهيم»، محرف، وما أثبتناه من م، وهو صاحب «تاريخ أصبهان» و«حلية الأولياء» وغيرهما، والمتوفى سنة ٤٣٠ هـ.

(٣) في م: «ابن أبي خلاد»، وفي فتح المتعال: «ابن أبي جلدة»، وكله تحريف والصواب ما أثبتنا من ق، وهو أبو بكر أحمد بن يوسف بن خلاد العطار وهو من المكثرين بالرواية عن الحارث بن محمد بن أبي أسامة، روى عنه أبو نعيم الأصبهاني «مسند الحارث بن أبي أسامة» وغيره، وتوفي في صفر سنة ٣٥٩ هـ، كما في تاريخ مدينة السلام للخطيب ٦/ ٤٦٩-٤٧٠، وسير أعلام النبلاء ١٦/ ٦٩، والتقييد لابن نقطة (١٤٠).

(٤) في فتح المتعال: «سهل»، محرف، وهو أبو حاتم أشهل بن حاتم الجمحي البصري، من رجال التهذيب ٣/ ٣٠٠، وتاريخ الإسلام ٥/ ٣٦، والجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٢/ الترجمة ١٣١٩.

(٥) هو عبد الله بن عون المحدث المشهور.

بيت فاطمة بنت عبد الله بن العباس، فقلت: أخذها كما رأيت نعل النبي ﷺ،
فحذاها لها قبالة، قال: فقدمت وقد اتخذها محمد، يعني ابن سيرين^(١).

قال الراوية أبو القاسم: حدثني أبو الحسن علي بن أحمد الإمام بقراءتي
عليه بالمسجد الجامع بقرطبة^(٢)، قال: حدثنا الحافظ أبو بكر محمد بن عبد الله
ابن العربي، قال: حدثنا المبارك بن عبد الجبار الصيرفي ببغداد قال: حدثنا أبو
يعلى أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر، قال: أخبرنا أبو علي الحسن^(٣) بن
محمد بن شعبة المروزي، قال: أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب،
قال: حدثنا أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي، قال^(٤): حدثنا محمد بن بشار،
قال: حدثنا أبو داود^(٥)، قال: حدثنا همام، عن قتادة، قال: قلت لأنس بن
مالك رضي الله عنه: كيف كانت نعل النبي ﷺ؟ قال: لها قبالة.

قال المصنف عفا الله عنه: ومثال النعل هو ما ترى في الصفحة المتصلة
بهذه إن شاء الله^(٦). وأنشدت على شيخنا أبي الحسن الرعيني رحمه الله لنفسه
فيه ونقلته من خطه [الطويل]:

مثال لنعل المصطفى سيد الورى نبي الهدى المختار من آل هاشم
حذاه لنا أشيائنا عن شيوخهم بإسنادهم عن عالم بعد عالم

(١) ينظر فتح المتعال (١٢٠).

(٢) في ق: «بغرناطة»، وما أثبتناه من م، وهو الصواب، فأبو القاسم ابن الطيلسان قرطبي.

(٣) في ق: «الحسين»، محرف، وهو الحسن بن محمد بن أحمد بن شعبة أبو علي المروزي السنجي
نزىل بغداد والمتوفى بها سنة ٣٩١هـ وهو مترجم في تاريخ الخطيب ٨/٤٥٠، وتاريخ
الإسلام ٨/٧٠١.

(٤) الجامع الكبير (١٧٧٢)، والشئال (٧٥)، وهو في صحيح البخاري (٥٨٥٧) وغيره.

(٥) هو الطيالسي.

(٦) لا صورة ولا بياض في النسختين، وتنظر الصورة في فتح المتعال (١٣٢) وما بعدها، وأزهار
الرياض ٣/٢٦٧، وجاء في حاشية م: «لم نجد الورقة التي فيها صورة النعل الكريمة».

فأَهْدَى إِلَى أَبْصَارِنَا كُلَّ قُرَّةٍ
تَلَقَّته مِنَّا أَوْجَهُ بِخُدُودِهَا
وَعُقِّرَتِ الْوَجْنَاتُ فِيهِ مَحَبَّةً
فَقُدَّسَتِ النَّعْلُ الَّتِي قَدْ غَدَتْ لَهَا
إِذَا لَمْ تُعَايِنَهَا فَهَذَا مِثَالُهَا
فَلَمْ تُرَاهَا فِيهِ رَيٌّ لِأَنْفُسِ
فَلَيْتَ جَبِينِي كَانَ مَوْطِئَهَا فَلَا
وَيَا فَضْلَهَا لَمَّا حَوَتْ رِجْلَ سَيِّدِ
حَبِيبِي رَسُولِ اللَّهِ خَاتِمِ رُسُلِهِ
حَنِينِي إِلَى تُرْبٍ لَهُ كَانَ وَاطِئًا
فَهَلْ لِي سَبِيلٌ وَالْمُنَى قَدْ تُتَاحُ لِي
فَأَشْفِي غَلِيلِي بِالتَّشَامِي تُرَابَهَا
عَلَى خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ أَزْكَى تَحِيَّةٍ
فَتَحْمِلُ طَبِيبًا نَحْوَ طَبِيبَةِ زَارِيَا
وَتُهِدِيهِ لِلْقَبْرِ الْكَرِيمِ وَقَدْ سَرَتْ

وَنَالَ بِهِ أَقْصَى الْمُنَى كُلَّ لَائِمٍ
وَأَلْقَتْهُ أَيْدِينَا مَكَانَ الْعَمَائِمِ
وَالصَّقَ تَقْبِيلًا لَهُ بِالْمَبَاسِمِ
خَوَاضِعَ تَيْجَانِ الْمُلُوكِ الْأَعَاضِمِ
مِثْرٌ شَدِيدَ الشَّوْقِ مِنْ كُلِّ هَائِمٍ
لَأَنَّ تَبَرُّدَ الْأَكْبَادِ مِنْهُ حَوَائِمِ
يَخَافُ غَدًا لِلنَّارِ لَفْحَةً جَاحِمِ
تُقَرُّ لَهُ بِالْفَضْلِ كُلُّ الْعَوَالِمِ
وَصَفْوَتِهِ الْمُعْطَى جَمِيعَ الْمَكَارِمِ
تَقْدَّسَ مِنْ تُرْبٍ حَنِينُ الرِّوَائِمِ
إِلَى وَقْفَةٍ مَا بَيْنَ تِلْكَ الْمَعَالِمِ
وَأَسْقِيهِ مِنْ دَمْعِي بِأَوْكَفِ سَاجِمِ
نَخْبٌ بِهَا أَيْدِي الْمَطِيِّ الرِّوَاسِمِ
عَلَى نَفْحَاتِ الْمِسْكِ طَيِّ اللَّطَائِمِ^(١)
عَلَى الرِّوَضِ هَبَّاتِ الرِّيحِ النِّوَاسِمِ^(٢)

وَأُنْشَدَنِي شَيْخُنَا أَبُو الْحَكَمِ مَالِكُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَالَقِيُّ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ
بَسْبَتَةً حَرَسَهَا اللَّهُ لِنَفْسِهِ، وَكَتَبَ لِي بِخَطِّهِ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَوَطَّأَ لَهُ بِمَدْحِهِ ﷺ
[الطويل]:

(١) فِي فَتْحِ الْمُتَعَالِ: «الْأَطَائِمِ»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ.

(٢) أَوْرَدَ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ - فِيهَا خِلَا الْبَيْتِ الثَّلَاثِ مِنْهَا - الْمَقْرِي فِي فَتْحِ الْمُتَعَالِ ٢٨٩-٢٩٠ نَقْلًا
عَنْ ابْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بِوَسْاطَةِ رَحْلَةِ ابْنِ رَشِيدٍ.

وَنَمْنَمَ خَدَّ الطَّرْسِ بِالنَّقْشِ رَاقِمُهُ
مَفَاخِرُهُ مَشْهُورَةٌ وَمَكَارِمُهُ
فَائِزُهُ مَحْمُودَةٌ وَمَعَالِمُهُ
وَجَادَتْ عَلَيْهِمْ سُحْبُهُ^(٢) وَعَمَائِمُهُ
حَمِيٌّ أَبِي لَا تَلِينُ شَكَائِمُهُ
فَمَا أَسْلَمَتْهُ بِيضُهُ وَصَوَارِمُهُ^(٤)
فَتَقَدَّمُهُ قَبْلَ اللَّقَاءِ هَزَائِمُهُ
وَيَوْمَ حُتَيْنٍ كَيْفَ كَانَتْ عَزَائِمُهُ
أَمَّا صَرَمَ الْإِفْكَ [الصَّرِيحُ]^(٧) صَوَارِمُهُ؟
فَلَمْ يَنْجُ إِلَّا مُسْلِمٌ أَوْ مُسَالِمُهُ؟
تَرَقَّى بِهَا فِي عَالَمِ الْعُلُوِّ عَالِمُهُ
وَكُلُّ فِعَالٍ صَالِحٍ هُوَ خَاتِمُهُ
تَقَاسَمَهُ جَيْلٌ^(٨) كَفَتَهُمْ قَسَائِمُهُ
مِنَ الْوُرُقِ خَفَاقٌ أُصِيبَتْ قَوَادِمُهُ
وَمَنْ لِفَوَادِي أَنْ تَهَبَّ نَوَاسِمُهُ

بَوَصَفٍ حَبِيبِي طَرَزَ الشَّعْرَ نَازِمُهُ
حَبِيبٌ^(١) لَهُ فَضْلٌ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ
لَهُ الْحُسْنُ وَالْإِحْسَانُ فِي كُلِّ مَذْهَبٍ
رَوْوَفٌ عَطُوفٌ أَوْسَعُ النَّاسِ رَحْمَةً
حَفِيٌّ وَفِيٍّ لَا تَمِينُ عُهْدُهُ
وَكَمْ نَازَعَتْهُ الْأَمْرَ قَوْمٌ^(٣) أَعِزَّةٌ
غَدَا الْعَالَمُ الْأَعْلَى^(٥) يُقَاتِلُ^(٦) دُونَهُ
سَلَّ الْحَرْبَ عَنْهُ يَوْمَ أَحَدٍ وَغَيْرِهِ
أَمَّا حَسَمَ الْكُفْرَ الصَّرِيحَ حُسَامُهُ
أَمَّا نَصَرَ الْإِسْلَامَ نَصْرًا مُؤَزَّرًا
نَبِيٌّ لَهُ فِي حَضْرَةِ الْحَقِّ رُبَّةٌ
بِهِ خَتَمَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ كُلَّهُمْ
أَحَبُّ رَسُولِ اللَّهِ حَبًّا لَوْ أَنَّهُ
كَأَنَّ فَوَادِي كُلِّهَا مَرَّ ذِكْرُهُ
أَمِيلٌ^(٩) إِذَا هَبَّتْ نَوَاسِمُ أَرْضِهِ

(١) في فتح المتعال: «نبي».

(٢) في فتح المتعال: «بالنوال»، وكذلك في المواهب اللدنية.

(٣) في فتح المتعال: «شم».

(٤) في فتح المتعال: «ولهاذمه».

(٥) في فتح المتعال: «العلوي».

(٦) في فتح المتعال: «ينازع».

(٧) بياض في النسختين وما بين الحاصرتين مستفاد من فتح المتعال.

(٨) في فتح المتعال: «تقسمه قومي»، وفي نسخة: «تقسمه جيلي».

(٩) في فتح المتعال: «أهيم»، وكذلك في المواهب اللدنية.

فَأَنْشَقُ مَسْكًا تَبَيَّنَا كَأَنَّمَا^(١)
وَمَا دَعَانِي والدواعي كثيرة
مِثَالُ لِنَعْلَيَّ مَنْ أَحَبُّ حَدِيثُهُ^(٢)
أَجْرُ عَلَى رَأْسِي وَوَجْهِي أَدِيمُهُ
صَبَابَةُ مَشْتَاقٍ وَلَوْ عَةِ هَائِمِ
كَأَنَّ مِثَالَ النَّعْلِ مِحْرَابُ مَسْجِدِ
أَمَثْلُهُ فِي رَجُلٍ أَكْرَمَ مَنْ مَشَى
أَصْلُكَ بِهِ خَدَّيْ وَأَحْسَبُ وَقَعَهُ
وَمَنْ لِي بَوَاقِ النَّعْلِ فِي حُرٍّ وَجْتَنِي
تَفِيضُ دَمْعِي كُلَّمَا لَاحَ نَوْرُهُ
فِيَا دَمْعَ عَيْنِي أَنْتَ تَمْنَعُ نَظْرِي
وَيَا حَرَّ قَلْبِي أَنْتَ تَحْرِمُ بَاطِنِي
سَاجِعُهُ فَوْقَ التَّرَائِبِ عَوْدَةً^(٣)
وَأَرْبِطُهُ فَوْقَ الشُّوُونِ تَمِيمَةً
أَلَا بِأَبِي تَمَالٍ نَعْلٍ مُحَمَّدٍ

نَوَافِجُهُ^(٢) جَاءَتْ بِهِ وَلَطَائِمُهُ
إِلَى الشُّوقِ أَنَّ الشُّوقَ مِمَّا أَكَاثِمُهُ
وَهَا أَنَا فِي يَوْمِي وَلَيْلِي لَأَثْمُهُ
وَالْأَثْمُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا الْأَازِمُهُ
نَعَمْ، أَنَا مَشْتَاقُ الْفَوَادِ وَهَائِمُهُ
فَوَادِي^(٤) فِيهِ شَاخِصُ الطَّرْفِ دَائِمُهُ
فَتَبَصَّرُهُ عَيْنِي وَمَا أَنَا حَالِمُهُ
عَلَى وَجْتَنِي خَطُوءًا هُنَاكَ يُدَاوِمُهُ
لِيَمَاشٍ عَلَتْ فَوْقَ النُّجُومِ بَرَاكِيمُهُ
بِكَاءِكَ لِلْبَرْقِ^(٥) الَّذِي أَنْتَ شَائِمُهُ
نَعِيمًا بِهِ فَارْفُقْ فَإِنَّكَ ظَالِمُهُ
لِصُوقًا بِهِ فَاسْكُنْ لِعَلَّكَ رَاحِمُهُ
لِقَلْبِي لَعَلَّ الْقَلْبَ يُطْفَأُ^(٦) جَاحِمُهُ
لِجَفْنِي لَعَلَّ الْجَفْنَ يَرْقَأُ سَاجِمُهُ
لَقَدْ طَابَ حَازِيهِ وَقُدَّسَ خَازِمُهُ^(٨)

(١) في فتح المتعال: «طَيِّبًا وَكَأَنَّمَا»، وكذلك في المواهب اللدنية.

(٢) في فتح المتعال: «نوافخه»، وهو تصحيف.

(٣) في ق: «حويته»، وكذلك في فتح المتعال.

(٤) في فتح المتعال: «فوجهي».

(٥) في فتح المتعال: «يكابد ذا البرق»، وهو تحريف.

(٦) في فتح المتعال: «عودة».

(٧) في فتح المتعال: «يرد».

(٨) خزم شراك النعل: ثقبه وشده.

يَوَدُّ هَلَالُ الْأَفْقِ لَوْ أَنَّهُ هَوَى
وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّ حُبَّ نَبِينَا
سَلَامٌ عَلَيْهِ كُلَّمَا هَبَّتِ الصَّبَا
سَلَامٌ عَلَيْهِ كُلَّمَا افْتَرَّ بَارِقُ
سَلَامٌ عَلَيْهِ مَا تَفَاوَحَتِ الرُّبَى
بَزَهْرٍ كَأَنَّ الْمِسْكَ نَحْوِي كَمَا ثَمَّةُ^(١)

قال المصنّف عفا الله عنه: وفي هذه القصيدة، على ما بها من إجادة، تعقّب من وجوه، منها: التضمين، وهو من عيوب النظم، وذلك في قوله: ومّا دَعاني، والبيت الذي بعده، ومنها: الإيطاء في صوارمها في بيتين بينهما بيتان، ومنها: إعادة ضمير نواسمها وهو مُذَكَّرٌ على الأرض وهي مؤنثة، وحملها على إرادة التذكير بتأويل المكان أو المحلّ أو شبههما أو إعادته على النبي ﷺ بأدنى نسبة، كل ذلك متكلف^(٢) بعيد المتناول، ولو جعل الرّبع عَوْصَ الأرض لَخَلَصَ من هذا الانتقاد وأحرز فضل الصّقالة في اللفظ، والله أعلم^(٣).

(١) أورد المقرئ في فتح المتعال ٢٨٢-٢٨٤ هذه القصيدة بتمامها نقلاً عن رحلة ابن رشيد وذكر أن صاحب المواهب اللدنية أنشد بعضها، وهي غير كاملة في أزهار الرياض ٢٦٣/٣، وانظر أيضاً المواهب اللدنية بشرح الزرقاني ٥٠/٥١.

(٢) في ق: «تكلف».

(٣) نقل ابن رشيد في رحلته تعقيب المؤلف على قصيدة ابن المرحّل ثم عقّب عليه تعقيباً نوره تميماً للفائدة فيما يلي: قال ابن رشيد: هذا ما قاله صاحبنا جرياً على عادته - عفا الله عنه - من انتقاص الأفاضل، واعتساف المجاهل، وترك الصافي الزلال وورود الكدر والعكر من المناهل، وكل ما قاله فاسد، والنقد عليه عائد. أما هذا التضمين الذي ادعى أنه عيب فليس بهذا، وإنما العيب الذي ترجم له أهل القوافي هو ما كان بين القافية وصدر البيت الذي يليها كقولهم:

وهم أصحاب يوم عكاظ إني

شهدت لهم مواطن صادقات

وأما هذا التضمين الذي فعله الشيخ فسييل مفيدة، وطريق مستحسنة عند العرب والمولدين المتقدمين منهم والمتأخرين. وإنما أوقعه في ذلك عدم معرفته باللفظ المشترك، وأما ما ادّعاه من =

وَأَنْشَدَنِي أَيْضًا بِسَبْتَةِ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى، لِنَفْسِهِ فِي الْمَعْنَى وَكَتَبَهُ لِي بِخَطِّهِ
[الطويل]:

أَدْمَعُكَ أَمْ سِمَطٌ وَقَلْبُكَ أَمْ قُرْطُ	وَشَوْقُكَ أَمْ سَقَطٌ وَجِسْمُكَ أَمْ خَطُّ؟
أَخَافَرُهُ بَعْدَ النُّزُوعِ عَلَى الصُّبَا	وَلِلشَّيْبِ رَشَقٌ فِي عِذَارِكَ أَمْ وَخَطُّ؟
أَلَا لَا ^(١) وَلَكِنْ نَفْحَةٌ قُدْسِيَّةٌ	أَشْمٌ لَهَا تُرِبَ الْجَنَانِ فَأَنْحَطُّ
رَأَيْتُ مِثَالَ النَّعْلِ نَعْلٍ مُحَمَّدٍ	فَمِلْتُ وَمَا لِي غَيْرُ ذِكْرَاهِ إِسْفَنْطُ ^(٢)
خَرَقْتُ ^(٣) حِجَابَ السَّجْعِ عَنْ حُسْنِ وَجْهِهِ	فَأَبْصَرْتُهُ فِي سِدْرَةِ الْمُتَهَيِّ يَخْطُو
رَأَيْتُ مِثَالَ لَوْ رَأَيْتُهُ كَرُؤَيْتِي	نَجُومُ الدُّجَنِ وَاللَّيْلِ أَسْوَدُ مُشْمَطُ
لَسَرَّ ^(٤) الثُّرَيَّا أَنَهَا ^(٥) قَدَمٌ وَلَمْ	يَسُرَّ الثُّرَيَّا أَنَهَا أَبَدًا قُرْطُ
أَلَا بِأَبِي ذَاكَ الْمِثَالَ فَإِنَّهُ	خَيَالُ حَبِيبٍ وَالْخَيَالُ لَهُ قِسْطُ
فَإِنْ لَمْ يَكُنْهَا ^(٦) أَوْ تَكُنْهُ فَإِنَّهُ	أَخُوها اعْتَدَا لَا مِثْلَ مَا اعْتَدَلَ الْمِشْطُ

= الإيطاء فغلط وقر في سمعه أو في خطه عند كتبه ووضعه، وإنما قال الناظم في البيت السادس: فما أسلمته بيضه ولهازمه. وإنما وقع: صوارمه في البيت التاسع وهو الذي ألزم به النقد هذا الناقد المتعسف. وأما ما قاله في عود الضمير فيما تصان عنه المسامع. ويا لله ويا لله للمسلمين ما الذي يمنع من إعادة الضمير على النبي ﷺ، وأي تكلف فيه أو أي نسبة أو بُعد تناول؟! مع أن إعادته على الضمير المخفوض في قوله: أرضه، وهو ضمير المثال أو ضميره - صلى الله عليه وسلم وشرف وكرم - صحيح حسن. ولكنها عادة تعوِّدها، ووسادة اعتمدها وتوسدها. وما نعلم في هذه القصيدة شيئاً ينقد إلا ثقل لفظ: أصك به خدي. والله المرشد، والإنصاف أحق ما اعتمد، وأولى ما اعتضد. اهـ (من فتح المتعال للمقري ٢٨٥-٢٨٦).

(١) في فتح المتعال: «أجل».

(٢) في فتح المتعال: «تملت وما لي غير ذلك إسفنت».

(٣) في فتح المتعال: «رمقت».

(٤) في فتح المتعال: «يسر».

(٥) في ق: «أنهم».

(٦) في فتح المتعال: «فإلا تكنها».

أرى لثمة مثل التيمم مُجزياً
وما هي إلا لوعة وصباة
قدفت الكرى في التمع والصبر في الأسى
سيطفاً يوم الحشر عند لقائه
تبسط عبد مذنب غير أنه
عليه سلام الله ما عن عارض
فألثمه حتى أقول سينعط
بقلبي لها قسطاً^(١) وفي مدمعي سمنط
وهيات أن يطفأ وموقده الشحط^(٢)
على الحوض بالكاس الروية إذ أعطوا^(٣)
بحب رسول الله صح له البسط
ولاح له برق وسح له نقط^(٤)

قال المصنف عفا الله عنه: وفي هذه القصيدة أيضاً، على حُسْنِها، تعقب من وجوه، منها: استعمال أم مكان أو في قوله: أم وخط، وفي حملها على الانقطاع بعده لا يحسن فيه المعنى إلا على تكلف، ومنها: تكرير المعنى في قوله: بقلبي لها سقط، وفي مدمعي سمنط، فبه افتتح القصيدة، وذلك ضيق عطن، ومنها: استعمال البسط في قافية البيت الذي قبل الأخير منها مكان التبسط، ومنها، وهو أقربها: التضمن المنعني عليه في القصيدة التي قبل هذه، وذلك بين البيتين: رأيت مثلاً، والذي بعده يليه، وفي البيت الثاني منها معنى بديع قلبه من معنى آخر ونقل معظم ألفاظه، وذلك في قول أبي العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان بن أحمد بن محمد بن سليمان بن أحمد بن سليمان^(٥) بن داود بن المطهر بن زياد بن ربيعة بن الحارث بن ربيعة بن أرقم بن أنور بن

(١) في فتح المتعال: «سقط».

(٢) في فتح المتعال:

فأغرق ذا نقط وأحرق ذا نقط

وهيات أن يطفأ وموقده الشحط

قدفت الكرى في التمع والصبر في الأسى

فلا تغفلي يا عين أو يطفأ الأسى

(٣) في فتح المتعال: «يعط».

(٤) أورد هذه القصيدة بتمامها المقرئ في فتح المتعال ٢١٧-٢١٨ نقلاً عن المؤلف هنا بواسطة رحلة ابن رُشيد.

(٥) من «سليمان» السابقة إلى هنا سقط من ق.

أَسَحَمَ بن النُّعْمَان - ويقال له: الساطعُ - بن عَدِي بن عبد غَطَفَان بن عَمْرٍو بن
بديح بن جَذِيمة بن فُهَم، وهو تَنُوخُ بن تَيْم الله بن أَسَد بن وَبَرَة بن ثَعْلَبِ بن
حُلَوَان بن عِمْرَان بن الحاف بن قُضَاعَة التَّنُوخِي السَّاطِعِي المَعْرِي [الطويل]:

قُرَيْطِيَّةُ الْأَحْوَالِ أَلْمَعَ قُرْطُهَا فَسَرَ الثَّرِيَّا إِنِّهَا أَبَدًا قُرْطُ^(١)

ويتبيَّن ذلك بإيراد المقصود ممَّا ذكره الأستاذ أبو محمد بنُ محمد بن السَّيِّد
البَطْلَيْوْسِي في كلامه على هذا البيت في شَرْحه ما اختار شَرْحه من شعرِ المَعْرِي،
وذلك قوله^(٢): وفي قوله: «أبدًا» ها هُنَا نُكْتَةٌ ينبغي أن يوقَّفَ عليها، وذلك أن
ابن المعتزَّ قال في تشبيه الثَّرِيَّا [المنسرح]:

في الشَّرْقِ كَأَسٍّ وفي مَغَارِبِهَا قُرْطُ وفي أَوْسَطِ السَّمَاءِ قَدَمٌ
فشَبَّهَهَا وقتَ طلوعِهَا بكأسٍ ووقتَ غروبِهَا بقُرْطٍ ووقتَ توسُّطِهَا في
السَّمَاءِ بقَدَمٍ، فولَّد أبو العلاء من هذا المعنى معنىً آخرَ فقال: إنَّ الثَّرِيَّا لَمَّا رَأَتْ
قُرْطَ هذه المرأة سَرَّهَا أَلَا تُشَبِّه في جميع أحوالِهَا إِلَّا بالقُرْطِ دون غيره ممَّا شُبِّهَتْ
به، وفيه نُكْتَةٌ ثانية، وذلك أن طُلُوعَ النَّجْمِ كَأَنَّهُ أَشْرَفَ أحوالِهِ وسُقُوطُهُ كَأَنَّهُ
أَدْوَنُ أحوالِهِ، فيقول: لَمَّا رَأَتْ الثَّرِيَّا قُرْطَ هذه المرأة سَرَّهَا أن تكونَ قُرْطًا وإن
كان ذلك إنَّمَا هو في وقتِ غروبِهَا، وهذا على مذهبِ ابنِ المعتزِّ. انتهى المقصود.
فنَقَلَ شيخُنَا أبو الحَكَمِ ذلك المعنى إلى هذا المعنى نَقْلًا بَدِيعًا، فذكرَ أن الثَّرِيَّا
إِنَّمَا يَسُرُّهَا لو رَأَتْ هذا المِثَالَ تشبيهِهَا بالقَدَمِ دون القُرْطِ والكأسِ.

تنبيهٌ يجبُ بيانه: وهو أنه قد يَسْبِقُ إلى بادي الرَّأي أنَّ الثَّرِيَّا إِنَّمَا أَثَرَتْ أن
تكونَ قَدَمًا دون ما شُبِّهَتْ به غيرَهَا لتكونَ واطئَةً لهذا المِثَالِ، وذلك تقصيرٌ بما
يجبُ له من التعظيم والإجلال بانتسابه إلى النُّعْلِ الكريمة النَّبَوِيَّةِ لِحَدُوثِهِ عليها،
ومَن للثَّرِيَّا بأن تكونَ مَوْطِئًا لهذه النُّعْلِ الكريمة بل للمِثَالِ المَحْدُوثِ عليها؟

(١) البيت في ديوان المَعْرِي ١٧٨.

(٢) انظر شروح سقط الزند - القسم الرابع ١٦١٣-١٦١٤.

وَتَوْفِيهِ بِمَا يَجِبُ لَهُ مِنَ التَّشْرِيفِ وَالتَّكْرِيمِ إِنَّمَا يَكُونُ بِأَعْلَى رُتْبَتِهِ عَلَى الثَّرِيَّا وَمَا هُوَ أَرْفَعُ^(١) مِنْهَا مَكَانًا، وَالَّذِي يَنْبَغِي اعْتِقَادُهُ أَنَّ مُرَادَ شَيْخِنَا أَبِي الْحَكَمِ أَنَّ سُرُورَ الثَّرِيَّا بِكَوْنِهَا قَدَمًا لَا قُرْطًا لَوْ رَأَتْ هَذَا الْمَثَالَ لَتَفُوزَ بِشَرَفِ الْمِشَارَكَةِ فِي هَذَا الْجِنْسِ الْقَدَمِيِّ الَّذِي قَدَّمَ النَّبِيُّ ﷺ بَعْضُ أَشْخَاصِهِ، فَبِذَلِكَ تَحْصُلُ فَضِيلَةُ هَذَا الْمَثَالِ الْكَرِيمِ وَيُزَيُّ عَلَى الثَّرِيَّا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ^(٢).

(١) فِي ق: «أَعْلَى».

(٢) قَالَ ابْنُ رَشِيدٍ: وَلَمَّا أُنْشِدَ الْقَاضِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمَرَاكِشِي هَذِهِ الْقَصِيدَةَ الطَّائِيَةَ بَعْدَ قَوْلِهِ: أُنْشِدْنِيهَا نَازِلَهَا أَتَّبِعُ ذَلِكَ بِالْإِعْتِرَاضِ جَرِيًّا عَلَى عَادَتِهِ الَّتِي رَافَقَهَا، وَأَبَى أَنْ يَفَارِقَهَا، حَتَّى عَادَتْ لَهُ طَبْعًا، وَقَرَعَ بِجَوَارِ غَرْبِهِ مِنْ صَلِيبِ عَوْدِهَا نَبْعًا، فَقَالَ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ (ثُمَّ نَقَلَ مَا انْتَقَدَ بِهِ ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ قَصِيدَةَ ابْنِ الْمَرْحَلِ هُنَا) وَقَالَ: وَهَذِهِ الْإِعْتِرَاضَاتُ كُلُّهَا سَاقِطَةٌ، وَلَكِنْ لَيْسَ لَهَا لَاقِطَةٌ، فَأَمَّا الْأَوَّلُ وَهُوَ قَوْلُهُ: مِنْهَا اسْتِعْمَالُ «أُمِّ» مَكَانَ «أَوْ» فِي قَوْلِهِ: «أُمٌّ وَخَطٌّ» فَتِلْكَ شِكَاةٌ ظَاهِرَةٌ عَنْكَ عَارِهَا، فَإِنْ نَازِلَةٌ إِنَّمَا قَالَهُ بِأَوْ وَكَذَلِكَ أُنْشِدَهُ لَنَا، وَإِنَّمَا ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ كَتَبَهُ بِأَمِّ بِخَطِّهِ.

وَأَمَّا الثَّانِي وَهُوَ قَوْلُهُ: إِنَّهُ كَرَّرَ سَمَطًا وَسَقَطًا، وَذَلِكَ ضَيْقُ عَطْنٍ، فَهَذَا لَا دَرْكَ فِيهِ بَلْ هِيَ طَرِيقَةٌ مَسْلُوكَةٌ مَأْلُوفَةٌ وَسَبِيلٌ فِي الْفَصَاحَةِ مَعْرُوفَةٌ، وَإِنَّمَا يَكْرَهُ ذَلِكَ إِذَا تَكَرَّرَ فِي الْقَافِيَةِ وَلَا سَبِيحًا وَتَكَرَّرَ لِسَمَطٍ إِنَّمَا هُوَ بَعْدَ تِسْعَةِ أَبْيَاتٍ، وَإِذَا وَقَعَ مِثْلُ هَذَا وَبَيْنَهُمَا هَذَا الْعَدَدُ لَمْ يَكُنْ إِعْطَاءً مَعَ أَنَّهُ فِي الصَّدْرِ اشْتَمَلَ فِيهِ مَعَ سَقَطِ التَّرْصِيعِ دُونَ أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا مِنْهُمَا فِي مَصْرَاعٍ فَيُقَالُ: الْمَصْرَاعُ قَدْ يَشْبَهُ الْعَجْزَ، وَهَذَا شَيْءٌ مَا تَحَامَاهُ مَتَسَعٌ عَطْنٍ، وَلَا قَدْحٌ فِيهِ أَحَدٌ وَلَا طَعْنٌ، مِمَّنْ ظَعْنٌ أَوْ قَطْنٌ، وَمَعَ هَذَا فَاسْتِعْمَالُهَا فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ الْمَصْرَعِ وَفِي الثَّانِي الْمَعْتَرِضِ عِنْدَهُ لَيْسَ عَلَى حَدِّ وَاحِدٍ بَلْ هُمَا مَصْرَفَانِ فِي مَهْيَعَيْنِ مِنَ الْكَلَامِ مُخْتَلِفَيْنِ، وَلَا خِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْبَيَانِ أَنَّ هَذَا مِنْ أَنْوَاعِ الْإِفْتِنَانِ، وَمِمَّا يَعِدُّ مِنَ الْفَاضِلِ لَا مِنَ الْمَفْضُولِ فَإِنَّهُ اسْتَعْمَلَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ مِنْ بَابِ تَجَاهُلِ الْعَارِفِ، وَفِي الْبَيْتِ الْمَعْتَرِضِ عِنْدَ هَذَا الْمَعْتَرِضِ مِنْ تَحَقُّقِ الْوَاصِفِ، فَاسْتَيْقِظَ أَيُّهَا النَّائِمُ إِنْ وَافَقْتَ الْمَعْتَرِضَ فَقَدْ أَدْلَجَ النَّاسُ!

وَأَمَّا الثَّالِثُ وَهُوَ اسْتِعْمَالُ الْبَسْطِ فِي الْقَافِيَةِ مَكَانَ التَّبْسُطِ الَّذِي فِي صَدْرِ الْبَيْتِ فَهَذَا أَيْضًا وَاهٍ، فِي حَضِيضِ الْخُمُولِ وَاهٍ، وَهَلْ يَنْكَرُ عَرَبِيٌّ وَضْعَ الْمَصَادِرِ بَعْضُهَا فِي مَوَاضِعَ بَعْضٍ وَأَيِّنَ أَنْتَ عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَاللَّهُ أَتَبَتَّكَرُّ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ [نوح: ١٧]، ثُمَّ مَعَ ذَلِكَ إِذَا اعْتَبَرُ =

وقد استدعى ذكرُ هذا المثلِ الكريمِ إنشادَ ما أنشدناه فيه، وذلك تبرُّكٌ
بالآثارِ الكريمةِ النبويةِ.

وبالوَدُّ لو أطلنا فيه عِنانَ القولِ حتى نستوعبَ مُعظَمَ ما وَقَعَ إلينا من
منظومِ الناس فيه^(١)، وسيأتي له ذكرٌ في رَسْمِ أبي أُمَيَّةَ إسماعيلَ بنِ سعدِ السُّعودِ بنِ

= معنى البيت اتجه فيه مقصد آخر وهو أنه لما انبسط في لذاته وذنوبه صح له بحب رسول الله ﷺ
أن لقي البسط ولم يلق القبض إنعاماً عليه من الله تعالى وهذا كما قال بعض الراجين المعترفين
من المذنبين:

تبسطنا على اللذات حتى رأينا العفو من ثمر الذنوب

وهذا معنى حسن يسقط اعتراض هذا المعترض.

وأما الرابع وهو الذي قال أنه أقبحها وهو التضمين فقد وقع الجواب عنه:

وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم

وأما ما ذكره من التنبيه وما توقعه من الوارد على كلام الشيخ حتى احتاج إلى أن يبدي
ما فيه، فكلام الشيخ رحمه الله تعالى غني عن إرفاده، وما أورده غير محتاج إلى إيراده، فكلام
الشيخ واضح، ومعناه الذي قصده لكل فهم صحيح لائح، فإنه رحمه الله إنما قصد مجازة
المعري في مأخذه في نقله كلام ابن المعتز حيث قال ما حاصله: إن الثريا أثرت أن يقتصر بها
على تشبيهها بالقرط لأجل قرط هذه المرأة ففعل الشيخ ذلك بالقدم وأن الثريا أثرت
الاقتصار بها على تشبيهها بالقدم لأجل القدم الكريمة التي شرف هذا المثل الكريم بوطئها
له، وهذا القدر كاف وما ذكره المعترض لا يكاد يخطر بالبال إلا بالإخطار، ولا يحضر إلا
بتكلف الإحضار، ومعاني الشعراء إنما هي أزهار وأنوار تختطف وتقتطف، ويحتمل مع ذلك
أيضاً معنى آخر سائغاً حسناً، وهو أن يكون أطلق على المثل نفسه قدماً لملازمته القدم
الكريمة، وهو إطلاق شائع ذائع متعارف مجازاً وعرفاً، وعلى المعترض درك في قوله لمشاركته
في هذا الجنس القدمي الذي قدم النبي ﷺ بعض أشخاصه وهو أن الشخص لا يوجد إلا
بتوسط النوع فيطالب بالنوع لتعامله بذكر الجنس والشخص والله المرشد للصواب. اهـ
كلام ابن رشيد نقلاً عن فتح المتعال ٢٢٠-٢٢٢.

(١) يعتبر كلام فتح المتعال للمقري أوفى كتاب جامع لما قيل في هذا الموضوع، وانظر أزهار
الرياض ٢٢٤/٣ وما بعدها.

عَفِير^(١) وفي رَسْم أبي الرَّبِيع بن موسى بن سالم^(٢) وفي رَسْم أبي الحَسَن بن إبراهيم بن سَعْدِ الخَيْر^(٣) إن شاء الله.

٤٢٠- أحمد بن علي بن محمد الأنصاري، أوريولي، سَكَن مُرْسِيَّة، أبو العباس الأنداري.

روى بأوريولة عن الحاج أبي الحَسَن^(٤) ابن يَبْقَى، وبمُرْسِيَّة عن أبي الحَسَن بن الشَّرِيك، وأبي القاسم الطَّرْسُوني، وبشاطبة عن أبي عبد الله بن مسعود^(٥)، وببَلَنْسِيَّة عن أبي الحَسَن^(٦) بن خَيْرَة، وأبي الرَّبِيع بن موسى بن سالم، وأبي زكريا بن زكريا الجعدي، وبجزيرة سُقْر عن أبي بكر بن محمد بن وَضاح، وكان له اختصاص بأبي [الحَسَن]^(٧) بن مُطَرِّف الأعمى، وأكثر مُلازِمَتَه، وكان من أهل العلم والاعتناء به والانقطاع إليه. توفي بالوادي الميِّت في العَشْر الوُسْط من محرَّم تسع وخمسين وست مئة.

٤٢١- أحمد بن علي بن محمد الغَسَّاني؛ غَرْناطي، أبو جعفر المَرْشَاني.
له رواية عن أهل بلده، وكان من فقهاء وبه توفي.

(١) السفر الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمته في التكملة (٤٩٦) وانظر أبياتاً للمذكور في الموضوع في فتح المتعال ١٨٥-١٨٦.

(٢) ترجمة أبي الربيع الكلاعي في السفر الرابع من هذا الكتاب (الترجمة ٢٠٣) وليس فيها شيء مما أحال عليه المؤلف، وفي فتح المتعال ١٨٧ بعض قصيدته الرائية التي ختم بها كتابه في النعل.

(٣) انظر السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٣٧٢ وفتح المتعال ١٨٥).

(٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٥) قوله: «وبشاطبة عن أبي عبد الله بن مسعود» سقط من ق.

(٦) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو علي بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن خيرة أبو الحسن البلسني شيخ ابن الأبار، ومترجم عنده في التكملة (٢٨٣٦).

(٧) بياض في النسختين، وهو علي بن محمد بن مطرف الجذامي الضرير، وترجمته في صلة الصلة.

٤٢٢- أحمد بن علي بن محمد، شُلبي، ابن نُؤيرة.

له رحلةٌ لقيَ بها أبا الطاهر السِّلَفِيَّ ورَوَى عنه، وكان له بَصَرٌ جيّد بفرائض المَوارِث.

٤٢٣- أحمد بن عليّ بن مُبارك، مُرسيّ، أبو العبّاس.

رحل إلى المشرق وروى هنالك عن أبي الطاهر السِّلَفِيّ.

٤٢٤- أحمد^(١) بن عليّ بن مجاهد التُّحَيْبِيّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي الحُسَيْن سُلَيْمَانَ بن محمد بن الطَّرَاوَةِ، وكان نَحْوِيًّا ماهِرًا دَرَسَهُ وَقَتًا.

٤٢٥- أحمد بن عليّ الحَضْرَمِيّ.

رَوَى عن أبي الحَسَن شُرَيْح.

وذكر أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر: أحمد بن عليّ الحَضْرَمِيّ، وقال: قُرْطُبِيّ، سَكَنَ غَرْنَاطَةَ، وكان أديبًا كاتبًا مُحَسِّنًا، إمامًا في علم الحساب من ذوي البيوت الجليلة وِزارَةً وحَسَبًا، ومن أَصْهارِ الوِزِيرِ الكَاتِبِ أبي جعفر الوَقْشِيّ، وكان يَذْكُرُ أَنَّهُ من وَلَدِ العِلاءِ بنِ الحَضْرَمِيّ صَاحِبِ رِسُولِ اللَّهِ ﷺ وعامله على البَحْرَيْنِ، وسَكَنَ جَيّانَ وبها مات سنة أربعٍ أو خمسٍ وسبعين وخمس مئة.

قال المصنّف عَفَا اللَّهُ عَنْهُ: فيُمْكِنُ أن يكونَ هذا الراوي عن شُرَيْح، واللهُ أعلم.

٤٢٦- أحمد بن عليّ بن مُدْرِكِ الجُدّامي، أبو العبّاس وأبو الحَسَن.

رَوَى عن أبي الحَسَن عَبّاد بن سِرْحان، وأبي محمد عبد الرّحمن بن محمد بن عَتّاب.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٤ نقلًا عن المؤلف.

٤٢٧- أحمد^(١) بن علي بن مُرطير، بَلَنْسِي.

قَدِمَ مَرَّاكُشَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَاسْتَوَظَنَهَا، وَكَانَ طَبِيبًا مَاهِرًا بَارِعًا فِي التَّعَالِيمِ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهَا.

٤٢٨- أحمد بن علي بن مُطَرِّف، بَلَنْسِيٍّ أَوْ شَاطِيبِيٍّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ بْنِ وَاجِبٍ، وَأَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ بْنِ هَارُونَ بْنِ عَاتٍ. رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ طَاهِرُ بْنُ عَلِيٍّ الشُّقْرِيُّ. وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا مُقَدِّمًا فِي ذَلِكَ.

٤٢٩- أحمد بن علي بن يَاسِرِ الْأَنْصَارِيِّ، جَيَّانِيٍّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ بَعْضِ عُلَمَاءِ الْأَنْدَلُسِ، وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَأَخَذَ هُنَاكَ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْ مَشَيْخَتِهِ، وَعُنِيَ بِذَلِكَ أَتَمَّ عَنَايَةً. وَتَوَفَّى بِحَلَبَ فِي جُمَادَى الْأُولَى مِنْ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ وَقَدْ بَلَغَ سَبْعِينَ سَنَةً.

٤٣٠- أحمد بن علي بن يَحْيَى بْنِ سَهْلُونَ، أَبُو الْعَبَّاسِ الدَّلَّائِيُّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ خَلْفِ الْبَجَانِي، وَكَانَ مَعْدُودًا فِي الْأَدْبَاءِ.

٤٣١- أحمد^(٢) بن علي بن يَحْيَى بْنِ عَوْنِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ، دَانِيٍّ نَزَلَ بَلَنْسِيَّةَ،

أَبُو جَعْفَرٍ، الْحَضَار.

(١) ستأتي ترجمة ابنه علي بن أحمد بن علي بن مرطير في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٣٣٦)، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٢٧٥٩)، وابنه الثاني محمد بن أحمد بن علي ابن مريبطر في السفر السادس (الترجمة ٢١). أما ابنه الثالث الذي كان طبيبًا أيضًا: أبو الحجاج يوسف بن أحمد بن علي ابن مريبطر فهو مترجم في التكملة (٣٤٩٢)، وتوفي سنة ٦١٩هـ، وكانه رحل مع والده إلى مراکش، وهم في الأصل من أهل مريبطر نزلوا بلنسية، ويقع اللبس بين المدينة «مريبطر» والاسم «مرطير».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/٢٠٨، وسير أعلام النبلاء ١٦/٢٢، والعبر ٣٠/٥، وتذكرة الحفاظ ٤/١٣٩٠، ومعركة القراء الكبار ٢/٥٩٣، وميزان الاعتدال ١/١٢٢، وابن الجزري في غاية النهاية ١/٩٠، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢١، وابن العماد في شذرات الذهب ٥/٣٦، ويراجع بلا بد تعليق الدكتور بشار على تكملة المنذري ٢/٢٤٢ هامش ٢ حيث جاءت ترجمة له في إحدى النسخ استرجع أنها مضافة إلى الكتاب.

وجعل أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْرِ عَوْضَ جَدِّهِ يحيى: محمدًا، وذلك غَلَطٌ منه، فقد وَقَفْتُ على اسمِهِ ونَسَبِهِ بخطِّهِ - في غير موضع - وفي خطِّ غيره كما أثبتُّه هنا.

تلا بالسبع على أبي الحَسَن بن محمد بن هُذَيْل وأخذ عنه غير ذلك، وروى عن أبي إسحاق [إبراهيم بن حُسين]^(١) بن مُحارب، وأبي الأصْبَغ عيسى بن محمد بن فُتُوح الهاشِمِيّ، وأبي بكرٍ [محمد بن أحمد]^(٢) بن نُمارَة، وأبوي الحَسَن: طارق بن يَعِيش وابن عبد الله بن النُّعْمة، وآباء عبد الله: ابن الحَسَن بن سَعِيد وتلا عليه بالسبع جَمْعًا وابن عبد الرحيم ابن الفَرَس وابن^(٣) مَسْعُدة وابن يوسف بن سَعادة، وسَمِعَ صغيرًا على أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدَّبَّاح. وأجاز له أبو بكر بن عبد الله ابن العَرَبِي، وأبو الطاهر السِّلَفِي.

روى عنه آباء عبد الله: ابنه وأبناء الأحمدين: ابن الشَّيْشِيّ وابن الطَّرَاوَة وابن الإبراهيميّين: ابن سَعِيد وابن رُوَيْل وابن عبد الله ابن الأَبار وابن عبد الرحمن ابن جوبر، وأبو إسحاق: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الشَّهْلِيّ وابنُ غالب بن بشكنال، وأبو بكر: عتيق بن يوسف بن شاكر وابن محمد بن مَشْلُون، وأبو الحَجَّاج^(٤) ابن البَلْخَسِيّ، وآباء الحَسَن: ابنُ محمد بن موسى والمحمَّدان: ابنُ أبي^(٥) عبد الله بن أيُّوب بن نُوح وابنُ يوسف بن عليّ بن لُبّ، وأبوا جعفر: ابنُ عليّ العجم^(٦) وابن^(٧) صالح، وأبوا زكريّا: ابنُ زكريّا الجعِيدِيّ وابنُ محمد بن

(١) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين واستفدناه من الترجمة الملحقه بالتكملة.

(٢) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين استفدناه من ترجمته، وينظر توضيح المشتبه لابن ناصر الدين

٣/ ١٣٢، وسيأتي في السفر السادس، الترجمة ٣٦.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) سقطت من ق.

(٦) في ق: «الفحام».

(٧) بعد هذا بياض في النسختين.

البراء، وآباء العباس: ابنُ عليّ بن هارون وابنُ محمد بن شهيد وابنُ^(١) المراكشي، وأبوا عثمان السعدان: ابنُ أحمد الساعدي وابنُ عليّ بن ذهاب، وأبوا عليّ الحسنان: ابنُ عبد الرحمن الرّفاء وابنُ محمد بن إبراهيم السهليّ أخو أبي إسحاق المذكور قبل، وأبوا القاسم: القاسم بن محمد ابن الطيّلسان ومحمد بن عبد الله بن إدريس، وأبوا محمد: ابنُ أبي بكر ابن الأبار وابنُ عبد الرحمن بن بُرطله، وأبو نصر فتّح بن محمد بن مَرَحَب.

وكان خاتمة المُقرئين ببلنسية، لم يكن أحدٌ من أهل صناعته يُدانيه في الضبط والتجويد والإتقان وحُسن الأداء، تصدّر للإقراء في حياة أكثر^(٢) شيوخه ورأس في ذلك أهل عصره، وقد أقرأ بإشبيلية وقتاً وطال عُمره حتى اشترك في الأخذ عنه الأبناء والآباء، وكانت الرحلة إليه في وقته، وكان مع ذلك محدثاً ثقةً عالي الرواية، معروفاً بالزهد والتواضع والتعین الشهير وبهاة القدر وبعد الصيت في الجلالة والدين المتين والفضل التام. واضطرب بأخرة في روايته فأسند^(٣) عن جماعة أدركهم، وكان بعض الشيوخ يُنكر عليه ذلك مع صحة روايته عن المذكورين وإكثاره عنهم حتى انفرد بقراءة «ريّ الظّمان في تفسير القرآن» على مصنّفه أبي الحسن ابن النعمة، ولا يُعلم أحدٌ من أصحابه أكمل قراءته عليه سواه، وهو في سبعة وخمسين سفرًا متوسطة وقفت على بعضه، ومنه أوّلُه بخطّ أبي جعفر هذا، وكان جيّد الخطّ أنيق الوراقة.

مولده بدانية سنة ثلاثين أو نحوها وخمس مئة، وتوفي ببلنسية بعد صلاة الصبح من يوم الخميس لثلاث خلون من صفر تسع وست مئة، ودُفن إثر صلاة العصر من يومه بمقبرة الجنان قبل كائنة العقاب بأحد عشر يومًا.

(١) كذلك.

(٢) سقطت من ق.

(٣) من هنا إلى «روايته» الآية سقط من ق.

٤٣٢- أحمد^(١) بن علي بن يحيى الأنصاري، خُضراويٌّ فيما أحسب.
 كان نَحْوِيًّا أديبًا نبيلًا حسنَ الخطِّ، كَتَبَ الكثيرَ وأتقَنَ تقييدهَ، وعُني
 بالعلم أتمَّ عناية، وكان حيًّا سنة خمسٍ وثلاثين وست مئة.
 ٤٣٣- أحمد بن علي بن يوسف بن أبي غالبٍ خَلَفِ بن غالبِ العَبْدَرِيّ،
 دانيّ.

رَوَى عن أبيه، رَوَى عنه ابنُه أبو الرِّبيع.
 ٤٣٤- أحمد^(٢) بن علي بن يوسف الأنصاري: يَسَانِي، استوطنَ لَوْشَةَ، أبو
 العباسِ وأبو جعفر.

رَوَى عن أبي خالدٍ يَزِيدَ^(٣) بن محمد بن رفاعه، وأبي عبد الله بن جعفر بن
 حميد، وأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش.
 رَوَى عنه أبو القاسم القاسم بن محمد ابن الطَّيْلَسَان. وكان محدِّثًا زاهدًا
 وَرِعًا متصوِّفًا متقشِّفًا وإِعْظًا، عُنِيَ طويلاً بالرِّوَايَةِ ولِقَاءِ المَشَايخ والأخذِ
 عنهم، وخطَبَ بجامع لَوْشَةَ وكان صاحبَ الصَّلَاةِ به إلى أن تغلبَ الرومُ عليها
 فامْتَحِنَ بالأَسْرِ نفعه الله، ثم أنقذه الله منه وخَلَصَ إلى مالِقةَ فأقام فيها أيامًا
 قلائلَ، وتوفي بها رحمه الله في ربيع الآخر سنة أربع وعشرين وست مئة.
 ٤٣٥- أحمد^(٤) بن علي بن يونس بن خَلَفٍ، نُطِيلِيّ، أبو جعفرِ الثَّغْرِيّ.

رَوَى عن أبي الوليد سُلَيْمَانَ بن خَلَفِ الباجِي. حدَّثَ عنه بالإجازة أبو
 عبد الله بن عبد الرحمن^(٥) الثُّمَيْرِي.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٤٩ نقلًا من هذا الكتاب.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٧٥٩.

(٣) في ق: «بن يزيد»، خطأ، وينظر المعجم في أصحاب القاضي الصدي، ص ٥٤.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٨).

(٥) في ق: «محمد»، وهو تحريف، وعبد الرحمن والد أبي عبد الله النميري هو عبد الرحمن بن علي بن

عبد الرحمن بن هشام الإلبيري، مترجم في التكملة (٢٢٩٩).

٤٣٦- أحمد بن علي الأنصاري، ميوزقي، أبو العباس ابنُ الواق.

كان فقيهاً حافظاً عاقداً للشروط، ماهراً في المعرفة بها، من أهل الوقار والنزاهة وعلو الهمة، ولما تغلب الروم على ميوزقة عنوة كان ممن انضوى إلى جيلها، فلما نزل الناس منه صلحاً في شعبان ثمان وعشرين وست مئة نفذ إلى بجاية، واستعمل في بعض أعمال إفريقية فامتحن في نفسه نفعه الله وختم لنا بالحسنى. وُلِدَ بميوزقة سنة ثلاث وسبعين^(١) وخمس مئة، وتوفي بتونس سنة تسع وثلاثين وست مئة.

٤٣٧- أحمد بن علي العبيدي، أبو العباس.

روى عن أبي محمد الرشاطي.

٤٣٨- أحمد بن علي الفهري، أبو العباس.

روى عن أبي بكر بن خير وأبي القاسم ابن بشكوال.

٤٣٩- أحمد بن علي، شاطبي، أبو العباس.

روى عن أبي علي بن سكرة.

٤٤٠- أحمد بن علي الطرطوشي.

كان متكلياً ماهراً، حياً بمراكش سنة إحدى وعشرين وخمس مئة.

٤٤١- أحمد بن عمرو بن أحمد بن أبي عثمان، قرطبي.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة، حياً سنة أربع وثمانين وثلاث مئة.

٤٤٢- أحمد بن عمرو بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن

إبراهيم بن حجاج بن عمير بن حبيب بن عمير بن الأسعد [اللخمي]^(٢)، إشبيلي، أبو القاسم.

روى عن أبيه، وأبي الحسن شريح.

(١) من هنا إلى قوله: «وثلاثين» سقط من ق، فاختل النص فيها.

(٢) فراغ في النسختين، واستفدنا نسبته من ترجمة أبيه عمرو بن أحمد في التكملة الأبارية (٢٩٤٢).

٤٤٣- أحمد^(١) بن عُمر بن أحمد بن حمّاد، قُرْطُبِيّ، أبو بكر.

كان من أهل المعرفة بالحساب والهندسة وفرائض المَوَارِيث، ذَكِيًّا يَقْظًا ثاقِبَ الذَّهْنِ صَنَاعَ اليَدَيْنِ، رَحَلَ إلى المَشْرِقِ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِئَةٍ، وَأَتَى نَعْيُهُ إلى أَهْلِهِ^(٢) بِالْأَنْدَلُسِ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ مِنْ مِصْرَ وَقَدْ عَظُمَ صِيتُهُ بِهَا وَبَنَوَاحِيهَا وَطَارَ لَهُ هُنَالِكَ ذِكْرٌ عَظِيمٌ.

٤٤٤- أحمد بن عُمر بن أحمد البُكْرِي، قُرْطُبِيّ.

كان من أهل العلم والعدالة، حَيًّا فِي حَدُودِ أَرْبَعِ مِئَةٍ.

٤٤٥- أحمد^(٣) بن عُمر بن أحمد بن عبد الرَّحْمَنِ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزَرَجِيُّ، قُرْطُبِيّ، أَبُو الْقَاسِمِ الْمِكْنَسِيِّ لَنَزُولِهِ بِهَا وَاسْتِقْرَارِهِ بِالسُّكْنَى فِيهَا بَعْدَ فُصُولِهِ عَنِ الْأَنْدَلُسِ.

وَسَكَنَ أَيْضًا مَدِينَةَ فَاسَ، وَهُوَ ابْنُ أُخْتِ الْحَاجِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَتِيقِ بْنِ

مُؤْمِنٍ.

رَوَى عَنْ أَخِيهِ أَبِي الْوَلِيدِ زَكَرِيَّا، وَأَبَوَيْ بَكْرٍ: ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ وَيَحْيَى بْنَ الْخَلْفِ، وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْحَمْزِيِّ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الْعَرِيفِ، وَأَبَوَيْ الْقَاسِمِ: أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدِ بْنِ وَرْدٍ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ ابْنَ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ^(٤) بْنِ رِضَا، وَأَبَوَيْ مُحَمَّدٍ: ابْنَ عَلِيِّ الرَّشَاطِيِّ وَابْنَ مُحَمَّدٍ النَّفْزِيِّ الْمُرْسِيِّ، وَأَكْثَرُهُمْ بِالْإِجَازَةِ بِاسْتِدْعَاءِ خَالِهِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَذْكُورِ إِيَّاهَا مِنْهُمْ لَهُ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ سَعِيدِ الطَّرَازُ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ فَرْثُونٍ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ بُرْطُلَّةَ، وَحَدَّثَنَا عَنْهُ مِنْ شَيْوِخِنَا: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ هِشَامٍ، وَأَبُو عَلِيٍّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ النَّاطِرِ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤).

(٢) في ق: «بلده»، وما أثبتناه من م.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٧)، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (٦٩).

(٤) سقطت من ق.

وكان محدثاً راويةً من أهل العدالة والثقة والدين، حسن الخط، خرج من قُرْبَةِ زمن الفتنة بأهله فاستوطن لبَّلة، ثم انتقل إلى حيث ذكر من بلاد بَرِّ العدو. وعُمِّرَ طويلاً فرغب الناس في الأخذِ عنه لصحة روايته وعلوِّ إسناده، واستُجيزَ من البلاد، وكانت له بضاعةٌ يُديرُها^(١) تجارةً في البَرِّ فيتعيَّش بها يُفيءُ الله عليه فيها من ربح.

مولده أوَّل إحدى وثلاثين وخمس مئة، وتوفي ليلة الأحد السابعة من جمادى الأولى، وقيل: الأخرى، سنة ست عشرة وست مئة.

٤٤٦- أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الملك اللخمي، إشبيلي، أبو العباس القرمادي.

له رحلة إلى المشرق وحجَّ فيها، وروى بالإسكندرية عن أبي الطاهر السلفي. روى عنه ابنُ أخته أبو القاسم أحمد بن محمد البلوي شيخنا رحمه الله.

٤٤٧- أحمد بن عمر بن أحمد، باجي، ابن زرقاح.

روى عن أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب.

٤٤٨- أحمد^(٢) بن عمر بن إبراهيم الأنصاري، قرطبي، سكن الإسكندرية،

أبو العباس.

(١) في ق: «يدبرها».

(٢) قَصَّر المصنف في ترجمته، وكأنه لم يعرفه حق المعرفة، وهو صاحب الكتاب النفيس «المفهم في شرح مسلم» الذي أجاد فيه، ترجمه عز الدين الحسيني في صلة التكملة ٤٠٠/١ وذكر أن مولده بقرطبة في سنة ٥٧٨، وأنه توفي في الرابع عشر من ذي قعدة سنة ٦٥٦، واليونيني في ذيل مرآة الزمان ٩٥/١، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٩٥/١٤ وفيه نقل من معجم شيوخ الدماطي ومعجم ابن مسدي وخط أبي حيان الغرناطي، والعبر ٢٢٦/٥، والصفدي في الوافي ٢٦٤/٧، وابن كثير في البداية والنهاية ٢١٣/١٣، وابن فرحون في الديباج المذهب ٢٤٠/١، والمقرئزي في المقفى ٥٤٥/١، والفاسي في ذيل التقييد ٣٦١/١، والغساني في العسجد المسبوك ٦٤٣، وابن تغري بردي في المنهل الصافي ٤٤/١، والمقري في نفح الطيب ٣٧١/٣، وابن العماد في الشذرات ٢٧٣/٥. وزعم ابن فرحون أن ابن عبد الملك ذكر وفاته وأنها سنة ٦٥٦ هـ، ولم نقف على ذلك في النسختين.

رَوَى عَنْ أَبِي الْأَصْبَغِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي الْوَلِيدِ يَوْسُفَ ابْنَ الدَّبَّاحِ لَقِيَهُ
بَتَلْمَسِينَ، حَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ الْأَبَّارِ.

٤٤٩- أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ جَهْوَرٍ الْغَافِقِيِّ، مَلِيشِيٍّ^(١)، ابْنُ مُسَافِرٍ.

رَوَى عَنْ الزَّاهِدِ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَسْعُودِ الْإِلْبِيرِيِّ وَغَيْرِهِ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ
الْحِفْظِ لِلْفَقْهِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْوَثَائِقِ، وَوَلِيَ الْأَحْكَامَ بِالْإِقْلِيمِ، وَكَانَ حَيًّا سَنَةَ سَبْعِينَ
وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٤٥٠- أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ حَفْصُون.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ [ابْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هِشَامٍ]^(٢) ابْنَ الطَّلَاءِ.

٤٥١- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ عُمَرَ بْنِ حَلْفَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيِّ، غَرْنَاطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ

ابْنُ قِبَالٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي نُورٍ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنِ عَيْسَى بْنِ سُلَيْمَانَ وَابْنِ فَرْجٍ، وَأَبِي عَلِيٍّ
حُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْغَسَّانِيِّ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَصْبَغَ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَأَبِي الْوَلِيدِ هِشَامَ بْنِ
أَحْمَدَ ابْنَ الْعَوَّادِ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى أَخِي عَبْدِ اللَّهِ الْمَذْكُورِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ: ابْنُهُ وَابْنُ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَازِشِ، وَأَبُو خَالِدٍ يَزِيدُ بْنُ
مُحَمَّدٍ بْنِ رِفَاعَةَ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ، وَأَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ بَشْكُوَالٍ، وَأَبُو
الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْعَرِيفِ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحِيمِ، وَهُوَ آخِرُهُمْ مَوْتًا.

وَكَانَ فَقِيهًا مُشَاوِرًا تَدَوَّرَ عَلَيْهِ فُتَيَّا بَلَدِهِ صَاحِبَ الصَّلَاةِ بِهِ، وَدَرَّسَ الْفَقْهَ
وَأَسْمَعَ الْحَدِيثَ فِيهِ زَمَانًا.

(١) لم نقف على هذه النسبة.

(٢) بياض في النسختين، وما بين الحاصرتين من ترجمته في التكملة (٢٤٣١).

(٣) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٤٤٧)، وابن الأبار في التكملة (١١٤)، والذهبي في تاريخ

الإسلام ١١/٤٤٥، وسير أعلام النبلاء ١٩/٦٠٩، وابن فرحون في الديباج ١/٢٢٠،

وهو ممن يستدرك على ابن الخطيب في الإحاطة.

وتوفي يوم الأربعاء ليلة بقيت من ذي قعدة سنة ست وعشرين وخمس مئة، وصلى عليه ابنه أبو جعفر إثر صلاة العصر من يوم الخميس التالي ليوم وفاته، ودُفن حينئذ وفرغ من مواراته بعد المغرب، قال أبو جعفر ابن الباذش: وتراءينا هلال ذي الحجة مُنصرفنا من دفنه.

٤٥٢- أحمد^(١) بن عمر بن مطرف، بُرجي، أبو العباس.

روى عن أبي الحجاج بن يقي بن يسعون، وأبي الفضل بن محمد بن شرف في آخرين. روى عنه أبو جعفر بن عيسى^(٢) بن نام، وأبو عبد الله بن أحمد بن سراج. وكان مُقرئاً مجوّداً، حسن التصرف في معارفه، فقيهاً، نحويّاً، أديباً، أقرأ القرآن والعربية والأدب كثيراً، قال أبو القاسم محمد بن عبد الواحد^(٣) الملاحى: لقيته مراراً، وسألته أن يُخبر لي ما رواه عن أبي الفضل بن شرف فضنّ عليّ بذلك. وتوفي ببرجة.

٤٥٣- أحمد^(٤) بن عمر بن معقل، شوذري، سكن أبة، أبو جعفر.

له رحلة إلى المشرق في نحو ثلاث عشرة وخمس مئة، روى فيها بالإسكندرية عن أبوي بكر: ابن الحسين بن بشر الميوزقي وابن الوليد الطرطوشي، وأبي الحسن بن محمد الإشيلي، وأبي طاهر السلفي، وأبي عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد المصري عُرف بالرازي بن الخطّاب، بالحاء الغفل، وانصرف إلى الأندلس، وأسمع الحديث بشوذر وأبة، وتقلّد الصلاة والخطبة بها. روى عنه أبو بكر بن عليّ بن حسنون البياسي.

٤٥٤- أحمد بن عمر بن مُفرّج بن خلف بن هشام البكري، أشبوني، أبو العباس، ابن الزرقالة.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٥٠.

(٢) اسمه: أحمد بن عيسى.

(٣) في ق: «عبد الرحمن» خطأ، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٦٣٠).

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٣).

رَوَى عَنْ جَدِّ أَبِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ، وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْقُرَشِيِّ وَأَبِي
الْوَلِيدِ يُونُسَ بْنِ الْهَشِيشِ الْأَشْبُونِيِّ، وَغَيْرِهِمْ. رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو عَلِيٍّ حَسَنُ
ابْنِ الزَّرْقَالَةَ.

٤٥٥- أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ هَارُونَ الْمَعَاوِيَّ أَوْ الْمَعَاوِيَّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ الْعَرَبِيِّ.

٤٥٦- أَحْمَدُ بْنُ عُمَرَ السَّمَاتِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ سُكَّرَةَ.

٤٥٧- أَحْمَدُ^(١) بْنُ عُمَرَ الْمَعَاوِيَّ، مُرْسِيٌّ، طَلَبِيرِيُّ الْأَصْلِ، أَبُو الْعَبَّاسِ،

ابْنُ إِفْرَنْدَ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ، وَأَبُو بَكْرٍ: ابْنُ غَالِبِ بْنِ
عَطِيَّةَ وَابْنِ الْعَرَبِيِّ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ وَرْدٍ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ: ابْنُ عَلِيٍّ
الرُّشَاطِيِّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَتَّابٍ.

وَذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ سَعَادَةَ أَنَّ لَهُ رِوَايَةً مِنْ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ
سُكَّرَةَ، وَالْمَعْرُوفُ رِوَايَتُهُ عَنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ عَنْهُ، وَلَهُ رِحْلَةٌ إِلَى الْمَشْرِقِ وَحَجَّ
فِيهَا وَلَقِيَ أَبَا الْفَتْحِ ابْنَ الدُّنْدَانَقَانِيِّ^(٢): بَلَدٌ بَيْنَ سَرَخْسَ وَمَرْوٍ، مِنْ أَصْحَابِ
أَبِي حَامِدٍ الْغَزَالِيِّ. وَأَنْشَدَهُ عَنْهُ مِمَّا قَالَ فِي وَدَاعِ إِخْوَانِهِ بِالْبَيْتِ الْمُقَدَّسِ [الطَوِيل]:

لَنْ كَانَ لِي مِنْ بَعْدُ عَوْدٌ إِلَيْكُمْ قَضَيْتُ لُبَانَاتِ الْفَوَادِ لَدَيْكُمْ
وَإِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى وَلَمْ تَكْ أَوْبَةٌ وَحَانَ حِمَامِي فَالَسَّلَامُ عَلَيْكُمْ^(٣)

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٤٢٨)، وابن الأبار في التكملة (١٩٠)، والمعجم في أصحاب
الصدفي (٣٤)، والمقري في نفع الطيب ٦٠٠/٢.

(٢) منسوب إلى «دندانقان» من نواحي مرو الشاهجان، ذكرها ياقوت في معجم البلدان والسمعياني
في «الدندانقاني» من الأنساب.

(٣) البيتان في التكملة (١٩٠) وبرنامج الرعيني ١٤٣، وفيه: أوب في موضع: عود، وسيأتي
التنبيه عليها في المتن.

وقد روى هذين البيتين أبو عمر يوسف بن عياد وابنه أبو عبد الله عن ابن إفرند هذا، وكذلك عن أبي القاسم محمد بن علي ابن البراق إنشادًا، قال: أنشدنا القاضي أبو عبد الله بن يوسف بن سعادة بمُرسيّة، قال: أنشدنا أبو الحسن ابن سَند الزاهد السائح بمكة، قال: أنشدنا أبو حامد الغزالي برباط سعد بنهر مُعلّى لنفسه، فذكرهما مع غيرهما.

وقد قرأت على شيخنا أبي الحسن الرُّعيني رحمه الله في برنامجه^(١) ونقلته من خطّه. وأنشدني بلفظه، يعني أبا العباس أحمد بن محمد بن عمر اللّخميّ الملقب التّباتي، قال: أنشدني أبو حفص هذا، يعني عمر بن محمد الشّهروزيّ، لأبي حامد، فذكر البيتين، إلّا أنّ في البيت الأوّل: أوبّ إليكم، وأوّل الثاني: وإن كانت.

روى عن ابن إفرند أبو الخطّاب أحمد بن محمد بن واجب، وأبو عبد الله: ابن عبد العزيز بن سعادة وابن يوسف بن عياد، وأبو عمر يوسف بن عياد المذكور. وكان شيخًا فاضلاً زاهداً صالحاً متصوّفاً، ويُمكن أن يكون ابن عمر بن هارون المذكور قبله.

٤٥٨- أحمد بن عمر، أبو جعفر.

روى عنه أبو عمرو زياد ابن الصّفّار، وكان أديباً.

٤٥٩- أحمد^(٢) بن عمران الأنصاريّ، طُلَيْطُلِيّ، سَكَنَ سَبْتَةَ، أبو العباس.

روى ببلده عن أبي المُطَرِّف عبد الرّحمن بن محمد بن سلّمة، ويقرّطبة عن أبي عليّ الغساني، وبسبّطة عن أبي عبد الله بن عيسى، روى عنه أبو الفضل عياض.

٤٦٠- أحمد بن عمرو بن أحمد بن حجاج اللّخميّ، إشبيليّ، أبو القاسم.

وهو أخو محمد. روى عن شريح.

(١) انظر برنامج الرعيني ١٤٣.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩١).

٤٦١- أحمد^(١) بن عمرو بن لب بن قاسم، شَلْبِيّ، أبو القاسم.

رَوَى عن القاضي أبي عبد الله^(٢) ابن شَبْرِينَ، وكان من بيتِ علم ونباهة،
وهم أحوال أبي بكر بن خَيْر.

٤٦٢- أحمد بن عَوْنِ الله بن محمد بن أحمد بن عَوْن بن محمد بن عَوْن
المَعافِرِيّ، أبو القاسم.

رَوَى عن أبي بكر ابن العَرَبِيّ، وأبويّ عبد الله: جعفر بن محمد بن مَكِّي
وابن أبي الخِصَال، وكان فقيهاً مُشاوِراً.

٤٦٣- أحمد بن عِيَّاش بن محمد بن الطُّفَيْل بن أبي الحَسَن محمد بن
عبد الرَّحْمَنِ بن محمد بن عبد الرَّحْمَنِ بن محمد بن الطُّفَيْل العَبْدِيّ، إِشْبِيلِيّ.
أحد كبارِ العاقِدِينَ للشُّروط بها والمُبَرِّزِينَ في العَدَالَةِ من شُهوْدِها،
وكان حيّاً سنة تسع وثلاثين وست مئة.

٤٦٤- أحمد^(٣) بن عيسى بن أحمد بن نام^(٤) الغَسَّانِي، بُرْجِيّ.

رَوَى عن أبي الحَسَن صَالِح بن خَلَف، وأبي زَيْد بن عبد الله الشَّهْلِيّ^(٥)،
وأبويّ العَبَّاس: ابن عُمَر بن مُطَرِّف وابن محمد بن عبد الله الأَنْدَرْشِيّ، وأبي
محمد القاسم بن دَحْمَانَ. وكان أديباً نَحْوِيّاً، دَرَسَها زماناً بارِعَ الخَطِّ، حيّاً في
عَشْرِ الثَّمانِينَ وخمس مئة.

٤٦٥- أحمد بن عيسى بن أبي عَبْدَةَ، قُرْطُبِيّ.

كان من حُسبَاء بِلَدِهِ وذوي التَّعَيُّنِ فيه وأهلِ العِلْمِ به والتَّبَرُّيزِ في الشَّهادَةِ،
حيّاً سنة خمس وعشرين وأربع مئة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٧).

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٣) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ٣٥١/١.

(٤) في ق: «تام» وليس بشيء.

(٥) من هنا إلى «عبد الله» سقط من م، ففز نظر الناسخ من «عبد الله» إلى «عبد الله».

٤٦٦- أحمد بن عيسى بن إسماعيل بن عبد الحميد بن إسماعيل التَّجِيبِيَّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنَ سَعِيدٍ الدَّائِيَّ، وَكَانَ مُكْتَبًا فَاضِلًا.

٤٦٧- أحمد بن عيسى بن عبد الله بن قَرْحُونِ الْأُمَوِيِّ الْإِلْبِيرِيِّ. وَقَرْحُونُ:

بَسْكُونِ الرَّاءِ وَالْحَاءِ الْغُفْل.

لَهُ رَوَايَةٌ عَنْ أَهْلِ بَلَدِهِ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ وَالْعَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٤٦٨- أحمد^(١) بن عيسى بن عبد البر بن محمد بن عيسى بن عبد البر

الْبَكْرِيُّ، قَرْمُونِيٌّ، اسْتَوَظَنَ إِشْبِيلِيَّةً، أَبُو الْقَاسِمِ وَأَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى بِإِشْبِيلِيَّةٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ خَيْرٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ، وَأَبِي الْحَكَمِ^(٢) بْنِ حَجَّاجٍ،

وَبَقْرُطَبَةَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ يَحْيَى^(٣) بْنِ زَيْدَانَ، وَأَبِي الْقَاسِمِ ابْنَ بَشْكُوَالٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ،

وَبِيعْضِ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ خَلْفٍ^(٤) بْنِ قَرْقَدٍ، وَبِمَرَّاكُشَ عَنْ

أَبِي عَبْدِ اللَّهِ^(٥) بْنِ خَلِيلٍ، وَذَكَرَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ رَوَايَتَهُ عَنْهُ بِقَرْطَبَةَ لَا غَيْرُ،

وَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى قِرَائَتِهِ عَلَيْهِ بِمَرَّاكُشَ، فَلَعَلَّهُ لِقِيَّهِ فِيهِمَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَأَجَازَ لَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ أَبُو مَرْوَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَرْمَانَ،

وَمِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ أَبُو الطَّاهِرِ السَّلْفِيُّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ تَمِيمٍ الْبَهْرَانِيُّ اللَّبْلِيُّ. وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ أَبُو الْقَاسِمِ

الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الطَّيْلَسَانِ، وَحَدَّثَنَا عَنْهُ شَيْخَانَا: أَبُو الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدِ

الرُّعَيْنِيِّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ جَابِرُ بْنُ جُبَيْرَةَ، وَكَانَ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ فِي تَجْوِيدِ كِتَابِ اللَّهِ الْعَظِيمِ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٣)، وبرنامج الرعيبي ٢٣.

(٢) بعد هذا فراغ في الأصل.

(٣) كذلك.

(٤) سقط من ق.

(٥) بعد هذا فراغ في الأصل.

الموصوفين بحسن أدائه، محدثاً متّسع الرواية، منسوباً إلى الثقة والضبط لهما رواه
وحدث به، من أهل العلم العاكفين عليه، ومن بيت نباهة في بلده وجماله.

٤٦٩- أحمد بن عيسى بن فطيس الأموي، قرطبي.

كان فقيهاً أحد المبرزين في العدالة، حياً سنة خمس وعشرين وأربع مئة.

٤٧٠- أحمد^(١) بن عيسى بن محمد بن عيسى بن إسماعيل بن عيسى بن

عبد الرحمن بن حجاج اللخمي، من أهل إشبيلية، أبو الوليد، الأفلح، تصغير
الأفلح، وهو المشقوق الشفة السفلى، وكان كذلك.

روى عن أبي العباس بن محمد بن مقدم، وأبي محمد بن سليمان بن حوط الله.

روى عنه ابنه أبو بكر، وأبو جعفر بن إبراهيم السلمي، وأبو القاسم عبد الله

ابن يحيى بن أبي. وكان أديباً بارعاً جميل الطريقة في الخط أنيق الوراق، من بيت

حسب وأصالة، ووزر^(٢) للمتوكل على الله أمير المسلمين أبي عبد الله محمد بن

يوسف بن هود مدة تأمره بالاندلس، وخاض معه في سلطانه، وكان من أحظى

شيئته لديه وأوجه وزرائه عنده، وكان له حظ صالح من العلم، وأرجوزته

المخمسة في السير، المسماة «نظم الدرر ونثر الزهر» من أحسن ما نظم في

معناها، أودعها نكت السير لأبي بكر محمد بن إسحاق بن يسار مولى قيس بن

مخرمة^(٣) بن المطلب بن عبد مناف، وقفت على نسخ منها بخطه وبخط ابنه

أبي بكر^(٤) وبخط غيرهما، وشعره جيد، ومدح طائفة من أمراء عبد المؤمن، ومنه:

في أبي العلاء إدريس الملقب بالمأمون ويهنئه بعيد، ونقلته من خطه [الرملي]:

(١) ترجمته في اختصار القدر المعلق ١٤٠ لكن وقع فيه اسمه «إسماعيل»، وبغية الوعاة للسيوطي

٣٥١/١ نقلاً عن ابن الزبير.

(٢) من هنا إلى قوله «مدة» سقط من م.

(٣) في ق: «مخرمة» بالزاي، مصحف.

(٤) هو قاضي الجماعة بمراكش في أيام المعتضد والمرضى من بني عبد المؤمن وله عند المؤلف

ترجمة في السفر السادس (الترجمة ٤٠) ومن مؤلفاته: الدرر البهية في معجزات خير البرية.

يوجد مخطوطاً في خزانة القرويين.

هَذَا اللَّهُ بِلَادَ الْغَرْبِ^(١) مَا
 طَلَعَ الْمَأْمُونُ فِيهَا فِيهَا
 وَكَسَاهَا مِنْ سَنَا أَنْوَارِهِ
 فَأَتَاهَا الشَّرْقُ أَوْ رَاسَلَهَا
 أَيُّهَا الْعَيْدُ لَكَ الْبُشْرَى فَقَدْ
 قَدْ حَلَلْتَ الْحَضْرَةَ الْعُلْيَا وَمَا
 وَتَلَقَّاكَ إِمَامُ الْحُسَيْنِ^(٢) فِي
 فِي نَهَارٍ عَوْدُوا بِهِجَتَهُ
 وَمَشَى فِيكَ خُطَى زَاكِيَةٍ
 فَاشْتَمَلَهَا مِنْ سَنَاهُ حُلَا
 وَالتَّقِطْهَا مِنْ خُطَاهُ دُرَّرَا
 وَشَعْرُهُ مِنْ هَذَا النَّمَطِ.

٤٧١- أحمد بن عيسى بن محمد بن غالب اللّخميّ، قُرطبيّ، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى.

٤٧٢- أحمد بن عيسى بن محمد الأميّي، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٤٧٣- أحمد بن عيسى بن محمد، بَلَنَسِيّ.

كَانَ مَعْدُودًا فِي أَهْلِ الْعِلْمِ، حَيًّا سَنَةً سَبْعَ وَتِسْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٤٧٤- أحمد بن عيسى بن مَرْسَل^(٣) الأميّي، أبو جعفر.

(١) فِي م: «الْمَغْرِب» وَبِهَا يَخْتَلِ الْوِزْنُ.

(٢) فِي ق: «الْحَق».

(٣) فِي ق: «مَرْسَال».

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٤٧٥- أحمد بن عيسى بن مُزَيْن، أَبُو بَكْرٍ.

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٤٧٦- أحمد^(١) بن عيسى القَيْسِيُّ، إِسْبِيلِيٌّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْخَلِيلِ مُفَرِّجُ بْنُ الْحُسَيْنِ الصَّرِيرُ، وَكَانَ مُكْتَبًا صَالِحًا.

٤٧٧- أحمد بن عيسى، الْبَيْرِيُّ.

رَوَى عَنْ شَيْوْخِ عَصْرِهِ، حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو الْمُطَرِّفِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ قَاسِمٍ الشَّعْبِيُّ، وَكَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا، أَدَبِيًّا بَارِعًا كَثِيرَ الشَّعْرِ فِي الزُّهْدِ وَالْعِظَاتِ، مِنْ أَهْلِ الرَّوَايَةِ وَالذَّرَايَةِ.

ذَكَرَهُ وَابْنُ فَرَحُونَ الْمَذْكُورَ قَبْلُ أَنْفَاءً أَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ مُفَرَّقًا بَيْنَهُمَا فِي تَرْجُمَتَيْنِ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَلَّاحِيِّ، وَيُظْهَرُ لِي أَنَّهُمَا وَاحِدٌ، وَمَوْلَدُ أَبِي الْمُطَرِّفِ سَنَةَ ثِنْتَيْنِ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، فَلَا يَبْعُدُ أَنْ يَرُويَ عَنْهُمَا ابْنُ فَرَحُونَ الْمَذْكُورَ قَبْلُ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، فَاجْعَلْهُ مِنْ مَبَاحِثِكَ.

٤٧٨- أحمد بن غالب بن زَيْدُونَ الْمَخْزُومِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ.

٤٧٩- أحمد^(٢) بن غانم، قُرْطُبِيُّ، الْمَدِينِيُّ.

لَهُ رَحْلَتَانِ إِلَى الْمَشْرِقِ وَحَجَّ فِي أُولَاهُمَا حَجَّةً ثُمَّ عَادَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ، ثُمَّ رَحَلَ الثَّانِيَةَ مُرَافِقًا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْرَةَ الْجَبَلِيَّ سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ، وَكَانَ أَسَنَ مِنْهُ، فَحَجَّ مَعَهُ حَجَّتَيْنِ وَأَقَامَ هُنَالِكَ بَعْدَ فُصُولِ مُحَمَّدِ بْنِ مَسْرَةَ حَتَّى حَجَّ حَجَّتَيْنِ أُخْرَيْنِ فَكَمُلْتُ لَهُ خَمْسُ حَجَّاتٍ، ثُمَّ قَفَلَ إِلَى بَلَدِهِ فَلَزِمَ دَارَهُ،

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٣) وكناه: أبا العباس.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨).

وكان من أهل الحفظ للفقهِ والورع والنسك والاجتهاد في العبادة والانقطاع إلى الله عزَّ وجلَّ لم يتبدَّل بهذه الأحوال وما يُشبهها غيرها إلى أن توفِّي.

٤٨٠- أحمد بن غريب بن قاسم.

روى عن أبي بكر ابن العربي.

٤٨١- أحمد^(١) بن غرسيَّة، من أهل مدينة الفرج، أبو عمر.

روى عن وهب بن مسرَّة، حكى عنه صاحبان: أبو جعفر بن محمد بن ميمون وأبو إسحاق بن محمد بن سنظير، وكان رجلاً صالحاً فاضلاً.

٤٨٢- أحمد بن فتح الجذامي، من أهل الجزيرة الخضراء.

روى عن أبي بكر ابن العربي.

٤٨٣- أحمد^(٢) بن الفرج بن الفرج التُّجيبِي، قونكي، سكن بَلَنْسِيَّة، أبو

عامر.

روى عن أبي بكر بن أغلب بن أبي الدَّوس، وأبوي الحسَن ابني المحمَّدين: ابن دُرِّي وابن السيد، وأبوي عبد الله: ابن [....]^(٣) وابن يحيى الإشبيلي، وأبوي الوليد: سليمان بن خلف الباجي وهشام بن أحمد الوقشي واختصَّ به وأطال مُلازمته.

روى عنه أبو العباس بن عبد الرحمن ابن الصَّقَر. وكان محدثاً ناقدًا، أدبياً بارِعًا، ذكيَّ الخاطر، متقدِّمًا في عقْدِ الشُّروط، كثير التَّهَمُّ بالعلم والمحبة فيه والإنصاف لأهله كبيرهم وصغيرهم، شاعرًا مطبوعًا، كاتبًا مُحسنًا، بديع الخطِّ، عارِفًا بصناعة العَروض وله فيها مصنَّفان: كبيرٌ حسنٌ سَمَاه بـ«المُجَمَّل» وقَفْتُ عليه بخطِّه، ومختصرٌ منه. وكان من بيتِ رياسة بالثَغَر.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٧).

(٣) بياض في النسختين.

٤٨٤- أحمد^(١) بن فرح بن أحمد بن محمد اللّخمي، حَوْلانيّ، من قلعة حَوْلان من نظر إشبيلية، أبو العباس، ابن فرح.

أخذ بإشبيلية عن أبي الحسن بن جابر الدّباح وغيره، وقَدِمَ على مَرَاكش بعدَ الخمسينَ وست مئة وصَحِبنا مدّةً عند شيخنا أبي زكريّا بن عتيق وأبي القاسم البلّوي، ثُمَّ فَصَلَ عن مَرَاكش مُشَرِّقًا، فجالَ في تلك البلاد واستوطنَ دَمَشَقَ ولَقِبَ شهاب الدّين، ومن شيوخه هنالك: زَيْنُ الدّين أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المَقْدِسي، وتقيُّ الدّين إسماعيلُ بن بهاء الدّين إبراهيم بن أبي اليُسْر التَّنُوخي، وأبو حَفْص عُمَرُ بن محمد بن أبي سَعْد الكَرَماني، وأبو المكارم محمد بن يوسف ابن مُسَيدي.

وكان أديبًا فاضلاً حَسَنَ الخُلُقِ والخُلُقِ والصُّحبة، ذا حظٍّ صالح من رواية الحديث، مولده قبلَ الثلاثينَ وست مئة في حدودِ ستِّ وعشرينَ، كَتَبَ إلَيَّ وإلى ولدي محمد من ظاهر دَمَشَقَ^(٢).

٤٨٥- أحمد بن فيره بن مُفَضَّل اليَحْصِيّ، طَلِيطُليّ، أبو العباس.

(١) ترجمه اليونيني في ذيل مرآة الزمان ٣٤٢/٤، والبرزالي في المقتفي ٢/ الورقة ١٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٩٤/١٥، ومعجم الشيوخ ٨٦/١، وتذكرة الحفاظ ١٤٨٦/٣، والعبر ٣٩٣/٥، والصفدي في الوافي ٢٨٦/٧، والياضي في مرآة الجنان ٢٣١/٤، والسبكي في طبقات الشافعية الكبرى ٢٦/٨، والإسنوي في طبقات الشافعية ١٤٣/٢، وابن كثير في طبقات الشافعية ٩٤٠/٢، والمقرئ في السلوك ٩٤٠/٣، والمقفى ٥٦١/١، والفاسي في ذيل التقييد ٣٦٦/١، والعيني في عقد الجمان ٩٨/٤، وابن تغري بردي في النجوم ١٩٣/٨، والمنهل الصافي ٥٩/٢، وابن العماد في الشذرات ٤٤٣/٥، والمقرئ في نفع الطيب ٥٢٨/٢ وغيرهم، وهو صاحب كتاب «شرح الأربعين النووية» الذي حققه الدكتور يوسف نجم عبود بإشراف الدكتور بشار عواد معروف، وطبعته دار الغرب الإسلامي ٢٠١١م.

(٢) لم يذكر المؤلف وفاة ابن فرح حيث لم تقع إليه، وفي مصادر ترجمته أنه توفي رحمه الله تعالى تاسع جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وست مئة.

تَلا على أبي عبد الله بن عيسى المَعَامِيّ، تَلا عليه أبو العبّاس بن عبد الرحمن ابن الصّقر، وكان أحدَ جِلّة المُقرّئين المجوّدِين.

٤٨٦- أحمدُ بن القاسم بن أحمدَ بن القاسم بن عبد الرحمن بن محمد بن سُلَيان الأنفاسيّ.

٤٨٧- أحمدُ بن قاسم بن أحمدَ التّجيّبيّ، قُرطُبيّ.

كان من أهل العلم والتبريز في العدالة وجودة الخطّ، حيّا سنة اثنتين وتسعين وثلاث مئة.

٤٨٨- أحمدُ بن قاسم بن أيّوب القيسيّ، أبو القاسم.

روى عن أبي عليّ الصّدقيّ.

٤٨٩- أحمدُ بن قاسم بن سعيد القيسيّ.

كان من أهل العلم، حيّا سنة ثمان عشرة وخمس مئة.

٤٩٠- أحمدُ بن قاسم بن محمد بن الحاجّ مبارك الأمويّ مؤلاهم، إشبيليّ،

ابنُ الحاجّ، وابنُ الرّزّاق^(١) بزايّ وقافين^(٢) بينهما ألف.

روى عن أبيه، وأبي القاسم أحمدَ بن محمد بن نُصير، وله إجازةٌ من أبي

القاسم^(٣) المَغاريبيّ.

٤٩١- أحمدُ بن قاسم بن المُطرّف ابن الأمير محمد ابن الأمير عبد الرحمن

الأوسط ابن الحَكَم الرّبضيّ.

من أهل العناية بالعلم والطلب للحديث والفقه^(٤).

(١) في م: «الزنان»، محرف.

(٢) في م: «نونين» ولا يصح، وستأتي ترجمة والده في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١١٠٤) وهو في التكملة (٣٠٧٥) وفيهما: الرزّاق.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

٤٩٢- أحمد^(١) بن قاسم، قُرْطُبِيٌّ، أبو العباس.

قال أبو الوليد^(٢) ابن خيرة^(٣): أدركته وجالسته، وقال غيره^(٤): كان محدثًا أديبًا من أهل العلم بفنون الكلام قديمه وحديثه، وألف كتابًا في النفس وأخلاقها مُفيدًا، وكان له حظٌّ وافرٌ من النظم والنثر، قال أبو الوليد ابن خيرة: حدثنا بكتابه في النفس غير واحد من أصحابنا عنه.

٤٩٣- أحمد بن كُوْثَر، من أهل غَرْبِ الأندلس، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي عليٍّ الغساني. رَوَى عنه أبو عليٍّ حَسَن بن أحمد ابن الزرقالة، وكان ذا عناية بالأدب من بيت نباهة في بلده وحسبٍ شهير.

٤٩٤- أحمد^(٥) بن كُوْثَر.

كان وَفَقًا على سَرَقُسطَة ومدائن ثَغْرِها يَتَجَوَّلُ بينها وَيَتَحَوَّلُ من بعضها إلى بعض وَيُعَلِّمُ بها، وعنده تَعَلَّمَ الرؤساءُ بنو هُودٍ وكثيرٌ من أهل الثَّغْرِ وتلك النواحي. وتوفي بعد الأربعين وأربع مئة.

٤٩٥- أحمد^(٦) بن اللَّيْث، بَرَبْرِيٌّ قُرْطُبِيٌّ، أبو عُمَرَ الأَنْسَرِيٌّ، بهمزة مفتوحة

وَنُونٌ ساكنة وسين غُفْلٌ مفتوحة وراءٍ منسوبا.

أَخَذَ عن أبي عُمَرَ^(٧) ابن المُكْوِي واختَصَّ به ولازَمَه طويلاً، وكان حافظاً

للفقه متقدِّماً في المعرفة به.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٢٠).

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٣) هو أبو الوليد محمد بن عبد الله بن خيرة الأندلسي القرطبي الفقيه الحافظ المتوفى سنة ٥٥١ هـ، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (١٣٠٢).

(٤) هو ابن الأبار في التكملة.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٥) وكناه: أبا عمر.

(٦) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٩).

(٧) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عمر ابن المكوي هذا اسمه أحمد بن عبد الملك بن هاشم، وهو مترجم في الصلة البشكوالية (٣٨).

٤٩٦- أحمد بن محمد بن أبي زُرْعَةَ الحَضْرَمِيُّ.

٤٩٧- أحمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق بن طاهر، مُزِينِيٌّ.

رَوَى عَنْ الرَّئِيسِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَبِيهِ، وَأَبِي عَلِيٍّ بْنِ سُكْرَةَ الصَّدْفِيِّ^(١).

٤٩٨- أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن الصميل بن إسماعيل بن عمرو الأنصاري، مازُنِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ ابْنِ عَمَّتِهِ الزَّاهِدِ أَبِي عِمْرَانَ بْنِ حُسَيْنٍ وَخَلَفَهُ فِي مَسْجِدِهِ بَعْدَ وَفَاتِهِ، وَأَجَازَ لَهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنَ الْفَخَّارِ.

وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَحَجَّ، وَلَقِيَ بِيَجَاةٍ أَبَا مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِسْبِيلِيَّ فَسَمِعَ عَلَيْهِ جُمْلَةً مِنْ تَصَانِيفِهِ. وَقَفَلَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَاسْتَوَظَنَ إِسْبِيلِيَّةً وَلَزِمَ بِهَا إِكْتَابَ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ. رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ ابْنَا سَيِّدِ النَّاسِ.

وكان رجلاً فاضلاً من خيار عباد الله الصالحين، زاهداً كثير الذكر لأخبار الصلحاء وكراماتهم مؤظماً على أعمال البر، وجرت^(٢) له أخبار تذلُّ على فضله واعتناء الحقَّ جَلَّ جلاله به، منها: أنَّ مؤدَّنَ المسجد الذي استخلفه فيه أبو عمران الزاهد أبطأ يوماً بعد الأذان، فأمر الحاجُّ - بإقامة الصلاة - رجلاً آخر، فاتَّفَقَ أنَّ رجلاً من بني زُبَاعٍ كان يتعاهد الصلاة في المسجد من جيرانه قَدَّرَ إقامة المؤدَّن الذي أذَّن، ففاتته رَكْعَةٌ من الصلاة، فتغيَّرَ لذلك وعَتَبَ على الحاجِّ وقال له: لأيِّ شيءٍ جعلتَ غيرَ الذي أذَّن يقيمُ حتى فاتتني الصلاة؟ فقال له الحاجُّ: هذا جائزٌ في المذهب، فكأنَّ الرجلَ قال له: لا أصلي وراءك، أو أشعره بذلك، فلم يُصلِّ بقيَّةَ نهاره وراءه ولا ليلته حتى همَّ الحاجُّ بالتأخُّر عن الإمامة في ذلك المسجد، فرأى الشيخُ الصالحُ الفقيهُ أبو القاسم الفصَّالُ المؤدَّن

(١) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب الصدفي.

(٢) في ق: «وجدت»، وما هنا من م وهو أحسن.

بمسجد الشَّنَرَيْنِي بِالْحَطَّابِينَ دَاخِلَ إِشْبِيلِيَّةَ فِي نَوْمٍ قَائِلَةِ النَّهَارِ الثَّانِي كَأَنَّهُ
بِالْجَبَّاسِينَ الْقَدِيمِ، وَهُوَ بَيْنَ مَسْجِدِ أَبِي عِمْرَانَ بِالْكَنِيسَةِ الْمَرْجُومَةِ وَتَرْبَتِهِ بِالنَّخِيلِ
الصَّغِيرِ دَاخِلَ إِشْبِيلِيَّةَ، وَإِذَا أَبُو عِمْرَانَ الزَّاهِدُ، فَكَأَنَّهُ يَهْشُ إِلَيْهِ وَيَتَّبِعُهُ
وَيَقُولُ لَهُ: مَنْ عِنْدَ الْحَاجِّ وَصَلْتُ، وَقَدْ أَصْلَحَ أَبُو الْحُسَيْنِ مَسْأَلَةً، قَالَ:
فَكَأَنِّي تَبِعْتُهُ إِلَى مَوْضِعِ قَبْرِهِ، فَكَانَ يَغِيبُ عَنِّي فَأَفْقْتُ وَجِئْتُ الْحَاجَّ فَوَجَدْتُهُ قَدْ
صَرَفَ الصَّبِيَّانَ لِلْغَدَاءِ وَهُوَ نَاعِسٌ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَعَرَفْتُهُ بِرُؤْيَايَ فِي الْحِينِ أَمَا
عِمْرَانَ الزَّاهِدُ، فَقَالَ لِي: الْآنَ انْصَرَفَ عَنِّي، قَالَ: فَبَيْنَا نَحْنُ نَقُولُ: مَنْ أَبُو
الْحُسَيْنِ؟ إِذَا الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ قَدْ تَغَيَّرَ عَلَى الْحَاجِّ دَاخِلًا، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْحَاجِّ
قَبَّلَ رَأْسَهُ وَاعْتَذَرَ لَهُ وَقَالَ لَهُ: ذَهَبْتُ لِأَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ زَرْقُونٍ فَقَالَ لِي: إِنَّ
الَّذِي فَعَلَ الْحَاجُّ جَائِزٌ فِي الْمَذْهَبِ، وَمَا كَانَ كَلَامِي إِلَّا اغْتِبَاطًا مِنِّي بِالصَّلَاةِ
خَلْفَكَ، قَالَ: فَأَخَذْنَا نَضْحَكُ ضِحْكًا تَعَجُّبًا، فَظَنَّ الرَّجُلُ أَنَا ضَحِكُنَا هُزُؤًا
بِهِ، فَقَالَ: مِمَّ تَضْحَكَانِ؟ فَعَرَفْنَاهُ بِمَا قَالَ أَبُو عِمْرَانَ الزَّاهِدُ، فَعَجِبَ أَيْضًا.
رَحِمَهُمُ اللَّهُ أَجْمَعِينَ.

ومنها: أَنَّهُ أَوْصَى عِنْدَ حُضُورِ وَفَاتِهِ أَنْ يُكْفَنَ فِي أَثْوَابِ رَثَّةٍ كَانَتْ عِنْدَهُ
كَانَ قَدْ طَهَّرَهَا بِهَاءِ زَمْزَمَ، فَلَمَّا مَاتَ اقْتَضَى نَظْرُ وَرَثَتِهِ أَنْ يَرِيدُوا ثَوْبًا جَدِيدًا
عَلَى الْكُفَنِ، فَأَعَدُّوا ذَلِكَ الثَّوْبَ مَعَ تِلْكَ الثِّيَابِ الرَّثَّةِ، فَلَمَّا دَفَنُوهُ وَأَرَادُوا بَعْدُ
قَسَمَ مِيرَاثَهُمْ مِنْهُ، وَجَدُوا الثَّوْبَ الَّذِي زَادُوهُ عَلَى الْأَثْوَابِ الرَّثَّةِ الَّتِي أَعَدَّهَا
الْحَاجُّ لِتَكْفِينِهِ وَأَوْصَى بِهِ فِي جُمْلَةِ أَسْبَابِهِ، فَطَالَ تَعَجُّبُهُمْ مِنْ ذَلِكَ وَشَاعَ ذَلِكَ
الْحَدِيثُ بِهِ.

٤٩٩- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن محمد الأمي، مُرْسِي، أَبُو
الْقَاسِمِ الطَّرْسُونِي إِذْ أَصْلَهُ مِنْهَا.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٥) باسم أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد الأمي، يعرف
بالطرسوني، والرعياني في برناجه ١٣٠، والمقري في نفح الطيب ٦٠٣/٢، وسيعيده المؤلف
في الترجمة (٥٥٥)، والترجمة (٥٨٠) بالاسم الذي ذكره ابن الأبار ونبه إلى أنهم واحد.

٥٠٠- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد بن ثعلبة العبّدي، إشييل، أبو القاسم، ابن ثعلبة.

روى عن شيخنا أبي الحسن الرّعيني، وأبي زَيْد الفَزَازي، وأبي بكر بن هشام، وأبي عليّ ابن السّلوّيين.

وكان نحوياً حاذقاً أديباً كاتباً مُحسناً، نبيل المِشَارِع، مُستطَرَف الأحوال، وكان يقرأ باللمس، فحدّثني شيخنا أبو الحسن الرّعيني أنه حَضَرَ معه يوماً بِقُرْطُبة في مجلس أبي العلاء ابن المنصور المتلقّب بعدُ بالمأمون، وهو حينئذٍ والي قُرْطُبة^(٢).

٥٠١- أحمد^(٣) بن محمد بن أحمد بن أبي هارون التّيمي، إشييل، أبو القاسم. وقال أبو بكر ابن خَيْر في نَسَبِهِ حَسَبَ ما وَقَفْتُ عليه في خطّه: التّجيبِي، وأراه وَهْمًا، والله أعلم. تلا بالسّبع على أبي إسحاق بن عليّ بن طَلْحَة، وأبي بكر ابن خَيْر، وأبي الحُسَيْن عُبَيْد الله بن محمد ابن اللّحياني، وأبي محمد بن أحمد بن مَوْجُوّال، وأخذَ عن بعضهم غيرَ ذلك، والحديث وغيره عن أبويّ بكر: ابن الجَدّ وابن عُبَيْد السّكّسكي، وأبي الحسن الزّهرّي، وأبي عبد الله بن المُجاهد. وتادَّب في العربيّة وما في معناها بأبي إسحاق بن مَلَكُون، وأبي بكر بن أحمد بن خَشْرَم، وأجاز له في صِغَرِهِ أبو الحسن شُريح.

روى عنه ابنه أبو عُمَر وأبو إسحاق بن محمد بن إبراهيم بن المُفَرّج، وأبوا بكر: ابن العاصي والقُرْطُبي، وأبو عليّ ابن السّلوّيين، وأبو عمران الجَزيري، وأبو القاسم ابن الطّيلسان، وعبد الوهّاب بن أبي بكر بن العاص المذكور.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٥٧ نقلًا من هذا الكتاب.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٤)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ١٠٩، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ١٠٤، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٥٩ نقلًا عن المؤلف.

وكان أحد كبار المُقرئين المجودين وجِلَّة الأدباء النُّحويين، مع الفضل التام والدين المتين والورع والزُّهد، وكان حيًّا سنة سبع وست مئة^(١).

٥٠٢- أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن عُدَيْس القُضاعيُّ، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي محمد بن محمد بن السَّيِّد.

٥٠٣- أحمد^(٢) بن محمد بن أحمد بن حِصْن الأنصاريُّ الخزرجيُّ، بَلَنَسِيٌّ

مُرباطريُّ الأصل.

وهو خالُّ أبي الخطَّاب أحمد بن محمد بن واجب. رَوَى عن أبي محمد بن السَّيِّد ولازمه طويلاً. وله رحلة إلى المشرق وحجَّ فيها وأخذ بالإسكندريَّة عن أبي الطاهر السِّلَفي مع أبي بكر بن أبي الحسن بن هُدَيْل سنة تسع وثلاثين وخمس مئة.

٥٠٤- أحمد بن محمد بن أحمد بن حَمْدِين الخولانيُّ.

له إجازة من أبي الحسن عبَّاد بن سِرْحان، وأبي القاسم عيسى بن جَهْور.

٥٠٥- أحمد بن محمد بن أحمد بن خالد الجُدَّاميُّ، مَوْرِيٌّ، بَفَتْح الميم

وسكون الواو وراءٍ منسوباً^(٣).

رَوَى عن أبي الحسن شُريح.

٥٠٦- أحمد^(٤) بن محمد بن أحمد بن خَلْف بن يحيى الهاشميُّ، بَلَنَسِيٌّ، أبو

جعفر القُلَيْبَرِيُّ.

(١) في التكملة: «أجاز لبعض أصحابنا في شهر ربيع الأول سنة خمس وست مئة»، وفي غاية

النهاية أنه توفي سنة ٦١٠ هـ.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٣٥).

(٣) منسوب إلى «مورة» قرية على الطريق من إشبيلية إلى لبلة (العذري ١١٠).

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٤)، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٥٧/١ نقلاً من هذا الكتاب.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ^(١) بْنِ نُفَارَةَ، وَأَبُوِي الْحَسَنَ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَةِ
وَابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هُذَيْلٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ سَعَادَةَ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ^(٢) بْنُ خَيْرَةَ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْأَبَّارِ.
وَكَانَ مُكْتَبًا فَاضِلًا حَافِظًا لِلْأَدَابِ وَاللُّغَاتِ ذَا حِظٍّ صَالِحٍ مِنْ قَرْضِ الشَّعْرِ.
تَوَفِّيَ بَغْتَةً فِي نَحْوِ الْعَشْرِ^(٣) وَسِتْ مِئَةٍ.

٥٠٧- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خُلُوصِ السُّرَادِيِّ، نَزِيلُ فَاسٍ.

وَجَعَلَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فَاسِيًّا حِينَ أَجْرَى ذِكْرَهُ فَيَمَنْ رَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ
حُسَيْنِ الْأَشْهَلِيِّ^(٥)، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ يَحْيَى بْنِ الْخَلُوفِ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ حُسَيْنِ الْأَشْهَلِيِّ،
وَأَبُوِي الْحَسَنِ: ابْنُ خَلْفِ الْعَبْسِيِّ، وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الدُّوْشِ، وَأَبِي الْحُسَيْنِ
يَحْيَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ^(٦) الْبَيَّازِ، وَأَبِي دَاوُدَ بْنِ نَجَاحِ الْهَشَامِيِّ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِي الْعَافِيَةِ خَيْرَةَ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هِشَامِ الْقَيْسِيِّ الْأَخْفَشِ،
وَمُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَالِكِ الْمَعَاوِرِيِّ. وَكَانَ أَحَدَ كِبَارِ الْمُقَرَّرِينَ وَأَثَمَةِ الْقُرَّاءِ
الْمُجَوِّدِينَ، غُنيَ بِتَجْوِيدِ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ وَأَتَقَنَ حُرُوفَهُ وَأَحْكَمَ أَدَاءَهُ، وَعُرِفَ
بِحُسْنِ الْأَخْذِ عَلَى الْقُرَّاءِ، وَرَحَلَ النَّاسُ إِلَيْهِ.

٥٠٨- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ رِضَا الْبَكْرِيِّ، مُرْسِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ ابْنِ الْفَرَسِ.

(١) بعد هذا بياض في النسختين.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) في ق والبغية: «العشرين»، وما هنا من م والتكملة.

(٤) ترجمه ابن القاضي في جذوة الاقتباس (٤٦).

(٥) التكملة (٩٢)، والأشلهي اسمه أحمد.

(٦) سقطت من ق.

٥٠٩- أحمد بن محمد بن أحمد بن زياد، أبو العباس، ابن الدَّبَّاح.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبٍ^(١)، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنِ زُعَيْبَةَ.

٥١٠- أحمد بن محمد بن أحمد بن سعيد بن نُمَيْل الأنصاري، كذا نقلتُ
نَسَبَهُ مِنْ خَطِّهِ، قُرْطُبِي، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الْبَلَنْسِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ خَلْفِ بْنِ مُدِيرٍ، وَأَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
الْبِطْرُوجِيِّ، وَكَانَ مُحَدِّثًا عَدْلًا ضَابِطًا ثَقَّةً فِيمَا يَرَوِيهِ.

٥١١- أحمد بن محمد بن أحمد بن سَلَهَبِ الأنصاري، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ: الصَّدَقِيُّ^(٢) وَالْعَسَّاسِيُّ.

٥١٢- أحمد بن محمد بن أحمد بن شَاكِرِ الْأُمَوِيِّ، طَلِيطِيُّ.

لَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ فِيهَا وَأَخَذَ بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ
عَلِيِّ بْنِ صَخْرٍ «فَوَائِدُهُ»، وَكَتَبَهَا بِخَطِّهِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٥١٣- أحمد^(٣) بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زَيْدُونِ
الْمَخْزُومِيِّ، قُرْطُبِي، أَبُو الْوَلِيدِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنِ عُمَرَ الْهَوَازِيِّ، رَوَى عَنْهُ أَخُوهُ زَيْدُونُ^(٤).
وَكَانَ مِنْ أَكْبَارِ بَيْتَاتِ قُرْطُوبَةِ حَسَبًا وَنَبَاهَةً وَجَلَالَةً فِي الْعِلْمِ وَضَبْطًا وَحِذْقًا
وَإِتْقَانًا، ذَا مَعْرِفَةٍ بِالْأَدَبِ وَالتَّوَارِيخِ، وَأَمَلَى عَلَى أَخِيهِ زَيْدُونِ إِمْلَاءً نَبِيلًا فِي أُمَرَاءِ

(١) فِي ق: «وَهَب»، مُحَرَفٌ، وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَوْهَبِ الْجَذَامِيِّ، أَبُو الْحَسَنِ الْمُتَوَفَى سَنَةَ
٥٣٢ هـ، مَرْجَمٌ فِي الصَّلَةِ الْبَشْكَوَالِيَةِ (٩١٦)، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧٩١/٤، وَإِكْمَالُ ابْنِ نَقْطَةَ
١١٣/٢، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ٥٧٤/١١، وَسِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٤٨/٢٠.

(٢) لَمْ يَذْكُرْهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي الْمَعْجَمِ الْمَوْصُوفِ فِي أَصْحَابِهِ.

(٣) هُوَ ابْنُ الْوَزِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ زَيْدُونِ وَزِيرِ الْمُعْتَمِدِ بْنِ عَبَادٍ وَحَفِيدِ الشَّاعِرِ الْكَبِيرِ أَبِي الْوَلِيدِ بْنِ زَيْدُونِ.

(٤) تَرْجَمَهُ زَيْدُونُ أَخِي الْمَرْجَمِ فِي التَّكْمِلَةِ (٩٢٥).

الأموية والهاشمية وخلفائهم بالأندلس^(١) نَحَا فِيهِ مَنْحَى^(٢) الْمَسْعُودِي فِي كُتَيْبِهِ
الموسوم بـ«التعيين للخلفاء الماضين».

٥١٤- أحمد^(٣) بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن قاسم الأنصاري، إشبيلي،
أبو الحسين، ابن السراج.

سَمِعَ أَبُو بَكْرٍ: خَالَهَ ابْنُ خَيْرٍ وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْجَدِّ، وَأَبَاءَ إِسْحَاقَ:
ابْنَ عَلِيٍّ الزَّوَالِيَّ وَأَبَا زَيْدٍ بَنَ عَبْدِ اللَّهِ السُّهَيْلِيَّ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بَنَ سَعِيدٍ بَنَ زَرْقُونٍ،
وَأَبَا عُمَرَ أَحْمَدَ بَنَ هَارُونَ بَنَ عَاتٍ، وَأَبَاءَ الْقَاسِمِ: خَلَفَ بَنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بَنَ
بَشْكُوَالٍ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بَنَ مُحَمَّدٍ الشَّرَّاطَ وَمُحَمَّدَ بَنَ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْمَلَّاحِيَّ، وَأَبَا
مُحَمَّدَ عَبْدَ الْحَقِّ بَنَ بُؤْنَةَ وَأَجَازُوا لَهُ وَأَكْثَرَ عَنْ بَعْضِهِمْ. وَكُتِبَ إِلَيْهِ مُجِيزًا أَبُو

(١) ذكر ابن سعيد في تذييله على رسالة ابن حزم في فضائل الأندلس هذا الكتاب فقال: «وقد
صنف أبو الوليد بن زيدون كتاب التبيين في خلفاء بني أمية بالأندلس على منزع كتاب التعيين في
خلفاء المشرق للمسعودي» نفح الطيب ١٧٣/٤ وقد وهم دوزي وبونس بويجس في نسبة
الكتاب إلى أبي الوليد ابن زيدون الشاعر النائر المعروف، وذكر بونس بويجس في كتابه عن
المؤرخين والجغرافيين الأندلسيين (١٤٧) أنه يوجد من هذا الكتاب نسختان إحداهما في المتحف
البريطاني تحت رقم ١٠٥٧٤ والأخرى في مكتبة البودليانا تحت رقم ٣١٨ وذكر أنه تاريخ منظوم،
قال ابن شريفة: وكل ما قاله عار عن الصحة فقد ذهبت إلى المكتبتين فلم أجد شيئاً مما ذكره وإنما
وجدت تحت الرقم الأول شرح الرسالة الجدية للصفدي ووجدت تحت الرقم الثاني نونية ابن
زيدون. ويبدو أن تاريخ ابن زيدون كان متداولاً لدى المؤرخين المغاربة المتأخرين، فقد ذكره
الزياني في مصادره ونقل عنه. انظر الترجمة الكبرى ٥٤، ٢٧١ وهم ناشر الكتاب ونسبه إلى
ابن زيدون الشاعر.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) ترجمه الحسيني في صلة التكملة ١/٤١٠، والغبريني في عنوان الدراية (١١٨)، والذهبي في
تاريخ الإسلام ١٤/٨٥٩، وسير أعلام النبلاء ٢٣/٣٣١، والعبر ٥/٢٣٩، وابن الجزري
في غاية النهاية ١/١٠٢، والفاسي في ذيل التقييد ١/٣٧٠، وابن تغري بردي في المنهل الصافي
٢/١٢٦، وابن العماد في الشذرات ٥/٢٨٩.

محمد بن محمد الحَجْرِيُّ. ويَحْمِلُ بالإجازة العامة عن جماعة كبيرة منهم: أبو جعفر بن عبد الرحمن بن مَضَاء، وأبو مَرْوَانَ عبد الرحمن بن محمد بن قُزْمان، وأبو طاهر: الخُشُوعِيُّ والسَّلَفِيُّ، وأبو الفضل الغَزَنَوِيُّ في آخرين.

رَوَى عنه أبو بكر: ابنُ أحمدَ بن سيّد الناس وابنُ أحمدَ بن خليل، وأبو الحَجَّاج بن محمد بن لُقْمان، وأبو عبد الله: ابنُ الأَبَار وابنُ صالح الشاطِبيُّ بِبِجَايَةٍ، وأبو العَبَّاس: ابنُ عثمانَ بن عَجَلان وابنُ يوسُفَ بن فَرْثُون، وأبو عُيَيْدَةَ محمد بن محمد بن عامر بن فَرْقَد، وأبو محمد بن قاسم الحَرَّار، والحَسَنُ بن عبد الرحمن بن عُذْرَةَ، وحدثنا عنه من شيوخنا أبو بكر بن^(١) يَزْبُوع، وأبو الحَسَن^(٢) ابنُ الصائغ، وأبو محمد عبد الله مَوْلَى أَبِي عثمانَ سَعِيد بن حَكَم، ومن أصحابنا: أبو مَرْوَانَ^(٣) ابنُ الكَمَاد المُكْتَب.

وكان سَرِيًّا فاضلاً، من بيت خَيْرٍ ودين ونباهة، رَاوِيَةً مُسْنِدًا، ثَقَّةً فيما يَحْدُثُ به، صحيح السَّماعِ صَدُوقًا. عُمُرُ طَوِيلًا وَأَسَنُّ حَتَّى كان آخرَ الرُّوَاةِ بالسَّماعِ عن أَكْثَرِ الأكابر من شيوخه المسمَّينَ، مَمْتَعًا بِحَوَاسِّهِ صحيحَ الجسمِ إلى مُتَمَتِّهِ عُمُرِهِ، وكان يُبَصِّرُ أدقَّ الخطوطِ من غير تكَلُّفٍ مَعَ قُرْطِ الكَبَرَةِ، وكان يَذْكُرُ سببًا لذلك أَنه رَمَدَتْ عَيْنُهُ وَقَتًا رَمَدًا شَدِيدًا اخْتَلَّ مِنْهُ ضَوْءُ بَصَرِهِ، فرَأَى النَّبِيَّ ﷺ في منامِهِ وَكَانَ شَكَا إِلَيْهِ ذَلِكَ، فَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ أَشَارَ بِشِيءٍ إِلَى عَيْنِهِ فَبَرِئَتْ عَيْنُهُ وَلَمْ تَرَمَدْ بَعْدُ وَلَا عَرَضَ لَهَا أَلَمٌ بِبَرَكَةِ الرُّؤْيَا الكَرِيمَةِ النَّبَوِيَّةِ إِلَى أَنْ تَوَفَّى رَحِمَهُ اللهُ.

مَوْلَدُهُ بِإِسْبِيلِيَّةَ لِلَّيْلَتَيْنِ بَقِيَّتَا مِنْ رَجَبِ سِتِينَ وَخَمْسِ مِئَةٍ، وَخَرَجَ مِنْهَا بِخُرُوجِ أَهْلِهَا عِنْدَ تَغْلُبِ الرُّومِ عَلَيْهَا فِي رَمَضَانَ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِئَةٍ، وَأَجَازَ الْبَحْرَ إِلَى سَبْتَةِ وَأَقَامَ بِهَا قَلِيلًا، وَفَصَلَ عَنْهَا إِلَى بِجَايَةٍ سَنَةً سَبْعَ وَأَرْبَعِينَ

(١) بعد هذا بياض في النسختين.

(٢) كذلك.

(٣) كذلك.

وَاسْتَوَظَنَهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى - عَقَا اللَّهُ عَنْهُ - بِهَا صَبِيحَةً، وَقِيلَ: ضُحَى، يَوْمَ الْأَحَدِ
لِسَبْعِ مَضْيَنَ مِنْ صَفَرٍ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَسِتْ مِئَةً.

٥١٥- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ اللَّخْمِيُّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ.

رَوَى عَنْهُ أَبِي عَلِيٍّ بْنُ سُكْرَةَ^(١).

٥١٦- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عُيَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُوسَى
الْأَنْصَارِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُجَاهِد.

وَهُوَ وَلَدُ^(٢) الْفَاضِلِ الزَّاهِدِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْمُجَاهِدِ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ،
وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَيِّدِ النَّاسِ^(٣).

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَيِّدِ النَّاسِ. وَكَانَ خَيْرًا فَاضِلًا مَكْتَبًا
مُبَارَكًا نَفَعَ اللَّهُ بِتَعْلِيمِهِ خَلْقًا كَثِيرًا، وَاسْتُشْهِدَ نَفَعَهُ اللَّهُ فِي كَائِنَةِ قَصْرِ أَبِي دَانِسَ
سَنَةَ أَرْبَعٍ عَشْرَةَ وَسِتْ مِئَةً.

٥١٧- أَحْمَدُ^(٤) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ بُؤْنَةَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ
عِصَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ ثَوْرِ الْعَبْدَرِيِّ، مُنْكَبِيٌّ، وَأَصْلُهُ سَلَفُهُ مِنْ وَادِي الْحِجَارَةِ نَزَلُوا
غَرْنَاطَةَ وَسَكَنُوا مَالِقَةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ، وَكَتَّاهُ أَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ: أَبَا جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ عَمِّ أَبِيهِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ. رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ
ابْنِ الْخَطِيبِ. وَكَانَ فَقِيهًا عَارِفًا بِالنَّوَازِلِ مِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَدِينٍ، اسْتُقْضِيَ بِبَلَدِهِ
وَنَابَ فِي خُطَّةِ الْقَضَاءِ عَنْ غَيْرِهِ بِحِصْنِ بَلَّشَ وَجِهَاتِهَا.
وَتَوَفَّى فِي حُدُودِ الثَّلَاثِينَ وَسِتْ مِئَةً.

(١) لم يذكره ابن الأبار في «المعجم».

(٢) في ق: «والد»، محرفة، وستأتي ترجمة والده محمد بن المجاهد في السفر الخامس من هذا
الكتاب (الترجمة ١٢٦١).

(٣) قفز نظر ناسخ م إلى «سيد الناس» الآتية، فلم يكتب ما بينهما.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٨).

٥١٨- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الأنصاري، شُبْرِيٌّ بشين معجمة وباءٍ بواحدة^(٢) مضمومتين وراء ساكنة وباءٍ بواحدة منسوبًا سَكَن بَلَنَسِيَّة، أبو جعفر، ابنُ مشيول^(٣).

وقال ابنُ الزُّبير: أصلُه من شَلَب. صحبَ قديمًا أبا الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدَّبَّاح، واستنفذَ أكثرَ مَروياتِه ومجموعاته روايةً عنه. روى عنه أبو بكر عَتِيق بن سَعِيد العَبْدَرِي، وكان مَعْنِيًا بهذا الشأنِ موصوفًا بالذكاء والصَّلاح. توفي في ذي القعدة سنة إحدى وستين وخمس مئة.

٥١٩- أحمد بن محمد بن أحمد بن العاص، قُرْطُبي.

كان من أهل العلم والعدالة، حيًّا سنة سبع وخمسين وأربع مئة.

٥٢٠- أحمد بن محمد بن أحمد بن عَفِيف.

سمعَ بالمَرِيَّة على أبي علي بن سُكْرَةَ^(٤).

٥٢١- أحمد^(٥) بن محمد بن أحمد بن عُمر بن أحمد بن محمد بن عبد الأعلى

ابن عبد الغافر بن عبد المجيد بن عبد الله بن أبي عَبْس عبد الرحمن بن جَبْرِ^(٦) الأنصاري، وأبو عَبْسٍ صاحبُ رُسُولِ اللَّهِ ﷺ، قُرْطُبي، أبو بكر، ابنُ أبي عَبْس.

كان متقدمًا في علم العدد والهندسة، وقعدَ لتعليم ذلك في أيام الحَكَم.

٥٢٢- أحمد بن محمد بن أحمد بن عُمر الحَضْرَمِي ثم السَّطِيحي.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٥).

(٢) قفز نظر ناسخ ق إلى لفظة «بواحدة» الآتية، فلم يكتب ما بينهما.

(٣) في التكملة: «مشيون».

(٤) لم يذكره ابن الأبار في «المعجم».

(٥) ترجمه صاعد في طبقات الأمم (٧٧)، وابن الأبار في التكملة (٢٠).

(٦) في ق: «خير»، مصحف، وهو من رجال التهذيب ٤٦/٣٤، وترجمته في الاستيعاب لابن

عبد البر ٤/١٧٠٨، وحديثه «من اغبرت قدماء في سبيل الله حرَّمها الله على النار» في

الصحيحين، البخاري ٩/٢، ومسلم ٢٥/٤.

٥٢٣- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد بن عيَّاش، بياض مسفولة وشين معجمة، الكِنَانِي، مُرْسِي، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي القاسم بن بَشْكُوَال، وَرَحَلَ إلى المَشْرِق سنة ثمانٍ أو تسع وسبعين وخمس مئة، وَحَجَّ في ثاني عام رحلته وَتَجَوَّلَ هنالك نحوًا من عشرين سنة، وَدَخَلَ بغدادَ وَأَخَذَ بها عن ضياء الدين أبي أحمد عبد الوهَّاب بن علي بن علي بن سُكَيْنَةَ، بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللهُ عن أبي حَفْص المَيَانَجِي، وَبدمشق عن أبي الطاهر الخُشُوْعِي، وَأبي محمد القاسم^(٢) بن علي بن عَسَاكِر، وَسَكَنَهَا سنينَ وأقرأ بها القرآن العظيم، وَبِمَصْرَ عن أبي القاسم هبة الله بن علي^(٣) البُوصِيرِي المَدْعُوَّ بَسِيد الأهل.

ثم قَفَلَ إلى الأندلس سنة سبع وتسعين وخمس مئة فأقام بمالقة مدة، فَرَوَى عنه بها أبو جعفر: ابنُ عبد المجيد الجَيَّار وابن علي العجم، ثم تحوَّل إلى مُرْسِيَّة، فَرَوَى عنه بها أبو بكر محمد بن غُلْبُون، وأبو عبد الله بن علي بن حَمَّاد، وأبو محمد بن عبد الرحمن بن بُرْطُلَه، وَحدثنا عنه شيخنا أبو علي الحُسَيْن بن عبد العزيز ابن الناظر.

وكان حافظًا للقرآن العظيم مُثَابِرًا على تلاوته حسنَ القيام على تجويده، ذا عناية برواية الحديث، معروفًا بالثقة فيما يرويه والعدالة واستقامة الحال، له إدراكٌ وَحَظٌّ وافر من علم عبارة الرؤيا، ومن فوائده: زيادةٌ في آخر قول الحَرِيرِي^(٤) [المتقارب]:

إِذَا مَا حَوَيْتَ جَنَى نَحْلَةٍ فَلَا تَقْرَبْنَهَا إِلَى قَابِلٍ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٨٥٢، والمقري في نفع الطيب ٦٠٤/ ٢.

(٢) من هنا إلى قوله: «أبي القاسم» سقط من ق.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) في المقامة السادسة عشرة المغربية.

الآيات، قوله:

ولا تأسفنَّ على خارج إذا ما لمحت سنا الداخل
ولا تكثير الصمت في معشر وإن زدت عيًّا على باقل
وكُفَّ بصره نفعه الله سنة ثمان وعشرين أو نحوها وست مئة، وتوفيَّ على
إثر ذلك، وقيل: توفيَّ في حدود الثلاثين وست مئة، ومولده سنة ثنتين وخمسين
وخمس مئة.

٥٢٤- أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الأنصاري، أشبوني.

روى عن أبي العباس بن محمد بن محمد بن مقدم.

٥٢٥- أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى المعافري، قرطبي، أبو جعفر.

روى عنه ابن عبد البر أبو عمر مؤلف أبي شيث.

٥٢٦- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد بن كوثر المحاربي، غرناطي، أبو العباس.

والد الحاج أبي الحسن^(٢) بن كوثر الآتي ذكره بعد بموضعه إن شاء الله^(٣).

أخذ القراءات عن أبي الحسن بن أحمد ابن الباذش، وروى عن أبي بكر غالب بن
عطية، وأبي القاسم خلف بن يوسف ابن الأبرش، وأبي محمد بن عتاب، وله
رحلة إلى المشرق مع ابنه أبي الحسن حجا فيها وسمعا بمكة شرفها الله على
أبي الفتح الكروخي، وأبي علي ابن العرجاء، وجاورا بها ست سنين. روى عنه
ابنه أبو الحسن المذكور، وأبو القاسم محمد^(٤) بن وضاح^(٥).

(١) ترجمه السلفي في معجم السفر (٢٩-٣٠)، وابن الأبار في التكملة (١٦٠) وفيه أحمد بن

محمد بن كوثر، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٥.

(٢) من هنا إلى قوله: «أبي الحسن» سقط من ق حيث قفز نظر الناسخ من هنا إلى هناك.

(٣) في السفر الخامس (الترجمة ٣٤٤) واسمه علي.

(٤) بعد هذا فراغ في الأصل.

(٥) ذكر السلفي أنه توفي بمصر سنة ٥٥٥ هـ.

٥٢٧- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبيد الله بن رشد، قرطبي، أبو القاسم.

روى عن أبيه أبي الوليد الحفيد، وأبوي القاسم: جدّه وابن بشكّوَال. روى عنه أبو القاسم ابن الطيّلسان، وكان من بيت علم وجلالة ونباهة^(٢) وحسب في بلده، فقيهاً حافظاً بصيراً بالأحكام، يقطّأ ذكيّ الذّهن، سريّ الهمة، كريم الطّبع، حسن الخلق. وليّ القضاء ببعض بلاد الأندلس فحمّدت سيرته. وتوفيّ في عَقَبِ رمضانِ ثنتينِ وعشرينِ وستِ مئة، ودُفن في روضة سلفه بمقبرة ابن عباس.

٥٢٨- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن يحيى الكِنّاني، إشبيلي، أبو العباس.

ولّد الحاجّ الشهيد أبي بكر الكِنّاني. روى عن أبيه، وأبي الحَكَم عبد السلام ابن بَرّجان اللُّغوي، وأبي ذرٍّ مُصعَب الخُسَني، وأبي العباس بن أحمد بن راس غنّمة.

وكان كاتباً مُحسناً أديباً بارعاً، من أهل الدّين المتين والفضل التام، بارع الخطّ رائق الوراقة، كتَب بخطّه الكثير من دواوين العلم وأتقن ما تولّى من ذلك أكمل إتقان.

وتوجّه إلى الحجّ سنة أربعين وست مئة فاستشهد غرقاً نفعه الله بمقربة من مرسى هنين على نحو أربعين ميلاً من تلمسين قبل أن يُحجّ، وقد وقّع أجره على الله، حقّق الله وفاءه.

٥٢٩- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن خَلَصَة الحِميريّ الكَتاميّ، قرطبي، أبو جعفر، ابن يحيى، وابن الوزغي.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣ / ٦٩١، وابن فرحون في الديباج ١ / ٢٢١.

(٢) سقطت من ق.

رَوَى عَنْ جَدِّهِ^(١) الْخَطِيبِ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ يَحْيَى.

٥٣٠- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَالِدِ بْنِ بُهْلُولِ بْنِ عَبْدِ الرَّوُوفِ بْنِ مُخَارِقِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَبْدَرِيِّ، أُنْدِي^(٣).

وَهُوَ عَمُّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ خَالِدِ الْآتِي ذَكَرُهُ بِمَوْضِعِهِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، أَوْ ابْنُ عَمِّ أَبِيهِ.

رَوَى بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ بَعْضِ شُيُوخِهَا، وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَأَدَّى فَرِيضَةَ الْحَجِّ وَأَخَذَ بِمَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ يُونُسَ بْنِ يَحْيَى الْهَاشِمِيِّ ابْنِ الْقَصَّارِ^(٤)، وَبِدَمَشَقَ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ عَلِيٍّ الْفَنَكِيِّ، وَأَبِي نَصْرِ هَبَةِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مِمِلِ الشَّيرَازِيِّ، وَأَبِي الْيُمْنِ زَيْدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنْدِيِّ، وَصَحَبَ هُنَالِكَ أَبَا الْحُسَيْنِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ جُبَيْرٍ، ثُمَّ عَادَ إِلَى الْمَغْرِبِ فَاسْتَوَظَنَ سَلَا وَحَدَّثَ بِهَا.

رَوَى عَنْهُ^(٥) الْمَأْمُونُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ، وَكَانَ مُحَدِّثًا عَدْلًا دِينًا فَاضِلًا كَرِيمَ الْأَخْلَاقِ. تَوَفَّى بِسَلَا فِي شَعْبَانَ مِنْ سَنَةِ عَشْرِ وَسْتِ مِائَةٍ.

٥٣١- أَحْمَدُ^(٦) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفَ بْنِ يُونُسَ بْنِ طَلْحَةَ الْخَزَرَجِيِّ السَّاعِدِيِّ، شُقْرِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

(١) تَأْتِي تَرْجُمَتُهُ (التَّرْجَمَةُ ٥٦٤).

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٢٦٣).

(٣) فِي ق: «أَبْدِي»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَمَا أَثْبَتْنَاهُ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَتَرْجَمَةُ عَمِّ أَبِيهِ الْآتِيَةِ فِي السَّفَرِ السَّادِسِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ (التَّرْجَمَةُ ١٢٤٠).

(٤) فِي ق: «الْقَطَّان»، مُحَرَفٌ، وَهُوَ بَغْدَادِي الْأَصْلُ أَزْجِي، مِنْ مَحَلَّةِ بَابِ الْأَزْجِ بِبَغْدَادٍ، جَاوَرٌ بِمَكَّةَ، وَتَوَفَّى بِهَا سَنَةَ ٦٠٨ هـ، كَمَا فِي تَكْمِلَةِ الْمُنْذَرِيِّ ٢/ التَّرْجَمَةُ ١٢٠٣، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ٢٠٦/١٣ وَغَيْرُهُمَا.

(٥) فِي ق: «عَنْ»، خَطَأً.

(٦) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي تَحْفَةِ الْقَادِمِ (الْمُقْتَضَبُ مِنْهُ ١٥٧)، وَابْنُ سَعِيدٍ فِي الْمَغْرِبِ ٢/ ٣٦٤، وَاخْتِصَارُ الْقَدَحِ الْمَعْلَى (١١٤)، وَالصَّفْدِيُّ فِي الْوَافِي ٨/ ٤٦، وَابْنُ الْخَطِيبِ فِي الْإِحَاطَةِ ١/ ٢٣٥.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ حَرِيقٍ. رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ إِدْرِيسَ
الْغَرَلِيطِيِّ، وَهُوَ فِي عِدَادِ أَصْحَابِهِ، وَأَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ عِمْرَانَ، وَهُوَ
فِي رُتْبَةِ أَشْيَاخِهِ.

وَكَانَ أَدِيبًا بَارِعًا شَاعِرًا مُجِيدًا كَاتِبًا بَلِغًا بَدِيعَ الْخَطِّ. وَرَدَ مَرَاكُشَ وَامْتَدَحَ
بِهَا لِمَّةً مِنْ وَزَرَاءِ دَوْلَةِ آلِ (١) عَبْدِ الْمُؤْمِنِ، وَجَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأُدْبَاءِ بِهَا
مُخَاطَبَاتٌ وَمُرَاجَعَاتٌ شَهِدَتْ بِإِجَادَتِهِ وَاقْتِدَارِهِ وَبِرَاعَةِ إِنْشَائِهِ، كَتَبَ إِلَيْهِ الْكَاتِبُ
الشَّاعِرُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ الْفَاسِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ عَابِدٍ - الْآتِي ذِكْرُهُ بِمَوْضِعِهِ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ (٢) - وَهُمَا بِمَرَاكُشَ وَضَمَّنَ بَيْتَ الشَّرِيفِ الرَّضِيِّ عَامَ
ثَلَاثَةِ وَعَشْرِينَ وَسِتْ مِائَةٍ، وَنَقَلْتُهَا مِنْ خَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَابِدٍ [الْبَسِيطِ]:

شِعْرُ ابْنِ طَلْحَةَ فِي تَنْمِيقِهِ الْحَسَنِ	يُنْسِي بِدَائِعَ بَشَارٍ أَوْ الْحَسَنِ
لَأَلَيَّْ هِيَ مَعْنَى السَّحَرِ أَحْرَزَهَا	بِالْغَوْصِ فِي أَبْحُرِ الْأَفْكَارِ وَالْفِطَنِ
لَوْ أَنَّهَا سَلَفَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْدَعَهَا	ضَنًّا بِهَا تَاجَهُ سَيْفُ بْنُ ذِي يَزَنِ
أَوْ كَانَ أَبْصَرَهَا الْمَأْمُونُ قَلَدَ مَنْ	تُوِّمَهَا (٣) الْغُرَّ بُورَانَ ابْنَةَ الْحَسَنِ
وَالطَّرْسُ يُودِعُهُ مِنْ خَطِّهِ بِدَعَا	تُبْدِي لِمُبْصِرِهَا مَا شَاءَ مِنْ فِتَنِ
لَوْ بَانَ لِلزُّهْرِ أَوْ لِلزَّهْرِ مَنْظَرُهَا	لَمْ يَطْلُعَا بَعْدُ فِي أَفْقٍ وَلَا غُصْنٍ
سَقَى جَزِيرَةَ شُقَيْرٍ صَوْبُ خَاطِرِهِ	فَلَسْتُ أَرْضَى لَهَا صَوْبَ الْحَيَا الْهَتَنِ
أَرْضُ بُودَيٍّ أَنْ أَحْظَى بِهَا عَوْضًا	عَنِ الْحَظِيَّيْنِ مِنْ أَهْلِ وَمِنْ وَطَنِ
إِذَا اسْتَجَارَ أَخُو حُزْنٍ بِسَاحَتِهَا	أَضْحَى مَدَى الدَّهْرِ فِي أَمْنٍ مِنَ الْحَزَنِ
مَحَلُّ كُلِّ رَئِيسٍ لَيْسَ هِمَّتُهُ	إِلَّا ابْتِیَاعَ الْعُلَى بِأَنْفَسِ الثَّمَنِ

(١) سقطت من ق.

(٢) في السفر الثامن (الترجمة ١٢٦) واسمه محمد بن علي.

(٣) في ق: «تراها».

ولا تُصَرِّفُ غَيْرَ الْعَضْبِ رَاحَتُهُ
عندي أبا جعفرٍ مَنْ رَغِي وَدُّكَ مَا
وَدُّكَ شِعْرَكَ لَا عَيْبٌ يُدْنِسُهُ
حسبُ الذي هو بالإسهابِ مُتَّصِفٌ
أنت الكرى مؤنسًا طَرْفِي وبعضُهم
فأجابه أبو العباس وعَرَّضَ بقوم بَغَوْا عليه حسدًا له، أشدُّهم في ذلك
أبو مروان بن زَغْبُوش^(٢) بقوله [البسيط]:

أنا المَلِيُّ بما يُسلي عن الوطن
إني وجدتُ حلالَ السَّحْرِ مُنْطَوِيًا
تُشْنِي المثاني إذا تُبدي صَحيفَتُها
وتَجتلي العينُ من لَأْلَاءِ أسْطَرِّها
ما إن تجاوزَها سَمْعِي ولا بَصْرِي
لو أنها فوقَ عِطْفِ الشَّامِ كان بها
مالي مكافأةً عنها ولو نَسَقْتُ
مهما أبارِ الذي أسدى بها يدهُ

وقد حصَلْتُ على كَنْزٍ من الفِطَنِ
في قطعة الظَّرْفِ طَيِّ المنطقِ اللَّحَنِ
من كلِّ قافيةٍ سَجَعًا على فَنَنِ
ما شاءه الحُسْنُ من زَهْرٍ على غُصَنِ
لأتمَّ فتنَةً للعَيْنِ والأُذُنِ
يَزْهِي على الوُشِيِّ من صنعاءٍ في اليمَنِ
آدَابِي الغُرَّ غُرَّ الشُّهْبِ في قَرَنِ
يَسْتَنُّ دُونِي في شَأْوِ العُلَى وَأَني

(١) انظر البيت في ديوان الشريف الرضي ٥٢٩.

(٢) هو من أسرة الزغابشة المكناسيين الذي بادروا إلى تأييد دولة الموحدين أول ظهورها، فقتل منهم جماعة على يد يدر بن ولكوط والي مكناسة من قبل المرابطين، ونال من بقي منهم جأها كبيراً عند الموحدين، وظلوا يتولون خدمتهم في الحاشية والقضاء بالأندلس وغيرها إلى نهاية دولتهم، وقد انتقل بعضهم من مكناسة إلى الأندلس وانتقل آخرون منهم إلى مراكش. قال ابن غازي: وقد ذكر ابن عبد الملك في تكملة جماعة منهم. قلت: ولا بد أن أبا مروان عبد الملك ابن زغبوش المذكور ممن ترجم لهم ابن عبد الملك، وينبغي أن تكون ترجمته في قسم الغرباء من السفر السابع، وهو مفقود. وانظر في الزغابشة الروض المتهون ١٧، ٢٩، ٥٢ (المطبعة الملكية - الرباط). وقد ظل الزغابشة يُعرفون بهذا الاسم في مكناس حتى عهد غير بعيد.

إِنَّ الْعَلِيَّ عَلِيًّا حِينَ جَاءَ بِهِ
 خُذَهَا إِلَيْكَ وَقَدْ أَجَجْتَ مِنْ فِكْرِي
 إِنْ ضَلَّ مُبْصِرُهَا حِلْمًا فَإِنَّ لَهُ
 أَوْ ذَلَّ حَاسِدُهَا ضِغْنًا فَلَا عَجَبٌ
 أَغْصَصْتُ بِالرِّيقِ قَوْمًا مَا جَنَيْتُ لَهُمْ
 إِنِّي قَتَلْتُ غِيًّا مَا بَرَزْتُ لَهُ
 إِنْ سَلَ غَرْبُ ذَكَائِي حَدًّا قَافِيَةً
 قَدْ كَابَرَ الْحَقُّ بُهْتًا وَهُوَ مَعْتَقِدٌ
 وَأَبْصَرْتُ عَيْنُهُ الْآيَاتِ بَاهِرَةً
 فَلَا زَمَ الْبَغْيِ وَاسْتَهْوَتْهُ مَنَقَصَةٌ
 مَا لِلْغَضَاظَةِ سُلْطَانٌ عَلَى أَدَبٍ
 هَذَا الْكَلَامُ كِمَالٌ لَا يُلَمُّ بِهِ
 طَمًا بِهِ الْبَحْرُ لَمَّا ظَلَّ مُرْتَكِبًا^(١)
 فَوَرَّطَتْهُ الرِّيَّاحُ الْهُوجُ عَاصِفَةً
 يَا بَاذِلَ الْعِلْقِ بِخُسَا مِنْ سَفَاهَتِهِ
 لَوْ كُنْتَ تَعْلَمُ مَا فَارَقْتَ مِنْ عَضْدٍ^(٢)
 إِنِّي سَأَتْنِي عِنَانِي فِي ثَنَاءٍ أَخٍ
 حَمْدِي خِلَالَ خَلِيلٍ لَا نَظِيرَ لَهُ
 وَمَا نَفَقْتُ^(٣) بِهَا فِي الصَّدْرِ مِنْ كَمَدٍ

فَذُ الْمَحَاسِنِ كَنُوهُ أَبَا الْحَسَنِ
 مَا يُضَرِّمُ النَّارَ فِي أَحْشَاءِ مُضْطَغِنِ
 عُذْرًا بِهَا جَمَعْتُ فِي الطَّرْسِ مِنْ فِتَنِ
 ذُلُّ الْغَيْبِيِّ اعْتَرَاذُ الْأُرُوعِ الْفَطْنِ
 إِلَّا نَفَاسَ مَا قُلِدْتُ مِنْ حَسَنِ
 إِلَّا تَقَلَّلَبَ فِي أَثْوَابِ مُنْدَفِنِ
 فِي النَّوْمِ أَدْرَجَ مِنْ ثَوْبِيهِ فِي كَفَنِ
 فِي السَّرِّ إِبْثَاتٌ مَا يَنْفِيهِ فِي الْعَلَنِ
 لَا تَسْتَسِرُّ لِسَاءٍ لَا وَلَا طَبَنِ
 كَأَنَّهُ عَاكِفٌ مِنْهَا عَلَى وَثَنِ
 تُحْدَى بِهِ الْعَيْسُ مِنْ مِصْرِ إِلَى عَدَنِ
 تَنْقِصُ أَخْرَقَ بَادِي الْعِيِّ وَاللَّكَنِ
 لَجَّ اللَّجَاجُ بِخَرْقَاءٍ مِنَ السُّفَنِ
 فِي بَرَزَخِ الْحَنْثِ بَيْنَ الْهُونِ وَالْوَهَنِ
 قَدْ كَانَ أَرْجَحَ لَوْ غَالِيَتْ فِي الثَّمَنِ
 مَا كُنْتُ تَجْمَعُ بَيْنَ الْجَفَنِ وَالْوَسَنِ
 أَسَدْتُ أَيَادِيهِ يِضًا أَوْجُهُ الْمِنَنِ
 أَوَّلَى مِنَ الْأَخْذِ فِي الْمُسْتَوْهِنِ الْوَهَنِ
 إِلَّا لِيَعْلَمَ مَا عِنْدِي فَيَعْذُرَنِي

(١) فِي ق: «مركبنا».

(٢) فِي ق: «غصن».

(٣) فِي ق: «بعثت»، محرفة.

قد خان في فلم أعتب على قدري دهرٌ على كل حُرٍّ غير مؤتمنٍ
نقدت لي من صريح الود مُبتدئاً ما لم يزل فيه هذا الدهر يَملُئني
فاسلم لدرّ نفيس كي تُنظّمه عقداً بهياً يحلي لبّة الزمن
واحو القريض على ما شئت من ظفري بابن الحسين وبالطائي والحسن

وشعره كثير، وقد دوّن بعضه باقتراح أبي القاسم بن عمران بعد ما ضاع له شعره^(١)، وقد امتدح بالأندلس جملةً من أمراء بني عبد المؤمن ورؤسائهم، وامتدح أيضاً أبا عبد الله بن هود المتوكل على الله، ومن قوله ارتجالاً في القبة السوداء المبعوثة إلى المتوكل من قبل المُستنصر الخليفة العباسي لما ضربها المتوكل وأشار وزيره أبو محمد الرّميمي على أبي العباس بذلك، فقال [الكامل]:

أحبّ بهذي القبة السوداء فلقد غدت من أبدع الأشياء
هي مُقلّة أصبحت وسط سوادها إنسان عَيْنِ المجدِ والعلياء
فعلى طليطلة ترى مضروبةً وعلى مدينة جدك البيضاء
يريدُ سرقُسطة، هي التي تُدعى البيضاء^(٢)، وكانت دارَ مملكة بني هود^(٣).

(١) سقطت من ق.

(٢) جاء في وصف سرقسطة في المغرب ٢/ ٤٣٤: ناهيك من مدينة بيضاء، أهدت بها زمردة خضراء. وورد في شرح الشريف السبتي على مقصورة حازم عند قوله:

فصير البيضاء برق بيضها وزرقها تشكو الخلاء والجلا

ما يلي: وقوله فصير البيضاء إلخ ذكر أن البيضاء هي سرقسطة ولم أصل لتحقيق ذلك الآن (رفع الحجب المستورة ٢/ ١٦٦). كما جاء في أعمال الأعلام ١٧١ - أثناء الحديث عن سليمان بن هود - أنه ولي أحمد من أولاده مدينة سرقسطة المدينة البيضاء. وفي نفح الطيب ما يخالف هذا فقد نقل المقرئ في موضعين من كتابه أن المدينة البيضاء هي قلعة رباح (نفح الطيب ١/ ١٥٦، ٥/ ٩٩)، وانظر سرقسطة في الروض المعطار.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

واستقرَّ أبو العباس هذا بأخرة في كنف الأمير بسبِّة الموفق بالله أبي العباس أحمد بن أبي عبد الله بن أبي الفضل مبارك المعروف باليناشتي^(١)، وامتدَّحه بقصائد فرائد، ولم يزل بسبِّة إلى أن قُتل بها في أواخرِ ثنتين أو أوائلِ ثلاثٍ وثلاثين وست مئة.

٥٣٢- أحمد^(٢) بن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان الأنصاري الأوسي، قرطبي، أبو جعفر، ابن الطيلسان.

والملقبُ به جدُّه أحمد، وسببُ تلقيه بذلك أنه كانت له جملةُ أثوابٍ مختلفة الألوان، وكان يُعنى بطيها^(٣) وتحسينها، وكان يلبسُ منها كلَّ يومِ شارةٍ غيرِ التي لبسَ في اليوم الذي قبله، وكان يقرأ بإشبيلية منسُتة على أبي القاسم خلف بن يوسف ابن الأبرش، فكان إذا دخلَ مجلسَ الإقراء قال الأستاذ: قد جاءكم اليوم أبو جعفرِ بطيلسانٍ ثانٍ أو آخر، فلقبه الطلبةُ بطيلسانٍ لذلك، وكان قبلَ هو وسلفه يُعرفون ببني سليمان لتكرُّره كثيرًا في عمود نسبهم حتى غلبَ عليهم هذا اللقبُ، فنُسيت تلك الشهرة.

روى أبو جعفر، المترجمُ به، عن جدِّه للأُم أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الشَّراط، وخاله أبي بكرٍ غالب وصهرهما أبي عبد الله بن أحمد بن عيَّاش، وأبي جعفر بن محمد بن يحيى، وأبوي العباس: ابن سلَّمة ويحيى ابن^(٤) المَجْريطي، وأبي القاسم أحمد بن يزيد بن بقي، وأبوي محمد: ابن سليمان بن حوطِ الله وعبد الحقِّ الخزرجي. وأجاز له من أهل الأندلس: أبو جعفر^(٥) بن شراحيل،

(١) منسوب إلى ينشثة حصن من حصون الأندلس على مرحلتين من جنجالة. وللمذكور ترجمة في الوافي ٧/ ١٤٠، وأخباره في الروض المعطار (١٠٣، ١٩٨)، والبيان المغرب ٣/ ٢٧٦ (قسم الموحدين).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠١).

(٣) في ق: «بطيها».

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) كذلك.

وأبو الخطّاب أحمد بن محمد بن واجب، وأبو ذرّ مُصعب بن أبي رُكب، وأبو عبد الله بن أيّوب بن نُوح^(١)، وأبو القاسم أحمد بن عبد الوُدود بن سَمَجُون، وأبو محمد عبدُ المُنعم بن الفُرس. ومن أهل المشرق جماعةٌ كبيرةٌ شاركَ فيهم أخاه الراويةَ أبا القاسم القاسم^(٢)، منهم: أبو الحسن بن المُفضّل المَقْدِسِيّ، وابنُ هبة الله بن سلامة الشافعيّ، وفخرُ الدّين أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الفارسيّ الخَبَرِيّ^(٣)، وجمالُ الدّين أبو القاسم حمزة بن عليّ بن عثمان^(٤) المَخْزُومِيّ، وغيرُهم.

وكان من بيتِ علم وجلالة معروفًا بالفضل ومتانة الدّين والثقة فيما يرويه، ذا عناية بعقد الشُّروط وبصّر بالفرائض.

وخرجَ من وطنه بعدَ تغلب الرُّوم عليه يومَ الأحد لسبعِ بقينَ من شوالِ ثلاثٍ وثلاثينَ وستِ مئة، فسكنَ مالقة، ثم تحوّل إلى غرناطة فاستوطنها. مولده في رمضانِ سبعينَ وخمسِ مئة. توفيّ بالبيرة في حدودِ الخمسينَ وستِ مئة.

٥٣٣- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان^(٥) الأنصاريّ.

كذا وقفتُ على نسبهِ بخطّه. وكان بارعَ الخطّ أنيقَ الوراقة حسنَ التقييد متقنَ الضبط، وقفتُ على بعضِ ما كتبه مؤرخًا بسنة ثلاثٍ وثلاثينَ وخمسِ مئة

(١) من هنا إلى قوله: «الفرس» سقط من ق.

(٢) ستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ١٠٩٠).

(٣) بفتح الحاء المعجمة وسكون الباء الموحدة، قيده المنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٠٨٠، وهو من خُبر سروشين من أعمال شيراز، وتوفي سنة ٦٢٢ هـ، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٧٢٠/١٣، وإكمال ابن نقطة ٤٨٠/٢، وهو صوفي منحرف.

(٤) في ق: «غنم»، محرف، وهو أبو القاسم حمزة بن علي بن عثمان بن يوسف المَخْزُومِيّ المصري الشافعي الكاتب المتوفى سنة ٦١٥ هـ، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦٤٢، وتاريخ الإسلام ٤٣٤/١٣.

(٥) قوله: «بن سليمان» سقط من ق.

قَبْلَ أَنْ يَوْلَدَ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ الطَّيْلَسَانِ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ بِسَبْعٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً، وَلَمْ يَقَعْ
إِلَى أَطْرَفٍ مِنْ تَوَافُقِهِمَا فِي النَّسَبِ وَعُمُودِهِ، وَمَا أَتَحَقَّقُ بَيْنَهُمَا قَرَابَةً، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٥٣٤- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَاهِرِ الْقَيْسِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ أَبِي بَكْرٍ، وَسَمِعَ بِقِرَاءَتِهِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ حُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْغَسَّانِيِّ.

٥٣٥- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ خَلْفَ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي عَيْسَى لُبِّ بْنِ بَيْطِيرٍ بْنِ خَالِدِ بْنِ بَكْرِ التُّجِيبِيِّ، قُرْطُبِيٌّ صَارَ بَعْدَ
تَغْلِبِ النَّصَارَى عَلَيْهَا إِلَى إِشْبِيلِيَّةٍ، أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ الْحَاجِّ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ الْقَاضِي أَبُو الْوَلِيدِ، وَكَانَ نَبِيلاً بَارِعَ الطَّلَبِ جَمِيلَ الْخَطِّ.

٥٣٦- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ التَّغْلِبِيِّ، قُرْطُبِيٌّ^(١)، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ.

٥٣٧- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُقْدَامِ الرَّعَيْنِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ
وَأَبُو الْقَاسِمِ.

تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ: شُرَيْحٌ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَظِيمَةَ،
وَأَبِي عُمَرَ^(٣) بْنُ صَالِحٍ. وَرَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ الْعَرَبِيِّ وَصَحْبِهِ كَثِيرًا، وَكَانَ
مَعَهُ فِي وَجْهِهِ إِلَى مَرَاكُشَ إِذَا اسْتَدْعَاهُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَلَا زَمَهُ إِلَى مَدِينَةِ
فَاسٍ، فَلَمْ يَبْلُغْهَا حَتَّى تَوَفَّى بِمَقْرُبَةٍ^(٤) مِنْهَا؛ وَأَبِي الْحَكَمِ عَمْرُو بْنُ بَطَّالٍ،

(١) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسخَتَيْنِ.

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٢٥١)، وَالذَّهَبِيُّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ٩٠/١٣، وَمَعْرِفَةُ الْقُرَاءِ
الْكِبَارِ ٥٨٥/٢، وَالْعَبَرِ ٩/٥، وَالْيَافَعِيُّ فِي مَرَاةِ الْجَنَانِ ٥/٤، وَابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي غَايَةِ النِّهَايَةِ
١٠٤/١، وَابْنُ الْقَاضِي فِي جَزْوَةِ الْاِقْتِبَاسِ (٧٢)، وَابْنُ الْعِمَادِ فِي الشُّدْرَاتِ ١٢/٥.

(٣) بَعْدَ هَذَا فَرَاغٌ فِي النُّسخَتَيْنِ.

(٤) فِي ق: «بِمَقْرُبَةٍ»، مُحَرَفَةٌ.

وتأدّب في العربيّة بأبي الحسن بن محمد بن مُسَلَّم، وأبي القاسم عبد الرحمن^(١) ابن الرّمّاء. وحدث بالإجازة عن أبي الطاهر السلفي.

روى عنه أبو إسحاق بن أحمد اللّخمي، وابن عليّ بن المُنذر، وآباء بكر: عبد الله بن أبي مروان بن الدّب وابن أحمد بن سيّد الناس وابن جابر السّقطي وابن عبد الله القرطبي وابن عبيد الله بن العاص وابن عبد الرحمن بن أبي زيد وابن عبد النّور وابن محمد بن عبد العزيز ابن أخت ابن صافٍ، وأبو الحسن بن عبد الصّمّد ابن الجنّان، وأبو الخطّاب محمد بن أحمد بن خليل، وأبو العبّاس بن عبد الله بن سيّد الناس، وابن محمد بن عيسى، وآباء عليّ: الحسن بن هشام العبّديّ، وعُمَرُ بن أحمد السّلّمي، وعُمَرُ بن محمد بن^(٢) الشّكّوين، وأبو عُمَر^(٣) ابن أبي محمد بن حوط الله، وهو آخر الرّواة عنه بالأندلس، وأبو عُمَر وسليمان بن يحيى الدّقرة، وآباء القاسم: القاسم ابن الطيّلسان، والمحمّدان: ابن عبد الواحد الملاحى وابن عامر بن فرقد، وأبوا محمد: ابن الحسن ابن القرطبي وابن سليمان بن حوط الله، وأبو الوليد أحمد بن عيسى بن حجاج، وأحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى، وعبد الوهّاب بن أبي بكر محمد بن عبيد الله ابن القاضي المذكور، وحدثنا عنه شيخنا أبو القاسم أحمد بن محمد البلّوي رحمه الله.

وكان مُقرِّناً عارفاً بالتجويد، راويةً للحديث، عدلاً فيما ينقله، ثقةً فاضلاً زاهداً، حافظاً للأدّاب يستظهر «سَقَطَ الزّند» من شعر المَعريّ. وأسنَّ وعُمَر طويلاً.

مولده في رمضان ستّ عشرة وخمس مئة، وقال أبو القاسم محمد بن عامر بن فرقد: سنة ثنتين وخمس مئة. وتوفيّ بين عيدي الفطر والأضحى سنة أربع وست مئة، قال أبو عبد الله ابن الأبار: وانفرد بالأخذ عن شريح.

(١) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٢) سقطت من ق.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

قال المصنّف عَفَا اللهُ عَنْهُ: يريدُ أنه آخرُ التالين عليه، وليس كذلك، فقد بقيَ بعده أبو زكريّا بن أحمد بن مرزوق إلى أن توفي في حدود ثمانٍ وست مئة.

٥٣٨- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن غُرسِيّة.

٥٣٩- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد الأزديّ، إشبيليّ، نزل تونس، أبو العبّاس،

ابن الحاج.

روى عن أبي الحسن بن جابر الدَّبّاج، وأبي عليّ عمر بن محمد بن الشَّلَوِيّين، وكان متحقّقًا بالعربيّة حافظًا للغات متقدّمًا في صناعة العروض، وله فيها تصنيفٌ نبيل، وكذلك في القوافي له تأليفٌ مفيدٌ جمعه بإشارة الأمير أبي زكريّا بن أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص أمير إفريقيّة، وكان حسنَ الخُلُق جميلَ العِشرة.

توفيّ بقُسطنطينيّة سنة إحدى وخمسين وست مئة.

٥٤٠- أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاريّ، جَيّاني، أبو جعفر، ابن قرمده.

روى عن أهل بلده، ورَحَلَ إلى قُرطبة فأخذ بها عن أبي مروان بن مسرة وغيره. روى عنه أبو جعفر بن محمد ابن الأصيل. وكان من أهل الدّين السّمين والفضل التّام، وخطبَ ببلده وشوَّره أيام أبي [إسحاق]^(٢) بن همشك، وتوفيّ في بلده في بضع وستين أقرب إلى السبعين وخمس مئة.

٥٤١- أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاريّ، غرناطيّ، أبو جعفر، النّجار.

روى عن أبي بكر بن عبد الله القرطبيّ، وأبي الحسن بن محمد البلّوي وأبي العبّاس بن عبد الله الهمداني، وأبي عمران^(٣) ابن السّخان، وأبي محمد بن

(١) له ترجمة في اختصار القدح الملعى (٦٦-٦٧)، وفي البلغة للفيروزآبادي (٥٦)، وبغية الوعاة ١/٣٥٩.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وأثبتنا كنيته من ترجمته، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن مفرج بن همشك، وأخباره في البيان المغرب ٣/٤٩، وهو مترجم في الإحاطة ٣٠٥/١ (ط. الأولى).

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عمران ابن السخان هذا اسمه موسى بن عبد الرحمن بن يحيى، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٧٨٦).

أحمد بن شراحيل. وكان مُقرِّناً مجوّداً، له تعلُّقٌ بطَرْفٍ صالح من رواية الحديث وغيره وبَصَرٌ جيّد في العربيّة تصدّر لإفادة ما عنده وانتفع به.

٥٤٢- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد الأنصاري، مروّي، أبو العباس، ابن رقيقة،

براء وقافين وتاء تأنيث مصغراً.

روى عن أبي الربيع بن موسى بن سالم، وأجاز له من أهل المشرق: تاج الدين أبو الحسن^(٢) القسطلاني، وضياء الدين أبو العباس بن محمد بن المزيّن، وأبو القاسم^(٣) بن بُنَيْنٍ بباءٍ بواحدة ونونين مصغراً^(٤)، ونجيب الدين أبو محمد عبد اللطيف الحرّاني في آخرين. وكان نحوياً ماهراً ذاكرةً للأدب ضابطاً للغات، درّس ذلك في بلده مدّة، ثم انتقل إلى تونس فاستوطنها وأقرأ بها أيضًا إلى أن توفي فيها في حدود خمس وستين وست مئة.

٥٤٣- أحمد^(٥) بن محمد بن أحمد البكري، شريشي، استوطن سلا، أبو

العبّاس.

روى عن أبي إسحاق بن يوسف بن قُرْقُول. واستقضي بسلا ثم بمكناسة. وتوفي في أوائل إحدى عشرة وست مئة. ذكره أبو عبد الله ابن الأبار وأبو العباس ابن قُرتُون في الأندلسيين، ولا ينبغي عندي أن يُذكر فيهم؛ لأننا لم نتحقّق

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ٣٥٩/١ وتصحف فيه «رقية» إلى زقيقة.

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين، وتاج الدين القسطلاني اسمه علي بن أحمد بن علي القيسي المصري المالكي، أخو الشيخ قطب الدين، توفي سنة ٦٦٥ هـ، وهو مترجم في صلة التكملة للحسيني ٥٥٢/٢، وذيل مرآة الزمان ٣٧١/٢، وتاريخ الإسلام ١١٧/١٥ وغيرها.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو القاسم بن بنين اسمه عبد الغني بن سليمان بن بنين، ولد سنة ٥٧٥ هـ وتوفي سنة ٦٦١ هـ، وهو مترجم في صلة الحسيني ٤٨٥/١، وتاريخ الإسلام ٤١/١٥، والعبر ٢٦٥/٥، والمشتبه (٩٤)، والوافي ٣٥/١٩ وغيرها.

(٤) هكذا قيده، وما نظنه أصاب في هذا التقيد، لقلة معرفته به، وقد قيده ابن ناصر الدين في توضيح المشتبه فقال: «بفتح أوله وكسر النون وسكون المثناة تحت تليها نون» ٦١٦/١.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٩).

مولده بشریش، وإنما كان يُعرف بالنسبة إليها ونزل سلفه سلا وبها لقيَ أبا إسحاق بن قرقول، وهو والد أبي زكريّا يحيى المُستَقْضى بمراكش من قبل المرتضى من آل عبد المؤمن في أواخر سنة إحدى وستين وست مئة؛ وتاج الدين الشريشي المتصوّف بالقاهرة^(١)، ولأحمد المترجم به عقبٌ بسلاً إلى الآن.

٥٤٤- أحمد بن محمد بن أحمد الحضرمي، أبو جعفر وأبو العباس.

روى عن أبي الوليد محمد بن أحمد بن رُشد الكبير.

٥٤٥- أحمد بن محمد بن أحمد الخزرجي.

روى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الملاحى، ويحتملُ عندي أن يكون الأنصاري المذكور قبل بالرواية عن أبي بكر القرطبي وأبي الحسن البلوي وغيرهما، والله أعلم.

٥٤٦- أحمد^(٢) بن محمد بن أحمد العكي، لوشي، أبو جعفر، ابن الأصلع.

روى عن أبيه، وتلا بالسبع على أبي ذر محمد بن عبد العزيز، وأبي العباس بن محمد الأندوشي، وروى عن أبي بكر بن خير، وأبي جعفر^(٣) ابن الجباس، وأبي الحسن بن أحمد بن كوثر، وأبي زيد السهيلي، وأبي عبد الله بن إبراهيم ابن الفخار، وأبي القاسم ابن بشكوال.

وأخذ «كتاب سيبويه» عن أبي بحر علي بن جامع وأبي محمد القاسم بن دحمان.

(١) هو تاج الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد البكري الشريشي الصوفي المالكي المتوفى سنة ٦٤٠، ترجمه المنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٣٠٧٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١٣/١٤، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٠ وغيرهم.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٧٦٠، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ١٠٤، والقادري في نهاية الغاية الورقة ٢٣، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٠ نقلاً من هذا الكتاب.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

وأجاز له أبو إسحاق بن يوسف بن قُرْظُول، وأبو الأصْبَغ عبد العزيز بن عيسى بن عبادة، وأبو جعفر بن محمد بن قمرده، وأبو الحَسَن بن عبد الله بن النُّعْمة، وآباء عبد الله: ابنُ عبد الرحيم وابنُ عبادة وابنُ يوسف بن سعادة. رَوَى عنه أبو عبد الله بن الحَسَن ابن الخطيب، وأبو القاسم القاسم بن محمد ابن الطَّيْلَسَان.

وكان من جِلَّةِ أهل بلده وأعيانهم، مع الفضل التام والورع الكامل والتقدم في المعرفة بتجويد القرآن والرواية للحديث والتحقيق للعربية. تصدَّر ببلده للإفادة بما كان عنده من ذلك.

مولده سنة أربع وأربعين وخمس مئة، وتوفيَّ بأندوَجَر أسيرًا بأيدي الرُّوم في ذي الحِجَّة من سنة أربع وعشرين وست مئة، وتولَّى مواراته صاحبه الممتحنُ بالأسر معه الفقيه أبو إسحاق بن إبراهيم نفعهما الله وجزاهما أفضل جزائه.

٥٤٧- أحمد بن محمد بن أحمد الغافقي، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الملاح.

٥٤٨- أحمد بن محمد بن أحمد الغساني، غرناطي، أبو جعفر.

كان من أهل الرواية والدراية فقيهاً جليلاً، حياً سنة ست وعشرين وخمس مئة. وروى أبو بكر بن سيّد الناس عن أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد الغساني، وذكر أنه يحمل عن أبي الحسن بن حماد فلا أدري أهو هذا أم هما اثنان.

٥٤٩- أحمد بن محمد بن أحمد الكلبي.

كان أديباً بارع الكتابة حسن النظم من أهل الضبط والانتقان على ضعف خطّه، وقد كتب الكثير وعُني بالآداب طويلاً، وكان حياً في حدود التسعين وخمس مئة.

٥٥٠- أحمد بن محمد بن أحمد اللّخمي، إشبيلي، أبو بكر، ابن إمام مسجد

الحصّارين بها.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحَ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ الْخَوْلَانِي،
وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(١) بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ.

٥٥١- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ اللَّخْمِي، مُزَيْبِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ الزُّبَيْرِ: وَأَشْكُ
فِي رَوَايَتِهِ عَنْ أَبِيهِ الْحَافِظِ الْمُشَارِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ، وَكَانَ مَقْرَأً.

٥٥٢- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْهَلَالِيِّ، غَرْنَاطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ
الْمُنَاصِفِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ يَحْيَى بْنِ الْخَلُوفِ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ بْنِ يَوْسُفَ ابْنِ
الْأَبْرَشِ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زُغَيْبَةَ، وَأَبِي مَرْوَانَ بْنَ بُؤْنَةَ، وَأَبِي
الْوَلِيدِ هِشَامَ بْنِ أَحْمَدَ الْهَلَالِيِّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو سُلَيْمَانَ وَأَبُو مُحَمَّدٍ ابْنَا حَوْطِ اللَّهِ. وَكَانَ فَقِيهًا فَاضِلًا وَرِعًا،
وَلِيَّ الْخُطَابَةِ وَالْإِمَامَةِ فِي الْفَرِيزَةِ بِجَامِعِ غَرْنَاطَةِ مَدَّةً، وَأَسْمَعَ بِهِ الْحَدِيثَ
وَدَرَسَ الْفَقْهَ مَدَّةً، وَكُفَّ بَصْرُهُ.

مَوْلَدُهُ سَنَةَ خَمْسِ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى سَنَةَ خَمْسِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ، وَسَنَةَ وَفَاتِهِ
كَانَتْ الْوَقِيعَةُ الْكُبْرَى بِوَادِي شِفَالَةِ جَوْفِي جَنْجَالَةَ^(٣).

٥٥٣- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْفَهْرِيِّ، إِشْبِيلِيٍّ، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ سَمِيرَةَ.

كَانَ مَعْنِيًّا بِالتَّارِيخِ وَتَقْيِيدِ أَيَّامِ النَّاسِ، وَلَهُ اخْتِصَارُ «الْإِسْتِيعَابِ» وَتَارِيخُ
فِي دَوْلَةِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَحِزْبِهِ، وَكُتِبَ بِخَطِّهِ عَلَى رَدَائِعِهِ، وَكَانَ حَيًّا فِي حُدُودِ
السَّتِّ مِائَةٍ.

(١) فِي ق: «عَبْدُ الْحَقِّ»، مُحَرَفٌ، وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي الْغَنِيَّةِ لِلْقَاضِي عِيَاضٍ (١٦٠)، وَتَرْتِيبُ الْمَدَارِكِ
١٩٢/٨، وَصَلَةُ ابْنِ بَشْكَوَالِ (٧٤٧)، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ ٣١٩/١١، وَالْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ
٢٥٨/١٨ وَغَيْرَهَا.

(٢) تَرَجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٢٢٥).

(٣) يَنْظُرُ الْبَيَانُ الْمَغْرِبَ ١٧٤/٣.

٥٥٤- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد، طَلَبِيرِيّ، أَبُو عُمَرَ.

رَوَى عَنْ الزَّاهِدِ الشَّهِيدِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرِ التَّدْمِيرِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ أَبِي الْحُمَامِ^(٢).

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٣) بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ. وَكَانَ رَجُلًا فَاضِلًا صَالِحًا لَزِمَ الرِّبَاطَ بِطَلَبِيرَةَ وَتَرَدَّدَ عَلَى بَلَدِ الْعَدَوِّ غَازِيًا فِي السَّرَايَا إِلَى أَنْ تَوَفِّيَ شَهِيدًا نَفَعَهُ اللَّهُ.

٥٥٥- أحمد^(٤) بن محمد بن أحمد.

كَذَا نَسَبَهُ شَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ الْحَرَّارِ، وَقَالَ فِيهِ أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ فَرُّثُونَ فِي «ذَيْلِهِ» عَلَى «الصَّلَةِ» وَفِي «مَعْجَمِ شَيْوْخِهِ وَبِرْنَامِجِ رَوَايَاتِهِ»: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ. وَلَمْ يَزِيدُوا عَلَى ذَلِكَ وَرَوَوْا ثَلَاثَتَهُمْ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ، وَقَالَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ وَلَقِيَهُ وَأَخَذَ عَنْهُ، وَابْنُ الْأَبَّارِ وَلَقِيَهُ وَلَمْ يَأْخُذْ عَنْهُ، وَأَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ، وَأَرَاهُ نَقَلَهُ مِنْ عِنْدِ ابْنِ سَعِيدٍ: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأُمِّيِّ، فَلَمْ يَذْكُرُوا لَهُ جَدًّا اسْمُهُ أَحْمَدُ، فَأَشْكَلُ أَمْرُهُ وَاحْتِمَلُ أَنْ يَكُونَ سَقَطَ اسْمُ أَحْمَدَ مِنْ عِنْدِ بَعْضِهِمْ فَتَبِعَهُ الْبَاقُونَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ، مُرْسِيّ، أَبُو الْقَاسِمِ، الطَّرْسُونِيّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ الْقَاسِمِ بْنُ زَعْبُوشَ، وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ شَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٤).

(٢) هكذا في النسختين مما يدل على أنه اختيار المؤلف، وهو غلط صوابه «الحُسام» كما في التكملة، وهو محمد بن أبي الحسام طاهر بن محمد بن طاهر التدميري المستشهد سنة ٣٧٨هـ، وهو مترجم في تاريخ ابن الفرضي (١٣٤٩)، وترتيب المدارك ٢٠٣/٧، وبغية الملتبس (١٥٤)، وتاريخ الإسلام ٤٥٨/٨ وغيرها.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) ينظر التعليق على الترجمة (٤٩٩).

٥٥٦- أحمد^(١) بن محمد بن أحمد^(٢)، مُرْسِي، أبو العباس ابن بُلال بالبَاءِ
بواحدة مضمومة وتشديد اللام وهو لقبٌ لجده.

كان عالماً بالنحو واللغة والأدب، وله شَرْحٌ في «الغريب المصنّف» لأبي
عُبَيْد الله القاسم بن سَلَام^(٣)، وفي «إصلاح المنطق» لأبي يوسُفَ يعقوب^(٤)،
أفاد بذلك كلّهُ وأحسنَ ما شاء وزاد ألفاظاً في «الغريب» فيما لم يأتِ له ذكْرٌ،
وكان يُقرئُ العريّةَ والآدابَ وعليه قرأ المظفرُ عبدُ الملك في صِغَرِهِ عندَ كونه
بمُرسِيّة في حياة أبيه المنصور أبي الحسن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن أبي عامر
صاحبِ بَلَنْسِيّة، وإليه نَسَب «شَرْح أدبِ الكُتّاب» لأبي محمد^(٥): أبو عبد الله بن
خَلَصَة النّحويّ في رسالته التي ناقَضَ فيها أبا محمد بن محمد بن السّيد البَطْلَيْوسيّ
وبكّته وذكرَ أنه أغار عليه وانتحلّه، وهو المسمّى بـ«الاقتضاب»^(٦). وتوفي
قريباً من سنة ستين وأربع مئة.

٥٥٧- أحمدُ بن محمد بن إبراهيم بن حُسَيْن، أبو جعفر.

رَوَى عن أبي بكرٍ عَتِيق بن عليّ العَبْدَرِي.

٥٥٨- أحمدُ^(٧) بن محمد بن إبراهيم بن خَيْرَة، إِشْبِيلِي، أبو جعفر، ابنُ
المَوَاعِينِي، وخَيْرَة جَدُّهُ مَوْلَى [.....]^(٨).

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢٦/١٠، والصفدي في
الوافي ٣٦١/٧، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٥٨٢/١، وابن حجر في تبصير المتنبه
١٠٣/١، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٦١/١.

(٢) سقط من ق.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين قدر نصف سطر.

(٤) هو ابن السكيت.

(٥) فراغ في النسختين، وهو ابن قتيبة.

(٦) مطبوع مشهور.

(٧) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٨٣).

(٨) فراغ في النسختين.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ^(١)، رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ جَابِرِ الدَّبَّاجِ.

٥٥٩- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُدَامِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ الْبَازِشِ.

٥٦٠- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَيْسَى اللَّخْمِيِّ، شَرِيشِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٥٦١- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَكَمٍ التُّحَيْبِيِّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٥٦٢- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَاتِعِ الْكِنَانِيِّ، إِسْبِيلِيِّ،

وَقَالَ ابْنُ فَرْثُونَ فِيهِ: مِنْ أَهْلِ شَاطِئَةِ، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ مَاتِعٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ خَلْفَ بْنِ فَرْقَدٍ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ خَيْرٍ وَلَا زَمَهُ

وَأَكْثَرَ عَنْهُ، وَأَبِي الْقَاسِمِ ابْنَ بَشْكُوَالٍ. رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ: ابْنُ تَمِيمٍ بْنِ حَنُونٍ^(٣)

وَابْنُ جَابِرِ السَّقَطِيِّ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ الطَّرَازِ، وَأَبُو عَمْرٍو عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ

تَقِيٍّ، وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ أَبُو الْحَجَّاجِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْبَلِيُّ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو

جَعْفَرٍ شَيْخَانَا ابْنَا يَوْسُفَ الطَّنْجَالِيَّانِ.

وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا عَاقِدًا لِلشَّرْوَطِ شَدِيدَ الْعَنَایَةِ بِهَا بَصِيرًا بَعْلِلِهَا حَسَنَ

الضُّبْطِ لِأَحْكَامِهَا، حَيًّا سَنَةً أَرْبَعَ عَشْرَةَ وَسِتْ مِائَةً.

٥٦٣- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ.

حَدَّثَ بِالْإِجَازَةِ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الْعُذْرِيِّ.

(١) ستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٢٢١).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٢).

(٣) في ق: «حَسُون»، محرف، وقد تقدمت ترجمته في موضعها من هذا الكتاب وهو أحمد بن تميم بن

هشام بن أحمد بن حنون البهراني.

٥٦٤- أحمد^(١) بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن خَلَصَة الحِمَيرِيّ الكُتاميّ، قُرْطُبيّ، أبو جعفر وأبو العباس، الأستاذ، وابنُ يحيى، والوَزْغِيّ وهي أشهرها، وكان يَكْرَهُها ويَقْلُقُ لها^(٢).

تَلَا بالسَّبع على أبي بكرٍ عِيَّاش^(٣) ابن فرَج^(٤) وأكثرَ عنه، وأبي الحَسَن عبد الرحيم الحِجَارِي. وَرَوَى عن أبي الحَسَن بن^(٥) عُقَاب، وأبي خالدٍ يَزِيد بن عبد الجَبَّار، وأبي الطاهر محمد بن يوسُفَ الأَشْرَكُونِي، وأبوَي عبد الله: ابن نَجَاح وجعفرٍ حفيدِ مَكِّي، وأبي القاسم محمد بن أحمد بن مُدير، وأبي مَرْوان بن مَسْرَّة ولازَمَهُ نحوَ عَشْرَةِ أعوام، وأجاز له منهم: أبو خالد، وأبو الطاهر، وجعفر، وابنُ مَسْرَّة، وتأدَّب في النُّحو واللُّغة والأدبِ بأبي بكر بن سَمْحُون، وأبي بكر محمد بن موسى القشالشيّ، وأبي الحاجّ بن إسماعيل المُرَادِيّ وأطال مُلازِمَتَهُ. وأجاز له من أهل الأندلس: أبو القاسم ابنُ بَشْكُوَال، وأبو عبد الله بن أبي الحَجَّاج القُضاعيّ الأُنْدِيّ، قال أبو محمد طلحة: ولا أَعْلَمُهُ عند غيره، وسيُظْهَرُ في رَسْم أبي عبد الله هذا خلافه إن شاء الله.

وحَمَلَهُ أبو جعفر ابنُ الزُّبَيْر الرُّوابةَ بالمُكَاتِبَةِ عن أبي الحَجَّاج القُضاعيّ الأُنْدِيّ، وأراه واهمًا في ذلك، وإنَّما يَروي بالإجازة عن أبيه كما ذَكَرنا، فقد وَقَفْتُ على أسماءِ شيوخِهِ ونَسَبِهِ في غيرِ موضعٍ بخطِّه فلم يَذْكَرْ فيهِم أبا الحَجَّاج

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٢)، وعبد الواحد المراكشي في المعجب (٣٧٩)، والمنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٣٢٥، وابن سعيد في المغرب ١/ ٢١٥، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٢٣٠، وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٧، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ٩٩، والسيوطي في البغية ١/ ٣٥٥.

(٢) لعله كان يقلق لها لما فيها من تورية بالوزغة أي سام أبرص وقد هجاه بهذا المعنى ابن خروف فقال يتهمة بالليل إلى شاب يلقب بالغرنوق:

أحقًا سام أبرص ما سمعنا بأنك قد تعشقت ابن ماء

(٣) في ق: «بن عياش»، خطأ بين.

(٤) في ق: «فرح» بالحاء المهملة، خطأ.

(٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو الحسن بن عقاب هذا اسمه علي بن محمد.

هذا، ولو كان من جملتهم لكان أولى مَنْ يذكُّره منهم، وقد سَمَّى شيوْخَه غير واحد، منهم: قريُّه أبو الحسن بن محمد ابن القطان، وأبو القاسم القاسم بن محمد ابن الطَّيْلَسَان، وأبو محمد طَلْحَة، وغيرهم، فلم يذكُّره فيهم أحدٌ منهم، فالله أعلم. وأجاز له من نزلَاءِ المَهْدِيَّة أبو عبد الله المازري، وأرى أن أبا جعفر هذا آخرُ الرواة بالأنْدَلُس عنه.

رَوَى عنه ابناء: عِصَامٌ ومحمدٌ وابناهما الأحمَدان: أبو جعفر بن محمد وأبو العبَّاس بن عِصَام، وقريباء: أبو الحسن ابن القطان وأبو عبد الله بن إبراهيم، وأبو إسحاق بن ميمون الهرغي، وآباء جعفر: ابنُ علي البَنْيُولي وابن عيسى بن غالب وابن محمد ابن الطَّيْلَسَان وابن مالك ابن السَّقاء، وأبو الحسن بن^(١) بن قطرال، وأبو الحسين عبيد الله بن عاصم^(٢) الدائري، وأبو زيد بن عيسى بن أبي حفص عمر^(٣) بن يحيى الهنتاتي البَلَّار، وأبو^(٤) عبد الله: ابن أحمد الرُّندي بن المسلمه وابن عبد الله الأزدي نزيل سَبْتَة وابن عبد الله البرنامج، وأبو العبَّاس: ابن عبد الله السَّكُوني وابن عبد المؤمن الشَّريشي وابن محمد المَوْزوري، وأبو عمر^(٥) بن أبي محمد بن حَوْطِ الله، وأبو عمرو محمد^(٦) بن عامر بن هشام، وأبو القاسم: عبدُ الله^(٧) بن ربيع والقاسم بن محمد ابن الطَّيْلَسَان.

وكان مُقدِّمًا في تجويد القرآن العظيم، مبرِّزًا في علم العربيَّة والأدب، مُشاركًا في غير ذلك، راويةً مُكثِّرًا ثقةً، ذا حظٍّ من قرض الشعر، نبيل الخط، كَتَبَ

(١) بعد هذا فراغ في النسختين تركه المؤلف ولم يعد إليه، وابن قطرال هذا اسمه علي بن عبد الله بن محمد، وستأتي ترجمته في أول السفر الثامن من هذا الكتاب (الترجمة ١).

(٢) في ق: «عصام»، محرف، وهو عبيد الله بن عاصم بن عيسى الأسدي الرندي، مترجم في التكملة (٢٢٣٧).

(٣) في ق: «عمرو»، محرف.

(٤) هكذا في النسختين، ولعل الصواب: «آباء».

(٥) بعد هذا بياض في النسختين.

(٦) في ق: «أبو محمد بن محمد».

(٧) بعد هذا فراغ في النسختين.

الكثير وأحكم تقييده، وأقرأ القرآن وروى الحديث وغيره، ودرّس علوم اللسان بجامع قرطبة طويلاً وخطب به نحو ثلاثة أعوام، وكان - مع قسامة خلقه - جهوري الصوت فصيحاً يُسمع على شاخته من في أخريات الجامع الأعظم على بُعد مسافة ما بينهما، وشهر بالعدالة والطهارة والزهد والورع، وبين يديه تخرج النبهاء من طلبة العلم بقرطبة وبه انتفعوا ومنه استفادوا، ورحل الناس إليه من الأقطار للأخذ عنه لما طال عمره وعكث روايته، وكان قد امتدح بشعره بعض ملوك عصره ثم نزع عن ذلك واستغفر الله منه وفي رفضه ذلك يقول [الطويل]:

ولما رأيت الناس طُرّاً تكالبوا ولم يسمّحوا إلّا بكذبٍ من الوعدِ
ولم يُجدِ مدحِهم^(١) فتيلًا وزادني غناءً وحرار القصدُ عن سنن القصدِ
نبذتُ لهم تَبَذًّا وعُدْتُ بخالقي ويا فوز من قد عاذَ بالصمدِ الفردِ
بمن يملكُ الأشياءَ لا ربَّ غيره ويرضى بالحاحِ السؤالِ عن العبدِ
فيا خالقي عطفًا عليَّ ورحمةً يعوذُ بها من لا يُعيدُ ولا يُبدي

مولده فيما بين سنتي أربع وثمان وعشرين وخمس مئة، وأصابه غشي وهو قائم على المنبر يخطب يوم الجمعة، فخلّقه في إتمام الخطبة والصلاة بالناس ابنه أبو محمد عصام، وتوالى مرضه ثلاثة أشهر أو نحوها إلى أن توفي بقرطبة بين صلاتي الظهر والعصر من يوم الأربعاء لعشر بقين من صفر عشر وست مئة، ودُفن إثر صلاة العصر من يوم الخميس التالي ليوم وفاته بمقبرة أم سلمة وبمقربة من مسجد كوثر.

٥٦٥- أحمد^(٢) بن محمد بن إبراهيم الخُشَنِيّ، بضمّ الخاء وفتح الشين المُعْجَمِينَ ونون منسوبًا، قرطبيّ، أبو جعفر، الأجرى، بفتح الهمزة وتشديد الجيم المعقودة وراء منسوبًا، إذ أصله منها.

(١) في م: «مدحهم».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٥)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١٠/١٣، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١٥٩/١.

تَلا بالسَّبع على أبي إسحاق بن عبد الملك بن طَلْحَة وأبي خالد يَزِيدَ بن عبد الجَبَّار. وَرَوَى عن أبي القاسم ابن بَشْكُوال، وله رَحْلَة حَجَّ فيها وَلَقِيَ طائِفَة من أهل العلم بالإسكندريَّة فأجازوا له، منهم: أبو الطاهر بن عَوْفَ وابْنُه أبو الحَرَم، بَفَتَح الحاء الغُفْلَ والراءِ مَعًا، مَكِّي، وأبوا عبد الله: ابنُ عبد الرحمن الحَضْرَميَّ وابنُ محمد الكِرْكِنْتِي، وأبو [محمد]^(١) عبد العزيز بن عيسى بن عبد الواحد، وسمع عليهم.

رَوَى عنه أبو القاسم القاسمُ ابن الطَّيْلَسَان. وكان زاهدًا متقشِّفًا عابِدًا متصوِّفًا ناسِكًا مُجاهدًا مُغتَنَمَ اللِّقاء مَرْجُوَّ البَرَكَة، أُمَّ بمسجد الحبيب من شَرْقي قُرْطُبَة زمانًا، وبه كان يُقرَأُ القرآنُ وَيُسمَعُ الحديثُ وَيَذْكَرُ، وكان من أحرصِ الناسِ على طَلَبِ العلمِ وتعلُّمِه وبَثِّه ونَشْرِه.

توفيَّ ودُفِنَ يومَ الجمعة لأربعِ عشرةَ ليلةً بَقِيَتْ من صَفَرٍ إحدى عشرةَ وست مئة بمقبرة ابن العباس عن نحو سبعين سنة.

٥٦٦- أحمد بن محمد بن إبراهيم الكَلْبِي، أبو العباس.

رَوَى عن أبي محمد الرُّشَاطِي.

٥٦٧- أحمد بن محمد بن إبراهيم اللَّخْمِي.

له رَحْلَة رَوَى فيها بالإسكندريَّة عن أبي الطاهر السِّلْفِي.

٥٦٨- أحمد بن محمد بن إبراهيم الهاشمي.

رَوَى عن أبي محمد بن محمد الفَهْرِي الضَّرِير.

٥٦٩- أحمد بن محمد بن أبي بكر الثَّقَفِي، أبو القاسم.

رَوَى عن أبي الحسن شَرِيح.

(١) فراغ في النسخين، واستفدناه من ترجمته في تكملة المنذري (١/ الترجمة ٥١٦)، وتاريخ الإسلام ١٢/ ١٠٧٨، وهو شريشي الأصل إسكندراني المولد والدار، أحد طلبة السلفي، توفي سنة ٥٩٦هـ.

٥٧٠- أحمد بن محمد بن أبي بكر الكِنَانِي، مَالَقِيٌّ، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ.

٥٧١- أحمد^(١) بن محمد بن أبي تَلِيد، شَاطِئِيٌّ، أبو عُمر.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ ابْنِ الدَّبَّاحِ الْإِلْبِيرِيِّ وَأَجَازَ لَهُ أَبُو بَكْرُ بْنُ مَرْوَانَ بْنِ زُهْرٍ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عِمْرَانَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي تَلِيد.

٥٧٢- أحمد بن محمد بن أبي الْجَهْمِ الْغَسَّانِي، أبو الْعَبَّاس.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ الرَّشَاطِيِّ.

٥٧٣- أحمد بن محمد بن أبي الْخَلِيل.

رَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ النَّبَاطِيِّ.

٥٧٤- أحمد^(٢) بن محمد بن أبي خَيْثَمَةَ الْقَيْسِيِّ، جَيَّانِيٌّ، سَكَنَ غَرْنَاطَةَ.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ، وَكَانَ مِنْ نُبَهَاءِ أَهْلِ بَلَدِهِ وَذَوِي الْجَلَالَةِ وَالْأَصَالَةِ فِيهِمْ، مَعَ الدِّينِ الْمَتِينِ وَحَصَافَةِ الْعَقْلِ وَالتَّفَنُّنِ فِي الْمَعَارِفِ، كَاتِبًا بَلِيغًا مُجِيدًا خَطِيئًا فَصِيحًا، كَتَبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُلْقَيْنَ بْنِ بَادِيسَ بْنِ حَبُوسٍ، وَتَوَلَّى لَهُ الشَّرْطَةَ الْعُلْيَا وَلَمْ يَكُنْ فِي وُزَرَائِهِ وَأَرْبَابِ دَوْلَتِهِ أَرْجَحُ رَأْيًا وَلَا أَسَدُ نَظَرًا وَلَا أَعْظَمُ نَفْعًا مِنْهُ.

تَوَفَّى بِغَرْنَاطَةَ فِي حُدُودِ التَّسْعِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٥٧٥- أحمد بن محمد بن أبي الطَّاهِرِ، قُرْطُبِيٌّ فِيهِمَا أَحْسَبُ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَبَّادِ بْنِ سِرْحَانَ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٩).

(٢) ورد ذكره في مذكرات الأمير عبد الله بن بلقين (١٥٨).

٥٧٦- أحمد بن محمد بن أبي عيسى بن جودي، مجريطي أو قرطبي، أبو

جعفر.

روى عن أبي العباس يحيى بن محمد بن فرج بن الحاج، وأبي عامر محمد بن أحمد بن إسماعيل، وأبي الوليد بن طريف.

٥٧٧- أحمد بن محمد بن أدهم، أبو الوليد.

روى عن أبي عبد الله جعفر حفيد مكّي.

٥٧٨- أحمد^(١) بن محمد بن إسحاق اللّخمي، شلبي، ابن الملح، بكسر

الميم وسكون اللام والحاء الغفل.

روى عن أبيه، وأبي بكر عاصم بن أيوب. روى عنه أبو بكر بن خَيْر، وكان رِيَان من الأدب معروفاً بالتقدّم فيه، قاتلاً النَّفيس من الشعر، كاتباً بليغاً نبيلًا، وولي الصّلاة والخطبة بجامع بلده زمانًا.

٥٧٩- أحمد بن محمد بن إسماعيل بن عبّاد^(٢) اللّخمي، إشبيلي، أبو عمر.

روى عن محمد بن علي بن محمد.

٥٨٠- أحمد^(٣) بن محمد بن إسماعيل بن محمد الأمي، مُريي، أبو القاسم،

الطرّسوني.

تقدّم ذكره في رَسْم أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل فراجعهُ إن شاء الله. روى عنه أبو محمد بن عبد الرحمن بن بُرْطُلَه. استشهد يوم السبت لإحدى عشرة خلّت من رجب اثنتين وعشرين وست مئة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٥)، وابن سعيد في المغرب ٣٨٤/١، والمقري في نفح الطيب

٧١/٤.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) انظر مصادر ترجمته في التعليق على الترجمة (٤٩٩) حيث تقدم هناك.

٥٨١- أحمد^(١) بن محمد بن أضحى بن عبد اللطيف بن غريب^(٢) بن يزيد بن
الشمر بن عبد شمس بن الغريب الهمداني، بسكون الميم والدال الغقل، البيري^(٣)
من نزلاء قرية همدان من فخص غرناطة، أبو العباس.

كان من أهل البلاغة والبيان والأدب البارع وقَرَض الشعر، قَدِمَ على
أمير المؤمنين أبي المطرّف عبد الرحمن الناصر، فقام بين يديه خطيباً فقال:
الحمد لله المحتجب بنور عظمته، عن أبصار بريته، والدالّ بحدوث خلقه
على أوليته، والمنفرد بما أتقن من عجائب دهره وسنن صمديته، وأشهد أن لا إله
إلا الله وحده لا شريك له إقراراً برؤييته، وخضوعاً لعزته وعظمته، وأشهد أن
محمدًا عبده الأمي، ورسوله المكّي، انتخبه من أكرم الأرومات، واصطفاه من
أطيب البيوتات، حتى قبضه الله إليه، واختار له^(٤) ما لديه، وقد قبل سعيه
وأدى أمانته، فصلى الله عليه وسلم تسليماً، ثم إن الله تبارك وتعالى لما ابتعثه من
أكرم خلقه، وكرّمه برساليته وأنزل عليه مُحْكَمَ تنزيله، واختار له من أصحابه
وأشياؤه فمن بعدهم خلفاء جعل منهم أئمة يَهْدُونَ بالحق وبه يعدلون، فجعل
الله الأمير أعزّه الله، وارث ما خلفوه من معالمهم، وباني ما أسسوه من مشاهدهم،
حتى آمن السالك وسكن الخائف رحمة من الله ألْبَسَه كرامتها وطوّقه مَجْدُ
فضيلتها، والله يُؤْتِي مُلْكَه من يشاء والله ذو الفضل العظيم [مشطور الرجز]:

(١) ترجمه ابن الأبار في الحلة السراء ٢٢٨/١، وابن الخطيب في الإحاطة ١٥٠/١. وينظر
المقتبس ١٧٤-١٧٦.

(٢) في ق: «غريب»، خطأ، وغريب هذا اسمه خالد، قال ابن الأبار في ترجمة ابن حفيد أحمد
الترجم هذا: «علي بن عمر بن محمد بن مشرف بن أحمد بن محمد بن أضحى بن عبد اللطيف بن
خالد بن يزيد بن الشمر الهمداني من أهل غرناطة، وولد بالمرية، وخالد يقال له: الغريب لأنه
أول مولود من العرب الشاميين بكورة البيرة» (التكملة، الترجمة ٢٧٢٦).

(٣) في م: «البهري»، محرف، وينظر التعليق السابق.

(٤) سقطت من ق.

فَاللَّهُ أَعْطَاكَ الَّتِي لَا فَوْقَهَا وَقَدْ أَرَادَ الْمُؤَلِّحُونَ عَوَقَهَا
عِنَّا وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا سَوْقَهَا إِلَيْكَ حَتَّى قَلَّدُوكَ طَوْقَهَا
ثُمَّ إِنِّي عَبْدُ الْأَمِيرِ أَبْقَاهُ اللَّهُ، النَّاشِئُ فِي غَدِيٍّ نِعْمَتِهِ، الْمَنْهُوكُ فِي مَحَبَّتِهِ،
نَادَتْ^(١) بِي هَمَّةٌ أَخَذَتْ بِضَبْعِي طَرْفِي إِلَى مَنْ الْاعْتِرَافِ بِالْعَجْزِ عَنْ مَبْلَغِ كُنْهِ
بِلَاغَةِ الْمُتَنَطَّعِ^(٢) عَنْ أَسْلَافٍ مَجْدِهِ [الْبَسِيط]:

وَمَا عَسَى قَائِلٌ يُثْنِي عَلَيْكَ بِمَا أَثْنَاهُ فِي الْوَحْيِ تَقْدِيسٌ وَتَطْهِيرٌ؟!
فُتَّ الْبَرِّيَّةَ إِلَّا أَنَّ أَلْسُنَنَا مُسْتَنْطَقَاتٌ بِمَا تُخْفِي الضَّمَائِرُ
وَقُلْتُ فَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ مَقَالًا شَرَفْتُهُ بِفَضْلِكَ، وَأَنْهَيْتُهُ بِكَرَمِ مَجْدِكَ، وَهُوَ
[الطَوِيل]:

أَيَا مَلِكًا تَزْهَى^(٣) بِهِ قَضْبُ الْهِنْدِ إِذَا لَمَعَتْ بَيْنَ الْمَغَافِرِ وَالزُّرْدِ
وَمَنْ بِأَسْهُ فِي مَنْهَلِ الْمَوْتِ وَارِدٌ إِذَا أَنْفُسُ الْأَبْطَالِ كَعَتْ^(٤) عَنِ الْوَرْدِ
وَمَنْ أَلْبَسَ اللَّهَ الْخِلَافَةَ نِعْمَةً بِهِ فَاتَتْ النُّعْمَى فَجَلَّتْ عَنِ الْحَدِّ
فَلَوْ نَظَّمْتُ مَرْوَانَ فِي سِلْكِ فَخْرِهَا لِأَصْبَحَ مِنْ مَرْوَانَ وَاسِطَةَ الْعِقْدِ
تَجَلَّى عَنِ الدُّنْيَا فَجَلَّى ظِلَامُهَا كَمَا انْجَلَّتِ الظُّلُمَاءُ عَنْ قَمَرِ السَّعْدِ
إِمَامُ الْهُدَى أَضْحَتْ بِهِ الْعُرْبُ غَضَّةً مُلَبَّسَةً نُورًا كَمَوْشِيَةِ الْبُرْدِ
كَفَانِي لَدَيْهِ أَنْ جَعَلْتُ وَسِيلَتِي ذِمَامَ هِشَامِي الْهُوَى خَالِصِ الْوُدِّ
يُؤَكِّدُ مَا يُدْلِي بِهِ مِنْ مَتَانَةٍ لِبَاسُ أَبِيهِ عَبْدِكَ الْفَارِسِ النَّجْدِ
فَتَى مَنْ رَأَاهُ وَالرَّمَا حُ شَوَاجِرُ وَخَيْلٌ إِلَى خَيْلٍ بِأَبْطَالِهَا تُرْدِي^(٥)

(١) فِي ق: «قَادَتْ».

(٢) فِي ق: «الْمُتَنَطَّع».

(٣) فِي الْحُلَّةِ السَّيْرَاءِ: «تَرْمِي».

(٤) فِي ق: «كَفَّتْ».

(٥) فِي ق: «تُرْدِي».

رَأَى أَسَدًا وَرَدًّا يَحْبُ إِلَى الْوَعَى وَرَبَّتَمَا أَرَبَى عَلَى الْأَسَدِ الْوَرْدِ
فَأَنْعِمَ عَلَيْهِ فِي يَأْخِرَ مُنْعِمٍ بِإِظْهَارِ تَشْرِيفِي وَعَقْدِ يَدٍ عِنْدِي
وَلَا تُشْمِتِ الْأَعْدَاءُ إِنْ جِئْتُ قَاصِدًا إِلَى مَلِكِ الدُّنْيَا فَأَحْرِمَ فِي قَصْدِي
فَعِنْدَ الْإِمَامِ الْمُرْتَضَى كُلُّ نِعْمَةٍ وَشُكْرِي لِمَا يُؤْلِيهِ مِنْ نِعْمَةٍ عِنْدِي
فَلَا زَالَ فِي الدُّنْيَا سَعِيدًا مَظْفَرًا وَبُؤَى فِي دَارِ الْعُلَى جَنَّةَ الْخُلْدِ

وكان من بيت بسالة وحماسة وفساحة وخطابة، فإلى شرفه بهذه الخصال
أشار، فُسِّجِلَ له على أَرْجَبَةٍ^(١) وَحِصْنِ نَبِيلِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، فَانْقَلَبَ عَنْهُ مَرْعِيٌّ
الوسائل مَقْضِيَّ المسائل، وأرى ذلك كان قبل الستِّ عشرة وثلاث مئة، إِذْ سَمَاهُ
فِي كَلَامِهِ هَذَا بِالْأَمِيرِ، وَتَسَمَّى النَّاصِرِ بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ كَانَ فِي سِتِّ عَشْرَةٍ.

٥٨٢- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أُمَيَّةَ، إِشْبِيلِيٌّ.

له رحلة رَوَى فِيهَا بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ عَنْ أَبِي ذَرِّ الْهَرَوِيِّ.

٥٨٣- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ نُوحٍ الْغَافِقِيِّ، بَلَنْسِيٍّ، أَبُو الْفَضْلِ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ وَاجِبٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حُبَيْشٍ. وَهُوَ أَخُو أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدٍ. وَكَانَ نَبِيلًا يَقْظًا
حَسَنَ الْخَطِّ ضَابِطًا لِمَا يُقَيِّدُ شَدِيدَ الرَّغْبَةِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَلِقَاءِ حَمَلَتِهِ.

٥٨٤- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَازٍ الْيَحْضَبِيِّ، تَدْمِيرِيٌّ، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو زَكَرِيَّا بْنُ عَبَّاسٍ الْقُسْنُطِينِيُّ.

٥٨٥- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشَّارِ السَّبَّيْ، مَرَوِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

دَرَسَ النَّحْوَ عَلَى أَبِي مُوسَى عَيْسَى بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْقُرْظُولِيِّ بِمَرَاكُشَ، وَلَهُ
إِجَازَةٌ مِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدِ الْحَجَرِيِّ. وَكَانَ مُتَحَقِّقًا فِي النَّحْوِ، حَافِظًا لِلْفَقْهِ، ذَا
نَبَاهَةٍ فِي بَلَدِهِ وَجَلَالَةٍ وَقَدْرٍ، وَأَخَذَ عَنْهُ مَا كَانَ عَنْدهُ. وَتَوَفَّى سَنَةَ خَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

(١) من جهات غرناطة.

(٢) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٣ نقلًا من هذا الكتاب.

٥٨٦- أحمد بن محمد بن بيش، أبو العباس.

روى عن أبي الحسن شريح.

٥٨٧- أحمد (١).

٥٨٨- أحمد بن محمد بن ثابت، تقدّم التنبيه عليه في رسم أحمد بن ثابت (٢).

٥٨٩- أحمد بن محمد بن جرج، قرطبي، سكن مالقة.

روى عن أبي عبد الله ابن عتاب. روى عنه أبو بكر يحيى بن محمد بن عمرو بن عبد البر بن (٣).

وكان من جلة الأدباء وفحول الشعراء سلس مقادة النظم مكثراً سريع البديهة مجيداً في جميع أنواع القريض، ومنه في الوصاة بالعلم وتفضيله [المنسرح]:

يا فاحراً بالقديم والسلف	وكانزاً واثقاً بمطّرف
الكنز علم في الصدر تحريزه	تأمن من سارق ومن تلف
يزكو إذا ما أنفقتَه سرفاً	وليس كنز يبقى على السرف
فالعلم إن فات منك تخلفه	والمال للعلم ليس بالخلف
كم نبّه العلم خاملاً فعلاً	وأسقط الجهل نابه السلف
العلم والحلم والتقى حسب	إن لم يصفه الحسيب لم يصف
والعلم والحلم مع تقى وعلاً	غاية ما يتنى من الشرف
فازدّد من المجد بعد مورثه	فالدّر قد فات قيمة الصدف

ومنه [المقارب]:

تفاخر قوم وهم بنية
من الطين في أصلهم إذ بُنوا

(١) هكذا في النسختين.

(٢) الترجمة (٨٤)، وقد ألغى ناسخ م هذه الملاحظة.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

فقيمة أصلهم هذه وقيمتهم بعد ما أحسنوا
 كذا قال أفخرهم معجزاً^(١) عليّ أبو الحسن المحسن
 نَظَمَ فِيهِ قَوْلَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: قِيَمَةُ كُلِّ
 امْرِئٍ فِيمَا يُحْسِنُ.

مَوْلَدُهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى بِبَطْلَيْوُسَ فِي أُخْرِيَاتِ صَفَرٍ
 أَوْ أَوَّلِيَّاتِ رَيْبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ، وَرِثَاةُ جَمَاعَةٍ مِنْ أَدْبَاءِ عَصْرِهِ
 وَجَلَّةِ أَصْحَابِهِ، مِنْهُمْ: أَبُو بَكْرُ بْنُ خَازِمٍ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ زِيَادَةَ اللَّهِ
 الطَّنْبَنِيِّ.

٥٩٠- أحمد^(٢) بن محمد بن جعفر بن سُفْيَانَ الْمَخْزُومِيّ، شُقْرِيّ، أَبُو بَكْرٍ
 الْعَابِد.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ^(٣) الصَّيْقَلِ أَبِي^(٤) هُرَيْرَةَ وَلَا زَمَهُ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ
 مَعَدَّ الْأَقْلِيصِيِّ^(٥) وَأَكْثَرَ عَنْهُ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو أَعْمَرٍ: أَحْمَدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ عَاتٍ، وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
 عِيَّادٍ. وَكَانَ رَجُلًا فَاضِلًا خَيْرًا، مِنْ بَيْتِ قَدِيمِ النَّبَاهَةِ، ذَا حَظٍّ مِنْ قَرْضِ الشَّعْرِ،
 مَالٍ إِلَى التَّصَوُّفِ وَالزُّهْدِ، وَانْتَابَهُ أَهْلُ الْخَيْرِ فَأَنْفَقَ عَلَيْهِمْ أَمْوَالًا جَلِيلَةً وَكَانَ
 مِنْ أَهْلِ الثَّرْوَةِ وَالْيَسَّارِ، وَأَدْرَكَتْهُ وَخْشَةٌ مِنَ الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ فَخَلَعَ دَعْوَتَهُ
 وَضَبَطَ بِلَدِهِ آخِرَ سَنَةِ سِتٍّ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، فَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى مُحَاصَرَتِهِ الطَّوِيلَةِ
 الشَّهِيرَةِ وَلَمْ يُنْفَسْ عَنْ أَهْلِهِ إِلَّا مَوْتُ ابْنِ سَعْدٍ فِي مُنْسَلَخِ رَجَبٍ سَبْعَ وَسِتِينَ

(١) فِي ق: «أَنْجَزَهُمْ مَفْخَرًا».

(٢) تَرْجَمَهُ الضَّحِي فِي بَغِيَةِ الْمُلْتَمَسِ (٣٧١)، وَابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (٢٠٠)، وَالْحَلَةُ السَّيْرَاءِ ٢/٢٦٧.

(٣) بَعْدَ هَذَا فَرَاغَ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الصَّيْقَلِ اسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 الْفَهْرِيِّ، وَهُوَ مُتَرَجِمُ فِي التَّكْمَلَةِ الْأَبَارِيَةِ (١٣٦٦).

(٤) فِي م: «أَبُو»، مُحَرَّفَةٌ، وَهُوَ لَقَبٌ عَرَفَ بِهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الصَّيْقَلِ.

(٥) وَيُقَالُ فِيهِ: «الْأَقْلِيصِيُّ».

وخمس مئة، فقالوا بذلك أثره عند أبي يعقوب بن عبد المؤمن فمن بعده من عقبه والولادة من قبلهم، اختص ابن سفيان هذا وبنوه بمعظمها.

٥٩١- أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد الأنصاري، أبو القاسم.

له إجازة من القاضي أبي بكر ابن العربي.

٥٩٢- أحمد بن محمد بن جعفر اللخمي، أنتيلاني، أبو جعفر.

روى عن أبي عبد الله بن عبد الرحيم ابن الفرس.

٥٩٣- أحمد بن محمد بن جُمهور الجذامي.

روى عن أبي الحسن شريح.

٥٩٤- أحمد بن محمد بن جودي، أبو جعفر.

روى عن أبي علي بن سُكرة^(١).

٥٩٥- أحمد بن محمد بن حبيب الحميري، أبو محمد.

روى عن أبي بكر ابن العربي، وأبي الحسن شريح.

٥٩٦- أحمد^(٢) بن محمد بن حريش، بفتح الحاء الغُفل وكسر الراء وياء مدّ

وشين معجمة، أبو عمر.

روى عن أبي جعفر^(٣) بن عون الله وأبي الحسن ابن الأنطاكي، وأبي

عبد الله^(٤) بن مُفرّج، وأبي [عبد الله]^(٥) بن النعمان المُقرئ، وله إجازة من^(٦)

(١) لم يذكره ابن الأبار في «المعجم».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١).

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل، وما أثبتناه مستفاد من الصلة بالشكالية (٩) حيث

قال: «كان مختصًا بالمقرئ أبي عبد الله بن النعمان القروي».

(٦) في م: «عن»، وهو جائر أيضًا.

أبي عُمر^(١) الطَّلَمَنْكِيُّ، وهو في عِدَادِ أَصْحَابِهِ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّغْبَةِ فِيهِ
وَالْعَنَايَةِ التَّامَّةِ بِهِ. وَتَوَفَّى فِي نَحْوِ سَنَةِ أَرْبَعِ مِائَةٍ.

٥٩٧- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَزْمٍ الْفَارِسِيِّ.

أَرَاهُ مِنْ ذُرِّيَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ حَزْمٍ، رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٥٩٨- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَزْمٍ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو عُمَرَ، قَدْ تَقَدَّمَ التَّنْبِيهُ عَلَى
التَّبَاسِهِ بِأَحْمَدَ بْنَ سَعِيدِ بْنِ حَزْمٍ فَرَاغَهُ، وَأَنَّ هَذَا مِنْ ذُرِّيَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ
أَحْمَدَ الْبَزْزِيدِيِّ الظَّاهِرِيِّ مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ، وَمِنْ بَنِي حَزْمٍ الْمَذْهَبِيِّينَ مِنْ قَبْلِ
أَبِيهِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَاهِرِ الْمُحَدِّثِ، وَأَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَأَخَذَ
الْعَرَبِيَّةَ عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ الرَّمَاكِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَتِيقٍ بْنُ مُؤَمِّنٍ، وَأَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ
عُصْفُورٍ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ جُمُهورٍ، وَأَبُو الْمَجْدِ هُذَيْلٌ.

وَكَانَ أَدِيبًا مَاهِرًا فِي عُلُومِ اللِّسَانِ عَلَى الْإِطْلَاقِ مُتَحَقِّقًا بِالْعَرَبِيَّةِ، وَكَانَ
أُسْتَاذُهُ فِيهَا أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ الرَّمَاكِ يَدْعُوهُ أَيَّامَ قَرَاءَتِهِ إِيَّاهَا عَلَيْهِ: رُزِيقَ النَّحْوِ،
لِكَثْرَةِ مَبَاحِثِهِ إِيَّاهُ وَحِدَّةِ أَسْئَلَتِهِ الَّتِي كَانَ يُورِدُهَا عَلَيْهِ، وَكَانَ مُتَوَقِّدَ الْخَاطِرِ
سَرِيعَ الْبَدِیْهِ فِي نَظْمِ الشُّعْرِ مُكْثَرًا مِنْهُ فِيمَا شَاءَ مِنْ فَنُونِهِ، شَدِيدَ حَرَكَةِ الْبَاطِنِ،
حَتَّى سُعِيَ عَلَيْهِ أَنَّهُ يُرِيدُ الثَّوْرَةَ بِدَعْوَةِ الْمَهْدِيِّ، فَامْتَحَنَ لِذَلِكَ بِأَنْوَاعٍ مِنَ
الْبَلَاءِ، كَالضَّرْبِ الْمُبْرَحِ بِالسَّوْطِ وَالسَّجْنِ الطَّوِيلِ وَنَهْبِ الْمَالِ، وَأَجَازَ الْبَحْرَ
إِلَى الْعُدُوءِ أَوَّلَ الْفِتْنَةِ الْحَادِثَةِ بَيْنَ اللَّمْتُونِيِّينَ وَالْمُوَحِّدِينَ، وَتَطَوَّرَ بِأَطْوَارٍ، فَكَانَ
تَارَةً جُنْدِيًّا وَأُخْرَى كَاتِبًا، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ التَّقَلُّبَاتِ.

(١) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عمر الطلمنكي اسمه أحمد بن محمد بن عبد الله، وهو

مترجم في الصلة بالشكوالية (٩٢).

(٢) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٤ نقلًا من هذا الكتاب.

وله تصانيفُ، منها: «الرَّسَالَةُ الصَّوُولُ عَلَى الْبَاغِي وَالْجَهْلُولِ» وكتابه الذي سَمَّاهُ «الزَّوَايغُ وَالذَّوَامِغُ» تَابَعَ فِيهِ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْعَرَبِيِّ عَلَى فُصُولِ كِتَابِهِ الْمُسَمَّى بِـ«الدَّوَاهِي وَالنَّوَاهِي» فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ حَزْمٍ، وَحَاذَاهُ فِيهِ كَلَامًا بِكَلَامٍ وَحَدِيثًا بِحَدِيثٍ وَفَقَهَا بِفَقْهِهِ وَنَظَّمَا بِنَظْمِهِ وَنَثَرًا بِنَثَرِهِ وَإِقْدَاعًا بِإِقْدَاعِهِ، وَاللَّهُ يُتَجَاوَزُ عَنْ الْجَمِيعِ بِفَضْلِهِ.

٥٩٩- أَحْمَدُ^(١) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ خَلْفِ بْنِ يَحْيَى الْأُمَوِيِّ، دَانِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ بَرْنُجَالٍ.

سَمِعَ أَبَاهُ وَالْقَاضِيَّ أَبَا بَكْرٍ^(٢) بْنَ أَسْوَدَ. لَقِيَهِ أَبُو الرَّبِيعِ بْنُ مُوسَى بْنِ سَالِمٍ وَاسْتَجَارَهُ فَأَجَازَ لَهُ لَفْظًا، وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا، شُورَ بِلَدِهِ، وَتَوَلَّى قَضَاءَهُ مَدَّةً، وَكَانَتْ لَهُ عِنْدَ السُّلْطَانِ إِذْ ذَاكَ وَجَاهَةٌ لِدَاوَاهِ وَنَبَاهَةٌ سَلَفُهُ. وَتَوَفَّى بِبِلَدِهِ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ وَقَدْ نَيْفَ عَلَى سَبْعِينَ سَنَةً.

٦٠٠- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدِ الْخَزَرَجِيِّ، قُرْطُبِيُّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

تَلَا عَلَى عَمِّهِ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَرَوَى عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ عُمَرَ الْعُدْرِيِّ، وَأَبِي اللَّيْثِ نَصْرِ بْنِ الْحَسَنِ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَيِّدِ قَوْمِهِ. تَلَا عَلَيْهِ قَرِيبُهُ أَبُو زَيْدٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْفَهْرِيِّ، وَأَبُو مَرْوَانَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ هِشَامٍ، وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الْمُجَوِّدِينَ وَمِنْ بَيْتِ عِلْمٍ وَإِقْرَاءٍ.

٦٠١- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْفَهْرِيِّ، مُرْسِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ، الْقُرْطُبِيُّ [طَاجِنِيٌّ]^(٤)، وَالْحَمْرِيُّ، بَفَتْحِ الْحَاءِ الْغُفْلِ وَالرَّاءِ مَنْسُوبًا.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨١٣/١٢.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١٠/١٣.

(٤) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين، وتكملة النسبة من التكملة.

تلا بالسَّبع على أبي الحَسَن بن محمد بن هُذَيْل وسمِع عليه الحديث وغير ذلك. وكان مُقرِّناً مجوِّداً مُتصدِّراً لذلك بيلده.

وتوفيَّ عَقَبَ ربيع الأوَّل من سنة إحدى عشرة وست مئة.

٦٠٢- أحمد^(١) بن محمد بن حَسَن بن محمد الخَزَرَجِيُّ، بَلَنَسِيُّ، نَزَلَ تُوُسٌ بعد تغلُّب النَّصَارَى على بَلَنَسِيَّة، أَبُو العَبَّاس، ابْنُ الغَمَّاز.

رَوَى عن أَبِي بكر بن محمد بن عبد الرَّحْمَنِ بن مُخَرِّز، وَأَبِي الحَجَّاج بن عبد الرَّحْمَنِ بن أَبِي الفَتْح، وَأَبَاءِ الحَسَنِ: ابْنُ أَحْمَدَ بن خَيْرَةَ، وَأَبِي نَصْرٍ فَاتِحَ بن عبد الله البَجَائِي، ومحمد بن أَحْمَدَ بن سَلْمُون، وَأَبِي الحُسَيْنِ أَحْمَدَ بن محمد ابن السَّرَّاج، وَأَبِي الرَّبِيعِ بن موسى بن سالم وأكثرَ عنه، وَأَبَاءِ عبد الله: ابْنُ أَحْمَدَ بن مَسْعُودَ وابن إبراهيم بن رُوَيْلَ وابن عَلِيٍّ بن الزُّبَيْر، وَأَبِي عَثْمَانَ بن سَعْدَ بن عَلِيٍّ بن زَاهِرٍ، قرأَ على بعضهم وسمع على سائرهم وأجازوا له. ولَقِيَ أَبَا الحَسَنِ بن عبد الله بن قُطْرَال، وَأَبَا عَيْسَى مُحَمَّدَ بن محمد بن أَبِي السَّدَادِ، وأجاز له أَبُو عبد الله بن إِسْمَاعِيلَ المَنْشِيَّ ولم يَذْكُرْ لُقْيَاهُ إِيَّاه.

وَكَتَبَ إِلَيْهِ مُجِيزًا من أهل المَغْرِب: أَبُو العَبَّاس بن محمد العَرَفِيُّ، ومن أهل المَشْرِقِ الأَحَامِد: ابْنُ سُلَيْمَانَ بن أَحْمَدَ الإسْكَنْدَرِيَّ المَرْجَانِيَّ وابنُ عبد الله بن عبد الرَّحْمَنِ بن عبد الله بن عَلْوَانَ الأَسَدِيَّ وابنُ عبد البَارِي بن عبد الرَّحْمَنِ بن عبد الكَرِيم وابنُ عبد العزيز بن عبد الله ابن الصَّوَّاف وابنُ عَلِيٍّ بن يَوْسُفَ الدَّمَشَقِيِّ وابنُ قِيَّاز بن عبد الله وابن محمد بن أَبِي القَاسِمِ بن يَاسِينَ بن مُحَمَّد الكِنَانِيَّ القَرَشِيَّ الدَّمِيَّاطِيَّ ابْنُ قُفْلٍ وابن محمد بن عُمَرَ بن يَوْسُفَ الأنصَارِيَّ

(١) ترجمه الذهبی فی تاریخ الإسلام ٧٥٩/١٥، والمشتبه (٤٧١)، والصفدي فی الوافي ٣٨٦/٧، والوادياشي فی برنامجه (١)، وابن فرحون فی الديباج ٢٤٩/١، وابن قنفذ فی وفياته (٦٩٣)، والنباهي فی المرقبة العليا (١٢٢)، والغبريني فی عنوان الدراية (١١٩-١٢١)، والمقرئزي فی المقفی ٢٢١/٢، وابن تغري بردي فی المنهل الصافي ٨٢/٢، وابن حجر فی تبصير المنتبه ٩٦٩/٣، وابن الجزري فی غایة النهایة ١١٠/١، وغيرهم.

الْقُرْطُبِيُّ وابن ياسين بن عبد الله الشافعي، وإبراهيم بن طَرْخَانَ بن حُسَيْن بن مُغِيث بن عَمَّار^(١) السَّخَاوِيُّ، وإبراهيم بن عُمَر بن مُضَرَّ الوَاسِطِيِّ، وإِسْحَاقُ بن أَبِي بَكْرٍ بن محمد الطَّبْرِيُّ المَكِّيَّ، وإِسْحَاقُ بن محمود بن باكويه بن أَبِي الفَيَّاض البرُّوجَرْدِي، وإِسْمَاعِيلُ بن عبد الواحد بن إِسْمَاعِيلَ العَسْقَلَانِيِّ، وإِسْمَاعِيلُ بن هبة الله بن عبد الله بن أحمد الفَارِقِيُّ القُوصِيُّ، وجعفر بن سِنَانِ الدَّوْلَةِ الجُنَيْدِ بن عيسى بن إبراهيم بن أبي بكر بن خَلْكَانَ، وحَسَنُ بن عثمان بن عَلِيِّ رُكْنِ الدِّين القَابِسِيِّ، والحَسَنُ بن عَلِيٍّ بن منخَالِ الْمُتَطَبِّبِ، والحَسَنُ بن عَلِيٍّ بن الْمُتَنَصِّرِ الفَاسِيِّ، وخليْلُ بن أبي بكر بن محمد المَرَاغِيَّ، وزكريَّا بن عبد السيِّد بن نَاهِض، وظافر بن نَصْر بن ظافر بن هلال الشافعي، وسُلَيْمَانُ بن خليل إِمَامُ المَقَامِ وَخَطِيبُ الحَرَمِ المَكِّيَّ، وصَالِحُ بن الحُسَيْنِ الجَعْفَرِيُّ الزَّيْنَبِيُّ، وعبد الله بن جعفر القُمُودِيَّ، وعبد الرحمن بن مَكِّي ابن الحَاسِبِ أَبِي القَاسِمِ سَبْطِ السَّلَفِيِّ، وعبد الصَّمَدِ بن عبد الوهَّاب بن الحَسَنِ أَبُو اليُمْنِ، وعبد العزيز بن عبد المُحْسِنِ بن يوسُف ابن أَبِي القَاسِمِ السَّلْمِيُّ عَزُّ الدِّينِ، وعبد العزيز بن عبد المُحْسِنِ بن يوسُف الشافعي، وعبد العظيم بن عبد القويِّ المُنْذِرِيُّ زَكِيُّ الدِّينِ، وعبدُ الغنيِّ بن سُلَيْمَانَ بن بُيْنٍ^(٢) بن خَلْفِ الشافعي، وعبدُ القويِّ بن عبد الله بن عبد القويِّ المُنْذِرِيُّ، وعبدُ الكريم بن عبد الباري بن عبد الرَّحْمَنِ بن عبد الكريم، وعبدُ اللَّطِيفِ بن عبد المُنْعَمِ الحَرَّانِيَّ^(٣)، وعبد المُحْسِنِ بن إبراهيم بن فُتُوح القُوصِيِّ، وعبد المُهَيْمِنِ بن عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الوهَّاب بن

(١) في ق: «محمد»، محرف، وما أثبتناه من م وخط الحسيني في صلة التكملة للحسيني، قال في وفيات سنة ٦٥٩ هـ: «وفي الحادي والعشرين من شهر ربيع الأول توفي الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن طرخان بن الحسين بن مغيث بن عمار القرشي الأموي السخاوي الإسكندراني الحريري بالإسكندرية» (صلة التكملة ١/ ٤٥٠، الترجمة ٨١٧).

(٢) نهبا سابقاً أن المؤلف يضبطها هكذا مصغراً، والصواب «بَيْنِ» بفتح الموحدة وكسر النون.

(٣) هو صاحب المشيخة المشهورة.

الحَسَن بن محمد بن عَسَاكِر الدَّمَشْقِيّ، وعبد الوهَّاب بن ضَرْغام الشَّافِعِيّ،
 وعبد الوهَّاب بن عبد العزيز بن عبد الوهَّاب بن مَهْدِيّ، وعبد الوهَّاب بن
 محمد بن عَطِيَّة، وعبد الوهَّاب بن مَكِّي بن عبد العزيز بن عَوْف، وعبد الهادي بن
 عبد الكريم بن عليّ بن عيسى بن تَمِيم القَيْسِيّ، والعُثْمَانُونَ: ابنُ عبد الرحمن بن
 عَتِيق بن حُسَيْن بن رَشِيق وابنُ محمد بن الزُّبَيْر وابنُ محمد بن عبد الله بن أبي
 عَصْرُونَ المِضْرِيّ وابنُ محمد ابن الحاجب مَنْصُور بن عبد الله الأَمِينِي وابنُ
 موسى بن عبد الله المُصَلِّي بالحنابلة وابنُ هبة الله بن عَوْف الزُّهْرِيّ، والعَلِيُّونَ:
 ابنُ أحمد بن عليّ القَسْطَلَانِيّ وابنُ عبد الرزّاق بن الحَسَن بن محمد بن عُبَيْد الله
 العامِرِيّ وابنُ محمد الخَزَرْجِيّ وابنُ وَهْب بن مُطِيع القُوصِيّ ابن دَقِيق العِيد،
 وعُمَر^(١) بن عبد الله بن صَالِح مُدَرِّس المالكيّة بالقاهرة، وعُمَرُ بن يَوْسُفَ بن
 إِسْحَاق، والمُحَمَّدُونَ: ابنُ أحمد بن أبي بكر بن فَرَج الخَزَرْجِيّ القُرْطُبِيّ وابنُ
 أبي الحُسَيْن النُّخَوِيّ وابنُ سُلْطَان بن عبد الرحمن وابن^(٢) سُلَيْمَانَ الشَّاطِئِيّ
 عَلَمُ الدِّين أَبُو عبد الله وابن^(٣) صَالِح بن محمد بن مُحَارِب وابنُ عبد الله بن
 إِبْرَاهِيمَ ابن المَتَّيْجِي^(٤) وابن عبد الصَّمَد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحَسَن
 العَجَمِيّ الحَلَبِيّ وابنُ عليّ بن عبد الوهَّاب بن أبي الفَرَج وابنُ عُمَر بن خليل

(١) في ق: «عمر»، محرف، وهو عمر بن عبد الله بن صالح بن عيسى، الإمام أبو حفص السبكي
 المالكي قاضي القضاة شرف الدين المتوفى سنة ٦٦٩ هـ (تاريخ الإسلام ١٥/١٧٣).

(٢) سقطت الواو من ق فاختل المعنى، والمقصود هنا: محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان بن
 عبد الملك بن علي المعافري الشاطبي الزاهد نزيل الإسكندرية المتوفى سنة ٦٧٢ هـ (تاريخ
 الإسلام ١٥/٢٤٨، وذيل مرآة الزمان ٣/٧٢).

(٣) سقطت الواو من ق، والصواب إثباتها كما في م، وهو أبو عبد الله محمد بن صالح بن محمد بن
 حمزة بن علي بن محارب التنوخي المحلي المنعوت بالتاج، والمتوفى بالإسكندرية سنة ٦٥٩ هـ
 (صلة التكملة للحسيني ١/٤٤٩، وذيل مرآة الزمان ٢/١٣٢، وتاريخ الإسلام ١٤/٩١٨،
 والوافي ٣/١٥٦).

(٤) في ق: «المتجي»، محرف، وتوفى سنة ٦٥٩ هـ، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٤/٩١٨.

العَسْقَلَانِيُّ الْمَكِّيُّ وابنُ عُمَرَ بن محمد بن عُمَرَ بن الحَسَنِ الْقَسْطَلَانِيُّ وابنُ عُمَرَ
الْقَسْطَلَانِيُّ وابنُ غَانِم بن صَهْبَام الحَسَنِيُّ وابنُ فُتُوح بن خُلُوف الهَمْدَانِيُّ
أَبُو بَكْر ابن مِصَال وابنُ الْفَضْلِ بن إِبْرَاهِيمَ الحَسَنِيُّ وابنُ مُحَمَّد بن سُرَاقَةَ
مُحْيِي الدِّين وابنُ مُحَمَّد بن عبد الوَهَّابِ الحُسَيْنِيِّ وابنُ مُحَمَّد بن مُحَمَّد الْبَكْرِيُّ
الْتِّمِيمِيُّ وابنُ مَنْصُور بن أَحْمَد بن عبد الرحمن بن مُحَمَّد بن مَنْصُور بن الْفَضْلِ
الْحَضْرَمِيِّ وابنُ نَضْر الله بن الْمُظْفَرِ التَّمِيمِيُّ وابنُ يُوْسُف بن مُوسَى بن
مُسْدِي الْمُهَلَّبِيِّ، وَمَنْصُور بن سَلِيم بن مَنْصُور الشَّافِعِيُّ الْإِسْكَندَرَانِيُّ أَبُو
الْمُظْفَرِ ابْنِ الْعِمَادِيَّةِ، وَمَنْصُورُ بن مَنَعَةَ شَيْخِ الْحَرَمِ، وَهَبَةُ الله بن مُحَمَّد بن أَبِي
الْبَرَكَاتِ بن زُوَيْنَ، وَيَحْيَى بن شُجَاع بن ضَرْغَام الشَّافِعِيُّ، وَيَحْيَى بن عَلِيَّ بن
عبد الله الْمِصْرِيُّ أَبُو الْحُسَيْنِ رَشِيدُ الدِّينِ ابْنِ الْعَطَّارِ، وَيَعْقُوبُ بن أَبِي بَكْر
ابْن مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيمَ الطَّبْرِيِّ، وَيُوْسُفُ بن أَبِي الْمَعَالِي بن ظَاغِرِ الْأَنْصَارِيِّ،
وَيُوْسُفُ بن يَعْقُوبَ بن مُحَمَّد الشَّيْبَانِيُّ.

رَوَى عَنْهُ أَصْحَابُنَا آبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ رُشَيْدٍ وَابْنُ سَعُودٍ وَالصَّبِيحِيُّ،
وَكُتِبَ إِلَيَّ وَإِلَى بَنِي الْخَمْسَةِ مِنْ تَوْئُسَ.

وَكَانَ مُحَدِّثًا رَاوِيَةً، فَفِيهَا فَاضِلًا، دِينًا دَمِيثًا حَسَنَ الْخُلُقِ، وَاسْتُفْضِيَ
بِتَوْئُسَ فَحَمِدَتْ سِيرَتَهُ وَعُرِفَ بِالْعَدَالَةِ وَالنَّزَاهَةِ. وَتَوَفَّى بِهَا وَهُوَ يَتَوَلَّى قَضَاءَهَا
لَيْلَةَ الْخَمِيسِ الْعَاشِرَةَ مِنْ مُحَرَّمِ ثَلَاثٍ وَتَسْعِينَ وَسِتْ مِائَةٍ، وَمَوْلَدُهُ لَتَسْعَ خُلُوفٍ
مِنْ مُحَرَّمِ تِسْعِ وَسِتْ مِائَةٍ، وَاحْتَفَلَ النَّاسُ لَشَهَادَةِ جَنَازَتِهِ وَأَتَّبَعُوهُ ثَنَاءً طَيِّبًا
وَذِكْرًا جَمِيلًا، وَرَثَاهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ بِقَصَائِدَ فَرَائِدَ، وَقَدْ تَوَلَّى جَمْعَهَا فِي دَفْتَرٍ
تَلْمِيذُهُ نَازِمٌ بَعْضُهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ التَّجَانِيَّ.

٦٠٣- أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن الْحَسَنِ الْأَنْصَارِيُّ الْخَزَرْجِيُّ، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو
جَعْفَرٍ، ابْنُ الْحَلَاءِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ غَالِبِ بْنِ عَطِيَّةَ، وَأَبُو يَحْيَى الْحَسَنِ: ابْنُ أَحْمَدِ ابْنِ الْبَازِشِ
وَابْنُ أَحْمَدِ بْنِ كُرْزٍ، وَأَبُو يَحْيَى مُحَمَّد: ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ سَمَجُونٍ وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ عَيْسَى،

وأبي الوليد هشام بن أحمد بن بقوة. وكان من جلة فقهاء بلده ومن بيت علم وجلالة ونباهة، وتوفي سنة سبع وعشرين وخمس مئة.

٦٠٤- أحمد^(١) بن أبي القاسم محمد بن حكيم بن مسلمة التحيي، إشبيلي، باجي الأصل، أبو عمر الباجي.

أكثر عن خاله أبي الحسن بن أحمد الزهري، وأبي بكر بن خير، وروى عن أبي الحسين يحيى بن محمد بن الصائغ، وأبي [محمد]^(٢) بن مرجي، وأبوي القاسم: حجاج بن أحمد وخلف بن عبد الملك بن بشكوال.

روى عنه أبو محمد بن قاسم الحرار، وحدثنا عنه شيخنا أبو الحسن الرعيني.

وكان رجلاً صالحاً جليلاً القدر، من أهل الحسب، راوية ثقة فاضلاً متين الدين، أم طويلاً بمسجد باب الحديد داخل إشبيلية، وكان عاقداً للشروط بتلك الجهة بصيراً بها نافذاً في معرفتها، عدلاً مبرراً في الشهادة، شديد التحفظ في أداء روايته، صحيح الدخلة، سليم الباطن، مشهور الجودة.

مولده ضحى يوم الجمعة لليلتين خلتا من شهر ربيع الأول من سنة أربعين وخمس مئة.

٦٠٥- أحمد بن محمد بن حلاله^(٣).

٦٠٦- أحمد بن محمد بن خالد، أبو العباس.

روى عن أبي بكر ابن العربي القاضي.

(١) ترجمه الرعيني في برناجه (١١٤-١١٦).

(٢) ما بين الحاصرتين فراغ في الأصل، والكنية مستفادة من ترجمته، وهو مفتي الأندلس أبو محمد عاشر بن محمد بن عاشر بن خلف بن مرجي المولود سنة ٤٨٤هـ والمتوفى سنة ٥٦٧، وهو مترجم في التكملة الأبارية (٣٠٠).

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

٦٠٧- أحمد بن محمد بن خلف بن حمّاس المَخْزُومِي، بَلَنِّي.

كان من أهل العلم، حيًّا سنة سبع وتسعين وخمس مئة.

٦٠٨- أحمد^(١) بن محمد بن خلف بن عبد العزيز الكَلَاعِي، إشبيلي، أبو

القاسم الحَوْفِي، إذ أصله من حَوْفٍ مِصرَ.

رَوَى قراءة عن أبي بكر ابن العربي ولم يُجْزْ له، وآباء الحَسَن: خليل وشَرِيح وأجاز له، وعبد الرحمن بن أحمد بن بَقِيٍّ. وأجاز له من أهل الأندلس: أبو بحر سُفْيَانُ ابن العاص الأَسَدِي، وأبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عَتَّاب، ومن أهل المشرق: أبو الطاهر السَّلَفِي، وقاضي الحَرَمَيْنِ أبو المظفر محمد بن علي بن الحُسَيْن الطَّبْرِي.

رَوَى عنه ابنُ أخته أبو إسحاق بن محمد بن زَغَلَل، وأبوا الحُسَيْن: عَبْدُ اللَّهِ بن عاصم الدائري، ومحمد بن عِيَّاش بن عَظِيمَة، وأبو الخطَّاب محمد بن أحمد بن خليل، وأبو سُلَيْمَان وأبو محمد ابنا سُلَيْمَان بن حَوْطِ اللَّهِ، وأبو علي عُمَرُ بن محمد بن السَّلَوِيَيْن، ويوسف بن أحمد البَهْرَانِي.

وكان من بيت علم وعدالة، فقيهاً حافظاً حاضرَ الذِّكْرِ للمسائل، بصيراً بعقَدِ الشروط، فَرَضِيًّا ماهراً، وله في الفرائض تصانيفٌ كبيرٌ ومتوسِّطٌ ومختصر، وكلُّ ذلك مما بَلَغَ في إجادته الغاية تحصيلًا لعلمها وتقريبًا لأغراضها وضبطًا لأصولها وتيسيرًا على مُلتَمِسِها، واستَقْضَى بِإِشْبِيلِيَّةٍ مَرَّتَيْنِ إحداهما سنة ثنتين وثمانين وخمس مئة، فشكَّرت سيرته في أحكامه وسلك سبيلَ النَّزَاهَةِ والسَّرَاوَةِ والْعَدْلِ والجَزَالَةِ، واشتدَّ بأُسِهِ على أهل الشرِّ والدَّعَارَةِ.

وتوفي في شعبانِ ثمانٍ وثمانين وخمس مئة.

٦٠٩- أحمد بن محمد بن خلف بن محمد بن قَرْهَب بن مَسْلَمَةَ اللَّخْمِي،

أبو القاسم.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٢٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٥٠/١٢، وابن فرحون في الديباج ٢٢١/١.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ: شُرَيْحٌ وَيُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُغِيثٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخَوْلَانِيُّ، وَأَبِي مَرْوَانَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَاجِي، وَكَانَ فَقِيهًا عَاقِدًا لِلشُّرُوطِ بَصِيرًا بَعْلَهَا حَسَنَ السِّيَاقَةِ لَهَا بَارِعَ الْخَطِّ، حَيًّا سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسَ مِائَةٍ. ٦١٠- أَحْمَدُ^(١) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ بْنِ مُحَمَّدٍ، شَاطِئِيٌّ، نَزَلَ دِمَشْقَ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

تَلَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ: الصَّقْلِيُّ وَيَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْفَرَجِ الْمِصْرِيِّ الْخَشَّابَ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: الْحَسَنُ بْنُ مُوسَى بْنِ هَبَةَ اللَّهِ الدِّينَوْرِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ الْمَالِكِيِّ، وَأَقْرَأَ فِي دِمَشْقَ طَوِيلًا وَصَنَّفَ «الْمُقْنَعَ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ» وَغَيْرَ ذَلِكَ.

قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنُ عَسَاكِرَ: أَجَازَ لِي مَصْنَفَاتِهِ وَكَتَبَ سَمَاعَاتِهِ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسَ مِائَةٍ. وَمَوْلَدُهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ^(٢).

٦١١- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَلْفٍ بْنِ مُخْرَزِ الْأَنْصَارِيِّ، شَاطِئِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَعْرَشِيُّ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَإِسْكَانِ الْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَشَيْنِ مَعْجَمَةِ مَنْسُوبًا.

رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَتَلَا الْقُرْآنَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ: عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَمُوشِ الصَّقْلِيِّ وَيَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْفَرَجِ الْخَشَّابِ الْمِصْرِيِّ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ بْنُ مُوسَى بْنِ هَبَةَ اللَّهِ الدِّينَوْرِيِّ، وَأَخَذَ «مَقَامَاتِ الْحَرِيرِيِّ» عَنْهُ مَعَ أَبِي الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَهْوَرٍ.

(١) ترجمه ابن عساكر في تاريخ دمشق ٥/ ٣٤٣، وياقوت في «شاطبة» من معجم البلدان، وابن الأبار في التكملة (٨٩)، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ١١٣، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٥. وهذه الترجمة والتي تليها واحدة، لا ندري كيف انطلى ذلك على المؤلف فجعله ترجمتين؟!.

(٢) قوله: «ومولده...» إلخ سقط من م، ووقع في ق: «وخمسة مئة» بدلًا من «وأربع مئة»، وهو تحريف بين، والنص منقول من تاريخ دمشق.

(٣) هذه هي الترجمة السابقة، ولكنها أكثر تفصيلًا.

رَوَى عَنْهُ قَاضِي الْحَرَمَيْنِ أَبُو الْمُظْفَرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الطَّبْرِيُّ فِيهَا حَكَى أَبُو عُمَرَ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيَّادٍ، وَحَدَّثَ بِالْإِجَازَةِ عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ [الْحَسَنِ] ^(١) ابْنِ عَسَاكِر.

وَكَانَ مُقَرَّرًا مَجُودًا، رَاوِيَةً أَدِيبًا فَاضِلًا، دِينًا، تَصَدَّرَ لِإِقْرَاءِ الْقُرْآنِ بِدَمَشَقَ فَأَقْرَأَهُ بَعْدَهُ رَوَايَاتٍ، وَصَنَّفَ كِتَابًا فِيهَا سَمَاهُ «الْمُقْنَعُ». مَوْلَدُهُ فِي رَجَبِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِئَةٍ.

وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ هُذَيْلٍ أَنَّ أَبَا دَاوُدَ كَانَ يَقْرَأُ عَلَيْهِ بِبَلَنَسِيَّةٍ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِأَحْمَدَ بْنِ مُحَرَّرٍ، قَالَ: وَكَانَ فَتًى فَاضِلًا مُقْلًا، قَالَ: فَقَالَ لَهُ أَبُو دَاوُدَ يَوْمًا: أَتَحِبُّ أَنْ أَزُوجَكَ بِنْتِي؟ قَالَ: فَخَجَلَ الْفَتَى مِنْ ذَلِكَ وَذَكَرَ لَهُ حَاجَةً تَمَنَعُهُ، قَالَ: فَرَوَّجَهَا مِنْهُ وَنَظَرَ لَهَا فِي دَارٍ وَجِهَازَ وَزَفَّهَا لَهُ، فَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ هَذَا أَوْ غَيْرَهُ ^(٢)، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٦١٢- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خَلْفِ بْنِ هُذَيْلِ الْبَلَوِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ ^(٣).

٦١٣- أَحْمَدُ ^(٤) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خَلْفِ بْنِ الْيُسْرِ الْقُشَيْرِيِّ، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَتَلَا بِالْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ عَلَى أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَازِشِ، وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَابِتٍ، وَرَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ^(٥) سَمُرَةَ، وَسَمِعَ بِقِرَاءَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النُّمَيْرِيِّ «الْمَوْطَأَ» عَلَى أَبِي الْوَلِيدِ هِشَامِ ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَقُوعَةَ وَتَكَلَّمَ فِيهِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَبُو مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ

(١) فراغ في النسختين، وما بين الحاصرتين منا.

(٢) هذا كلام ابن الأبار.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٤٦٤، وابن الجزري في غاية النهاية ١/ ١١٤، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٥.

(٥) سقطت من ق.

وأنكره عليه، وأجاز له أبو إسحاق^(١) بن أبي تمام، وأبو الحسن بن أحمد ابن الباذش.

روى عنه أخوه لأبيه أبو محمد، وأبو بكر بن عتيق اللاردي، وأبو جعفر^(٢) ابن الدلال، وأبو القاسم محمد بن عبد الواحد الملاحى.

وكان شديد العناية بطلب العلم والرغبة فيه مع الدين المتين والورع والصلاح والفضل التام.

وُلِدَ سنة أربع عشرة وخمس مئة، وتوفي بغرناطة في رمضان سنة ست مئة.

٦١٤- أحمد بن محمد بن خلف الأموي، إشبيلي، أبو الحسن.

روى عن أبي الحسن بن أحمد الزهرى، وكان فقيهاً عاقداً للشروط.

٦١٥- أحمد بن محمد بن خلف الأنصارى، أبو جعفر وأبو العباس، النيار.

روى عن أبي جعفر بن عبد الرحمن البطروجي. وكان مقرئاً محدثاً فقيهاً بارع الخط مُحْكَمَ التقييد.

٦١٦- أحمد^(٣) بن محمد بن خلف البكري، بطلنوسى، نزل مراكش، أبو العباس، ابن العارض^(٤).

روى عنه شيخنا أبو إسحاق بن أحمد ابن القشاش. وكان مقرئاً مجوداً مفسراً نحويًا متكلمًا مُفْتِيًا في معارف غير ذلك، حسن الخط كثير النسخ والتقييد، صالحًا فاضلاً، أكتب بمراكش طويلاً بالمكتب لصق مسجد ابن الأبيكم بمحلة الشرقيين أسفل ممر باب أغمات. وتوفي في حدود العشرين وست مئة.

(١) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن أبي تمام.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو جعفر ابن الدلال هو أحمد بن يوسف بن محمد بن حسين، مترجم في التكملة الأبارية (٣٠٢) وغيرها.

(٣) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٦ نقلًا من هذا الكتاب.

(٤) تحرف في بغية السيوطي إلى «الفارض».

٦١٧- أحمد^(١) بن محمد بن خَلَف المَعافِرِيُّ، غَرْناطِي، أَبُو جَعْفَر، ابْنُ خَلَف وابنُ حَدِيْجَة وهي الشَّهيرة.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَرَّاحِيلَ، وَأَبَوَي الْحَسَنِ: سَهْلُ بْنُ مَالِكٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ جَابِرِ بْنِ ذِي النُّونِ، وَأَبِي زَكَرِيَّا بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَصْبَهَانِي، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ صَاحِبِ الْأَحْكَامِ، وَأَبِي عَامِرٍ يَحْيَى^(٢) بْنِ رَبِيعٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الْوَدُودِ بْنِ سَمَجُونٍ، وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ حُسَيْنِ الْكَوَّابِ.

وَأُجَازَ لَهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ حَسَنُونٍ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ جَابِرِ بْنِ فَاتِحٍ، وَأَبُو الصَّبْرِ الْفَهْرِيُّ، وَأَبَاءُ مُحَمَّدٍ: ابْنُ الْحُسَيْنِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ وَابْنُ عَيْشُونٍ وَغُلْبُونٍ، وَلَهُ رَوَايَةٌ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ الْحَصَّارِ، وَلَا أَتَحَقَّقُ الْآنَ أَيُّ الْحَصَّارَيْنِ: ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَكَمٍ أَمْ ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَوْنٍ اللَّهِ؟

رَوَى عَنْهُ غَيْرُ وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ بَلَدِهِ، وَحَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو جَعْفَرِ ابْنُ الزُّبَيْرِ، وَكَانَ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ خُلُقًا وَأَبْسَطَهُمْ عِنْدَ اللَّقَاءِ وَجْهًا، بَرًّا بِأَصْحَابِهِ مُتَوَدِّدًا إِلَيْهِمْ مُتَوَاضِعًا، فَاضِلَ النَّفْسِ، وَطِيَّ الْأَكْنَافِ، طَرِيفَ الدُّعَابَةِ، حَسَنَ التَّعْلِيمِ دَرَبًا فِيهِ عَظِيمُ النَّفْعِ بِهِ، أَقْرَأُ الْعَرَبِيَّةَ وَالْفَقْهَ طَوِيلًا.

وَتَوَفِّيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَسِتْ مِائَةٍ ابْنَ نَحْوِ سَبْعِينَ سَنَةً.

٦١٨- أحمدُ بن محمد بن خَلَف المَعافِرِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَلَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ فِيهَا.

٦١٩- أحمدُ بن محمد بن خَلَف، قُرْطُبِي، أَبُو الْعَبَّاسِ الدَّبَّة.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْخِصَالِ، وَكَانَ مُقَيَّدًا ضَابِطًا.

٦٢٠- أحمدُ بن محمد بن خَلِيفَةَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ رَأْسِ غَنَمَةَ^(٣) بْنِ مَنَاسٍ

الْقَيْسِيُّ.

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٥ نقلًا من ابن الزبير.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) في م: «بن أرامي».

٦٢١- أحمد بن محمد بن خيرة، أبو القاسم.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوجِيِّ وَأَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٦٢٢- أحمد بن محمد بن دحيون، بفتح الدال الغُفْل وإسكان الحاء الغُفْل

وَضَمَّ الْيَاءِ الْمُسْفُولَةَ وَوَاوٍ وَنُونٍ، ابْنُ مَرِينٍ، بفتح الميم وكسر الراء وياء مدّ ونون، ابن سليمان بن عبيد الله، مألقي.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ^(١) بْنِ أَسْوَدَ لَقِيَهُ بِمَرَاكُشٍ.

٦٢٣- أحمد^(٢) بن محمد بن ذرّوة المُرَادِي، طَلَيْطُيٌّ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ بَعْدَ

تَغْلُبِ الرُّومِ عَلَى بَلَدِهِ، أَبُو جَعْفَرٍ.

وَكَانَ شَيْخُهُ أَبُو عَلِيٍّ الْغَسَّانِيُّ: أَبَا الْعَبَّاسِ، وَكَانَ تَلْمِيزَاهُ أَبُو الْحَسَنِ

صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَأَبُو مَرْوَانَ بْنِ قُرْمَانَ: أَبَا الْقَاسِمِ.

تَلَا بِالسَّعِ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيسَى الْمَغَامِيَّ بَطْلَيْطُلَةً، وَرَوَى بِقُرْطُبَةَ

عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِي.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَوْسِيُّ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَاشِرٍ^(٣)،

وَأَبُو مَرْوَانَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(٤) بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ قُرْمَانَ. وَكَانَ مُتَقَدِّمًا فِي الْإِقْرَاءِ مَبْرُزًا فِي

ضَبْطِ أَحْكَامِهِ، تَصَدَّرَ لَذَلِكَ وَأَخَذَ النَّاسُ عَنْهُ.

٦٢٤- أحمد بن محمد بن راشد، مألقي، أبو جعفر الحمامي.

رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو سَالِمِ بْنِ صَالِحِ بْنِ سَالِمٍ. وَكَانَ نَبِيلًا ذَكِيًّا، أَدِيبًا شَاعِرًا

مُحْسِنًا، وَكَانَ شَيْخُهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ سَالِمٍ يُثْنِي عَلَيْهِ وَيَسْتَنْبِلُ مَقَاصِدَهُ وَيُقَيِّدُ

أَشْعَارَهُ اسْتِحْسَانًا لَهَا. وَتَوَفَّى حَدِيثَ السَّنِّ فِي حُدُودِ الْعَشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

(١) بعد هذا بياض في النسختين.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٤).

(٣) في ق: «عامر»، محرف، وهو أبو محمد عاشر بن محمد.

(٤) في ق: «عبد الملك»، محرف، وهو مترجم في الصلة بالشكوالية (٧٥٥).

٦٢٥- أحمد بن محمد بن الزبير بن محمد الأنصاري.

٦٢٦- أحمد بن محمد بن زغرور العاملي، مالقي، أبو جعفر.

كان من جلة الأدباء حسن التصرف عاقدا للشروط، وهو الذي كُتِبَ إليه في وثيقة تضمّنت محاجير ذكورا وإناثا، فأراد الإخبار عن أنثى منهم فقال: إحدى المحاجير، فأنكر ذلك الأستاذ أبو زيد السهيلي وقال: الصواب: أحد المحاجير، وفرّق بينه وبين إحدى بلي، وقال: هو على تقدير إحدى نساء بلي، وردّ عليه أبو الحسن بن خروف، وأجاز المسألة واحتج لها، وانتصر الأستاذ أبو علي الرندي لشيخه أبي زيد ودارت بينهما في ذلك مقالات مسطورة هي موجودة بأيدي الناس، ولولا الإطالة لأوردنا عيون ذلك كله وأشرنا إلى ما يترجّح^(١) عندنا من آرائهم.

٦٢٧- أحمد^(٢) بن محمد بن زيادة الله بن عيسى الشقي، مُرْسِي، أبو العباس،

ابن الحلال.

روى عن أبي علي بن سُكَّرَة وأكثر عنه، وصحب أبا بكر^(٣) بن فتحون، وتفقه بأبي القاسم^(٤) بن أبي جَمْرَة، وحضر عند أبي محمد^(٥) بن أبي جعفر.

(١) في ق: «ما يتخرج».

(٢) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٣٦٧)، وابن الأبار في التكملة (١٧٤)، والمعجم في أصحاب

القاضي الصدفي (٢٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨١/١٢.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو بكر بن فتحون هو محمد بن خلف بن سليمان بن فتحون

المتوفى سنة ٥٢٠هـ، وهو مترجم في الصلة بالشكوالية (١٢٧١)، وتاريخ الإسلام ٣٢٤/١١.

(٤) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو القاسم هذا هو: محمد بن هشام بن أحمد بن وليد الأموي

المتوفى سنة ٥٣٠هـ، وهو مترجم في الصلة بالشكوالية (١٢٧٩)، والمعجم في أصحاب

القاضي الصدفي (١٠٧)، وتاريخ الإسلام ٥١٥/١١.

(٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله الخشني المعروف

بابن أبي جعفر المتوفى سنة ٥٢٦هـ، وهو مترجم في الغنية للقاضي عياض (١٥٢)، وبغية

الملتبس (٨٩٣)، والصلة (٦٤٦)، وتاريخ الإسلام ٤٤٨/١١ وغيرها.

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ عَتِيقُ بْنُ عَطَّافٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ ^(١) بْنُ وَاجِبٍ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ:
ابن ^(٢)سُفْيَانَ وَعَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَسِ.

وكان فقيهاً مُشاوِراً ذاكِراً للمسائل بصيراً بالفتاوى في النوازل، مُشارِكاً
في الأدب، وَلِيَّ خُطَّةِ الشُّورَى واستُقْضِيَ بأُورِيُولَةَ واستَعْفَى منها فَأَعْفَى،
وعاد إلى الفُتْيَا إلى أَنْ قَلَدَهُ الأَمِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ القَضَاءِ بِمُرْسِيَّةٍ وَأَعْمَلَهَا مُضَافاً
إلى قَضَاءِ قَضَائِهِ بِسَائِرِ أَعْمَالِهِ كُلِّهَا بعد أَنْ خَلَصَهُ مِنْ نَكْبَةِ مُحَمَّدِ بْنِ عِيَّاضِ
الأَمِيرِ قَبْلَهُ، وأُطْلِقَهُ مِنْ مُعْتَقَلِهِ وفَوَّضَ إليه في أُمُورِهِ، فكان قَاضِي قَضَاءِ شَرْقِ
الأَنْدَلُسِ كافّةً، ولم يكن بِالْحَصِيفِ الرَّأْيِ ولا الرَّاجِحِ الْعَقْلِ، وسُعِيَ بِهِ عند
أَمِيرِهِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِ فَقَبْضَ عَلَيْهِ واستَصَفَى أُمُوالَهُ وَغَرَبَهُ إلى أُنْدَلَةَ، واعتُقِلَ بها
شهوراً ثُمَّ قُتِلَ لَيْلاً سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٦٢٨- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِي الْقَيْسِيُّ الْعَامِرِيُّ، إِشْبِيلِيٌّ سَكَنَ الْمَهْدِيَّةَ.

وهو ابنُ عَمِّ أَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ ^(٣)بْنِ سَعْدِي بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدِي الْمُقِيمِ عَلَى
سَاحِلِ الْبَحْرِ بِزُورِيُولَةَ ^(٤)، وفي تَمْيِيزِ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخَرِ عِنْدِي نَظَرٌ فَاجْعَلُهُ مِنْ
مَبَاحِثِكَ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ صَالِحِ بْنِ عُمَرَ بْنِ
حَفْصِ بْنِ عُمَرَ بْنِ مُصْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ النَّزَالِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ

(١) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو عبد الله بن واجب هذا اسمه محمد بن محمد بن عبد العزيز بن
محمد بن واجب القيسي المقرئ المتوفى سنة ٥٨٦ هـ وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٤٩٦).

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو محمد بن سُفْيَانَ اسمه عبد الله بن محمد بن عبد الله بن
سُفْيَانَ، وتوفي في حدود سنة ٥٩٠ هـ وهو مترجم في التكملة (ابن الأبار ٢١٢٩).

(٣) ترجمه الحميدي في جذوة المقتبس (١٨٥)، وتبعه الضبي في بغية الملتبس (٣٤١)، وابن بشكوال
في الصلة (٦٧)، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٩٩/٥، وفي ترتيب المدارك للقاضي
عياض ١٠١/٧: أحمد بن سَعْدِي واسمه أحمد بن محمد.

(٤) مدينة تابعة للمهدية.

عُبَيْدُ بْنُ مُقَاعِسَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كَعْبِ بْنِ سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمِ بْنِ مُرٍّ بْنِ
أَدِّ بْنِ طَابِخَةَ بْنِ إِيَّاسَ بْنِ مُضَرَ بْنِ نِزَارِ بْنِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ الْأَبْهَرِيِّ. رَوَى عَنْهُ
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ^(١) عَبْدِ السَّلَامِ الطَّلِيْطِيُّ، وَأَبُو عِمْرَانَ بْنُ عَيْسَى الْفَاسِي.

٦٢٩- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُعُودٍ، مُرْسِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الصَّدَقِيِّ قَدِيمًا وَلَا زَمَهُ طَوِيلًا.

٦٣٠- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ إِيَّاسَ، قُرْطُبِيٌّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ بَارِعَ الْخَطِّ مُبَرِّزًا فِي الْعَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِئَةٍ.

٦٣١- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ حَرْبِ اللَّحْمِيِّ، إِسْبِيلِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ،

الْمَسِيلِيُّ^(٤).

تَلَا عَلَى أَبِي بَكْرٍ خَازِمٍ، وَأَبِي الْحَسَنِ ابْنِ^(٥) الْعَبْسِيِّ، وَأَبِي دَاوُدَ بْنِ نَجَاحٍ،
وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ^(٦) بْنِ مُزَاحِمٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ^(٧) ابْنِ النَّخَّاسِ. وَرَوَى الْحَدِيثَ
عَنْ^(٨) أَبِي عَلِيٍّ الْغَسَّانِيِّ.

(١) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٨)، وفي معجم أصحاب القاضي الصدفي (٤).

(٣) ترجمه ياقوت في «مسيلة» من معجم البلدان ١٣٠/٥، وابن الأبار في التكملة (١٣٤)،

والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٠١/١١، ومعرفة القراء الكبار ٤٩٠/١، والصفدي في الوافي

٤٠٢/٧، وابن الجزري في غاية النهاية ١١٥/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٤.

(٤) منسوب إلى المسيلة، وهي المحمدية، اختطها أبو القاسم محمد بن المهدي في سنة ٣١٥هـ

وهو يومئذ ولي عهد أبيه، كما في معجم البلدان ١٣٠/٥.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين.

(٦) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عبد الله محمد بن يحيى بن مزاحم كما في غاية النهاية.

(٧) بعد هذا بياض في النسختين، وهو خلف بن إبراهيم بن خلف ابن النخاس شيخ القراء

وخطيب قرطبة المتوفى سنة ٥١١هـ، وهو مترجم في صلة ابن بشكوال (٣٩٦)، وتاريخ

الإسلام للذهبي ١٧٤/١١ وغيرهما.

(٨) في ق: «علي».

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْأَصْبَغِ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَلِيِّ السَّمَايَ، وَأَبُو بَكْرِ بْنُ خَيْرٍ^(١)،
وَأَبُو الْحَسَنِ: نَجْبَةُ وَهْشَامُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَوْلَانِي، وَأَبُو زَكَرِيَّا بْنُ^(٢) مَرْزُوقٍ، وَأَبُو
مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ جُمْهُورٍ، وَحَدَّثَ عَنْهُ بِالْإِجَازَةِ جَمَاعَةٌ آخَرُهُمْ أَبُو جَعْفَرٍ^(٣) بْنُ
شَرَّاحِيلَ.

وكان مُقَرَّرًا مَجُودًا عَارِفًا بِالْقَرَاءَاتِ مُتَصَدِّرًا لِلْإِقْرَاءِ، ذَا عُنَايَةٍ بِرِوَايَةِ
الْحَدِيثِ وَضَبْطِ لِسَانِهِ يَرْوِيهِ، وَصَنَّفَ فِي الْقَرَاءَاتِ السَّبْعِ مُخْتَصَرًا نَبِيلاً أَسْمَاهُ
بـ«التَّقْرِيبِ»، وَكَانَ حَيًّا سَنَةَ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٦٣٢- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ سُلَيْمَانَ، قُرْطُبِيٌّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةَ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعَ مِائَةٍ.

٦٣٣- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ شَهِيدٍ، وَزَادَ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ الزُّبَيْرِ فِي
نَسَبِهِ عَلِيًّا بَيْنَ مُحَمَّدٍ وَسَعِيدٍ، أَوْرُيُولِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

تَلَا عَلَى أَبَوَيْ بَكْرٍ: عَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ الْعَبْدَرِيُّ وَابْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَسَنُونَ، وَأَبِي
جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَوْنِ اللَّهِ. وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ أَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ
وَاجِبٍ، وَأَبَاءِ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ سَعِيدِ الْمُرَادِيِّ وَابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ سَعَادَةَ وَابْنُ^(٤)
الرَّبَّاطِ وَابْنُ^(٥) ابْنِ نَسْعٍ وَابْنُ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ، وَأَبِي عُمَرَ بْنِ عَاتٍ.

(١) ينظر فهرسة ابن خير (٤٥).

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو زكريا يحيى بن أحمد بن مرزوق الجذامي، وهو مترجم
في التكملة الأبارية (٣٤١٠).

(٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو جعفر بن شراحيل هذا اسمه أحمد بن عبد الله بن أحمد بن
عبد الملك بن شراحيل، وقد تقدمت ترجمته في موضعها من هذا السفر، وهو مترجم في
التكملة (٢٥٥).

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وابن نسع هذا هو محمد بن خلف بن مرزوق أبو عبد الله ابن
نسع، توفي سنة ٥٩٩ هـ، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٥٤١).

وكان مُقَرَّنًا مجودًا شديد العناية بالتجويد وإتقان الأداء، مع حظّ وافر من الرواية للحديث والذكر لرجاله والمعرفة بعلومه، مشهورًا بالفضل واستقامة الأحوال، خطب ببلده زمانًا، وولّي القضاء ببعض جهاته. ومولده به سنة ست وستين وخمس مئة، وتوفي به ليلة الأربعاء الثانية من محرّم ثمان وأربعين وست مئة.

٦٣٤- أحمد بن محمد بن سعيد بن نُمَيْل الأنصاري، مُرْسِي، أبو بكر وأبو

جعفر.

تقدّم ذكره في رَسْم أحمد بن محمد بن أحمد بن نُمَيْل^(١).

٦٣٥- أحمد بن محمد بن سعيد البكري.

روى عن أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب.

٦٣٦- أحمد بن محمد بن سعيد الحضرمي.

له رحلة روى فيها بمكة شرفها الله عن أبي ذر عبد بن أحمد الهروي.

٦٣٧- أحمد بن محمد بن سعيد الغساني، قُرْطُبي، استوطن غرناطة بعد

وفاة ابن عمّه بها أبي علي^(٢) القلعي، أبو جعفر القلعي.

كان من أهل المعرفة بالحساب والفرائض مبرّرًا في ذلك متحقّقًا به، على

سنن الجلة في كرم الخلق وحسن العشرة وصدق اللهجة والوفاء بالعهد. توفي

بغرناطة رحمه الله.

٦٣٨- أحمد^(٣) بن محمد بن سعيد، سرقسطي، أبو جعفر، ابن أفلبير،

بهمزة مفتوحة وقاف ساكنة ولام وباء بواحدة مفتوحين وياء مسفولة ساكنة

وراء، وهو المسمار الذي يشدّ به الحدّادون نعال الدوابّ على أرجلها.

(١) الترجمة (٥١٠).

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو علي الحسين بن عبد الله بن هشام السعدي الغرناطي

المعروف بالقلعي، مترجم في التكملة الأبارية (٧٣٩).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٢).

كان فقيهاً مُشاوِّراً حافظاً، وخرَجَ من وطنِهِ بعدَ مَصِيرِهِ إلى الرُّومِ صَلَاحاً
يَوْمَ الأربِعاء لأربعِ خَلَوْنَ من رَمَضَانَ ثِنْتَيِ عَشْرَةٍ وخمِسةَ مِئةَ، فَسَكَنَ بَلَنْسِيَةَ
إلى أن تَوَفَّى بها عَصْرَ يَوْمِ الأَحدِ لِلِثَلَاثِينَ خَلْتًا من صَفَرِ خَمِسةَ وَعِشرينَ وخمِسةَ
مِئةَ، وَدُفِنَ بِمَقْبَرَةِ بابِ بَيْطَالَةِ.

٦٣٩- أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ سَعِيدٍ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الحَسَنِ جَرِيرِ بنِ سَلَمَةَ. رَوَى عَنْهُ أَبُو العَبَّاسِ بنُ مَسْعُودٍ.
وَكَانَ مِنْ أَهْلِ العِلْمِ وَالإِعْتِنَاءِ بِهِ، حَيًّا آخِرَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وخمِسةَ مِئةَ.

٦٤٠- أَحْمَدُ^(١) بنُ مُحَمَّدِ بنِ سُفْيَانَ المَخْزُومِيِّ، شُقْرِي، أَبُو بَكْرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي العَبَّاسِ بنِ مَعَدِّ الأَقْلِيجِيِّ، رَوَى عَنْهُ أَبُو الحَسَنِ بنُ^(٢)
تَبالِ الجَوْهَرِيِّ.

وَكَانَ مِنْ أَهْلِ العِفَافِ وَالصَّلاحِ وَالذِّينِ السَّمِينِ وَالْمَعْرِفَةِ بِالْأَدَابِ، ذَا
مُشارَكَةٍ فِي غَيْرِهَا، حَسَنَ العِشْرَةِ كَثِيرَ البرِّ بِإِخوانِهِ بِإِذْلا جُهدِهِ فِي مَرْضَاتِهِمْ.

تَوَفَّى أَوَّلَ سَنِّ الاكْتِهالِ، وَرِثاهُ صَدِيقُهُ الأَسْتاذُ الفاضِلُ أَبُو مُحَمَّدِ بنِ
يَحْيَى المَعْرُوفُ بَعْبُدُون^(٣) رَحِمَهُما اللهُ فَقَالَ [البسيط]:

أَوْدَى حَمِيداً أَبُو بَكْرٍ بنُ سُفْيَانَ	فَمَنْ لُجُودٍ وَمَعْرُوفٍ وَإِحْسانِ
قَدْ صَوَّحَتْ زَهْرَاتُ العَرَفِ مَذَقَشَعَتْ	رِيحُ المَنِيَّةِ ذَاكَ الأَوْطَفَ الدَّانِي
فَأَيُّ قَلْبٍ عَلَيْهِ لَيْسَ مُنْصَدِعاً	وَأَيُّ دَمْعٍ عَلَيْهِ غَيْرُ هَتَّانِ

(١) هو أَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ سَفْيَانَ المَخْزُومِيِّ الَّذِي تَقَدَّمتْ تَرْجُمَتُهُ فِي الرِّقْمِ (٥٩٠) تَكَرَّرَ
عَلَى المَوْلا بِسَبَبِ سَقُوطِ اسْمِ «جَعْفَرٍ» مِنْ عَمُودِ النِّسْبِ.

(٢) بَعْدَ هَذَا بَيَّاضٌ فِي النِّسْبَتَيْنِ، وَهُوَ أَبُو الحَسَنِ عَلِي بنِ سُلَيْمَانَ بنِ إِبراهِيمِ بنِ تَبالِ النِّفْزِيِّ
الجَوَاهِرِيِّ، مِنْ أَهْلِ سَبْتَةِ، وَتَوَفَّى بِمَراكِشَ سَنَةِ ٦١٤ أَوْ ٦١٥ هـ. وَهُوَ مُترَجِّمٌ فِي التَّكْمِلَةِ
الأَبارِيَةِ (٢٨٦٦).

(٣) هُوَ عَبْدِ اللهِ بنِ يَحْيَى بنِ عَبْدِ اللهِ المَشْهُورُ بِعَبْدُونٍ، مُترَجِّمٌ فِي التَّكْمِلَةِ (٢١١٧).

حِينَ اسْتَوَىٰ وَاحْتَوَىٰ الْعِلْيَاءَ عَنْ لَهٗ
 كَذَا الْهَلَالُ إِذَا مَا تَمَّ عَاد بِهِ
 تَالله مَا كَانَ فِيهِ مَا يَسُوءُ سِوَى
 وَإِنَّمَا زَالَ مِنْ دَارِ الْفَنَاءِ لَكِي
 إِذَا مَا أَثَرُهُ فِي النَّاسِ تُؤَثِّرُ لَمْ
 أَطَابَ نَفْسِي أَبَا بَكْرٍ حَيَاتُكَ فِي
 بِرُّ تَقْدَمُ أَوْ ذِكْرُ تَخْلُفُهُ
 بِالْأَنَّمَحَاقِ وَبِالنَّقْصِ الْجَدِيدَانِ
 كَرُّ اللَّيَالِي إِلَى مَخْوٍ وَنُقْصَانِ
 أَنْ لَمْ يَدُمْ لِأَخِلَّاءٍ وَإِخْوَانِ
 يُجَاوِرَ اللهُ فِيمَا لَيْسَ بِالْفَنَانِ
 يُشَكُّ فِي أَنَّهُ لِلْحُرِّ عُمَرَانِ
 عَزُّ وَهُمُّكَ فِي مَحْيَاكَ شَيْئَانِ
 ذَكَرُ الْفَتَى بِجَمِيلِ عُمَرُ الشَّانِ

٦٤١- أحمد^(١) بن محمد بن سليمان بن شنيف العقيلي، بكنسي، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي الرَّبِيعِ بْنِ مُوسَى بْنِ سَالِمٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْأَبَّارِ،
 وَأَبِي الْعَبَّاسِ^(٢) بْنِ أُمَيَّةَ، وَأَبِي عَلِيٍّ بْنِ الشَّلَوِيِّينَ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
 حَرِيقٍ، وَأَبِي الْمُطَّرَفِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمِيرَةَ، وَقَدَّمَ مَرَّاكُشَ دَفَعَاتٍ أُخْرَاهَا
 مِنْ إِفْرِيقِيَّةَ سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَسِتْ مِائَةٍ، وَخَلَّفَ فَوَائِدَ جَمَّةَ وَتَعَالِيْقَ أَدَبِيَّةَ كَثِيرَةً
 وَجُمْلَةً وَافِرَةً مِنْ كَلَامِ أَبِي الْمُطَّرَفِ بْنِ عَمِيرَةَ نَثَرًا وَنَظْمًا.

وكان نبيل الخط متقن التقيد كتب الكثير، وعني بالآداب كثيرًا، جالسته
 طويلًا وانتفعت من قبله ببعض ما أوصله مما ذكر، وصارت إليه من قبلي
 فوائد أدبية قد كان شديد الطلب لها كثير الحرص عليها باحثًا عنها بالأندلس
 وإفريقية فلم يلقها، وصار إلي معظم ما قدّم به بعد وفاته رحمه الله، وكان قبل
 خبرته بادي الجفاء ظاهر الثفور، حتى إذا ألف وتؤولف انبسط واسترسل
 وأمتع مجالسه من الأنس بما شاء.

(١) ورد ذكره في رسالة لأحمد بن عميرة المخزومي وحلاه فيها بصاحبنا الوزير الفقيه أبي جعفر
 ابن شنيف (رسائل ابن عميرة، الورقة ٢١٧)، والمترجم ممن يستدرك على صاحب «الإعلام
 بمن حل مراکش وأغبات من الأعلام».

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين.

توفي ببلد حاحة أحد أعمال مراكش، وكان قد توجه إليها مُصرِّفاً في بعض مجابياتها السلطانية سنة أربع وستين وست مئة، وتحدث عند وفاته بأنه اغتيل بأمر عاملها حيثد حسبا نفذت به الإشارة إليه من قبل المرتضى أبي حفص عمر ابن الأمير أبي إبراهيم إسحاق ابن الأمير أبي يعقوب بن عبد المؤمن، إذ كان أبو العباس هذا من مدخلي أبي العلاء إدريس ابن الأمير أبي عبد الله محمد ابن الأمير أبي حفص عمر بن عبد المؤمن الخارج على المرتضى داعياً لنفسه المتلقب بعد استيلائه على مملكة المرتضى الواصل بالله المعتمد على الله، وشاع التشنيع بذلك على المرتضى، وقبح الناس ما أتى من ذلك، والله بالمرصاد وإليه المصير.

٦٤٢- أحمد^(١) بن محمد بن سليمان بن عصام، بلنسي، أبو جعفر البلالي^(٢).

تلا بالقراءات على أبي بكر^(٣) بن نمار وأطال صحبته. وكان مُصحفاً رائق الخط جيد الضبط.

٦٤٣- أحمد^(٤) بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان الأنصاري، قرطبي، نشأ بإشبيلية، أبو جعفر، ابن الطيلسان.

لقب غلب عليه وعلى عقبه بالنسبة إليه لسبب قد تقدم ذكره في رسم ابن ابنه أبي جعفر^(٥) بن [أبي عبد الله محمد]^(٦) فأغنى عن التطويل بإعادته.

روى عن آباء القاسم: صهره عبد الرحمن بن محمد الشراط والخلفين: ابن عبد الملك بن بشكوال وابن يوسف ابن الأبرش. وتلا بالسبع على أبي الحسن

(١) ترجمه ابن عبد الملك في التكملة (٢٤٨).

(٢) نسبة إلى بله ألبه بالثغر، كما في التكملة.

(٣) بعد هذا بياض في النسخين، وأبو بكر بن نمار هو محمد بن أحمد بن عمران الحجري البلنسي، مترجم في التكملة الأبارية (١٤٠٧).

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/٦٢٤.

(٥) الترجمة (٥٣٢).

(٦) ما بين الحاصرتين كان فراغاً في النسختين.

شُرَيْح، وَرَوَى أَيْضًا عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُغِيثٍ وَأَبِي مَرْوَانَ بْنِ مَسْرَّةَ رَوَى عَنْهُ ابْنَاهُ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو مُحَمَّدٍ. وَذَكَرَ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ الزُّبَيْرِ رَوَايَةَ ابْنِهِ أَبِي الْقَاسِمِ سُليمانَ عَنْهُ، وَلَا أَذْكَرُ الْآنَ سُليمانَ فِي بَنِيهِ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ قَدْ سَقَطَ ابْنُ بَيْنَ أَبِي الْقَاسِمِ وَسُليمانَ، عَلَى أَنِّي لَا أَعْرِفُهُ الْآنَ أَيْضًا فِي بَنِيهِ مَنْ يُكْنَى بِأَبِي الْقَاسِمِ، فَيُحَقِّقُ هَذَا وَيُعْمَلُ بِحَسَبِ مَا يَصِحُّ مِنْهُ ^(١) إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وكان من أهل العلم بتجويد القرآن العظيم كثير التلاوة له، معروف الفضل، من بيت علم ونباهة ودين. توفي بقرطبة ودُفن لثمانٍ خلونَ من صفرٍ تسع وسبعين وخمس مئة.

٦٤٤- أحمد ^(٢) بن محمد بن سليمان، غرناطي، أبو جعفر، الحاج الجبيلة.

تلا بالسبع على أبي الحسن [علي] ^(٣) بن دُرَيٍّ وسواه، ورحل بأخرة إلى المشرق فأدى فريضة الحج، وقفل إلى المغرب وركب البحر فغرق واستشهد كل من كان معه بالمركب الذي كان فيه وتعلق هو بعُود من أعواده وبقي عليه أيامًا حتى قبض الله له من التقطه وبه رمق فلولج حتى ثابت إليه حياته، وجلا حاله ذلك عن اختلال ذهنه، وكان قبل توجهه إلى الحج من جلة المُقرئين وفُضلائهم، ومن أهل العلم والعمل والورع الصادق والفضل التام، مؤاظبًا على تلاوة كتاب الله تؤثر عنه كرامات وأحوال صالحة، بقي على ما أمكنه إدراكه منه بعد هذا الطارئ عليه.

وتوفي في حدود ثلاث وستين وخمس مئة وقد بلغ تسعين سنة، ودُفن بباب البيرة، وقبره هنالك معروف مزور مقصود للتبرك به مرجو البركة، نفعه الله ونفع به.

٦٤٥- أحمد بن محمد بن سليمان، قرطبي، أبو حمزة.

روى عن أبي عبد الله ^(٤) ابن العطار الحسّابي، روى عنه أبو عمر عبد البر

«جامع أبي شبيب».

(١) في ق: «عنه».

(٢) ترجمه ابن الجزري في غاية النهاية ١١٧/١.

(٣) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين استفدناه من غاية النهاية.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

٦٤٦- أحمد^(١) بن محمد بن سَمَاعَةَ الأنصاريّ، سَكَنَ غَرْنَاطَةَ، أَبُو جَعْفَرٍ الْقَيْجَاطِيّ، إِذْ هُوَ مِنْهَا.

تَجَوَّلَ فِي بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ طَالِبًا لِلْعِلْمِ فَأَخَذَ بِإِسْبِيلِيَّةٍ وَقُرْطُبَةٍ وَغَرْنَاطَةَ وَمَالِقَةَ وَمُورُورَ وَبَلَنْسِيَّةَ وَغَيْرَهَا عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ^(٢) ابْنِ فَرْقَدٍ، وَأَبِي بَكْرٍ بْنِ خَيْرٍ، وَأَبِي زَيْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السُّهَيْلِيِّ، وَأَبِي سُلَيْمَانَ بْنِ حَوْطِ اللَّهِ، وَأَبُو يُونُسَ عَبْدَ اللَّهِ: ابْنُ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ وَابْنُ سَعِيدٍ بْنِ زَرْقُونٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ ابْنَ بَشْكُوَالٍ، وَأَبُو عَبْدِ الْمُنْعَمِ: ابْنُ مُحَمَّدٍ وَالْقَاسِمُ بْنُ دَحْمَانَ، وَسِوَاهُمْ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْمَجْدِ أَحْمَدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمُرَادِي، وَكَانَ مُقَرَّبًا مَجُودًا فَقِيهًا حَافِظًا، أَقْرَأَ بِغَرْنَاطَةَ دَهْرًا وَاسْتَقْضَى بَعْضَ جِهَاتِهَا.

مَوْلَدُهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى بِمَنْتَشَاقِرِ^(٣) وَدُفِنَ بِغَرْنَاطَةَ غُرَّةَ ذِي قَعْدَةٍ مِنْ سَنَةِ عَشْرِ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٦٤٧- أحمد^(٤) بن محمد بن السَّمْحِ، قُرْطُبِيّ، أَبُو بَكْرٍ.

كَانَ فَقِيهًا عَاقِدًا لِلشُّرُوطِ مُتَقَدِّمًا فِي الْمَعْرِفَةِ بِهَا، وَتَوَفَّى يَوْمَ الْأَحَدِ لِلَّيْلَةِ بَقِيَّتٍ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ، وَصَلَّى عَلَيْهِ صَاحِبُ الصَّلَاةِ أَبُو الْوَلِيدِ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الصَّفَّارِ.

٦٤٨- أحمد بن محمد بن سَوَارٍ، بِكَسْرِ السَّيْنِ الْغُفْلِ وَتَخْفِيفِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ رَاءٌ، الْفَزَارِيُّ، قُرْطُبِيّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

(١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٢٢/١، وابن الجزري في غاية النهاية ١١٧/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٤.

(٢) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو إسحاق بن فرقدا اسمه: إبراهيم بن خلف بن محمد، وهو مترجم في التكملة لابن الأبار (٣٩٤)، وتاريخ الإسلام ٥٠٨/١٢، والإحاطة ٣٦٤/١.

(٣) بلد من أعمال غرناطة (العذري ١٣١)، وتكتب: «منت شاعر» أيضًا.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٤).

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُغِيثٍ، وَكَانَ مُتَحِلًّا لِلْفَقْه مَائِلًا إِلَى ذِكْرِ الْمَسَائِلِ وَلَمْ يَكُنْ بِذَلِكَ فِي حِفْظِهَا، وَاسْتُقْضِيَ بِقُرْطُبَةٍ وَقْتًا، وَإِيَّاهُ عَنِ أَبُو جَعْفَرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جُرْجٍ فِي بَيْتِهِ الَّذِي أَجَازَ بِهِ بَيْتَ أَبِي بَكْرٍ يَحْيَى ابْنَ الْأَرْكَشِيِّ^(١)، وَهُمَا اللَّذَانِ تَقَدَّمَ إِنْشَادُهُمَا فِي رَسْمِ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ جُرْجٍ.

٦٤٩-أحمد^(٢) بن محمد بن سهل، سَرَقُسْطِيّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الْجَزَّارِ.

ذَكَرَهُ أَبُو عَامِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عُمَرَ السَّالِمِيُّ^(٣) فَقَالَ: هُوَ مَعْدُودٌ فِي شُعْرَاءِ بَنِي هُودٍ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ وَالْأَدَبِ وَالشَّعْرِ، وَهُوَ الَّذِي خَاطَبَهُ أَبُو عَامِرٍ^(٤) بِنَ عَرَسِيَّةٍ مِنْ دَائِنَةِ بَرَسَالَتِهِ الْمَشْهُورَةِ فِي تَفْضِيلِ الْعَجَمِ عَلَى الْعَرَبِ عِنْدَ هَبْوَطِهِ مِنْ سَرَقُسْطَةَ يَرِيدُ الْمَرِيَّةَ فِي حَيَاةِ الْمُعْتَصِمِ بْنِ صُمَادِحٍ، وَقَدْ عَدَلَ عَنْ دَائِنَةِ فِي حَيَاةِ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْلَةِ بْنِ مُجَاهِدٍ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى سَرَقُسْطَةَ وَوَصَلَ إِلَى لَارِدَةَ مَعَ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنِ الْمُسْتَعِينِ، وَقَرَأْتُ أَنَا عَلَيْهِ فِيهَا الْقُرْآنَ وَالْأَدَبَ، وَكُنْتُ أَسْمَعُهُ يَذْكُرُ الْحَمِيَّةَ، فَلَا أُدْرِي إِنْ كَانَ مَشَى إِلَيْهَا ثُمَّ رَجَعَ إِلَى سَرَقُسْطَةَ وَفِيهَا مَاتَ فِي أَيَّامِ الْمُسْتَعِينِ، وَلَهُ قِصَائِدُ مَطْوَلَاتٌ فِي مَدْحِ بَنِي هُودٍ وَابْنِ صُمَادِحٍ.

قَالَ الْمُصَنِّفُ عَمَّا اللَّهُ عَنْهُ: كَانَتْ وَلَايَةُ الْمُسْتَعِينِ [سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ

وَأَرْبَعِ مِائَةٍ]^(٥).

(١) منسوب إلى «أركش» من قرى شريش.

(٢) ترجمه ابن سعيد في المغرب ٣٥٥/٢.

(٣) ستأتي ترجمته في السفر السادس من هذا الكتاب (الترجمة ٧)، ولعل المؤلف ينقل من كتابه «درر القلائد وغرر الفوائد في أخبار الأندلس وأمرائها وطبقات علمائها وشعرائها».

(٤) بعد هذا بياض في النسختين، واسم أبي عامر أحمد كما في المغرب ٤٠٦/٢.

(٥) بياض في النسختين، وفي بني هود اثنان يعرفان بالمستعين، أولهما سليمان بن محمد أو ابن أحمد بن هود وهو المستعين الأكبر، وكانت ولايته من سنة ٤٣١هـ إلى سنة ٤٣٨هـ والثاني أحمد بن المؤمن ويقال له: المستعين الأصغر وقد ورث إمارة بني هود من ٤٧٨هـ إلى وفاته سنة ٥٠١هـ. وهذا الأخير هو المقصود (انظر الحلة السيرة ١٤٧/٢، والمغرب ٤٣٦/٢-٤٣٧، وأعمال الأعلام

١٧٠ وما بعدها)، وما بين الحاصرتين منا.

٦٥٠- أحمد^(١) بن محمد بن سيّد أبيه الزُّهري، إشبيليّ، بَطْلَيْوْسِيّ الأصل،
أبو القاسم.

رَوَى عن أبي الحَسَن شَرِيح، وكان عَاقِدًا لِلشُّرُوط مُتَقَدِّمًا فِي البَصَرِ بِهَا
مُبَرِّزًا فِي العَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةً سَبْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَصَنَّفَ فِي الوَثَائِقِ مُصَنَّفًا
نَافِعًا مُجَرِّدًا مِنَ الفَقْهِ، وَهُوَ مَشْهُورٌ مُتَدَاوِلٌ بَيْنَ^(٢) النَّاسِ اسْتِجَادَةً لَهُ.

٦٥١- أحمد بن محمد بن شِخَاخ الغَافِقِيّ، أَبُو جَعْفَرٍ، أَخُو أَبِي مَرْوَانَ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ البَطْرُوجِيِّ.

٦٥٢- أحمد^(٣) بن محمد بن صَابِر بن محمد بن صَابِر القَيْسِيّ، مَالَقِيّ، أَبُو
العَبَّاسِ وَأَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي إِسْحَاقِ ابْنِ^(٤) الْأَدِيبِ، وَأَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنَ
عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ حُمَيْدٍ، وَلَا زَمَهُ مَخْتَصًّا بِهِ فِي النَّحْوِ وَالْأَدَبِ وَانْتَفَعَ بِهِ
كَثِيرًا، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّارِئِيّ وَانْقَطَعَ إِلَيْهِ طَوْلَ مَقَامِهِ مُغْرَبًا بِالسَّمَرِئَةِ
فِي كَنْفِهِ، وَأَبِي زَيْدِ ابْنِ^(٥) الْقُمَارِشِيِّ، وَأَبَاءِ مُحَمَّدٍ: ابْنِ عَطِيَّةَ وَابْنِ مُحَمَّدٍ الْبَاهِلِي
وَعَبْدِ الْعَظِيمِ ابْنِ الشَّيْخِ، وَأَخَذَ بِأَخْرَاجِ عَنْ جَمَاعَةٍ وَاسْتَجَازَ آخَرِينَ، ثُمَّ رَحَلَ إِلَى
الْمَشْرِقِ وَعُرفَ هُنَالِكَ بِضِيَاءِ الدِّينِ، وَرَوَى بِالقَاهِرَةِ عَنْ أَبِي الْبَرَكَاتِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ أَوْسِ الْأَزْدِيِّ، وَأَبِي الْقَاسِمِ عُمَرَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ

(١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٢٢/١.

(٢) في ق: «بأيدي»، وما هنا من م والديباج.

(٣) ترجمه عز الدين الحسيني في صلة التكملة ٥٠٧/٢، واليونيني في ذيل مرآة الزمان ٢٣٤/٢،

والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٠/١٥، وتذكرة الحفاظ ١٤٤٣/٤، والصفدي في الوافي

٢٢٦/٦، والمقرئ في المفقى ٢٣٦/١، وابن تغري بردي في المنهل الصافي ٢٩٩/١، والمقرئ

في نفح الطيب ٤٠٨/٣.

(٤) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وأبو زيد هذا اسمه عبد الرحمن بن محمد.

أبي جَرَادَةَ الْحَلَبِيِّ، وأبي محمد صالح بن إبراهيم بن أحمد الفارقي، وأبي
المَعَالِي بن أبي محمد بن عبد الله بن^(١) عليّ ابن المازري، وأبي [عبد الله]^(٢)
محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد الحنفي.

وكان تامّ العناية بشأن الرواية، ضابطاً لحديثه، يَقْظاً، سَرِيّاً فاضلاً، شديد
التهمّم بالعلم على الإطلاق، وَحُبٌّ إليه طلبه مُذْ صِغَرِهِ، وأثّر قديماً مذهب
الظاهرية فمال إليه مدّة، وصنّف في عَصْدِهِ ثم نَزَعَ عنه واعتمد مذاهب الفقهاء
أهل النظر، وكان وافر الحظّ من الأدب شاعراً مطبوعاً مُحْسِناً، نَظَمَ الشّعْرَ في
صِغَرِهِ وهو بالمكتب وبرّع فيه وفي الكتب، وَمِنْ نَظْمِهِ [الطويل]:

ومن نكّد الدنيا على الحرّ حاسدٌ يَكِيدُ وَيَنُوي جَاهِداً أَنْ يُنَاوِيَهُ
يَرى أنه ما أن يَعُدَّ وَلَا يَرى مَسَاوِيَهُ حَتَّى يُعَدَّ مَسَاوِيَهُ
فلا تعجبوا مَن عَوَى خَلْفَ ذِي عُلَى لِكُلِّ عَلِيٍّ فِي الْأَنَامِ مَعَاوِيَهُ^(٣)

وقد أُنْكِرَ عليه ما في طَيِّ هذا التضمين القبيح، وأُلْحِقَ بالتعريض المُزِي
على التصريح، حتى قال بعض مَنْ وقفَ عليه من أهل العلم مَن له في السُّنَّةِ
أوفر قسم مُتَّصِراً لصاحبِ رُسُولِ اللَّهِ ﷺ وكاتبِ الوَحْيِ عنه وخالِ المؤمنينَ
رضي الله عنهم: اخسأ يا لعينُ واعلَمْ [الطويل]:

(١) من هنا إلى قوله: «بن عمر» سقط كله من ق.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، واستفدناه من ترجمة المذكور، وهو العلامة مجد الدين
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن أبي شاعر المراكشي المحتد ثم الإربلي الحنفي
المعروف بالظهير (٦٠٢-٦٧٧هـ)، وهو مترجم في ذيل مرآة الزمان ٣/٣٨٦، وتاريخ الإسلام
٣٤٥/١٥، وبغية الوعاة ٣٧/١ وغيرها.

(٣) في النفح: فلا تعجبا، وعقب المقرئ على هذا البيت بقوله: قلت: لا يخفى ما فيه من عدم سلوك
الأدب مع الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين، ويرحم الله بعض الأندلسيين حيث قال
في رجز كبير:

ومن يكن يقدح في معاوية فذاك كلب من كلاب عاوية

لِكُلِّ أَبِي بَكْرٍ تَأْتِلَ مَجْدُهُ
 زَنِيمٌ لثِيمٌ أَمَّ بِالذَّمِّ عِرْضَهُ
 فَلَسْتَ الَّذِي أَضْحَى مِنْ أَمَّةٍ أَحْمَدِ
 حَجَارَةٌ سَجِيلٌ بِفَيْكَ إِجَازَةٌ
 وَفُضَّ عَلَى ذِي الشَّرِّ فُوكُ فَإِنَّهُ
 غَدَا بَكَ نَحْوَ الذَّمِّ غَادٍ وَلَا سَقَتْ
 وَصَرَّحْتَ بِالْقَوْمِ الَّذِي وَجُوهُهُمْ
 فَيَا مُبْغِضًا صَحْبَ النَّبِيِّ وَآلِهِ
 وَتَوَفِّيَ بِمَصْرَ فِي حُدُودِ سِتٍّ وَسِتِينَ مِئَةً^(١) وَقَدْ قَارَبَ الْخَمْسِينَ.

قال أبو جعفر ابن الزُّبَيْر: كان يقول لي أبداً: يا أخي، ما أراني أبلغ من العمر خمسين سنة بوجهه، فقضى الله أن كان كذلك، وحضر جنازته عالمٌ كثيرٌ وأثنوا عليه خيراً، ودُفِنَ مع شيخه وبلدَيْهِ أَبِي بَكْرٍ حُمَيْدِ ابْنِ الْقُرْطُبِيِّ المذكور رحمة الله عليهم.

٦٥٣- أحمد^(٢) بن محمد بن صامت، مُرْسِيّ، أبو جعفر.

تلا بالسبع على أبي الحسن بن محمد بن هُذَيْل، وروى الحديث عن أبي القاسم بن محمد بن حُبَيْش. وكان مجوداً حسناً مُكْتَباً فاضلاً، متقدماً في المعرفة بالعربية، ماهراً في صنعة الحساب، وقد أدبَ بهما دهرًا، وتوفي بعد التسعين وخمس مئة.

(١) هكذا في النسختين، وهو غلط محض، لبعْد الديار وعدم الاتصال، قال صديقه ورفيقه عز الدين الحسيني في وفيات سنة ٦٦٢ هـ من صلة التكملة: «وفي الثامن من شعبان توفي الحافظ أبو جعفر أحمد بن أبي عبد الله محمد بن صابر بن محمد بن منذر القيسي الأندلسي المالقي المنعوت بالضياء بالقاهرة ودفن من يومه بسفح المقطم، حضرت الصلاة عليه ودفنه».

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٣٢)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٦ نقلاً من هذا الكتاب.

٦٥٤- أحمد بن محمد بن طُفَيْل القَيْسِي، وادي آشِي، أبو العباس.

تلا بالسَّبع على أبي محمد قاسم بن سيِّد قومه، تلا عليه أخوه أبو مروان.

٦٥٥- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الله بن أحمد الأنصاري، مَرَوِي^(٢) بَلَنْسِي

الأصل، وسكَن كثيرًا أُنْدَرْش، أبو العباس الأَنْدَرْشِي، وابنُ الْبَلَنْسِي، وابنُ الْيَتِيم.

تلا على إبي إِسْحَاق بن صالح، وأبوي الْحَسَن: ابن عبد الله المالطي وابن عبد الله بن مَوْهَبٍ وأكثرَ عنه، وأبي عليّ حُسَيْن بن محمد بن عُرَيْب، وأبي عُمَر الخَضِر بن عبد الرَّحْمَن، وأبوي الْقَاسِم: أحمد بن عُمَر بن وَرْد وعبد الرَّحْمَن بن قاسم، وقرأ على بعضهم غير القرآن، وروى عن أبي بحر يَوْسُف بن عبد العزيز السُّلَمِي، وأبوي الْحَجَّاج: ابن عليّ الْقُضَاعِي وابن يَتَقَى بن يَسْعُون واختلف إليه مدَّة وأكثرَ عنه، وأبوي الْحَسَن: ابن أحمد بن نافع وابن إبراهيم بن مَعْدَان، وآباء عبد الله: ابن عبد العزيز بن زُغَيْبَة وابن أبي أَحَدَ عَشْر وابن موسى بن وَضَاح، وأبي الْعَبَّاس ابن^(٣) الْيَحْصِي الْمَارْمِي، وأبوي محمد: ابن عليّ الرُّشَاطِي وعبد الحق بن عَطِيَّة، وكلُّ من ذُكِرَ أَجَازَ له.

وحدَّث بالإجازة عن أبي الأصْبَغ عيسى بن حَزْم بن الْيَسَع، وأخذَ عنه السَّبع، وأبوي بكر: محمد بن عبد الله ابن الْعَرَبِي ويحيى بن الْخَلُوف، وأبي الْحَسَن شُرَيْح، وآباء عبد الله: ابن أحمد الْحَمَزِي وابن خَطَّاب، وابنِي السُّلَيْمَانِيَيْن: ابن مَرْوَان وابن أُخْتِ غَانَم وابن محمد الْأَمْر وابن يَتَقَى، وأبي الْعَبَّاس بن محمد بن الْعَرِيف، وآباء الْقَاسِم: أحمد بن محمد بن بَقِيَّ وعبد الرَّحْمَن بن

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (٣٧٠)، وابن الأبار في التكملة (٢٢١)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧٢٣/١٢، ومعرفة القراء الكبار ٥٥٧/٢، وابن الجزري في غاية النهاية ٢٢١/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٥، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٦٧/١.

(٢) في ق: «مرسي»، خطأ.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أحمد خلف بن سعيد بن خلف بن أيوب اليحصبي من أهل دانية يكنى أبا العباس ويعرف بالمارمي، وقد تقدمت ترجمته في موضعها من هذا الكتاب.

أبي رجاء وعبد الرحيم ابن الفرس، وأبي الفضل جعفر بن محمد بن شرف،
وأبي الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدبّاغ. وروى عن غير من سُمّي كأبي
العبّاس بن المحلول وغيره.

هذا هو الذي تحصّل لي من شيوخه وتحقّقت كيفيّة تحمّله عنهم حسبًا
وقفت عليه في نسخة الإجازة التي اعتدّ منه كتبها لمُجازيه والآخذين عنه،
وكانت بخطّ الضابط النبيل أبي عامر محمد ابن المحدث الزاهد أبي محمد بن
محمد بن عبّيد الله وعليها خطّ أبي العبّاس هذا بالإجازة له ووقفت خارجًا
عنها مُخبرًا بإجازة أبي عبد الله بن مسعود بن أبي الخصال له في بعض مُنشأته،
ووقفت في خطّه على روايته عن أبي عبد الله بن أبي زَيْد ولم يُبين كيفيّة حمّله عنه،
قرأ عليه وأجاز له، ولا أبعد أن يكون قد لقي أكثر الشيوخ الذين ذكّر أنه
حدّث عنهم بالإجازة، بل قد كان له اختصاصٌ مشهورٌ بأبي العبّاس ابن العريف
منهم، ذكّر ذلك أبو الصّبر الفهريّ، وذكّر هو وابنه الحاجّ أبو عبد الله الأندلسيّ
أنه روى عن أبي محمد بن محمد بن السيّد، زاد ابنه روايته عن الحاجّ أبي الحسن
عليّ بن مُنذر بن عبد الرحمن الأمويّ الطرطوشيّ.

وذكّر المحدث الفاضل أبو العبّاس العزفيّ في فهرسته أنه أجاز له وسَمّى
من شيوخه الذين أجازوا: له ابن سُكرة، وابن الفراء، وابن السيّد، وأبا الوليد بن
رُشد، وأبا بكر ابن العربيّ، وأبا عبد الله القرشيّ القرطبيّ - قال المصنّف عفا الله
عنه: أظنّه ابن الأحمر - وأبا القاسم بن بقيّ، وأبا بكر بن مسعود بن أبي رُكب.
وقد ذكره الأستاذ أبو عبد الله بن عليّ بن عسّكر في كتابه الذي جمّع فيه
أعلام مالقة من أهلها والطارئين عليها من غيرها^(١) وأصلاً به «الإعلام بمحاسن

(١) لهذا الكتاب اسمان أحدهما: الإكمال والإتمام، في صلة الإعلام بمحاسن الأعلام، من أهل
مالك الكرام. والآخر: مطلع الأنوار ونزهة البصائر والأبصار فيما احتوت عليه مالقة من
الأعلام والرؤساء والأخيار، وتقيد ما لهم من المناقب والآثار. وقد اخترته المنية قبل أن يتمه
فتولى تميمه ابن أخته أبو بكر محمد بن خيس، والكتاب مطبوع منتشر مشهور بتحقيق الدكتور
صلاح جرار باسم «أدباء مالقة»، وتحقيق الدكتور عبد الله المارابط الترغي باسم «أعلام مالقة».

الأعلام من أهل مالقة الكرام» جمع [....]^(١)، وسمي من شيوخه بعض من تقدّم ذكره في نسخة الإجازة المذكورة، وزاد عليهم^(٢) أبا عبد الله ابن الفراء، وأبا عليّ الصّدقيّ وأبا محمد ابن السيّد وأبا الوليد محمد بن أحمد بن رُشد، وقال عقّب ذلك: قال الشيخ أبو علي، يعني الرُنديّ: وهذا الشيخ أبو العباس ابن البَلَنسِيّ متهم في روايته، ذكّرتُ الشيخَ الفاضلَ الثّقّةَ أبا محمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ بِأَمْرِ هذا الشيخ، وذكّرتُ له أنه يدّعي الروايةَ عن الصّدقيّ وابنِ الفراء، فقال: هذه رِيبَةٌ، ولم يُصدِّقه، قال أبو بكر ابنُ عَسْكَرٍ رحمه الله: وهذا الذي وقّعت به التُّهْمَةُ به في حقّ هذا الشيخ لا تُهْمَةٌ عندي فيه؛ لأنه إذا ادّعى ما يُمكنُ أن يُدرِكَه بِسَنِّهِ فَحَمَلُهُ على الصّدقِ أوّلَى، وقد نصَّ الإمامُ أبو الحُسَيْنِ مُسْلِمُ بنُ الحَجّاجِ في مقدّمة كتابه على أنّ الشيخَ إذا قال: عن فلانٍ، وعِلِمُ أنه قد أدركَه بزمانه وإن لم يُعلَمَ بينهما اجتماعُ فهو محمولٌ على الإسناد، ولا تُردُّ الروايةُ بمثل هذا، وهذا الشيخُ كان من أهل القرآنِ والاشتغال بالرواية، فالتُّهْمَةُ في حقّه بغير دليل واضح بعيدةٌ إن شاء الله. ولم يَقَعْ إليّ مَوْلَدُهُ، ولكنّي وقّعتُ على قراءته بعض الكتب، فمن ذلك: قراءته كتاب «المُلَخَّص» على أبي الحَسَنِ بنِ مَوْهَبٍ وقد كتَبَ له: قرأ عليّ جميعَ كتاب «المُلَخَّص» الفقيهُ المُقرئُ أبو العباس أحمد بن محمد، إلى آخر ما كتَبَ له، وتاريخه في شعبانِ إحدى وثلاثين وخمس مئة، وقراءته أيضًا كتاب «الشَّهاب» على أبي عبد الله بن وَضاحٍ بجامع المَرِيَّة، وقد كتَبَ له أيضًا: قرأ عليّ الفقيهُ النَّبِيلُ الأستاذُ أبو العباس، وتاريخه أيضًا في جُمادى الأولى من السَّنة المذكورة، وكذلك وجدتُ قراءته في غير هَذَيْنِ الكتابَيْنِ في التاريخ المذكور، ووقّعتُ أيضًا على نسخة من «تفسير غريب الموطأ» للأخفش بخط أبي العباس المذكور وتاريخُ تمامها في سنة ثمانٍ وعشرين في عَقَبِ ربيع الآخر منها، وقراءته فيها قد أثبتُّها بخطه لنفسه في النُّسخة المذكورة، وكانت وفاة أبي عليّ

(١) فراغ في الأصل، وصاحب «الإعلام» هو أبو العباس أصبغ بن علي بن هشام المالقي، مترجم في التكملة (٥٥٢).

(٢) سقطت من ق.

الصَّدَقِي وأبي عبد الله ابن الفراء رحمهما الله شهيدَيْنِ سنة أربع عشرة وخمس مئة، فإذا تَقَرَّرَ هذا فكيف يَبْعُدُ في حَقِّ من كان في سنة ثمانٍ وعشرين يَنْسَخُ وَيَقْرَأُ وفي سنة إحدى وثلاثين يَكْتُبُ فيه الأستاذُ والفقيهُ المُقَرَّرُ أن يكونَ موجودًا قَبْلَ سنة أربع عشرة حتى تَصَحَّ له الإجازةُ من الشَّيْخَيْنِ المذكورين؟! فلا تَلْحَقْهُ تَهْمَةٌ في ذلك إن شاء الله؛ لأنه لم يدَعِ إِلَّا أمرًا مُمَكِّنًا يُقْبَلُ من مثله والله المَخْلَصُ بِمَنِّهِ.

قال المصنَّفُ عَفَا اللهُ عَنْهُ: انتهى ما ذَكَرَهُ في هذه المسألة أبو عبد الله بنُ عَسْكَرٍ، وبمثل إنكار أبي عَلِيٍّ الرُّنْدِيِّ على أبي العباس هذا روايته عن أبي عبد الله ابن الفراء وأبي عَلِيٍّ الصَّدَقِي وتكليمه فيه من أجل ذلك أنكَرَ أبو محمد بن الحسن ابن القُرْطُبي عليه وتكَلَّمَ فيه وقال: إنه كان لا يُحَدِّثُ عن الصَّدَقِي وابن الفراء إلا بواسطة، ولم يكن يَذْكُرُهما أولًا في شيوخه، ثم حَدَّثَ عنهما آخِرًا فتَطَرَّقَتْ إليه الطُّنُونُ، وكلامُ أبي عبد الله بن عَسْكَرٍ في ذلك كُلِّهِ بَيِّنٌ واحتجَّاهُ صحيحٌ واضحٌ على طريقة المحقِّقين من المحدثين، وكلُّ ذلك مَبْنِيٌّ على تسليم نسبة الرواية له عن أبي عبد الله ابن الفراء وأبي عَلِيٍّ الصَّدَقِي حسبما ذَكَرَهُ أبو عبد الله ابنُ عَسْكَرٍ مُثَبَّتًا له ومَحْتَجًّا على إمكانه، ونَقَلَهُ أبو عَلِيٍّ الرُّنْدِيُّ وأبو محمد ابنُ القُرْطُبيُّ من دَعَوَاهُ ذلك، وحُكِّمَ أبي محمد بن عُبَيْدِ اللهِ بالرَّيْبَةِ في ذلك. ولا أدري من أين وَقَعَ لهم ذلك! فَإِنَّ أبا العباس هذا لم يَحِدِّثْ لروايته عن أبي عبد الله ابن الفراء ذِكْرًا في نُسخة إجازته المذكورة لا بمباشرة ولا بإجازة ولا بواسطة، إِلَّا أن يكونَ في ضَمَنِ إجازة بعض شيوخه له عنه، وكذلك ما ذَكَرَهُ أبو عبد الله بنُ عَسْكَرٍ من روايته عن أبي الوليد بن رُشْدٍ وإن تأخَّرَتْ وفاته عن وفاتي أبي عبد الله ابن الفراء وأبي عَلِيٍّ الصَّدَقِي، فإنه تَوَفَّى ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة خَلَّتْ من ذي القعدة سنة عشرين وخمس مئة. وأما أبو عَلِيٍّ الصَّدَقِي فقد صَرَّحَ في غير موضع بِحَمْلِهِ من طريقه بوساطة جماعة، وهم: أبو الحسن بن نافع، وآباءُ عبد الله: ابن خَطَّابٍ وابن وَضَّاحٍ وابن يَبْقَى، وأبو عَلِيٍّ بن عَرِيبٍ، وأبو عمرو الخَضِرِ، وأبو محمد بن عَطِيَّة، وأبو الوليد ابن الدَّبَّاحِ المذكورون، وذَكَرَ فيها

أنه سَمِعَ «كتاب المُستَثير» في القراءاتِ العَشرِ الوَسطِ من ربيعِ الأوَّلِ من عام ثلاثِةِ وثلاثينَ، قال: وأنا أُمسِكُ أصلَ أبي عليِّ الصَّدَقِ بِخطِّه على أبي عليِّ الطَّرطُوشي، يعني ابنَ عَريب، قال: وقرأتُ بعضَه على أبي عَمْرٍو المذكور، يعني الخَضِرَ، وناولَني، حدَّثاني به وجماعة عن أبي عليِّ الصَّدَقِ، فلو كانت له روايةٌ ولو بالإجازة عنه لذكرَها ونَبَّه عليها في هذا الموضع وسواه عند ذِكرِ الوسائطِ بينهما، فَمِنَ عملِ الشُّيوخِ في هذا النِّحو عند إيرادِ ما رَوَّاهُ بالقراءة أو بالسَّماعِ أو بالمُناوَلَةِ الإعلامُ بروايَتِهِم إِيَّاهُ بالإجازة، ولا سِيَّما إذا كان الشَّيْخُ المقروءُ أو المسموعُ عليه أو المُناوَلُ يَحْمِلُ عن المُجِيزِ، لِما في ذلك من علوِّ الرِّواية وقُربِ الإسناد ومُساواةِ الشَّيْخِ المَروِيِّ عنه مباشرةً. وأمَّا ما ذَكَرَهُ ابنُه الحاجُّ أبو عبد الله والفاضلُ أبو الصَّبْرِ من روايته عن أبي محمد ابنِ السَّيِّدِ فَإِنَّهُ لم يَجِدْ في نُسخَةِ الإجازة المذكورة أيضًا أَنَّهُ رَوَى عنه مباشرةً ولا بواسطة إلا بإجازة أبي عبد الله بنِ خَطَّابٍ وجماعةٍ سواه عنه، على أَنَّ إنكارَ حَمْلِهِ عن أبي محمد بنِ السَّيِّدِ وأبي الوليد بنِ رُشدٍ أَبْعَدُ من إنكارِ روايته عن أبي عبد الله ابنِ الفَرَّاءِ وأبي عليِّ الصَّدَقِ، ولتأخُّرِ وفاةِ أبي محمدٍ أيضًا، فَإِنَّهُ تَوَفَّى مُتَتَصِفًا رَجَبِ إِحْدَى وَعَشْرِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكرُ تاريخِ وفاةِ أبي الوليد بنِ رُشدٍ، ولا أَبْعَدُ روايته عنهم إِلَّا من قِبَلِ إِضْرَابِهِ عن ذِكرِهِم على الوجه الذي أَشْرَتْ إِلَيْهِ، هذا ما لا خفاءَ به عند من عُنِيَ بِشَأْنِ الرِّوايةِ وَزَاوَلَ طَرِيقَتَها.

فأَمَّا معاصرُ الشُّيوخِ الأربعةَ فمعلومةٌ متيقَّنةٌ، وَخُصُوصًا أبا الوليد بنِ رُشدٍ وأبا محمد بنِ السَّيِّدِ، فَقَدْ كان في زَمَنٍ قَرِيبٍ من وفاتِهما طالِبًا لِلْعِلْمِ عند الشُّيوخِ، يَبِينُ لَكَ ذلك أَنَّهُ ذَكَرَ في نُسخَةِ الإجازة المذكورة أَنَّهُ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَرَضًا بروايةِ وَرَشٍ عن نافعٍ على أبي الحَسَنِ اللَّيْثِيِّ المَالِطِيِّ سَنَةَ ثِنْتَيْنِ وَعَشْرِينَ وَخَمْسَ مِئَةٍ، وَذَكَرَ هُنَالِكَ أيضًا أَنَّهُ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَرَضًا بِالْقِراءاتِ السَّبْعِ وَغَيرِها من الشاذِّ على أبي عليٍّ بنِ عَريبٍ في مَدَّةٍ آخَرُها عامٌ تِسْعَةٌ وَعَشْرِينَ، وَوَقَفْتُ على إجازةِ أبي الحَسَنِ بنِ مَوْهَبٍ لَهُ وَقَدْ وَصَفَهُ فِيها بِالْفَقِيهِ الْمُقَرَّرِ، فَهَذَا مِمَّا

يَدُلُّكَ عَلَى قَدَمِ طَلِبَةِ الْعِلْمِ وَلِقَاءِ حَمَلَتِهِ وَأَخَذِهِ عَنْهُمْ. وَبِالْجُمْلَةِ، فَإِنَّهُ كَانَ مِمَّنْ انْقَطَعَ إِلَى الْعِلْمِ وَعُنِيَ بِهِ قَدِيًّا، وَلَا يَنْبَغِي لِمِثْلِهِ أَنْ يُدْفَعَ عَنْ ثِقَةٍ وَصِدْقٍ وَأَمَانَةٍ، وَلَعَلَّهُ لَمْ يَكُنْ ظَفِيرَ بِإِجَازَةِ هَؤُلَاءِ الشُّيُوخِ لَهُ إِلَّا بِأَخْرَةٍ، فَلِذَلِكَ حَدَّثَ عَنْهُمْ بِهَا حَيْثُ ذُكِرَ، أَوْ كَانَ لَا يَرَى الْحَمْلَ بِمَجَرَّدِ الْإِجَازَةِ بِنِصْفِ الْوُجُوهِ الَّتِي تَجْرِي عَلَيْهَا إِجَازَاتُ الشُّيُوخِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى تَسْوِيقِ الْحَمْلِ بِهَا آخِرًا فَحَدَّثَ عَنْهُمْ بِهَا، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأُمُورِ الْمُحْتَمَلِ وَقَوَّعُهَا الْمُؤَمَّكَنِ اعْتِبَارُهَا فِي تَصْحِيحِ دَعْوَى رَوَايَتِهِ عَنْ هَؤُلَاءِ الشُّيُوخِ، وَيَزِيدُ مَا قَرَّرْنَاهُ مِنْ حَالِهِ وَمَا ذَكَرَهُ بِهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَسْكَرٍ وَضَوْحًا مَا تَقَدَّمَ إِيْرَادُهُ مِنْ إِمْسَاكِهِ أَصْلَ أَبِي عَلِيٍّ الصَّدِّيقِ فِي «كِتَابِ الْمُسْتَنِيرِ» الَّذِي بَخِطَهُ حَالُ السَّمَاعِ بِمَجْلِسِ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ عَرِيبٍ، فَإِنَّ مِنْ عَادَةِ الْمَشَايخِ أَنْ لَا يُمَسِّكَ بِمَجَالِسِهِمُ الْأُصُولَ الْمُعْتَمَدَةَ إِلَّا مَنْ يُوَثِّقُ بِضَبْطِهِ وَيُتَيَقَّنُ تَحْصِيلَهُ وَنُبْلَهُ وَقَدْ ذَكَرَ أَنَّ ذَلِكَ كَانَ فِي وَسْطِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ مِنْ عَامِ ثَلَاثَةِ وَثَلَاثِينَ، وَهَذَا بِنَاءً عَلَى الظَّاهِرِ مِنْ أَنَّ هَذَا الْأَصْلَ كَانَ لِلشَّيْخِ الْمَسْمُوعِ عَلَيْهِ أَوْ لِغَيْرِ أَبِي الْعَبَّاسِ إِذْ لَمْ يُخْبَرْ أَنَّهُ كَتَبَهُ وَلَا أَشَارَ إِلَى ذَلِكَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

ثُمَّ إِنَّ أَبَا الْعَبَّاسِ هَذَا قَدْ رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ كَبِيرَةٌ وَعَوَّلُوا عَلَيْهِ وَاعْتَمَدُوا رَوَايَتَهُ، مِنْهُمْ: آبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُهُ، وَابْنُ رِضَا، وَابْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَرْبُوعٍ، وَأَبُو جَعْفَرِ ابْنِ^(١) الْأَصْلَعِ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورٍ، وَأَبُو الْخَطَّابِ عُمَرُ بْنُ حَسَنِ بْنِ دَحِيَّةٍ، وَأَبُو سُلَيْمَانَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ حَوْطِ اللَّهِ، وَأَبُو الصَّبْرِ الْفَهْرِي، وَأَبُو عَامِرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَجَرِي، وَأَبِي عَمْرٍو بْنِ صَالِحِ بْنِ سَالِمٍ، وَأَبَاءُ الْقَاسِمِ: أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ بَقِيٍّ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّرَّاطُ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ الْفَرَسِ، وَأَبُو مَرْوَانَ بْنِ عُمَرَ بْنِ جَعْفُونَ^(٢)، وَيَحْيَى بْنُ أَحْمَدَ الْهَوَّارِي.

(١) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَأَبُو جَعْفَرِ ابْنِ الْأَصْلَعِ هَذَا اسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَكِّي، وَقَدْ تَقَدَّمَ تَرْجُمَتُهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ (٥٤٦).

(٢) كَتَبَ نَاسِخٌ مِ فوقَهَا «كَذَا».

وكان من أئمة أهل القرآن العظيم، مبرِّزاً في تجويد حروفه وإتقان أدائه،
أقرَّاه طويلاً، مع مشاركة جيِّدة في الحديث، والمعرفة الكاملة بالنحو والبراعة
في فهم أغراضِ أهله متحقِّقاً بكتابِ سيبويه دَرَّسه وسواه من كُتب العربية
والآداب واللُّغات كثيراً بجامع المَريَّة وبمسجدِ العطارين من مالقة، وكتبَ
الكثيرَ وأحكمَ ضَبْطَه وتقيده على رداءة خطِّه.

وتوفيَّ بالمَريَّة في شهر رمضانٍ أحدٍ وثمانين وخمس مئة، ودُفن بجبَّانة
بابِ بَجَّانة بشرقيِّها لَصَقَ الحائطُ الغُربيَّ من رِباطِ الخُشني، وتاريخُ وفاته مكتوبٌ
في لَوْح رُخام على قبره، رحمه الله.

٦٥٦- أحمد بن محمد بن عبد الله بن خِيار، قُرْطُبيّ.

كان حيًّا سنة ستِّ عشرة وست مئة.

٦٥٧- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الله بن سعيد بن عباس بن مُدير الأزديّ،
قُرْطُبيّ، أَشْونِيّ الأصل، أبو القاسم.

وهو ابنُ أخي أبي القاسم خَلَفَ بن عبد الله بن مُدير. رَوَى عن أبي بحرٍ
سُفيان بن العاص، وأبي الحَسَن عبدِ الجليل بن عبد العزيز، وأبي محمد^(٢)
عبد الرحمن بن محمد بن عَتَّاب.

رَوَى عنه أبو جعفر بنُ محمد بن يحيى وقلَّبَ اسمَه ونَسَبَه فقال فيه: محمد بن
أحمد، وهو وَهْم. وكان فقيهاً عارِفاً من بيتِ عِلْم وجلالة بارِعِ الأدب بليغِ
الكتابة، شاعراً مُحَسِّناً، أقرَّأ ببلده العربية والآداب كثيراً واستقضى بُرْئدة.

٦٥٨- أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عليّ اللّخميّ، إشبيليّ،
أبو القاسم، الباجيُّ باجة القيروان.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٢)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٦٨.

(٢) في م: «عمر» خطأ، وهو مترجم في صلة ابن بشكوال (٧٤٧) وغيره.

وقد تقدّم التنبيه على أوليّة سلفهم في رسم أبي عمر أحمد بن عبد الملك بن أحمد. روى عن أبي الحسن شريح.

٦٥٩- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي زَمَيْنَ عدنان بن بشير بن كثير المُرِّي، البيري، ابن أبي زَمَيْنَ. روى^(٢) عن أبيه الزاهد أبي عبد الله^(٣). وكان رجلاً فاضلاً صالحاً عاملاً على طريقة أبيه آخذاً بطرف جيد من العلم مُواظباً على أعمال البر ملازماً سُبُل الخير لم تبدّل حاله عن ذلك إلى أن توفّي عفا الله عنه.

٦٦٠- أحمد^(٤) بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي المُطَرِّف عبد الرحمن بن سعيد بن جُرج، قُرطبي، أبو القاسم.

روى عن أبي إسحاق بن محمد بن ثبات، وأبي جعفر بن عبد الرحمن البطرُوجي، ورأى أبا الحسن يونس بن محمد بن مُغيث ولم يرو عنه.

روى عنه ابن أخيه أبو مروان، وأبو بكر بن عبد الله ابن العربي الحاج، وأبو القاسم ابن الطيّلسان، وكان في وقته بقيّة أكابر الشيوخ بقُرطبة نبيه القدر قديم الشرف من أهل المروءة والصيانة طويل العمر، عاش دهره كله لم يتولّ فيه خطّة ولا طلب من أحد من أهل الدنيا جاهاً ولا حُظوة، ولا ادّخر ولا احتكر، ولم يزل مُعظماً عند الخاصّة والعامة.

وُلد في صَفَرٍ إحدى وعشرين وخمس مئة، وتوفّي غداة يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة خلت من رجب إحدى عشرة وست مئة، ودُفن عصر يوم الأربعاء بعده بمقبرة أم سلمة وبمقربة مسجد كوثر.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٤٦).

(٢) سقطت من م.

(٣) مترجم في صلة ابن بشكوال (١٠٤٧).

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٣١٠/١٣، وسير أعلام النبلاء ٣٠/٢٢.

٦٦١- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الله بن محمد الأزدي، لَقْنَتِي، أبو القاسم، ابنُ مَنَتال، بميم مفتوح ونونٍ ساكن وتاءٍ مغلُو وألفٍ ولام.

تلا بالسَّبع على أبي عبد الله بن جعفر بن حَمِيد ولازَمَه، ورَوَى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش.

وكان من نُبهاءِ بلدِه وذوي النَّزاهةِ فيهم، ذا مِشارَكَة في العِربيَّة والأدبِ وانقباضٍ عن خُلطة الناس متشدِّداً في الأخذِ عنه والسَّماعِ منه، واستُقصِيَ بجزيرة شُقَر ثم بدانيَّة، وتوفيَّ صُرورةً يومَ الاثنينِ لأربعِ عشرةَ ليلةً خَلَّت من ربيعِ الأوَّلِ سبعٍ وعشرينَ وستِ مئة^(٢).

٦٦٢- أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن محمد المُري.

رَوَى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد المَلّاحي.

٦٦٣- أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن مَروانَ بن عبد الملك النَّفزيُّ.

٦٦٤- أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن مَيْمونَ بن عليِّ الكَلْبِي، بَراجليُّ، سَكَنَ مالقةَ مع أبيه مدَّةً طويلةً حتَّى ظَنَّ من أهلِها، أبو جعفر، البَلَوِي.

رَوَى عن أبي بكرٍ غالِبِ بن عَطِيَّة، وأبي الحَسَنِ بن أحمدَ ابنِ الباذِش.

٦٦٥- أحمدُ^(٣) بن محمد بن عبد الله بن هاني العَطَّار، قُرْطُبِي، ابنُ اللِّباد.

سمع من قاسم بن أَصْبَغَ ومحمد بن عيسى القَلَّاس.

وكان من أهلِ الحِفْظِ للفقهِ والذِّكْرِ للمسائل، وتوفيَّ في حياة أبيه، وكانت وفاةُ أبيه في شعبانِ خمسٍ وسبعينَ وثلاثِ مئة.

٦٦٦- أحمدُ بن محمد بن عبد الله بن يحيى بن فَرَح بن الجَدِّ الفِهريِّ،

إشْبِيلِي، لَبْلِي السَّلَف.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٣٢/١٣.

(٢) شطح قلم المؤلف فكتب «وخمسة مئة».

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١).

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ.

٦٦٧- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْقُرْشِيِّ، قُرْطُبِيِّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعَدْلِ، حَيًّا سَنَةَ ثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

٦٦٨- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ اللَّخْمِيِّ، بَلَنْسِيِّ.

كَانَ حَيًّا سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٦٦٩- أَحْمَدُ^(١) بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَاوِرِيِّ، قُرْطُبِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

وَهُوَ سِبْطُ أَبِي جَعْفَرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى، رَوَى عَنْ جَدِّهِ لِأُمِّهِ أَبِي جَعْفَرٍ الْمَذْكُورِ. وَكَانَ مُقَرَّنًا أَدَبِيًّا نَحْوِيًّا، مُتَقَدِّمًا بَارِعًا فِي ذَلِكَ كُلِّهِ، جَلِيلَ الْقَدْرِ نَبِيلًا، تَصَدَّرَ لِتَدْرِيسِ مَا كَانَ عَنْدهُ مِنْ فُنُونِ الْمَعَارِفِ بَعْدَ جَدِّهِ، وَلِلْأَسْتَاذِ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى سِبْطُ اسْمِهِ أَحْمَدٌ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ وَأَبَا الْعَبَّاسِ وَيُعرفُ بِابْنِ قَادِمٍ، وَكَانَ أَسْتَاذَ عَرَبِيَّةٍ وَآدَابٍ شَاعِرًا مُجِيدًا^(٢)، وَلَعَلَّهُ الْمُرْجَمُ بِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

وَمَنْ نَظَّمَ ابْنَ قَادِمٍ الْمَذْكُورِ قَوْلَهُ يَحْضُضُ عَلَى زِيَارَةِ قَبْرِ النَّبِيِّ ﷺ [الكامل]:

شُدُّوا الْمَطِيَّ إِلَى الرُّسُولِ وَعَرَّجُوا	وَالِيهِ مَنَهِجَكُمْ فَنِعَمَ الْمَنَهِجُ
يَا مُرْتَجِي حَطَّ الذَّنُوبِ بِزَوْرَةٍ	إِقْرَعْ فَمَا بَابُ الزِّيَارَةِ مُرْتَجٍ
وَلِيَخْبِطَنَّ مُشْمَرًا بَعْصَا السُّرَى	مَنْكَ الْفَلَا مُتَأَوِّبٌ أَوْ مُدْلِجٌ
فَعَسَى يُنَافِحُكَ النَّسِيمُ بِنَفْحَةٍ	مِنْ طَيْبَةِ ذَاتِ الشَّذَا يَتَأَرَّجُ
فَإِذَا حَطَّطْتَ الرَّحْلُ فِي أَكْنَافِهَا	فَهَنَّاكَ تَظْفَرُ بِالنَّعِيمِ وَتَثْلُجُ
فِي فِتْيَةٍ نَسَبُوا الْمَطِيَّ إِلَى الْوَنَى	ظُلْمًا وَإِنْ كَانَتْ تَخْبُ وَتَمْعَجُ
تَسْرِي وَقَدْ قَرَنْتَ حَوَاجِبَ لَيْلِهَا	حَتَّى يَلُوحَ لَهَا الصَّبَاحُ الْأَبْلَجُ

(١) ترجمه السيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٠ نقلًا من هذا الكتاب.

(٢) ينظر المغرب ١/ ١٤١.

ومنه في وصف المُجَبَّنَات [الوافر]:

ثَوَتْ فِي النَّارِ وَهِيَ مِنَ الْجَنَانِ	فَجَاءَتْ وَرْدَةً مِثْلَ الدَّهَانِ
مُجَبَّنَةٌ مُحِبَّةٌ إِلَيْنَا	يُشَجِّعُ ذِكْرُهَا قَلْبَ الْجَبَانِ
لَفَرَطٍ لُدُونَةٍ فِيهَا وَلِينٍ	تَكَادُ تَذُوبُ مِنْ لَمَسِ الْبَنَانِ
تَتَاوَلَ نَفْسَهَا الْأَفْوَاهُ طَوْعًا	وَأِنْ هِيَ لَمْ تَتَاوَلْهَا الْيَدَانِ
لَهَا صَخَبٌ إِذَا قُلِيَتْ وَقَلْبِي	لَهُ صَخَبٌ عَلَيْهَا غَيْرُ وَإِنْ
هِيَ الثَّمَرُ الْجَنِيُّ وَإِنْ تَبَدَّتْ	لَنَا وَرَقًا عَلَى شَجَرِ الْأَمَانِ
وَحُبْلَى كَمْ بَقَرْتُ الْبَطْنَ مِنْهَا	وَمَا إِنْ لِي عَلَيْهَا مِنْ حَنَانِ
ظَلَمْتُ فَعَيْتُهَا مِنْ غَيْرِ جُزْمٍ	بِكَثْرَةِ جُبْنِهَا فَكَوَتْ لِسَانِي
وَتُخْفِي بَاطِنًا كَالْقُطَنِ لَوْنًا	وَتُبْدِي ظَاهِرًا كَالْأَرْجُوَانِ
عَبْنْتُ مَوَاكِلِي فِيهَا اقْتِسَامًا	فَوَاحِدَةً لَهُ وَلِي اثْنَانِ
دَعَانِي حِينَ أَحْضَرَنِي إِلَيْهَا	فَمَا أَدْرِي أَبِاسْمِي أَمْ كَنَانِي

٦٧٠- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله بن محمد الأموي.

كان من أهل العلم، حيًّا سنة سبع وثمانين وأربع مئة.

٦٧١- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى بن خليل بن

ماسويه بن حمدين الأنصاري، ابن الحداد، أصله من ناحية بكنسية.

له رحلة إلى المشرق سنة ثنتين وخمسين وأربع مئة أدى فيها فريضة الحج وتجوّل في بلاد المشرق الأقصى طالبًا للعلم بالموصل وبغداد وواسط وبلاد فارس وخراسان وغيرها، وعاد إلى مصر سنة سبع وستين، وقفل إلى بلده وأقام به إلى أن تغلب الروم على طليطلة يوم الأربعاء لعشر خلون من محرم ثمان وسبعين

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤١٩/١٠، وابن فرحون في

الديباج ٢٢٣/١.

وأربع مئة، فخرج إلى دانيَّة وطلبَ الجهادَ معَ الأميرِ يوسفَ بنِ تاشفينَ اللَّمْتُونِي، فوصلَ سَبْتَةَ وهو قد فصلَ إلى بَطْلَيْوُس فيئس من لَحاقِهِ وعدَلَ إلى طَنْجَة ولقيَ بها القاضيَ أبا الأصْبَغ عيسى بن سَهْل وناظرَهُ في مسائلَ من العلمِ عويصةً دَلَّت على تبخُّرِهِ في العلمِ واتَّساعِ باعِهِ فيه وأدَّتُهُ إلى وَضْعِ رسالةٍ سَمَّاها: «رسالةُ الامتحانَ لَمَنْ بَرَّرَ في عِلْمِ الشريعةِ والقرآن»، خاطَبَ بها أبا الأصْبَغ بنَ سَهْل المذكورَ وطلبَ منه الجوابَ عن تلك المسائل التي وقَعَتْ بينهما المناظرةُ فيها.

٦٧٢- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الرحمن بن حاطب بن زُهر، باجِيٌّ؛ باجَة الأندلس، أبو العباس.

روى الحديثَ عن أبي عُمر مَيْمون بن ياسين اللَّمْتُونِي، وأخذَ العربيةَ والآدابَ عن أبي بكرٍ عاصم بن أيوبَ البَطْلَيْوُسِي، وأبي الحسن بن أفلح القَلْبَتِي^(٢)، وأبي حفص بن خَطَّابِ الماردِي، وأبي عبد الله بن أبي العافية خَيْرَة، وأبي عبد الملك مَرْوان بن الجعديلة.

روى عنه أبو بكر بن خَيْر، وأبو الحسن عَقِيلُ بن العَقْل، وأبو حفص^(٣) ابن عُكَيْس، وأبو عبد الله بن مالك المازُتْلِي.

كان من جِلَّةِ النُّحاة وحُذَّاقِهِم، ذا حَظٍّ صالح من رواية الحديث، حافظًا للفقهِ، زاهدًا ورِعًا فاضلاً، تصدَّرَ لتعليم العربية واللُّغاتِ عُمَرَهُ كُلَّهُ، وأسمَعَ الحديثَ أحيانًا إلى أن توفِّي قريبًا من نصفِ ليلةِ الأربعاءِ مُنسلَخِ جُمادى الأخرى سنة ثنتين وأربعين وخمس مئة ابن نحوِ ثمانين سنةً ودُفِنَ يومَ الأربعاءِ خارجَ بابِ مدينةِ بَلَدِهِ باجَة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٤٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٨٠٢/١١، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٧١/١.

(٢) اسم لاتيني الأصل يعني: السلحفاة.

(٣) بعد هذا يابض في النسختين، واسم أبي حفص هذا عمر بن عبد الرحيم بن عمر، كما في ترجمة والده عبد الرحيم من التكملة لابن الأبار (٢٣٨٨).

٦٧٣- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الرحمن بن العاص بن سَهْل الأنصاري،
لاردي سَكَن شاطِبة، أبو الحَكَم.

رَوَى عن أبي محمد بن علي الرُّشَاطي.

رَوَى عنه أبو عُمَر يوسُفُ بن عِيَاد وهو في عِدَادِ أَصْحَابِهِ، وتوفي بِشاطِبة
سنة ثَنتَيْنِ وخَمْسِينَ وخمسة مئة أو نحوها.

٦٧٤- أحمد^(٢) بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن علي
القُضَاعِي ثُمَّ البَلَوِي، إِشْبِيلِي قُرْطُبِي السَّلَف، كانوا يُعرفون فيها ببني علي، أبو
القاسم البَلَوِي.

أَكْثَرَ عن أخيه للأب أبي الحَسَن البَلَوِي^(٣)، وروى عن خاله الحاج أبي
العبَّاس ابن^(٤) القَرْمَادِي. وتلا بالسَّبْع على أبي الحُسَيْن^(٥) بن عَظِيمَة، وبحرف
نافع على أبي العبَّاس بن محمد بن مِقْدَام. وسمع على أبي إِسْحَاق ابن الشَّرَفِي،
وأبوَي جعفر: ابن عبد الرحمن بن مَضَاء وابن محمد بن يحيى، وأبي الحَجَّاج بن
حُسَيْن بن عُمَر، وأبي الحَكَم يوسُفُ بن أحمد بن عِيَاد المِلياني، وأبي عبد الله بن
عبد العزيز بن عِيَّاش، ورأى أبا عبد الله بن سعيد بن زَرْقُون، وحَضَرَ مجلس
سَمَاع أبي محمد بن أحمد بن جُمهُور، وأجازوا له ما كان عندهم.

وأجاز له من أهل الأندلس: أبو القاسم ابنُ بَشْكَوَال وعبدُ الرحمن بن
محمد الشَّرَّاط، ومن أهل المشرق: أبو الطاهر الخُشُوعِي وطائفةٌ كبيرةٌ معه.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧١).

(٢) له ترجمة في اختصار القدح المعلق ١٢٠-١٢٢.

(٣) اسمه علي، وستأتي ترجمته في السفر الخامس من هذا الكتاب (الترجمة ٦١١).

(٤) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو العبَّاس أحمد بن عمر القرمادي الذي تقدمت ترجمته
في موضعها من هذا السفر.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو الحسين بن عَظِيمَة اسمه محمد بن عِيَّاش بن محمد بن عبد الرحمن
ابن الطفيل بن عَظِيمَة العبدي الإشبيلي وهو مترجم في التكملة (١٥٦٦).

وكان فيما أرى آخر الرواة عن أبي عبد الله بن زرقون، وأبوي القاسم المذكورين. سمعته رحمه الله يقول: أدخل عليّ أخي وكبير أبو الحسن رحمه الله إلى منزل أبي وأنا في المهد ابن أربعين يوماً الراوية أبا القاسم ابن بشكوال وأراه إياي واستجاره لي، فدعا لي بخير وكتب لي حينئذ الإجازة وضعها بيده على صدري وانصرف رحمه الله.

روى عنه من شيوخنا: أبو الحسن بن محمد الرعيّني وجماعة من أصحابنا ومن يتنزل منزلة شيوخنا، وقرأت عليه كثيراً من الحديث والآداب، وتلّوت عليه بعض القرآن برواية ورش، وتدرّبت بين يديه في علم العروض وصنعة الحساب وعمل الفرائض، وأجاز لي إجازة عامة غير مرة. وكان عديداً مهندساً فرضياً عدلاً مرضياً شديداً الشّغف بالعلم حريصاً عليه لا يأنف عن استفادته من الصّغير والكبير، ولقد ذكّرني بمسائل وأنا ابن ست عشرة سنة أو نحوها فذكرت له ما عندي فيها ثم بعد حين وقفت عليها مُقيّدة بخطه وقد ختمها بقوله: أفادنيها الطالب الأنجب الأتبل أبو عبد الله بن عبد الملك حفظه الله. وكان عاقداً للشروط، مُتمتعاً بالجلاسة طيب النفس^(١)، رقيق القلب سريع الدّعة، أديباً بارعاً صاحب منظوم ومثور، سهل الارتجال في النوعين، كتب بخطه الكثير، وكان ينحو به طريقة شيخه أبي عبد الله ابن عيّاش المذكور وإن كان يضعف عنها، وعني طويلاً بخدمة العلم، وكان من قُدماء النّجباء فيه، وكتب زمن شبّيته عن غير واحد من ولاة بلاد الأندلس من آل عبد المؤمن بإشبيلية وغيرها، كأبي زيد وأبي موسى عيسى المعروف بالعابد، ابناً^(٢) عبد المؤمن، وأبي عمران بن أبي موسى المذكور، وأبوي إسحاق: ابن أبي يعقوب بن عبد المؤمن وابن أبي يوسف يعقوب المنصور بن أبي يعقوب المذكور، وأبي الربيع بن أبي حفص بن عبد المؤمن، وأبي عبد الرحمن^(٣)

(١) قوله: «طيب النفس» سقطت من ق.

(٢) كذا في النسختين، وهو على معنى القطع.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

ابن أبي إسحاق بن عبد المؤمن، ثم ترك ذلك والتزم كتب الشروط، فكان من ذوي التبريز في عقودها والنفوذ فيها يتعلّق بمعانيها.

وله تصانيف أدبية، وكتابه في الترسل المجموع من كتب أهل العصر ومن قبلهم من أحفل الموضوعات في فنه وسمّاه: «تشيّب الإبريز» وضمّنه جملة وافرة من نظمه ونثره، وكان جمعه إياه باقتراح المشرف أبي عبد الله بن عبد الرحمن بن سهيل ووصله عليه لما رفعه إليه بهال جسيم وكسّى فاخرة، ومجموعاته الثلاثة في العروض، كذلك، وهي: كبير وصغير ومتوسّط، وجعلها كلّها مع مختصر في القوافي، مجموعة في ديوان واحد، قال في صدره: «رجوت ألا يحتاج مع تناهيه في البيان وإبداء شرحه للعيان إلى مقرئ يشرّحه، إذ لا أترك للناظر فيه مُعلّقاً لا يفتّحه، وجعلته تأليفين مختصراً ومطوّلاً أبداً منهما بالمختصر أولاً، فالمختصر يُجزي ويكفي والمطوّل يُكمل ويشفي، أُسمّي المختصر بـ«المقطوف من تدقيق وضع الميزان لعلم العروض والأوزان»، وأُسمّي المطوّل بـ«المعطوف من تحقيق العيان للفرش والمثال في غاية البيان» يُنال بالأوّل فتح الباب ومنح الباب ورشف الرضاب في الاقتضاب، ويُدرّك بالثاني تمكين الإبهام في الأفهام وتحقيق الأحكام للأحكام، فجلّوئها عروسيّين على منصّتين ناوياً منصّتين: جلوة الحساء على منصة الأجزاء، وجلوة البارية الجمال، على منصة الكمال. ولما فرغ من هذا الثاني عقبه بقول مقتضب في القوافي وافتّحه بقوله: كثيراً ما قفى العروضيون علم العروض بعلم القوافي، فجعلوها في الاتصال والاقتران بمنزلة القوادم مع الخوافي، فاقتديت بهم في ذلك، وسلكت في هذا التأليف تلك المسالك. وأتى بعلم القوافي على غاية من الاختصار. ولما أتم غرضه من هذا الكتاب وصلّه بمختصر في العروض سمّاه «عمدة الاختصار وزبدة الاختصار»، وكان تأليفه إياها الثلاثة برسم رئيس الطلبة^(١)

(١) رئيس الطلبة أو مزوارهم في عهد المعتضد هو أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن العراقي. انظر البيان المغرب ٣/ ٣٧٠-٣٧١ وفي ص: ٣٥٨ منه أنه كان من خواص المعتضد، وأحال المؤلف أثناء ترجمته لبعضهم في السفر الثامن على ترجمته بقوله: «وقد جرى له ذكر في رسم أبي محمد بن عبد الرحمن العراقي». وينبغي أن تكون هذه الترجمة في السفر السابع وهو مفقود.

أَيَّامَ الْمُعْتَصِدِ بِاللَّهِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْمَأْمُونِ أَبِي الْعَلِيِّ إِدْرِيسَ بْنِ الْمَنْصُورِ أَبِي يَوْسُفَ، وَكَانَ قَدْ شَرَعَ آخِرَ عُمُرِهِ فِي تَأْلِيفِ كِتَابٍ فِي مُتَقَى الْأَشْعَارِ عَلَى فُنُونِ الشُّعْرِ سَمَّاهُ «رَوْضَ الْأَدِيبِ وَالْمَنْزَةَ الْعَجِيبَ» ضَاهَى بِهِ «صَفْوَةَ الْأَدَبِ وَنُخْبَةَ دِيْوَانِ الْعَرَبِ» لِأَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ عَبْدِ السَّلَامِ الْجُرَّائِيِّ، فَرَّغَ مِنْهُ نَحْوَ الثَّلَاثِ وَعَجَزَ لِلْكِبَرَةِ عَنْ إِمْتَامِهِ، وَيَتَجَزَّأُ كِتَابُ الْجُرَّائِيِّ مِمَّا تَحْصُلُ مِنْهُ بِمَقْدَارِ الرَّبْعِ، أَنْشَدَنِي مِنْهُ كَثِيرًا وَكَذَلِكَ أَنْشَدَنِي مِنْ شِعْرِهِ مَا لَا أُحْصِيهِ كَثَرَةً، وَشَاهَدْتُ مَنْ ارْتَجَلَهُ إِيَّاهُ وَسُرْعَةً بِدِيهَتِهِ مَا [لَا] أَقْضِي أَبَدًا مِنْهُ الْعَجَبَ، وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ غَيْرَ مَرَّةٍ: لَوْ شِئْتُ أَنْ لَا أَتَكَلَّمَ فِي حَاجَةٍ تَعْرِضُ لِي مَعَ أَحَدٍ وَأَحَاوِرَهُ إِلَّا بِكَلَامٍ مَنْظُومٍ لَفَعَلْتُ غَيْرَ مُتَكَلِّفٍ ذَلِكَ، وَمِنْ إِنْشَاءَاتِهِ بِدَائِعُ نَظَمِهَا فِي صِبَاهٍ وَهُوَ لَمْ يُكْمِلِ الْعَشْرِينَ مِنْ عُمُرِهِ، أَغْرَبَ بِكُبْرَاهَا الْمَقْسُومَةَ بِثَلَاثَةِ وَعَشْرِينَ مَرْبَعًا عَرَضًا وَثَمَانِيَةَ وَعَشْرِينَ طَوَّلًا اشْتَمَلَتْ عَلَى نَظْمٍ وَنَثْرٍ وَمَوْشَّحَةٍ وَزَجَلٍ، وَخَاطَبَ بِهَا صَدِيقَهُ أَبَا بَكْرَ بْنَ مُفَضَّلَ بْنِ مَهْيَبٍ^(١)، وَلَهُ خَوَاتِمٌ بِدِيعَةٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ مِمَّا أَجَادَ فِيهِ.

وَقَدِمَ مَرَّأَتُشْ فِي أَيَّامِ النَّاصِرِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمَنْصُورِ أَبِي يَوْسُفَ أَوْ قَبْلَهُ وَانْقَطَعَ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عِيَّاشٍ وَاخْتَصَّ بِهِ، فَكَانَ فِي كَنَفِهِ إِلَى أَنْ فَصَلَ عَنْ مَرَّأَتُشْ إِلَى الْأَنْدَلُسِ ثُمَّ عَادَ إِلَيْهَا مَعَ وَفْدِ أَهْلِ إِشْبِيلِيَّةٍ عَلَى الْمُعْتَصِدِ بِاللَّهِ أَبِي الْحَسَنِ الْمَذْكُورِ آنْفًا، وَذَلِكَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ، وَقَامَ بَيْنَ يَدَيْهِ بِقَصِيدَةٍ فَرِيدَةٍ وَخُطْبَةٍ بَارِعَةٍ وَأَتْبَعَهَا بِقَصِيدَةٍ أُخْرَى وَخُطْبَةٍ بِدِيعَتَيْنِ، فَلَاؤُكِيَانٍ فِي التَّهْنِئَةِ بِصَيْرُورَةِ الْأَمْرِ إِلَيْهِ بَعْدَ الرَّشِيدِ، وَالثَّانِيَتَانِ فِي تَهْنِئَتِهِ بِعِيدٍ وَبَغِيرِ ذَلِكَ، وَمِنْ الْأُولَى: قَوْلُهُ [الْبَسِيطُ]:

الْحَمْدُ لِلَّهِ بُشْرَى بَعْدَهَا بِشْرُ خَلِيفَةُ مَلِكٍ^(٢) يُهْدَى بِهِ الْبَشْرُ

(١) هُوَ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مُفَضَّلَ بْنِ حَسَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَهْيَبِ اللَّخْمِيِّ، مُتَرَجِمٌ فِي التَّكْمَلَةِ الْأَبَارِيَّةِ (١٧٠١).

(٢) فِي ق: «بَشْر».

نَامَتْ رَعِيَّتُهُ فِي حِجْرِ إِمْرَتِهِ
وَأَشْرَقَ الْأُنْسُ مِنْ بَعْدِ الرَّشِيدِ بِهِ
فَضَائِلُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ لَهُ
كَأَنَّمَا نَحَلَ الصَّدِيقُ شِمَّتَهُ
تَأْتِي الْفَتْوحَاتُ فِي أَيَّامِهِ نَسَقًا
وَمِنْ فَضَائِلِ عَثْمَانَ الْحَيَاءُ لَهُ
لَهُ الْوَصِيُّ سَمِيًّا وَهُوَ يُشَبِّهُهُ
سَيْفٌ غَدَا فِي يَدِ الْقَهَّارِ قَائِمُهُ
لَا شَكَّ فِي الْحَقِّ لَكِنْ شَكَّ بَعْضُهُمْ
يُغْنِي اسْمُهُ إِنْ نَصَّاهُ عَنْ عَسَاكِرِهِ
كَالشَّمْسِ تُغْنِي إِذَا ذَرَّتْ أَشْعَثُهَا

ومنها:

تُتَلَّى مَدَائِحُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ بِهَا
كَأَنَّمَا هِيَ إِذْ تُجْلَى مُحَاسِنُهُ
لَمَّا رَأَيْنَاهُ خِلْنَا عِنْدَ بَهْجَتِهِ
وَأَتَمُّهُمْ حِينَ أَحْيَتْهُمْ خِلَافَتُهُ

ومنها:

وَأَفَاكُمُ وَفْدُ حِمَصِ الْمُسْتَجِيرِ بِكُمْ
صَالَ الْعَدُوُّ عَلَيْهِمْ فِي جَوَارِهِمْ
وَأَيَقَنُوا أَنَّ نَصَرَ اللَّهِ نَصْرُكُمْ
إِرَادَةُ اللَّهِ تُمْضِي مَا تَرِيدُ إِذَا

وَفِي رِعَايَتِهَا مِنْ شَأْنِهِ السَّهْرُ
كَأَنَّمَا هُوَ فِي لَيْلِ الْأَسَى قَمَرُ
مَجْمُوعَةٌ فِيهِ مِنْ آيَاتِهَا الْكُبْرُ
فِي الصَّدَقِ فَالْخُبْرُ صَدَقَ مِنْهُ وَالْخُبْرُ
كَأَنَّمَا هُوَ فِي أَيَّامِهِ عُمَرُ
عَلَى مُحَيَّاهُ مِنْ أَنْوَارِهِ أَثَرُ
فِي سَيْفِهِ فِيهِ يَشْقَى الْأَلَى كَفَرُوا
لَا يَكْهَمُ السَّيْفُ أَمْضَتْ حَدَّهُ الْقَدْرُ
أَسَيْفُهُ فِي الرَّغَى أَمْضَى أَمِ الْقَدْرُ؟
فَلَا يَبَالِي أَقَلَّ الْجَيْشُ أَمْ كَثُرُوا
عَنِ الْمَصَابِيحِ حَيْثُ النُّورُ مُتَشَرُّ

كَأَنَّمَا هِيَ إِذْ تُتَلَّى لَهُمْ سُورُ
عَرَائِسُ الْحُسْنِ قَدْ رَاقَتْ لَهَا صُورُ
أَنَّ الْأُئِمَّةَ مِنْ آبَائِهِ خَضَرُوا
إِذْ أَنْشَرَ اللَّهُ مَوْتَاهُمْ بِهِ نُشِرُوا

وَقَدْ أُعِزُّوا بِكُمْ وَعَدَا وَقَدْ نُصِرُوا
حَتَّى لَقَلُّوا فَمُذْ أَمَّرْتُمْ أَمْرُوا
فَالْفَتْحُ مَرْتَقِبٌ وَالنَّصْرُ مُنْتَظَرُ
أَمَرْتُ فَالْفَلَكَ الدَّوَارُ مَوْثُورُ

ومنها:

يُهِنِي الشَّرِيعَةَ أَنْ أَصْبَحْتَ كَافِلَهَا فَالرُّوحُ أَنْتَ لَهَا وَالسَّمْعُ وَالْبَصَرُ
بَأَمْرِكُمْ حَاطَ سِرْبُ الدِّينِ نَاصِرُهُ تُحْيِي الْعِبَادَ وَتَحْمِيهِمْ وَتَنْتَصِرُ
مَعْنَى الْهُدَى عَصْبَةُ التَّوْحِيدِ ظَاهِرَةٌ وَأَنْتَ لَا شَكَّ مَعْنَاهَا إِذَا اعْتَبَرُوا
رَمَى بِكَ اللَّهُ أَهْلَ الْكُفْرِ تُسْحِتُهُمْ وَأَنْتَ مَعْتَصِدٌ بِاللَّهِ مَتَّصِرُ
فَاللَّهُ رَامَ وَأَنْتَ السَّهْمُ فِي يَدِهِ وَالْقَوْسُ طَائِفَةُ التَّوْحِيدِ وَالْوَتَرُ
وهي طويلةٌ وإجادته فيها ما سمعتَ وَسِنَّهُ حِينَئِذٍ خَمْسٌ وَسِتُونَ سَنَةً،
وكان معظمَ عُمرِهِ محدودًا لم تُسَاعِدْهُ الْأَيَّامُ بِأَمَلٍ إِلَّا فَلَائِتٌ قَلِيلَةٌ، وَأَذْرَكَتْهُ آخِرَ
حَيَاتِهِ فَاقَةً شَدِيدَةً اضْطُرَّ مِنْ أَجْلِهَا إِلَى الْإِنْتِقَالِ إِلَى حَاحَةٍ مِنْ أَعْمَالٍ مَرَّاكُشٍ
وَبَوَادِيهَا الْقَرِيبَةِ إِلَيْهَا عَلَى نَحْوِ أَرْبَعِ مَرَاكِلٍ مِنْهَا لَتَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ بَعْضُ بَنِي أَحَدِ
رُؤَسَاءِ الْبَرَبَرِ بِهَا، فَأَقَامَ عِنْدَهُ نَحْوَ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ وَعَادَ إِلَى مَرَّاكُشٍ بِبَعْضِ مَا أَسْدَى
إِلَيْهِ ذَلِكَ الرَّئِيسُ أَيَّامَ مَقَامِهِ عِنْدَهُ، وَكَانَ نَزْرًا أَجْرَى مِنْهُ مَا أَقَامَ أَوْدَهُ عَلَى تَقْتِيرِ
مُدَّةٍ قَصِيرَةٍ فَنَقَدَ، وَأَرَى ذَلِكَ كَانَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ أَوْ نَحْوَهَا، وَبَقِيَ فِي
حَالٍ ضَعِيفَةٍ يَرْتَزِقُ مِنْ عَائِدٍ إِلَيْهِ فِي عَقْدِ الشَّرْوَطِ لَمْ يَكُنْ يَفِي بِأَقْلٍ مُؤَنَةٍ، حَتَّى
قَيَّضَ اللَّهُ لَهُ وَصُولَ الْوَاعِظِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ رُشَيْدِ الْبَغْدَادِيِّ، الْمَذْكُورِ
فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْغُرَبَاءِ فِي هَذَا الْمَجْمُوعِ^(١)، فَتَعَرَّفَ بِهِ وَتَحَقَّقَ فَضْلَهُ فَصَيَّرَهُ فِي
كَفَالَتِهِ وَقَامَ بِهِ أَحْسَنَ قِيَامٍ جَزَاهُ اللَّهُ أَفْضَلَ جَزَائِهِ، وَكَانَ ذَلِكَ مِنْ أَقْبَحِ مَا جَرَتْ بِهِ
الْأَقْدَارُ مِنْ مُوجِبَاتِ النَّقْدِ عَلَى صِنْفِهِ وَجِرَانِهِ مِنَ الْمُتَمَيِّنِ إِلَى الْعِلْمِ وَالْمُرْتَسِمِينَ بِهِ
وغيرهم من رُؤَسَاءِ حَضْرَةِ مَرَّاكُشٍ، فَقَدْ كَانَ الْجَارُ الْجُنُبُ لَشَيْخِنَا أَبِي الْحَسَنِ
الرُّعَيْنِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ لَا يَفْصِلُ بَيْنَ دَارَيْهِمَا دَارُ أَحَدٍ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ، وَشَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ

(١) انظر السفر الثامن من هذا الكتاب، ونقلها برمتها صاحب الإعلام بمن حل مراکش وأغماط من
الأعلام ٣/ ١٥٢-١٥٩ وهو صاحب القصائد الوترية وهي مطبوعة، ولها تخميس مطبوع
أيضًا. وانظر كذلك مقالة للأستاذ عبد الله كنون فيه منشورة بمجلة البحث العلمي المغربية.

هذا أوفر أهل الحضرة مالا وأعظمهم جاهًا، وهو بلدِيه، وقد انتفع به كثيرًا في طريقته التي بها رأس وبالاستعمال فيها شهر، وهي الكتابة عن السلاطين^(١)، فلم تجر له على يده قط منفعة ولا نال من قبله ولا بسببه فائدة، فإننا لله وإننا إليه راجعون.

وكان رحمه الله كثيرًا ما يقول وسمِعته غير مرّة منه: إن من أكبر أمنيّاتي على الله أن أعمر عمر أبي، ويقول: إن أباه توفي ابن اثنين وثمانين عامًا، فلما كان منتصف جمادى الآخرة من عام وفاته أقبل إلى دُكانه الذي كان يتصدى فيه لعقد الشروط فصعد إليه وقعد منه بموضعه المعلوم له، واستعبر طويلًا وأنا حاضر، ثم قال: اليوم بلغت من السن ما كنت أتمنى على الله أن يُعمرني، فأنا اليوم ابنُ ثنتين وثمانين سنة، ثم عاش بعد ذلك شهرين وعشرين يومًا. وكان مولده فيما أخبرني به غير مرّة ونقلته من خطّه في السدُس الأول من ليلة يوم الأحد لأربع عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة عام خمسة وسبعين وخمس مئة، وتوفي رحمه الله بمراكش ودُفن بجبانة الشيوخ لأربع أو خمس خلون من رمضان سبع وخمسين وست مئة.

حدّثني الشيخ المُسنُّ الأديبُ أبو القاسم البلوي رحمه الله إجازة إن لم يكن سماعًا، قال: حدّثنا الراوية أبو القاسم ابنُ بشكوال إجازة قال: أخبرنا الشيخ أبو محمد بن عتاب قراءة منّي عليه غير مرّة، قال: حدّثنا الحافظ أبو عمر عثمان بن أبي بكر بن حمود الصّدقي السّفاقيّ إجازة، قال: حدّثنا أحمد بن عبد الله الناقد بأصبهان، قال^(٢): حدّثنا محمد بن أحمد أبو بكر المفيّد، قال: حدّثنا أحمد بن عبد الرحمن السّقطي، قال: حدّثنا يزيد بن هارون، قال: أخبرنا عاصم الأحول، عن أنس بن مالك، قال: قال رسول الله ﷺ: «الموت كَفارة لكلِّ

(١) في ق: «السلطان».

(٢) حلية الأولياء ٣/ ١٢١.

مُسلم»، قال أبو عمرو السَّفَاقُيُّ: هذا حديثٌ عالٍ على شَرَطِ البخاريِّ ومُسلم رحمهما الله^(١).

٦٧٥- أحمد^(٢) بن محمد بن عبد الرحمن بن مَسْعُود القُرْشِيُّ، من أهل شَنْتَ مَرِيَّةَ، استوطنَ مدينةَ فاس، أبو العبَّاس.

رَوَى عن أبي داودَ بن يحيى المَعافِرِيِّ، رَوَى عنه أبو حَفْص (٣) بن عُكَيْسٍ، وكان مُقرَّناً مجوِّداً متصدِّراً لذلك ببلده وبفاس.

٦٧٦- أحمد^(٤) بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاريُّ، أبو العبَّاس الشارقيُّ من ناحية بَلَنْسِيَّة.

له رحلةٌ رَوَى فيها بمكَّة شَرَّفَهَا اللهُ عن كريمة المَرْوَزِيَّة وَحَجَّ وسمع من عبد الجليل السَّاوي وَوَصَفَهُ بالمشاركة في معرفة الأصول على مذهب أهل العراق وطريق الحِجَّاج والنظر، وأنه جالسه وسمع كلامه واغتنم دعاءه، ودخَلَ الشارقيُّ هذا العراقَ وبلدَ فارس والأهوازَ ومِصرَ، وقَفَلَ إلى المغرب وسكَنَ سَبْتَةَ ومدينةَ فاس وغيرهما، وكان فقيهاً واعظاً فاضلاً كثيرَ الذِّكْرِ والعمل والبكاء، وألَّفَ كتاباً مختصراً نبيلاً مُفيداً في أحكام الصَّلَاة. وتوفيَّ قريباً من سنة خمس مئة.

(١) هذا كلام لا يسوى سماعه، فهذا الحديث ذكره ابن الجوزي في الموضوعات ٣/ ٢١٨، وهو في شعب الإيمان للبيهقي من هذا الوجه (٩٨٨٦)، والحديث عن زيد بن هارون شاذ كما قال الخطيب البغدادي (تاريخ مدينة السلام ٢/ ٢٠٥)، وقال الخطيب: «ولا أعلم أحداً من البغداديين ولا غيرهم عرف أحمد بن عبد الرحمن السقطي هذا، ولا روى عنه سوى المفيد».

(٢) ترجمه ابن القاضي في جذوة الاقتباس (٧٠).

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين واسم أبي حفص بن عكيس: عمر بن عبد الرحيم بن عمر، كما تقدم قبل قليل.

(٤) ترجمه ابن بشكوال في الصلة (١٥٩)، وابن الأبار في التكملة (٨٣)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٠/ ٨٤٠، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٤، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ١/ ١٣٧.

٦٧٧- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَسِ.

٦٧٨- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الرحمن الحَجَرِي، بفتح الجيم، بَلَنْسِي،

أبو العباس، ابن نُمارة.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرِ ابْنِ الْقُدْرَةِ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ ابْنِ سَعْدُونَ،
وَأَبِي عَلِيٍّ الصَّدَقِيِّ، وَأَبِي الْوَلِيدِ هِشَامَ بْنِ أَحْمَدَ الْوَقَّاشِي، وَغَيْرِهِمْ. وَلَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ
فِيهَا وَعَادَ إِلَى بَلَدِهِ، وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا وَصَنَّفَ فِي الْفَقْهِ مَخْتَصَرًا مُقَرَّبًا، وَكَانَ
حَيًّا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٦٧٩- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الْفَهْرِيُّ، مَرَوِي، ابْنُ الشَّيْخِ.

٦٨٠- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الْقُرَشِيُّ، مِنْ أَهْلِ شَنْتَرِينَ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ شُرَيْحٍ.

٦٨١- أحمد بن محمد بن عبد الرحمن اللَّخْمِيُّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، حَيًّا سَنَةَ ثَنَيْنِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٦٨٢- أحمد^(٢) بن محمد بن عبد الرحمن الْيَافِعِيُّ، أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ،

ابْنُ الْمَعْدُورِ.

رَوَى عَنْ آبَاءِ مُحَمَّدٍ: جَدُّهُ لِلْأُمِّ ابْنُ إِدْرِيسَ الْمَعْدُورِ وَابْنُ أَحْمَدَ الْوَحِيدِي
وَابْنَ مُحَمَّدَ النَّفْزِيِّ الْمُرْسِيِّ وَابْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَيْسَى، وَأَبِي بَحْرٍ عَلِيٍّ بْنَ جَامِعٍ،
وَأَبُو بَكْرٍ الْيَحْيَيْيْنِ ابْنَيْ الْمُحَمَّدَيْنِ: ابْنُ رِزْقٍ وَابْنُ زَيْدَانَ، وَأَبِي دَاوُدَ يَحْيَى،
وَأَبَاءِ الْحَسَنِ: شُرَيْحٍ وَابْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَةِ وَابْنَ مُحَمَّدَ بْنَ هُذَيْلٍ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٧)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (١)، وابن فرحون

في الديباج ١/ ٢٢٤، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ٣/ ١٣٢.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣١٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/ ٥٤٧.

ابن مَوْجُوال، وأبي عليّ حَسَن بن سَهْل، وأبي الفَضْل عِيَّاض، وأبوي القاسم:
عبد الرَّحْمَن بن أحمد بن رِضا وعبد الغُفُور النَّفْزِي.

رَوَى عنه أبو عبد الله بنُ أحمد^(١) الأَنْدَرْشِيُّ، وأبو عليّ عُمَرُ بن عبد الله بن
صَمَّع، وأبو العَبَّاس بن محمد الأَزْدَاجِي ابنُ الرَّامِي، وكان من جِلَّة المُقَرِّينَ
وأكابر الأَساتِيزِ المَجُودِينَ، تَصَدَّرَ لِلإِقْرَاءِ طَوِيلًا.
وتوفيَّ سَنَةً خَمْسَ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٦٨٣- أحمد^(٢) بن محمد بن عبد الرَّحِيم الأَنْصَارِيُّ، مَرُوي، سَكَنَ مُرْسِيَّةَ،
أبو العَبَّاس، ابنُ البراذِعي.

رَوَى عن أبي الأَصْبَغ عيسى بن حَزَم، وأبي بكر ابن العَرَبِي، وأبوي
الحَسَن: عبد العزيز بن عبد الملك بن شَفِيع وابن عبد الله بن مَوْهَب، وآباءِ
عبد الله: ابن الحَسَن البَلْغِي وابن عبد العزيز بن زُغَيَّة وابن يحيى ابن الفَرَّاء،
وأبي العَبَّاس ابن^(٣) المِيارِمي، وأبوي القاسم: أحمد بن^(٤) وَرْد، وابن يامِين^(٥)،
وأخَذَ بِقُرْطُبَةٍ عن أبي الحَسَن يُوئِس بن محمد بن مُغِيث، وأبي محمد^(٦) بن
عَتَّاب، وبِمالَقَةٍ عن أبي عليّ^(٧) مَنْصُور بن الخَيْر. وأجاز له أبو بكر ابنُ العَرَبِي،
وأبو عليّ الصَّدْفِي، وأبو القاسم أحمد بن محمد بن بَقِيٍّ.

رَوَى عنه أبو عبد الله بن أحمد الأَنْدَرْشِيُّ، وكان مُقَرِّئًا مُتَصَدِّرًا، ولم يكنْ
بِالضَّابِط. وكان حيًّا سَنَةً تِسْعَ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

(١) سقط من ق.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٠)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٣٠).

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٤) كذلك.

(٥) كذلك.

(٦) في ق: «بكر»، محرف.

(٧) سقط من ق.

٦٨٤- أحمد بن محمد بن عبد البر البكري.

روى عن أبي الحسن بن الأخضر.

٦٨٥- أحمد بن محمد بن عبد الجليل المخزومي، بكنسي فيما أحسب.

روى عن أبي بكر عتيق بن علي العبدري.

٦٨٦- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الجليل، أبو جعفر.

روى عن أبي محمد عبد الحق بن بونه، ويمكن أن يكون المخزومي الذي يليه قبله.

٦٨٧- أحمد بن محمد بن عبد المجيد بن علي الأنصاري، بكنسي فيما أظن،

أبو جعفر.

روى عن أبيه، وأبي عبد الله بن أبي بكر ابن المواق.

٦٨٨- أحمد^(٢) بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عياش

التجيب، سكن مراكش، برشاني الأصل حديثاً، سرقسطيه قديماً.

أخذ عن أبيه، وأبي الخطاب أحمد بن أبي الحسن محمد بن واجب، وأبي

القاسم أحمد بن يزيد بن بقي، وكانت له عناية تامة بالأدب، وكتب عن المستنصر

أبي يعقوب يوسف ابن الناصر أبي عبد الله من آل عبد المؤمن والمأمون فمن بينهما.

وكان كاتباً محسناً بارع الخط رائق الطريقة فيه سري الهمة وطيء الأكناف

نفاعاً لأصحابه وذوي معرفته بجاهه وماله مغشي الجنب، كان منزله مألفاً

لطلبة العلم يأوون إليه ويحتكمون فيه احتكامهم في أماكنهم، يسره تبسطهم

فيما اشتمل عليه واقتراحهم على خدمته بأغراضهم غاب أو حضر، واستقضي

بتلمسين وبسبته، وتوفي متلبساً بالكتابة عن المأمون، وقيل: توفي بسبته قاضياً

له في محرم تسع وعشرين وست مئة.

(١) هذه الترجمة ليست في ق.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٩)، والمراكشي في الإعلام ١٣٨/٢.

٦٨٩- أحمد بن محمد بن عبد القادر الأموي.

له إجازة من أبي عبد الله بن سعيد بن زرقون.

٦٩٠- أحمد بن محمد بن عبد الكريم الأنصاري.

روى عن أبي عبد الله بن عبد الرحيم ابن الفرس.

٦٩١- أحمد بن محمد بن عبد الملك بن حجاج اللخمي، إشبيلي، أبو عمر،

ابن الزاهد، أخو حجاج.

روى عن أبي بكر ابن العربي، وأبي الحسن شريح. ولعله المذكور بعد
بكنيته أبا العباس.

٦٩٢- أحمد^(١) بن محمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن

محمد بن وليد بن مروان بن عبد الملك بن أبي جمرة محمد بن مروان بن خطاب بن
عبد الجبار بن خطاب بن مروان بن نذير مولى مروان بن الحكم، الأموي،
مُرسي، أبو القاسم النجيب، ابن أبي جمرة.

روى عن قريبه القاضي أبي بكر بن أحمد بن أبي جمرة، وهو الذي كان
يَدْعُوهُ بالنَّجِيب فغَلَبَ عليه، وروى عن أبي عبد الله بن جعفر بن حميد، وأبي
العباس يحيى^(٢) بن عبد الرحمن بن عيسى، وأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن
حبيش.

وكان مُشارِكًا في الفقه وأصوله وعلم الكلام، واستُقصِيَ بغير جهة من
جهات مُرسية وبدائية مرتين، وتوفي قاضيًا في نحو ثلاث عشرة وست مئة.

٦٩٣- أحمد بن محمد بن عبد الملك التغلبي، أبو العباس.

روى عن أبي الحسن شريح، وكان من جلة الفقهاء حافظًا مُشاوَرًا.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧١)، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٤.

(٢) في ق: «بن يحيى»، خطأ، وهو مترجم في التكملة (٣٤٠٦).

٦٩٤- أحمد بن محمد بن عبد الواحد الغساني.

سمع بالمريّة على أبي بكر ابن سُكرة.

٦٩٥- أحمد^(١) بن محمد بن عاصم التّغليبيّ، أبو العباس.

روى عن أبي جعفر البَطروجي.

٦٩٦- أحمد بن محمد بن عبد الوارث بن عطاء المَعافريّ، إلبيريّ.

روى عن شيوخ بلده، وكان فقيهاً أديباً ضابطاً للغة عارفاً بها. توفي في عشر السّتين وأربع مئة.

٦٩٧- أحمد بن محمد بن العاص، أبو الحَكَم.

روى عن أبي محمد بن عليّ الرُّشاطيّ.

٦٩٨- أحمد بن محمد بن عامر بن فَرْقَد بن خَلَف بن محمد بن الحَبِيب بن

عبد الله بن عمرو بن فَرْقَد القُرَشِيّ العامريّ، إشبيليّ مَوْرُورِيّ الأصل، نَزَلَ مِصرَ، أبو طَلْحَة.

وقد تقدّم رَفَعُ نَسَبِهِ والخلافُ فيه في رَسْمِ قَرِيبِهِ أبي جعفر بن إبراهيم بن

فَرْقَد. رَوَى عن أبيه، وأبي محمد بن عليّ بن ستارى.

٦٩٩- أحمد^(٢) بن محمد بن عامر السَّكْسَكِيّ، قُرْطُبِيّ، أبو جعفر.

سمع أبا سَهْلَ يُونُسَ بن أحمد الحَرّانيّ، وأبا القاسم^(٣) ابن الإفليلي، وكان

من ذوي النّباهة أديباً حَسَنَ الخَطِّ ضابطاً مُتَقِناً رَوايَةً للأشعار والآداب.

(١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٥، ووقعت فيه نسبته: «الثعلبي» مصحفة.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٠).

(٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو القاسم هذا اسمه إبراهيم بن محمد بن زكريا، مترجم في

الصلة بالشكوالية (٢٠٦).

٧٠٠- أحمد بن محمد بن علي بن أحمد بن بيرة الأنصاري الخزرجي.

وبيرة بكسر الباء بواحدة وياء وراء مفتوحة وهاء بسكت، كذا وقفت عليه في خطه، وبعضهم يقول فيه: بيرة بفتح الباء بواحدة وإسكان الياء، والمعمول على الأول. أخذ بمراكش عن أبي الحسن بن محمد ابن الحصار، وأبي زكريا بن حسان المرجيقي، وأبوي محمد: ابن سليمان بن حوط الله وابن حموية في آخرين.

وكان من أهل العناية التامة بهذا الشأن، حافظاً للآداب والتواريخ ذاكرة للرجال، وله تاريخ حفيظ في التعريف بمن قدم مراكش من العلماء وقفت على معلقاته منه بخط أبي العباس بن علي بن هارون.

٧٠١- أحمد بن محمد بن علي بن أبي بكر الكِنَاني، مالقي، أبو جعفر، ابن صاحب الصلاة.

روى عن أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الملاح.

٧٠٢- أحمد بن محمد بن علي بن إسماعيل الهمداني، البيري، أبو عمر.

أخذ عن أهل بلده، وكان من فقهاءه. وتوفي سنة ثلاث وعشرين وأربع مئة.

٧٠٣- أحمد^(٢) بن محمد بن علي بن محمد بن العاصم النفزي، شاطبي، أبو جعفر، ابن اللاية.

أخذ القراءات عن أبوي عبد الله: أبيه بشاطبة وابن الحسن بن سعيد بدائية، أخذ عنه القراءات أبو محمد قاسم بن فيرة الضرير وغيره. وكان مقررًا متقدمًا في المعرفة بالتجويد والإتقان للأداء وجودة الضبط على القراء، خلف أباه بعد وفاته في الإقراء.

(١) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤٤٧/١٢، وابن الجزري في غاية النهاية ١/١٢٤، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٦.

٧٠٤- أحمد^(١) بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعدة العامري،

غرناطي، أبو جعفر.

روى عن أبي خالد بن يزيد بن المهلب، وأبي القاسم خلف بن يوسف ابن الأبرش، وأبي محمد بن محمد بن السيد. وكان من جلة الفقهاء ونُبهاء النبلاء بارع الأدب ماهراً في العربية كاتباً مجيداً مطبوعاً مشهور الإحسان ذا حظ فائق ومنظوم ومنثور وقريحة جيدة فيها.

مَوْلده سنة ثمانٍ وستين وأربع مئة، وتوفي بمدينة فاس سنة سبع وثلاثين وخمس مئة.

٧٠٥- أحمد بن محمد بن علي بن عبد العزيز بن حمدين التغلبي، قرطبي،

وأصل سلفه من باعه جيان انتقلوا في الفتنة إلى قرطبة فاستوطنوها، أبو جعفر.

ذكره أبو عبد الله بن علي بن عسكر^(٢) وتابعه عليه أبو جعفر ابن الزبير، وذكر أنه المتأمر بقرطبة المتوفى بإلقة المصلوب فيها بعد دخول الموحدين إياها، وليس به، وإنما هذا المتأمر حمدين، وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى^(٣).

٧٠٦- أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن أمية، أبو العباس، ابن أمية.

٧٠٧- أحمد^(٤) بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عمر الهاشمي،

طرطوشي، سكن بلنسية، أبو العباس وأبو جعفر.

(١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٥، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٣ نقلًا من هذا الكتاب، وابن القاضي في جذوة الاقباس (٦٨)، والكتاني في سلوة الأنفاس ٣/ ٢٤١، ولم يترجم له صاحب الإحاطة، فيستدرك عليه.

(٢) نقله النباهي في المرقبة العليا (١٠٣).

(٣) وقع هذا في سفر مفقود لم يصل إلينا، وترجمته في تكملة ابن الأبار (٧٨٨)، والحلة السيرة

٢/ ٢٠٦، ٢١١-٢١٣، ٢٢٧-٢٢٨، وبغية الملتمس (٦٨٥)، وتاريخ الإسلام ١١/ ٩٢٦،

وسير أعلام النبلاء ٢٠/ ٢٤٣، والوافي ١٣/ ١٦٧، والمرقبة العليا (١٠٣).

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٠).

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ النُّعْمَةِ وَاخْتَصَّ بِهِ وَابْنُ مُحَمَّدٍ بَنُ هُذَيْلٍ، وَهُوَ كَانَ قَارِئَ مَجْلِسِهِ لِمَا يُسَمَّعُ عَلَيْهِ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بَنُ يَوْسُفَ بَنُ سَعَادَةَ، وَلَقِيَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بَنُ الْحَسَنِ بَنُ سَعِيدٍ بَدَانِيَّةً بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنْ طَرُوشَةَ فِي رَجَبٍ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ لَعَامٍ أَوْ نَحْوِهِ مِنْ تَغْلُبِ الرُّومِ عَلَيْهَا، وَلَمْ يَأْخُذْ عَنْهُ شَيْئًا وَأَخَذَ عَنْ بَعْضِ أَصْحَابِهِ، وَكَانَ مُقَرَّنًا مَجُودًا ضَابِطًا لِلْأَدَاءِ. وَتَوَفَّى فِي نَحْوِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٧٠٨- أَحْمَدُ^(١) بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ عَلِيِّ الْأَنْصَارِيِّ، جَيَّانِي، أَبُو جَعْفَرٍ، الْمَلَيْلُوط.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ خِيَارِ الْكَلَاعِيِّ، رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْحَاقَ بَنُ الزُّبَيْرِ. وَكَانَ سَرِيًّا فَاضِلًا وَافِرَ الْعَقْلِ مَتِينَ الدِّينِ مُقَرَّنًا مَجُودًا مُحَدِّثًا فَقِيهًا نَحْوِيًّا مَاهِرًا، وَلَهُ شَرْحُ حَسَنِ عَلَى «الْمَوْطِئِ»، وَاقْرَأَ الْقُرْآنَ وَأَسَمَعَ الْحَدِيثَ وَدَرَسَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْأَدَبَ بِلَدِهِ مُدَّةً، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى الْمَشْرِقِ بَنِيَّةَ الْحَجِّ فَنَزَلَ بِبَعْضِ خَانَاتِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ فَسَقَطَ مِنْ بَعْضِ شَوَارِعِهِ فَكَانَتْ فِي سَقَطَتِهِ تِلْكَ مَنِيَّتُهُ، وَذَلِكَ إِثَرُ رَحَلَتِهِ عَنْ بَلَدِهِ سَنَةَ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ، وَفَرَّ اللَّهُ لَهُ أَجْرَهُ.

٧٠٩- أَحْمَدُ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ عَلِيِّ الْأَنْصَارِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ ابْنِ سُكْرَةَ.

٧١٠- أَحْمَدُ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ عَلِيِّ الْغَافِقِيِّ، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ الْعَرَبِيِّ، وَلَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ فِيهَا.

٧١١- أَحْمَدُ بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ عَلِيِّ الْهَمْدَانِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ بَنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَاذِشِ.

٧١٢- أَحْمَدُ^(٢) بَنُ مُحَمَّدٍ بَنُ عُمَرَ بَنِ خَلْفِ بْنِ سَعْدَانَ الْقَيْسِيِّ، مِنْ أَهْلِ

شَنْتَرِينَ، أَبُو الْعَبَّاسِ الشَّنْتَرِيْنِيُّ.

(١) ترجمه ابن فرحون في الديباج ١/ ٢٢٦، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٧٤ نقلًا عن المؤلف.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٠) وهو فيه: أحمد بن محمد بن سعدان الواعظ.

رَوَى عَنْ أَبِي أَحْمَدَ جَعْفَرِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَفْيَانَ، وَأَبِي زَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السُّهَيْلِيِّ،
رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ خَلْفُونٍ وَابْنُ أَبِي الْبَقَاءِ.
وَكَانَ خَيْرًا فَاضِلًا سُنِّيًّا وَاعِظًا صَادِقَ النَّصِيحَةِ كَثِيرَ التَّجَوُّلِ بِلَادِ الْأَنْدَلُسِ
لِلتَّذْكِيرِ وَالْوَعْظِ.

وَسَمَّاهُ أَبُو الرَّبِيعِ بْنِ سَالِمٍ: إِسْمَاعِيلَ، وَسَيُذَكَّرُ لَذَلِكَ فِي تَرْجُمَةِ إِسْمَاعِيلَ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ^(١).

٧١٣- أَحْمَدُ^(٢) بْنُ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ وَاجِبَ بْنِ عُمَرَ بْنِ
وَاجِبِ الْقَيْسِيِّ، بَلَنْسِيِّ، بَاجِي الْأَصْلِ بِغَرْبِ الْأَنْدَلُسِ انْتَقَلَ مِنْهَا أَبُو حَفْصٍ
أَبُو جَدِّ أَبِيهِ فَاسْتَوطنَ سَرَقُسْطَةَ ثُمَّ بَلَنْسِيَةَ، أَبُو الْحَطَّابِ.

أَخَذَ قِرَاءَةً وَسَمَاعًا وَإِجَازَةً عَنْ جَدِّهِ أَبِي حَفْصٍ، وَأَبِي إِسْحَاقَ^(٣) بْنِ فَرْقَدٍ،
وَأَبَاءِ بَكْرٍ: عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(٤) بْنِ أَبِي لَيْلَى وَابْنِ أَحْمَدَ بْنِ نُسَامَةَ وَابْنَ خَيْرٍ وَابْنَ^(٥)
مُحَرِّزٍ، وَأَبَاءِ الْحَسَنِ: ابْنَيْ الْأَحْمَدَيْنِ: الزُّهْرِيَّ وَابْنَ كُوْثَرٍ، وَابْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
النُّعْمَةِ، وَابْنَيْ الْمُحَمَّدَيْنِ: ابْنَ فَيْدٍ وَابْنَ هُذَيْلٍ، وَأَبَاءِ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنَ جَعْفَرِ بْنِ حَمِيدٍ

(١) لم يصل إلينا هذا القسم من الكتاب، وهذه الترجمة ذكرها ابن الأبار في التكملة أيضًا (٤٩٤)
وهو فيه: إسماعيل بن فلان بن محمد بن سعدان، وقال: هكذا سماه ابن سالم ونسبه وكناه ولم
يذكر أباه.

(٢) ترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٥٤٣، وابن الأبار في التكملة (٢٧٥)، والذهبي في
تاريخ الإسلام ٣٩٣/١٣، وسير أعلام النبلاء ٤٤/٢٢، والعبر ٤٩/٥، والرعي في
برنامه (٤٧)، والنباهي في المرقبة العليا (١١٦)، وابن فرحون في الديباج ٢٢٦/١، وابن
الجزري في غاية النهاية ١٢٦/١، وابن العماد في الشذرات ٥٧/٥.

(٣) بعد هذا فراغ في النسختين، وابن فرقد اسمه إبراهيم بن خلف بن فرقد، كما في تكملة المنذري.
(٤) بعد هذا فراغ في النسختين، وعبد الرحمن هذا هو ابن أحمد بن إبراهيم بن أبي ليلى، كما في تكملة
المنذري.

(٥) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو محمد بن أحمد بن محرز.

وابن سَعِيد بن زَرْقُون وابن عبد الرحيم ابن الفَرَس وابن يوسُف بن سَعَادَة، وأبي العَبَّاس^(١) بن إدريس، وأبي عليّ حُسَيْن بن عَرِيب، وأبوي القاسم: خَلَف بن عبد المَلِك بن بَشْكُوَال وعبد الرحمن بن محمد بن حُبَيْش، وأبوي محمد: ابن محمد الحَجَرِي وعاشِر، وأبي مَرْوَان عبد الرحمن بن محمد بن قُزْمان.

وأجازَ له ولم يلقَهُ من أهل الأندَلُس أبوا بكر: محمد بن عبد الله ابن العَرَبِي ويحيى بن محمد بن رَزَق، وأبو الوليد الحَسَن^(٢) بن هِلَال، وأبو العَبَّاس بن محمد الحَرْوِي، وأبو الوليد يوسُف بن عبد العزيز ابن الدَّبَاغ. ومن أهل المَشْرِق: أبو طالب التَّنُوخِي، وآباء الطَاهِر: السَّلَفِي أَحْمَد بن محمد وإسماعيلُ ابن مَكِّي بن عَوْف^(٣) وبركاتُ بن إبراهيم الخُشوعي، وأبو عبد الله الحَضْرَمِي.

رَوَى عنه ابنَاه: عبدُ الله وأبو عبد الله محمد، وآباء الحَسَن: ابنُ عمِّه لَحَّا أَحْمَد بن محمد وابنُ محمد ابن القَطَّان وابن محمد بن نُوح وَيُكْنَى أيضًا أبا عبد الله، وآباء بكر: ابنُ جابر السَّقَطِيّ وابنُ الطَّيِّب وابنُ غَلْبُون وابن محمد بن عَيْشُون وابن مُحْرَز، وآباء جعفر: ابنُ زكريّا بن مَسْعُود وابنُ صَالِح وابن العَلِيَّيْن: ابنُ عثمان وابنُ الفَحَّام وابن محمد بن شُهَيْد وابن مالك ابن السَّقَاء وابن يوسُف ابن الدَّلَال، وأبو الحُسَيْن عبدُ الله بن محمد بن عبد الله بن مُقَوَّز، وأبو زكريّا بن زكريّا الجُعَيْدِي، وآباء عبد الله: ابنُ أَحْمَد الرُّنْدِي وابنُ أَحْمَد بن عبد العزيز وابنُ عبد الله بن الأَبَار وابن عبد الرَّحْمَن بن جَوْبَر وابن عليّ بن عَسْكَر وابن يوسُف ابن جعفر، وأبو العَبَّاس بن يوسُف بن قُرْتُون، وأبو عليّ الحَسَن بن محمد بن هشام، وأبوا محمد: ابنُ قاسم الحَرَّار وابن موسى الرُّكِّيبي، وأبو المُطَرِّف

(١) بعد هذا فراغ في النسختين.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) في ق: «وابن عوف»، وهو خطأ، فالمقصود هو إسماعيل بن مكّي بن إسماعيل بن عيسى بن عوف القرشي الزهري الإسكندري الفقيه المالكي المتوفى سنة ٥٨١ هـ وهو مترجم في تكملة المنذري (الورقة ٧ من القسم غير المنشور) وتاريخ الإسلام للذهبي ١٢/٧٢٤.

وأبي العطاء وَهْب بن يَزِيد، وأبي محمد عبد المُنْعِم ابن الفَرَس. وأجاز له أبوا بكر: أسامةُ بن سُلَيْمان وابن عليّ بن حَسَنُون، وأبو جعفر بن عليّ بن حَكَم، وأبو محمد بن محمد بن عُبَيْد الله. ومن أهل المشرق: أبو الطاهر السِّلْفِيّ.

رَوَى عنه أبو إسحاق بن عبد الرحمن بن عِيَّاش، وأبو بحر سُفْيَان^(١) بن المريّنة، وأبو الحَسَن طاهر بن عليّ الشُّقْرِي، وأبو زكريّا^(٢) بن مُجاهد، وآباء عبد الله: ابنُ أحمد بن الفَخَّار وابن^(٣) الدَّبَّاع وابن عبد الله ابن الأَبَّار وابن وَهْب ابن نَذِير، وأبو عثمان^(٤) ابن الأَكُوْبِيّ، وآباء محمد: طلحةُ وابن أحمد بن خَيْرَة سِبْطُ أبي الحَسَن^(٥) بن خَيْرَة وعبدُ الكريم بن محمد بن عَمَّار وطلحةُ.

وحدَّثنا عنه من شيوخنا: أبو الحَجَّاج بن أحمد بن حَكَم، وأبو عليّ الحُسَيْن بن عبد العزيز بن الناظر.

وكان فقيهاً جليلاً القَدْر ببلده، خَطيِّاً به وَقْتاً، عاقدًا للشُّروط، راجح العقل، كثير الاعتناء بالحديث وروايته بصيراً به، ثقةً فيما ينقل، من أحسن الناس صَوْتاً بالقرآن، ولذلك كان يُعَيَّنُ لصلاة التَّراويح بالوُلاة، ذا حَظٍّ من الأدب، بارِع الحَظِّ أنيق الوراقة، كَتَبَ الكثير، واستَقْضَى ببلَنَسِيَّة ببلده وشَهْر بالعدل والجزالة في تنفيذ الأحكام.

وُلِدَ في ربيع الأوّل عامَ سبعينَ وخمس مئة، وخرَجَ من بلده عند أخذ الرُّوم إِيَّاه صُلْحاً يومَ الثلاثاءِ لثلاثِ عشرةَ بَقِيَّت من صَفَرٍ ستٍّ وثلاثينَ وست مئة، وكانت مُنازلتُهم إِيَّاه يومَ الخميسِ لخمسٍ خَلَوْنَ من رمضان

(١) بعد هذا بياض في النسختين، وسفيان هذا هو ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن البلسي، مترجم في بغية الوعاة ٥٩٢/١ نقلاً من هذا الكتاب.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) كذلك.

(٤) كذلك.

(٥) كذلك.

خمس قبلها، فخلص إلى سبته وتوفي بها بعد خدر طاوكة واختلال أصابه لزِمَ من أجلهما داره إلى حين وفاته ليلة الجمعة التاسعة عشرة من ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين وست مئة، ودُفن لصلاة الجمعة بالمنارة داخل البلد.

٧١٥- أحمد^(١) بن محمد بن عمر بن يوسف الأنصاري، قرطبي، نزل القاهرة، أبو العباس، ضياء الدين، ابن المزيّن^(٢).

روى عن أبيه^(٣) ورحل معه صغيراً^(٤) إلى المشرق فسمعه بمكة والمدينة كرمهما الله ومصر والإسكندرية وغيرها من البلاد أبا الحسن بن أبي المكارم المفضل^(٥)، وأبا شجاع زاهر بن رستم، سمع عليه وهو ابن سبع سنين، وأبو عبد الله^(٦): الزبيدي وابن^(٧) أبي الصيف، وأبا القاسم حمزة بن عثمان المخزومي المقرئ، وكتب إليه جماعة ممن أدركته بمولده.

(١) ترجمه عز الدين الحسيني في صلة التكملة (١١٨٤)، وقال: سمعت منه، واليوني في ذيل مرآة الزمان ٣/ ٣٥، والبرزالي في المقتني ١/ الورقة ٤٢، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٥/ ٢٣٥، والأدفي في الطالع السعيد (١١٢-١٢٥) وهي ترجمة رائقة، والصفدي في الوافي ٧/ ٣٣٩، وابن شاعر في عيون التواريخ ٢١/ ٣٠، والعيني في عقد الجمان ٢/ ١٢٧ (مطبوع).

(٢) هكذا في النسختين، وهو وهم من ابن الزبير أو غيره، قال الذهبي في تاريخ الإسلام: «ذكر ضياء الدين هذا أبو جعفر ابن الزبير في تاريخه فقال: ويُعرف بابن المزيّن، كذا قال، فوهم، بل إن ابن المزيّن أبو العباس القرطبي نزيل الثغر ومختصر مسلم». وقال مثل ذلك الأدفي في الطالع السعيد.

(٣) توفي أبوه سنة ٦٣٥ هـ، وهو مترجم في التكملة المنذرية ٣/ الترجمة ٢٥٠٥.

(٤) قال الأدفي بعد أن نقل هذا من ابن الزبير: «وهو وهم من الأستاذ فإنه ولد بمصر».

(٥) هو علي بن المفضل المقدسي المتوفى سنة ٦١١ هـ وصاحب «وفيات النقلة».

(٦) بعد هذا فراغ في النسختين، وهو أبو عبد الله الحسين بن المبارك ابن الزبيدي البغدادي، مترجم في تاريخ ابن الديلمي ٣/ ١٩٦ وغيره.

(٧) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن أبي الصيف اليمني، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٨٤.

رَوَى عَنْهُ خَلَقٌ كَثِيرٌ لَا يُحْصَوْنَ كَثْرَةً، وَكَانَ مُحَدِّثًا مَتَّسِعَ الرِّوَايَةِ مُشَارًا
إِلَيْهِ فِي تِلْكَ الْبِلَادِ بِالْبَرَاعَةِ وَالتَّقَدُّمِ^(١) فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ وَالتَّمَيُّزِ بِالْفَضْلِ التَّامِّ.
مَوْلَدُهُ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّ مِائَةٍ، وَكَانَ حَيًّا سَنَةَ سِتِّينَ وَسِتِّ مِائَةٍ^(٢).

٧١٦- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ يَوْسُفَ، الْبِيرِيِّ.

كَانَ فَقِيهًا جَلِيلًا فَاضِلًا. تَوَفِّي لِثَلَاثِ خَلَوْنَ مِنْ ربيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ سِتِّ
وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ.

٧١٧- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ عُمَرَ اللَّخْمِيِّ، مَالِقِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ، الْعَسَّابُ
وَالنَّبَّائِيُّ لَا شُغْلَ لَهُ بِالنَّبَاتِ وَتَبْرِيزِهِ فِي الْمَعْرِفَةِ بِهِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْجَدِّ، وَأَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ الْحَصَّارِ
الْغَرْنَاطِيِّ، وَأَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الشَّيْخِ، وَأَبِي الْحَسَنِ صَالِحِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْأَوْسِيِّ، وَأَبُو يَاسِينَ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ الْفَخَّارِ وَابْنُ سَعِيدِ بْنِ زَرْقُونٍ، وَأَبِي
عَلِيٍّ^(٤) بْنِ فَتْحُونَ الْمَلِيلِيِّ، وَأَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّهْلِيِّ لِقِيهِ
بِمَرَّاكُشَ، وَأَبِي مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ. وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَأَدَّى فَرِيضَةً

(١) فِي ق: «وَالْتَفَنَ».

(٢) لَمْ يَعْرِفِ الْمُؤَلِّفُ وَفَاتَهُ، وَتَوَفَّى فِي النِّصْفِ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٦٧٢ هـ كَمَا فِي صَلَةِ الْحُسَيْنِيِّ وَغَيْرِهِ،
وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بَقْنَا مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ.

(٣) تَرْجَمَهُ الرَّعِينِيُّ فِي بَرْنَامِجِهِ ١٤٢، وَالدَّهْبِيُّ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ١٤/٢٣٢ نَقْلًا عَنْ ابْنِ فَرْتُونٍ.
وَالْمُتَرَجِّمُ غَيْرُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مَفْرَجِ الْآتِي ذَكَرَهُ عِنْدَ الْمُؤَلِّفِ بَعْدَ قَلِيلٍ. وَهُمَا وَإِنْ كَانَا يَأْتِلِفَانِ فِي
الْإِسْمِ وَاسْمِ الْأَبِّ وَالْحِرْفَةِ وَالْعَصْرِ فَإِنَّهُمَا يَخْتَلِفَانِ فِي اسْمِ الْجَدِّ وَالنَّسَبِ وَالنَّسْبَةِ فَالْمُتَرَجِّمُ
هُنَا لَحْمِي مَالِقِيٍّ، وَابْنُ مَفْرَجٍ أُمَوِيٌّ مَوْلَاهُمْ إِشْبِيلِيٌّ. وَقَدْ وَهَمَ الصَّدِيقُ إِبْرَاهِيمَ شُبُوحَ مُحَقِّقِ
بَرْنَامِجِ الرَّعِينِيِّ فِي الْمُتَرَجِّمِ فَحَسِبَهُ أَحْمَدَ بْنَ مَفْرَجِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الرُّومِيَّةِ، وَمِنْ ثَمَّ غَيَّرَ اسْمَ
جَدِّهِ عَمَّا وَرَدَ فِي مَخْطُوطَتِي الْبَرْنَامِجِ وَأَحَالَ عَلَى مَرَاجِعَ لَا تَعْنِي الْمُتَرَجِّمَ هُنَا وَعِنْدَ الرَّعِينِيِّ
وَإِنَّمَا تَخَصُّ ابْنَ الرُّومِيَّةِ الَّذِي سَيُتَرَجَّمُ لَهُ الْمُؤَلِّفُ قَرِيبًا، فَلْيُصَحَّحْ. وَالْمُتَرَجِّمُ مِمَّنْ يَسْتَدْرِكُ
عَلَى صَاحِبِ أَعْلَامِ مَرَّاكُشَ وَأَغْمَاتِ.

(٤) بَعْدَ هَذَا فَرَاغَ فِي النُّسَخَتَيْنِ.

الْحَجَّ، وَلَقِيَ هُنَاكَ جَمَاعَةً مِنْ أَكْبَرِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْهُمْ: أَبُو حَفْصٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشُّهْرَوَرْدِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ أَبِي الطَّاهِرِ بْنِ عَوْفٍ وَغَيْرُهُمَا، وَقَفَلَ إِلَى بَلَدِهِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ فَرْثُونٍ، وَحَدَّثَنَا عَنْهُ شَيْخُنَا أَبُو الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ، وَكَانَ شَيْخًا فَاضِلًا سَنِيًّا ظَاهِرِيَّ الْمَذْهَبِ، مُقْتَصِدًا فِي أَحْوَالِهِ دِينًا مُؤْتِرًا، حَسَنَ الْمَشَارَكَةِ فِي حَوَائِجِ النَّاسِ، مُبَادِرًا إِلَى قَضَائِهَا، مُتَمَتِّعًا بِالْمَحَاضِرَةِ ذَاكِرًا لِلْأَدَابِ. أَنْشَدْتُ عَلَى شَيْخِنَا أَبِي الْحَسَنِ الرَّعَيْنِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ وَقَالَ: أَنْشَدَنِي بَلْفِظِهِ، يَعْنِي أَبَا جَعْفَرٍ النَّبَاتِيَّ هَذَا، قَالَ: أَنْشَدَنِي شَهَابُ الدِّينِ أَبُو حَفْصٍ هَذَا، يَعْنِي الشُّهْرَوَرْدِيَّ، لِأَبِي حَامِدٍ [الطَوِيلِ]:

لَنْ كَانَ لِي مَنْ بَعْدُ أَوْبٌ إِلَيْكُمْ قَضَيْتُ لُبَانَاتِ الْفَوَادِ لَدَيْكُمْ
وَلِنْ تَكُنِ الْأُخْرَى وَلَمْ تَكُ أَوْبَةٌ وَحَانَ حِمَامِي فَالَسَّلَامُ عَلَيْكُمْ
وَقَدْ تَقَدَّمَ إِنْشَادُهُمَا فِي رَسْمِ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ عُمَرَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَذَكَرُ مَا بَيْنَ الرَّوَايَتَيْنِ مِنْ خِلَافٍ.

مَوْلَدُهُ عَامَ اثْنَيْنِ وَسِتِّينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ (١).

٧١٨- أَحْمَدُ (٢) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عُمَرَ، تُطِيلِي، أَبُو بَكْرٍ، ابْنُ الْإِمَامِ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ، وَاسْتَقْضَى بِبَلَدِهِ وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسَ مِائَةٍ.

٧١٩- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِمْرَانَ الصَّدُوقِيِّ، شَلْبِي، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الطَّلَاءِ.

٧٢٠- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيَّاشِ بْنِ يَعِيشَ الْمُحَارِبِيِّ، الْبِيرِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ شُيُوخِ بَلَدِهِ. وَتَوَفَّى فِي نَحْوِ الثَّمَانِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

(١) لَمْ يَذْكُرْ وَفَاتِهِ، وَذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ فِي وَفَيَاتِ سَنَةِ ٦٣٧ هـ مِنْ تَارِيخِهِ، وَنَقَلَ عَنْ ابْنِ فَرْتُونٍ قَوْلَهُ:

اجْتَمَعَتْ بِهِ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ، وَهُوَ فِي عَشْرِ الثَّمَانِينَ.

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٨٨).

٧٢١- أحمد بن محمد بن عيسى بن جدار، مألقي، أبو جعفر.

كان أستاذًا فاضلاً جليلاً، حياً سنة ثلاث وستين وخمس مئة.

٧٢٢- أحمد بن محمد بن عيسى بن قزمان الزُّهري، قُرطبي، استوطن

مالقة، أبو القاسم.

ولقد الأديب الشهير الإجابة في النظم الهزلي بلسان عوام الأندلس أبي

بكر بن قزمان^(١).

روى عن أبي بكر بن سَمْحُون النحوي، روى عنه أبو القاسم القاسم بن

محمد ابن الطيلسان، وتوفي بهالقة بعد ست مئة بقليل.

٧٢٣- أحمد بن محمد بن عيسى بن مطرف^(٢) الحضرمي.

٧٢٤- أحمد بن محمد بن عيسى التُّجيبِي، قُرطبي، أبو جعفر، ابن الحاج.

روى عن أبوي بكر: ابن عبد الله بن أبي زَمَيْن وابن^(٣) الكتندي، وأبي

خالد يزيد بن محمد بن رفاعه، وأبي زيد بن عبد الله الشَّهيلي، وسواهم من أهل

بلده وغيره.

ذكره أبو جعفر ابن الزبير إثر ذكره أحمد بن محمد بن أبي القاسم بن محمد بن

الحاج التُّجيبِي وقال: ألفتُهُ في تعاليق أبي محمد بن حوطِ الله، قال: وطبقته مع من

ذكره الشيخ في الدَّيْل واحدة، يعني بالشيخ أبا العباس بن يوسف بن فَرْثُون،

وبالمذكور في الدَّيْل أحمد بن محمد بن أبي القاسم ابن قاضي الجماعة الشَّهيد أبي

عبد الله بن أحمد بن الحاج، قال أبو جعفر ابن الزبير: مع الاتفاق في الاسم

واسم الأب.

(١) نقل هذه الترجمة بروفنسال في مقالة له عن ابن قزمان بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٤م وأفاد

منها الدكتور عبد العزيز الأهواني في كتابه: الزجل في الأندلس (٧٧).

(٢) في ق: «مطر».

(٣) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو بكر الكتندي هذا هو محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز

الأزدي، من أهل غرناطة، مترجم في التكملة الأبارية (١٤٨٤).

قال المصنّف عَمَّا اللهُ عَنْهُ: وقد اتَّفَقَا فِي التَّكْنِيَةِ وَفِي النُّسْبَتَيْنِ الْقَبْلِيَّةِ وَالْبَلَدِيَّةِ،
وَلَمْ يُنَبِّهْ ابْنُ الزُّبَيْرِ^(١) عَلَى ذَلِكَ فَاسْتَدْرَكَنَاهُ.

قال ابنُ الزُّبَيْرِ: ولم أعثرُ من الحَالِ عَلَى مَا اتَّحَقَّقَ بِهِ التَّبَايُنُ وَالِاتِّحَادُ فَأُثْبِتُهُمَا
مَعًا، وَأَمَّا الْبَيْتُ فَمَعْرُوفٌ.

قال المصنّف عَمَّا اللهُ عَنْهُ: انْتَهَى مَا ذَكَرَهُ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ الزُّبَيْرِ، وَقَدْ اشْتَمَلَ
عَلَى إِخْلَالٍ سِوَى مَا تَقَدَّمَ الْإِيهَاءُ إِلَيْهِ مِنَ الْإِغْفَالِ الَّذِي اسْتَدْرَكَنَاهُ، جَرَّ ذَلِكَ
الْإِخْلَالَ التَّقْصِيرُ فِي الْبَحْثِ وَقُصُورُ الْمَعْرِفَةِ، وَقَدْ ظَهَرَ لَنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ التَّبَايُنُ
بَيْنَهُمَا بِاسْمِ الْجَدِّ، فَإِنَّ اسْمَ الْجَدِّ الْمُكْنَى بِأَبِي الْقَاسِمِ: مُحَمَّدٌ، فَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ
مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، وَمُحَمَّدُ الْأَوْسَطُ مِنْ هَؤُلَاءِ هُوَ الْمُكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُ
أَبِي جَعْفَرٍ وَأَبِي الْقَاسِمِ هَذَيْنِ فِي مَوْضِعَيْهِمَا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ^(٢) إِنْ شَاءَ اللهُ،
فَتَوَهَّمْ ابْنُ الزُّبَيْرِ أَنَّ أَبَا الْقَاسِمِ كُنْيَةُ عِيسَى، فَلِذَلِكَ أَشْكَلَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَالتَّبَسُّسُ،
وَقَوْلُهُ: وَأَمَّا الْبَيْتُ فَمَعْرُوفٌ، مِمَّا لَا يَنْبَغِي التَّعْوِيلُ عَلَيْهِ، فَإِنَّ بَنِي الْحَاجِّ بِقَرْطَبَةَ
وغيرها من بلادِ الأندلسِ كثيرون، وَإِلَى ذَلِكَ فَإِنَّهُ يُمَكِّنُ عِنْدِي إِمْكَانًا لَيْسَ
بِالْبَعِيدِ أَنْ يَكُونَ مِنْ ذَوِي قَرَابَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمَجْرِيطِيِّ، فَإِنَّهُ يَحْيَى بْنُ أَبِي الْحَسَنِ
عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ عِيسَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عِيسَى وَيُعْرَفُ بِابْنِ الْحَاجِّ، وَيَكُونُ
تَلَاقِيهِمَا فِي جَدِّهِمَا عِيسَى، أَوْ يَكُونُ نَسَبُهُ إِلَيْهِ بِمَجَرَّدِ الشُّهُرَةِ بِهِ، وَلَوْ عَرَفْنَا الْآنَ
نَسَبَ أَبِي الْعَبَّاسِ يَحْيَى الْمَجْرِيطِيِّ وَأَنَّهُ تُحْيِيٌّ لَقَوِيَ عِنْدَنَا هَذَا الظَّنُّ وَكَادَ
يَلْحَقُ بِالْمَقْطُوعِ بِهِ، وَلَعَلَّ اللَّهَ يُطْلِعُ عَلَى الْجَلَاءِ فِي ذَلِكَ بِمَعْهُودِ فَضْلِهِ سُبْحَانَهُ.

٧٢٥- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ غَالِبٍ، قُرْطُبِيُّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٧٢٦- أَحْمَدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ غَلْبُونِ التُّحَيْبِيُّ.

(١) قفز نظر ناسخ ق إلى اسم «الزبير» الآتي، فسقط ما بينهما عنده.

(٢) الترجمتان (٧٤٤) و(٧٤٧).

رَوَى عَنْ الْقَاضِي أَبِي بَكْرِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ، وَأَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوجِيِّ.
رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنُ الشَّيْخِ، وَكَانَ فَقِيهًا مُشَاوِرًا.

٧٢٧- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ غِيلَانَ الْقُسَيْرِيُّ، مِنْ أَهْلِ وَادِي آشَ فِيمَا أَرَى.

رَوَى عَنْهُ أَبُو تَمَّامٍ غَالِبُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَوْفِيُّ، وَكَانَ مُقَرَّبًا زَاهِدًا خَطِيبًا فَاضِلًا.

٧٢٨- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ فَرَجِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَيْسَى الْأَنْصَارِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ ابْنِ بَشْكُوَال.

٧٢٩- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ فَرَجِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ

مُحَمَّدٍ الْمُرَادِيِّ، كَذَا نَقَلْتُ نَسَبَهُ مِنْ خَطِّهِ، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ^(١) بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ، وَأَبُو بَكْرٍ: ابْنُ الْعَرَبِيِّ، وَابْنُ

مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْلَمَةَ، وَأَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَاذِشِ، وَأَبُو الْحَسَنِ: شَرِيحٌ^(٢)

وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ عَظِيمَةَ، وَأَبِي الْحَكَمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

غَسْلِيَانَ. وَكَانَ مُقَرَّبًا مَجُودًا مُتَصَدِّرًا لَذَلِكَ مُتَعَلِّقًا بِطَرَفِ صَالِحٍ مِنْ رِوَايَةِ

الْحَدِيثِ نَبِيلًا ذَكِيًّا يَقْظَا.

تَوَفَّى بَعْدَ الْأَرْبَعِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ.

٧٣٠- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ فَرَجِ الْغَافِقِيِّ، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَتَّابٍ.

٧٣١- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ فَيْرُةِ الْأُمَوِيِّ، نُطِيلِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْفَضْلِ عِيَّاضِ بْنِ مُوسَى.

٧٣٢- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ قَاسِمِ بْنِ مُوسَى الرِّيَّاحِيِّ، بِكْسِرِ الرَّاءِ وَيَاءِ

مَسْفُولَةٍ وَحَاءِ غُفْلٍ.

(١) فِي ق: «يَحْيَى»، مُحَرَفٌ.

(٢) فِي ق: «ابْنُ شَرِيحٍ»، خَطَأٌ.

كذا وَقَفْتُ عَلَى نَسَبِهِ فِي خَطِّهِ بِبَعْضِ الْمَوَاضِعِ، وَوَقَفْتُ عَلَيْهِ فِي مَوْضِعٍ
أُخَرِ بِخَطِّهِ أَيْضًا وَقَدْ جَعَلَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ عَوْضَ مُوسَى، فَلَا أُدْرِي أَيُّهُمَا أَسْقَطَ
عَمْدًا، وَلَعَلَّهُ يُشْهَرُ بِالانتِسَابِ إِلَى أَحَدِهِمَا فَاللَّهُ أَعْلَمُ؛ أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَكِّيٍّ، وَأَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
أَحْمَدَ بْنِ رِضَا.

٧٣٣- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَاسِمِ الْبَهْرِيِّ.

اِخْتَصَرَ «إِصْلَاحَ الْمَنْطِقِ» اِخْتِصَارًا نَبِيلًا وَقَفْتُ عَلَيْهِ.

٧٣٤- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ قَاسِمٍ، بَلَنْسِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ وَلَّادٍ.

٧٣٥- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ كَيْسَانَ الْبَكْرِيِّ، قُرْطُوبِيِّ.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَبِرَاعَةِ الْخَطِّ وَالتَّبَرُّيزِ فِي الْعَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةَ عَشْرِينَ
وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٧٣٦- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ لُؤْيٍ، أَبُو الْقَاسِمِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شَرِيعٍ.

٧٣٧- أَحْمَدُ، وَيُقَالُ: مُحَمَّدُ، ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ

سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدِ الزُّهْرِيِّ، بَلَنْسِيِّ، اسْتَوْطَنَ بِجَايَةِ ثَم تُونُسَ، أَبُو عَامِرٍ، ابْنُ
الْقُحِّ بِقَافٍ مَضْمُومَةٍ وَحَاءٍ غُفْلٍ مُشَدَّدَةٍ، وَابْنُ مُحَرِّزٍ، وَلَيْسَ بِأَبٍ لَهُمْ وَإِنَّمَا هُوَ
اسْمٌ لِحَقِّ بِهِمْ فَشُهِرُوا بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ^(١)، وَأَبِي الرَّبِيعِ بْنِ سَالِمٍ، وَأَبِي عَثْمَانَ سَعِيدَ بْنَ حَكَمٍ.

(١) والد المترجم أبو بكر محمد المعروف بابن محرز مترجم في برنامج الرعياني (١٦٦)، والتكملة
(١٧١١)، وعنوان الدراية (١٧٠)، والذهبي في المستملح (٣٢٦)، وتاريخ الإسلام ٧٩٠/١٤،
والصفدي في الوافي ١/١٩٨، وجرى فيه ذكر ولديه أبي عامر المترجم هنا وأبي جعفر كما
وقع ذكر أبي عامر هذا في رسالة لابن عميرة وحلاه فيها بالقاضي أبي عامر ابن محرز. انظر
كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومي (١٤٩-١٥٠).

٧٣٨- أحمد بن محمد بن محمد بن خلف بن إبراهيم بن لب بن بيطر بن خالد بن بكر التحيبي، قرطبي، ابن الحاج.

كان فقيها نبيه البيت عدلاً مبرزاً في معرفة الشروط وعقدّها رائق الخطّ، حياً في حدود الثلاثين وست مئة.

٧٣٩- أحمد بن محمد بن سابق، مربي، أبو جعفر.

٧٤٠- أحمد^(١) بن محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الله الأنصاري، وادي آشي، أبو العباس، ابن الخروبي.

روى عن أبي بحر^(٢) سفيان بن العاص، وآباء بكر: غالب بن عطية وابن^(٣) الرباحي وابن^(٤) الفرزي، وآباء الحسن: شريح وابن الأحمدين: ابن الباذش وأكثر عنه وابن كرز وابن عبد الله بن موهب وابن محمد بن دري، وابن^(٥) الإليبري، وأبي خالد يزيد بن المهلب، وآباء عبد الله: جعفر بن محمد بن مكّي وابن خيرة أبي العافية وابن سليمان ابن أخت غانم وابن عبد العزيز بن زغبة وابن عمر الزبيدي، وأبي علي الصّدي، وآباء القاسم: أحمد بن محمد بن بقي، والخلفان: ابن إبراهيم بن الحصار وابن يوسف ابن الأبرش، وآباء محمد: ابن أحمد الوحيدي وابن محمد بن السّيد وابن عتاب وعبد الحق بن غالب ابن عطية، وأبوي الوليد: أحمد بن عبد الله بن طريف ومحمد بن أحمد بن رشد.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٨٦)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصّدي (٣١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٢٧١/١٢، وابن فرحون في الديباج ٢٢٨/١، وابن الجزري في غاية النهاية ١٣٦/١، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٨٢/١، وطبقات المفسرين (٦)، وابن القاضي في جذوة الاقتباس (٥٧).

(٢) في ق: «روى عن أبي بكر بحر»، محرف.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) كذلك.

(٥) كذلك.

وَكَتَبَ إِلَيْهِ مُجِيزًا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ^(١) بْنُ الْمَازَرِيِّ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ^(٢) بْنُ زِيَادٍ، وَأَبُو الْحَسَنِ ابْنُ الْأَخْفَشِ، وَأَبُو الْخَطَّابِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ وَاجِبٍ، وَأَبُو ذَرٍّ مَصْعَبُ بْنُ مُحَمَّدٍ، وَأَبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ أَحْمَدَ الْأَنْدَرُسِيِّ وَابْنُ خَلْفِ بْنِ بَالِغٍ وَابْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَقِّ التِّلْمِيسِيِّ، وَأَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ الْبَرَّاقِ^(٣)، وَأَبُو مُحَمَّدٍ: عَبْدُ الصَّمَدِ اللَّبْسِيُّ وَعَبْدُ الْمُنْعَمِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَرَسِ.

وَكَانَ مُقَرَّنًا مَجُودًا حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَى تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ، مُحَدِّثًا رَاوِيَةً مُكْثَرًا، فَقِيهًا عَارِفًا بِأَصُولِ الْفَقْهِ وَعِلْمِ الْكَلَامِ، حَسَنَ الْمَشَارَكَةِ فِي كَثِيرٍ مِنْ فَنُونِ الْعِلْمِ، يَغْلِبُ عَلَيْهِ حِفْظُ اللُّغَةِ وَالْآدَابِ، مُقَدِّمًا فِي كُلِّ مَا يَتَحَلُّهُ، مُوفِّرًا الْحِظَّ مِنْ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ يَقْرُضُ سِيرًا مِنَ الشَّعْرِ، كَتَبَ بِخَطِّهِ النَّبِيلِ كَثِيرًا وَجُودَ ضَبْطَهُ، وَاسْتُقْضِيَ ببلده فيما قال أبو العباس بن يوسف بن فرثون ولم يقله غيره، والمعروف أنه ولي الصلاة والخطبة بجامعه وكان مشكور الأحوال كلها. وتوفي ببلده في العشر الآخر من جمادى الأولى سنة ثنتين وستين وخمس مئة ابن ثلاث وثمانين سنة.

٧٤١- أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن شتيم، بفتح الشين المعجمة وكسر التاء المغلوطة وياء مد وميم، شريشي فيما أحسب، أبو العباس. روى عن أبي بكر بن مالك.

٧٤٢- أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن حاكم الباهلي، مروي، انتقل مع أبيه إلى المشرق، ابن قرقوب والقرقوبي بقافين مضمومتين بينهما راء وبعد أخرهما واو وباء بواحدة.

(١) بعد هذا بياض في النسختين، والمازري اسمه محمد بن علي.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) في ق: «الرزاق»، محرف، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٥٢٧).

سمع أباه وأبا عليّ الصّدفي^(١).

٧٤٣- أحمد^(٢) بن محمد بن محمد بن عَيْشُون بن عُمر بن صَبَاح^(٣) اللّخميّ،
مُريّ، أبو بكر.

رَوَى سَمَاعًا عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي الْخَطَّابِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ وَاجِبٍ، وَأَبِي
مُحَمَّدَ بْنَ سُلَيْمَانَ بْنِ حَوْطِ اللَّهِ، وَأَجَازَ لَهُ جَمَاعَةٌ وَافِرَةٌ مِنْ أَعْلَامِ الْعُلَمَاءِ، وَعُني
بِالْعِلْمِ وَتَقْيِيدِهِ فَكُتِبَ كَثِيرًا وَشُغِفَ بِذَلِكَ فَأَفَادَ، وَاعْتَبَطَ سَنَةً ثَمَانٍ وَسِتْ مِائَةً.

٧٤٤- أحمد^(٤) بن محمد بن أبي القاسم محمد بن محمد بن أحمد بن خَلَفَ بْنَ
إِبْرَاهِيمَ بْنِ لُبِّ بْنِ يَطْيَرٍ بْنِ خَالِدِ بْنِ بَكْرِ التُّحَيْيِّ، قُرْطُبِيّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الْحَاجِّ.
رَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي عُبَيْدِ الْبَكْرِيِّ وَأَبِي الْقَاسِمِ ابْنَ
بَشْكُوَالٍ وَغَيْرِهِمَا. وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْفُضَّلَاءِ الْحُسَبَاءِ شَهِيرِ الْبَيْتِ نَبِيَّةَ الْقَدَرِ
سَرِيّ الْهَمَّةِ.

تَوَفِّي بِقُرْطُبَةَ عَامَ أَرْبَعَةِ عَشَرَ وَسِتْ مِائَةً.

٧٤٥- أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الحَضْرَمِيّ، أَبُو الْقَاسِمِ
ابْنُ الْفَرَاءِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْلَمَةَ وَأَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٧٤٦- أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مَسْلَمَةَ، قُرْطُبِيّ،
أَبُو عَامِرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ أَبِي بَكْرٍ.

(١) لم يذكره ابن الأبار في المعجم في أصحاب الصّدفي.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٥٩).

(٣) في ق: «صلاح»، محرف، وما هنا من م، ومن ترجمة أبيه في التكملة الأبارية (١٦٠٩) وغيرها.

(٤) ترجمه ابن فرحون في الديباج ٢٢٩/١.

٧٤٧- أحمد^(١) بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد القيسي، قُرْطُبي، أبو جعفر، أبو حُجَّة، لَقَبُ غَلَبَ على جدّه ثم سَرَى في عَقِبِهِ.

تلا بالسَّبع والإدغام الكبير عن أبي عمرو، وبقراءة يعقوب الحَضْرَمِيّ على أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الشَّرَاط وأكثَرَ عنه وأجاز له.

وَرَوَى عن أَبِي مُحَمَّد: ابن حَوْطِ الله وعبد الحق بن محمد الحَزْرَجِيّ، وأبي الوليد هشام بن عبد الله الحاكم وأكثَرَ عنه وأجاز له، وسمَعَ سِيرًا من أبي الحَسَنِ نَجَبَةَ وأبي عبد الله بن عَلِيّ بن حَفْص، وأبوي العباس: ابن عبد الرحمن ابن مَضَاءٍ ويحيى بن عبد الرحمن المَجْرِيّطي، ولم يُمَيِّزوا له.

رَوَى عنه أبو عبد الله بن إبراهيم وأبو القاسم القاسم^(٢) بن محمد ابن الأصغر وابن ربيع.

وكان من كبار الأساذين مُقَرِّئًا مُتَقَدِّمًا في صَنْعَةِ التجويد حَسَنَ الأَخْذِ على القُرَّاء، محدِّثًا حافظًا مشهورَ الفضل، من أهل الزُّهد والوَرَع والتواضُع وصحَّةِ الباطن، نَحْوِيًّا مُحَقِّقًا، يَتَعَاطَى نَظْمَ شعرٍ ساقطٍ غَايَةً في الضَّعْفِ والرَّدَاءِ. واختَصَرَ «التَّبَصُّرَةَ» لمَكِّي في القراءاتِ اختصارًا حَسَنًا، وصَنَّفَ كِتَابًا في الأحكام الشرعية جَمَعَ فيه ما اجتمع عليه صحيحا البُخاريّ ومسلم من أحاديثِ الأحكام وسمَّاه: «مَنْهَجُ الْعُبَاد»، و«كِتَابُ تَفْهِيمِ الْقُلُوبِ، بِآيَاتِ عِلَامِ الْغُيُوبِ» و«تَسْديدَ اللِّسَانِ، لِذِكْرِ أَنْوَاعِ الْبَيَانِ» في النُّحُو، وأَقْرَأَ الْقُرْآنَ، وأَسْمَعَ الْحَدِيثَ، ودرَّسَ النُّحُو بِقُرْطُبَةَ إلى أن دَخَلَهَا الرُّومُ فانتَقَلَ إلى إشبيلية وأَقْرَأَ بها، وقُدِّمَ إلى الصلاة والخُطْبَةِ بِجَامِعِ حِصْنِ الْوَادِي من أَحْوَازِهَا.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٦)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٦٨/١٤ و٤٣٦، ومعرفة القراء الكبار ٦٤٣/٢، وابن الجزري في غاية النهاية ١٢٨/١، والقادري في نهاية الغاية، الورقة (٢٦)، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٨٣/١.

(٢) سقط من ق.

ثم فصل عنها راكبًا البحر مؤثرًا التحول إلى سبته وركب في جراحة فامتحن هو وأهلُه وأولادُه بالأسر واحتُمِلَ إلى منورقة أو إحدى جهاتها ففداه أهلُها وهو قد أشفى على الهلاك لِمَا لقيه من شدة التنكيل والتعذيب نفَّعه الله، فمَكَثَ بمنورقة نحو ثلاثة أيام. وتوفي سنة ثلاث وأربعين وست مئة، وقيل: إنه توفي على ظهر البحر قبل وصوله إلى منورقة، ومولده سنة ثنتين وستين وخمس مئة.

٧٤٨- أحمد بن محمد بن محمد بن محمد الخولاني.

كان من أهل العلم، حيًّا سنة ثمان وسبعين^(١) وخمس مئة.

٧٤٩- أحمد بن محمد بن محمد، بَلَنَسِي، ابن حلاله.

رَوَى عن أبي الخطَّاب أحمد بن محمد بن واجب.

٧٥٠- أحمد^(٢) بن محمد بن مالك، بَلَنَسِي، سَرَقُسْطِي الأصل، أبو بكر.

رَوَى عن أبي بكر ابن العربي، رَوَى عنه أبو الخطَّاب أحمد بن محمد بن واجب بعض شعره، وكان أديبًا بارعًا الكتابة شاعرًا مُحْسِنًا.

توفي بإشبيلية سنة إحدى وسبعين وخمس مئة.

٧٥١- أحمد^(٣) بن محمد بن ميثوث^(٤) اللَّحْمِي، مَوْلِي^(٥)، أبو العبَّاس، الرأس، نَزِيل الإسكندرية.

رَوَى عن أبي جعفر القُرْطُبِي، السَّائِح. رَوَى عنه أبو عبد الله: عَلَمُ الدِّين ابن سليمان وابن عبد الله بن المُجَاوِر الشَّاطِطِيَّان، وكان من أكابر مشايخ

(١) سقطت من ق.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٥).

(٣) ترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٥٨٤ وقال: «قصدت زيارته واجتمعت به»، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤٣١/١٣.

(٤) في ق: «ميثوث»، ولم يصعد المنذري نسبه.

(٥) هكذا في النسختين، وفي التكملة: «المورلي».

الصُّوفِيَّة فِي وَقْتِهِ الْعَارِفِينَ بِطَرِيقِ السَّلُوكِ، قُدُوءَ أَهْلِ وَقْتِهِ، تَوَفَّى بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ بِمَوْضِعِهِ الْمَنْسُوبِ إِلَيْهِ^(١) بظَاهِرِ ثَغْرِهَا لْخَمْسِ خَلَوْنَ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ^(٢) وَسِتْ مِئَةٍ.

٧٥٢- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مُخَارِقِ الْأَشْجَعِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَثْمَانَ ظَاهِرِ بْنِ هِشَامٍ.

٧٥٣- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ مُحَمَّدِ الْأُمَوِيِّ، سَرَقُسْطِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ سُلَيْمَانَ بْنِ خَلْفِ الْبَاجِي.

٧٥٤- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَرِّزِ الْأَنْصَارِيِّ، أَعْرُشِيٌّ^(٤)، اسْتَوْطَنَ دِمَشْقَ.

رَوَى بِهَا عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ جَهْوَرٍ، وَكَانَ مُقَرَّبًا مُجَوِّدًا فَاضِلًا، وَحَضَرَ قِرَاءَتَهُ الْمَقَامَاتِ عَلَيْهِ أَبُو الْحُسَيْنِ^(٥) هَبَةُ اللَّهِ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ هَبَةَ اللَّهِ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحُسَيْنِ^(٦) بْنُ عَسَاكِرَ أَخُو^(٧) أَبِي الْقَاسِمِ عَلِيِّ مَوْزَخِ الشَّامِ فِي مَجَالَسِ آخِرِهَا يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِلْيَلِيتَيْنِ خَلَّتَا مِنْ جُمَادَى الْأُولَى خَمْسٍ وَخَمْسِ مِئَةٍ.

(١) يعني: الرأس.

(٢) هكذا في النسختين، وهو وهم من المؤلف صوابه: «خمس عشرة»، قال المنذري في وفيات سنة ٦١٥ هـ، وهو العارف به: «وفي الخامس من شهر ربيع الأول توفي الشيخ الأجل الزاهد أبو العباس أحمد بن محمد اللخمي المورلي المعروف بالرأس بموضعه الذي كان به ظاهر الإسكندرية على شاطئ البحر المالح، ويعرف الموضع بالرأس، وبه عُرف الشيخ، ودفن من الغد تجاه محرسه».

(٣) هذا هو أحمد بن محمد بن خلف بن محرز الذي تقدمت ترجمته في الرقم (٦١١) تكرر على المؤلف، وهو مترجم في تاريخ دمشق لابن عساكر ٣٤٣/٥، والتكملة الأبارية (٨٩)، وغاية النهاية ١١٣/١ وغيرها.

(٤) نسبة إلى «أعرش» موضع بإقليم بكيран.

(٥) في ق: «الحسن»، خطأ محض، وتنظر ترجمته في تاريخ الإسلام ٣١٠/١٢.

(٦) في ق: «الحسن»، محرف.

(٧) في ق: «والد»، وهو تحريف قبيح.

٧٥٥- أحمد بن محمد بن مسعود بن هارون السَّمَّاتِي، من ذُرِّيَّةِ هَارُونَ بْنِ مَيْسَرَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، إِشْبِيلِيّ تَرْجَالِيّ الْأَصْل، نَزَلَ سَلْفُهُ بِالْخَوْلَانِيِّينَ مِنْ إِشْبِيلِيَّةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ، ابْنُ مَسْعُودٍ.

كَانَ مُحَدِّثًا عَارِفًا فَقِيهًا حَافِظًا^(١) مُتَقَدِّمًا فِي عَقْدِ الشَّرُوطِ بَارِعَ الْخَطِّ، وَاسْتُقْضِيَ بِشَنْتَ بَوسَ مِنْ قُرَى وَادِي إِشْبِيلِيَّةَ، وَشُهِرَ بِالْعَدَالَةِ، وَكَانَ مِنْ بَيْتِ حَسَبٍ وَجَلَالَةٍ.

٧٥٦- أحمد بن محمد بن مُطَرِّف بن عيسى الغَسَّانِي، الْبِيرِيّ.

رَوَى عَنْ شَيْوْخِ بَلَدِهِ وَكَانَ مِنْ فَقَهَائِهِ. وَتَوَفَّى بَعْدَ الْخَمْسِ وَالْعَشْرِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٧٥٧- أحمد بن محمد بن مُغِيثِ الْحَضْرَمِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ.

٧٥٨- أحمد^(٢) بن أبي عبد الله محمد بن أبي الخليل مُفَرِّجِ الْأُمُومِيّ، مَوْلَاهُمْ،

إِشْبِيلِيّ، أَبُو الْعَبَّاسِ، وَكَتَّاهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ قَرْتُونَ أَبُو جَعْفَرٍ، وَتَفَرَّدَ بِذَلِكَ؛ ابْنُ الْعَشَّابِ وَابْنُ الرُّومِيَّةِ وَهِيَ أَشْهَرُهُمَا وَالصَّقُّهَا بِهِ، وَكَانَ يَكْرَهُهَا وَيَقْلُقُ لَهَا فَشُهِرَ بِالْعَشَّابِ وَبِالنَّبَّاتِي.

(١) سقطت من ق.

(٢) ترجمه ابن نقطة في إكمال الإكمال ٩٧/٣، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٩٢٨، وابن الأبار في التكملة (٣٠٣)، وابن العديم في بغية الطلب ٢/ الورقة ٤، وابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء (٥٣٨)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٤/ ٢٣٢، وسير أعلام النبلاء ٢٣/ ٥٨، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٢٥، والمشتبه ٣٣٩، والصفدي في الوافي ٨/ ٤٥، وابن الخطيب في الإحاطة ١/ ٢٠٥، وابن فرحون في الديباج ١/ ١٩١، وابن ناصر الدين في توضيح المشتبه ١/ ٦١٠ و ٢/ ٣٣٥ و ٤/ ٣١٩، وابن حجر في تبصير المتبته ٢/ ٦٦٢، والسيوطي في طبقات الحفاظ ٤٩٨، والمقري في نفح الطيب ١/ ٦٣٤، وابن العماد في الشذرات ٥/ ١٨٥، والزيدي في «زهر» من تاج العروس، والفنوجي في التاج المكلل (٣٢٢)، والكتاني في الرسالة المستطرفة (١٤٥)، وغيرهم.

وترجم به الحافظ أبو بكر ابن نُقْطَةَ فقال فيه: الزَّهْرِيُّ، منسوباً إلى الزَّهْر
فيما يُحْفَظُ من مُشْتَبِهِ النِّسْبَةِ معَ الزَّهْرِيِّ، وكان وَلَاءُ جَدِّهِ مُفَرِّجٌ لِأَحَدِ أَطْبَاءِ
قُرْطُبَةَ وكان قد تَبَنَّاهُ، وعن مَوْلَاهُ هذا أَخَذَ عِلْمَ النَّبَاتِ.

رَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُرْجَمُ بِهِ بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبَوَيْ إِسْحَاقَ: ابْنِ خَلْفِ
الدَّمَشْقِيِّ السَّنْهُورِيِّ وابن عبد الله الياصري، وأبي البركات عبد الرحمن بن داود
الزيزاري، وآباء بكر: ابن طَلْحَةَ وابنِي عبد الله: ابن الجَدِّ وابن العربي، وأبي
عليّ الحافظين، وابن يوسف بن مَيْمُون الشَّرِيشِي، وأبي الْحَجَّاجِ بن محمد ابن
الشيخ، وأبي الْحَسَنِ ثَابِتِ الْكَلَاعِيِّ، وأبي الْحُسَيْنِ محمد بن محمد بن زَرْقُون
وطالت صُحْبَتُهُ إِيَّاهُ، وأبي ذَرٍّ مُصْعَبُ بن محمد، وأبي زَكَرِيَّا بن أَحْمَدَ بن مَرْزُوقٍ،
وأبي عبد الله بن سَعِيدِ بن زَرْقُون، وأبي الْعَبَّاسِ بن عبد الله بن سَيِّدِ النَّاسِ،
وأبي الْقَاسِمِ محمد بن علي بن الْبَرَّاقِ، وآباء محمد: ابن أَحْمَدَ بن جُمْهُورِ وابن
محمد بن الْجَنَّانِ وعبد الْمُنْعِمِ بن محمد ابن الْفَرَسِ، وأبي الْوَلِيدِ سَعْدُ السُّعُودِ بن
أَحْمَدَ بن عَفِيرٍ قرأ عليهم وسمع. ولَقِيَ بِقُرْطُبَةَ أَبَا الْقَاسِمِ عبدَ الرَّحْمَنِ بن محمد
الشَّرَاطَ وآبَا [....] ^(١) بن جُرْج.

وَكَتَبَ إِلَيْهِ مُجِيزًا مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ وَالْمَغْرِبِ: أَبُو الْبَقَاءِ يَعِيشُ بن عليّ ابن
الْقَدِيمِ، وَأَبُو جَعْفَرِ بنُ عَلِيٍّ بن الْحَكَمِ الْحَصَّارِ، وَأَبُو الْحَسَنِ بن أَحْمَدَ
الشَّقُورِيِّ، وَأَبُو سُلَيْمَانَ دَاوُدُ بن سُلَيْمَانَ بن حَوْطِ اللَّهِ، وَأَبُو زَكَرِيَّا بن عبد الرَّحْمَنِ
الدَّمَشْقِيِّ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ: ابن أَحْمَدَ الْأَنْدَرُسِيُّ وابنِ عَثْمَانَ بنِ يَقِيمِيْسٍ وَأَبُو
الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بن عبد الْوَدُودِ ^(٢) بن سَمَجُونٍ، وَلَقِيَ بَعْضَهُمْ، وَأَبُو مُحَمَّدِ بنُ مُحَمَّدٍ
الْحَجَرِيِّ، وَقَدْ كَانَ أَجَازَ الْبَحْرَ بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ لِلْقَائِهِ بِسَبْتَةٍ فَلَمْ يَتَهَيَّأْ

(١) فراغ في النسختين، ولعل المقصود أبا مروان عبيد الله بن عبد الرحمن بن محمد ابن جرج
القرطبي المتوفى سنة ٦١٨ هـ، وهو مترجم في التكملة (٢٢٣٦).

(٢) في ق: «أحمد بن محمد الودود» وهو تحريف، وهو أحمد بن عبد الودود بن عبد الرحمن بن
علي، يُعرف بابن سمجون، وقد تقدم في هذا السفر.

لَهُ ذَلِكَ. وَمِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ: أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمُحَمَّدَانِ: ابْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي الصَّيْفِ وَابْنُ الْحَسَنِ جَوْبَكَارَ نَزِيلًا مَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ، كَتَبَا إِلَيْهِ مِنْهَا، وَأَدَّى إِلَيْهِ شَيْخُهُ أَبُو إِسْحَاقَ السَّنْهُورِيُّ إِذَنْ طَائِفَةٌ مِنَ الْبَغْدَادِيِّينَ وَالْعِرَاقِيِّينَ لَهُ فِي الرِّوَايَةِ عَنْهُمْ، وَهُمْ: ظَفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ^(١)، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ^(٢) مُحَمَّدٍ الْخَطِيبُ أَبُو مُحَمَّدٍ بَاغٍ وَهَانَ^(٣)، وَعَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ النَّيْرِزِيِّ - بِكْسَرِ النُّونِ وَيَاءٌ مَدَّ وَزَايَ مَنْسُوبًا^(٤) - الْخَطِيبُ بِشِيرَازَ أَبُو الْحَسَنِ، وَقَنَّاخُشْرُو بْنُ خُسْرُوْفِيروزَ بْنِ سَعْدِ الشَّيرَازِيِّونَ، وَضِيَاءُ الدِّينِ أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سُكَيْنَةَ الْبَغْدَادِيِّ، وَالْمُحَمَّدُونَ: ابْنُ أَحْمَدَ^(٥) بْنِ نَصْرِ الْأَصْبَهَانِيِّ الصَّيْدَلَانِيِّ الْكَبِيرِ أَبُو جَعْفَرٍ، وَابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْخَضِرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ تَيْمِيَّةَ - بَتَاءٍ مَعْلُومَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَيَاءٍ مَسْفُولَةٍ وَمِيمٍ مَكْسُورَةٍ مَنْسُوبًا مَوْثِقًا - الْحَرَّانِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَابْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَائِيٍّ - بَفَاءٍ وَمِيمٍ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ مَنْسُوبًا - الْهَرَوِيُّ، وَابْنُ الْفَضْلِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفَضْلِ الْمُؤَدِّنِ خَادِمُ الْفُقَرَاءِ، وَابْنُ مَعْمَرٍ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ ابْنِ الْفَاخِرِ^(٦) الْأَصْبَهَانِيِّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَمَسْعُودُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ حَسَّانِ الْمُنِيْعِيِّ^(٧) أَبُو سَعِيدٍ، وَمَنْصُورُ بْنُ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الصَّاعِدِيِّ أَبُو الْفَتْحِ الْفُرَاوِيِّ، وَالْمُوَيْدَانِ: ابْنُ أَبِي سَعْدِ

(١) لعله ظفر بن محمد بن مسعود ابن السدنك الحريمي المتوفى سنة ٥٧٤هـ.

(٢) في ق: «وأبو».

(٣) كتب ناسخ م فوقها: «كذا»، ولعل المذكور هو المعروف بابن المشتري المتوفى سنة ٦١٩هـ، ترجمه ابن الديبشي في تاريخه ٦٤/٤، وابن نقطة في إكمال الإكمال ٥٦٩/٥، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ١٨٩٧.

(٤) منسوب إلى «نيريز» من أعمال شیراز، كما في أنساب السمعاني، وعنده وعند ياقوت: بفتح النون.

(٥) في ق: «محمد»، خطأ، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ٩٩٠، وتاريخ الإسلام ٨٢/١٣ وغيرهما.

(٦) في ق: «الفخار»، محرف.

(٧) في ق: «المني»، محرفة.

عبد الله بن عبد الرزاق بن عبد الكريم بن هوازن القُشَيْرِيُّ وابن محمد بن عليّ الطُّوسِيُّ الأصل أبو الحسن النِّسَابُورِيُّون.

ثم رحل إلى المشرق بنية الحج أول عام اثني عشر وست مئة فادّى فريضته عام ثلاثة عشر، ولُقّب هنالك بمُحبّ الدين، وأقام في رحلته نحو ثلاثة أعوام، ولقي في وجهته من أعلام العلماء الأكابر جملةً كبيرة، فمنهم:

بِجَاية: أبو الحسن عليّ بن أبي نصر بن عبد الله وأجاز له، وأبو محمد بن يبيكي^(١).

وبتونس أبو محمد عبد الله بن [محمد بن عبد الملك]^(٢) المَرْجَانِيّ ولم يذكُر أنّها أجازا له.

وبالإسكندرية: أبو الأصغ عيسى بن عبد العزيز بن سليمان، وأبو الحسين محمد بن أحمد بن جُبَيْر الأندَلُسِيِّين، وأبو الفضل جعفر بن أبي الحسن بن أبي البركات بن جعفر بن يحيى الهَمْدَانِيّ، بسكون الميم والدال الغُفْل، وحضر مجلس إسماعيه، وأبو محمد عبد الكريم بن أبي بكر عَتِيق بن عبد الملك الرَّبْعِيّ وأجازوا له، وأجاز له منها: أبو محمد عبد الله بن عبد الجبّار بن عبد الله العُثماني، قال: ولم يتهيأ لي أيام كوني بها لِقَاؤه لِما نَع من ذلك فاستُجِيز لي وكتب خطّه.

وبمصر: أبو محمد عبد العزيز بن علي بن سَخْنُون الغُمَارِيّ، بالغين المعجمة مضمومة وميم وألفٍ وراءٍ منسوباً، الخالديّ، وأبو الميمون، وكناه بعضهم أبا المجد، عبد الوهاب بن عَتِيق بن هبة الله بن الميمون بن عيسى بن هبة الله بن محمد بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن بن عيسى الوردانيّ القُرَشِيّ.

وبمكة شرفها الله: نازلاها أبو عليّ الحسن بن محمد بن الحسن الصَّغَانِيّ

(١) هكذا في النسختين وبعدها فراغ، ولم نقف عليه.

(٢) ما بين الحاصرتين فراغ في النسختين، وأثبتناه من ترجمته، وتنظر مقدمة الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب لرحلة التجاني، وشجرة النور (٢٠٦).

الْحَنْفِيّ، وأبو الفُتُوح نَصْر بن أبي الفَرَج بن عليّ ابن الحُضْرِي، بضمّ الحاءِ وسكونِ الصادِ المُهمَلَتَيْنِ، وسَمِعَ عليهما، وأجازوا له.

وبغدادَ، وقَدِمَها يومَ الثلاثاءِ غُرَّةَ صَفَرٍ أربعَ عشرةَ وست مئة: الأحامد:
ابنُ أبي السَّعاداتِ أحمدُ بن أبي بكرٍ أحمدَ بن كَرَم بن غالبِ بن قتيل، بالقاف
والتاء المَعْلُوءَة، البَرَّازُ، بزائين، البَنْدَنيجي^(١)، بفتح الباءِ بواحدةٍ وسكونِ النونِ
ودالٍ غُفْلٍ مفتوحة ونون مكسورة وياء مَدّ وجيم منسوبًا، وابنُ أبي - في خَطِّ
طَلْحَة، وعند ابنِ فَرَقْد - الحَسَن^(٢) بن أحمدَ بن حَنْظَلَة الكَتِيبِيّ أبو العباسِ،
وابنُ الحُسَيْن بن عبد الله بن أحمد بن هبة الله أبو نَصْر ابنُ التَّرْسِيّ، بُون مفتوحة
وراء ساكنة وسين غُفْلٍ منسوبًا، وابنُ عليّ بن الحُسَيْن مُصَغَّرًا، ووقفتُ عليه
في خطِّ: الحَسَن: مُكَبَّرًا^(٣)، ابن عبد الله الغَرَنَوِيُّ الأصل، بَغَيْن معجمة مفتوحة
وراء ساكنة ونونٍ مفتوحة وواوٍ منسوبًا، أبو الفَتْح، وابنُ أبي الحَسَن محمدُ بن
أحمدَ بن محمد بن إبراهيم أبو العباس ابنِ صِرْما، بكسرِ الصادِ المهملة وسكونِ
الراءِ وميمٍ وألفٍ، وابنُ محمد بن إبراهيم السَّاوِيّ، بسين غُفْلٍ وألفٍ وواوٍ منسوبًا،
الهُمْدَانِيّ، بفتح الميم ودالٍ غُفْلٍ^(٤)، أبو حامد، وابنُ محمود بن أحمد الواسِطِيّ

(١) مترجم في تاريخ ابن الديبهي ٢/٢٠٧.

(٢) النصّ ملبس، والمقصود أن طلحة وابن فرقد سمياه: ابن أبي الحسن بن أحمد بن حنظلة،
وأحمد بن أبي الحسن بن أحمد بن حنظلة أبو العباس البغدادي الكتبي توفي سنة ٦٣٠ هـ،
وهو مترجم في التكملة المنذرية ٣/٢٤٧٦، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٣/٩١٤.

(٣) الصواب أنه ابن الحسين مصغّرًا، ترجمه ابن الديبهي في تاريخه ٢/٣٢٩، وابن نقطة في
التقييد (١٥٦)، والمنذري في التكملة ٣/الترجمة ١٨٣٨، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/٥٣٥،
وسير أعلام النبلاء ٢٢/١٠٣ وغيرها.

(٤) في حاشية ق تعليق نصه: «إذا فتحت الميم فالذال معجمة نسبة إلى البلد وإذا سكنت الميم
فالذال غفل نسبة إلى القبيل، فتأمل ما قاله المصنف فإنه واهم، والله أعلم». قلنا: لا شك في
وهمه فالرجل من أهل همدان وسمع بها، ثم قدم بغداد حاجًا في سنة ثلاث عشرة وست مئة،
وقد ترجمه ابن الديبهي في تاريخه ٢/٣٨١ وهو من السامعين منه، وابن الفوطي في الملقبين
بقوام الدين من تلخيص مجمع الآداب ٤/الترجمة ٣٠٠٤.

ثم البغداديُّ أبو العباس، وابنُ أبي شجاع يحيى^(١) بن عليّ بن محمد أبو منصور ابن البرّاج^(٢)، بباءٍ بواحدة مفتوحة وراءٍ مشدّدة وألفٍ وجيم. وإبراهيم بن عبد الرحمن بن أبي عبد الله بن الحسين بن أبي ياسر القطيعي الخياط، بخاء معجّمة وياء مسفولة، أبو إسحاق، وآرسلان، بهمزة مفتوحة ممدودة وراءٍ ساكنة وسين غُفْل مفتوحة ولام ألف ونون، ابن عبد الله بن عبّيد الله السيّدِي، بفتح السّين الغُفْل وتشديد الياء المسفولة المكسورة ودالٍ منسوبًا. والأسعد بن بقّا بن عبد^(٣) بن بقّا، الأوّل بباءٍ بواحدة مفتوحة وقافٍ وألف، والثاني مثله وزيادة قاف وألف، الأَرَجِيّ، بهمزة وزاي مفتوحتين وجيم منسوبًا، أبو عبد الله النّجار منسوبًا إلى النّجارة. والإسماعيلون آباءُ محمد: ابن باركش بباءٍ بواحدة وألف وراءٍ ساكنة وكافٍ مضمومة وشين معجّمة، الجَوْهَرِيّ، قال: وهو أوّل من لقيته بها يوم الجمعة، وابنُ أبي البركات سعدُ الله بن محمد بن عليّ بن أحمد بن عمّر بن الحسن بن حمّديّ، بحاءٍ غُفْل مفتوحة وميم ساكنة ودالٍ وياء مدّ، البرّاز، بزايين، الحَرَقِيّ، بكسر الخاء المعجّمة وفتح الراء وقافٍ منسوبًا، وابنُ عبد الخالق بن هبة الله الغضائري، وابنُ المظفر بن محمد بن إسماعيل^(٤) الدّباس، بدالٍ غُفْل وباءٍ بواحدة مشدّدة وألفٍ وسين غُفْل. وأبو العزّ بن أبي الفتوح بن أبي الفرج شجاع بن أبي العزّ البوّاب. والأنجب بن أبي الحسن بن أبي العزّ أبو السّعادات^(٥) الدّلال. وبُزْغَش، بباءٍ بواحدة وغيّن معجّمة مضمومتين،

(١) ترجم الذهبي ليحيى هذا، وهو والد أحمد المذكور (تاريخ الإسلام ٥١٩/١٢).

(٢) في ق: «أبو نصر البراج»، محرف.

(٣) في م: «عبد بن بقّا»، ولا يصح، وهو مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٥٣٦/٢، وتكملة المنذري

٣/ الترجمة ٢١٠٣، وتاريخ الإسلام ٧٣٥/١٣، وتوفي سنة ٦٢٣هـ.

(٤) هكذا ساءه، وفي تاريخ ابن الديبشي ٥١١/٢، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦٠٣، وتاريخ الإسلام

٤٣٣/١٣ وغيرها: إسماعيل بن المظفر بن هبة الله الدباس، أبو محمد يعرف بابن الأقفاسي.

(٥) هذه الكنية غير معروفة له، والمحفوظ أنه يكنى أبا شجاع، كما في تاريخ ابن الديبشي ٥٥١/٢

وذكر المنذري أنه يكنى أبا شجاع، ويقال: أبو العزّ (التكملة ٣/ الترجمة ١٧٨٦).

ابن عبد الله الرُّومِيُّ عَتِيقُ أَبِي الْبَرَكَاتِ سَعْدُ اللَّهِ بن محمد بن عليّ بن حمّدي المذكور أبو محمد، وكنّاه الحافظُ أبو بكرٍ ابنُ نُقْطَةَ أبا منصور وقال^(١): إنه عَتِيقُ أَحْمَدَ بن محمد بن حمّدي أبي جعفر، بشهادة ابنه أبي الفَرَجِ محمد. وثابت بن مُشَرَّف، بفتح الشَّين المعجمة وتشديد الراء المفتوحة وفاء، ابن سَعْدِ بن إبراهيم الخُبَّاز، بخاء معجمة مفتوحة وباءٍ بواحدة مشدّدة وألف وزاي، الأَزْجِيُّ، بهمزة وزاي مفتوحتين وجيم منسوبًا، البناء ابن شِسْتان، بشين معجمة مكسورة وسين غُفْل ساكنة وتاء مَعْلُوءة وألف ونون، أبو سعد ويقال: أبو محمد^(٢). والحسن بن إسحاق بن أبي منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخَضِر أبو عليّ ابن الجَوَالِقِي^(٣). وَرَسَن بن يحيى بن رَسَن، براء وسين غُفْل مفتوحتين ونونٍ فيهما، النِّيلي، بنون مكسورة وياء مَدّ ولام منسوبًا. وَرِيحَانُ بن تَيْكَان، بتاء مَعْلُوءة مكسورة وياء مَدّ وكافٍ وألف ونون، ابن مُوسَكَ، بضمّ الميم وواو وسين غُفْل مفتوحة وكاف، ابن عليّ الكُرْدِي الحَرْبِيُّ الضَّرِير أبو الخير^(٤). والسَّعدان: ابنُ جعفر بن سَلَام السَّيْدِي، بفتح السَّين الغُفْل وكسر الياء المسفولة وشدّها ودال منسوبًا، أبو الخير^(٥)، وسَعْدُ الدِّين^(٦) بن طاهر بن عليّ بن قاسم البلّخي، بباءٍ بواحدة مفتوحة ولام ساكنة وخاءٍ معجمة منسوبًا، أبو الشَّاء ابن مَجْدِ العراق. والسَّعيدان: ابنُ محمد بن سَعِيد ابن الرِّزَّاز^(٧)، براءٍ مفتوحة وزاين أولاهما مشدّدة وبينهما ألف، وابن محمد بن ياسين أبو منصور. وَصَدَقَةُ بن عليّ جَدَّوَان، بجيم

(١) إكمال الإكمال ٦/ ٢٤٧.

(٢) تاريخ ابن الديلمي ٣/ ٤٦.

(٣) تاريخ ابن الديلمي ٣/ ٨٥.

(٤) ينظر تاريخ ابن الديلمي ٣/ ٢٧٧.

(٥) تاريخ ابن الديلمي ٣/ ٣٢١.

(٦) المحفوظ أنه: «سعد»، ترجمه ابن الديلمي في تاريخه ٣/ ٣٢٢، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة

١٧٤٣، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٤٩٦، إلا أن يكون هذا لقبًا له.

(٧) تاريخ ابن الديلمي ٣/ ٣٤٨.

مفتوحة ودالٍ غُفْل ساكنة وواوٍ وألف ونون - وهو فيما يظهر لقبُ علي - أبو البرِّ،
 بباءٍ بواحدةٍ وراء، ابن البَيْعِ بباءٍ بواحدةٍ مفتوحة وأخرى ساكنة وغيْن معجّمة.
 وعبد الله: ابن الحُسَيْن^(١) بن عبد الله بن الحُسَيْن العُكْبَرِيُّ الصَّرِير أبو البقاء،
 وابنُ حَمَاد بن ثَعْلَب الصَّرِير أبو المَحَاسِن. وعُيَيْدا الله: ابن عليّ بن المبارك بن
 الحَسَن الواسطي نَزِيلُ بَغْدَادَ أبو المعالي ابن نُعُوبَا^(٢)، بنون مفتوحة وغيْن
 معجّمة مضمومة وواوٍ مَدَّ وباءٍ بواحدةٍ وألف، وابنُ المبارك بن إبراهيم بن
 مُحْتَار بن ثَعْلَب^(٣) أبو القاسم ابنُ السَّيِّبِ، بكسر السَّيْن الغُفْل وياءٍ مَدَّ وباءٍ بواحدةٍ
 منسوبًا^(٤). وأَعْبُدُ الرَّحْمَن: ابنُ إِسْحَاق بن أبي مَنْصُور موهوب بن أحمد بن
 محمد بن الخَضِر أبو إِسْحَاق، ويقال: أبو بكرٍ^(٥)، ابنُ الجَوَالِيقِي، أخو أبي
 عليّ الحَسَن المذكور قَبْلُ، وابنُ سَعْدِ الله بن أبي الرِّضَا أبو الفَضْل الطَّاحُونِي،
 ويقال: الطَّحَّان^(٦)، وابنُ أبي محمد عبد الغنيّ بن أبي البركات محمد بن سَعْدِ بن
 سَعِيد أبو القاسم ابن الغَسَّال^(٧)، بالغَيْن المعجّمة، وابنُ عُمَرَ بن أبي نَصْر بن
 عليّ بن عبد الدائم الواعظُ أبو محمد ابنُ الغَزَال^(٨) بِشَدِّ الزَّاي، وابنُ أبي عبد الله

-
- (١) في ق: «الحسن»، محرف، وهو مشهور، مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٤٤٨/٣.
 (٢) ترجمه ابن نقطة في إكمال الإكمال ٤٢٣/١، وابن الديبشي في تاريخه ٥٦٠/٣، والمنذري في
 التكملة ٣/ الترجمة ٢٠٤٣، والذهبي في تاريخ الإسلام ٧١٣/١٣.
 (٣) قيده المنذري فقال: بالتاء ثالث الحروف والغين المعجمة (التكملة ٣/ الترجمة ١٨٨٤)،
 وينظر تاريخ ابن الديبشي ٥٦٣/٣.
 (٤) إلى السيب، قرية مشهورة قرب بغداد.
 (٥) المشهور أنه أبو بكر، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٩٠٠، وتاريخ الإسلام
 للذهبي ٢١٢/١٤، وتأخرت وفاته إلى سنة ٦٣٦هـ وقد تحطاه ابن الديبشي وترجم لأخويه:
 الحسن وعبد الله (٣/ ٨٥ و٤٤٣).
 (٦) تاريخ ابن الديبشي ٢٦/٤.
 (٧) ترجمه ابن نقطة في «الغَسَّال» من إكمال الإكمال ٣٢٣/٤، وابن الديبشي في تاريخه ٣٧/٤ ولم
 يذكر هذه النسبة، والمنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٥٤٧.
 (٨) تاريخ ابن الديبشي ٤٠/٤.

محمد بن عليّ بن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن يعّيش، بياء مسفولة وعَيْن غُفْل وِياء مَدّ وشين معجّمة أبو الفَرَج^(١)، وابنُ أبي البركات المبارك بن محمد بن إبراهيم بن كندوتا، بكاف مفتوح ونون ساكنة ودالٍ مضمومة وواوٍ مَدّ وتاءٍ مَعْلُوءة وألف^(٢)، الجيليّ، بجيم مكسورة وِياء مَدّ ولام منسوبًا، أبو محمد ابنُ المُشتري: اسم فاعل من الاشتراء. وعبدُ الرّحيم بن نصر الله بن عبد الرّحيم بن فارس أبو نصر، ابن القُبَيْطِي، بقاف مضمومة وباءٍ بواحدة مشدّدة مفتوحة وِياءٍ مسفولة وطاءٍ مهملة منسوبًا. وعبد الحق بنُ الحَسَن بن أبي الحَسَن سَعْد الله بن نصر بن سعيد أبو طالب، ابنُ الحَيَوَانِي بحاءٍ غُفْل وِياءٍ مسفولة مفتوحين وواوٍ وألف ونون منسوبًا، وابنُ الدَّجَاجِي^(٣)، بدال غُفْل وجيمين أولاهما مخفّفة منسوبًا. وعبدُ السلام بن عبد الله بن أحمد بن بكران الداهريّ، بدالٍ غُفْل وألف وهاءٍ وراء، أبو الفضل^(٤). وأبو محمد: عبدُ العزيز بن أحمد بن مسعود بن سعد بن عليّ، ابنُ الناقد^(٥) بنونٍ وقاف ودال غُفْل، وابنُ دُلَف بن أبي طالب الخازن^(٦). وعبدُ العظيم بن عبد اللّطيف بن أبي نصر بن محمد السّلمانيّ أبو المكارم^(٧). وعبدُ اللّطيف بن عبد الوهّاب بن محمد بن عبد الغنيّ بن محمد بن جرير الطّبري^(٨)؛ آباء محمد. وعبدُ الوهّاب بنُ أبي المظفر بن أبي البركات عبد الوهّاب أبو بدر الصّفّار. والعليّون: ابنُ ثابت بن طاهر الحذاء، وابنُ عليّ بن عليّ بن أبي محمد الموصليّ البغداديّ، وابنُ عمر بن أبي الحَسَن الحَمّامي، وابن

(١) هو أنباري الأصل بغدادي المولد والدار (تاريخ ابن الديبشي ٥٨/٤).

(٢) هكذا قيده، وفي نسخ تاريخ ابن الديبشي: «كندرتا» بالراء بدل الواو (٦٤/٤).

(٣) تاريخ ابن الديبشي ٢٢١/٤.

(٤) تاريخ ابن الديبشي ١٢٢/٤، وسير أعلام النبلاء ٣٠٤/٢٢ والتعليق عليه.

(٥) تاريخ ابن الديبشي ١٤٢/٤.

(٦) تاريخ ابن الديبشي ١٤٣/٤، وتكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٩٢٠.

(٧) تاريخ ابن الديبشي ٣٠٩/٤.

(٨) تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٤٠٧، وتاريخ الإسلام ٨٨٨/١٣.

يونس بن أحمد بن عبيد الله بن هبة الله الزاهد ابن البنع، كشهرة أبي البر المتقدم - قال: ورافقته بطريق مكة؛ آباء الحسن. والعُمرون: ابن الأعز، بعين غفل وزاي، ابن عمر بن محمد بن عبد الله الشَّهْرُورَدِيّ، بضم السين الغفل وسكون الهاء وضمّ الراء^(١) وواو مفتوحة وراء ساكنة ودال غفل منسوباً، أبو حفص، وابن أبي بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن جابر المقرئ^(٢) أبو نصر، وابن أبي السَّعادات بن أبي الحسن مُهَنَّأ، بضم الميم وفتح الهاء وشدّ النون وألف، الأَزْجِيّ أبو حفص ابن صرماً، وأبو محمد قُرَيْش بن الشُّيَّع - مصغَّر سُبُع - ابن مُهَنَّأ بن الشُّيَّع^(٣) بن مُهَنَّأ بن الشُّيَّع بن داود بن طاهر الحُسَيْنِيّ المَدَنِيّ، كذا نقلته من خط قُرَيْش نفسه، وزاد أبو العباس النَّبَّاتِيّ بين الشُّيَّع وداود: ابن المُهَنَّأ، وبين داود وطاهر: ابن القاسم بن عبيد الله، وبعد طاهر: ابن يحيى بن الحسن بن جعفر بن عبيد الله بن الحُسَيْن [بن علي بن الحسين]^(٤) بن علي بن أبي طالب، وقال: هكذا أملى عليّ نسبه، ثم قرأه عليّ من كتابه بعد ذلك فاعلمه. والمحمّدون:

(١) هكذا في النسختين مما يدل على أنه من قول المؤلف، وهو وهم، فالمحفوظ أنه بفتح الراء، كما في أنساب السمعاني ولباب ابن الأثير وغيرهما.

(٢) في ق: «المعري»، وفي م: «المغربي»، ولم يكن الرجل معرباً ولا مغربياً، بل هو دينوري الأصل بغدادي المولد والدار، ولكنه «مقرئ» وهو الصواب، قال زكي الدين المنذري في وفيات سنة ٦١٦ هـ من التكملة: «وفي التاسع والعشرين من صفر توفي الشيخ الصالح أبو نصر عمر بن أبي بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن جابر الدينوري الأصل البغدادي المولد والدار المقرئ الصوفي المنعوت بالسديد، ببغداد، ودفن بالعطافية». وترجمه ابن النجار في التاريخ المجدد، الورقة ١٢٨ (من مجلد المكتبة الوطنية بباريس)، وابن الديبشي في تاريخه ٣٥٦/٤، والذهبي في تاريخ الإسلام ٤٨٢/١٣.

(٣) في ق: «السبع»، محرف، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ١٩٥٨، وتكملة ابن الصابوني ٣٢٦، وتاريخ الإسلام ٦١٨/١٣ وهو بخط الذهبي.

(٤) ما بين الحاصرتين زيادة من تكملة المنذري لا يستقيم النص إلا بها، كأنها سقطت من المؤلف، ولا يُعرف للحسين بن علي رضي الله عنها ذرية إلا من علي بن الحسين، والله الموفق.

ابنُ أحمدَ بنِ صالح بنِ شافع^(١) الحليّ، بجيم مكسورة وياءٍ مدّ، أبو المعالي، وابنُ أحمدَ بنِ عمر بنِ الحسين بنِ خلف القطيعي أبو الحسن بنِ فُتَيْحَة، بفاءٍ وتاءٍ مغلّوةٍ وحاءٍ وتاءٍ تأنيث مصغراً، لقبُ جرى على أبيه فعُرفَ به^(٢)، وابنُ أبي نُصْر إسحاقُ بنِ عَرس النّعمة أبي الحسن محمد بنِ أبي الحسن بنِ هَلِيل، بهاءٍ مفتوحةٍ ولا مَينَ أولاهما ساكنة بينهما ياءٌ مفتوحة، ابنُ أبي عليّ الحسين بنِ أبي إسحاق إبراهيم بنِ هَلِيل، كما تقدّم، ابنُ هارون الصّابي أبو عبد الله، ويقال: أبو الحسن، وابنُ الأعزّ بنِ عمر بنِ محمد بنِ عبّيد الله الشّهروزديّ أخو أبي حفص عمر المتقدّم الذّكر أبو الأسعد، وابنُ بهرام بنِ عليّ بنِ بهرام الجنديّ أبو عبد الله، وابنُ محمد^(٣) بنِ أبي القاسم تميم بنِ أبي السّعادات أحمد بنِ أبي بكرٍ أحمد بنِ كَرم^(٤) بنِ غالب أبو بكر، ابنُ البندنجيّ، ابنُ أخي أبي العبّاس أحمد المبدوء بذكره في البغداديين، وابنُ رِيحان بنِ عبد الله الثّقتي^(٥) عتيقُ شُهدة، أبو علي، وابنُ أبي منصور سعيد بنِ محمد بنِ سعيد أبو سعد، ابنُ الرزّاز بنِ أبي منصور المتقدّم، وابنُ سعيد بنِ يحيى بنِ عليّ أبو عبد الله ابنُ الدُّبَيْثي، بدالٍ غُفْل مضمومة وباءٍ بواحدة مفتوحة وياءٍ تصغيرٍ وتاءٍ مثلثة منسوبةً، وتدبّج معه، وابنُ أبي محمد عبد الله بنِ أبي البركات المبارك بنِ كَرم بنِ غالب البندنجيّ أبو منصور ابنُ عُفَيْجَة، وابنُ محمد بنِ أبي حَرَب بنِ عبد الصّمد أبو الحسن ابنُ

(١) في م: «نافع»، محرف، وهو مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٢٢٩/١.

(٢) ذكرها ابن نقطة في ترجمة الأب من إكمال الإكمال ٤٦٣/٤، والابن ٤٦٤/٤.

(٣) هكذا في النسختين، وهو غلط إذ يقتضي أن يكون اسمه محمد واسم أبيه محمد، والمحموظ أن اسم أبيه هو «تميم»، فهو: محمد بن تميم بن أحمد بن أحمد بن كرم بن غالب البندنجي، أبو بكر بن أبي القاسم من أهل باب الأزج، ترجمه ابن الديبشي في تاريخه ٢٦٠/١، والذهبي في وفيات سنة ٦٤٣ هـ من تاريخ الإسلام ٦٤٣/١٤.

(٤) في ق: «أكرم»، محرف.

(٥) في ق: «البقتي»، محرفة، وهو منسوب إلى ثقة الدولة ابن الدريني زوج الكاتبة العالمة البغدادية شهدة بنت الإبري، وهو مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٣٣١/١.

النَّرْسِيُّ الكاتب، وابن النِّفيس، بنون مفتوحة وفاء مكسورة وياء مَدَّ وسين غُفْل، ابن بقاء، بياء بواحدة وقافٍ مفتوحتين وألف، أبو عبد الله الفَرَّاش، بفاء وراء مشدَّدة وألف وشين معجمة، وابنُ أبي نَصْر هبة الله بن المُكْرَم بن عبد الله الصُّوفِيُّ أبو جعفر، وابن أبي الحَسَن بن نَصْر الخطيبُ أبو الفضل. والمختص بن عبد الله الصُّوفِي عَتِيقُ أبي مَسْعُود الثَّقَفِي، أبو العزّ، كذا كَنَاهُ صاحِبُهُ إِسْحَاقُ بن المؤيَّد بن علي حسب ما وَقَفْتُ عليه في خطّه، وكَنَاهُ أبو العباس النَّبَاطِي: أبا الحَسَن^(١). والمسعوداني: ابنُ عبد الله المُسْتَجِدِّي أبو الحَسَن وابنُ محمود بن أبي بكر أبو الفَتْح البيطار. ومُشَرَّف بن عليّ بن أبي جعفر الخالصي^(٢) الضَّرِيرُ أبو العزّ. والمظفّر بن أبي نَصْر علي بن أيوب بن محمود بن المظفّر أبو علي ابنُ رئيس الرؤساء. والمعنوق بن عليّ بن أبي البقاء^(٣) الواسِطِيّ ثم البغداديّ الحَدَّاد أبو الحُرّ، بالخاء الغُفْل مضمومة وراء مشدَّدة. والمُهِذَّبُ بن أبي الحَسَن عليّ بن أبي نَصْر بن عبيد الله أبو نَصْر، ابن قُنَيْدَة، بقافٍ ونون ودال غُفْل مصغراً مؤنثاً، كذا أَلْفَيْتُهُ بخطُّ أبي العباس النَّبَاطِي وبخطِّ طلحة، وكذلك قَيْدُهُ الحافظُ أبو بكر ابنُ نُقْطَة^(٤)، ووقفتُ عليه في خطِّ المُهِذَّبِ نَفْسِهِ بيّناً لا لَبَسَ فيه: قُنَيْدِيَّة، على هذه الصُّورة بزيادة ياءٍ أو ما يُشَبِّهُهَا بين الدالِ وتاءِ التانيث فاجعلْ تحقيقَهُ من مباحثِك. والنِّفِيسُ بن أبي البركات بن أبي المعالي الزَّعِيمِيّ، بفتح الزاي وكسر العين وياء مَدَّ وميم منسوباً أبو الفضل، ابنُ حُفْنِيّ، بضمّ

(١) المحفوظ: «أبو العز»، كما في تاريخ ابن الديلمي ٧٠/٥، وتكملة المنذري ٣/ الترجمة ١٩١٣، وتاريخ الإسلام للذهبي ٥٨٦/١٣.

(٢) في ق: «الخالص»، محرفة، والخالصي نسبة إلى الخالص البلدة المعروفة من محافظة ديالى في العراق، عامرة إلى اليوم.

(٣) هكذا في النسختين، ونظنه مقلوباً، فهو: معنوق بن أبي البقاء بن علي، كما في تاريخ ابن الديلمي ٦٢/٥، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦٥٦، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٣/٤٨٨ وهو بخطه.

(٤) إكمال الإكمال ٤/٦٤٦، وكذا قَيْدُهُ المنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٢٦٢.

الحاء الغُفْل وإسكانِ الفاءِ أُخِتِ القافِ وكسر النونِ وياءِ مَدَّ^(١). وأبو الغنائم هبةُ الله^(٢) بن أبي يَعْلَى محمد بن أبي مَنْصُور المبارك بن سَعْد بن أبي مَنْصُور محمد بن محمد بن محمود بن جعفر بن محمد بن الحُسَيْن بن عَلِيّ بن إِبْرَاهِيمَ بن الحَسَن بن محمد الجَوَانِي، بجيم مفتوحة وواوٍ مُشَدَّدة وألف ونون منسوبة، وهو ابنُ عُبَيْدِ الله الأَعْرَج بن الحُسَيْن الأصغر بن عَلِيّ زَيْن العابدين بن الحُسَيْن السَّبْط بن عَلِيّ بن أبي طالب رضي الله عنه، وقال: أَمَلَى عَلِيّ نَسَبَهُ هَكَذَا، وهو واسطِيّ الدار قَدِمَ بغدادَ زائراً. وَيُرْتَقَش^(٣)، بياءِ مسفولة وراء مضمومتين ونون ساكن وقافٍ مضموم وشين معجم، ابنُ جَهير^(٤)، بفتح الجيم وهاء وياءِ مَدَّ وراء، عَتِيقُ أبي نَصْر عبد الله بن الحُسَيْن بن حَمْدِي، أبو الحَسَن. واليوسفان: ابن المبارك بن أحمد بن هبة الله الخطيبُ أبو المظفر ابن المبارك، وابنُ المَكْشُوط، وابنُ عُمَر بن محمد بن عُبَيْدِ الله بن نِظَام المُلْك الطُّوسِيّ أبو المَحَاسِن الصَّفَّار. وأبو جعفر بنُ أبي المعالي بن أبي الكرم الرِّفَاء، ابن الطَّوَابِيقي. وأبو المفاخر أصيلُ الدِّين بن أبي المُفَضَّل^(٥) بن أحمد الحموي^(٦) البَرَّاز. وأُمُّ الخَيْر خديجة بنتُ أبي نَصْر عَلِيّ بن أبي الفَرَج محمد بن أبي الفُتُوح عبد الله بن هبة الله بن المظفر ابن

(١) هكذا قيده، وقال المنذري: «وُحَفْنَا: بضم الحاء المهملة وسكون الفاء وفتح النون» وكذلك هو بخط الذهبي (التكملة ٣/ الترجمة ١٧٨٨، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٥٦٥).

(٢) ترجمه المنذري في وفيات سنة ٦١٩ هـ من التكملة ٣/ الترجمة ١٨٧٦، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٥٩٠.

(٣) ترجمه المنذري في وفيات سنة ٦٢٣ هـ من التكملة ٣/ الترجمة ٢١١٠.

(٤) هكذا في النسختين، وذكر المنذري أنه: يرتقش بن عبد الله الجهيري عتيق ابن أبي نصر بن جهير (التكملة ٣/ الترجمة ٢١١٠)، ونقل الذهبي عن ابن النجار أنه: «يرتقش، أبو الحسن الرومي الجهيري... كتب عنه ابن النجار وقال» (تاريخ الإسلام ١٣/ ٧٥٦)، فهو ليس ابن جهير.

(٥) في ق: «الفضل»، وما هنا يعضده ما في تاريخ ابن الديبشي ١٣٤/٥، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦٤٧.

(٦) في ق: «الحمري»، محرف، وما هنا من م وتاريخ ابن الديبشي وتكملة المنذري.

رئيس الرؤساء أُخْتُ المظفر المذكور قبل. وشرف النساء صفية بنت أبي جعفر عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن المهدي بالله، وأم علي عزة، بفتح العين الغفل، بنت مشرف أخت أبي سعد ثابت المذكور قبل.

وبتكريت: عمر بن القاسم بن الفرّج بن الخضر أبو عبد الله، ويحيى بن أبي السّعادات سعد الله بن أبي الحسين بن أبي تَمّام، أبو الفتوح.

وبالموصل: أبو العباس أحمد بن سلمان بن أبي بكر بن سلامة ابن الأصفر، وأبو محمد إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الشهرستاني، وأبو علي الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن عمّار، والحسينان: ابن عمر بن نصر بن الحسن بن باز، بياء واحدة وألف وزاي، وابن أبي صالح بن فناخسرو، بفتح الفاء وتشديد النون وألف وضمّ الخاء المعجمة وإسكان السين الغفل وراء وواو مدّ، الديلمي التكريتي، أبو عبد الله، وشهاب الدين مؤدود بن محمود بن بلدجي الحنفي، وعبد الله بن الحسن بن الحسين بن أبي السنان بن الحدّوس، بجاء غُفل ودال كذلك مفتوحين وواو ساكنة وسين غُفل، أبو محمد، وعبد المحسن ابن أبي الفضل عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر بن هاشم الطوسي خطيب الموصل أبو القاسم، وعدي بن حجاج بن بُرْهان، كذا وقفت عليه بالدال في خط عدي نفسه، وصحّفه^(١) أبو العباس النبائي فقال فيه: علي، وكناه أبا الحسن، وعلي بن محمد بن عبد الكريم الجزري أبو الحسن، والمحمدان^(٢): ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي العزّ أبو الفرّج، وابن أبي منصور بن أبي الطاهر بن هبة الله بن مرزوق الحياط، بجاء معجمة مفتوحة وياء مسفولة مشددة أبو عبد الله، ومسمار، بكسر الميم وإسكان السين الغفل وميم وألف وراء، ابن عمر بن محمد بن عيسى بن أحمد البغدادي ثم الموصل النيار أبو بكر ابن العويس، بعين غُفل وواو وياء تصغير وسين غُفل، والمُعافي بن

(١) في ق: «وصحبه»، غلط بين.

(٢) في ق: «والحمدان»، تحريف.

إسماعيل بن الحسين بن أبي السَّنان أبو محمد، ويوسف بن علي بن يوسف بن شريف بن عبد الله الباذي، بباءٍ بواحدة وألف وذال معجمة مفتوحة وباءٍ بواحدة مكسورة وباءٍ مَدَّ ونون منسوبًا، أبو العز.

وبدنيصر^(١) من الشام: أبو الفضل عبد الخالق بن الأنجب بن المَعمر النَّشْبَرِي، ونَشْبَرَا: قرية بمقربة من شهرابان^(٢)، قيده كذلك أبو بكر ابن نقطة^(٣).

وبدمشق: أحمد بن عبد الله بن عبد الصمد بن عبد الرزاق السلمي أبو القاسم، وإبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سُرور بن رافع المقدسي نزيل دمشق أبو إسحاق، والحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين أبو البركات، ابن عساكر^(٤)، وداود بن أحمد بن محمد بن مُلاعِب البغدادِي نزيل دمشق أبو البركات، وعبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري الحَرَسْتَانِي، ويقال: الحَرَسْتِي، بحاءٍ غُفْل وراء مفتوحين وسين غُفْل ساكنة وتاءٍ مَعْلُوة منسوبًا - وَحَرَسْتَا: قرية على بابِ دِمَشْق - وَمَنْ يَقُول^(٥) فيه: الحَرَسْتَانِي جَعَلَ بَعْدَ الألف نونًا، أبو القاسم، وأبو الفتوح محمد بن أبي سَعْد محمد بن أبي سَعِيد محمد بن عمروك، بعين غُفْل مفتوح وسكون الميم وضمّ الراء وواوٍ مَدَّ وكاف، ابن أبي سعيد بن عبد الله بن الحسن بن القاسم بن عَلْقَمَةَ بن النَّضْر بن مُعَاذ بن عبد الرَّحْمَنِ بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه، قال أبو العباس النَّبَاطِي: هكذا أُمْلِيَ عَلَيَّ نَسَبُهُ صَاحِبُنَا ابْنُ ابْنِهِ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بن أَبِي عَوَانَةَ محمد. أَخَذَ عَنْ هَؤُلَاءِ كُلِّهِمْ بَيْنَ سَمَاعٍ وَقِرَاءَةٍ، وَأَجَازَ وَآلَهُ.

(١) هكذا في النسختين بالصاد، والمحفوظ بالسين.

(٢) وتسمى اليوم السعدية، وهي من محافظة دبالى.

(٣) إكمال الإكمال ٣/٣٧٨، وتوفي عبد الخالق هذا سنة ٦٤٩هـ، وسيرته مشهورة، فينظر سير أعلام النبلاء ٢٣/٢٣٩ والتعليق عليه.

(٤) هو المعروف بزین الأمان (تاريخ الإسلام ١٣/٨٣٣).

(٥) في ق: «يقول»، خطأ، وما هنا من م وهو الصواب لأن «من» موصولة وليست شرطية.

ولقي جماعة آخرين لم أجد له حين هذا التعليق سماعاً عليهم ولا قراءة؛ فمنهم ببغداد: الأحمدين: ابن أحمد بن علي بن أبي الفضل أبو القاسم ابن السمدي، بفتح السين الغُفْل وكسر الميم مخففاً ودال غُفْل، كذا ضبطه وجوده أبو العباس النبائي وقفت عليه في خط أبي القاسم نفسه مُشكلاً^(١)، وأبين ما يُحمَل عليه: ابن المُستنجد فاجعله من مباحثك، وابن أبي الغنائم محمد بن محمد بن محمد ابن المهدي بالله، أبو عبد الله، وترك، بضم التاء المَعْلُوة وسكون الراء وكاف، ابن محمد بن بركة الحريمي العطار، وبركة، بباء بواحدة وراء مفتوحين وكاف وتاء تأنيث، أبو بكر، ويقال: أبو عبد الله، ابن سودة، قال: ولم يتمكن لي السماع عليه لمرضه، والحستان: ابن أبي الفرج عبد الله بن محمد أبو المعالي ابن الخلال، بالخاء معجمة، وابن علي بن يونس البعدي، وزيد بن يحيى بن أحمد بن عبيد الله بن هبة الله أبو بكر النخالة، بنون مضموم وخاء معجم وألف ولام وتاء تأنيث، وعبد الرحمن بن أبي سعد^(٢) بن أحمد بن ثمرة^(٣)، وابن أبي بكر بن عبد العزيز الخباز، بالخاء معجمة وباء بواحدة مشددة وألف وزاي، الحلیم، وعبد السلام: ابن عبد الرحمن بن علي بن علي بن عبيد الله أبو الحسن ابن سُكينة، وابن أبي^(٤) عبد الله المبارك بن أبي الغنائم^(٥) عبد الجبار بن محمد بن

(١) ترجمه ابن الديلمي في تاريخه ٢/٢٠٨، والمنذري في التكملة ٣/ الترجمة ٢٣٦٩، والذهبي في

تاريخ الإسلام ١٣/ ٨٧٥، ويستفاد هذا الضبط في تصحيح ما هناك.

(٢) في ق: «سعيد»، محرف.

(٣) في ق: «نمير»، محرف، وهو مترجم في تاريخ ابن الديلمي ٤/ ٧٩، والمنذري في التكملة

٢/ الترجمة ١٥٨٩، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٤٣٩. ويعرف بسبط ابن السوادية، وتميرة قيده

المنذري فقال: بضم التاء ثالث الحروف وفتح الميم وسكون الياء آخر الحروف وبعدها راء مهملة وتاء تأنيث.

(٤) سقطت من ق.

(٥) في ق: «القائم»، محرف، وهو مترجم في تاريخ ابن الديلمي ٤/ ١٢١، وتكملة المنذري

٣/ الترجمة ١٩١٥، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٣/ ٦١٦، وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ١٩١.

عبد السلام بن أحمد بن محمد البردَعُولِيّ، بالبَاءِ بواحدة وسكونِ الراءِ وفتح الدالِ الغُفْلَ وضمّ الغَيْنِ المعجمَ وواوِ مَدٍّ ولامِ منسوبًا، وعبدُ اللطيفِ بن المُعَمَّر، وناوَلَه «صحيحُ البخاريّ» أبو محمد، والعليّان: ابنُ محمد بن عليّ الحَرْبِي الضَّرِيرُ السَّقَاء، وناوَلَه، وابنُ أبي الفَرَجِ محمد بن أبي جعفر بن أبي المعالي البَصْرِي الحَنْبَلِيّ ابنُ كُبَّة، بضم الكاف وتشديد الباءِ بواحدة مفتوحة وتاء تأنيث، أبو الحسن، والمحمّدون: ابنُ عبد الله الصُّوفي وابنُ محمود بن أبي محمد الحَسَن أبو عبد الله ابنُ التَّجَار^(١)، بالتَّوْنِ والجيمِ والراءِ، وابنُ أبي الحُسَيْن الصَّابِي أبو الحُسَيْن، والمحمودان: ابنُ واثق بن الحُسَيْن بن عليّ الحَرْبِي أبو القاسم ابنُ السَّمَّاك، بفتح السَّيْنِ الغُفْلَ والميمِ مشدَّدَتَيْنِ آخِرُهُ كاف، وابنُ أبي العزّ الفارِسِيّ الكازَرُونِي، والمظفّر بن عليّ بن محمد بن المظفّر، وأظنُّه ابنُ رئيس الرُّوساءِ المُتَقَدِّم الذِّكْر، ووَقعَ في نَسَبِ هذا محمدٌ عَوْضٌ محمود، وعلى أَنَّ في نَسَبِ ذلك زيادةُ أيوبَ فأشكَل عليّ فاجعلهُ منك على ذِكْر، ومكي^(٢) بن أبي طاهر بن أبي العزّ بن حمّدون الطيبي^(٣)، ويحيى بن القاسم بن المُفَرِّج بن الخَضِر التَّكْرِيْتِي^(٤)، أخو أبي عبد الله عُمَرُ المذكور قبلُ^(٥)، وأبو بكر بنُ أبي القاسم الحَرْبِي النِّجَاد، بُنُونٌ وجيم مشدَّدة آخِرُهُ دال، وستُّ العَقَافِ جَوْهَرَةٌ بنتُ عبد الوهَّاب بن محمد الطَّبْرِي أُخْتُ عبد اللطيف الطَّبْرِي المذكور قبلُ، وأمُّ السَّناء^(٦) سَلْمَى بنتُ الحَسَن بن محمد السَّيِّي، بسين غُفْلٍ مكسورة وياءِ مَدٍّ وباءِ بواحدة منسوبًا، وصَفِيَّةُ بنتُ أبي الطاهر ابنُ هبة الله ابنُ البُنْدَار، بضمّ الباءِ بواحدة وسكونِ النُّونِ ودالٍ وألفٍ وراء.

(١) هو محدث بغداد المتوفى سنة ٦٤٣ هـ وصاحب «التاريخ المجدد لمدينة السلام».

(٢) في ق: «مبكي»، محرف، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٣٠٩٢، وتاريخ الإسلام للذهبي ١٤/ ٣٣٠.

(٣) في ق: «الطي»، محرف.

(٤) في ق: «التركيتي»، محرفة.

(٥) في ق: «وقيل»، وهو تحريف.

(٦) في ق: «وأم النساء»، محرفة.

وبالمَوْصِل: خَلَفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ خَلَفِ أَبُو الذُّخْر، بذالٍ معجَمة مضمومة وخاءٍ ساكنة وراء، الكِنْزِي، بكسر الكاف وتشديد النون وفتح زاي منسوبًا.
وبحَلَب: عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنُ الْفَضْلِ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ الْهَاشِمِيُّ أَبُو هَاشِم، قال: ولم أسمع منه لمرضه.

وبدَمْشَق: الْأَحْمَدَانِ: ابْنُ عَلِيٍّ بْنِ خَلَفٍ، وابْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَيِّدِهِمُ الْأَنْصَارِيِّ، وَالْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ الْبُنِّ، بضمّ الباءِ بواحدة ونونٍ مشددة، وَالْحُسَيْنُ بْنُ هِبَةَ اللَّهِ بْنِ مَحْفُوظٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ صِصْرَا، بِصَادَيْنِ غُفْلَيْنِ مَكْسُورَةٍ وَسَاكِنَةٍ وَرَاءِ وَأَلْفٍ، التَّغْلِيُّ، بَتَاءٍ مَعْلُوءَةٍ وَغَيْنٍ مَعْجَمَةٍ، أَبُو الْقَاسِمِ، وَحَمْزَةُ بْنُ أَبِي الْفَضْلِ السَّيِّدِ، بِكسْرِ السَّيْنِ الْغُفْلُ، ابْنُ أَبِي الْفَوَارِسِ الْأَنْصَارِيِّ أَبُو يَعْلَى ابْنُ أَبِي لُقْمَةَ، وَسَلَامُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ هِبَةَ اللَّهِ بْنِ مَحْفُوظٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ صِصْرَا ابْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْمَذْكُورِ، وَأَعْبُدُ اللَّهَ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ قُدَّامَةَ الْمَقْدِسِيِّ أَبُو مُحَمَّدٍ، وابْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّافِعِيِّ، وابْنُ عُمَرَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْخَضِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ الْقُرْشِيِّ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ بْنِ نَسِيمٍ، بَنُو مِفْتُوحٍ وَكسْرِ السَّيْنِ الْغُفْلُ، أَبُو أَوْحَشٍ، وَعَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَالْعَلِيُّونَ: ابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ أَبُو الْحَسَنِ السَّخَاوِيِّ، بِسَيْنٍ غُفْلٍ مِفْتُوحٍ وَخَاءٍ مَعْجَمٍ، وابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْمَحْمُودِيِّ^(١) الصَّابُونِي، وابْنُ أَبِي الْفَتْحِ الْمُبَارَكِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَاسُوِيَّةِ الْوَاسِطِيِّ، وَالْمَحْمَدُونَ: ابْنُ خَلَفِ بْنِ رَاجِحٍ، بِالْجِيمِ وَالْخَاءِ الْغُفْلُ، ابْنُ بِلَالِ بْنِ عَيْسَى الْمَقْدِسِيِّ، وابْنُ أَبِي الْفَضْلِ السَّيِّدِ بْنِ أَبِي الْفَوَارِسِ الْأَنْصَارِيِّ أَبُو الْمَحَاسِنِ ابْنُ أَبِي لُقْمَةَ أَخُو^(٢) أَبِي يَعْلَى حَمْزَةُ الْمَذْكُورِ أَنْفَاءً، وابْنُ غَسَّانَ بْنِ غَافِلٍ، بِالْغَيْنِ مَعْجَمَةٌ وَبِالْفَاءِ أُخْتِ الْقَافِ، ابْنُ نِجَادٍ، بَنُو مَكْسُورَةٍ وَجِيمٍ، الْأَنْصَارِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ، وَمُكْرَمٌ، سَاكِنَ الْكَافِ مَخْفَفَ الرَّاءِ الْمِفْتُوحِ،

(١) في ق: «الحموي»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٤/٣٢٥ وغيره.

(٢) في ق: «أبو»، خطأ بيت.

ابنُ محمد بن حمزة بن محمد بن أبي الصَّفَرِ القُرشيُّ أبو الفضل، وموسى^(١) بن أبي محمد عبد القادر بن أبي صالح الجِلالي، بكسر الجيم وياء مدّ، جَنَكِي دُوست، ويقال: الجيلي، وياقوتُ بن عبد الله فتى الحَسَن بن هبة الله بن صِصرا التَغَلبيّ أبو الدَّرّ، بضمّ الدال الغُفْل وراءٍ مشدّدة.

وحَمَلَه أبو جعفر ابنُ الزُّبير الأَخَذَ باللِّقاء عن أبي شُجاع زاهر بن رُسْتَم، وذلك وَهُمْ، فإنه لم يلقَهُ وإنما يروي عنه مُكَاتَبَةٌ باستدعاء بعض أصحابه، الذين دخلوا قبله، إِيَّاهُ له حَسَبًا يأتي ذكرُهُ إن شاء الله، وأيضًا، فإن وفاة أبي شُجاع هذا كانت بمكة شَرَفها اللهُ في ذي قَعْدَةِ سنة تسع وست مئة قبل أخذِ أبي العباس النّباتي في رحلته من الأندلس بأزِيدَ من عامَيْنِ كما يقتضي تاريخُ رحلته المذكورُ قبل.

واستَجَارَ - وهو بالقدس في رمضان ثلاث عشرة - تاج الدّين أبا اليُمن زَيْدَ بن الحَسَن بن زَيْد الكِنديّ فأجاز له من دمشق، وأبا الحَسَن المؤيّد بن عليّ الطُّوسيّ المذكور في جُملة الأذنين له في الرّواية عنهم بنقل أبي إسحاق السّنهوري حَسَبًا تقدّم ذكرُهُ فأجاز لَهُ، وقد كانا كتبنا إليه غير مرّة هما وجماعة كثيرة من الشيوخ الحِجازيّين والعراقيّين وغيرهم فيما بين ستّ وعشر وست مئة باستجازه بعض أصحابه الراحلين قبله كأبي العباس بن تميم، المفروغ من ذكرِهِ في موضعه من هذا الكتاب^(٢)، وأبي محمد عبد العزيز بن الحُسَيْن بن هلالَةَ الآتي ذكرُهُ بعدُ بمكانه من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى^(٣).

والمُجيزون له بهذه الاستدعاءاتِ المصرّح بها والمشارِ إليها خَلَقَ لا يُحْصَوْنَ كثرةٌ ذكرَ منهمُ الأشهرَ فالأشهرَ، وهمُ:

(١) في م: «مؤمن»، خطأ، وهو مشهور معروف مترجم في تاريخ الإسلام ٥٦٤/١٣ وغيره.

(٢) الترجمة (٨٣).

(٣) المكان الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود، وترجمة ابن هلالَةَ في التكملة (٢٤٨٥)، وفيها مصادر ترجمته.

الأحامد: ابن حمزة بن أحمد بن محمد بن علي بن أبي نُعَيْم أحمد بن محمد
 البَيْهَقِيّ أبو نُعَيْم جازُ المشهَد بِطُوس، وابنُ شَيْرُؤِيَّة بن أبي مَنْصُور شَهْرَدَار بن
 شَيْرُؤِيَّة بن شَهْرَدَار الْبَرْمَكِيّ، قاله ابنُ نُقْطَة^(١)، الدَّيْلَمِيّ الْأَصْبَهَانِيّ^(٢) أبو
 مُسْلِم، وابنُ صَالِح بن أحمد بن أبي بكر بن مَنْصُور بن صَالِح الْهَرَوِيّ، وابنُ
 عُبيد الله بن محمد بن عُبيد الله الْأَيْجَانِيّ الْهَرَوِيّ الْمُسْتَمْلِي الْخَانِي، بخاءٍ معجمة
 ونون، وابنُ عُمَر بن محمد بن عبد الله الْخِيَوِيّ^(٣) ثم الْخَوَارِزْمِيّ ثم الصُّوفِي
 أَبُو الْجَنَاب، بفتح الجيم وتشديد النون وآخره باءٌ بواحدة، الْكُبْرِيّ، على لفظ^(٤)
 تأنيثِ الأكبر، وبنو الْمُحَمَّدِيْنَ: ابن أحمد^(٥) الطُّوسِيّ وابن أحمد الْكَرْمِينِيّ وابن
 عبد الْجَبَّار بن محمد بن محمد بن الْحَسَن وابنُ الْمُظْفَر بن الْمُخْتَار الرَّازِي
 وابن مَنْصُور الْأَدِيبُ الْبُوسَنَجِيّ أَبُو الْمُعَالِيّ وابنُ نَاصِر بن سَهْل الْبَغْدَادِيّ وابن
 أَبِي سَعْد بن أَبِي الْقَاسِمِ الْخُرَاسَانِيّ الْبَغَوِيّ، بباءٍ بواحدة وَغَيْنٌ معجمة مفتوحَتَيْنِ
 وواوٍ منسوبًا، وابنُ الْمُحْمُودِيْنَ^(٦): ابنُ إِبْرَاهِيمَ بن الْفَرَج بن إِبْرَاهِيمَ الْهَمْدَانِيّ،
 بفتح الميم والذالِ المعجمة الْحَمَامِيّ^(٧)، بتشديد الميم، وابنُ هبة الله بن الْعَلَاء
 الْهَمْدَانِيّ، بفتح الميم وذال معجمة^(٨)، وابنُ أَبِي الْفَتْحِ يَوْسُف بن أَبِي الْحَسَن بن

(١) إكمال الإكمال ٢٩٨/١.

(٢) المحفوظ أنه همداني.

(٣) ويقال فيه: الْخِيَوِيّ، بالقاف، وينظر تاريخ الإسلام ٥٣٧/١٣.

(٤) في ق: «لقب»، محرفة.

(٥) في ق: «محمد»، خطأ.

(٦) في ق: «المحمدين» ولا يستقيم، فالآتي هو أحمد بن محمود بن إبراهيم، ترجمه ابن نقطة في

إكمال الإكمال ٣٦٤/٢، وسيأتي أخوه محمد.

(٧) من هنا إلى قوله: «وذال معجمة» سقط من ق.

(٨) هكذا في م، ولعل قوله: «الهمداني بفتح الميم وذال معجمة» وهم سببه تكرار ما تقدم؛ لأننا

لا نعرف من ينسب هكذا بهذا الاسم، ولعل الصواب هو: أحمد بن هبة الله بن العلاء المخزومي

البغدادى المعروف بابن الزاهد المتوفى سنة ٦١١ هـ، وهو مترجم في تاريخ ابن الدبيثي

٤٢١/٢، وتاريخ الإسلام ٣١١/١٣.

أبي الغنائم أبو العباس بن صرما^(١)، وابن^(٢) أبي بكر بن محمد بن علي بن يوسف البخاري السمرزئي الصابوني، وابن أبي نصر بن أحمد الخراساني الخرقى الصباغ. وإبراهيم بن المظفر بن إبراهيم بن محمد بن علي البغدادي الواعظ أبو إسحاق ابن البرني، بفتح الباء بواحدة وسكون الراء ونون منسوبًا.

وإدريس بن محمد بن أبي القاسم أبو القاسم ابن والوية.

والأساعد: ابن أحمد بن محمد بن حمد^(٣) بن أبي العباس، من ولد وائلة بن الأسقع رضي الله عنه، أبو المكارم، وحمد: بفتح الحاء الغفل وسكون الميم، وابن سعد الله بن عبد الرحيم بن محمد بن حمد بن سلامة بن أبي القاسم الباهلي الخرائي الشافعي، وابن أبي الفخر بن أبي الرشيد ابن النهاوندي.

والإسماعيلون: ابن عثمان بن إسماعيل الفازي، بالفاء أخت القاف والزاي، وابن علي بن حمك، بحاء غُفْل وميم مفتوحين وكاف، المُغِيثِي بضم الميم وكسر الغين المعجم وياء مدّ وثاء مثلثة منسوبًا قاضي نيسابور أبو الفضل الحمكي^(٤)، وابن محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان الخوارزمي أبو المجد.

وبدّل - بالباء بواحدة والذال الغُفْل - بن أبي المُعَمَّر، بضم الميم وفتح العين الغُفْل وشدّ الميم المفتوح، التبريزي، بكسر التاء المَعْلُوة وسكون الباء بواحدة وراء مكسورة وياء مدّ وزاي منسوبًا، المقرئ أبو الخير.

وبهلول بن مَهْرْمُور بن محمد بن راسب الدّيلمى.

(١) أحمد بن يوسف بن محمد ابن صرما مترجم في تاريخ ابن الديلمي ٢/٤٢٧، وتكملة المنذري ٣/ الترجمة ١٩٨٨ وغيرهما.

(٢) كان يتعين أن يكون هذا بعد: ابن إبراهيم بن الفرج، فهو أحمد بن محمود بن أبي بكر، سمع السمعاني من أبيه ببخاري (الأنساب ٥/٢٣٨).

(٣) في ق: «أحمد»، محرف.

(٤) في ق: «الحكمي»، محرفة.

وثابتُ بن محمد بن أحمد الخُجَنْدي، بضمَّ الحاءِ المعجمِ وفتح الجيم
وسكونِ النونِ ودالٍ غُفْلٍ منسوبًا، المفسر.

وجعفرُ بن أبي سعيد محمد^(١) بن أبي محمد جعفر بن أبي نصر بن عبد الواحد
المِلَنْجِي، بكسر الميم وفتح اللام وسكونِ النونِ وجيم منسوبًا، الأصبهانيُّ
أبو محمد ابنُ أمّوسان.

وحامدُ بن أبي العميد بن أميري القزويني.

وحسان بن مسعود بن محمود بن مسعود بن محمود بن حسان المنيعي.

والحسنون: ابن عبد الله الهندي، وابنُ محمد بن الحسن رُوزْنامة بن
أبي سعيد بن الحسن بن عليّ الباذي، بياءٍ بواحدة وذالٍ معجم مكسور وياءٍ
مدّ، وابن أبي المعالي بن عبد الرحمن القشيري الخراساني.

والحُسَيْنُون: ابنُ أحمد بن محمد القشيري الخراسانيُّ أبو عبد الله، وابنُ
أبي الفخر إبراهيم بن محمد بن الحسين بن أبي عبد الله بن أبي القاسم بن
الحسين بن عليّ بن أبي طالب بن كَفيْل، بفتح الكاف وكسر الفاء وياءٍ مدّ
ولام، ابن جعفر الخراسانيّ المَلَكِي، وابنُ إسماعيل بن إبراهيم الششْدانقي^(٢)،
وابنُ أبي صالح بن فناخسرو الدَّيْلَمِيّ النِّسَابُوريُّ أبو عبد الله، وابنُ أبي
منصور بن عليّ الخراسانيّ النّحوي.

وحزمة بن محمد بن أبي الحسن الموسويّ.

وحُميد بن إبراهيم بن سُفيان بن إبراهيم بن عبد الوهاب ابن الإمام أبي
عبد الله بن مُنْدَةَ العبديّ.

والخَضِرُ بن أبي محمد مَعْمَر بن عبد الواحد بن الفاخر العبشميُّ الهرويّ.

(١) سقط من ق.

(٢) ينظر توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ١١٨/٣.

وداؤد بن أبي محمد مَعْمَر بن عبد الواحد بن الفاخر العَبْشَمِيُّ أبو الفُتُوح
أخو الخَضِر المذکور الآن.

وذو النون بن محمد بن أبي الفضل الأصبهاني الخياط أبو بكر.

والزاهران^(١) الأصبهانيان: ابنُ أبي طاهر أحمد بن أبي غانم حامد^(٢) بن
أحمد بن محمود الثَّقَفِيُّ أبو المَجْد، وابنُ رُسْتَم بن أبي الرِّجاء، بالجيم، المجاورُ
بمكة شَرَفها الله، أبو شُجاع.

وزُهَيْر بن محمد بن عبد الله الطائي البُوسَنجِيُّ أبو سَعِيد، وسَدِيد بن أبي
الْفَتْح محمد بن محمد بن يوسف الخوارزمي ابنُ الخياط.

وسُفْيَان بن إبراهيم بن سُفْيَان بن إبراهيم بن عبد الوهاب ابن الإمام أبي
عبد الله بن مَنْدَةَ العَبْدِيِّ أخو مُهِمْد المتقدّم الذِّكْر.

وسُليمان بن عليّ بن أبي محمد المَوْصِلِيُّ ثم البغدادِيّ أخو يوسف.

وشَرَف بن أبي المطهر بن محمد بن عليّ الأنصاريّ.

وشهاب بن محمود^(٣) بن الحسن الهَرَوِيُّ الشُّذْبَانِيّ^(٤).

وصاعد بن شهاب بن أبي صاعد بن أبي عُثْمَانَ الخُرَاسَانِيّ السِّمْنَانِيّ
الخطيب.

وصَدَقَةُ بن عليّ بن مَسْعُود الأَوْسِيِّ أبو يوسف.

(١) في ق: «الزاهدان»، خطأ ظاهر.

(٢) في ق: «أحمد بن غانم بن حامد»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/١٦١.

(٣) في ق: «محمد»، محرف.

(٤) في م: «السذباني»، مصحف، وشذبان، من نواحي هراة، وقيد الصفدي هذه النسبة عند ترجمة
شهاب بن محمود هذا من الوافي: «الشوذباني»، فقال: بالشين المعجمة وواو وذال معجمة
وباء ثانية الحروف وألف ونون، قرية من قرى همدان. على أن تلامذته وأصدقائه مثل ابن
النجار والقفطي وغيرهما يذكرون النسبة في كتبهم: الشُّذْبَانِي.

والطاهِران، بطاءٍ غُفْل: ابنُ أبي المعالي عبد الملك بن أبي العباس عُمَر بن عبد الله بن أحمد الزَّنْجَانِي، بفتح الزَّاي وسكون النُّون وجيم وألف ونونٍ منسوبًا، خطيبُ هَرَاةَ، وابنُ عبد الملك الأَرغِياني.

وأعبدُ الله: ابنُ أحمد بن عُمَر بن عبد الله الأَرغِياني الخُرَّاساني، وابنُ الحُسَيْن بن عبد الله بن رَوَاحَةَ الحَمَوِي، بحاءٍ غُفْل وميم مفتوحين وواوٍ منسوبًا، أبو القاسم، وابنُ عبد الرحمن بن عبد الله بن عَلَوان، بفتح العَيْن الغُفْل - ويقال بضمِّها - وسكون اللام، الأَسَدِيّ الحَلَبِيّ أبو محمد ابنُ الأستاذ، بضمِّ الهمزة وإسكان السيِّن الغُفْل والتاء المَعْلُوة وذالٍ معجم، وابنُ محمد بن عُمَر بن عبد الله بن أحمد الخُرَّاساني الأَرغِياني أبو محمد ابنُ عمِّ عبد الله المَبْدُوء به في هذه الترجمة أو أحمد في أبي الأوَّل عَوْض من محمد، وهو أظهرُ أو بالعكس، وابنُ محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن جعفر بن محمد الجُويْنِي.

وأعبدُ الرَّحْمَن: ابنُ الحَسَن بن محمد بن الحَسَن الشافعي، وابنُ عبد الله بن عَلَوان الأَسَدِيّ الحَلَبِيّ أبو محمد ابنُ الأستاذ والدُ أبي محمد عبد الله المذكورِ قبل، وابنُ عبد الوهَّاب بن محمد^(١) الهَمْدَانِي إمامُ الجامع بخُرَّاسان^(٢) ابنُ المُعَزَّم، بضمِّ الميم وفتح العَيْن الغُفْل وشَدُّ الزَّاي المكسور وميم^(٣)، وابنُ محمد بن إبراهيم الخَوَارِزْمِيّ أبو محمد، وابنُ نَجْم ابنُ الحنبلي^(٤).

(١) هكذا في النسختين، وإنما هو: عبد الوهاب بن صالح بن محمد، كما في تكملة المنذري (٢/ الترجمة ١٢٣٦، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٢١٦).

(٢) هكذا في النسختين، والمعروف أنه كان إمام الجامع بهمدان، وكذلك كان جده أبو زيد صالح (تاريخ الإسلام ١٣/ ٢١٦).

(٣) وكذلك قيده المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٢٣٦.

(٤) في ق: «الحبلي»، محرف، وهو مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٦٨٨، وتاريخ الإسلام ١٤/ ١٤٢، وهو عبد الرحمن بن نجم بن عبد الوهاب بن عبد الواحد، ناصح الدين ابن الحنبلي الأنصاري الشيرازي الأصل الدمشقي المتوفى سنة ٦٣٤ هـ.

وعبدُ الرَّحِيمِ^(١) بن أبي سَعْد عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني المروزي أبو المظفر.

وعبد الواحد بن محمد بن أبي شُجاع المَحْمَشِيّ الخُرَاسَانِيّ أبو بَشَر، بباٍ بواحدة وشين معجمة مفتوحتين.

وعبدُ الباقي بن عبد الواسع بن عبد الباقي الأنصاريّ الخُرَاسَانِيّ أبو المَجْد.

وعبدُ البرّ بن أبي العلاء الهَمْدَانِيّ أبو محمد.

وعبدُ الحميد بن محمد بن إبراهيم الخَوَارِزْمِيّ أبو محمد.

وعبدُ الرزّاق^(٢): ابن عبد الرحمن بن أسعد القَشِيرِيّ خطيبُ نَيْسَابُور، وابنُ أبي منصور بن مسعود الفَازِيّ، بالفاء والزاي.

وعبدُ الرّشيد^(٣): ابن محمد بن عبد الرشيد^(٤) الرَّجَائِيّ وابنُ محمد بن محمد ابن أحمد الخُرَاسَانِيّ الطَّرْقِيّ، بفتح الطاء وسكون الراء وقافٍ منسوباً^(٥).

وعبدُ السلام^(٦): ابن أبي منصور شُعَيْب بن طاهر بن إبراهيم بن الحسن الوَطِيسِيّ الهَمْدَانِيّ أبو القاسم، ويقال: أبو محمد^(٧)، وابنُ عثمان بن أبي نَصْر بن الأسود الحَرِيمِيّ.

(١) في م: «عبد الرحمن»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام للذهبي ١٣/ ٥٠٥.

(٢) في م: «وعبد الرزاق» لا يستقيم، لأنها اثنان.

(٣) في النسختين: «وعبد الرشيد» والصواب ما أثبتنا لأنها اثنان.

(٤) قوله: «بن محمد بن عبد الرشيد» سقط من ق، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٣/ ٦٧٠ وغيره.

(٥) إلى «طَرَق» قرية من أصبهان (التكملة ٢/ الترجمة ١٢٨٥).

(٦) في الأصل: «وعبد السلام» ولا يصح لأنها اثنان.

(٧) مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٢٠٧، وتاريخ الإسلام ١٣/ ١٩٣.

وعبد العزيز^(١) بن محمود بن الأخضر البغدادي البزاز، بزائين، الجنازدي،
بفتح الجيم^(٢) والنون وألف وباء بواحدة وذال^(٣) مكسورين وياء نسب، أبو
محمد، وابن معالي بن غنيمه، بفتح الغين المعجم وكسر النون وياء مد وميم وتاء
تأنيث، الأشناني بضم الهمة وسكون الشين المعجم ونونين بينهما ألف منسوباً،
أبو محمد، ابن مينا بفتح الميم ونون وياء مد ونون وألف.

وعبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن أحمد الرئيس الرازي أبو سعيد
الوزان.

وعبد اللطيف بن محمد بن ثابت الخوارزمي الأصبهاني الخطيب أبو القاسم.
وعبد المعز^(٤) محمد بن أبي الفضل الهروي البزاز أبو روح.
وعبد المؤمن بن المؤيد بن عبد المؤمن بن العاص الخراساني.

وعبد الهادي: ابن أحمد الهمداني الحطبي، بحاء وطاء مهملتين مفتوحتين
وباء بواحدة منسوباً، أبو الرجاء، وابن عبد الله بن محمد العمري البغوي بهراء،
أبو عبد الله المتولي.

والعثمانون: ابن أبي الفضل أحمد بن عثمان بن أبي العباس خطيب فوران^(٥)
أبو عمرو، وابن أحمد العارف، وابن أبي بكر بن عثمان النيسابوري الخبوشاني،
وابن أبي الفتح المالكي الهروي.

(١) مترجم في تاريخ ابن الديلمي ٤/ ١٢٠، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٤١١.

(٢) هكذا ضبطه، والمحموظ أنه بضم الجيم، قيده السمعاني في «الجنازدي» من الأنساب، وياقوت
في «جنازدي» من «معجم البلدان» وابن الأثير في «الجنازدي» من اللباب، والمنذري في ترجمته
من التكملة ٢/ الترجمة ١٣٧٢.

(٣) كان يتعين أن يقول: وذال معجم.

(٤) في ق: «عبد العزيز»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام بخط الذهبي ١٣/ ٥٤٧.

(٥) قرية قريبة من همدان، وهي بضم الفاء وسكون الواو، وعثمان هذا شيخ لابن نقطة سمع منه
بهذه القرية (إكمال الإكمال ٤/ ٥٧٩)، وذكرها ياقوت في معجم البلدان نقلاً من ابن نقطة.

وَعَرَفَهُ بَن سُلْطَان بَن مَحْمُود الْحَصْكَفِيِّ.

وَالْعَلِيُّونَ: أَبْنَاءُ الْأَحْمَدِيِّينَ: ابْنُ عَلِيٍّ بَن عَبْدِ الْمُنْعِمِ بَن هَبْلٍ، بَاهِلَاءٍ وَبَاءٍ
بِوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَتَيْنِ وَلَامٍ، الْبَغْدَادِيُّ، اسْتَوَظَنَ الْمَوْصِلَ، أَبُو الْحَسَنِ^(١)، وَابْنُ
مُحَمَّدٍ بَن عَبْدِ الْكَرِيمِ. وَأَبْنَاءُ الْحُسَيْنِيِّينَ^(٢): أَبِي طَالِبٍ بَن زَيْدٍ بَن الْحُسَيْنِ
الْأَصْبَهَانِي، وَابْنُ مُحَمَّدٍ بَن صَالِحِ النَّيْسَابُورِيِّ الْمُؤَدِّنَ، وَابْنُ طَيْبٍ بَن عَبْدِ اللَّهِ بَن
عَلِيٍّ بَن سَلَمَةَ الْكَرْجِيِّ الرَّازِي الْأَصْبَهَانِيُّ أَبُو الْحَسَنِ، وَابْنُ عَبْدِ الرَّشِيدِ بَن
عَلِيٍّ بَن بَنِيَامَانَ بَن مَكِّي سِبْطُ الْحَافِظِ أَبِي الْعَلَاءِ الْهَمْدَانِيُّ الْعَطَّارُ. وَأَبْنَاءُ الْمُحَمَّدِيِّينَ:
ابْنُ عَلِيٍّ الْمَوْصِلِيِّ، وَابْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْمَوْسَوِيِّ النَّيْسَابُورِيِّ، وَابْنُ أَبِي الْفَتْحِ
الْمُبَارَكِ بَن الْحَسَنِ بَن أَحْمَدَ بَن مَاسُوِيَّةَ الْوَاسِطِيِّ، وَابْنُ مُحَمَّدٍ بَن عَلِيٍّ الشَّعْرِيِّ،
بِفَتْحِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ وَرَاءَ مَنْسُوبًا، الْهَرَوِيُّ، قُرَيْشَةُ، وَابْنُ أَبِي بَكْرٍ
مَدَّيْنِ بَن عَلِيٍّ بَن أَحْمَدَ الْخُرَاسَانِيِّ، وَابْنُ مُرْدَاوَيْجٍ بَن أَسْفَهْسَلَارٍ بَن عَلِيٍّ بَن
أَحْمَدَ بَن عَبْدِ اللَّهِ الطَّبْرِيِّ الرَّازِي، وَابْنُ مَسْعُودٍ بَن عَلِيٍّ بَن مُحَمَّدٍ بَن عَبْدِ اللَّهِ بَن
أَبِي الْحَسَنِ السَّيْدِيِّ خَطِيبُ مَرْوٍ، وَابْنُ مَنْصُورٍ بَن الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ،
وَابْنُ أَبِي بَكْرٍ مُوسَى بَن عَلِيٍّ الْخُرَاسَانِيُّ، وَلَعَلَّهُ ابْنُ مَدَّيْنِ الْمَذْكُورِ قَبْلُ، وَابْنُ
يُوسُفَ الْبُخَارِيِّ الْخُرَاسَانِيُّ الصَّابُونِي.

وَالْعُمَرَوْنَ: ابْنُ أَحْمَدَ بَن عَبْدِ اللَّهِ بَن أَحْمَدَ الْخَطِيبِ، وَابْنُ عُمَرَ بَن عَبَّاسٍ بَن
خَلْفِ الْخُرَاسَانِيِّ الصُّوفِيِّ، وَأَبْنَاءُ الْمُحَمَّدِيِّينَ: ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ: ابْنُ أَحْمَدَ الْهَرَوِيِّ
الْخَطِيبِ أَبُو عَلِيٍّ، وَابْنُ مُحَمَّدٍ بَن عَمُويَّةَ الشُّهْرُورَدِيِّ أَبُو حَفْصٍ^(٣) وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ،
وَابْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بَن أَسْعَدَ الْخُرَاسَانِيِّ أَبُو حَفْصِ الصَّقَّارِ، وَابْنُ عَبْدِ الْوَاسِعِ ابْنُ
النَّيْسَابُورِيِّ أَبُو حَفْصِ الصَّقَّارِ، وَابْنُ مُعَمَّرٍ، بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ الْغُفْلِ وَشَدِّ

(١) فِي ق: «الْمَحْسَن» خَطَأً، وَهُوَ مُتَرَجِمٌ فِي تَكْمِلَةِ الْمُنْذَرِيِّ ٢/ التَّرْجَمَةُ ١٢٧٩، وَتَارِيخُ الْإِسْلَامِ
٢٤٣/١٣ وَغَيْرُهُمَا.

(٢) فِي ق: «الْمَحْسِنِينَ»، مَحْرُفَةٌ.

(٣) مُتَرَجِمٌ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ٧٨/١٤.

الميم المفتوحة وراء، ابنُ يحيى بن أحمد بن حسان أبو حفص ابنُ طبرزد، وابنُ مسعود بن أحمد بن بُرْهان، بضمّ الباءِ بواحدة وسكون الراء، البخاريُّ النَّحويُّ أبو عبد الله، وابنُ يوسف بن محمد، وابنُ أبي سالم بن الحسن بن المظفر المنازجردي.

وغانم بن أبي نصر بن غانم بن خالد.

والفتحُ بن عبد الله بن محمد بن علي بن هبة الله بن عبد السلام.

وفضل الله بن أبي الرشيد بن أحمد الجوزداني أبو نجيح^(١).

وفيدٌ، بقاء مفتوحة وياءٍ مسفولة ساكنة ودال، ابنُ مكّي بن محمد بن عبد الملك بن مكّي أبو الحسن، ابنُ الشعار.

وقاسم بن الحسين الخوارزمي.

وكوكبري بن علي بن بُكتكين، بضمّ الباءِ بواحدة وكافٍ ساكنٍ وتاء معلّوة^(٢) وكافٍ مكسورَين وياءٌ مدّ ونون، أبو سعيد مظفر الدين.

ولا حق بن إسماعيل بن إبراهيم الرازي أبو منصور.

والمحمّدون: بنو الأحامد: ابنُ بختيار بن عليّ الواسطيُّ أبو الفتح المندائيُّ، بفتح الميم وسكون النون ودالٍ وألف وهزمة منسوباً، وابنُ عبد الرحمن الثقفيُّ المُضريُّ، بضمّ الميم وفتح الضاد المعجم، الأصبهانيُّ أبو عبد الله، وابنُ محمود بن أبي بكر بن محمد بن علي بن يوسف البخاريُّ المروزيُّ الصابونيُّ أبو أحمد، وابنُ إبراهيم بن أبي الفضل السهليُّ الجاجرميُّ أبو حامد، وابنُ أسعد بن أحمد البلخيُّ، وابنُ إسماعيل بن محمد بن أبي القاسم بن أحمد الصالحانيُّ، وبنو الحسينين: ابن

(١) سقطت هذه الترجمة بتمامها من ق، وهو مترجم في وفیات سنة ٦١٣ هـ من تاريخ الإسلام

٣٨١/١٣.

(٢) في النسختين: «مسفولة» سبق قلم من المؤلف يرحمه الله، وهو أشهر من أن يذكر، فكوكبري هو صاحب إربل.

أحمد الفَرَبْرِيُّ الخطيب، وابنُ عبد الله بن رَواحَةَ الأنصاريُّ الحَمَوِيُّ، بحاءٍ غُفْلٍ وميمٍ مفتوحين، وابنُ أبي طاهرٍ بن الحُسَيْنِ بن محمد بن باكٍ الهَمْدَانِيُّ مولداً الأَبْهَرِيُّ أصلاً، وابنُ شَهْرِيَّارَ بن محمد بن شَهْرِيَّارَ بن عليٍّ بن شَهْرِيَّارَ الدَّيْلَمِيُّ الأَصْبَهَانِيُّ أبو عبد الله الزَّرَادُ، بزاي وراءٍ وألفٍ ودالٍ غُفْلٍ، وابنُ أبي الغنائم ظَفَرُ بن أبي العباس أحمد بن أبي بكرٍ ثابت بن محمد بن عليٍّ، أبو العباس، يُعْرَفُ جَدُّهُ بالطَّرْقِيِّ، بفتح الطاءِ الغُفْلُ وسكون الراءِ وقافٍ منسوباً، وابنُ أبي الغنائم عبدُ القاهرِ بن محمد اللاتِيّ، وابنُ أبي المَعالي عبد الملك بن أبي بكرٍ عبد الله ابن أبي^(١) الحَسَن بن جامع الفارسيُّ الأَصْبَهَانِيُّ، وابنُ عبد النافع بن أبي الحُسَيْنِ ابن أبي جعفرِ الصُّوفِيِّ البُوسَنَجِيِّ. وَبَنُو العَلِيِّينَ: ابنُ الحَسَن بن محمد بن صالح المؤذَن، وأبي الفَخْر بن عبد السيّد بن عبد العزيز الحُسَيْنِي أبو المفاخر، وابنُ محمد الفُقَيْمِي، وابنُ المبارك البغدادي ابنُ الخِلَاطِي^(٢)، وابنُ أبي بكرٍ الفرغاني نزِيل سَمَرْقَنْدَ المُتَفَقِّه^(٣)، وابنُ عُمَرَ بن أميرك التَّمِيمِي الهَرَوِيّ. وَبَنُو المُحَمَّدِيَيْنَ: ابن عبد الله ابنُ أبي محمد الحَسَن الإِسْتَرَابَادِيّ قاضي الرِّي أبو عبد الله، وابن عبد الواحد بن محمد ابن الصَّبَّاح^(٤)، وابنُ علي بن الفضل الفارقي، وابنُ أبي الفضل الخَوَارِزْمِيّ الأَصْبَهَانِي^(٥)، وَبَنُو المُحَمَّدِيَيْنَ^(٦): ابنُ الجُنَيْد الأَصْبَهَانِيُّ

(١) سقط من ق.

(٢) هكذا في النسختين، وهو وهم صوابه «الجلّجلي»، وهو مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٥٤٤/١، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٤٢٥، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٣٥١ وغيرها.

(٣) ترجم ابن الديبشي لأخيه: عبد الله بن علي بن أبي بكر الفرغاني خطيب سمرقند (٣/ ٤٨٠)، وترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٧١٨.

(٤) محمد بن محمد بن عبد الواحد بن محمد ابن الصباغ أبو غالب البغدادي، مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٧٠/ ٢، وتكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٦١٠، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٤٥١.

(٥) ترجمه الذهبي في وفیات سنة ٦٠٩ هـ من تاريخه (١٣/ ٢٢٦).

(٦) يعني: محمد بن محمد بن محمد.

الصُّوفي أبو عبد الله^(١)، وابني الغانمين: ابن أبي زَيْد المَرْوَزِيّ وأبو عبد الله الأثيري، وابن أبي نَضْر محمد الكرامي القُرّاء، بضمّ القاف وتشديد الراء، يُكنّى أبوه أبا الفُتُوح، وابنُ مَسْعُود بن عُمَر المُقَرِّي، وابنُ أبي عبد الله الحَبَّاز الواعِظ أبو عبد الله، وابن الفضل الخُوَارِزْمِيّ، وابن أبي القاسم بن أبي إسحاق بن عليّ العَبْدُوسِيّ، والسَّمْناني، وابنا المحمودين^(٢): ابن إبراهيم بن الفَرَج بن إبراهيم الهَمْدَانِيّ تَقِيّ الدِّين أبو عبد الله ابنُ الحَمَّامِي أخو أحمد المذكور قبل، وابنُ أبي الحَسَن الحاتمي السربانيّ، وابنُ مسعود بن محمد بن أبي بكر بن أبي الفَرَج الكاتب المُسْتَوْفِي، بضمّ الميم وسكون السين الغُفْل وفتح التاء المَعْلُوة وسكون الواو وفاءً وياءً مَدّ، مُهذَّب، وابنُ مَكِّي بن أبي الرَّجاء بن الفضل بن عليّ الحَسَّاني، وابنُ مَنْصُور بن عبد المُنعم بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل بن أحمد بن محمد ابن أحمد الصَّاعِدِي أبو عبد الله الفُرَاوِي، بفاءٍ وراءٍ وألفٍ وواوٍ منسوبةً، وابن المؤيَّد بن محمد بن عليّ الطُّوسِيّ النِّسَابُورِيّ أبو القاسم، وابنُ أبي الفَتَح ناصِر بن أبي القاسم سَلْمَان بن ناصِر بن سَلْمَان الأنصاريّ، وابنُ أبي البركات بن أبي بكر الجَوْهَري، وابنُ أبي بكر بن محمد العُثمانيّ، وابنُ أبي حامد بن [أبي]^(٣) مَسْعُود كُوتاه، وابنُ أبي رَشِيد بن أبي بدر^(٤) بن أبي القاسم بن أبي الفَتَح بن ماجّة الأَبْهَرِيّ أبو ذَرّ، وابنُ أبي سعيد بن أبي طاهر الحَنْبَلِيّ أبو عبد الله، وابنا أبويّ

(١) ذكر ابن الديبشي أباه محمد بن محمد بن الجنيد المتوفى سنة ٥٧٩هـ (تاريخه ٢/ ٤٤)، وترجمه غير واحد من المؤرخين.

(٢) في الأصلين: «المحمدين» ولا يستقيم، فهو محمد بن محمود بن إبراهيم، وتقدم أخوه قبل قليل، ثم إنه مترجم في تاريخ ابن الديبشي ٨٧/ ٢ والتعليق المطول عليه، وكنيته هناك أبو جعفر، فلعل له كنيّتان.

(٣) ما بين الحاصرتين زيادة منا لا بد منها، فهو أبو بكر محمد بن أبي حامد محمد بن أبي مسعود عبد الجليل، وهو مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٣٦٥، وتاريخ ابن الديبشي ٢/ ٦٥.

(٤) قوله: «بن أبي بدر» سقط من ق.

طاهر: ابن سعيد العطار، وابن غانم بن خالد أبو بكر، وابن أبي عبيد الله بن محمد الموسوي، وابن أبي الفتوح بن أبي طالب سبط عبد الرحيم ابن الأخوة أبو الماجد، وابني أبوي القاسم: ابن أحمد بن محمد بن إبراهيم الكسائي المقرئ، والفازي بقاء وزاي، وابن أبي المعالي بن مظفر الدربندي، وابن أبي منصور بن مسعود الفازي، وابن أبي نصر بن غانم بن خالد أبو الفضل، وابن أبي نصر المقرئ الأصبهاني الضرير.

والمبارك بن أبي الحسن بن أبي الجود أبو القاسم.

ومحفوظ بن حامد بن عبد المنعم المصري سبط الحافظ أبي سعد البغدادی.

والمحمودون^(١): ابن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمود الشَّقَفي المصري إمام الجامع العتيق بأصبهان أبو عبد الله^(٢)، وابن محفوظ بن مسعود قاضي جي^(٣) أبو الفضائل، وابن مسعود بن محمود^(٤) بن مسعود بن محمود بن حسان المنيعي، وابن أبي الفضل منصور بن الحسن بن إسماعيل المخزومي الطبري.

والمسعودون: ابن أبي بكر أحمد بن محمود بن أحمد بن إسماعيل الجنويزي، وابن صدقة^(٥) بن علي بن مسعود الأوسي، وابنا المحمدين: ابن محمد بن أبي بكر أبو محمد ابن المفتي، وابن محمود الصابوني.

والمُشَرَّفُ بن عبد اللطيف بن عبد البرّ القزويني الرازي.

(١) في النسختين: «والمحمودون» وهو سبق قلم لا ريب فيه، والصواب ما أثبتنا.

(٢) مترجم في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١١١٠، وتاريخ الإسلام ١٣/ ١٤٧.

(٣) جي: من أصبهان أيضًا.

(٤) في ق: «محمد»، محرف، ومسعود بن محمود هذا شيخ ابن نقطة، ذكره في كتابه (إكمال الإكمال ٤/ ٤٤١).

(٥) مسعود بن صدقة، أبو المظفر بغدادی مترجم في تكملة المنذري ٣/ الترجمة ٢٢٩٦، وتاريخ الإسلام ١٣/ ٨٤٧، وتأخرت وفاته إلى سنة ٦٢٧ هـ.

والمظفرّون: ابنُ محمد بن أحمد بن أبي مَهْدِي، وابنُ أبي بكر بن عبد الرحمن
ابن محمد السَّمْنَانِي، وابنُ أبي محمد بن أبي البركات بن غيلان^(١).

ومؤدود بن أحمد بن محمد السَّعَالِي أبو نصر.

والموفق بن عبد الرشيد بن المظفرّ العبْدُوسِي^(٢).

والمؤيدان: ابنُ الحُسَيْن بن عليّ البشيتروسيّ، وابنُ عبد الجليل بن إسماعيل
الخوارزمي.

ونَصْرُ بن عبد الجامع بن عبد الرحمن الفامي^(٣) أبو الفتوح.

والوكيعان: ابنُ ماتكيد ثم ابنُ محمد الذهبي أبو العزّ، وابنُ أبي سَعْد بن
محمد بن مُهر القاسانيّ أبو محمد.

والوليد بن يوسف بن مُسافر بن عُمَرَ المَزْيَدِي^(٤) أبو المعالي، وهشام بن
عبد الرّحيم بن أحمد بن محمد ابن الأُخُوّة البغدادِيّ الأصل الأصبهانيّ أبو مسلم
المؤيد.

والخيّون: ابنُ إبراهيم بن محمد أبو ثراب، وابنُ سَعْد بن محمد بن أبي
تَمّام، وابنُ عليّ بن حامد، وابنُ أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الجبّار أبو
الفرج، وابنُ عبد اللطيف المَرْوَزِيّ أبو محمد.
ويعيش بن عليّ بن يعيش^(٥).

(١) مترجم في تاريخ الإسلام ٤٥٢/١٣.

(٢) في ق: «العبدري»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٥٣١/١٣.

(٣) في ق: «المقامي»، محرفة.

(٤) في ق: «المؤيدي»، محرفة.

(٥) هو يعيش بن علي بن يعيش بن محمد الأسدي، العلامة موفق الدين الموصلِي الأصل الحلبي،
أحد المعمرين ٥٥٣-٦٤٣ هـ، مترجم في سير أعلام النبلاء ٢٣/١٤٤ وفيه مصادر ترجمته.

واليوسفان: ابنُ محمد بن يوسفَ البَيْع، وابنُ مَعْمَر بن عبد الواحد بن
الفاخر القُرشيّ.

ويونسُ بن يحيى بن [أبي] ^(١) الحسن الهاشميُّ البغداديُّ نزيلُ مَكَّة شَرَّفَهَا
الله أبو محمد.

وأبو بكر: ابنُ نَجِيب العدول عبد الجليل بن أبي بكر بن أبي أحمد الهَرَوِيّ،
وابنُ عبد الوهاب بن عبد الله البَغَوِيّ المتولي ^(٢).

وأبو سعد بنُ أبي المظفر عبد الرحيم السَّمْعاني.

وأبو العباس بن أبي الحسن بن أبي الجود.

وأبو أحمد: ابنُ أبي الفُتُوح نَصْر بن عبد الجامع بن عبد الرحمن الفامي ^(٣)،
وابنُ أبي القاسم الخَوَارِزْمِيّ.

وأبو نَصْر بن محمد الأَرغِياني.

وأُمّة العزيز نهاية ^(٤) بنتُ صَدَقَة بن عليّ بن مسعود الأَوْسِيّ.

وأُمُّ ليلي تقيّة ^(٥) بنتُ أبي سعيد أُمُوسَان أُخْتُ جعفرِ المذكور قَبْلُ.

وأُمُّ الفخر جُمعة بنتُ أبي سَعْد رَجَا بن أبي نَصْر الحُسَيْن بن أبي سَعْد
رَجَا بن محمد بن الحسن بن سَلِيم، بفتح السّين الغُفْل وكسر اللام، الأَصْبَهانيّة.

وخيْرَة بنتُ محمد بن إبراهيم الحَبَّاز الأَصْبَهانيّة.

(١) ما بين الحاصرتين زيادة لا بد منها، وترجمته في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١٢٠٣، وسير
أعلام النبلاء ١٢/٢٢، وتاريخ الإسلام ١٣/٢٠٦، وغيرها.

(٢) في ق: «المتوي»، محرفة.

(٣) في ق: «الفارسي»، محرفة.

(٤) في ق: «مهاية»، محرفة، وهي مترجمة في تاريخ الإسلام ١٣/٩١٢ وغيره.

(٥) سقطت من ق وغير واضحة في م، وهي مترجمة في تكملة المنذري ٢/ الترجمة ١١٦٤،
وتاريخ الإسلام ١٣/١٥٨.

والرُّقَيْتَانِ: بِنْتُ مَسْعُودِ الْمَيْعِيِّ، وَبِنْتُ أَبِي مُحَمَّدٍ مَعْمَرِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ
الْفَاخِرِ الْهَرَوِيِّ.

وَزُبَيْدَةُ بِنْتُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ أَبِي نَضْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ الطَّبَّسِيِّ، بَطَاءٍ غُفْلٍ وَبَاءٍ
بِوَاحِدَةٍ مَفْتُوحَيْنِ وَسِينٍ غُفْلٍ مَنْسُوبًا.

وَزَيْنُبُ بِنْتُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ الشَّعْرِيِّ، بَفَتْحِ الشَّيْنِ
الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْغُفْلِ، النَّيْسَابُورِيَّةِ.

وَشَرِيفَةُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ الْغَازِي.

وَالْعَفِيفَتَانِ: بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْفَارْفَانِي^(١)
الْأَصْبَهَانِيَّةِ الْوَاعِظَةِ، أُمُّ هَانِي، وَبِنْتُ أَبِي سَعِيدِ أَمُوسَانَ الْأَصْبَهَانِيَّةِ أُخْتُ تَقِيَّةَ
الْمَذْكُورَةِ.

وَكِمَالُ النِّسَاءِ بِنْتُ أَبِي نَضْرٍ بْنِ أَبِي الْوَفَاءِ بْنِ حَمْدِ الصَّفَّارِ^(٢).

وَقَمْرُ بَانُويَّةِ بِنْتُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْحَسَنَابَادِي الْأَصْبَهَانِيَّةِ،
وَقَيْصَرُ بِنْتُ أَبِي سَعِيدِ أَمُوسَانَ أُخْتُ تَقِيَّةَ وَعَفِيفَةَ الْمَذْكُورَتَيْنِ.

هَذَا مُتَنَهَى مَنْ انْتَقَاهُ أَبُو الْعَبَّاسِ النَّبَاتِيُّ مِنَ الشُّيُوخِ الَّذِينَ اسْتَجِيزُوا لَهُ
حَسَبًا مَرَّ تَفْسِيرُهُ وَعَلَى مَا ذَكَرَهُمْ فِي فَهَارِسَ لَهُ مِنْوعَةٍ بَيْنَ بَسْطٍ وَتَوْسُطٍ
وَاقْتِضَابٍ وَقَفْتُ مِنْهَا كَذَلِكَ بِخَطِّهِ وَبِخَطِّ بَعْضِ أَصْحَابِهِ وَالْآخِذِينَ عَنْهُ،
كَأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ يُونُسَ أَبِي^(٣) الْعَافِيَّةِ، وَأَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ عِمْرَانَ،
وَأَبِي مُحَمَّدٍ طَلْحَةَ وَغَيْرَهُمْ، فَعَثَرْتُ فِيهَا طَالَعْتُ مِنْهَا عَلَى أَوْهَامٍ كَثِيرَةٍ بَيْنَ
تَصْحِيفٍ وَنَقْصٍ مِنَ الْأَنْسَابِ وَزِيَادَةٍ فِيهَا وَقَلْبِهَا وَتَكَرُّارٍ، فَلَمْ أَلْ جُهْدًا فِي

(١) فِي ق: «الْبَارْقَانِي»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، وَهِيَ مَرْجُومَةٌ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ١٣/١٣٣ وَغَيْرِهِ.

(٢) فِي ق: «أَحْمَدُ الصَّفَّاءِ»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ.

(٣) فِي النِّسَخَتَيْنِ: «أَبُو».

إصلاح ما أمكنتني من ذلك كله وتصحيحه وتقييده^(١) وإكماله، معتمداً على ما وَقَعَ إِلَيَّ له أو لغيره من خطوط أولئك الشيوخ أنفسهم، وخطُ المتقن أبي الأصْبَغ^(٢) عبد العزيز بن الحسين بن هلالَة أحد من استَجَارَ بعضُهم له كما سبقَ ذكرُه، وأبي [محمد]^(٣) بن عَدْلان، وغيرهما ممَّن يوثقُ بضبطه ويُرَكَّنُ إلى تجويدِه من أهل العناية بهذا الشأن، وعلى تقييد الحافظ أبي بكر ابن نُقْطَة البغدادي في كتابه الذي أكملَ به «إكمال» الأمير أبي نصر ابن مأكولا في «المؤتلف والمختلف»، وتصنيف هذا الكتابِ على الأسماءِ مطلقاً لأبي القاسم بن عمران، وَقَفْتُ عليه أيضاً بخطه، إلى غير ذلك، واللهُ يَنْفَعُ بذلك كله ويجعله خالصاً لوجهه، فَمَنْ وَجَدَ في نُسخة من فهارس أبي العباس خلافَ ما أثبتُّه هنا ممَّا قَيَّدْتُهُ وَأَرَاخْتُ إشكاله فالأوَّلَى به الرَّجوعُ إلى ما يُلْفِيه هنا وتصحيحُه على ما هناك بناءً على ما قرَّرتُه، اللهمَّ إلَّا أن يَسْتَفِرَّغَ وَسَعَه في البحث جُهدُه حتى يُطْلِعَه على مُسْتَنَدٍ مثل ما ذكرْتُهُ أو أوثق منه فله الأخذُ به والعملُ عليه إن شاء الله.

وقد بَقِيَتْ عَلَيَّ في ذلك مواضعُ لم أقفَ على الجلاءِ في ضبطها فتركْتُها مَهْمَلَةً حتَّى يُسَيِّرَ اللهُ سُبْحَانَهُ لي ولغيري السَّيْلَ إلى تحقيق تقييدها، وما ذلك على الله بعزیز، فُلْطَفُه معهودٌ وفضلُه متعوّد، أَوْزَعَنَا اللهُ شُكْرَ نَعْمِهِ التي لا تُحصى.

حدَّث في رحلته فأخَذَ عنه ببغداد: أبو عبد الله بن سَعِيد ابن الدُّبَيْثِيِّ كما تقدَّم، وبمِصرَ الحافظُ أبو بكر ابنُ نُقْطَة وقال فيه: كان صالحاً حافظاً ثقةً حدَّثني من حِفْظِه، وإبراهيمُ بن يوسف بن عليّ القَيْسِيِّ، وأبو محمد بن عبد الرحمن بن عُقَيْر، وأبوا الحَسَن العَلِيَّان: ابنُ أحمد بن أبي القاسم بن حمام وابنُ قاسم بن محمد ابن عليّ، ومحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد بن بَدْرُون، وأبو الحَجَّاج يوسفُ بن

(١) ليست في م.

(٢) المحفوظ أنه يكنى: أبا محمد.

(٣) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين.

أحمد بن علي الأنصاري، وقفل إلى بلده برواية واسعة وفوائد جمّة، وجلب كتباً نافعة وتصانيف غريبة، وأخذ عنه بها جماعة منهم: ابنه أبو النور محمد جارنا بمراكش، والأحمد: ابنا العليين: ابن عمّريل وابن هارون، وأبناء المحمّدين: ابن عيسى المومنانّي أبو عبد الله وابن أبي الخليل وابن يوسف بن فرثون، وسليمان بن علي بن محمد بن سليمان وطلحة بن محمد بن طلحة، وأعبد الله: ابن عبد الرحمن بن برطله وابن عبد الرزاق وابن قاسم الحرّار، وبنو المحمّدين: ابن أبي الحسن بن الحجاج وأبي عبد الله بن عيسى المومنانّي المذكور وأبي الوليد ابن الحاج، وأبو القاسم عبد الكريم بن عمران، وأبو بكر عتيق بن الحسين بن رشيّق، والمحمّدون: أبو الخطّاب بن أحمد بن خليل، وابن أبي بكر بن خلف بن المواق وابن سليم أبوا عبد الله، وأبناء المحمّدين: ابن عبد العزيز أبو بكر ابن أخت أبي القاسم بن صاف وابن عامر بن فرقد أبو عبيدة وابن يوسف أبو بكر أبو العافية، والدكالي، وحدث^(١) عنه بالإجازة غير واحد من نظرائه منهم: أبو الحسن بن محمد الشّاري.

وحدثنا عنه شيوخنا: أبو عليّ الحسين بن عبد العزيز ابن الناظر، وأبو الحسن بن محمد الرّعيني، وأبو عبد الله بن عليّ بن هشام، وأبو الحسين اليُسري. وكان محدثاً حافظاً نافذاً ذاكرًا تواريخ المحدثين وأنسابهم وموالدهم ووفياتهم وتعديلهم وتجريحهم، سنّيّاً ظاهريّ المذهب، مُنجيّاً على أهل الرأي شديد التعصّب لأبي محمد عليّ بن أحمد بن حزم، وعنه انتشرت تصانيفه، إذ كان قد عُني بها كثيراً واستحسنها وأنفق عليها أموالاً جسيمة حتى استوعبها جميعاً فلم يشدّ عنه منها إلّا ما لا خطر له إن كان قد شدّ، مُقتديراً على ذلك، مُعاناً عليه بجِدته ويساره، بعد أن تفقّه طويلاً على أبي الحسين محمد بن محمد^(٢) بن زرقون في مذهب مالك.

(١) من هنا إلى «الشاري» سقط كله من ق.

(٢) في ق: «أحمد»، محرف، وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٦٣٧).

وكان زاهداً في الدنيا مؤثراً بما في يديه منها موسعاً عليه في معيشته، كثير الكتب في كل فن من العلوم على تفاريقها، سمحاً لطلبة العلم بها، ربماً وهب منها لملتزمه الأصل النفيس الذي يعزُّ وجوده وتعظم جدواه وترتفع قيمته احتساباً به وإعانة على التعلم، له في ذلك كله أخبارٌ مُنبئةٌ عن فضله وكرم طبعه، وكان كثير الشَّغف بالعلم والدُّؤوب على تقييده، على إفراط رداءة خطه ومداومة سهر الليل من أجله، مع استغراق أوقاته وحاجات الناس إليه، إذ كان حسن العلاج في طبه، مَورود الموضع لثقتِه ودينه، إمام أهل المغرب قاطبةً في معرفة النبات وتمييز الأعشاب وتحليلتها وعلم منافعها ومضارِّها غير مُدافع عنه ولا مُنازع فيه، أخذَه قديماً عن أبيه وعن جدِّه، وكانا قُدوةً في العلم به، وعن غيرهما، ثم جال بسببه الكثير حتى وقَفَ على منابته وصُورِه، ورَحَلَ في ذلك إلى جَبَل غَرناطَة وغيره من بلاد الأندلس، وعَايَنَ في وَجْهته المَشْرِقية كثيراً ممَّا لا يكون بالمغرب منه، وفاوَضَ فيه هنالك كلَّ مَنْ أَمَكَنَه مَن يُشْهَدُ له بالفَضْل في معرفته، ولم يزل باحثاً عن حقائقه كاشفاً عن غوامضه حتى وقَفَ منه على ما لم يقف عليه غيره مَن تقدَّم في المِلَّة الإسلامية، فصار أوحَدَ عصرِه في ذلك فَرْدًا لا يُجاريه أحدٌ فيه بإجماع من أهل ذلك الشَّأن، وكان له دُكَّانٌ متَّسعٌ يقعدُ فيه لبيع الحشائش الطَّبيَّة والنَّفع بها.

وله فيما كان يتحلُّه من الفنَّين تصانيفٌ مُفيدةٌ وتنبهاتٌ نافعة واستدراكاتٌ نبيلةٌ بارعة وتَعَقُّباتٌ لازمة، منها في الحديث ورجاله: «المُعَلِّم بزوائد البخاريّ على مسلم» و«اختصارُ غرائبِ حديثِ مالك» جَمَعَ أبي الحَسَن عليّ بن عُمر البغداديّ الدارَقُطَني، و«نَظْمُ الدَّراري فيمَا تَفَرَّدَ به مسلمٌ عن البخاري»، و«توهينُ طُرُقِ حديثِ الأربعين» جعلَه أربعينَ باباً، و«حُكْمُ الدِّعاء في أدبارِ الصَّلوات»، و«كَيْفِيَّةُ الأَذانِ يَوْمَ الجُمُعَةِ»، و«اختصارُ الكامل في الضُّعفاء والمتروكين» لأبي أحمد [بن عدي] ^(١)، و«الحافل في تذييل ^(٢) الكامل» المذكور،

(١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين.

(٢) في ق: «تدليل»، محرفة.

و«أخبارُ محمد بن إسحاق»، ومنها في النبات: شَرْحُه «حشائش» دياسقوريدوس و«أدوية» جالينوس، والتنبيه على أوهام مترجميها، و«التنبيه على أغلاط الغافقي في أدويته»، إلى غير ذلك من المصنّفات الجامعة والمقالات المفردة والتعاليق المتنوعة، وكلُّ ذلك شاهدٌ بتبريزه وجودة إدراكه في جميع ما كان يتولاه من ذلك. وعلى الجملة، فإنه كان من حسنات الدهر التي قلما يسمَحُ بمثلها رحمه الله، وبلغني أن تلميذه الأخصَّ به الناقد المحدث الأنبَل أبا محمد بن قاسم الحرَّارَ تهَمَّ بجمع أخباره وعُني بحشد مآثره وآثاره وضمَّنها مجموعاً له نبيلاً لم أقف عليه، وفيما ذكرته من أحواله نبذةً صالحة.

مَوْلده في محرَّم إحدى وستين وخمس مئة، وتوفي بإشيلية عند مغيب الشَّفَق من ليلة الاثنين مستهلَّ ربيع الأخير، وقال ابنه أبو النور: مُنسلَخ ربيع الأول، وقال أبو جعفر ابن الزبير: توفي فجأة بين الظهر والعصر من يوم الأحد المُوَفي ثلاثين من ربيع الأول، وأنفقوا أن ذلك كان سنة سبع وثلاثين وست مئة. ورثاه صديقه القاضي الحسيب الأديب أبو أمية إسماعيل بن سعد السُّعود بن عَفير الآتي ذكره في موضعه من هذا المجموع إن شاء الله^(١)، بقصيدة فريدة اقترح نظمها عليه الراوية أبو محمد الحرَّارُ المذكور، وأودعها مجموعهُ المشار إليه في مناقب أبي العباس رحمهم الله، وهي [الكامل]:

أين الكِبَاءُ ^(٢) وأين عَرَفُ الآسِ	مما حوَّته كرائمُ الأرماسِ
إنَّ البَقِيعَ تعطَّرت أرجاؤه	كالرَّوضِ غبَّ العارضِ البجَّاسِ
فكانها دارينُ قد أهدت إلى	سُكَّانهِ مِسْكِيَّةِ الأنفاسِ
ولعلَّ أصحابَ المقابرِ ^(٣) أعرسوا	وتدخَّنوا بألوة ^(٤) الأعراسِ

(١) الموضع الذي يحيل عليه المؤلف في سفر مفقود، وترجمة أبي أمية ابن عفير في التكملة (٤٩٦).

(٢) الكباء: عود البخور، أو ضرب منه.

(٣) في ق: القبور.

(٤) الألوة: العود يستجمر به.

لا بل تَضَوَّعَ تُرْبُهَا إِذْ قُدِّسَتْ
 نَمَّتْ شِمَالُ زَكَائِهِ بِشِمَائِلِ
 فَتَعَرَّفَ الْمَوْتَى نَعِيمَ جِوَارِهِ
 يَا كُدِيَّةَ الْخَيْلِ انْعَمِي وَاسْتَأْنِسِي
 رَغْسًا^(٢) لِمُنْبِتِكَ النَّبَاتِيُّ الرِّضَا
 طَوَتْ الصَّفَائِحُ جِسْمَهُ وَسِمَاتُهُ
 بَذَرَ الْمَعَارِفَ فِي رِيَاضِ سُطُورِهَا
 فَادْرُسْ تَجِدْ حَبَّ الْمَعَانِي كَامِنًا
 يَا حَبْذَا مِنْهَا لَوْ سَوَّاسِ الْأَسَى
 كَيْفَ الثَّوَاءُ بَظَهَرِ أَرْضٍ بَعْدَمَا
 عَجَبًا لَوَاهِي الْخَلْقِ مِثْلُ شَدِيدِهِ
 لَا بَلْ تَعَلَّقْ مِنْ حِبَالِ لَطَائِفِ الْـ
 وَتَجَرَّدَتْ مِنْ رُوحِهِ أَعْضَاؤُهُ
 وَغَدَا السَّرُورُ سَرِيرَهُ فِي لَحْدِهِ
 سَلْ نَعْشَهُ: هَلْ فِي انْتِعَاشِ عُفَاتِهِ
 تَعَسَّالُهُ مِنْ مَرْكَبٍ لَا يُمْتَطَى
 يَهْوِي بِرَاكِبِهِ لِأَسْفَلِ أَخْصِي
 هِيَهَاتَ دَاءُ الْمَوْتِ قَدْ أَعْيَا الْوَرَى

بِمُقَدَّسِ الْمَثْوَى مِنَ الْأَدْنَسِ
 أَزْهَتْ بَعْرَفَ الْغَارِ وَالْبَسْبَاسِ
 وَاسْتَشَعَرَ الْأَحْيَاءُ وَقَعَ الْبَاسِ
 إِذْ لَا سَبِيلَ بِحِمَصَ لَاسْتِنَاسِ^(١)
 قَدْ حَانَ مِنْهُ فَيْكَ حِينَ غِرَاسِ
 مَنْشُورَةٌ بِصَحَائِفِ الْأَطْرَاسِ
 فَاسْتَحْصَدَتْ وَاسْتَأَذَنْتْ بِدِرَاسِ
 بِسَنَابِلِ نَبَتَتْ مِنَ الْأَنْفَاسِ
 رَاقٍ وَمِنْ دَاءِ الْجَهَالَةِ آسِ
 قَدْ حَلَّ بَاطِنُهَا أَبُو الْعَبَّاسِ
 كَيْفَ اسْتَقَلَّ بِطَوْدٍ عِلْمٍ رَاسِ؟!
 مَوْلَى الْحَكِيمِ بِمُحْكَمِ الْأَمْرَاسِ
 لَمَّا اسْتَعَاَصَ مِنَ الثَّرَى بِلِبَاسِ
 طُوِيَتْ مَعَ الْإِثَارِ وَالْإِيْنَاسِ
 طَمَعٌ وَرَاكِبُهُ رَهِيْنُ الْيَاسِ؟
 إِلَّا لِمَصْرَعِ كَبُوءَةٍ وَشِمَاسِ
 مِنْ بَعْدِ مَحْمَلِهِ بِقُنَّةِ رَاسِ
 فِيهِ عِلَاجٌ مَجْرَّبٌ وَنَطَاسِي

(١) كدية الخيل: موضع بظاهر إشبيلية وفيه دفن النبائي، وحمص: إشبيلية.

(٢) في ق: «وغسا»، الرغس: النماء والبركة.

دَارَتْ شَعُوبٌ عَلَى الشُّعُوبِ وَمَا عَدَا
 حُكْمُ الْمُسَوَّدِ وَالْمُسَوَّدِ إِذَا مَضَتْ
 سَاوَى دَعَايَ زِيَادِهِ فِي شَرْبِهَا الصُّرَحَاءَ مِنْ ذُرِّيَةِ الْعَبَّاسِ
 لَا يَحْتَمِي لَيْثُ الشَّرَى فِي غَابَةِ
 يَا مَنْ يَرُومُ نَضَالَ رَامٍ قَوْسُهُ
 كَيْفَ احْتِرَاسُكَ مِنْ سِهَامِ رِيشِهَا الـ
 لَمْ تَعُدْهَا فِي الْجَوِّ طَائِرَةً وَلَا
 حُسْبُ الْمَنِيَّةِ أَنْ يُلَاقَى خَطْبُهَا الـ
 إِلَيْهِ أبا الْعَبَّاسِ كَيْفَ يَلِينُ مِنْ
 إِلَيْهِ أبا الْعَبَّاسِ كَيْفَ مِرَاسُنَا
 مَنْ ذَا يُبَشِّرُ بِالطَّلَاقَةِ خَائِفًا
 مَنْ يَسْتَقِلُّ بَطْبٌ مَا أَعْيَا الْوَرَى
 كَمْ فِرْقَةٌ عَرِيَتْ وَجَاعَتْ بَعْدَمَا
 أَلْفُوا لِمَفْقَدِكَ الشُّهَادَ فَأَصْبَحَتْ
 يَتَمَلَّمُونَ أَسَى كَأَنَّ جُنُوبَهُمْ
 مَنْ ذَا يُوَاسِيهِمْ وَيَأْسُوهُمْ وَقَدْ
 مَنْ ذَا يَدُلُّ عَلَى الْهَدَى مُسْتَرِشِدًا
 هُزَّتْ لَحِينِ رِدَاكَ أَعْمِدَةُ الْهَدَى
 هَذِي الْمَدَارِسُ قَدْ خَلَتْ مِنْ أَتْسِهَا
 أَسَّسْتَ بِالْآثَارِ عِلْمَكَ مُوقِنًا
 بِالشُّرْبِ فِيهَا الدَّوْرَ سَاقِي الْكَاسِ
 أَحْكَامُهَا جَارٍ بِغَيْرِ قِيَاسِ
 مِنْهَا وَلَا رَيْمُ الْفَلَا بِكِنَاسِ
 لَيْسَتْ تُقَاسُ بِهِذِهِ الْأَقْوَاسِ
 أَقْدَارُ قَدْ حُجِبَتْ عَنِ الْحُرَّاسِ؟
 نَوْنٌ بِطَامَسَةِ الْغَدِيرِ عِمَاسِ
 مَكْرُوهٌ بِالتَّسْلِيمِ وَالْإِبْسَاسِ
 بَعْدَ افْتِقَادِكَ قَلْبٍ دَهْرٍ قَاسِ؟
 لِلْحَادِثَاتِ وَلَاتَ حِينَ مِرَاسِ؟
 لَاقَاهُ وَجْهُ زَمَانِهِ الْعَبَّاسِ
 مِنْ مُعْضَلَاتِ الْجَهْلِ وَالْإِفْلَاسِ؟
 كَانَتْ طَوَاعِمَ مِنْ نَدَاكَ كَوَاسِ
 أَجْفَانُهُمْ لَا تَغْتَدِي بِنِعَاسِ
 فَوْقَ الْمُضَاجِعِ فِي حَصِيدِ هِرَاسِ
 غَرَبَ الْمُوَاسِي فِي الْوَرَى وَالْأَسَى؟
 مَتَرَدِّدًا فِي حَايِرَةِ الْإِبْلَاسِ؟
 وَأَبَاحَ رُزُوكَ وَارِي الْأَحْرَاسِ
 بَكَ فِي عِدَادِ الْأَرْبَعِ الْأَدْرَاسِ
 أَنَّ الْبِنَاءَ يَهِي بِغَيْرِ أُسَاسِ

مَنْ ذَا يُطَهِّرُ بِالْإِمَامَةِ سُنَّةَ
مِنْ ذَا يُعَالِجُ دَاءَهَا مِنْ حِفْظِهِ
جَارَيْتُ فُرْسَانَ الْعُلُومِ ففُتَّتْهُمْ
لَوْ كُنْتُ فِي الْمَاضِينَ جَيْتَ مَقَدَّمًا
وَلَكَانَ فِي عِلْمِ النَّبَاتِ أَبُو حَنِيفٍ
لِلَّهِ دَرْكٌ مُسْرِجًا مِنْ فَهْمِهِ
وَمَجْرَدًا مِنْ عَزْمِهِ صَمُصَامَةً
هَزَمَ الْقِيَاسَ بَعْسُكِرٍ مِنْ مُسْنَدِ الْ-
قَسَمَ الزَّمَانَ عَلَى مَرَاتِبٍ قَسَمَةٍ
وَفَى الْعُلُومَ حَقُوقَهَا فِيهَا وَلَمْ
هَذَا الْحَرِيرِيُّ^(٢) الَّذِي وَشَى بِهَا
أَبْدَى بِهِ تِلْكَ الْحُلَى لَمَّا اخْتَفَى
شَقَّ الْوَفَاءُ كِهَامَ فِكْرَتِهِ فَمَا
نَظَّمَ الْمُنَاقِبَ فِي سُلوْكِ سَطَوْرِهِ
فَجَعَلْتُ أَنْثُرُ أَدْمُعِي لِنِظَامِهَا
أَسْفِي لِأَحْمَدَ لَسْتُ أَحْمَدُ بَعْدَهُ
خَلَّ الزَّمَانُ يَدَوْرُ إِنْ صُرِفَهُ

تَشْكُو أَدَى الْأَرَاءِ وَالْأَقْيَاسِ؟
بِعِلَاجِ لَا نَاسٍ وَلَا مَتَنَاسٍ؟
وَأَتَى جَوَادُكَ أَوَّلَ الْأَفْرَاسِ
فِي حَلْبَةِ الْقُطَّانِ وَالْفُلَّاسِ
فَهْ^(١) مِنْ ذِكَايِكَ فَازَعًا لِسَوَاسِ
فِي كُلِّ مَظْلَمَةٍ سَنَانِ بَرَّاسِ
مَوْصُولَةً مِنْ دِينِهِ بِرَّاسِ
أَثَارٍ لَا مَيْلٍ وَلَا أَنْكَاسِ
لَمْ يَغْدُ فِيهَا عَادَةُ الْأَكْيَاسِ
يَنْقُضُ حِبَالَ عَهْدِهَا بِتَنَاسِ
أُمَلَّتْ عُلاَهُ مَلَاءَةُ الْقِرْطَاسِ
ذَاكَ الْمُحْيَا عَنْ عَيُونِ النَّاسِ
أَذَكَّى أَزَاهِرَ أَيِّكُهَا الْمَيَاسِ
نَسَقًا كَنَظْمِ الدَّرِّ فِي الْأَسْلَاسِ
طَرَبًا وَأَسْتَرْقِي بِهَا وَسَوَاسِي
نُعْمَى وَلَا أَبْدِي مَذَمَّةَ بَاسِ
قَدْ آذَنْتَنِي فِيهِ بِأَقْنَسَاسِ

(١) يقصد أبا حنيفة الدينوري، وكتاب النبات له لم يُرَ في معناه مثله كما قال الأنباري أبو البركات

في نزهة الألباء: ٢٤٠ (تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم).

(٢) يقصد أبا محمد بن قاسم الحرار صاحب المجموع في مآثر النباتي السابق ذكره.

ما ذقتُ كأسًا مثلَ كأسِ رَزَيْتِي بك يا أبا العباسِ في الأكواسِ
 قدَرُ المصيبةِ فيكَ قدْرُكَ في الـوَرَى إن قيسَتِ الأجناسُ بالأجناسِ
 لهْفِي ولو أجدَى التلهُّفُ كنتُ فيهِ هـ مُواصلُ الأصالِ بالأغلاسِ
 حَسْبِي مُساهمةُ ابنِهِ في الحُزْنِ إذْ شأنُ المُساهمِ في الأسى كالآسي
 فاصْبِرْ أبا النُّورِ احتسابًا إنَّها كأسُ لها كُلُّ البَرِيَّةِ حاسِ
 واخْلُفْ أباك في الانتصارِ لِسُنَّةِ أمنتُ به من ظُلْمَةِ الأدماسِ
 إن كان أسْلَمَ خَيْسَهَا هِرْماسُهُ فالشُّبْلُ يَخْلُفُ سَوْرَةَ الهِرْماسِ^(١)
 وهي المَواقِدُ رَبِّها خَمَدَتْ وقد كَمَنْتُ بقايا النارِ في الأقباسِ
 سَحَّتْ بَقِيرُ أَيْيَكْ دِيمةُ رَحْمَةٍ تَسْقِي ثَراهُ بوابِلِ رَجَّاسِ
 حتَّى يَرِفَّ عليه من زَهْرِ الرِّضا عَرَفُ يَبْذُ شَذاهُ عَرَفَ الآسِ
 تَمَّت. والحريريُّ هو: أبو محمد بنُ قاسمِ الحَرَّارِ المذكورُ، كان يَنْسُبُ
 نَفْسَهُ الحَريريَّ كثيرًا.

٧٥٩- أحمد^(٢) بن محمد بن مفرِّج الأميِّ والأُمويِّ، كان يَكْتُبُ نَسَبَهُ بإحدى
 الصِّيغَتَيْنِ تارةً وبالأُخرى تارة، سَرَقُسطِيّ الأصل، نَزَلَ مُرْسِيَّةً، ويقال: المَلَّاحِي.
 رَوَى عن أبي الحَسَنِ بن أحمدَ بن فيدٍ، وأبوي عبد الله: ابنُ عبد الرَّحِيمِ
 ابنِ الفَرَسِ وابنِ يوسُفَ بن سَعادة، وأبي العباسِ بن^(٣) إدريسَ، وأبوي عليٍّ:
 حُسَيْنَ بن عَرِيبٍ والصَّقِيلِيَّ، وأبي القاسمِ^(٤) عبد الرَّحْمَنِ بن محمد بن حُبَيْشٍ،
 وأبي مَرْوانَ عُبَيْدَ الله بن عُمَرَ بن هشام.

(١) الهرماس من أسماء الأسد.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٩).

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) في ق: «العباس»، محرف، وهو مترجم في التكملة (٢٣٣٢).

رَوَى عَنْهُ أَبُو جَعْفَرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْجَلِيلِ بْنِ غَالِبٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ^(١) رَافِعٍ، وَأَبُو عَلِيٍّ حَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّفَّاءِ.

وكان مُقَرَّبًا مجودًا إمامًا في المعرفة بطريقة التجويد وإتقان اللفظ بالحروف وإحكام الأداء، راوية للحديث ذاكرا له، متحققا بالعربية، أقرأ القرآن وأسمع الحديث ودرّس النحو دهرًا بمُرْسِيَّة.

وتوفي سنة ثمانين، وقيل: سنة إحدى وثمانين، وخمس مئة.

٧٦٠- أحمد بن محمد بن مكنون اللّخمي، مروي، أبو العباس.

وقال فيه أبو جعفر ابن الزبير: أحمد بن مكنون، مؤهبا أنه أبوه، وليس كذلك.

أخذ ببلده عن طائفة من أهل العلم به كأبي إسحاق بن محمد البلقيني ابن الحاج، وأبي بكر بن عبد الملك بن أبي نضير^(٢)، وأبوي عبد الله ابني الأحمدين: الأندلسي وابن الشّواش وغيره^(٣). ورحل إلى أبي عبد الله^(٤) بن مسعود الشاطبي فأخذ عنه بها، وإلى إشبيلية فأخذ بها عن أبي الحسين محمد بن محمد بن زرقون ولازمه، وأخذ بها أو بقرطبة عن أبي القاسم أحمد بن يزيد بن بقي.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ يَوْسُفَ بْنِ قَرْثُونٍ، وَأَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ ابْنِ الطَّيِّبِ، وَأَبُو مُحَمَّدٍ طَلْحَةُ. وحدثنا عنه صاحبنا أبو عبد الله محمد بن عيَّاش.

وكان محدثا راويةً مُكثِّرا، ذاكرا لأخبار الصالحين من خيار أولياء الله المسلمين، مشهور الزهد وصدق الورع والتخلق والفضل التام، كثير السياحة

(١) بعد هذا بياض في النسختين.

(٢) في ق: «نضر»، محرف، وهو أبو بكر بن عبد الملك بن أبي نضير من أهل طيبالة وسكن المرية، مترجم في التكملة الأبارية (١٥٩٨).

(٣) هكذا في النسختين.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مسعود الشاطبي المعروف بابن صاحب الصلاة، مترجم في التكملة الأبارية (١٦٤٩).

وزيارة الفضلاء، متقدماً في أهل التصوف، ظهرت عليه كرامات الأولياء، يقصده أفاضل الناس ويتتابون منزله للتبرك به واغتنام لقائه واستيهاب دُعائه المتعرف القبول نفعه الله.

توفي في أوائل عشر الستين وست مئة.

٧٦١- أحمد بن محمد بن ملير، أبو جعفر.

روى عن أبي الربيع بن موسى بن سالم.

٧٦٢- أحمد بن محمد بن موسى بن أبي القاسم بن عباس السليحي.

له رحلة لقي فيها بمصر والقاهرة أعلاماً أفاد إجازتهم لشيخنا أبي الحسن ابن محمد الرعيني رحمه الله^(١) حسبما يأتي ذكر ذلك في رَسْمِهِ إن شاء الله تعالى^(٢)، ولا يبعد أن يكون قد أخذ عنهم وعن غيرهم هنالك، وفي وجهته وبالأندلس، فاستدعاؤه تلك الأجاز دالٌّ ببُيْلِهِ شاهدٌ بأنه من المرْتَسِمِينَ بالعلم المتحققين بالإدراك والفهم.

٧٦٣- أحمد^(٣) بن محمد بن موسى بن عبد الله بن أبي العافية، بَلَنْسِي، أبو

جعفر.

روى عن أبوي الحسن: ابن عبد الله بن النعمة وأكثر عنه وابن محمد بن هُذَيْل. وَرَحَلَ إلى المشرق وَحَجَّ وأخذ بالإسكندرية عن أبي طاهر السلفي، وعاد إلى بلده فحدث به، وروى عنه أبو عبد الله ابن^(٤) الخباز وغيره، وقُلْدَ أحكام الشورى فحُمِدَتْ سِيرَتُهُ وشُكِرَتْ طَرِيقَتُهُ^(٥).

(١) لم يذكره الرعيني في برنامج شيوخه، وذكره المؤلف في ترجمة الرعيني منهم.

(٢) انظر ترجمة الرعيني في السفر الخامس (٦٣٦) وهي من أحفل تراجم هذا الكتاب.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢١٦).

(٤) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عبد الله بن الخباز اسمه محمد بن يوسف بن مفرج، وهو

مترجم في التكملة لابن الأبار (١٥٢١).

(٥) في ق: «طيته»، محرفة.

وتوفي في حدود الثمانين وخمس مئة.

٧٦٤- أحمد بن أبي بكر بن أبي الأصبح موسى بن محمد بن أحمد بن طاهر،
أبو عمر.

روى عن أبي عبد الله بن يوسف بن سعادة.

٧٦٥- أحمد بن محمد بن موسى، أبو العباس.

روى عن أبي علي بن سُكرة^(١)، وكان مُقرئاً.

٧٦٦- أحمد بن محمد بن موسى الشَّرَفِي^(٢).

كان بقرطبة حياً سنة ست عشرة وست مئة.

٧٦٧- أحمد بن محمد بن ميسور، لبلي.

روى عن أبي الحسن شريح.

٧٦٨- أحمد بن محمد بن ميمون الأشعري، مالقي، نزل تونس، أبو العباس،

ابن السكّان.

روى عن أبي بكر بن الحسن بن حبيش^(٣)، واستكثر من لقاء المشايخ
واستجازهم واستجيزوا له فاتسعت لذلك روايته وعظمت درايته، وكان
حسن الخلق، وطيب الأكناف، سمحاً بذات يده، منقبضاً عن خلطة الناس،
مجتهداً في العبادة، حسن المشاركة في فنون من العلم عاكفاً عليها مفيداً
ومستفيداً، مرضي الأحوال، مُستقيم الطريقة. وعني بإكمال «تذيل» ابن فتحون
على «استيعاب» ابن عبد البر في الصحابة، وله مجموع في لزوم رفع الأيدي في
الصلاة، وجمع لشيخه أبي بكر ابن حبيش برنامج شيوخه، فكتب عليه أبو بكر

(١) لم يذكره ابن الأبار في المعجم الذي جمعه في أصحابه.

(٢) في ق: «أشرفي»، وهما بمعنى.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

ما يأتي في رَسْمِهِ إن شاء الله^(١). وله قصيدةٌ بارعةٌ طويلةٌ في مَدْحِ النَّبِيِّ ﷺ تزيدُ على ثلاث مئة بيت وعشرين بيتًا وسَمَّاها بـ«خُلَاصَةِ الصِّفَا من خصائص المصطفى»، ومطلَّعُها^(٢) [الطويل]:

لأَحْمَدَ خَيْرِ الْخَلْقِ أَهْدِي تَحِيَّتِي مُحَمَّدًا الْأُمِّيَّ بِحُكْمٍ وَحِكْمَةٍ
وَمَقْطَعُهَا [الطويل]:

مَدَحْتُ رَسُولَ اللَّهِ وَالْمَدْحُ دُونَهُ وَلَوْ مَلَأَ الْمُدَاحُ كُلَّ صَحِيفَةٍ
فَمَاذَا يَقُولُ الْعَالَمُونَ وَرَبُّهُمْ كَسَاهُ مِنَ الْأَمْدَاحِ أَسْبَغَ حُلَّةً؟!
وَلَكِنْ فِي جُهْدِ الْمُقَلِّ لِنَفْسِهِ رَجَاءٌ وَحُسْنُ الظَّنِّ بَيْتُ الْقَصِيدَةِ
وَكَتَبَ عَلَيْهَا بِخَطِّهِ مِنْ نَظْمِهِ [البسيط]:

تَقَرَّبَ النَّاسُ لِلْمَوَلَى بِجُهِدِهِمْ مِنْ مَدْحٍ مَن سَادَ كُلَّ الْخَلْقِ فِي الْأَزَلِ
أَثْمُوا الْجَنَابَ بِأَمْدَاحٍ وَمَعْدَرَةٍ وَحُمْتُ حَوْلَ الْحِمَى فِي غَايَةِ الْخَجَلِ
ثُمَّ أَطْلَعْتُ عَلَى تَقْصِيرِ مُطَنِّبِهِمْ فَالْعَجْزُ مِنْ مَبْدِإِ الْإِدْرَاكِ مِنْ عَمَلِي

٧٦٩- أحمد بن محمد بن ناظر، أبو جعفر.

رَوَى عَنْ أَبِي زَيْدِ بْنِ عَيْسَى، ابْنُ الْحَشَّاءِ، وَكَانَ رَاوِيَةً مُتَقَنَّاتٍ مُفِيدًا.

٧٧٠- أحمد^(٣) بن محمد بن نَجَوْتُ الْحَجْرِي، بِسُكُونِ الْجِيمِ، شُقْرِي، سَكَنَ

شَاطِئَةَ، أَبُو الْقَاسِمِ ابْنُ يَامِينَ.

(١) وردت ترجمة أبي بكر بن حبيش في السفر السادس (الترجمة ٤٤٦): «محمد بن الحسن بن يوسف: مرسى أبو بكر بن حبيش»، وليس فيها شيء مما أحال عليه هنا. وما أشار إليه المؤلف موجودة في ترجمة ابن حبيش عند المقرئ في نفح الطيب ٤/ ١٤٥-١٤٦ نقلًا عن رحلة ابن رشيد، وانظر الجزء الثاني من هذه الرحلة ٢/ ٤٠٩.

(٢) من هنا حتى نهاية البيت الأول ليس في م.

(٣) له ترجمة مطولة في اختصار القدر المعلق (٥٣).

رَوَى بَيْلِدَهُ عَنْ أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ طُمْلُوسٍ^(١)، وَأَبِي الْحَسَنِ بْنِ قُطْرَالٍ^(٢)،
وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ سَعَادَةَ، وَأَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ بْنِ هَارُونَ بْنِ عَاتٍ،
حَدَّثَنَا عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ الرَّومِيُّ مَوْلَى الرَّئِيسِ أَبِي عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ
حَكَمٍ.

وَكَانَ مُتَحَقِّقًا بِالْأَدَبِ رَيَّانَ مِنْهُ، بَارِعًا فِي نَشْرِ الْكَلَامِ وَنَظْمِهِ عُنِيَ بِذَلِكَ
كُلَّهُ أَشَدَّ الْعَنَاءِ، وَكَتَبَ عَنْ رَئِيسِ بَلَدِهِ أَبِي الْحُسَيْنِ بْنِ عَيْسَى مَدَّةً ثُمَّ عَنْ أَخِيهِ أَبِي
بَكْرٍ، انْتَقَلَ بَعْدَ الْحَادِثَةِ عَلَيْهِ إِلَى نَعْرِ مَنُورَةٍ فَكَتَبَ بِهِ عَنْ حَامِيهِ الرَّئِيسِ بِهِ أَبِي
عَثْمَانَ بْنِ حَكَمٍ الْمَذْكُورِ^(٣) مَدَّةً، ثُمَّ أَثَرُ التَّحَوُّلِ إِلَى بَرِّ الْعُدُوةِ فَاسْتَوَظَنَ تَوْنُسَ
وَتَوَفَّى بِهَا فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ إِحْدَى وَسِتِينَ وَسِتْ مِائَةٍ.

وَمِنْ نَظْمِهِ: مَا خَاطَبَ بِهِ الرَّئِيسَ أَبَا عَثْمَانَ بْنِ حَكَمٍ الْمَذْكُورَ [البسيط]:

أَنْفَقَ مِنَ الْمَالِ مَا آتَاكَ مَكْسَبُهُ وَلَا تَصُدَّنَّه مَا^(٤) جَاءَ عَنْ طَرِيقِهِ
وَالْمَالُ كَالْمَاءِ إِنْ سُدَّتْ مَسَالِكُهُ فَجَارُ غَمْرَتِهِ لَا بَدَّ مِنْ غَرَقِهِ
فَرَاغَهُ أَبُو عَثْمَانَ [البسيط]:

مَنْ يُمْسِكِ الْمَالَ بُخْلًا لَا مِسَاكَ لَهُ وَمَنْ يُفَرِّقُهُ جُودًا كُنْتُ مِنْ فِرْقِهِ
لَا تَشْدُدَنَّ وَرِقًا لِلضَّعْفِ تَحْذَرُهُ فَالْغُصْنُ يَقْوَى إِذَا خَفَّفَتْ مِنْ وَرَقِهِ
وَكَتَبَ إِلَى الرَّئِيسِ أَبِي عَثْمَانَ الْمَذْكُورِ يُودِّعُهُ لَمَّا عَزَمَ عَلَى الْإِنْتِقَالِ إِلَى تَوْنُسَ
بِقَصِيدَةٍ أَوَّلُهَا [الطويل]:

* أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَسْتَوْدِعُ الْعُلَا *

(١) هو أبو الحجاج يوسف بن محمد بن طملوس، مترجم في التكملة الأبارية (٣٤٩٤).

(٢) علي بن عبد الله بن محمد الأنصاري القرطبي، مترجم في التكملة أيضًا (٢٨٤٣).

(٣) هو أبو عثمان سعيد بن حكيم بن عمر القرشي الآتية ترجمته في السفر الرابع من هذا الكتاب

(الترجمة ٦٧)، وتنظر مقدمة التكملة لابن الأبار بتحقيق الدكتور بشار عواد معروف.

(٤) في ق: «من».

يقولُ فيها [الطويل]:

سلامٌ وإن كان الوداعُ حقيقةً ولكنْ أُرِّي بالسَّلامِ تعلُّلاً
ودِدْتُ وُحلو العيشِ أشهى لُبانةٍ لو أنَّ بمرِّ العيشِ أفدي الترحُّلاً

فجاوبه الرئيسُ بقصيدةٍ أولها [الطويل]:

عزيزُ علينا أن نُقيمَ وترَحَلاً ونختطَّ شقَّ الشوقِ بعدك منزِلاً
وليسَ بينَ ما جرى عن مودةٍ ألاَّ إنَّما البينُ الذي جرَّه القَلَى
وسَمِعَ أبو القاسمِ بنُ يامينَ قولَ أبي عبد الله بن أبي الحُسَيْنِ يَصِفُ دخولَ
ضَمُوءِ البدرِ من خُلَلِ الشَّراجيبِ من أبيات [الطويل]:

تَجَلَّى فَلَمَّا أَبْصَرَ الحُسْنَ باهراً تقسَّم من فَرَطِ الحياءِ نُجوماً
فقال موطئاً له [الطويل]:

ومجلسِ إناسٍ كأنَّ كُؤُوسَهُ غَدَتْ لشيَاطينِ السُّمومِ^(١) رُجوماً
نَحَّالٌ نَدَامَاهُ أَزَاهِرَ رَوْضَةٍ سَقَاهَا نَدَى رَبِّ المَحَلِّ سُجُوماً
أَلَمَّ بِهَا بَذْرُ الدُّجْنَةِ واعْتَلَى وأَمَّلَ في وقتِ الهجودِ هُجُوماً
فأَهْدَى لأجفانِ الشَّراجيبِ نُورَهُ وقصَّرَ عنها هَيْبَةً وُجُوماً
تَجَلَّى... البيت.

وسأله أبو العباس الغسانيُّ الكاتبُ إجازةً شَطِيراً قاله في جُلُنارٍ نثرٍ على ماء،
وهو [الوافر]:

* ألا فانظرْ لزهْرِ الجُلُنارِ *

فقال ابنُ يامينَ:

* بَمَتْنِ المَاءِ مِنْهُ جُلٌّ نارِ *

(١) في ق: «الهموم»، محرفة.

وَتَمَّمَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ سَعِيدٍ مَعْنَى الشَّطْرَيْنِ بِقَوْلِهِ [الوافر]:

كَأَنَّ الْمَاءَ قَدْ أَمْسَى سَاءً تُصَاغُ بِهِ مِنَ الشَّفَقِ الدَّرَارِي

٧٧١- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نَضْرُونَ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ النُّعْمَةِ. وَسَيَأْتِي بَعْدَ أَحْمَدَ بْنِ نَضْرُونَ^(١)، وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ هَذَا.

٧٧٢- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نُفَيْعِ الْأُمَيْيِّ، سَرَفُوسْتِي، أَبُو جَعْفَرٍ، الْمَلَّاحِيُّ.

كَذَا قَرَأْتُ نَسَبَهُ بِخَطِّهِ مَا عَدَا كُنْيَتَهُ، وَهُوَ الْمَسْمُومُ جَدُّهُ قَبْلَ مُفَرَّجًا^(٢)، وَلَعَلَّ أَحَدَهُمَا جَدُّهُ الْأَعْلَى، أَوْ يَكُونُ مُفَرَّجٌ تَصْحِيفًا مِنْ نُفَيْعٍ عَلَى بُعْدٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٧٧٣- أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ وَهْبٍ بْنِ نَذِيرٍ بْنِ وَهْبٍ بْنِ نَذِيرِ الْفَهْرِيِّ، مِنْ أَهْلِ شَنْتِ مَرْيَةِ^(٤) الشَّرْقِ، أَبُو جَعْفَرٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ^(٥) ابْنَ الْحَدَّاءِ، وَلَقِيَهُ بِسَرَفُوسْتِ، وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبَّاسِ الْخَطِيبِ بَطْلَيْطَلَةَ، وَأَبِي الْفَرَجِ عَبْدُوسُ بْنُ مُحَمَّدٍ.

رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو مَرْوَانَ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْعَنَاءِ بِالرُّوَايَةِ وَسَمَاعِ الْعِلْمِ، مِنْ بَيْتِ جَلَالَةٍ وَعِلْمٍ، أَوْرَثَ مِنْهُ خَلْفَهُ مَا وَرِثَ عَنْ سَلَفِهِ.

وَتَوَفَّى يَوْمَ الْجُمُعَةِ لثَلَاثِ خَلَوْنَ مِنْ شَوَالٍ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٧٧٤- أَحْمَدُ^(٦) بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ وَهْبِ الْبَكْرِيِّ، شَاطِئِي، أَبُو جَعْفَرٍ.

(١) الترجمة (٨٥٣).

(٢) الترجمة (٧٥٩).

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٩).

(٤) معجم البلدان ٣/ ٣٦٧ والتعليق على التكملة.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عبد الله ابن الحذاء اسمه محمد بن يحيى بن أحمد التميمي، وهو مترجم في صلة ابن بشكوال (١١٠٣) وغيره.

(٦) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٩).

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَتِيقَ بْنِ عَلِيٍّ، وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ نُوحٍ، وَأَبِي
عُمَرَ أَحْمَدَ بْنِ هَارُونَ بْنِ عَاتٍ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ^(١) ابْنُ الْفَخَّارِ الْبَلَنْسِيُّ. وَكَانَ حَافِظًا لِلْفَقْهِ، عَاقِدًا
لِلشَّرُوطِ، مُبْرِزًا فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ دَرَسَهُ زَمَانًا بِيَلَدِهِ، وَخَرَجَ مِنْهُ عِنْدَ إِجْلَاءِ الرُّومِ
أَهْلَهُ وَنَقَضَ مَعَاهِدَتَهُمْ ^(٢) فِي رَمَضَانَ خَمْسَ وَأَرْبَعِينَ وَسِتْ مِائَةٍ، فَتَوَفَّى عَلَى أَثَرِ
ذَلِكَ بِأَرْيُولَةَ وَدُفِنَ بِهَا رَحِمَهُ اللَّهُ.

٧٧٥- أَحْمَدُ ^(٣) بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ هُذَيْلِ الْأَنْصَارِيِّ، بَلَنْسِيُّ، أَصْلُهُ مِنْ ثَغْرِهَا،
أَبُو الْعَبَّاسِ.

سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَةِ، وَأَبَا الْوَلِيدِ يَوْسُفَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ
ابْنَ الدَّبَّاحِ، وَصَحَبَ أَبَا بَكْرٍ عَتِيقَ بْنَ أَسَدٍ، وَأَبَا مُحَمَّدَ عَاشِرًا وَتَفَقَّهَ بِهَا وَرَحَلَ
إِلَى قُرْطُبَةَ فَأَخَذَ بِهَا عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ ^(٤) بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَأَبُوَيْ عَبْدِ اللَّهِ: ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ
الْحَاجِّ وَابْنَ أَبِي الْخِصَالِ مَسْعُودَ وَغَيْرِهِمْ.

وَكَانَ فَقِيهًا حَافِظًا لِلتَّوَازِلِ، بَصِيرًا بَعْقِدِ الشَّرُوطِ، مَائِلًا إِلَى الْأَدَبِ، ضَارِبًا
فِي نَظْمِ الشُّعْرِ بِسَهْمٍ، حَسَنَ الْخَطِّ نَحَا فِيهِ مَنْحَى شَيْخِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ أَبِي
الْخِصَالِ فَقَارَبَهُ. وَلِيَ قِضَاءَ بَاغِهِ ثُمَّ وَلِيَ قِضَاءَ إِسْتِجَّةَ فَأَقَامَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ
قُتِلَ ابْنُ الْحَاجِّ فَانصَرَفَ إِلَى بَلَدِهِ فَوَلِيَ قِضَاءَ لَارِدَةَ وَشِبْرَانَةَ وَغَيْرَهُمَا مِنْ بِلَادِ
الشَّعْرِ الشَّرْقِيِّ فِي الدَّوْلَةِ اللَّمْتُونِيَّةِ، فَلَمْ تُحْمَدَ سِيرَتُهُ، وَكُتِبَ عَنْ أَبُوَيْ مُحَمَّدٍ ^(٥)

(١) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عبد الله ابن الفخار هو محمد بن إبراهيم بن خلف،
مترجم في التكملة لابن الأبار (١٥٠٦).

(٢) في ق: «مهادنتهم».

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٩)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/١٥٧.

(٤) بعد هذا بياض في النسختين.

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو محمد أحمد بن جعفر بن عبد الله بن عبد الرحمن بن
جحاف المعافري المتقدمة ترجمته في موضعها من هذا السفر.

ابن جَحَاف، وعاشَ أيامَ استقْضائِهما، ثُمَّ وَلِيَ^(١) خُطَّةَ الشُّورى بَبْكَنْسِيَّة لِأبي العَبَّاس ابن الحَلَّال ولأخيه زيادَةَ الله، ثُمَّ وَلِيَ بِأخْرة خُطَّة المَوارِثِ وأَحْكامَها بَبْكَنْسِيَّة في إِمارةِ مُحَمَّد بن سَعْد فامْتَحَنَ وَضُرِب وَغُرِبَ إلى جَزيرة شُقْر، وهنالك تَوَفَّى مُضَيَّقًا عليه في ذِي القَعْدَةِ سَنَةً تَسَع وخَمْسِينَ وخَمْس مِئَةَ وَدُفِنَ بِقَبْلي جَامِعِها. ومَوْلَدُه سَنَةً أَرْبَع وخَمْس مِئَةَ.

٧٧٦- أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن هِشام، شِلْبِيٌّ.

رَوَى عن أَبِي عَلِيٍّ الصَّدْفِيِّ.

٧٧٧- أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن هِلَال.

رَوَى عن أَبِي القاسمِ الحَسَنِ بن عُمَرَ الهَوْزَنِيِّ.

٧٧٨- أَحْمَدُ^(٢) بن مُحَمَّد بن يَحْيَى بن أَيُّوبَ بن شَجَرَةَ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو القاسمِ.

رَوَى عن أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن مُعَاذ. رَوَى عَنْهُ مُحَمَّد بن أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن وَهْب، وَكانَ أَحَدَ فَضْلَاءِ بَلَدِهِ عِلْمًا وَدِينًا وَأَمًّا فِيهِ^(٣) دَهْرًا بِمَسْجِدِ ابْنِ الْأَخْضَرِ مِنْهُ.

٧٧٩- أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن يَحْيَى بن زَكَرِيَّا، قُرْطُبِيٌّ.

كانَ مِنْ أَهْلِ العِلْمِ والتَّبَرُّزِ في العَدالة، حَيًّا في حَدودِ أَرْبَع مِئَةَ.

٧٨٠- أَحْمَدُ^(٤) بن مُحَمَّد بن يَحْيَى بن عُبَيْدِ اللَّهِ بن يَحْيَى بن يَحْيَى بن كَثِيرٍ

أَبِي عِيسَى المَضْمُودِي اللَّيْثِي، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو القاسمِ، ابْنُ أَبِي عِيسَى شُهْرَةَ عُرْفٍ هُوَ وَسَلَفُهُ بِها.

(١) قفز نظر ناسخ م من هنا إلى قوله: «ثم ولي» الآتية فسقط عنده ما بينها.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٠).

(٣) في ق: «وأم فيه»، ولا معنى لها لقوله بعد: «منه».

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٩).

وقد تقدّم التعريفُ بنسبِهِم وأوليتِهِم في رَسْم ابن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن يحيى^(١). رَوَى ببلده عن غير واحد من أهل العلم به، ورَحَلَ إلى المشرق وحجَّ وسمعَ بمكة شَرَفها اللهُ من أبي سعيد^(٢) ابن الأعرابي سنة ثمانٍ وثلاثين وثلاث مئة، وبيَّت المَقْدِس من أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن إسحاق السَّراج ابن أخي الحافظ أبي العباس، وبمِصرَ من أبي عليّ [ابن السكن معجمه في الصحابة سنة]^(٣) سنة خمسٍ وأربعين، وذكره الحافظ أبو الوليد عبدُ الله [بن محمد]^(٤) ابن الفَرَضِي^(٥)، وذكرَ روايته عن عبد الله بن جعفر، وأراه^(٦) ابنُ الوَرْد محدِّثَ مِصرَ، ولم يذكُر سائرَ شيوخه.

٧٨١- أحمد بن محمد بن يحيى بن عليّ بن عبد الله الأنصاري، مالقي، أبو جعفر، ابنُ يحيى وابنُ الأبْكم.

رَوَى عن أبي إسحاق بن عليّ الزَّوالي، وأبي الحَجَّاج بن محمد ابن الشَّيخ، وأبي سُلَيْمان بن حَوْطِ الله، وأبي عليّ عُمَر بن عبد المجيد الرُّندي، وأبي القاسم أحمد بن عبد الوُدود بن سَمَجُون، وآباء محمد: ابن الحَسَن ابن القُرْطُبي وابن سُلَيْمان بن حَوْطِ الله وعبد الوهَّاب بن عليّ المألقي. وأجازَ له أبو جعفر بنُ عليّ بن حَكَم، وأبوا محمد: ابنُ محمد الحَجْري وعبدُ المُنعم بن محمد ابن الفَرَس.

رَوَى عنه أبو جعفر بنُ علي ابن الفَحَّام، وأبو العباس بن يوسف بن فَرْثُون، وأبو عمرو أحمد بن عليّ بن عمريل، وأبو^(٧) مُحَمَّد طَلْحَة. وحدَّثنا عنه^(٨).

(١) الترجمة ٢٤٥.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو سعيد ابن الأعرابي اسمه أحمد بن محمد بن زياد، مترجم في تاريخ الإسلام ٧/٧٣٣ وغيره، وتوفي سنة ٣٤٠هـ.

(٣) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين استفدناه من التكملة لابن الأبار.

(٤) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين استدركناه من ترجمة ابن الفرضي المشهورة.

(٥) تاريخ علماء الأندلس (١٦٢).

(٦) هذا قول ابن الفرضي.

(٧) سبق قلم المؤلف فكتب «وأبي»، فجاء كذلك في النسختين.

(٨) بعد هذا بياض في النسختين، لم يعد إليه المؤلف.

وكان فقيهاً حافظاً عاقداً للشروط مُبرِّراً في معرفتها ضابطاً لأحكامها بصيراً
بعللها، واستُفْضِيَ بِهَا لَقَّةٌ واستمرَّت حاله على الرضا.

وتوفي بها لتسع بَقِينَ من محرم ست وثلاثين وست مئة.

٧٨٢- أحمد بن محمد بن يحيى الغساني.

٧٨٣- أحمد بن محمد بن يحيى، شُلبي، أبو عبد الملك، ابن الملاح.

روى عن أبي الحسين عبد الملك بن محمد ابن الطلاء.

٧٨٤- أحمد^(١) بن محمد بن يزيد الأسدي العكاشي الضرير، جَيَّانِي، أبو
جعفر الجنكوبي، بجيم معقودة ونون ساكنة وكاف مضمومة^(٢).

روى عن أبي علي^(٣) الحسين السعدي، وأبي عبد الله بن أمية النَّضري.
روى عنه أبو بكر بن جابر السَّقَطي وأبو عبد الله بن الحسن ابن الخطيب،
وحدث عنه بالإجازة أبو الحسن الرُّعَيْنِي شيخنا وأبو محمد طَلْحَة.

وكان أستاذ إقراء وتجويد، ذا دين مَيِّن وفَضْل شهير، وأسنَّ فَعَلَتْ روايته
واغْتَنَم الأخذ عنه واستجازته من البلاد.

وفي هذه الطبقة أحمد بن أبي بكر بن يزيد أبو جعفر، أخذ عن أبي الحسن
ابن محمد بن هُذَيْل، وكان مُقَرَّناً، فَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ هَذَا، والله أعلم، وقد تقدَّم
التنبيه على ذلك.

٧٨٥- أحمد^(٤) بن محمد بن اليَسَع، قُرْطُبي، أبو بكر.

كان نَحْوِيًّا ماهراً وله في العربية تأليف حسن أملاه سنة إحدى وأربع مئة.

(١) ترجمه الرعيني في برناجه ١٦١، والسيوطي في بغية الوعاة ١/ ٣٨٧ نقلاً من الإحاطة.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) سقط من ق.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٢).

٧٨٦- أحمد بن محمد بن يوسف بن عبد ربّه اللّخميّ، إشبيليّ، أبو العبّاس.

روى عن أبي العبّاس بن طاهر.

٧٨٧- أحمد بن محمد بن يوسف الرّعيّنيّ، بكنّسيّ فيما أحسب.

روى عن أبي محمد بن محمد بن السيّد.

٧٨٨- أحمد^(١) بن محمد بن يونس، أبو جعفر المُرّباطريّ.

روى بشرق الأندلس عن أبي الحسن طارق بن يعيش، ورحل إلى إشبيلية فأخذ بها عن القاضي أبي بكر ابن العربيّ سنة ثلاث وثلاثين وخمس مئة وأكثر عنه وأجاز له، وعن الخطيب أبي الحسن شريح. وكان من أهل العناية التامة برواية العلم وسماع الحديث ولقاء حمّلاته.

٧٨٩- أحمد بن محمد الأزديّ، بكنّسيّ، أبو بكر، ابن الأشجّ.

روى عن أبي العبّاس ابن العذريّ.

٧٩٠- أحمد^(٢) بن محمد الأزديّ، قرطبيّ، أبو جعفر.

روى عن أبي بكر بن سمحون، وأبي بكر بن موسى القشالشي، وأبي خالد يزيد بن عبد الجبار المرواني، وأبي القاسم ابن بشكوال. كتب عنه كثيرًا من التواريخ أبو القاسم القاسم ابن الطيّلسان. وكان رجلًا فاضلاً خيراً ملازمًا المسجد الجامع بقرطبة لا يكاد يبرّح منه مُتبتلاً، لا أهل له ولا ولد.

توفي يوم الخميس عَقَبَ رجب إحدى عشرة وست مئة.

٧٩١- أحمد بن محمد الأزديّ، غرناطيّ، ابن القصير.

روى عن شيوخ بلده، وكان فقيهاً مُشاوِّراً فاضلاً جليلاً مُجاب الدّعوة من بيت سُورى وعلم، حيّاً سنة خمسين وأربع مئة.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٠).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٦٨).

٧٩٢- أحمد بن محمد الأسدي، غرناطي، أبو جعفر البرذون القراق.

تلا على أبي محمد بن عبد المُنعم بن محمد ابن الفرس وغيره من أهل بلده. وكان من أحسن الناس نعمة بالقرآن العظيم وأنداهم به صوتًا وأتمهم ورعًا وخيرًا وفضلًا، وأمّ وقتًا في الفريضة بجامع غرناطة. وتوفي قبل السبعين.

٧٩٣- أحمد بن محمد الأشجعي.

سمع بالمريّة من أبي عليّ الصّدي.

٧٩٤- أحمد^(١) بن محمد الجذامي، تدميري، استوطن أوريولة وتجوّل كثيرًا بأقطار الأندلس، أبو العباس ابن الزنقي^(٢).

روى عن أبي عليّ الصّدي، وأخذ علم الكلام عن أبي بكر بن سابق الصّقلي. روى عنه أبو بكر يحيى بن الخلف بن النّيس، وأبو جعفر بن عليّ ابن الباذش، وأبو عبد الله: ابن خلف ابن الإلييري وابن عبد الرحيم ابن الفرس، وأبو الفضل عياض، وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدّباغ.

وكان ذا حظّ صالح من المعرفة بعلم الكلام وله مسائل فيه ومقالة في تكليف ما لا يطاق^(٣)، وكان له أخذ بطرف من قرض الشعر، أثنى عليه أبو بكر عبد الرحمن بن أحمد بن أبي ليلى خيرًا ووصفه بالعلم لما يسأل عنه.

٧٩٥- أحمد بن محمد العبّدي، ألبوني، أبو العباس، ابن ملطون، بفتح الميم وشدّ اللام المفتوح وطاء مضمومة وواو مدّ ونون.

روى عن أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد الأكبر.

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (١٥٤)، وابن الأبار في التكملة (١٢٦)، وفي المعجم في أصحاب

القاضي الصّدي (١٠)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٥٦٤/١١.

(٢) نسبة إلى زنقات: قرية من عمل مرسية، من خارجها.

(٣) كان المترجم معتزليًا.

٧٩٦- أحمد بن محمد القرشي^(١) العبدري، غرناطي، أصله من شرق الأندلس، أبو جعفر، ابن زحوية.

تلا بالسبع على أبي عبد الله: ابن أحمد بن عروس وابن^(٢) السرقسطي، وأبي جعفر ابن السليم، وأبي علي السلولي، وكان عارفاً بوجوه القراءات ضابطاً لها حافظاً لخلاف القراء، صالحاً فاضلاً، وكفّ بصره صغيراً واضطّر بعد وفاة أبيه إلى التحرف بالقراءة على القُبور فتشتت لذلك حاله إلى أن أسنّ وعجز عن التصرف.

مولده سنة سبع وثلاثين وخمس مئة، وتوفي عقب شوال سبع عشرة وست مئة.

٧٩٧- أحمد^(٣) بن محمد الغافقي، سرقسطي، أبو عمر.

روى عن أبي الحزم خلف بن أحمد بن^(٤) هاشم. روى عنه أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي.

٧٩٨- أحمد^(٥) بن محمد الغافقي الضري، مالقي، نزل المريّة، أبو العباس.

تلا بالقراءات السبع على أبي الحسن بن عبد الرحمن ابن الدوش، وأبي داود بن نجاح الهشامي، روى عنه أبو عبد الله ابن^(٦) الشواذكي.

٧٩٩- أحمد^(٧) بن محمد القيسي، جيانّي، أبو العباس القندري^(٨).

(١) في ق: «القرطبي»، محرفة، فهو غرناطي، وأصله من شرق الأندلس.

(٢) بعد هذا بياض في النسختين.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥١).

(٤) في ق: «خلف بن هاشم بن أحمد»، مقلوب، وما هنا من م والتكملة.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٥٤).

(٦) بعد هذا بياض في النسختين.

(٧) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٨).

(٨) في ق: «العبدري»، وما أثبتناه من م والتكملة وهي بخط ابن الجلاب المتقن، ولم نقف على هذه النسبة.

كَانَ نَحْوِيًّا مَاهِرًا أَدِيبًا حَافِظًا، ذَا حِظٍّ صَالِحٍ مِنْ عِلْمِ الطَّبِّ، أَدَبَ بِالْعَرَبِيَّةِ
وَالْأَدَابِ كَثِيرًا بِمُرْسِيَّةٍ ثُمَّ سَكَنَ إِلْسَ^(١) وَبِهَا لَقِيَهُ أَبُو عُمَرَ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عِيَادٍ.

مَوْلَدُهُ بِجَيَّانَ سَنَةَ عَشْرِ وَخَمْسِ مِائَةٍ. وَتَوَفِّيَ بِمُرْسِيَّةٍ لَسْتُ بِقَيْنٍ مِنْ رَبِيعِ
الْأَوَّلِ سَنَةَ تِسْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ.

٨٠٠ - أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ اللَّخْمِيُّ، إِشْبِيلِيٌّ، أَبُو الْقَاسِمِ، ابْنُ نُصَيْرٍ، مِنْ ذُرِّيَّةِ
أَبِي [عَبْدِ الرَّحْمَنِ] ^(٢) مُوسَى.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْخَزَرَجِيِّ، رَوَى عَنْهُ عَلِيُّ بْنُ قَاسِمٍ بْنِ
مُحَمَّدٍ الْحَاجِّ ^(٣).

٨٠١ - أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ اللَّخْمِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ وَأَبُو عَمْرٍو، ابْنُ الزَّاهِدِ.
رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ وَأَبِي الْحَسَنِ شُرَيْحٍ، وَلَعَلَّهُ
أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ حَجَّاجٍ الْمَذْكُورُ قَبْلَ^(٤)، فَالطَّبَقَةُ وَالنَّسَبُ وَالْبَلَدُ
كُلُّ ذَلِكَ وَاحِدٌ.

٨٠٢ - أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهُوزَنِيُّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ حُبَيْشٍ.
٨٠٣ - أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، أُبْدِيٌّ، بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَفَتْحِهَا
وَذَالٍ مَعْجَمَةٍ مَنْسُوبًا.

(١) قِيدَهَا يَاقُوتٌ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١/ ٢٤٥)، وَقِيدَهَا الْعَذْرَى بِكسرها (نصوص عن
الأندلس ٥) وَهُوَ أَصُوبٌ لِاتِّفَاقِهِ مَعَ اسْمِهَا الْقَدِيمِ Elche، وَهِيَ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ أَوْرِيُولَةِ.

(٢) مَا يَبِينُ الْحَاصِرَتَيْنِ بِيَاضٍ فِي النُّسخَتَيْنِ، وَلَعَلَّ مَا أُثْبِتْنَاهُ هُوَ الصَّوَابُ، وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُوسَى: ابْنُ
نَصِيرٍ فَاتِحِ الْأَنْدَلُسِ.

(٣) بَعْدَ هَذَا بِيَاضٍ فِي النُّسخَتَيْنِ.

(٤) التَّرْجُمَةُ (٦٩١).

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو سَالِمُ بْنُ صَالِحِ بْنِ سَالِمٍ. وَكَانَ أَدِيبًا بَارِعًا كَاتِبًا بَلِيغًا شَاعِرًا مُجِيدًا، قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ سَالِمٍ: أَنَشَدَنِي لِنَفْسِهِ فِي صَفَةِ قَوْسٍ عَرَبِيَّةٍ [مَجْزُوءِ الرَّمْلِ]:

أَنَا كَالْحَاجِبِ شَكْلًا وَمِنَ اللَّحْظِ سِهَامٌ
غَيْرَ أَنَّ اللَّحْظَ أَمْضَى فِي فِؤَادِ الْمُسْتَهَامِ

٨٠٤ - أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، إِسْبِيلِيٌّ، اسْتَوَظَنَ بَعْضَ بِلَادِ الْمَشْرِقِ، مَوْفُقَ الدِّينِ. رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ نَضْرَ الْوَاسِطِيِّ، وَنَجِيبِ الدِّينِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّطِيفِ بْنِ عَبْدِ الْمُنْعِمِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نَضْرَ الْحَرَائِيِّ، وَتَاجِ الدِّينِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الْقَسْطَلَانِيِّ فِي آخَرِينَ. وَكَانَ ذَا عَنَاءَةٍ بَعْلَمَ الْحَدِيثَ وَرَوَاتِهِ ثَقَّةً مَعْرُوفَ الْعَدَالَةِ ذَاكَرًا لِرُوَاةِ الْحَدِيثِ وَنَقْلِيهِ، حَيًّا سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٨٠٥ - أَحْمَدُ^(١) بْنُ مُحَمَّدٍ، بَلَنْسِيٌّ، أَبُو عُمَرَ، ابْنُ الْأَخِ^(٢).

٨٠٦ - أَحْمَدُ^(٣) بْنُ مُحَمَّدٍ، حِجَارِيٌّ، أَبُو عُمَرَ، ابْنُ الْمُؤَرَّةِ.

وَوَهَمَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ خَيْرٍ فِي اسْمِهِ فَسَمَاهُ مُحَمَّدًا^(٤). رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سُفْيَانَ، وَأَبِي عُمَرَ أَحْمَدَ ابْنِ^(٥) الطَّلَمَنْكِيِّ. أَخَذَ عَنْهُ الْقُرَآتُ أَبُو الْحَسَنِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ قَاسِمٍ الْحِجَارِي.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٦٤).

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وتكملة الترجمة من التكملة: «يُكْنَى أَبَا عُمَرَ. فَكَانَ صَاحِبًا لِأَبِي دَاوُدَ الْمَقْرِيِّ، وَكَانَ لَهُ حِظٌّ مِنْ قَرْضِ الشَّعْرِ، كَتَبَ إِلَيْهِ مِنْ قِطْعَةٍ:

أَبَا دَاوُدَ قَدْ أَزْفَ الْإِيَابُ إِلَى مَنْ لَيْسَ يُسْتَرُّ عَنْهُ بَابُ

وَتَوَفَّى بِنَظَرٍ شَارِقَةٍ، وَهِيَ قَلْعَةُ الْأَشْرَافِ، فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٤).

(٤) فهرسة ابن خير ٥١ (بتحقيق الدكتور بشار).

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أَبُو عُمَرَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي عَيْسَى الْمَعَاظِرِيِّ الطَّلَمَنْكِيِّ الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٤٢٩ هـ، مُرْجَمٌ فِي صَلَةِ ابْنِ بَشْكَوَالِ (٩٢).

٨٠٧- أحمد بن محمد، شاطبي، أبو جعفر، ابن الصَّيقل.

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُغَاوِرٍ.

٨٠٨- أحمد بن محمد الشَّرَفِي.

رَوَى عَنْ شَرِيحٍ.

٨٠٩- أحمد بن محمد، قُرْطُبي، أبو جعفر، ابن الأيسر.

لَهُ إِجَازَةٌ مِنَ الْمَشْرِقِيِّينَ الْمَذْكُورِينَ فِي رَسْمِ أَبِي طَاهِرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَلِي السَّبْتِيِّ.

٨١٠- أحمد بن محمد، مُرْسِي، أبو العباس المَلَّاح.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِي حَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّفَّاءِ، وَكَانَ مُقَرَّبًا مَجُودًا فَاضِلًا أَقْرَأَ الْقُرْآنَ بِلَدِهِ طَوِيلًا. وَتَوَفَّى بَعْدَ سِتِّ مِائَةٍ.

٨١١- أحمد^(١) بن محمد، مُرْسِي.

حَكَى عَنْهُ أَبُو الْوَلِيدِ ابْنُ الْفَرَضِيِّ أَنَّهُ كَتَبَ إِلَيْهِ بِوفاةِ زَكْرِيَّا بْنِ مُحَمَّدٍ التُّدْمِيرِيِّ^(٢)، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَبَا الْقَاسِمِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنِ بَطَّالِ التَّمِيمِيِّ اللَّوَرْقِيِّ الْمَذْكُورَ فِي «الصَّلَّة»^(٣)، وَالْمُتَوَفَّى سَنَةَ ثِنْتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَع مِائَةٍ، فَإِنْ يَكُنْ إِيَّاهُ فَحِكَايَةُ أَبِي الْوَلِيدِ ابْنِ الْفَرَضِيِّ عَنْهُ فَائِدَةٌ زَائِدَةٌ.

٨١٢- أحمد بن محمد، مُرْسِي، ابنُ أُنْدَرَاسٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ حُبَيْشٍ. وُلِدَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَتَوَفَّى بِمُرْسِيَةٍ فِي رَمَضَانَ تِسْعَ وَأَرْبَعِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٨١٣- أحمد بن محمد، سَكَنَ قُرْطُبَةَ، الْحَدَّاءُ الْإِلْبِيرِيُّ، إِذْ أَصْلُهُ مِنْهَا.

كَانَ يُصَلِّي مَعَ يَبْقَى بْنِ زَرْبٍ بِالنَّاصِرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٦).

(٢) تاريخ علماء الأندلس (٤٥٠).

(٣) الصلة (٦٤).

٨١٤ - أحمد^(١) بن محمد، أبو عمر^(٢).

سَمِعَ بِالْبَيْرَةِ مِنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي زَمَنِينَ، رَحَلَ حَاجًّا فَسَمِعَ مِنْهُ بِالْقَيْرَوَانِ
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْقَاسِمِ ابْنَ الْمَعْلُوفِ.

٨١٥ - أحمد بن مالك بن أحمد بن محمد بن حَكَم الأنصاري، ابنُ سَمْرَاء.

٨١٦ - أحمد^(٣) بن مالك بن مَرْزُوق^(٤) بن مالك بن عباس، طَرْطُوشِي،

أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ، وَأَبِي عَلِيٍّ الصَّدْفِيِّ وَأَجَازَا لَهُ، وَأَبُو بَيٍّ مُحَمَّدُ ابْنِي الْمُحَمَّدَيْنِ:
ابْنُ السَّيِّدِ وَابْنُ أَبِي جَعْفَرٍ وَتَفَقَّهَ بِهِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عُمَرَ يَوْسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَيَّادٍ، وَكَانَ فَقِيهًا جَلِيلًا ذَا حِظٍّ
صَالِحٍ مِنْ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ وَعِلْمِ اللُّسَانِ، وَلِيَ الْقَضَاءَ بِطَرْطُوشَةَ بَلَدَهُ ثُمَّ انْتَقَلَ
عَنْهَا عِنْدَ تَغْلُبِ الْعَدُوِّ عَلَيْهِ يَوْمَ الْخَمِيسِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةً بِقَيْتٍ مِنْ شَعْبَانَ
ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ فَسَكَنَ بِلَنْسِيَةِ، وَتَوَفَّى سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ، وَمَوْلَدُهُ
بَطَرْطُوشَةَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٨١٧ - أحمد بن مالك بن سُلَيْمَانَ الْمُرِّي، غَرْنَاطِيٌّ.

رَوَى عَنْ أَهْلِ بَلَدِهِ، وَكَانَ مِنْ جِلَّةِ فُقَهَائِهِ ذَا دِرَايَةٍ وَرِوَايَةٍ. وَتَوَفَّى بِبَلَدِهِ
فِي نَحْوِ الثَّمَانِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٨١٨ - أحمد^(٥) بن مالك بن غالب بن سَعِيدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التُّجِيبِيِّ،

أَبْدِيٌّ، بَضَمَ الْهَمْزَةَ وَبَاءَ بِوَاحِدَةٍ مُشَدَّدَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَذَالَ مَعْجَمٍ مَنْسُوبًا، أَبُو جَعْفَرٍ،
ابْنُ السَّقَّاءِ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٥٧).

(٢) في ق: «بن»، خطأ، وما هنا من م والتكملة الأبارية.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٣)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدي (١٧٢).

(٤) كتب في م «مروان» ثم ضرب عليها وكتب «مرزوق»، وهو الصواب كما في التكملة والمعجم.

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٣٠٠).

تَلا على أبي بكر بن علي بن حَسُنُون بَيَّاسَةً، وبَقَرُطْبَةَ على أبي جعفر بن محمد بن يحيى، وبَيْكَنْسِيَّةَ بالسَّبع على أبي عَلِيٍّ حُسَيْن بن يوسُفَ بن زُلال الصَّرِير، وبِمُرْسِيَّةَ على أبي محمد غَلْبُونَ بقراءة نافع، وسمع منهم ومن أبي جعفر بن إبراهيم بن فَرْقَد، وأبي الحُسَيْن محمد بن محمد بن زَرْقُون، وأبي الخطَّاب أحمد ابن محمد بن واجب، وأبي عبد الله بن عبد العزيز بن سَعادة، وأبي عُمَرَ أحمد بن هارونَ بن عاتٍ، وأبي القاسم أحمد بن يَزِيد بن بَقِيٍّ، وأبي محمد عبد الحق بن محمد الخَزَرَجِي، وأبي [عبد الله] ^(١) الشَّتِّيَالِي، وأخذ اللُّغاتِ والآدابِ عن أبي عبد الله بن أحمد بن يُربُوع.

وكان مُقَرَّبًا فاضلاً أديباً، متقدِّماً في عِلْمِ القراءات، وافرَ القِسطِ من رواية الحديث، ماهراً في علوم اللُّسان، أقرأً ببلده القرآن وأسمع الحديث وتصدَّر للإفادة والتعليم، وكان آخرَ من أقرأً ببلده إلى أن خرَّج منه بتغلُّب العدوِّ عليه فاستوطنَ غَرْنَاطَةَ إلى أن توفِّي بها سنة ثلاثين - أو بعدها بيسير - وست مئة.

٨١٩- أحمد ^(٢) بن مُبارك، قُرْطُبيٌّ، أبو جعفر، القَطَّان.

كان من أهل النَّباهة والصَّلاح، وهو الذي تولَّى الصَّلَاةَ على ابنه أبي عبد الله ^(٣) إذ توفِّي سنة خمس عشرة وخمس مئة ^(٤).

٨٢٠- أحمد ^(٥) بن مُبَشَّر الأمويِّ، إشبيليٌّ، أبو عمر.

(١) ما بين الحاصرتين بياض في الأصل لأن ابن الأبار لم يذكر كنيته، وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خلف الأنصاري الخزرجي المتوفى سنة ٦٠٩ هـ وهو مترجم في التكملة الأبارية (١٥٨٦) وغيرها.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٠٢).

(٣) اسمه محمد.

(٤) الصلة لابن بشكوال (١٢٦٤).

(٥) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٠).

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ [عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ قَاسِمٍ] ^(١) بِنِ مَا شَاءَ اللَّهُ الطُّلَيْطِيُّ،
رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ ابْنُ الْمُجَاهِدِ، وَكَانَ فَقِيهًا وَرِعًا فَاضِلًا حَيًّا آخَرَ
سَنَةِ [سِت] ^(٢) وَخَمْسَ مِئَةٍ.

٨٢١ - أَحْمَدُ بْنُ مُجَاهِدٍ بْنُ سَلَمَةَ بْنُ مُوسَى الْأَنْصَارِيِّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ جَابِرِ الدَّبَّاجِ.

٨٢٢ - أَحْمَدُ بْنُ مُجَاهِدٍ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ ^(٣) بِنِ الْفَتْحِ.

٨٢٣ - أَحْمَدُ ^(٤) بِنِ مُحَرِّزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ مُحَرِّزِ بْنِ أُمَيَّةَ، بَطْلَيْوْسِيُّ،

الْمُتَنَانِحِيُّ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَاصِمِ بْنِ أَيُّوبَ، وَأَبِي حَفْصِ [عَمْرٍ] ^(٥) بِنِ خَطَّابِ،

وَأَبِي مُحَمَّدٍ ^(٦) ابْنِ مِمْتَالٍ، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو بَكْرٍ ^(٧).

٨٢٤ - أَحْمَدُ ^(٨) بِنِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ

حَامِدِ بْنِ رَجَاءَ بْنِ شَاكِرِ بْنِ خَطَّابِ بْنِ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ التُّحَيْبِيِّ فِي قَوْلِ
غَيْرِ وَاحِدٍ.

(١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، استفدناه من فهرسة ابن خير ٣٠٨ (رقم ٤٨٠).

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، واسترجعنا سنة ست لأن ابن المجاهد أكمل قراءة

مختصر الطليطلي عليه يوم عرفة سنة ست وخمس مئة كما ذكر ابن خير الإشبيلي (ص ٣٠٨)

ونقله عنه ابن الأبار في التكملة.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٣).

(٥) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، مستفاد من التكملة.

(٦) بعد هذا بياض في النسختين.

(٧) اسمه محمد.

(٨) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٩٧)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدي (٢).

وليسوا كذلك، وإنما هم قَيْسِيُونَ أَمْوِيُّونَ، بفتح الهمزة، من بني أمة بُطَيْنَ، ينتمي إلى نَصْر بن مُعاوية بن بكر بن هَوازِن بن منصور بن عكرمة بن خَصَفَة بن قَيْس، قال أبو القاسم^(١) ابنُ مُدير: إنَّ أصلهم من كُرْنة، بَلَنَسِيَّ قُرْطُبِيَّ الأصل، وكان سَلَفُه بها يُعرَفونَ ببني رَوْفَس، بفتح الراء وسكون الواو وفتح الفاء وشين، أبو بكر.

رَوَى عن أبي عبد الله بن سَعْدُون، وأبي العباس بن عُمَرَ العُذْرِي، وأبي الوليد هشام بن أحمد الوَقَّشِيَّ. وأجاز له أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر، وأبو مَرْوان بن سِرَاج، وأبو المُطَرِّف عبدُ الرَّحْمَنِ بن عبد الله بن جَحَاف، وكان من بيتِ حَسَبٍ وِجَلالة، وَلِي الخُطْبَة بجامع بَلَنَسِيَّة لصلاحه وفضله. وتوفي سنة إحدى عشرة وخمس مئة، ومولده سنة تسع وخمسين وأربع مئة. ٨٢٥ - أحمد^(٢) بن الحاج مَرْوان بن محمد التُّجَيْبِي، مَرَوِيٌّ، أبو العباس، ابنُ شاب، بشين معجم وألف وباء بواحدة.

أخذ القراءات عن أبي الحَسَن عبد العزيز بن عبد الملك بن شَفِيع، وسمع منه ومن أبي محمد سُفيان بن العاص، وأبي بكر ابن العربي، وأبوي الحَسَن: شُرَيْح ويونس بن محمد بن مُغيث، وأبي عبد الله بن الحَسَن البَلْغِي، وأبي محمد عبد الرَّحْمَنِ بن محمد بن عَتَّاب. وأجاز له من أهل الأندلس: أبو عبد الله أحمد بن محمد الحَوَلاَنِي، ومن أهل المشرق: أبو عبد الله بن منصور الحَضْرَمِي، وَحَكِي عنه أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز ابن الدَّبَّاع، وهو في عِدَاد أصحابه، وكان مُقرِّئاً ضابطاً محدثاً عدلاً نَحْوِيًّا ماهرًا أقرأ القرآنَ وأسمع الحديثَ وأدبَ بالنَّحو، وله كلامٌ حسنٌ على ترجمة «المُلَخَّص» لأبي الحَسَن علي بن أبي بكر محمد بن خَلَف المَعافِرِي القَيْرَوَانِي المعروف بالقاسي من الاختلاف في كسر الخاء،

(١) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو القاسم بن مدير اسمه خلف بن عبد الله بن سعيد، وهو مترجم في الصلة بالشكوالية (٣٩٤)، وتاريخ الإسلام ٧٦٧/١٠ وغيرهما.

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٩).

وهو رأي أبي عمرو عثمان بن سعيد المقرئ؛ وفتحها، وهو رأي أبي القاسم المهلب بن أبي صفرة، وكلاهما حمل الكتاب على جامعِهِ صَرَحَ فيه أبو العباس ابنُ شاب بإبطالِ الفتح وصَحَّحَ الكسرَ وصَوَّبَهُ. قال المصنّفُ عفا الله عنه: لم يَقَعْ إليّ هذا الكلامُ على هذه الترجمة فأعرِفَ مأخذه فيه ولا احتجاجه لِمَا صَوَّبَ أو أَبْطَلَ، وعندي أن الوجهَيْنِ صحيحان، واقتضابُ القول في ذلك: أن ما اتّصل إن كان مفعولاً به للمُلَخَّصِ تَرَجَّحَ الكسرُ، وإن كان معمولاً للمتَحَفِّظِينَ تَعَيَّنَ الفتحُ، وقد بَسَطْتُ الكلامَ في ذلك في مقالة لي على ذلك اشتملت على فوائد جلية، ولكل ذي رأي اختيارٌ، والله الموفق لا ربَّ غيره.

٨٢٦ - أحمد^(١) بن أبي بشر مسعدة بن مسعدة، طَرُوشِيّ، أبو جعفر.

رَوَى عنه أبو عليّ حُسَيْن بن عَرِيب، وأبو عامر^(٢) السالِمِيّ وتَفَقَّه به، وكان من بيتِ عِلْمٍ^(٣) ونباهة، وحدث ببِلَدِهِ ودرَّسَ، واستُقْضِيَ به. وتوفي سنة ثلاثٍ وثلاثين وخمس مئة.

٨٢٧ - أحمد بن مسعود بن أحمد بن مسعود بن عَوْف، أَلْبَشِيّ، بفتح الهمزة وسكون اللام وفتح الباءِ بواحدةٍ وشين معجم منسوباً، أبو العباس.

رَوَى عن أبي إسحاق بن يوسف بن قُرْقُول، وأبي جعفر بن محمد بن سعيد، وأبي الحسن حَرِيز بن سَلَمَةَ. رَوَى عنه يوسف بن أحمد البَهْرَانِي، وكان من جَلَّةِ المُقَرَّرِينَ وأئمة المحدثين عدلاً سَنِيّاً فاضلاً.

٨٢٨ - أحمد^(٤) بن مسعود بن إبراهيم بن يحيى القَيْسِيّ، سَرَقُسْطِيّ الأصل شاطبيّ نشأ بها.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٠).

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو عامر السالمي اسمه محمد بن أحمد بن عامر البلوي، وهو مترجم في تكملة ابن الأبار وغيره (١٣٩٤).

(٣) ليست في م.

(٤) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١٧٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣٦/١٢.

سَمِعَ مِنْ أَبِي الْحَسَنِ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النُّعْمَةِ وَابْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هُذَيْلٍ،
وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُونُسَ بْنِ سَعَادَةَ وَأَبِي عَامِرٍ مُحَمَّدَ بْنَ حَبِيبٍ، وَأَبُو يُونُسَ مُحَمَّدُ:
عَبْدُ الْحَقِّ^(١) بْنُ غَالِبٍ بْنِ عَطِيَّةَ وَعَاشِرٍ، وَأَبِي الْوَلِيدِ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنِ
الدَّبَّاحِ، وَتَفَقَّهَ بِأَبِي الْأَصْبَغِ بْنِ إِدْرِيسَ وَلَا زَمَهُ، وَنَازَلَ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ عَتِيقَ بْنِ أَسَدٍ،
وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَغَاوِرٍ^(٢).

رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ فَيْرُوهَ الضَّرِيرُ، وَأَبُو عُمَرَ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عِيَّادٍ. وَكَانَ مُحَدِّثًا حَافِظًا، مُتَقِنًا فِيمَا قَيَّدَ، ثَقَّةً فِيمَا رَوَى، عَلَى مِثَالِ أَهْلِ الْحَدِيثِ
وَمِنْ أَهْلِ الْمَعْرِفَةِ بِهِ وَالتَّمْيِيزِ لِعِلَلِهِ وَالذِّكْرِ لِرَوَاتِهِ بِأَسْمَائِهِمْ وَكُنَاهُمْ وَمَوَالِدِهِمْ
وَوَفَايَتِهِمْ، عَالِمًا بِالشَّرْوَطِ بِصِيرًا بِعَقْدِهَا، حَسَنَ الْخَطِّ دَوُوبًا عَلَى النَّسْخِ يُتَنَاقَسُ
فِيهَا يَكْتُبُ وَيُقَيَّدُ، لَهُ تَنَابِيهُ مُفِيدَةٌ، وَوَلِيَ بِلَدِهِ خُطَّةَ الشُّورَى.

قَالَ أَبُو عُمَرَ ابْنُ عِيَّادٍ: لَمْ أَرْ بَعْدَ أَبِي الْوَلِيدِ ابْنَ الدَّبَّاحِ أَحْفَظَ مِنْهُ لِأَسْمَاءِ
الرِّجَالِ، وَهُوَ مِمَّنْ يَنْبَغِي أَنْ يُلْحَقَ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ أُمَّةِ الْمُحَدِّثِينَ.
يَعْنِي الَّتِي أَلْفَ أَبُو الْوَلِيدِ ابْنُ الدَّبَّاحِ، وَسَمَّى مَعَهُ أَبَا الْفَضْلِ بْنَ عِيَّاضَ وَأَبَا بَكْرَ بْنَ
فَتْحُونَ وَأَبَا الْقَاسِمِ بْنَ حُبَيْشٍ، قَالَ: وَكَانَ وَرِعًا مُنْقَبِضًا مُتَوَاضِعًا مِنْ بَيْتِ
عِلْمٍ وَخَيْرٍ، وَتَزَهَّدَ بِأَخْرَةٍ حَتَّى عُرِفَ بِإِجَابَةِ الدَّعْوَةِ، وَسَأَلَ اللَّهَ أَنْ يُمَيِّنَهُ غَرِيبًا
ذَابِلَ الْجِسْمِ فَكَانَ كَمَا تَمَنَّى بِالْمَهْدِيَّةِ مِنْ بِلَادِ إِفْرِيقِيَّةٍ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْحَجِّ لثَلَاثِ
عَشْرَةِ خَلَتْ مِنْ رَمَضَانَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ^(٣) ابْنُ عَفِيُونَ:
تَوَفَّى سَنَةَ سَبْعٍ قَبْلَهَا، وَحَكَى نَحْوًا مِمَّا تَقَدَّمَ وَوَصَفَهُ بِالْعَدَالَةِ وَالِدِّيَانَةِ وَالتَّحَرِّيِ^(٤)

(١) فِي ق: «ابْنُ عَبْدِ الْحَقِّ»، خَطَأً، فَلِذَا سَمَاعِهِ مِنْ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَقِّ.

(٢) فِي ق: «مِشَاوِر»، وَهُوَ تَحْرِيفٌ، فَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مَغَاوِرِ بْنِ حَكَمَ بْنِ مَغَاوِرِ السَّلْمِيِّ
مِنْ أَهْلِ شَاطِبَةِ، تَوَفَّى سَنَةَ ٥٣٦ هـ، وَهُوَ مُرْجَمٌ فِي التَّكْمَلَةِ لِابْنِ الْأَبَارِ (١٢٧٤).

(٣) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسَخَاتِ، وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ ابْنِ عَفِيُونَ، مُرْجَمٌ فِي
التَّكْمَلَةِ لِابْنِ الْأَبَارِ (١٤٢٣).

(٤) فِي ق: «وَالْتَجَرَد».

والمعرفة بالوثائق، قال: وكان أكثر تصرّفه في معرفة الحديث ورجاله، وقال أبو [محمد]^(١) بن سُفيان: تحرّك لأداء فريضة الحج فتوفي بتونس فيما بلغنا عام سبعة وخمسين. والأول هو الصحيح، ومولده سنة خمس وخمس مئة.

٨٢٩- أحمد بن مسعود بن إبراهيم، أبو عبد الله.

روى عن أبي عبد الله ابن شريح.

٨٣٠- أحمد^(٢) بن مسعود بن أبي الخصال بن فرج بن أبي الخصال خلصة الغافقي، شقوري ثم فرغلطي، سكن قرطبة مع أخويه أبي عبد الله وأبي مروان، أبو جعفر.

كان من أهل الحفظ للفقهاء والتقدم في البصر بالمسائل^(٣) والمعرفة بالنوازل، وتولّى خطة الأحكام زمنًا وارتسم بجودة النظر فيها.

٨٣١- أحمد بن مسعود بن مُثَبَّت، بضم الميم وفتح الثاء وتشديد الباء بواحدة وكسرها وفتحها وتاء معلّوة.

روى عن أبي مروان بن مالك، روى عنه أبو عمر ابن عبد البر.

٨٣٢- أحمد بن مسعود، أبو العباس الجبّاب.

روى عن شريح.

٨٣٣- أحمد بن مُشَرَّف، بضم الميم وفتح الشين بثلاث وشدّ الراء وفتحها

وفاء، أبو العباس.

روى عن أبي بكر بن مسعود بن أبي رُكَب، وكان مُقرئًا مُجودًا نَحويًا ماهرًا.

(١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وهو مستفاد من التكملة الأبارية (١٦٩).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (١١٨) وهو فيه: «أحمد بن أبي الخصال الغافقي»، وابن فرحون

في الديباج ٢٣٠/١.

(٣) في ق: «في النظر في المسائل».

٨٣٤- أحمد^(١) بن مسَلَمَة بن محمد بن وَضاح القَيْسِي، مُرْسِي، أَبُو جَعْفَر.
وَقَلَبَ أَبُو جَعْفَرِ ابْنُ الزُّبَيْرِ نَسَبَهُ وَقَالَ فِيهِ: أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَسَلَمَةَ،
وَعَلِطَ فِي ذَلِكَ. رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الصَّدَقِيِّ وَأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي جَعْفَرِ.
رَوَى عَنْهُ أَبُو رَجَالٍ^(٢) ابْنُ غَلْبُونِ.

قال أبو عبد الله المكناسي: جالسته بمُرْسِيَّة ولم يتفق لي أن أسمع منه شيئاً
من شعر، وكان من بيتِ عِلْمٍ وأدبٍ شديدٍ العناية بالآدابِ شاعراً مطبوعاً
مُجِيداً، وشعره مدوّن قد وقفت عليه.

قال أبو عبد الله ابنُ الأَبَار: أنشدني الحافظُ أبو الرِّبيع بن سالم ونقلته من
خَطِّهِ، قال: أنشدني الأديبُ أبو رجال بن غلبون، قال: أنشدني أبو جعفر بنُ
وَضاح لنفسه يصفُ شجرَ السَّرو [الطويل]:

أَيَا سَرَوْ لَا يُعْطِشُ مَنَابِتِكَ الْحَيَا وَلَا بَرَّ عَنْ أَعْطَافِكَ الْوَرَقُ الْخُضْرُ^(٣)
لَقَدْ كَسَيْتَ أَعْطَافَكَ الْمُلْدُ مِثْلَ مَا تُلَفُّ عَلَى الْخَطِيَّ رَايَاتُهُ الْخُضْرُ

وأنشد له القاضي أبو بكر بن أحمد بن أبي جَمْرَةَ عَمُّ أَبِيهِ الْقَاضِي أَبِي الْقَاسِمِ
[محمد]^(٤) بن هشام بن أبي جَمْرَةَ، وكان لا يتزوَّج امرأةً إِلَّا وَلَدَتْ وَمَاتَتْ مِنْ
نَفَاسِهَا ثُمَّ يَتَبَّعُهَا وَلَدُهَا فَيَنْجِرُ إِلَيْهِ بِالْمِيرَاثِ جَمِيعُ مَا تَتَخَلَّفُهُ أَوْ مُعَظَّمُهُ [الوافر]:
أَتَحْرَمُ أَيُّهَا الْجَمْرِيُّ حَظًّا وَمِنْ أَعْوَانِكَ الْمَوْتُ الزُّوَامُ؟!

(١) ترجمه الضبي في بغية الملتبس (١٩٤)، وابن الأبار في التكملة (١٢٤)، وفي المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٩).

(٢) بعد هذا بياض في النسختين، وإنما ذكره ابن الأبار هكذا «أبو رجال بن غلبون»، وذكر أنه توفي سنة ٥٨٩هـ، ولم يذكر اسمه (التكملة، الترجمة ٨٩٩).

(٣) في التكملة: «أغصانك الورق النضر».

(٤) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وما أثبتناه مستفاد من ترجمة ابن متيل في المعجم في أصحاب القاضي الصدفي (٤١).

وكنْتَ إِذَا حَلَلْتَ بَدَارِ قَوْمٍ نَعَتْ غِرْبَانَهَا وَبَكَى الْحَمَامُ
وَلَمْ تَنْفَعْ بِهَالِ دُونَ نَفْسٍ تَرَفَّقَ أَهْلُهَا الْجَيْشُ اللَّهُامُ
وتوفِّي في حدود الثلاثين وخمس مئة.

٨٣٥ - أحمد^(١) بن مضاء بن عبد الجبار بن مضاء بن عبد الرحمن بن خالد بن نافع، بَرَبْرِي النَّسَب، قُرْطُبِي، أَبُو عُمَر، ابْنُ الْحَصَّار.

كان أديبًا مُتَفَنًّا في علوم اللسان العربي أدب به طويلاً للخاصة والعامة، ثم قَصَرَ على تأديب الوُصَفَاءِ بالقصر، وله تأليفٌ حسنٌ في العروض على رأي مُسْتَنْبِطِ الخليل بن أحمد رحمه الله، ومختصرٌ في القوافي^(٢).

٨٣٦ - أحمد^(٣) بن مضاء، سَرَقُسطِي، أبو طاهر، ابنُ إسماعيل.

كان نَحْوِيًّا شاعرًا مُحْسِنًا، وله تصانيفٌ وتوفِّي ببُوصْرَ.

٨٣٧ - أحمد^(٤) بن مَعَدِّ بن عيسى بن وَكِيل التُّجِيبِي، دَانِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ، الْأُقْلِيحِيُّ، بَضَمَ الهمزة وسُكُونِ القاف وكسِرِ اللام وياء مَدٍّ وجيم معقودة تُكْتَبُ بالجير تارةً وبالشين المعجم أخرى منسوبًا.

(١) ترجمه الزبيدي في طبقات النحويين (٣٠٥)، وابن الأبار في التكملة (١٥).

(٢) هذان التأليفان يوجدان مخطوطين في خزانة ابن يوسف بمراكش.

(٣) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٧).

(٤) ترجمه السلفي في معجم السفر (٢٧)، وياقوت في معجم البلدان ٢٣٧/١، والقفطي في إنباه الرواة ١٣٦/١، وابن الأبار في التكملة (١٦٧)، والذهبي في تاريخ الإسلام ٩٨٢/١١، وسير أعلام النبلاء ٣٥٨/٢٠، والعبر ١٣٩/٤، والصفدي في الوافي ١٨٣/٨، وابن شاعر في عيون التواريخ ٤٩٠/١٢، والياضي في مرآة الجنان ٢٩٦/٣، وابن فرحون في الديباج ٢٤٦/١، والفاسي في العقد الثمين ١٨٢/٣، وابن تغري بردي في النجوم ٣٢١/٥، والسيوطي في بغية الوعاة ٣٩٢/١، والمقري في نفح الطيب ٥٩٨/٢، وابن العباد في الشذرات ١٥٤/٤.

أَهْلُهُ مِنْهَا وَانْتَقَلَ أَبُوهُ إِلَى دَانِيَّةَ فَوُلِدَ بِهَا أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا. رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَأَبَاءِ الْحَسَنِ^(١): صِهْرُهُ طَارِقُ بْنُ يَعِيشَ وَطَاهِرُ بْنُ مُفَوَّزٍ، وَأَبِي بَكْرُ بْنُ الْعَرَبِيِّ وَأَبُوِي الْحَسَنِ^(٢) وَعَبَّادُ بْنُ سِرْحَانَ، وَأَبُوِي الْعَبَّاسِ: ابْنُ طَاهِرٍ وَتَلَمَّذَ لَهُ وَابْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ الْعَرِيفِ، وَأَبُوِي عَلِيٍّ: الْغَسَّانِيُّ وَالصَّدَقِيُّ، وَأَبِي عِمْرَانَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ أَبِي تَلِيدٍ، وَأَبِي الْقَاسِمِ أَحْمَدُ بْنُ وَزْدٍ، وَأَبَاءُ مُحَمَّدٍ: ابْنُ عَيْسَى الْقَلْنِيَّ وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ السَّيِّدِ وَتَأَدَّبَ بِهِ فِي بَلَنْسِيَّةَ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَتَّابٍ وَعَبْدُ الْحَقِّ بْنُ غَالِبِ بْنِ عَطِيَّةَ، وَأَبُوِي الْوَلِيدِ: ابْنُ خَيْرَةَ وَيُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ابْنُ الدَّبَّاحِ.

رَوَى عَنْهُ بِالْأَنْدَلُسِ آبَاءُ بَكْرٍ: أَحْمَدُ بْنُ جُرَيْيٍّ وَبَيْشَ^(٣) وَعَتِيقُ بْنُ عَلِيٍّ اللَّارِدِيُّ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الصَّيْقَلِ، وَأَبُو عُمَرَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيَّادٍ.

ثُمَّ غَلَبَتْ^(٤) عَلَيْهِ خَوَاطِرُ التَّخَلِّيِّ عَنْ مُحَالَطَةِ النَّاسِ وَإِثَارِ الْإِنْقِطَاعِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى وَالْعَزُوفِ عَنِ الدُّنْيَا وَأَهْلِهَا وَالْعُكُوفِ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالْعِلْمِ، فَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَأَرْبَعِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ وَحَجَّ وَأَخَذَ عَنْ طَائِفَةٍ هُنَالِكَ مِنْهُمْ: أَبُو الْفَتْحِ الْكُرُوخِيُّ، أَخَذَ عَنْهُ بِرِبَاطٍ [أَم]^(٥) الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ بِمَكَّةَ كَرَّمَهَا اللَّهُ سَنَةَ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ، وَأَخَذَ عَنْهُ هُنَالِكَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأَنْدَلُسِ، مِنْهُمْ: أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سُفْيَانَ، وَابْنَاهُ جَعْفَرُ وَعَبْدُ اللَّهِ، وَأَبَاءُ الْحَسَنِ: ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(١) هَكَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ، وَانْظُرِ التَّعْلِيقَ الْآتِي.

(٢) هَكَذَا فِي النِّسَخَتَيْنِ، وَكُلَّهُ لَا يَسْتَقِيمُ، وَلَعَلَّ الصَّوَابَ: «وَأَبَاءُ الْحَسَنِ: صِهْرُهُ طَارِقُ بْنُ يَعِيشَ وَطَاهِرُ بْنُ مُفَوَّزٍ وَعَبَّادُ بْنُ سِرْحَانَ، وَأَبِي بَكْرُ بْنُ الْعَرَبِيِّ».

(٣) فِي ق: «بَيْشَ»، وَفِي م: «بَيْشَ»، وَكُلَّهُ تَصْحِيفٌ وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتْنَا، وَهُوَ أَبُو بَكْرٍ بَيْشَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَيْشَ الْعَبْدَرِيِّ، مِنْ أَهْلِ شَاطِئَةِ وَقَاضِيهَا، وَقَدْ نَصَّ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي تَرْجُمَتِهِ عَلَى رَوَايَتِهِ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأَقْلِيجِيِّ هَذَا (التَّكْمِلَةُ، التَّرْجُومَةُ ٦١٠)، وَسَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ عَلَى الْوَجْهِ عِنْدَ ذِكْرِ مُصَنَّفَاتِهِ.

(٤) فِي ق: «غَلَبَ».

(٥) زِيَادَةُ مُتَعِينَةٍ مِنَ التَّكْمِلَةِ.

فَزَارَةَ وَابْنَ عَتِيقَ بْنِ مُؤْمِنٍ وَابْنَ كَوْثَرَ، وَمِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ: حَاتِمُ بْنُ سِنَانٍ بْنِ بَشْرِ الْحَبَلِيِّ، بِكسر السَّيْنِ الْغُفْلُ وَنُونَيْنِ بَيْنَهُمَا أَلْفٌ، وَبَاءٌ بِوَاحِدَةٍ مَكْسُورَةٍ وَشَيْنٌ مَعْجَمٌ سَاكِنٍ وَرَاءَ، وَفَتْحُ الْخَاءِ الْغُفْلُ وَسُكُونُ الْبَاءِ بِوَاحِدَةٍ وَلامٌ مَنْسُوبًا، وَأَبُو حَفْصِ السَّمْيَانِيِّ، وَأَبُو الْفَضْلِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورِ الْحَضْرَمِيِّ الْإِسْكَانْدَرِيِّ وَابْنُ كَاسِيُويَه^(١) وَغَيْرُهُمْ.

وَكَانَ مُفَسِّرًا لِلْقُرْآنِ الْعَظِيمِ، عَالِمًا عَامِلًا، مُحَدِّثًا رَاوِيَةً عَدْلًا، بَلِيغًا فَصِيحًا شَاعِرًا مَجُودًا، أَدِيبًا، مَتَّصِفًا صَالِحًا فَاضِلًا وَرِعًا، غَزِيرَ الدَّمْعَةِ، بَادِيَ الْخُشْيَةِ وَالْخُشُوعِ، كَثِيرَ اللُّزُومِ لِمَطَالَعَةِ كُتُبِ الْعِلْمِ، عَاكِفًا عَلَى التَّقْيِيدِ.

صَنَّفَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ وَالْحَدِيثِ، وَلَهُ إِنْشَاءاتٌ فِي سُبُلِ الْخَيْرِ وَالرَّقَائِقِ نَظْمًا وَنَثْرًا يَلُوحُ فِيهَا بُرْهَانُ صِدْقِهِ.

قَالَ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سُفْيَانَ: كُنَّا نَدْخُلُ عَلَيْهِ فَنَجِدُهُ جَالِسًا وَالْكِتَابَ قَدْ أَحَدَقَتْ بِهِ يَمِينًا وَشِمَالًا، وَكُنَّا نَحْضُرُ عِنْدَهُ لِلسَّمَاعِ عَلَيْهِ فَكَانَ الْقَارِئُ يَقْرَأُ وَيَضَعُ أَبُو الْعَبَّاسُ يَدَهُ عَلَى وَجْهِهِ وَيَبْكِي حَتَّى يَعْجَبَ النَّاسُ مِنْ بُكَائِهِ.

وَحَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ حَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ ابْنُ الْقَطَّانِ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التُّجِيبِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنِي ابْنُ كَاسِيُويَه، قَالَ: خَرَجْتُ مَعَ أَبِي الْعَبَّاسِ الْأُقْلِيجِيِّ قَاصِدًا الزَّهْرَةَ فِي الْمَنَارِ وَهُوَ عَلَى بُعْدٍ مِنَ الْبَلَدِ وَأَخْرَجْتُ مَعِيَ طَعَامًا وَأَنْسَيْتُ إِخْرَاجَ الْمَاءِ فَلَمَّا صَعَدْنَا الْمَنَارَ وَنَزَلْنَا لِلْأَكْلِ تَذَكَّرْتُ الْمَاءَ وَلَا مَاءَ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِلأُقْلِيجِيِّ، فَقَالَ لِي: سِرْ إِلَى تِلْكَ الزَّوَايَةِ وَخُذِ الْإِنَاءَ الَّذِي فِيهَا فَقَصَدْتُ إِلَى الْمَوْضِعِ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ فَوَجَدْتُ فِيهِ قُلَّةً مَاءً.

(١) هُوَ الْقَاضِي السَّعِيدُ ضِيَاءُ الدِّينِ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ كَاسِيُويَه، وَيُقَالُ: اسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ، كَانَ مِنْ كُتَّابِ الدَّوْلَةِ الْعَبِيدِيَّةِ، ثُمَّ صَارَ كَاتِبًا لِلظَّاهِرِ ابْنِ السُّلْطَانِ صَلاَحِ الدِّينِ بِحَلَبَ، وَتُوفِيَ سَنَةَ ٥٨٨ هـ (يَنْظُرُ اتِّعَاضُ الْحَنَفَا لِلْمَقْرِيزِيِّ ٣/ ٢٢٠، وَبَغِيَّةُ الطَّلَبِ لِابْنِ الْعَدِيمِ).

ومن تصانيفه: [...] (١) في تعين ليلة القدر، و«النجم من كلام سيد العرب والعجم»، و«الكوكب الدرّي» ضاهى بها «الشهاب» لأبي عبد الله القضاعي، و«العُرر من كلام سيّد البشر»، و«ضياء الأولياء» وهو في أسفار عدة، ومُعشرات زُهدية، وفُصول زُهدية على حروف المعجم نَظْمًا ونَثْرًا على طريقة «ملقى السبيل» للمعرّي، وقد سمّي منها في إجازته للقاضي أبي بكر بيبش نحو خمسة عشر تأليفًا.

ومن نظمه وافتتحه بصدر أول بيت من قطعة للحافظ أبي الوليد عبد الله بن يوسف ابن الفَرَضِي رحمه الله، وهي هذه [الطويل]:

أسيرُ الخطايا عندَ بابِكَ واقفُ	على وجلٍ ممّا به أنت عارفُ
يخافُ ذُنوبًا لم يغب عنكَ غيبها	ويرجوك فيها فهو راجٍ وخائفُ
ومن ذا الذي يُرجى سواكَ ويُتقى	وما لك في فضل القضاءِ مُحالفُ
فيا سيدي لا تُخزني في صَحيفتي	إذا نُشرت يوم الحسابِ الصّحائفُ
وكن مؤنسي في ظلمة القبر عندما	يصد ذوو وُدّي ويَجفُو الموالفُ
لئن ضاقَ عني عفوك الواسع الذي	أرجّني لإسرافي فاني لتالفُ (٢)

وحدّثني الحافظُ الرَّاويَةُ أبو عليّ الحَسَن بن أبي الحَسَن الماقرِيّ، رحمه الله، قراءةً مني عليه برباط أسفي، حمّاه الله، قال: حدّثني الفقيه أبو الحَسَن بن أحمد ابن أبي قوّة، عن أبيه أنّه سمِعَ رجُلًا ينشدُ هذه الأبيات فأخبرَ بها أبا العباس الأُفْلِسِيّ الفاضل وكان صاحبه فقارنهُ بقوله:

أسيرُ الخطايا عندَ بابِكَ واقفُ	له عن طريق الحق قلبٌ مُحالفُ
قَدِيمًا عَصَى عَمْدًا وَجَهْلًا وَغَرَّةَ	ولم ينهه قلبٌ من الله خائفُ
يزيد سنوه وهو يزُداد ضلّةً	فها هو في ليل الضلالة عاكفُ

(١) بياض في النسختين.

(٢) هذا البيت الأخير ليس في م.

ثلاثون عاماً قد تَوَلَّتْ كَأَنَّهَا
 وجاء المَشِيبُ المُنْذِرُ المرءَ أَنَّهُ
 فيا أحمد الخَوَانُ قد أدبر الصُّبَا
 تنقلتَ من أرضٍ لأرضٍ تَعَلَّلاً
 وهل ينفع الترحالُ بالجسم عارياً
 أَقْمَنَّا زماناً في بَلْسِيسِيَّةٍ عَسَى
 وصاحبني في الله أَكْرَمُ صاحبٍ
 سَمِيَّ صَفِيٍّ نُورُ عَيْنِي وخاطري
 وها نحنُ إن شاء الإلهُ بحكمةٍ
 مخافةً أَن كُنَّا عَصِينَا إِلَهَنَا
 وإني لأرجو من إلهي وَفَضْلِهِ

قال شيخنا أبو علي: انتهى ما حَفِظَ شيخنا أبو الحَسَنَ من هذه القصيدة.
 وأنشدنا لنفسه مُعارِضاً لها ومُبْتَدِئاً بالصَّدرِ من البيتِ الأوَّلِ من قطعة الوليد
 ابن الفَرَضِي، والترَمَّ أبو الحَسَنَ من القافِ قَبْلَ رَوِيَّهَا ما لا يَلْزَمُ فقال:

أَسِيرُ الخَطَايا عِنْدَ بابِكَ واقِفُ
 يُفِيضُ من الخوفِ الدَّموعَ كأنه
 رأى أَن أَهْلَ الجَدِّ فاتوا فِدائِهِ:
 قَفُوا المُسِيءَ أَوْ بَقَّتْهُ ذُنُوبُهُ
 خُطاه إلى فعلِ الجميلِ قَصِيرَةٌ
 يُواقِفُ مَوْلَاهُ مُصِراً بِذَنْبِهِ
 وَصَلَّتْ به أفعاله سُبُلُ الهُدَى
 إذا ما هَدَى من فِكْرَةِ الغَيِّ خاطِرُ

تَقَيَّدَ في كُتُبَانِها فهو حاقِفُ
 لِشِدَّةٍ ما يَلْقَى من الحُزَنِ ناقِفُ
 سألْتُكم بِالْمِشْعَرَيْنِ أَلَا قِفُوا
 وَأوثِقْهُ مِنْهُنَّ أَيِّدِ ثواقِفُ
 وَلكنْ خَطاياهُ طِوالُ أساقِفُ
 أَتَعْرِفُ يا مغرورُ رَبِّاً ثواقِفُ؟!
 وَأَسْكِرْهُ من غِيْهِنَّ قراقِفُ
 تَلَقَّاهُ من فعلِ الجوارِحِ لاقِفُ

فكيف يُرَجِّي بالتخلُّص مُذنبٌ حنَّته المعاصي فهو فيهنَّ حاقفٌ
 فياربِّ فاستُرني بحقِّ محمدٍ إذا فضحتُ سرِّي لديكِ المواقفُ
 وللكاتب المُجيد أبي زيد عبد الرحمن بن يَخْلُفتن الفارَازيُّ يُعارِضُها،
 وأنشدتها^(١) على شيخنا أبي عليِّ المذكورِ وأخبرني بها عنه:

أسيرُ الخطايا عندَ بابِك واقفُ يرومُ جوارًا وهو في التَّقدِّ زائفُ
 له كلُّ يومٍ توبةٌ ثمَّ حوبةٌ متى عنَّ ذكْرٌ أو متى مَسَّ طائفُ
 تَبْهَرَجَ بعدَ الأربعينَ وإِنِّها لَعَايَةٌ ما يَجْري إليه المُخالفُ
 فيزَنو بطَرْفِ القلبِ إنَّ لاحَ بارقُ ويُضْغِي بِسَمْعِ القلبِ إنَّ ناحَ^(٢) هاتِفُ
 يُعَلِّلُ بالتسويقِ وهو مُغلَّطُ تحومُ بمعناه النفوسُ الضَّعائِفُ
 وإني لأدري مَوْقعَ^(٣) الطَّبِّ في الهوى وأهواهُ لكنَّ أينَ نفسٌ تُساعِفُ
 وكيف أُرْجِي من هَوايَ إفاقةً وما القلبُ خَفَّاقٌ ولا الدَّمْعُ ذارفُ
 أراقِبُ والإصرارُ دأبي توبةً وهيهاتَ لا يُجَنِّي من الصَّابِ ناطِفُ
 إذا لم يكنْ عَقلي عن الغيِّ زاجراً فما ذا الذي تُجدي عليَّ المعارِفُ؟
 تُصَرِّفني^(٤) نَفْسي كما لا أُحِبُّه وليس لها من حُجَّةِ العقلِ صارِفُ
 فياربِّ قد أودَيْتُ إلا عِلالةً لها تالِدٌ من حُسنِ ظنِّي وطارفُ
 وقد تُهْلِكُ البَطالَ أولى ذنوبِهِ وتُنقِذُهُ بالأخْرياتِ اللَّطائفُ
 وإني لأرجو منك رُحْمى قريبةً على أنِّي من سُوءِ فعلي خائفُ

(١) في ق: «وأنشدته».

(٢) في ق: «صاح».

(٣) في ق: «موضع».

(٤) في ق: «تصرفه»، وهو تحريف، وسيأتي بعد قليل عند نقد المؤلف أنها «تصرفني».

وقد أنشدتها على شيخنا أبي الحسن الرُّعَيْنِي وأخبرني بها عنه رحمه الله
أتم من هذه وفيها تغييرٌ وتقديمٌ وتأخيرٌ كما ترى:

أسيرُ الخطايا والمآثم واقفٌ يبابك يخشى وزنه وهو زائفٌ
وراجعت شيخنا أبا الحسن في قوله: «يخشى وزنه» وقلت: إنه لا يناسب
ما بعده في البيت، ولو قال: يخشى عرضه أو نقده لكان أنسب، فاستحسن نقدي هذا
واستجاده. رجعنا إلى إيراد سائر القصيدة: «له كُلُّ يومٍ» «تبهرج» البيتين^(١)...

فَيرنو بطرفِ القلبِ إن لاحَ بارقٌ ويُضغِي بسمعِ النفسِ إن ناحَ هاتفٌ
صَبًا ومشيئٌ ليسَ هذا بمُمكِنٍ وكيفَ تصابي الكهلُ والموتُ آزفُ؟!
وكذا قلت له: لو جعل «الشيخ» عوض «الكل» لكان أولى، فوافقني عليه.
رجعنا:

إلى الله أشكو حالَ سَهُوٍ وغَفْلَةٍ يُضاعِفُ حُزني سُؤمها المُتضاعِفُ
أَعْلَلُ بالتَّسويفِ نَفْسي وإنَّه سَرَابٌ ترجِّيه النفوسُ الضعائفُ
نُصِرَ فني... البيت

أحاولُ بردَ القلبِ وهي تعلّة وأرجو وفاقَ القلبِ وهي تخالفُ
وكم موقفٌ في العتبِ بيني وبينها ولكنّه لم تُجدِ فيها المواقفُ
إذا قيل: كيفَ الحالُ؟ قلتُ: مَخْلَطٌ مقيمٌ على سَهُوِ الشَّيْبَةِ عاكفُ

«أراقب»، «وكيف أُرَجِّي»، «وإني لأدري»، «إذا لم يكن عقلي»، «فيارب»^(٢)

وقد يؤيس البَطالَ ذِكرَ ذنوبه والله من بعد الذُّنوب لطائفُ
دَعَوْتُكَ يا مولاي والحال علمُها لديك وما للضرِّ غيرك كاشفُ
«وإني لأرجو»، البيت..

(١) يعني: أن البيتين المذكورين كما هما.

(٢) يعني: الأبيات التي تبدأ بما ذكر، كما هي.

وجاور أبو العباس الأُقليجي بمكة كَرَّمها الله طويلاً ثم قفل إلى بلاد
المَغْرِب فتوفي بقُوص من صعيد مِصْرَ ودفن بها سنة إحدى وخمسين وخمس مئة،
ودُفن بها عند الجُمَيْزة التي تلي سوق العَرَب هنالك، وقبره ثَمَّ مشهورٌ يُزارُ
ويُتبركُ به، قاله أبو الحَسَن بن عتيق بن مؤمن.

وقال أبو عُمر أحمد بن هارون بن عات: حَدَّثْتُ أَنَّهُ تُوِيَ بِمَكَّةَ فَقَالَ عِنْدَ
مَوْتِهِ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِعِ الشَّرِيفِ: هَذَا مُرَادِي وَمُرَادُ مُرَادِي أَنْ أَمُوتَ فِي حَرَمِهِ
الْأَمِينِ فَأَصِيحَ بَيْنَ الْعَرْشِ وَالْكُرْسِيِّ: لِيَبْكُ لِيكَ اللَّهُمَّ لِيَبْكُ. وَأَبُو عُمر بن عات ثَقَّةٌ
ضابِطٌ شَدِيدُ الْعَنَاءِ بِهَذَا الشَّأْنِ غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ لَنَا مَنْ حَدَّثَهُ بِذَلِكَ^(١). ومولد أبي
العبَّاس بدانية سنة ثمان وسبعين وأربع مئة. وقال أبو عُمر يوسف بن عبد الله بن
عِيَّاد: تُوِيَ سنة خمسين أو إحدى وخمسين وخمس مئة وقد نَفَّ على السَّتين.
والمُعَوَّل عليه ما تقدم من مولده ووفاته، والله أعلم.

٨٣٨- أحمد بن مُفَرِّج بن أبي رَحَال، أبو العبَّاس.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ هِشَامِ ابْنِ الطَّلَاءِ.

٨٣٩- أحمد بن الْمُفَضَّل بن محمد بن بَلْجُونِ الْعَامِرِيِّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الصَّدَقِيِّ.

٨٤٠- أحمد بن مَكِّي بن أَيُّوب، أبو جَعْفَر.

رَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَحْدَرٍ.

٨٤١- أحمد بن مُنْذَرِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَعَاوَرِيِّ، أبو جَعْفَر.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَسَنِ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُغِيثٍ وَأَبِي مُحَمَّدِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ
مُحَمَّدِ بْنِ عَتَّابٍ وَأَبِي الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَرِيفٍ.

(١) جاء في العقد الثمين للحافظ الفاسي ما نصه: «وما ذكره ابن الأبار من وفاته بقوص مخالف
لما ذكره السِّلَفي في معجم السفر فإنه قال: توجه إلى الحجاز، وبلغنا أنه توفي بمكة، وقد جزم
بوفاته بمكة الحافظ منصور بن سليم الإسكندري، والله أعلم» العقد الثمين ٣/ ١٨٣- ١٨٤.

٨٤٢ - أحمد^(١) بن مُنذر بن جَهْوَ ر بن أحمد الأزدي، إشبيلي، أبو العباس.

تلا بالسَّبع على أبي بكر بن خَلَف بن صَافٍ، وتَفَقَّه بالزاهد أبي عبد الله بن أحمد بن المُجاهد، وتأدَّب بأبي إسحاق بن محمد بن مَلَكُون.

رَوَى عنه آباءُ بكر: ابنه وابنُ خَلَف القَرَّاق وابنُ محمد العَنَفَقَة، وأبوا الحَسَن: ابن عبد الله ابن الزِيَّات، وابن محمد الرُّعَيْنِي شَيْخُنَا، وعبدُ الوهَّاب بن محمد بن العاص، وأبو الحُسَيْن عُبَيْدُ الله بن عبد العزيز ابن القارئ شَيْخُنَا، وأبو القاسم حَسَنُ بن عبد الله بن الحَسَن الحَجْرِي، ومحمدُ بن أحمد بن محمد بن وَهْب.

ووصَفَه شَيْخُنَا أبو الحَسَن الرُّعَيْنِي بالفضل والزُّهد والانتقاص عن الناس والافتقار لآثارِ شَيْخِه أبي عبد الله ابن المُجاهد، قال: وكان مجلسُ تدرِيسِه في نهايةِ الوَقَار كأنَّما على رُؤوسِ حاضِرِه الطَّيْر سَكِينَةً وَهِيَّةً له رَحِمَهُ الله، وكان الشَّيْخُ أبو إسحاق بن حِصْن كثيرًا ما يَحْضُرُه رَحِمَهُ الله.

قال المصنَّف عَفَا اللهُ عَنْهُ: وألَّف في رَاوِيَة وَرْش عن نافع تَأْلِيْفًا حَسَنًا، وكان مع معرفته بالأداء وتقدُّمِه في الصَّلاح فقيهاً على مذهبِ مالِك قائماً عليه، مُجَانِبًا الوُلاةَ وأصحابهم لا يقومُ لأحدٍ منهم إن رآه، وقلَّما يتعدَّى مسجده وداره، وكان مقصودًا للدِّعَاء مشهورًا بإجابته مُتَبَرِّكًا به، وكان يَخْتِمُ مجالسَ إقراءه «الموطَّأ» بدعاء كان شَيْخُه أبو عبد الله يَخْتِمُ به، وهو: غَفَرَ اللهُ لَهُم أَجْمَعِينَ ووفقنا لِمَا يُحِبُّه وَيَرْضَاهُ، وَنَجَّانَا مِنَ القومِ الظَّالِمِينَ، أَسْمَعْنَا اللهُ خَيْرًا، وَأَطْلَعْنَا خَيْرًا، وَأَوْرَثْنَا اللهُ العَافِيَة، وَأَدَامَهَا لَنَا، جَمَعَ اللهُ قُلُوبَنَا على التَّقْوَى، وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

توفي رحمه الله بإشبيلية يوم الخميس لعشر بَقِيْنَ من رَجَبِ خمسِ عشرة وست مئة، ودُفِنَ بِحُومَةِ بَثْرِ الْوَدَاعِ خَارِجَ إشبيلية.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٧٩)، والرعي في برنامج (١٩)، وابن فرحون في الديباج ٢٣٠/١، وابن الجزري في غاية النهاية ١/١٣٩، والقادري في نهاية الغاية، الورقة ٢٦.

٨٤٣ - أحمد^(١) بن موسى بن أحمد بن المُفَرِّج بن سَعِيد بن أَيُّوب بن سَعْد بن إبراهيم بن عيسى بن اليَسَع بن إدريس بن تميم بن الفضل بن سَلَمَةَ بن دُلَيْم بن سَعِيد بن سَعْد بن عُبَادَةَ الأنصاريُّ الخزرجي، أبو العباس.

تلا^(٢) على أبي داود بن نجاح المؤيدي^(٣)، وأبي عبد الله بن عيسى المَغامي^(٤)، وروى عن أبي عليّ الصّدفي، ورحل إلى المشرق، فأخذ عن أبي معشر^(٥) الطّبري. وكان مُقرئًا مجودًا ماهرًا عارِفًا بوجوه القراءات ضابطًا لها وصنّف فيها وأقرأ بتونس وغيرها، وكان حيًّا سنة خمس وخمسين وخمس مئة^(٦).

٨٤٤ - أحمد بن موسى بن سَلَمَةَ الأنصاريُّ.

روى عن أبي الخطّاب أحمد بن محمد بن واجب.

٨٤٥ - أحمد^(٧) بن موسى بن عبد الله بن بكر بن مُزاحم اللّخمي، كذا وقفت على نسبه بخطّه، شلبي، نزل مدينة فاس، أبو جعفر وأبو العباس.

تلا بالسّبع في بلده على أبي الحسن عَقِيل بن محمد بن العَقْل، وأبي الوليد هشام ابن الطّلاء. وله إجازة من أبي الخليل مُفَرِّد بن سَلَمَةَ. وكان من المتقدّمين

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٧٨).

(٢) في ق: «قرأ».

(٣) هو سليمان بن نجاح المتوفى سنة ٤٩٦ هـ، مترجم في الصلة (٤٥٧).

(٤) هو محمد بن عيسى المغامي، توفي سنة ٤٨٥ هـ، مترجم في الصلة (١٢٢٥).

(٥) بعد هذا بياض في النسختين، وهو أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري المتوفى سنة ٤٧٨ هـ (تاريخ الإسلام ١٠/٤٢٣).

(٦) هكذا في النسختين، وقال ابن الأبار: «ورأيت إجازته لبعض تلاميذه في سنة خمس وتسعين وأربع مئة»، وهذا معقول في رحلته إلى المشرق وأخذه عن أبي معشر الطبري، فلو كان بقي إلى سنة (٥٥٥ هـ) وصحت رحلته إلى المشرق وأخذه عن أبي معشر الطبري لكان في الأقل قد قارب المئة أو زاد عليها، وهذا بعيد.

(٧) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٤)، والسيوطي في بغية الوعاة ١/٣٩٣، وابن القاضي في جذوة الاقتباس ١/١٤١.

في إتقان القراءات وتجويدها ماهرًا في علم العربية، تصدّر في فاس لإقراءهما وقد كان أقرأ في بلده عن إذن شيخه أبي [بكر] ^(١) الأ مروشي وإحاليته عليه، وتوفي بعد ست مئة.

٨٤٦ - أحمد ^(٢) بن موسى بن هذيل العبدي، أنشي، بهمزة مفتوحة ونون وشين معجم ^(٣)، سکن مُرباطر، أبو جعفر وأبو العباس.

له رحلة حج فيها ولقي بالإسكندرية أبا الحسن سعد الخير بن محمد الأندلسي سنة تسع وعشرين وخمس مئة، وعاد إلى وطنه. روى عنه أبو عبد الله ابنه، وكان مقررًا مجودًا ذا معرفة بالحساب والفرائض أقرأ ذلك كله زمانًا. وتوفي في حدود السبعين وخمس مئة.

٨٤٧ - أحمد بن موسى بن يعقوب الكِناني، لُورقي فيما أحسب.

٨٤٨ - أحمد بن مؤمل بن عبد الله بن وليد الكِناني، قرطبي.

وهو أخو عبد الله الآتي بموضعه إن شاء الله ^(٤). كان فقيها مبرزًا في العدالة، حيًا سنة عشرين وأربع مئة.

٨٤٩ - أحمد بن ناهض بن أحمد بن نوار الأنصاري.

٨٥٠ - أحمد بن نافع، ميوزقي، أبو العباس.

كان فقيها جليل القدر، خطب ببلده، يُنظرُ لعله ذكر أو سيذكر.

٨٥١ - أحمد بن أبي الحسن نبيل الرومي، مولى أبي القاسم بن محمد بن

أبي بكر بن رزين التُّجيبِي الشَّقُوري، مُريي، استوطن سبتة أبو القاسم.

(١) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، وهو أبو بكر محمد بن مسعود بن خالص، من أهل شلب يُعرف بالأ مروشي، وأمروشة بعض قراها، مترجم في التكملة الأبارية (١٣٤٨).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٠٢).

(٣) منسوب إلى «أنيشة»، شمال بلنسية، وينظر التعليق على التكملة.

(٤) لم يصل إلينا هذا القسم من الكتاب.

وَأُمُّهُ بِنْتُ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّقُورِيِّ مَوْلَى أَبِيهِ، وَنَسَبُهُ أَبُو جَعْفَرِ بْنِ الزُّبَيْرِ
تُجَيْبِيًّا، كَأَنَّهُ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَلَمْ يُنَبِّهْ عَلَى وِلَايَةِ هَذَا.

رَوَى عَنْ صِهْرِهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ابْنَ الْجَنَّانِ، وَأَبُو بَكْرٍ: ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ
الْمَعَاظِرِيِّ^(١) وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ جَهْوَرٍ^(٢)، وَأَبَاءُ الْحَسَنِ: ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ خَيْرَةَ، وَابْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ وَاجِبٍ، وَابْنُ الشَّرِيكِ وَأَخَذَ عَنْهُ الْقَرَاءَاتِ، وَابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَنْقَى، وَابْنُ
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْعَافِيَةِ الْقَسْطَلِيِّ وَابْنُ قُطْرَالٍ، وَسَهْلُ بْنُ مَالِكٍ، وَأَبِي الرَّبِيعِ بْنِ
مُوسَى بْنِ سَالِمٍ وَأَكْثَرَ عَنْهُ وَأَجَازَ لَهُ، وَأَبِي زَكَرِيَّا بْنِ أَبِي الْقَصْرِ، وَأَبَاءُ عَبْدِ اللَّهِ:
ابْنُ إِسْمَاعِيلَ الْمِنْشِيِّ، وَالْأَزْدِيُّ، وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَاسِمٍ، وَابْنُ عَلِيِّ بْنِ الزُّبَيْرِ،
وَأَبِي عَلِيٍّ حَسَنَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّفَّاءِ، وَأَبِي عَامِرٍ نَذِيرَ بْنِ أَبِي الْعَطَاءِ وَهَبُ بْنُ
نَذِيرٍ، وَأَبِي الْعَبَّاسِ ابْنَ فَرْثُونٍ، وَأَبِي عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي السَّدَادِ.
وَأَجَازَ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ الدَّبَّاجُ وَأَبُو عَلِيٍّ الشَّلَوْبِينُ.

رَوَى عَنْهُ ابْنُ خَالِهِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ مُحَمَّدِ ابْنِ مَوْلَاهُ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ رَزِينِ
الْمَذْكُورِ. وَكَانَ فَقِيهًا نَبِيلًا عَاقِدًا لِلشَّرُوطِ، حَسَنَ الْخَطِّ مُتَقِنَ التَّقْيِيدِ، كَتَبَ
بِخَطِّهِ النَّبِيلِ مِنْ دَوَاوِينِ الْعِلْمِ مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً، وَعُغْنِي بِالْعِلْمِ طَوِيلًا إِلَى دِينِ
مَتَيْنٍ وَجَدَّ وَصِحَّةَ يَقِينٍ، وَاسْتَقْضَى بِلَدِهِ وَبِدَائِنِهِ وَبَلَقَنْتَ وَغَيْرَهَا ثُمَّ بَسَبْتَهُ،
وَاسْتَمَرَّتْ وَلَايَتُهُ الْقَضَاءَ بِهَا مُحَمَّدُ السَّيِّدِ مَرْضِيَّ الطَّرِيقَةِ عَدْلًا فِي أَحْكَامِهِ إِلَى
أَن تَوَفَّى بِهَا عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ يَوْمِ الْخَمِيسِ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ عَامَ
تِسْعَةِ وَسْتِينَ وَسِتْ مِائَةٍ.

٨٥٢ - أَحْمَدُ^(٣) بْنُ نَضْرَ بْنِ عَيْسَى بْنِ نَضْرَ بْنِ سَحَابَةَ الْأَنْصَارِيِّ، شَاطِئِيٌّ
سَالِمِيٌّ الْأَصْلُ، أَبُو جَعْفَرٍ.

(١) فِي ق: «الْمَسَافِرِيُّ»، مُحَرَفَةٌ.

(٢) فِي ق: «جَهْوَرٌ»، مُحَرَفٌ.

(٣) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمَلَةِ (١٨٤).

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمِكنَاسِيِّ^(١). وَكَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا
وَحَظَبَ بَعْضُ جِهَاتٍ شَاطِبَةً.

٨٥٣ - أَحْمَدُ بْنُ نَصْرُونَ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ الْعَرَبِيِّ.

٨٥٤ - أَحْمَدُ بْنُ نَصِيرٍ، أَبُو الْقَاسِمِ

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو^(٢) سَالِمُ بْنُ صَالِحٍ بْنِ سَالِمٍ، وَقَالَ: لَهُ أَشْعَارٌ رَائِقَةٌ
وَرِسَالَةٌ بَدِيعَةٌ كَتَبَ بِهَا إِلَى قَبْرِ النَّبِيِّ ﷺ. وَتَوَفِّيَ بِهَالِقَةِ فُجَاءَةً، وَقَدْ تَقَدَّمَ أَحْمَدُ بْنُ
مُحَمَّدَ بْنِ نَصِيرٍ اللَّخْمِيُّ أَبُو الْقَاسِمِ^(٣) فَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ هَذَا، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٨٥٥ - أَحْمَدُ^(٤) بْنُ نَوَارٍ الْأَنْصَارِيُّ، قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ: أَحْسَبُهُ مِنْ أَهْلِ غَرْبِ

الْأَنْدَلُسِ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ مِنْ أَصْحَابِ الْمَغَامِيِّ. أَخَذَ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ
ثَابِتُ بْنُ خِيَارٍ، قَالَ: وَكَانَ مُقَرَّبًا مُحَدِّثًا، قَالَ ابْنُ الْأَبَّارِ: وَأَخْشَى أَنْ يَكُونَ أَحْمَدُ بْنُ
عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ^(٥) بْنُ نُؤَيْرَةَ أَحَدَ السَّامِعِينَ عَلَى السَّلَفِيِّ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ، وَقِيلَ: نُؤَيْرَةُ
فِي نَوَارٍ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

٨٥٦ - أَحْمَدُ^(٦) بْنُ وَلِيدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ وَلِيدٍ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

مُحَمَّدَ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ خَطَّابٍ، مُرْسِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ أَبِي جَمْرَةَ.

رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَتَفَقَّهَ بِهِ وَبَغِيْرَهُ مِنْ أَهْلِ بَلَدِهِ وَأَخَذَ عَنْهُمْ. وَكَانَ مِنْ بَيْتِ
عِلْمٍ وَجَلَالَةٍ وَدِينٍ مُعْرِضًا عَنِ الدُّنْيَا كَثِيرَ الْعَمَلِ، تَصَدَّقَ بِجُلِّ مَالِهِ إِلَّا مَا يُقِيمُ

(١) فِي ق: «ابن المكناسي»، وليس بشيء.

(٢) فِي م: «أبو عمر»، خطأ، وهو مترجم في التكملة (٣٢٣٠).

(٣) لَمْ يَتَقَدَّمَ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ!

(٤) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَّارِ فِي التَّكْمِلَةِ (٢٢٨).

(٥) سَقَطَ هَذَا الْإِسْمُ مِنْ ق.

(٦) تَرْجَمَهُ ابْنُ فَرْحُونَ فِي الدِّيْبَاجِ ١/ ٢٣١ نَقْلًا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَإِنْ لَمْ يَصْرَحْ.

أَوَدَه، وله في الفقه فتاوى حُفِظَتْ عنه، وتَزَهَّد، ورَحَلَ إلى المَشْرِق فأَدَّى فريضةَ الْحَجِّ، ولَمَّا قَفَلَ إلى بَلَدِهِ أَقْبَلَ على نَشْرِ الْعِلْمِ وبَثَّهُ وتَدْرِيصِهِ إلى أَنْ تَوَفَّى به لِعَشْرِ بَقِيْنٍ من جُمَادَى الْآخِرَى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِيْنَ وَأَرْبَع مِثَّة.

٨٥٧ - أَحْمَدُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيسَى بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ بَطَّالٍ بْنِ وَهْبٍ بْنِ عُمَرَ بْنِ فَرَعَالٍ بْنِ مَسْرَّةَ التَّمِيمِيِّ.

٨٥٨ - أَحْمَدُ^(١) بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ هَارُونَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَاتِ النَّفْزِيِّ، شَاطِئِيٍّ، أَبُو عُمَرَ.

أَخَذَ بِالْأَنْدَلُسِ قِرَاءَةً وَسَمَاعًا عَنْ الْحَافِظِ أَبِي مُحَمَّدٍ أَبِيهِ وَأَبُوِي الْحَسَنِ: ابْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُذَيْلٍ وَعُلَيْمٍ^(٢)، وَأَبُوِي عَبْدِ اللَّهِ: ابْنَ عَبْدِ الرَّحِيمِ وَابْنَ يَوْسُفَ بْنِ سَعَادَةَ وَأَكْثَرَ عَنْهُ، وَأَجَازُوا لَهُ. وَتَأَدَّبَ أَوَّلَ قِرَاءَتِهِ بِأَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى بْنِ عَبْدِوْنٍ، وَصَحَبَ أَبَا بَكْرٍ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُغَاوِرٍ^(٣)، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عَفِيوْنٍ، وَأَبَا عَمْرٍو إِبْرَاهِيمَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ يَنْقٍ، وَلَمْ يَذْكُرْ أَنَّهُمْ أَجَازُوا لَهُ، وَلَقِيَ: أَبَا بَكْرٍ بَيْشَ صَهْرَهُ وَابْنَ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي جَمْرَةَ وَأَبَا الْحَسَنِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النَّعْمَةِ، وَأَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنَ جَعْفَرِ بْنِ حَمِيدٍ، وَأَبَا مُحَمَّدٍ عَاشِرًا، وَفَاوَضَهُ وَأَجَازُوا لَهُ.

وَأَجَازَ لَهُ: أَبُو بَكْرٍ^(٤) ابْنُ نُهَارَةَ، وَأَبُو الْحَجَّاجِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَوْسُفَ، وَأَبُو الْخَطَّابِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ وَاجِبٍ، وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ فَزَارَةَ،

(١) ترجمه المنذري في التكملة ٢/ الترجمة ١٢٣٢، وابن الأبار في التكملة (٢٦١)، والذهبي في تاريخ الإسلام ١٣/ ٢٠٩، وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ١٣، والعبر ٥/ ٣١، وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٨٩، واليافعي في مرآة الجنان ٤/ ١٨، والنهاية في المرقبة العليا (١١٦)، وابن فرحون في الديباج ١/ ٢٣١، وابن العماد في الشذرات ٥/ ٣٦، وينظر كتاب الدكتور محمد بن شريفة: أبو المطرف أحمد بن عميرة المخزومي.

(٢) هو عليم بن عبد العزيز الحافظ.

(٣) في م: «مغادر»، محرف، وهو عبد الرحمن بن محمد بن مغاور السلمي المتوفى سنة ٥٨٧هـ، وهو مترجم في التكملة (٢٣٣٧).

(٤) بعد هذا بياض في النسختين، وأبو بكر بن نهاره اسمه محمد بن أحمد بن عمران (التكملة ١٤٠٧).

وأبوا عبد الله: ابن إبراهيم ابن الفَخَّار وابن عبد الرحمن بن عُبادة، وأبو العطاء وَهْب بن نَذير، وآباء القاسم: خَلَف بن عبد الملك ابن بَشْكُوال، وعبد الرحمن بن عبد الله السَّهَيْلي، وابن محمد بن حُبَيْش، ومحمد بن وَضاح، وأبو محمد بن محمد الحَجْرِي، ولم يذكُر أنه لِقِيَهُم.

وَرَحَلَ إلى المشرق بِنَّة السَّحَج فَلَقِيَ بِبِجَايَةَ نَزِيلَهَا أبا مُحَمَّد عبد الحق الإشبيليَّ ابن الخَرَّاط، وبالإسكندرية الأحمدين: ابن محمد السَّلَفِيَّ أبا الطاهر، وابن مُسَلَّم، بَفَتْح السَّيْن الغُفْل وتشديد اللام، اللَّخْمِيَّ، وأبا طالب التَّنُوخِيَّ، والإسماعيلين أبوي الطاهر: ابن عبد الرحمن بن يحيى بن إسماعيل بن علي بن محمد بن إسماعيل بن الوليد بن عمرو بن محمد بن خالد بن محمد الدِّيَّاج^(١) بن عبد الله المِطْرَف، بكسر الميم وسكون الطاء الغُفْل، ابن عُمر بن عثمان بن عَفَّان رضي الله عنه الدِّيَّاجِيَّ ابن أبي اليَاس^(٢)، وابن مَكِّي بن عَوْف، وقد تقدَّم ذكْرُه في رَسْم أحمد بن إبراهيم القنجايري، وحَسَن بن إسماعيل بن حَسَن بن أبي بكر اللَّكِّي أبا عليَّ ابن المؤذَن، وعبد السلام بن محمود بن أحمد الفارسيَّ أبا المعالي، وعبد الواحد بن عَسْكَر بن أبي الحَسَن بن عُبيد الله المَخْزُومِيَّ الوليديُّ أبا محمد النِّجَار، والعَلِين: ابن محمد بن خَلَف الحِجَارِيَّ أبا القاسم ابن العَرِيف، وابن أبي المكارم المَفْضَل المَقْدِسِيَّ أبا الحَسَن ابن العَصَّارة، وابن مَهْدِي بن عليَّ بن محمد بن عليَّ أبا القاسم ابن قُلُنْبِي، بقاف ولام مضمومتين ونون ساكنة وباء بواحدة مفتوحة وياء لا أتحقق الآن أهى ساكنة أم رُسِمَتْ بدلاً من أَلِف، والمُحَمَّدَيْن: ابن عبد الله بن الحُسَيْن بن عليَّ بن أبي نُصْر بن أبي طَلْحَة الهَرَوِيَّ ثم الأَشْكِذْبَانِيَّ، بفتح الهمزة وشين معجم ساكن وكاف مكسور وياء مَدَّ وذال معجم مفتوح وباء بواحدة وألف ونون منسوبًا، وابن عبد^(٣).

(١) في ق: «الدباج»، محرف، وينظر تاريخ الإسلام ٥٠٨/١٢.

(٢) في ق: «والديجاجي ابن أبي الياس»، وهو تحريف صوابه ما أثبتنا، كما في تاريخ الإسلام

٥١١/١٢ وغيره.

(٣) بعد هذا بياض في النسختين.

[ولقي] ^(١) أبو عمر بن عاتٍ هذا: أبا عبد الله وابن عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي أبا عبد الله، وابن محمد بن الحسن الكركنتي أبا عبد الله، ومخلوف بن علي بن عبد الحق أبا القاسم ابن جارة، فقرأ عليهم وسمع وأجازوا له، والقاضي أبا محمد عبد الله الدياجي أبا أبي الطاهر المذكور فأجاز له ولم يتهياً له السماع عليه لمرض أبي محمد.

وأجاز له من أهل الفسطاط: أبو الجيوش عساكر بن علي بن إسماعيل ابن نصر المقرئ، وأبو المظفر منصور بن طاهر بن أبي القاسم الدمشقي، وأبو زكريا يحيى بن علي بن عبد الرحمن القيسي الداني إمام مسجد العيثم بمصر، بفتح العين الغفل وسكون الياء المسفولة وثناء بثلاث مفتوحة وميم، وهو المسجد الذي بناه الحكم بن عبد الرحمن [بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن هشام بن معاوية بن هشام بن] ^(٢) عبد الملك ^(٣) بن مروان بن حكم ووقف فيه مصحفاً وأجرى على الذي يقرأ فيه ثلاثة دنائير كل شهر.

ومن شيوخ الحرم زاده الله تشریفاً: نزلأوه: أبو الفداء إسماعيل بن علي بن عبد الله الموصلي ابن السراج، وإمام المقام أبو محمد عبد الدائم بن عمر بن حسين بن عبد الواحد الكنائي العسقلاني، وأبو الحسن علي بن حميد، مصغراً، ابن عمار الأنصاري المصري، وأبو الخطاب عمر بن عبد المجيد بن عمر بن حسن بن أحمد بن محمد القرشي الميانشي، وأبو محمد المبارك بن علي بن الحسين ابن عبد الله بن محمد البغدادي ابن الطباخ ^(٤).

(١) ما بين الحاصرتين منا للسياق.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، واستفدناه من ترجمة ابن الأبار له في التكملة (٧٥٠) وهو المعروف بالمستنصر.

(٣) في النسختين: «العزیز»، والصواب ما أثبتنا.

(٤) في ق: «الطباخ»، محرف، وهو مترجم في تاريخ الإسلام ٥٦٥/١٢.

ومن أهل دمشق: بهاء الدين أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين الشافعي ابن عساكر.

ومن أهل الموصل: الخطيب^(١) أبو الفضل هبة الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي.

ومن أهل بغداد: الواعظ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي، ابن الجوزي، وأبو [الخيز]^(٢) القزويني، والكاتب شاهدة بنت أبي نصر أحمد بن الفرج بن عمر الدينوري، يُعرف بابن الإبري، بكسر الهمزة وفتح الباء وراء منسوباً، وقد ضمن ذكرهم وجملة عامة من مروياته عنهم برنامجيه اللذين سمى أحدهما بـ«التزهة في التعريف بشيوخ الوجهة»، وهو كتاب حفيظ جامع، والآخر بـ«ريحانة النفس»^(٣) وراحة الأنفس في ذكر شيوخ الأندلس، وهو على مقدار النصف من «التزهة» ويكون في سفر جيد يُشف على «التقصي» لأبي عمر بن عبد البر وما يعادله ويقاربه، وجمع بينهما على اقتضاب وتلخيص في مختصر نبيل جرد فيه أسماءهم وبعض التعريف بهم ويسيراً مما أخذه عن بعضهم.

روى عنه: أبو إسحاق بن غالب ابن بشكوال^(٤)، وابن محمد الحضرمي، وأبو أمية إسماعيل بن سعد السعود بن عفير، وآباء بكر: ابن أحمد بن سيد الناس وابن أحمد بن مشليون وابن جابر السقطي وابن المرباط وابن غلبون،

(١) من هنا إلى قوله: «الواعظ» في الفقرة الآتية سقط كله من ق، فاختل النص.

(٢) ما بين الحاصرتين بياض في النسختين، ولعل ما أثبتناه هو الصواب، فهو أشهر القزوينين ببغداد من أهل هذه الطبقة، وهو أحمد بن إسماعيل بن يوسف القزويني مدرس المدرسة النظامية ببغداد والمتوفى بها سنة ٥٩٠ هـ (ينظر تاريخ ابن الدبيشي ٢/ ٢١٤ والتعليق عليه).

(٣) في ق: «النفس»، محرفة، وذكره السيوطي في مقدمة البغية، إذ كان من الأصول التي اعتمدها في تأليف كتابه.

(٤) في م: «بشكنال».

وآباء^(١) جعفر: ابنُ زكريّا بن مسعود وابنُ محمد بن شُهَيْد وابنُ محمد بن وَهْب وابن عليّ الملقّي وابنُ الفَحّام وابنُ مالك ابن السَّقَاء، وأبو الحَسَن بن صاعد^(٢) وأبو الخطاب أحمد بن محمد بن واجب، وآباء عبد الله: ابن أحمد الرُّنْدِي وابن صاعد وابن عبد الرَّحْمَن بن جَوْبَر وابنُ محمد بن سَمَاعَةَ، وأبو عامر ابن نَذِير، وأبو العَبَّاس بن عبد الله بن سيّد الناس، وأبو علي بن مُطَرِّف، وأبو عمرو سالم بن صالح بن سالم، وأبو الفضل يزيد بن محمد، وآباء القاسم: أحمد بن محمد بن نَجُوت، والمحمّدان: ابنُ عبد الواحد المَلّاحي وابنُ عامر بن فَرَقْد، وآباء محمد: ابن عبد الرَّحْمَن بن بُرْطُلَه وابنُ قاسم الحَرّار وعبدُ العزيز بن أبي حَيٍّ، وأبو المُطَرِّف أحمد بن عبد الله بن عَمِيرَة، وأبوا الوليد: محمد بن أحمد بن الحاج ومُنْذَر بن محمد البلّغِي. وحدَّثنا عنه شيخنا أبو محمد حَسَنُ بن عليّ ابن القَطّان، وكان من أكابر المُحدِّثين الحِلَّة الحُفَاط المُسْنِدِينَ للحديث والآداب بلا مُدافعة يَسْرُدُ الأسانيدَ والمُتَوَنَ ظاهراً فلا يُخِلُّ بحِفْظ شيءٍ منها، عَدْلًا ثِقَةً مَأْمُونًا مَرْضِيًّا، متوسِّطَ الطَّبَقَة في حِفْظ فُرُوع الفقه ومعرفة المسائل، إذ لم يُعَنَّ بذلك عنايته بغيره، فكان أهلُ شاطبة يُفَاخِرُونَ بأبوي عُمر: ابن عبد البرّ وابن عاتٍ. وكان على سَنَنِ السَّلَف الصّالح في الانقباض ونزارة الكلام ومَتَانَةِ الدِّين وأكل الجَشِب ولباس الخَشِن ولزوم التَّقَشُّف والتقلُّل من الدُّنْيَا والزُّهْد فيها والمُثَابَرَة على كثيرٍ من أفعال البرِّ كالأذان والإقامة وبَذْل المعروف والتوسيع بالصَّدَقَات على الضُّعَفَاء والمساكين. وكان مَهِيْبَ اللِّقَاء أوَّل، حتى إذا خالَطَ مُعَاشرَه ودَاخَلَه وَدَّ أَنْ لَا يَفَارِقَه لَوَطَاءَة أَكْنافِهِ وحُسْن أخلاقِهِ وجميل انبساطِهِ.

(١) كتب ناسخ م ضمن المتن ملاحظة نصها بعد قوله: وابن غلبون: «وأبا الحسن بن محمد بن شهيد»، وما بعده في المتن، كذا عند المؤلف وفوق «أبا الحسن» بخطه «وأب جعفر بن زكريا ابن مسعود، قد بَشَّر ما بعد الباء»، فالظاهر من النص أن المؤلف توهم فذكر من يكنى أبا الحسن قبل أبي جعفر.

(٢) قفز نظر ناسخ ق من هنا إلى لفظة «صاعد» الآتية فسقط عنده ما بينها.

قال أبو عامر بن نذير: لازمته مدّة من ستة أشهر، لم أر أحفظ منه، وحضرت لسماع «الموطأ» و«صحيح البخاري» سنة، فكان يقرأ من كلّ واحد من الكتائين نحو عشرة أوراق عَرْضًا بلفظه كلّ يوم عقب صلاة الصُّبح لا يتوقّف في شيء من ذلك.

وقال أبو بكر بن جابر السَّقَطِيّ: أخبرنا بعض الشَّرْقِيَّة أن أبا عمر بن عاتٍ حضّر في جماعة من طلبة العلم لسماع السَّير على بعض شيوخهم فغاب الكتاب أو القارئ بكتابه فقال أبو عمر بن عاتٍ: أنا أقرأ لكم، فقرأ لهم من حفظه.

وقال أبو محمد بن قاسم الحرّار: ما رأيت أشدّ انقباضًا ولا أهيبَ من أبي عمر بن عاتٍ، وما أخذتُ عن أحدٍ أجلّ في نفسي علمًا وعملاً منه رحمه الله، كان الأمراء من آل عبد المؤمن يُخاطبونه ويعتمدون رأيه وإشارته في مصالح بلده شاطبةً وأهلها ثقةً بدينه ورُكونًا إلى نصيحته، وكان ذا حظٍّ وافر من الأدب، قائلًا لجيد الكلام نثرًا ونظمًا، وقد ضَمَّنْ جُملةً وافرةً منهما كتابه: «النزهة» و«الرَّيحانة» المذكورين وغيرهما من تصانيفه، ومن ذلك قوله يرثي الشيخ الإمام الأوحَدَ أبا محمد عبد الله بن عبد الرحمن العُثمانيّ الديباجيّ ابن أبي الياس (١) رحمه الله [الكامل]:

خَطْبٌ كَبِيرٌ فِي مُصَابٍ كَبِيرٍ	مَا بَعْدَهُ مِنْ سَلْوَةٍ وَسُرُورٍ
لَا تَسْأَلُوا عَمَّنْ أُصِيبَ بِفَقْدِهِ	حَلَّتْ رَزَيْتُهُ عَلَى الْمَعْمُورِ
أَسْفًا لِأَهْلِ الْعِلْمِ غُيِّبَ نُورُهُمْ	تَحْتَ الصَّفِيحِ فَمَا لَهُمْ مِنْ نُورٍ
فَجِيعُوا بَعَثَانِيَّهِمْ فَتَنَاءَتْ	عَبْرَاتُهُمْ كَاللُّؤْلُؤِ الْمَشُورِ
يَا شَنِيبَةً تَقْبِيلُهَا كَفَّارَةٌ	لِلْحَوْبِ أَذْكَى مِنْ شَذَا الْكَافُورِ
مَا كَانَ أَدَابٌ لَيْلَهَا وَنَهَارُهَا	فِي طَاعَةِ الْمَكْتُوبِ وَالْمَسْطُورِ

(١) توفي سنة ٥٧٢هـ وهو مترجم في تاريخ الإسلام ١٢/٥١١.

ما كان أثرها لأهل الفضل في
 ما كان أنزهها عن الدنيا وعن
 أين السَّاحَةُ والشَّجَاعَةُ والتُّقَى
 يا فائتي بزمانه ومكانه
 أشكو إليك تعطُّشي وتوَحُّشي
 ماذا أصاب الفضل بعدك من شجى
 أخليت صدر الدَّستِ فاختلَّت به
 فالآن يُعرفُ قَدْرُ فضلك إنَّما
 فأحلَّك الرَّحْمَنُ دارَ نعيمه
 وكساك في الفردوسِ حليًّا فاخرًا
 تسميعها للنَّقل والمأثور
 طَلَّاهُ تَرمِيهمُ بالمُورِ
 ها إنَّها قُبِرَتْ معَ المقبورِ
 ولئن ظفرتُ برؤية وحضورِ
 لَمَّا حَلَلْتُ بِرَبِّكَ المهجورِ
 حتى ليرنو من عيونِ عُورِ
 إذ ناب قومٌ ما همُ بضدورِ
 يُدرى ضياءُ الشمسِ بالديجورِ
 وحُبوره معَ جدِّك المخبورِ
 من لؤلؤ وزَبَرْجَدٍ وشُدورِ^(١)

وسياتي بعض ذلك في رَسْم أبي محمد بن يحيى عبدون^(٢) وغيره إن شاء الله.

وُلِدَ قُبَيْلَ الزَّوالِ في سَاعَةِ الرِّواحِ إلى الجُمُعَةِ لخمسةِ خَلَوْنَ من شَوَّالِ
 اثْنَيْنِ وأربعينَ وخمسَ مئةَ، ومنَ الاتِّفاقِ الغريبِ أنَّ كَنِيَّةَ أبا عُمَرَ بنَ عبدِ البرِّ
 المذكورِ آنفاً وُلِدَ يومَ الجُمُعَةِ والإمامُ يَخْطُبُ لخمسةِ بَقِيْنَ من ربيعِ الآخرِ
 سنةَ ثمانٍ وستينَ وثلاثَ مئةَ، فبينهما مُوافقةٌ ما.

واستشهد أبو عُمر بن عاتٍ رحمه الله في وَقِيعَةِ العُقَابِ من ناحِيةِ جَبَّانَ
 على المسلمينَ يومَ الاثنينِ متتَصِفَ صَفَرٍ تسعَ وستَ مئةَ، فَقَدَ فيها فلم يوجَدَ
 حيًّا ولا ميتًا، وكانت هذه الحادثةُ الشَّعَاءُ معَ النَّاَصِرِ أبي عبد الله محمد ابنِ
 المنصُورِ أبي يوسفَ يعقوبَ من بني عبد المؤمن، وهي التي كانت السَّبَبَ الأقوى

(١) بعد القصيدة بياض في م.

(٢) الموضوع الذي يحيل عليه المؤلف مفقود، وترجمته في التكملة () .

فِي تَحْيِيفِ الرُّومِ بِلَادَ الْأَنْدَلُسِ حَتَّى اسْتَوَلَوْا عَلَى مُعْظَمِهَا وَأَفْضَى إِلَى خِلَالِهَا مِنْ
أَهْلِ الْمِلَّةِ الْحَنِيفِيَّةِ، إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ.

أَنْشَدَنِي الْقَاضِي أَبُو مُحَمَّدٍ ابْنُ الْقَطَّانِ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ: أَنْشَدَنِي الْحَافِظُ الشَّهِيدُ
أَبُو عُمَرَ بْنِ عَاتٍ رَحِمَهُ اللَّهُ قَالَ: أَنْشَدَنِي الْحَافِظُ الْمُتَفَنِّنُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْمُفَضَّلِ
الْمَقْدِسِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ لِنَفْسِهِ، وَهُوَ مِنْ تَجْنِيسِ الْقَوَافِي الْبَدِيعِ [الطَوِيل]:

أَيَا نَفْسٍ بِالْمَأْتُورِ عَنْ خَيْرِ مُرْسَلٍ وَأَصْحَابِهِ وَالتَّابِعِينَ تَمَسَّكِي
عَسَاكِ إِذَا بِالْغَتِ فِي نَشْرِ دِينِهِ لِيَا طَابَ مِنْ نَشْرِ لَهُ أَنْ تَمَسَّكِي
وَخَافِي غَدًا يَوْمَ الْحِسَابِ جَهَنَّمَا إِذَا لَفَحَتْ نِيرَانُهَا أَنْ تَمَسَّكِي

٨٥٩- أَحْمَدُ بْنُ هَارُونَ بْنِ خَلْفِ التُّجِيبِيِّ، مَرْوِي، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى بِمَدِينَةِ فَاسَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ عَبَّادِ بْنِ سِرْحَانَ.

٨٦٠- أَحْمَدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ قَاسِمِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَعَاوِيَةَ اللَّخْمِيِّ.

٨٦١- أَحْمَدُ^(١) بْنُ هِشَامِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفِ بْنِ هِشَامِ
الْحَضْرَمِيِّ، قُرْطُبِيُّ، سَكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي يُونُسَ جَعْفَرُ: ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى وَابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مَضَاءَ.
وَكَانَ مُقَرَّرًا مَجُودًا.

مَوْلَدُهُ بِقُرْطُبَةَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ لَيْلَةَ عِيدِ الْفِطْرِ سَنَةِ سِتٍّ وَسَبْعِينَ وَخَمْسٍ
مِائَةٍ، وَتَوَفَّى يَوْمَ الْأَحَدِ مُتَتَصِفًا ذِي قَعْدَةٍ سَنَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ.

٨٦٢- أَحْمَدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَنْصَارِيِّ، إِيْلَشِيُّ، أَبُو

الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي الْوَلِيدِ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنِ رُشْدٍ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٩٨).

٨٦٣- أحمد بن هشام بن عبد الغافر، إشبيلي.

رَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ، وَرَوَى بِمَكَّةَ شَرَّفَهَا اللَّهُ عَنْ أَبِي ذَرٍّ عَبْدُ بْنُ أَحْمَدَ الْهَرَوِي.

٨٦٤- أحمد بن هشام بن علي بن سعيد الهاشمي^(١)، أبو العباس.

رَوَى عَنْ أَبِي الْحَجَّاجِ بْنِ مُحَمَّدِ ابْنِ الشَّيْخِ.

٨٦٥- أحمد بن هشام بن نصر الفهري، طليطلي.

كَانَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْعَدَالَةِ، حَيًّا سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ.

٨٦٦- أحمد^(٢) بن هشام الجذامي، مروى، سكن قُزْبَةَ، أبو العباس

الرَّوَزْنَالِي، بِزَايِنٍ مَفْتُوحِينَ بَيْنَهُمَا وَآوٍ سَاكِنَةً وَبَعْدَ آخِرِهَا نُونٌ وَأَلْفٌ وَلاَمٌ مَنْسُوبًا.

تَلَا بِالْمَرْيَةِ عَلَى^(٣) أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ شَفِيعٍ، وَبَقُزْبَةَ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ خَلْفَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ الْحَصَّارِ. وَلَهُ رَحْلَةٌ حَجَّ فِيهَا، وَتَلَا بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ^(٤) ابْنِ الْفَحَّامِ، وَتَلَا عَلَى أَبِي عَلِيٍّ^(٥) الْعَوَسَجِيِّ، بَعَيْنَ عُفْلٍ مَفْتُوحٍ وَوَآوٍ سَاكِنَةً وَسِينَ مَفْتُوحٍ وَجِيمٍ مَنْسُوبًا.

تَلَا عَلَيْهِ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ غَالِبِ ابْنِ الشَّرَّاطِ، وَكَانَ مُقَرَّبًا مُتَقِنًا ضَابِطًا مُجَوِّدًا حَسَنَ السَّمْتِ مُلَازِمَ الصَّمْتِ، أَقْرَأَ مَدَّةَ إِقْرَائِهِ كِتَابَ اللَّهِ مُحْتَسِبًا. وَتَوَفِّيَ سَنَةَ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسِ مِائَةٍ.

(١) فِي ق: «الهامي».

(٢) تَرْجَمَهُ ابْنُ الْأَبَارِ فِي التَّكْمِلَةِ (١٣٣)، وَابْنُ الْجَزَرِيِّ فِي غَايَةِ النِّهَايَةِ ١٤٧/١، وَالْقَادِرِيُّ فِي نَهَايَةِ الْغَايَةِ، الْوَرَقَةُ ٢٨.

(٣) فِي ق: «عَنْ»، مُحَرَّفَةٌ.

(٤) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسَخَتَيْنِ، وَابْنُ الْفَحَّامِ اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتِيقِ بْنِ خَلْفٍ، وَهُوَ مُتَرْجِمٌ فِي تَارِيخِ الْإِسْلَامِ ٢٥٤/١١.

(٥) بَعْدَ هَذَا بَيَاضٌ فِي النُّسَخَتَيْنِ.

٨٦٧- أحمد^(١) بن هشام القَيْسِيُّ، غَرْنَاطِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ ابْنِ الْإِلِيرِيِّ الزَاهِدِ، رَوَى عَنْهُ أَبُو زَيْدٍ بِنِ عَلِيٍّ النَّمِيرِيُّ وَالِدُ الرَّائِوِيَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ.

٨٦٨- أحمد بن هشام، إشبيليٌّ.

رَوَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ بِنِ سُكَّرَةَ.

٨٦٩- أحمد بن هشام، مَرَوِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

رَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بِنِ الْحَسَنِ بِنِ سَعِيدٍ، كَانَ مُقَرَّبًا حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَى تَجْوِيدِ حُرُوفِ الْقُرْآنِ.

٨٧٠- أحمد بن يَنْقَى بِنِ إِبْرَاهِيمَ بِنِ يُرْبُوعَ الْحَمِيرِيِّ.

٨٧١- أحمد^(٢) بن يحيى بن أحمد بن سُعُودِ الْعَبْدَرِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، نَزَلَ مَرَّاكُشَ، أَبُو جَعْفَرٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ.

وَقَالَ فِيهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ابْنُ الْأَبَّارِ: أَحْمَدُ بِنِ يَحْيَى بِنِ إِبْرَاهِيمَ، وَوَهَمَ فِي ذَلِكَ.

رَوَى عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ بِنِ مَرْوَانَ بِنِ حُبَيْشٍ، وَأَبِي بَاحْرٍ سُفْيَانَ بِنِ الْعَاصِ، وَأَبِي بَكْرٍ بِنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْعَرَبِيِّ، وَأَبُو يَحْيَى جَعْفَرُ: ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوجِيِّ وَابْنِ عَلِيٍّ ابْنِ الْبَاذِشِ، وَأَبُو يَحْيَى الْحَسَنُ: شُرَيْحٌ وَيُونُسُ بِنِ مُحَمَّدٍ بِنِ مُغِيثٍ، وَأَبِي الطَّاهِرِ مُحَمَّدُ بِنِ يُونُسَ التَّمِيمِيِّ، وَأَبُو يَحْيَى عَبْدِ اللَّهِ: جَعْفَرُ حَفِيدُ مَكِّيٍّ وَابْنُ مَسْعُودٍ بِنِ أَبِي الْخِصَالِ، وَأَبُو يَحْيَى الْقَاسِمُ: عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ أَحْمَدَ بِنِ رِضَا وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنُ الْفَرَسِ.

(١) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٨٦).

(٢) ترجمه ابن الأبار في التكملة (٢٤٢) وعنه الذهبي في تاريخ الإسلام ١٢/١١٦٣، والمراكشي في الإعلام ١٠٣/٢.

رَوَى عَنْهُ أَبُو الرَّبِيعِ بْنُ مُوسَى بْنِ سَالِمٍ، وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُوشَ، وَأَبُو يَعْقُوبَ بْنَ يَحْيَى بْنِ عِيسَى بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّادِلِيُّ ابْنُ الزَّيَّاتِ. وَحَدَّثَنَا عَنْهُ شَيْخُنَا أَبُو عَلِيٍّ حَسَنُ الْمَاقَرِيِّ الْكَفَيْفُ.

وكان مشاركًا في فنونٍ من العلم، محدِّثًا مُسْنِدًا عَالِيَّ الرَّوَايَةِ، حُلُوَ النَادِرَةِ، قَوِيَّ الْعَارِضَةِ، صَدْرًا فِي مَشِيخَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ بِمَرَاكُشَ حَظِيًّا عِنْدَ الْأُمَرَاءِ مُقَدِّمًا فِي مَجَالِسِهِمْ مَقْبُولَ الْقَوْلِ لَدَيْهِمْ، مُبْرِّزًا عِنْدَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَةِ، صَاحِبَ مَنْظُومٍ وَمَنْثُورٍ وَإِجَادَةٍ فِيهِمَا، بَارِعَ الْخَطِّ، كَتَبَ قَدِيمًا عَنْ بَعْضِ أُولَى الْأَمْرِ، وَكَانَ الْأَدَبُ وَمَعْرِفَتُهُ أَغْلَبَ عَلَيْهِ، وَاقْتَنَى مِنْ دِفَاطِرِ الْعِلْمِ مَا قَوْمٌ بَعْدَ وَفَاتِهِ بَسْتَةَ آلَافٍ دِينَارٍ أَوْ أَزِيدَ.

وَقَدْ كَثُرَ مِنْهُ الْاجْتِرَاءُ عَلَى الْأُمَرَاءِ مِنْ آلِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ وَتَكَرَّرَ تَنْكِيتُهُ عَلَيْهِمْ وَتَشْنِيعُ أَحْوَالِهِمْ حَتَّى أَثَّرَ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ وَاسْتَقْلَوْهُ مِنْهُ، وَلَهُ فِي نَحْوِ ذَلِكَ أَخْبَارٌ جَافِيَةٌ، مِنْهَا: أَنَّ أَبَا يَوْسُفَ الْمَنْصُورَ قَدَّمَ بَيْنَهُ وَصِغَارَ إِخْوَتِهِ وَبَنِي أَعْمَامِهِ وَذَوِي قَرَابَتِهِ وَوَلَاةً فِي الْبِلَادِ تَرْشِيحًا لَهُمْ وَإِشَادَةً بِمَكَانَتِهِمْ لَدَيْهِ وَتَبْيِيهَا لِقَدَرِهِمْ، وَوَافَقَ ذَلِكَ فَضْلُ^(١) شِدَّةَ الْقَيْظِ، فَأَنْكَرَ ذَلِكَ أَبُو الْعَبَّاسِ هَذَا أَوْ أَنْكَرَهُ غَيْرُهُ مِنْ رُؤَسَاءِ الدَّوْلَةِ، فَسَنَحَ لَهُ أَوْ سَأَلَ مِنْهُ الْإِحْتِيَالَ فِي فَسْخِ ذَلِكَ التَّقْدِيمِ فَعَمَدَ إِلَى أَزْيَاءِ الْمَلَابِسِ الَّتِي جَرَتْ عَادَةُ الْمُتَرْفِينَ بِاسْتِعْمَالِهَا فِي فَضْلِ شِدَّةِ الْقُرِّ كَالْفِرَاءِ وَثِيَابِ الْمَلَفِ وَالْقَبَاطِيَّ وَالْبِرَانِسَ فَاسْتَكْثَرَ مِنْ لِبَاسِهَا وَظَاهَرَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، وَحَضَرَ بِهَذَا الرِّيَاشَ بِمَجْلِسِ خَوَاصِّ الطَّلَبَةِ وَمَجْتَمَعِهِمْ بِدَارِ الْإِمَارَةِ، فَعَجِبُوا مِنْ اسْتِعْمَالِهِ مِثْلَ تِلْكَ الشَّارَةِ فِي ذَلِكَ الْفَضْلِ وَاسْتَشْعَرُوا أَنَّ فَعْلَهُ ذَلِكَ لِإِحْدَى فَوَاقِرِهِ، وَمَقْدَمَةً لِبَعْضِ نَوَادِرِهِ، فَسَأَلُوهُ عَنْ سَبَبِ مُظَاهَرَتِهِ بِتِلْكَ الْمَلَابِسِ فِي ذَلِكَ الْفَضْلِ الَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ اسْتِعْمَالَ مَفْرَدَاتِهَا فِيهِ، فَقَالَ لَهُمْ: إِنَّمَا قَدَّرْتُ أَنَّهُ فَضْلُ الْقُرِّ وَشِدَّتُهُ، وَأَنَا مِنْهُ فِي شَهْرِ يَنْيَرٍ، بِلِسَانِ الرُّومِ، وَهُوَ

(١) هُنَا تَنْتَهِي نَسْخَةُ الْقُرُوبِينَ الَّتِي نَرْمِزُ لَهَا بِحَرْفِ ق.

كانون الآخر بالشريانية، وهو طوبة بالقبطية، فقليل له: وما الذي حملك على هذا التقدير؟ فقال: إنِّي رأيتُ المدائنَ فُرِّقت على الصَّبيان والأطفال يعبثون بها ويعيثون فيها ثم يأكلونها، يُورِّي عن المدائن وهي البلاد بالمدائن^(١) التي عهدَ ببلاد المغرب والأندلس عملها في النُّروز من الدقيق الحواري الملتوت بالزيت المُحكَّم العجن بالماء المتخذة رُغفاً مفاريد أو مثنَّيات أو مثلثات كيفما اختير عملها، وتُنقش وتُصنع فيها أشكال من العجين مركَّبة على البيض المصبوغ بالحمرة أو الخضرة أو بغير ذلك من الألوان بحسب المتخير لها ثم يُقدَّم الجميع بالزعفران ويُطبخ في الفرن ويُجمع إليه أصناف الفواكه، ويحتفل كلُّ إنسانٍ في انتخابها وتجويد صنعتها ويتباهى في الإنفاق فيها على قدر وسعه واعتناؤه بذلك، ثم يُدفع ذلك كله إلى الأصاغر إدخالاً للسرور عليهم وتوسيعاً في الترفيه لأحوالهم وتبشيراً بخصب عامهم وتفاولاً لبسط الرزق فيه لهم، فيبهجون ويتمكنون جدلهم ويتفاخرون بمقاديرها بينهم، ويتماذى [ذلك]^(٢) لديهم أياماً بحسب كثرتها وقلتها، ثم يأتون عليها أكلاً وتفكها بما معها من أصناف الطُرف والفواكه، فكان فعل أبي العباس هذا سبباً في فسح ذلك التقديم وصرف أولئك الأصاغر عن تلك الولايات في البلاد، وله أشباه هذه الفعلة مع الأمراء، حتى استجفوه واستقلوه، ومع ذلك فلم يزل يُحاضر طلبة العلم بمجلس المنصور الخاص بهم ويذاكرهم بين يديه مرعي الجانب ملحوظاً بعين التكرمة محترماً لشاخته واضطلاعه بالمعارف إلى أن وجد منه يوماً بمجلس المنصور ريحٌ مُسكر فاستُثبت أمره بالاستنكاه وتُحقق، فعند ذلك أمر المنصور بإقامة الحد عليه وجلده بين يديه، ولما بلغ جالده أربعين جلدة أشار إليه أبو العباس بأن يكفَّ وابتدر لباس ثيابه وقال للمنصور: أنا أحد

(١) انظر بعض ما قيل في هذه المدائن من شعر ونثر في اختصار القدح (١٠١، ٢٠٢)، والمغرب

٢٩٤/١

(٢) خرم في م.

عبدانكم، ولا يجبُ عليّ سوى أربعينَ جَلْدَةً منتَهَى حدِّ العبد، فقبلَ ذلك المنصورُ منه على عِلْمِهِ بما في طيِّهِ من التنكيتِ عليه، وإنّما أشارَ بذلك أبو العباسِ إلى معتقِدِ آلِ عبدِ المؤمنِ وطائفتِهِم قديمًا وحديثًا أنّ كلّ من خرَجَ عن قبائلِهِم المعتقدِ هِدَايَةَ مَهْدِيَّهِم وعصمتِهِ فهم عبيدٌ لهم أرقاءُ، فصَرَفَهُ المنصورُ إلى منزله، واستمرَّ هِجرانُهُ إياه وَمَنَعَهُ حضورَ مجلسِهِ إلى أن توفّي المنصورُ وولّيَ ابنُهُ الناصرُ فَتَرَكَه مُغَضَّبًا على ما كان عليه آخِرَ أيامِ أبيه إلّا أَنَّهُ أَباحَ لَهُ التصرُّفَ في حوائِجِهِ ولِقَاءَ من يريدُ لِقَاءَهُ من أصنافِ الناسِ، وقد كان ذلك مِمَّا حَظَرَهُ عليه المنصورُ، فاستقرَّ حالُ أبي العباسِ على ما ذُكِرَ من الإخمالِ إلى أن توفّي عن سنٍّ عالية بِمَرَاكُشَ يومَ عاشوراءِ تسعَ وتسعينَ وخمسَ مئةً^(١).

(١) جاء في آخر نسخة م: «آخرُ السّفرِ الأوّل من كتابِ الذّيلِ والتكملة على كتابي الموصول والصّلة تأليفَ الشّيخِ القاضي المحدثِ الناقدِ أبي عبدِ الله بن عبدِ الملِكِ رحمه الله يتلوه في الثاني ترجمةُ أحمدَ بنِ يحيى بنِ عَميرة. وصَلَّى اللهُ على سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وعلى آلِهِ وصحبِهِ وَسَلَّم».

المحتويات

الترجمة الصفحة

١٩٨-٥

٢٠١

مقدمة التحقيق

مقدمة المؤلف

أحمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد الأزدي، من أهل غرناطة، يُكنى

أبا جعفر، ويُعرف بابن القصير.

٢١٩ ١

أحمد بن أحمد بن أبان، يُكنى أبا العباس.

٢١٩ ٢

أحمد بن أحمد بن بشر اللخمي، من أهل وادي آش، يُكنى أبا العباس.

٢٢٠ ٣

أحمد بن أحمد بن زنان، يُكنى أبا الحسين وأبا العباس.

٢٢٠ ٤

أحمد بن أحمد بن عبد الله السلمي، من أهل غرناطة، يُكنى أبا جعفر.

٢٢٠ ٥

أحمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن غصن.

٢٢٠ ٦

أحمد بن أحمد بن عبد الله، يُكنى أبا القاسم.

٢٢٠ ٧

أحمد بن أحمد بن عدل.

٢٢٠ ٨

أحمد بن أحمد بن عمر بن إبراهيم بن عشرة التَّجِيبي، من أهل بكنسية،

٢٢٠ ٩

يُكنى أبا عمر.

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأزدي، من أهل غرناطة، يُكنى

٢٢١ ١٠

أبا الحسن، ويُعرف بابن القصير.

٢٢١ ١١

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن رشد، قرطبي.

أحمد بن أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن خلف الحضرمي، من

٢٢١ ١٢

أهل إشبيلية، يُكنى أبا العباس، ويُعرف بابن رأس غنمة.

٢٢٥ ١٣

أحمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الجذامي.

٢٢٦ ١٤

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن حجاج اللخمي، إشبيلي، أبو عمر.

٢٢٦ ١٥

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن سلام، المَعافري، شاطبي، أبو جعفر.

٢٢٧ ١٦

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الله السلمي، من أهل غرناطة، أبو جعفر.

٢٢٧ ١٧

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي.

٢٢٧ ١٨

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن محمد الغساني، مروني، أبو القاسم.

٢٢٧ ١٩

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن نصير، شوذري.

٢٢٨	٢٠	أحمد بن إبراهيم بن أحمد الأنصاري، مروى، أبو العباس، ابن السقاء.
٢٢٨	٢١	أحمد بن إبراهيم بن أحمد السلمي، قُرطبي فيما أحسب، أبو جعفر.
٢٢٨	٢٢	أحمد بن إبراهيم بن أحمد الصّدي، قُرطبي، أبو جعفر، ابن كليب.
٢٢٨	٢٣	أحمد بن إبراهيم بن أحمد اللّخمي، إشبيلي، ابن ربيع الفّلس.
٢٢٩	٢٤	أحمد بن إبراهيم بن أحمد الفهري.
٢٢٩	٢٥	أحمد بن إبراهيم بن أحمد، مُرسّي، أبو القاسم.
٢٢٩	٢٦	أحمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن غالب المُرادى، بَلَنسِي.
٢٢٩	٢٧	أحمد بن إبراهيم بن أمية، أبو جعفر.
٢٢٩	٢٨	أحمد بن إبراهيم بن جابر بن عمر بن عبد الرحمن بن عمر المخزومي، إشبيلي فاسي الأصل ثم مراكشي، أبو العباس، ابن القفال.
٢٣٠	٢٩	أحمد بن إبراهيم بن خلف بن محمد بن الحبيب بن عبد الله بن عمرو بن فَرَقْد القُرشي العامري، إشبيلي مؤروري الأصل، أبو جعفر.
٢٣١	٣٠	أحمد بن إبراهيم بن رزقون، إشبيلي.
٢٣١	٣١	أحمد بن إبراهيم بن الزبير، جَيَانِي نَزَل غَرناطة، أبو جعفر، ابن الزبير.
٢٣٧	٣٢	أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن خلف المُحاري، غَرناطي، أبو جعفر.
٢٣٧	٣٣	أحمد بن إبراهيم بن عبد العزيز بن أحمد بن حَكَم الحَضرمي.
٢٣٨	٣٤	أحمد بن إبراهيم بن عبد الملك بن مُطَرَف التميمي، مَرِيي قَنجايري، أبو العباس المَرِيي: نسبة إلى المَرية، يقال فيه: القَنجايري.
٢٤٩	٣٥	أحمد بن إبراهيم بن عزيز الغساني، غَرناطي، أبو جعفر.
٢٥٠	٣٦	أحمد بن إبراهيم بن علي بن مُنعم العبّدي، داني نَزَل مَرَاكُش، أبو جعفر ابن مُنعم.
٢٥١	٣٧	أحمد بن إبراهيم بن عيسى اللّخمي.
٢٥١	٣٨	أحمد بن إبراهيم بن عيسى، مروى، أبو العباس، ابن المحلول.
٢٥١	٣٩	أحمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الأنصاري الخزرجي، غَرناطي، أبو جعفر، ابن الحلاء.
٢٥١	٤٠	أحمد بن إبراهيم بن محمد المخزومي، قُرطبي، أبو جعفر، ابن كوزانة.
٢٥٣	٤١	أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، قُرطبي.
٢٥٣	٤٢	أحمد بن إبراهيم بن محمد بن باز، قُرطبي، ابن القَزاز.

٢٥٣	٤٣	أحمد بن إبراهيم بن محمد بن حسن التَّجِيبي، بَلَنْسِي، أبو جعفر.
		أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عيسى بن سعد الخير الأنصاري، بَلَنْسِي، أبو بكر.
٢٥٤	٤٤	
٢٥٤	٤٥	أحمد بن إبراهيم بن محمد الأسدي، قُرْطُبي.
٢٥٤	٤٦	أحمد بن إبراهيم بن مُسلم، إشبيلي، أبو العباس، الدِّقاق.
٢٥٤	٤٧	أحمد بن إبراهيم بن مَسْلَمَة المَعافري.
٢٥٤	٤٨	أحمد بن إبراهيم بن معاوية بن عِيَاث الغافقي، مَالَقِي، أبو العباس.
٢٥٦	٤٩	أحمد بن إبراهيم بن مَلَّاس.
٢٥٦	٥٠	أحمد بن إبراهيم بن يحيى بن مُهَلَّب الحِميري، أبو جعفر.
٢٥٦	٥١	أحمد بن إبراهيم.
٢٥٦	٥٢	أحمد بن إبراهيم بن يوسف الأنصاري، قُرْطُبي.
٢٥٦	٥٣	أحمد بن إبراهيم بن أبي زيد اللواتي، مُرِّي.
٢٥٦	٥٤	أحمد بن إبراهيم الأشعري، أبو جعفر.
٢٥٦	٥٥	أحمد بن إبراهيم الأنصاري، غَرْناطي، أبو جعفر وأبو العباس.
٢٥٧	٥٦	أحمد بن أبي بكر بن زَيْد، أبو جعفر.
٢٥٧	٥٧	أحمد بن إبراهيم الجُدَامِي، غَرْناطي، أبو جعفر.
٢٥٧	٥٨	أحمد بن إبراهيم الحَجْري، شاطِبي.
٢٥٧	٥٩	أحمد بن أبي بكر بن سعيد، بُوثِي.
٢٥٧	٦٠	أحمد بن أبي بكر بن محمد بن غَلْبُون التَّجِيبي، أبو جعفر.
٢٥٧	٦١	أحمد بن أبي بكر الكِنَانِي، طَلِيطِي نَزَل قُرْطُبة، أبو العباس، ابنُ حُنَيْن.
٢٥٨	٦٢	أحمد بن أبي حامد، قُرْطُبي.
٢٥٨	٦٣	أحمد بن أبي الحسن بن مَيْمُون المَخْزومي، شُقْري، أبو جعفر.
٢٥٨	٦٤	أحمد بن أبي حَفْص.
٢٥٩	٦٥	أحمد بن أبي الرَّبيع، مَالَقِي، أبو العباس.
٢٥٩	٦٦	أحمد بن أبي عبد الملك، قُرْطُبي، أبو بكر.
٢٥٩	٦٧	أحمد بن أبي قُوَّة بن إبراهيم بن سَلَمَة الأزدي، دَانِي.
٢٦٠	٦٨	أحمد بن أبي يحيى المُرِّي، أبو بكر.
٢٦٠	٦٩	أحمد بن أدهم مَوْلى بني مروان، جَبَّائِي سَكَن قُرْطُبة، أبو بكر.

٢٦١	٧٠	أحمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أحمد بن عامر الهمداني، غزناطي، سَكَنَ مَرَاكُشَ، أبو جعفر الطوسي.
٢٦١	٧١	أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن إسماعيل، طَلِيطِي، أبو جعفر.
٢٦٢	٧٢	أحمد بن أضحى بن علي بن عمر بن أضحى الهمداني، غزناطي.
٢٦٢	٧٣	أحمد بن أبي الحسن أصبغ بن حسين بن سعدون بن رضوان بن فتوح الخنعمي، مالقي، أبو عمر السهيلي.
٢٦٢	٧٤	أحمد بن أمية بن حزم.
٢٦٢	٧٥	أحمد بن أفلح بن حبيب بن عبد الملك، قُرْطُي، أبو عمر.
٢٦٢	٧٦	أحمد بن أفلح بن محمد الحضرمي، قُرْطُي.
٢٦٣	٧٧	أحمد بن أفلح التنجي، قُرْطُي.
٢٦٣	٧٨	أحمد بن أيوب اللثمي، مالقي، أبو جعفر.
٢٦٤	٧٩	أحمد بن بُثْري، من ساكني قَرْمُونَةَ.
٢٦٥	٨٠	أحمد بن بشرال، شَرِيشِي، أبو العباس.
٢٦٥	٨١	أحمد بن بشير، غزناطي، أبو العباس.
٢٦٥	٨٢	أحمد بن تَمَام، داني، أبو جعفر.
٢٦٥	٨٣	أحمد بن تميم بن هشام ابن خثون، لَبْلِي سَكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ، أبو العباس.
٢٦٦	٨٤	أحمد بن ثابت بن أحمد بن ثابت اللخمي، إشبيلي، أبو العباس.
٢٦٧	٨٥	أحمد بن ثابت بن رَوَاحَةَ الزُّهْرِي، سَرَقُسْطِي.
٢٦٧	٨٦	أحمد بن ثابت بن عبد الله بن ثابت العوفي، سَرَقُسْطِي، أبو جعفر.
٢٦٨	٨٧	أحمد بن ثابت، وادِيشِي، أبو جعفر.
٢٦٨	٨٨	أحمد بن أبي الحسن ثَعْبَانِ بن أبي سعيد بن حَزْزَ، الكَلْبِي، بَكِّي، نَزَل إِشْبِيلِيَّةَ، أبو جعفر البَكِّي.
٢٦٩	٨٩	أحمد بن جَبْرِ بن جابر، إشبيلي، أبو الوليد.
٢٦٩	٩٠	أحمد بن جُبَيْر بن محمد بن جُبَيْر بن سعيد بن جُبَيْر بن سعيد بن جُبَيْر، الكِنَانِي، بَلَكْسِي سَكَنَ شَاطِبَةَ، أبو جعفر.
٢٧٠	٩١	أحمد بن جُرج، قُرْطُي، أبو جعفر.
٢٧١	٩٢	أحمد بن جعفر بن أحمد بن البان، أبو العباس.
٢٧١	٩٣	أحمد بن جعفر بن أحمد بن خَلَف بن حميد بن مأمون الأنصاري.

٢٧١	٩٤	أحمد بن جعفر بن أحمد بن يحيى بن قُتُوح بن أيوب بن خُصيب القَيْسي.
		أحمد بن جعفر بن عبد الرحمن بن جعفر بن عبد الرحمن بن جَحَاف
٢٧٣	٩٥	المَعافِرِي، بَلَنَسِي، أبو محمد.
٢٧٣	٩٦	أحمد بن جعفر الرُّعَيْنِي، لَبْلِي، أبو العباس.
٢٧٣	٩٧	أحمد بن حامد، مَرَوِي سَكَنَ بظَاهِرِهَا، أبو العباس.
٢٧٤	٩٨	أحمد بن حَبِيب بن عُمَر بن عبد الله بن شَاكِر الغَافِقِي، جَيَّانِي، أبو جعفر.
٢٧٤	٩٩	أحمد بن حِجَّاز التَّمِيمِي، أَشْبُونِي، أبو العباس.
٢٧٤	١٠٠	أحمد بن الحُر بن نَصْر، أُنْدُلُسِي سَكَنَ جَزِيرَةَ إِقْرِيطُس، أبو القاسم.
		أحمد بن حِزْب الله بن عبد الصَّمَد بن أحمد بن مالِك بن بِلَال
٢٧٤	١٠١	الأنصاري، بَلَنَسِي، أبو القاسم.
٢٧٥	١٠٢	أحمد بن حَسَّان بن حَسَّان بن حَسَّان - ثلاثة - ابن أحمد الكَلْبِي.
		أحمد بن حَسَن بن أحمد بن جعفر بن عبد الملك بن عاتِ النَّفْزِي،
٢٧٥	١٠٣	شَاطِطِي، أبو جعفر.
٢٧٥	١٠٤	أحمد بن الحَسَن بن أحمد بن حَسَّان القُضَاعِي، مُرْسِي أُنْدِي.
٢٧٩	١٠٥	أحمد بن الحَسَن بن أبي الأَخْطَل، طَلِيطِي، أبو جعفر.
٢٧٩	١٠٦	أحمد بن الحَسَن بن خَلَف، أبو العباس، ابن بَرْنَجِيَال.
٢٨٠	١٠٧	أحمد بن حَسَن بن سُلَيْمَانَ بن إبراهيم، بَلَنَسِي، أبو العباس.
٢٨٠	١٠٨	أحمد بن حَسَن بن سَيِّد الجُرَّائِي، مَالِقِي، أبو العباس.
٢٨٢	١٠٩	أحمد بن الحَسَن بن عثمان الغَسَّانِي، من أهل بَجَانَةِ المَرَّة، أبو عُمَر، ابنُ أَبِي رُبَّال.
		أحمد بن الحَسَن بن عُمَر بن محمد الحَضْرَمِي ثم المُرَادِي، غَزْنَاطِي،
٢٨٢	١١٠	أبو المجد.
		أحمد بن الحَسَن بن محمد بن الحَسَن القُشَيْرِي، قُرْطُبِي جَيَّانِي الأصل،
٢٨٣	١١١	أبو جعفر، ابنُ صَاحِبِ الصَّلَاة.
٢٨٤	١١٢	أحمد بن الحَسَن بن....
٢٨٤	١١٣	أحمد بن حَسَن بن محمد النَّفْزِي، أبو عبد الله.
٢٨٤	١١٤	أحمد بن الحُسَيْن بن أحمد بن محمد القَيْسي، أبو العباس.
٢٨٤	١١٥	أحمد بن الحُسَيْن بن حَفْصُون الأَسْلَمِي، أبو جعفر.
٢٨٤	١١٦	أحمد بن الحُسَيْن الأنصاري الأشْهَلِي، أبو العباس.

٢٨٥	١١٧	أحمد بن الحسين الصَّبِّي، أبو جعفر.
٢٨٥	١١٨	أحمد بن حسين، طَرِيفي، ابنُ المُرابط.
٢٨٥	١١٩	أحمد بن حسين، مروي، أبو العباس القَصْبِي.
		أحمد بن الحصين بن عبد الملك بن إسحاق بن عَطَافِ العُقَيْلي، جَيَانِي
٢٨٥	١٢٠	مَشِيشِي الأصل، أبو جعفر، ابنُ الدَّجن.
٢٨٧	١٢١	أحمد بن حَفْص بن رفاع الفَهْرِي، قُرْطُبي.
٢٨٧	١٢٢	أحمد بن حَكَم بن عبد الجبار القُرْشِي، قُرْطُبي.
٢٨٧	١٢٣	أحمد بن حَكَم بن محمد العاملي، قُرْطُبي، أبو عُمر، ابنُ اللَّبان.
٢٨٧	١٢٤	أحمد بن حَكَم الكَلَاعِي، أبو عُمر.
٢٨٧	١٢٥	أحمد بن حَكَم، أبو عُمر وأبو العباس.
٢٨٨	١٢٦	أحمد بن حَكَم بن رافع الجُذَامِي، مالقي.
٢٨٨	١٢٧	أحمد بن حَنُون، إشبيلي، أبو العباس.
٢٩٠	١٢٨	أحمد بن خالد بن عبد الله بن قَيْيل، أبو عُمر.
٢٩٠	١٢٩	أحمد بن خالد الثَّعلَبِي، جَيَانِي باغِي.
٢٩٠	١٣٠	أحمد بن خَطَّاب بن محمد بن لُبَّ بن سَرْتُون، أبو عُمر الرُّهُونِي.
٢٩١	١٣١	أحمد بن خَطَّاب الكَلَاعِي، أبو العباس.
٢٩١	١٣٢	أحمد بن خَلَف بن أحمد، قُرْطُبي، ابنُ رِضا.
٢٩١	١٣٣	أحمد بن خَلَف بن حَسَن بن خَطَّاب الكَلَاعِي.
		أحمد بن خَلَف بن سعيد بن خَلَف بن أَيُّوبَ اليَحْصَبِي، داني، نَزَلَ المَرِيَّة،
٢٩١	١٣٤	أبو العباس ابن المَيَّازمي
٢٩٢	١٣٥	أحمد بن خَلَف بن سعيد، أبو العباس، ابنُ زَادَرَة.
		أحمد بن خَلَف بن سُلَيْمَان بن أَبِي القاسم الأنصاري، سَرَقُسطِي، أبو
٢٩٢	١٣٦	جعفر وأبو العباس.
٢٩٣	١٣٧	أحمد بن خَلَف بن سُلَيْمَان البَلَوِي، إشبيلي، أبو العباس الكَعَكِي.
٢٩٣	١٣٨	أحمد بن خَلَف بن سَيِّد القَيْسِي، إشبيلي، أبو العباس.
٢٩٣	١٣٩	أحمد بن خَلَف بن عبد الله بن ملحان الطائِي، غَرْناطِي، الحَوْمِي.
٢٩٣	١٤٠	أحمد بن خَلَف بن عبد الله الأنصاري، قُرْطُبي.

		أحمد بن خَلَف بن عَيْشُون، ابن خِيَار، ابن سعيد، الجُدَامِي، إشبيلي، أبو
٢٩٤	١٤١	العبّاس، ابن النَّخَاس.
٢٩٥	١٤٢	أحمد بن خَلَف بن محمد بن غالب اللَّحْمِي.
٢٩٥	١٤٣	أحمد بن خَلَف بن وَصُول، تُرْجَالِي.
٢٩٦	١٤٤	أحمد بن خَلَف بن يَعِيشَ الْأَزْدِي، أبو العبّاس القُسْطَنْطِينِي.
		أحمد بن خَلَف بن يوسُف بن قُرْثُون، شَنْتَرِينِي الْأَصْل، سَكَنَ غَرْنَاطَةَ،
٢٩٦	١٤٥	أبو العبّاس، وَلَدُ الْأَسْتَاذِ أَبِي الْقَاسِمِ ابْنِ الْأَبْرَش.
٢٩٧	١٤٦	أحمد بن خَلَف الأنصاري، أبو العبّاس.
٢٩٧	١٤٧	أحمد بن خَلَف، غَرْنَاطِي، أبو العبّاس.
		أحمد بن خليل بن إسماعيل بن عبد الملك بن خَلَف بن محمد بن عبد الله
٢٩٧	١٤٨	السَّكُونِي، إشبيلي لَبْلِي الْأَصْل، أبو العبّاس وأبو الفَضْل.
٣٠١	١٤٩	أحمد بن خميس بن عامر، طَلَيْطَلِي، أبو جعفر، ابن دُيْنُجَه.
٣٠١	١٥٠	أحمد بن خَيْرَة، الْأُمَوِي، طَلَيْطَلِي، أبو العبّاس.
		أحمد بن داود بن يوسُف الجُدَامِي، من أهل بَاغَه ابن هِشَم، سَرْقُسْطِي
٣٠١	١٥١	الأصل، أبو جعفر.
٣٠٢	١٥٢	أحمد بن داود، مَالَقِي، نَزَلَ الْقَيْرَوَان، أبو العبّاس المَالَقِي.
٣٠٢	١٥٣	أحمد بن دُحَيْم، قُرْطَبِي، أبو جعفر.
٣٠٢	١٥٤	أحمد بن رَحِيق بن إبراهيم بن حَارِث بن خَلَف بن راشد السَّمَاي، قُرْطَبِي.
٣٠٢	١٥٥	أحمد بن رضا بن أحمد بن محمد، طَلَيْطَلِي.
		أحمد بن زُرَّارَة بن إبراهيم بن زُرَّارَة الْأُمِّي، سَرْقُسْطِي، سَكَنَ بَلَنْسِيَة،
٣٠٣	١٥٦	أبو جعفر، ابن أبي الخَيْر.
		أحمد بن زكريّا بن مسعود الأنصاري، قُرْطَبِي قُبْدَاقِي الْأَصْل، أبو
٣٠٣	١٥٧	جعفر، الكَسَّاد.
٣٠٤	١٥٨	أحمد بن زَيْد بن زِيَاد، وَاِدْيَاشِي، أبو جعفر.
٣٠٤	١٥٩	أحمد بن سَخْنُون بن أبي بكر بن عليّ الْقَيْسِي، أبو العبّاس.
٣٠٤	١٦٠	أحمد بن سَعْد بن أحمد بن بَشِير، الأنصاري، غَرْنَاطِي، أبو جعفر، الْقَزَّاز.
٣٠٥	١٦١	أحمد بن سَعْد مَوْلَى النَّاصِر الْأُمَوِي.

أحمد بن سعيد بن أحمد القيسي، مزيبي، يكي الأصل، أبو العباس، ابن
اليسي.

٣٠٥ ١٦٢

٣٠٦ ١٦٣

أحمد بن سعيد بن خلف بن أصبغ، قنبري.

٣٠٦ ١٦٤

أحمد بن سعيد بن عبد الله بن حكيم السكوني، يابري، أبو العباس الياثري.

أحمد بن سعيد بن عبد الله بن سراج السبتي، من أهل مدينة الفرج،
سكن سرقسطة، أبو جعفر الحجاري.

٣٠٦ ١٦٥

٣٠٧ ١٦٦

أحمد بن سعيد بن عبد الله الغافقي، أبو جعفر، ابن العمري.

٣٠٧ ١٦٧

أحمد بن سعيد بن علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الفارسي.

٣٠٩ ١٦٨

أحمد بن سعيد بن خلف.

٣١٠ ١٦٩

أحمد بن سعيد بن عمر المعافري، بجاني، أبو عمر البجاني.

٣١٠ ١٧٠

أحمد بن سعيد بن مطرف، طرطوشي، أبو جعفر، ابن الصباغ.

٣١٠ ١٧١

أحمد بن سعيد بن نبيل الأموي، قرطبي.

٣١٠ ١٧٢

أحمد بن سعيد الأوسي، غزناطي، أبو جعفر القراق.

٣١٠ ١٧٣

أحمد بن سعيد الخولاني، أبو العباس.

٣١١ ١٧٤

أحمد بن سعيد الصريمي، قنيلي، أبو جعفر.

٣١١ ١٧٥

أحمد بن سعيد، قرطبي، أبو عمر.

٣١١ ١٧٦

أحمد بن سعيد الكاتب، أبو القاسم.

أحمد بن سلمة بن أحمد بن يوسف بن سلمة الأنصاري، لورقي نشأ

٣١١ ١٧٧

ببلنسية ثم نزل تلمسين، يكنى أبا العباس وأبا جعفر.

٣١٢ ١٧٨

أحمد بن سلمة بن يوسف بن سلمة، سالمى، أبو جعفر.

٣١٢ ١٧٩

أحمد بن سلمة الرعيني.

٣١٢ ١٨٠

أحمد بن سليمان بن أيوب الأنصاري، بياسي، أبو العباس.

٣١٣ ١٨١

أحمد بن سليمان بن خلف الأنصاري.

٣١٣ ١٨٢

أحمد بن سليمان بن طالب بن محمد بن عرب بن أبي البقاء، أبو العباس.

٣١٣ ١٨٣

أحمد بن سليمان بن طاهر بن علي بن عيسى.

٣١٣ ١٨٤

أحمد بن سليمان أبي عميل العاملي، مألقي، أبو جعفر.

٣١٣ ١٨٥

أحمد بن سليمان، مزيبي، أبو سعيد المشاستي.

٣١٣ ١٨٦

أحمد بن سليمان، أبو سلمة.

٣١٣	١٨٧	أحمد بن سُمَيْق، قُرْطُبِي، سَكَنَ عَقِبَهُ طَلِيطْلَة.
٣١٣	١٨٨	أحمد بن سِنَان.
٣١٤	١٨٩	أحمد بن شُجاع بن غَمَر، أبو العباس.
٣١٤	١٩٠	أحمد بن شَرَف، شُقْرِيّ الْأَصْل، سَكَنَ بَلَنْسِيَّةَ، أبو عُمَر.
٣١٤	١٩١	أحمد بن صالح بن عليّ بن صالح، أبو جعفر.
٣١٤	١٩٢	أحمد بن صالح المَخْزُومِي، قُرْطُبِي، أبو العباس.
٣١٥	١٩٣	أحمد بن صالح، شُلْبِيّ، أبو العباس.
		أحمد بن طاهر بن عيسى بن محمد بن اشترمني بن رُصَيْنَص بن فاخر،
٣١٥	١٩٤	الأَنْصَارِيُّ الْخَزْرَجِي، دَانِيّ شَارِقِيّ الْأَصْل، أبو العباس.
٣١٧	١٩٥	أحمد بن طاهر بن أبي بكر محمد بن أحمد بن طاهر الْقَيْسِي، إِشْبِيلِيّ، أبو العباس.
		أحمد بن طَلْحَة بن أحمد بن عبد الرَّحْمَن بن غالب بن تَمَام بن
٣١٧	١٩٦	عبد الرُّؤُوف بن تَمَام بن عَطِيَّة الْمُحَارِبِيّ، غَرْنَاطِيّ، أبو جعفر.
		أحمد بن طَلْحَة بن محمد بن عبد الملك بن أحمد بن خَلْف بن الْأَسْعَد بن
٣١٨	١٩٧	حَزَم الْأُمَوِي، إِشْبِيلِيّ يَابُرِيّ الْأَصْل، أبو العباس.
٣١٩	١٩٨	أحمد بن طَيْب بن عُمَر الهَمْدَانِي، قُرْطُبِيّ.
٣١٩	١٩٩	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أبي الْفَتْح الْعَبْدَرِي، شَاطِئِيّ، ابنُ الْأَمِين.
		أحمد بن عبد الله بن أحمد بن سِمَاك الْعَامِلِيّ، غَرْنَاطِيّ مَالَقِيّ الْأَصْل،
٣١٩	٢٠٠	انتقلَ جَدُّهُ مِنْهَا أَيَّامَ بَنِي حَسُون، أبو جعفر.
٣١٩	٢٠١	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن خَيْرَة، بَلَنْسِيّ، أبو جعفر.
٣١٩	٢٠٢	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الملك بن شَرَا حِيل الهَمْدَانِيّ.
		أحمد بن أَبِي الْعَرَب عبد الله بن أحمد بن عليّ بن عبد الرحمن التُّجِيبِيّ،
٣٢١	٢٠٣	إِشْبِيلِيّ، أبو جعفر.
		أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غالب بن زَيْدُون المَخْزُومِيّ، قُرْطُبِيّ، أبو
٣٢١	٢٠٤	الوليد، ابنُ زَيْدُون.
٣٢١	٢٠٥	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الْقَيْسِي، قُرْطُبِيّ ثم إِشْبِيلِيّ.
٣٢١	٢٠٦	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن مُفَرِّج السَّبْبِيّ، إِشْبِيلِيّ.
٣٢١	٢٠٧	أحمد بن عبد الله بن أحمد مَنقَانِي.
٣٢١	٢٠٨	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن مُهَاجِر، أبو الْقَاسِم.

٣٢٢	٢٠٩	أحمد بن عبد الله بن أحمد الأنصاري، قُرْطُبِيّ.
		أحمد بن عبد الله بن أَبِي المَذْحِجِيّ، أبو القاسم، وهو أخو أبي عامر
٣٢٢	٢١٠	عبد الرحمن.
٣٢٢	٢١١	أحمد بن عبد الله بن أخطَل، قُرْطُبِيّ، أبو عمر.
٣٢٢	٢١٢	أحمد بن عبد الله بن تَمَام، أندَلُسِيّ.
٣٢٢	٢١٣	أحمد بن عبد الله بن جابر بن صالح الأزديّ، إشبيليّ، أبو عمر.
		أحمد بن عبد الله بن الحسن بن أحمد بن يحيى بن عبد الله الأنصاريّ،
٣٢٣	٢١٤	مالقيّ، أبو بكر، حميد.
٣٢٦	٢١٥	أحمد بن عبد الله بن حسين النّفَرِيّ.
		أحمد بن عبد الله بن خلف الأنصاريّ، مُرْسِيّ، سَكَن قُرْطُبَةَ، أبو العباس
٣٢٦	٢١٦	وأبو جعفر.
٣٢٧	٢١٧	أحمد بن عبد الله بن خميس بن معاوية بن نصرّون الأزديّ، بَلَنَسِيّ، أبو جعفر.
٣٢٧	٢١٨	أحمد بن عبد الله بن خَيْرَةَ، الأنصاريّ، مَيُوزَقِيّ، أبو جعفر.
٣٢٨	٢١٩	أحمد بن عبد الله بن سعيد بن خلف الأنصاريّ، مُرْسِيّ، أبو جعفر.
٣٢٨	٢٢٠	أحمد بن عبد الله بن سعيد الأنصاريّ، سَرَقُسْطِيّ، أبو العباس.
		أحمد بن عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان بن عمر
٣٢٨	٢٢١	ابن حَوْطِ الله الأنصاريّ الحارِثِيّ، مالقيّ أُنْدِيّ الأصل، أبو بكر.
٣٣٠	٢٢٢	أحمد بن عبد الله بن سليمان، إشبيليّ.
		أحمد بن عبد الله بن طاهر بن حَيْدَرَةَ بن مُفَوِّز بن أحمد بن مُفَوِّز بن
٣٣٠	٢٢٣	عبد الله بن مُفَوِّز بن غَفُول المَعافِرِيّ، شاطِئِيّ، أبو بكر بن مُفَوِّز.
		أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن خليفة الأنصاريّ، إشبيليّ، أبو
٣٣٠	٢٢٤	العبّاس، ابنُ الجَمَامَةِ.
		أحمد بن عبد الله بن عامر بن خميس الهمدانيّ، قُرْطُبِيّ أُنْدِيّ الأصل، أبو
٣٣١	٢٢٥	جعفر.
٣٣٣	٢٢٦	أحمد بن عبد الله بن عامر المَعافِرِيّ، دانيّ، أبو العبّاس وأبو جعفر.
٣٣٣	٢٢٧	أحمد بن عبد الله بن عليّ الأشعريّ، مالقيّ، أبو العبّاس.
٣٣٣	٢٢٨	أحمد بن عبد الله بن عليّ، شاطِئِيّ، ابن البناد.
٣٣٣	٢٢٩	أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مُفَرَّج.

٣٣٣	٢٣٠	أحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد السَّكُونِي، قُرْطُبِيّ، سَكَنَ مَرَاكُشَ، أبو العَبَّاسَ.
٣٣٤	٢٣١	أحمد بن عبد الله بن محمد بن الحُسَيْن بن أحمد بن عَمِيرَةَ المَخْزُومِيّ.
٣٦٣	٢٣٢	أحمد بن عبد الله بن محمد بن سابق، طَلِيطِيّ، سَكَنَ إِشْبِيلِيَّةَ، أبو العَبَّاسَ.
٣٦٣	٢٣٣	أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله، غَرْنَاطِيّ، أبو جعفر، الغاسل.
٣٦٤	٢٣٤	أحمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله الفَهْرِيّ.
٣٦٤	٢٣٥	أحمد بن عبد الله بن محمد بن عيسى الأنصاري، قُرْطُبِيّ، أبو جعفر.
٣٦٤	٢٣٦	أحمد بن عبد الله بن محمد بن مُحَيْرِ البَكْرِيّ، مالْقِيّ، أبو جعفر.
٣٦٥	٢٣٧	أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن محمد بن محمد بن أبي القاسم سيّد الناس اليَعْمُريّ، إِشْبِيلِيّ أَبْدِيّ الأَصْل، أبو العَبَّاسَ.
٣٦٧	٢٣٨	أحمد بن عبد الله بن مَرْغَنَان، الهَلَالِيّ، من أهل قرية الفَخَّار، أبو جعفر.
٣٦٧	٢٣٩	أحمد بن عبد الله بن مُسْلِم المَخْزُومِيّ، شُقْرِيّ، أبو جعفر، ابنُ بَرْوطة.
٣٦٧	٢٤٠	أحمد بن عبد الله بن موسى بن مؤمن القَيْسِيّ، إِشْبِيلِيّ، أبو العَبَّاسَ.
٣٦٧	٢٤١	أحمد بن عبد الله بن نَبِيل، مُرْسِيّ، أبو العَبَّاسَ.
٣٦٧	٢٤٢	أحمد بن عبد الله بن نَعِيم، أبو جعفر.
٣٦٨	٢٤٣	أحمد بن عبد الله بن هِشَام بن سَعِيد المُتَقِيّ.
٣٦٨	٢٤٤	أحمد بن عبد الله بن يحيى بن فَرَح، الفَهْرِيّ، كَلْبِيّ، أبو عامر، ابنُ الجَدِّ.
٣٦٩	٢٤٥	أحمد بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير بن وَسْلَاس بن شَمْلَل بن مَنَقَايا المَصْمُودِيّ الصَّادِيّ الرُّكُونِيّ.
٣٧٢	٢٤٦	أحمد بن عبد الله بن يحيى الأنصاري، شاطِئِيّ.
٣٧٢	٢٤٧	أحمد بن عبد الله بن يوسُف بن حَمَّاد، قُرْطُبِيّ.
٣٧٢	٢٤٨	أحمد بن عبد الله بن يوسُف العَسَّانيّ، أبو العَبَّاسَ.
٣٧٢	٢٤٩	أحمد بن عبد الله بن يونس بن عبد الله بن يونس الغافِقِيّ، كَلْبِيّ، أبو العَبَّاسَ.
٣٧٢	٢٥٠	أحمد بن عبد الله الكِنَانِيّ.
٣٧٢	٢٥١	أحمد بن عبد الله المُرَادِيّ.
٣٧٣	٢٥٢	أحمد بن عبد الله، جَيَّانِيّ، أبو جعفر، ابنُ اليَتِيم.
٣٧٣	٢٥٣	أحمد بن عبد الله، شاطِئِيّ، أبو جعفر، الصَّنَاع.
٣٧٣	٢٥٤	أحمد بن عبد الله، شَلْبِيّ، أبو عُمَرَ القَنْطَرِيّ.

٣٧٣	٢٥٥	أحمد بن عبد الله، طَلَيْطِي، سَكَنَ شَاطِئَةَ، أَبُو عُمَرَ.
٣٧٣	٢٥٦	أحمد بن عبد الله، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ، الْقَوْنُكِيُّ، الْعِطَّارُ.
٣٧٤	٢٥٧	أحمد بن عبد الله، قُرْطُبِيٌّ، ابْنُ أَخِي قُومِسَ كَاتِبِ الْأَمِيرِ مُحَمَّدٍ.
٣٧٤	٢٥٨	أحمد بن عبد الله: مَوْصِلِيُّ الْأَصْلِ قَدِيمًا دَانِيَةً حَدِيثًا، أَبُو الْحَسَنِ.
٣٧٥	٢٥٩	أحمد بن عبد الله بن جَهْوَور، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
٣٧٥	٢٦٠	أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ بن زَيْدُون، أَبُو الْوَلِيدِ.
٣٧٥	٢٦١	أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ بن عبد الله بن خَلْفَ بن أحمد بن محمد بن أَسَدُونَ الْمَعَاوِرِيِّ.
٣٧٥	٢٦٢	أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ الْيَحْصَبِيُّ، أَبُو عَمْرٍو.
		أحمد بن أَبِي الْحُسَيْنِ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن
٣٧٥	٢٦٣	رَبِيع بن أحمد بن رَبِيعِ الْأَشْعَرِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ أَبِي.
		أحمد بن أَبِي الْمُطَرِّفِ عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن
٣٧٥	٢٦٤	سَعِيد بن جُزْيٍ، بَلَنْسِيٍّ، أَبُو بَكْرٍ.
		أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن رَبِيع بن أحمد بن رَبِيعِ الْأَشْعَرِيِّ،
٣٧٦	٢٦٥	قُرْطُبِيٌّ، أَبُو عَامِرٍ، ابْنُ أَبِي.
٣٧٧	٢٦٦	أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن الْحُسَيْنِ الشَّقَفِيِّ، بَرَجِيٍّ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
		أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أحمد بن مَخْلَدٍ بن عبد الرحمن
٣٧٨	٢٦٧	ابن أحمد بن بَقِيٍّ بن مَخْلَدٍ، قُرْطُبِيٌّ.
٣٧٨	٢٦٨	أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن مُنَبِّهِ التَّغْلِبِيِّ، أَبُو جَعْفَرٍ.
		أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن يَحْيَى بن حُجَيْلِ الْحِمَيْرِيِّ، مِنْ أَهْلِ
٣٧٨	٢٦٩	شَتَمَرِيَّةٍ أَوْ شَلْبٍ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
		أحمد بن عبد الرحمن بن أَبِي الْوَلِيدِ أحمد الْكِتَانِي، بَلَنْسِيٍّ، سَكَنَ مَالِقَةَ
٣٧٩	٢٧٠	وَتَرَدَّدَ إِلَيْهَا كَثِيرًا، أَبُو جَعْفَرٍ، الْوَقَّاشِي.
٣٨٣	٢٧١	أحمد بن عبد الرحمن بن إِبْرَاهِيمَ بن مُحَمَّدٍ التَّجِيبِيِّ، قُرْطُبِيٌّ.
٣٨٣	٢٧٢	أحمد بن عبد الرحمن بن أَيُّوبَ، سَرَفُسْطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ، ابْنُ الْمُسْلِمَانِي.
٣٨٣	٢٧٣	أحمد بن عبد الرحمن بن بَشِيرٍ.
٣٨٣	٢٧٤	أحمد بن عبد الرحمن بن جَابِرٍ بن أَبِي الرَّبِيعِ الْقَيْسِيِّ، غَزْنَاطِيٍّ، أَبُو جَعْفَرٍ.
٣٨٤	٢٧٥	أحمد بن عبد الرحمن بن حَاتِمِ التَّمِيمِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، الطَّرَابُلسِيُّ.
٣٨٤	٢٧٦	أحمد بن عبد الرحمن بن خَصِيبٍ، قِيَجَاطِيٍّ، سَكَنَ قُرْطُبَةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ.

٢٧٧	٣٨٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري.
٢٧٨	٣٨٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن سعد بن جزي، بَلَنَسِي، أبو بكر.
٢٧٩	٣٨٥	أحمدُ بن عبد الرحمن بن سُلَيْمَانَ بن بالغ الأنصاري، سَرَقُشْطِي، أبو جعفر.
٢٨٠	٣٨٨	أحمدُ بن عبد الرحمن بن سُلَيْمَانَ بن موسى الخَزَرَجِي.
٢٨١	٣٨٩	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مَيْدَمَانَ، بَطْلَانِيوسي.
٢٨٢	٣٨٩	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يُونُسَ القُضَاعِي، أبو جعفر.
٢٨٣	٣٨٩	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عبد [....].
٢٨٤	٣٨٩	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عُبَيْدِ الله بن محمد بن مُهَلَّبِ الأَسَدِي، تُدْمِيرِي، أبو بكر، ويقال: أبو جعفر.
٢٨٥	٣٨٩	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عليّ بن عبد الرحمن بن هشام بن عبد الرّؤوف النُّمَيْرِي، غَرْنَاطِيّ الْبَيْرِيّ الْأَصْل، أبو جعفر.
٢٨٦	٣٨٩	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عليّ السَّمْخُزُومِيّ، قُرْطُوبِيّ.
٢٨٧	٣٩٠	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عُمَرَ الخَزَرَجِي، قُرْطُوبِيّ، أبو القاسم.
٢٨٨	٣٩٠	أحمدُ بن عبد الرحمن بن عيسى بن إدريس التَّجِيبِيّ، مُرْسِيّ، أبو جعفر وأبو العباس.
٢٨٩	٣٩١	أحمدُ بن عبد الرحمن بن فِهْرِ السَّلَمِيّ، مَرُويّ، أبو عُمَرَ.
٢٩٠	٣٩١	أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن أَصْبَغَ بن جَهْوَر الجُدَامِيّ، إشبيلي، أبو جعفر.
٢٩١	٣٩٥	أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد بن سعيد بن حُرَيْث بن عاصم بن مَضَاءِ ابن مُهَنَّد بن عُمَيْرِ اللَّخْمِي.
٢٩٢	٤٠٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن الصَّقَرِ الأنصاريّ الخَزَرَجِيّ، أبو العباس.
٢٩٣	٤١٣	أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحقّ الخَزَرَجِي، قُرْطُوبِيّ، أبو جعفر.
٢٩٤	٤١٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن اليَنَاقِي، إشبيليّ، أبو عامر.
٢٩٥	٤١٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن محمد الجُمَحِيّ.
٢٩٦	٤١٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن موسى المُرَادِي، أبو العباس.
٢٩٧	٤١٤	أحمدُ بن عبد الرحمن بن وليد بن محمد بن وليد بن مَرُوان بن عبد الملك، مُرْسِيّ، أبو جعفر، ابنُ أَبِي جَمْرَةَ.

٤١٥	٢٩٨	أحمد بن عبد الرحمن بن يزيد بن خلف بن علي بن محمد بن فرقد المَعافري.
٤١٥	٢٩٩	أحمد بن عبد الرحمن اللَّخمي، قُرطبي، أبو جعفر.
٤١٦	٣٠٠	أحمد بن عبد الرحمن، سُفري، أبو جعفر، ابن حاضر.
٤١٦	٣٠١	أحمد بن عبد الرحمن، أبو العباس، ابن الشيخ.
٤١٦	٣٠٢	أحمد بن عبد الرحمن، من أهل [...] الأقصى، أبو العباس.
٤١٧	٣٠٣	أحمد بن عبد الرحيم، قُرطبي.
٤١٧	٣٠٤	أحمد بن عبد الجليل بن سليمان الغساني.
٤١٧	٣٠٥	أحمد بن عبد الجليل بن عبد الله، مروى، أبو العباس التدميري.
٤١٩	٣٠٦	أحمد بن عبد الحق بن سمالك العاملي، غرناطي، أبو جعفر.
٤١٩	٣٠٧	أحمد بن عبد السلام بن عبد الملك بن موسى الغافقي، إشبيلي، أبو العباس، المَسيلي.
٤٢٠	٣٠٨	أحمد بن عبد الصمد بن أبي عبيدة، محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن عبد الحق الأنصاري الخزرجي الساعدي، قُرطبي، أبو جعفر.
٤٢١	٣٠٩	أحمد بن عبد العزيز بن إبراهيم الجذامي.
٤٢٢	٣١٠	أحمد بن عبد العزيز بن أبي الخير بن علي الأنصاري، سرقسطي، سكن قُرطبة، أبو جعفر، الموروري.
٤٢٢	٣١١	أحمد بن عبد العزيز بن أيوب.
٤٢٢	٣١٢	أحمد بن عبد العزيز بن حارث الأصبحي، أظنه بَلَنَسِيًا.
٤٢٢	٣١٣	أحمد بن عبد العزيز بن الحسن الحضرمي.
٤٢٢	٣١٤	أحمد بن عبد الصمد بن وهب بن اللَّخمي، إشبيلي.
٤٢٢	٣١٥	أحمد بن عبد العزيز بن خالص التَّجِيبِي، أبو العباس.
٤٢٣	٣١٦	أحمد بن عبد العزيز بن خلف الأنصاري، بَلَنَسِي، أبو العباس، ابن أبي طورينته.
٤٢٣	٣١٧	أحمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن الألهاني، سُفري، أبو العباس.
٤٢٣	٣١٨	أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي، أبو جعفر.
٤٢٣	٣١٩	أحمد بن عبد العزيز بن عبدون، أبو العباس.
٤٢٣	٣٢٠	أحمد بن أبي بكر عبد العزيز بن عُدرة.

٤٢٣	٣٢١	أحمد بن عبد العزيز بن الفضيل بن الخليل الأنصاري، شُرَيْوْنِي، سَكَنَ بَلَنْسِيَّةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ الْقَسْبِي.
٤٢٤	٣٢٢	أحمد بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم المُحَارِبِي، غَرْنَاتِي، أَبُو الْعَبَّاسِ.
٤٢٤	٣٢٣	أحمد بن عبد العزيز بن محمد بن سَجَزِي الْحَجَرِي، قُرْطُبِي.
٤٢٤	٣٢٤	أحمد بن عبد العزيز بن محمد بن سَعْدُون، بَلَنْسِي.
٤٢٤	٣٢٥	أحمد بن عبد العزيز بن محمد الْأَزْدِي، شُقُورِي، نَشَأَ بِمُرْسِيَّةَ وَاسْتَوَظَنَهَا، أَبُو الْعَبَّاسِ ابْنُ الْأَصْفَرِ.
٤٢٥	٣٢٦	أحمد بن عبد العزيز بن مَيْمُونِ الْمَخْزُومِي، شُقْرِي، أَبُو جَعْفَرِ.
٤٢٥	٣٢٧	أحمد بن عبد العزيز بن هشام بن أحمد بن خَلْفِ بْنِ غَزْوَانَ الْفَهْرِي، مِنْ أَهْلِ سُنْتِ مَرِيَّةِ الْغَرْبِ، يَأْبُرِي الْأَصْلَ، أَبُو الْعَبَّاسِ.
٤٣٥	٣٢٨	أحمد بن عبد العزيز بن يَوْسُفَ بن محمد بن حَكِيمِ الْأَنْصَارِي.
٤٣٥	٣٢٩	أحمد بن عبد العزيز الْحَضْرَمِي، أَبُو الْقَاسِمِ الْمِيرَانِي.
٤٣٥	٣٣٠	أحمد بن عبد العزيز الصَّدَقِي.
٤٣٥	٣٣١	أحمد بن عبد الغفور الصَّدَقِي، ابْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ، الْقُرَشِي الْعَبْسَمِي، شَاطِطِي، أَبُو جَعْفَرِ.
٤٣٦	٣٣٢	أحمد بن عبد القادر بن إبراهيم بن عامر الهمداني، غَرْنَاتِي، أَبُو جَعْفَرِ، الطُّوسِي.
٤٣٦	٣٣٣	أحمد بن عبد القوي بن عبد الْمُعْطِي، بَطْلَيْوسِي، أَبُو عَمْرٍو.
٤٣٦	٣٣٤	أحمد بن عبد الكريم، جَيَانِي، سَكَنَ قُرْطُبَةَ.
٤٣٧	٣٣٥	أحمد بن عبد المجيد بن سالم بن تَمَامَ بن سَعِيدِ بْنِ عَيْسَى بن سعيد الْحَجَرِي، مَالَقِي، أَبُو جَعْفَرِ، الْحَيَّارِ.
٤٤٠	٣٣٦	أحمد بن عبد المجيد بن هُذَيْلِ الْغَسَّانِي.
٤٤٠	٣٣٧	أحمد بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الله الراوية ابن محمد بن علي بن شَرِيعَةَ بن رِفَاعَةَ بن صَخْرَ بن سَاعَةَ، إِشْبِيلِي بَاجِي الْأَصْلَ، أَبُو عَمْرٍو.
٤٤٠	٣٣٨	أحمد بن عبد الملك بن أَصْبَغَ، قُرْطُبِي، أَبُو عَمْرٍو الْمُدَلِي.
٤٤١	٣٣٩	أحمد بن عبد الملك بن أَرْقَمَ، أَبُو جَعْفَرِ.
٤٤١	٣٤٠	أحمد بن عبد الملك بن أحمد، قُرْطُبِي، أَبُو الْعَبَّاسِ.
٤٤١	٣٤١	أحمد بن عبد الملك بن بُوْثَةَ بن سَعِيدِ بن عَصَامَ بن محمد بن ثَوْرِ الْعَبْدَرِي، مُنَكَّبِي، أَبُو جَعْفَرِ، ابْنُ الْبَيْطَارِ.

٤٤١	٣٤٢	أحمد بن عبد الملك بن سليمان بن مُحَبِّ بن سُليمان الأزدي.
٤٤٢	٣٤٣	أحمد بن عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الله الراوية اللَّخْمِيَّ، إشبيليَّ، أبو عُمَرَ الباجيَّ، باجة القيروان.
٤٤٢	٣٤٤	أحمد بن عبد الملك بن عَميرة بن يحيى الضبيَّ، لُورقيَّ بَلَسِيَّ الأصل، أبو جعفر وأبو العباس.
٤٤٣	٣٤٥	أحمد بن عبد الملك بن عيسى اليَحْصُبيَّ.
٤٤٣	٣٤٦	أحمد بن أبي مَرْوانَ عبد الملك بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الأنصاريَّ، إشبيليَّ، سَكَنَ لَبْلَةَ، أبو العباس.
٤٤٥	٣٤٧	أحمد بن عبد الملك بن مكحول اللَّخْمِيَّ، أبو القاسم.
٤٤٥	٣٤٨	أحمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن محمد بن وليد بن مَرْوانَ بن عبد الملك، مُرْسِيَّ، أبو العباس، ابنُ أبي جَمْرَةَ.
٤٤٦	٣٤٩	أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القَيْسِيَّ، شَرِيشِيَّ، أبو العباس.
٤٤٨	٣٥٠	أحمد بن عبد الواحد بن عيسى الهَمْدانيَّ، غَرْناطِيَّ، أبو جعفر.
٤٤٩	٣٥١	أحمد بن عبد الودود بن عبد الرحمن بن عليَّ بن عبد الملك بن إبراهيم بن عيسى بن صالح الهلاليَّ، غَرْناطِيَّ، طَنْجِيَّ الأصل، أبو القاسم.
٤٥١	٣٥٢	أحمد بن عبد الودود بن غالب بن تَمَّام بن رَخون، مُرْبَاطِيَّ، أبو جعفر.
٤٥١	٣٥٣	أحمد بن عبد الوليَّ بن أحمد بن عبد الوليَّ: بَلَنْسِيَّ، أبو جعفر، البَتِّي.
٤٥٣	٣٥٤	أحمد بن عبد الوهاب بن عبد الله بن رَزْقُون، إشبيليَّ، أبو العباس.
٤٥٤	٣٥٥	أحمد بن عامر بن وَهْبُون الكِلَائيَّ، أَتْلِيَّانيَّ، أبو جعفر.
٤٥٤	٣٥٦	أحمد بن أبي القاسم عَبَّاس بن أبي زكريَّا، الأنصاريَّ، مَرْوِيَّ، أبو جعفر.
٤٥٦	٣٥٧	أحمد بن عَبَّاس الحَرَائِيَّ، أبو بكر.
٤٥٦	٣٥٨	أحمد بن عَتِيق بن الحَسَن بن زياد بن جُرج، بَلَنْسِيَّ، مروِيَّ الأصل، أبو جعفر وأبو العباس، الذَّهَبِيَّ.
٤٥٩	٣٥٩	أحمد بن عَتِيق بن عليَّ بن خَلَف بن أحمد بن عُمَر بن سَعِيد بن محمد بن الأيمن، مالقيَّ، سَرَقُسْطِيَّ الأصل ثُمَّ مُرْبَاطِيَّ، أبو القاسم، ابنُ قَنْتَرال.
٤٦١	٣٦٠	أحمد بن عثمان بن حَجَّاج بن خَلَف.
٤٦١	٣٦١	أحمد بن عثمان بن عثمان بن أبي بكر الجُهَنِيَّ، إشبيليَّ، أبو العباس.
٤٦١	٣٦٢	أحمد بن عثمان بن عَجَلان القَيْسِيَّ، إشبيليَّ، أبو العباس.

٤٦٢	٣٦٣	أحمد بن عثمان بن محمد بن إبراهيم التَّجِيبِي، غَرْنَاطِي، أبو جعفر الوَرَّادُ.
٤٦٢	٣٦٤	أحمد بن عثمان بن عَجَلَانَ الْقَيْسِي، إشبيلي، نَزَلَ تُونِس، أبو العباس.
٤٦٣	٣٦٥	أحمد بن عثمان بن مُعاوية بن علي بن محمد بن مُعاوية بن صالح بن عثمان ابن سعيد بن سَعْد بن فُهِر الحَضْرَمِي، إشبيلي.
٤٦٣	٣٦٦	أحمد بن عثمان بن هارون اللَّخْمِي، غَرْنَاطِي، أبو جعفر وأبو العباس.
٤٦٤	٣٦٧	أحمد بن عصام بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى ابن خَلَصَةَ الْحَمِيرِي الْكُتَامِي، قُرْطُبِي، أبو العباس.
٤٦٤	٣٦٨	أحمد بن عَقَّابِ الْأَسَدِي، قُرْطُبِي، أبو العباس.
٤٦٤	٣٦٩	أحمد بن علي بن أحمد بن أبي بكر التَّجِيبِي، أبو جعفر، ابن الصَّخَّاف.
٤٦٥	٣٧٠	أحمد بن علي بن أحمد بن جعفر، مُرْسِي، أبو جعفر.
٤٦٥	٣٧١	أحمد بن علي بن أحمد بن زَيْد الله بن علي بن محمد بن أحمد بن عَمْرِيْل بن عيسى بن عَمْرِيْل الحَضْرَمِي.
٤٦٦	٣٧٢	أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله بن ثابت الأنصاري، إشبيلي، أبو العباس، المَارِدِي.
٤٦٧	٣٧٣	أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن خَيْرَةَ، بَلَنْسِي، أبو الطاهر.
٤٦٧	٣٧٤	أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن يَعِيش بن حَزَم بن يَعِيش بن إِسْمَاعِيل بن زَكْرِيَّا، إشبيلي، أبو القاسم.
٤٧٠	٣٧٥	أحمد بن علي بن أبي القاسم أحمد بن عبد الرحمن الأموي، إشبيلي، أبو العباس، ابن الناظر.
٤٧٠	٣٧٦	أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن كمال التَّمِيمِي، مَرَوِي.
٤٧٠	٣٧٧	أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الله الأنصاري، قُرْطُبِي، أبو جعفر، البُسُولِي.
٤٧١	٣٧٨	أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن غالب الحَضْرَمِي، مالقي، أبو جعفر.
٤٧١	٣٧٩	أحمد بن علي بن أحمد بن مَيْمُونِ الْمَخْزُومِي، أبو بكر.
٤٧١	٣٨٠	أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن خَلَف بن أَفْلَح بن رَزْقُون بن سَخْنُون بن مَسْلَمَةَ، الْقَيْسِي ثم الْعَبْسِي، أبو العباس، المُرْسِي.
٤٧٣	٣٨١	أحمد بن علي بن أحمد الأنصاري، سَرَقُسْطِي، نَزَلَ الإسْكَندَرِيَّة، أبو العباس، ابن الفقيه.

٤٧٧	٣٨٢	أحمد بن علي بن أحمد الكِنَافِي، أبو جعفر.
٤٧٧	٣٨٣	أحمد بن علي بن ثابت اللَّخْمِي، إشبيلي، أبو العباس.
٤٧٨	٣٨٤	أحمد بن علي بن حَزَم، إشبيلي، أبو عمر.
٤٧٨	٣٨٥	أحمد بن علي بن حَسَن بن خَلَف بن إبراهيم بن عبد الله اللَّخْمِي، غَابِي.
٤٧٨	٣٨٦	أحمد بن علي بن الحَسَن المُرِّي، بَجَانِي.
٤٧٩	٣٨٧	أحمد بن علي بن حَكَم بن عبد العزيز بن محمد بن يوسف بن خَلَف بن حَكَم القَيْسِي.
٤٨٢	٣٨٨	أحمد بن علي بن خَلَف التَّحِييِي، إشبيلي، أبو القاسم بن علي.
٤٨٢	٣٨٩	أحمد بن علي بن خَلَف، مُرْسِي، أبو جعفر وأبو العباس، ابن طرشميل.
٤٨٣	٣٩٠	أحمد بن علي بن خَلَف القَيْسِي، قَبْرِي.
٤٨٣	٣٩١	أحمد بن علي بن شاب العَسَائِي، مَرَوِي، أبو الحَسَن، ابن الشَّهَادَة.
٤٨٣	٣٩٢	أحمد بن علي بن عبد الله بن علي بن خَلَف بن أحمد بن عُمَر اللَّخْمِي، مَرَوِي، أبو العباس، الرُّشَاطِي.
٤٨٣	٣٩٣	أحمد بن علي بن عبد الله بن محمد الهَوَّارِي، مَالَقِي، أبو الطاهر السَّبْتِي.
٤٨٦	٣٩٤	أحمد بن علي بن عبد الرحمن بن سُلَيْمَان بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن مَطَرِي اليَحْصَبِي، غَرْنَاطِي، أبو جعفر، الطُّوسِي.
٤٨٦	٣٩٥	أحمد بن علي بن عبد الرحمن الكِلَافِي، غَرْنَاطِي، أبو جعفر.
٤٨٦	٣٩٦	أحمد بن علي بن عبد الرحمن النَّفْزِي، شَدُونِي، أبو العباس.
٤٨٧	٣٩٧	أحمد بن علي بن عبد الجَبَّار بن عَمْرِيَل الحَضْرَمِي، إشبيلي.
٤٨٧	٣٩٨	أحمد بن علي بن عبد المُجِيب بن علي بن أحمد بن عَيْشُون الأنصاري، بَلَنْسِي، أبو جعفر.
٤٨٨	٣٩٩	أحمد بن علي بن عُبَادَة اليَحْصَبِي، أبو العباس.
٤٨٨	٤٠١	أحمد بن علي بن أبي بكر عَتِيق بن أبي محمد إسماعيل، قُرْطُبِي، نَزَل دِمَشْق، أبو جعفر، ابن الفَنَكِي.
٤٩٠	٤٠٢	أحمد بن علي بن عثمان، أبو جعفر.
٤٩٠	٤٠٣	أحمد بن علي بن عَصْفُور الحَضْرَمِي، إشبيلي.
٤٩٠	٤٠٤	أحمد بن علي بن عمر، أبو بكر.

٤٩٠	٤٠٥	أحمد بن علي بن عيسى بن سعيد بن مختار بن منصور بن شاكر الغافقي، قُرطبي، أبو جعفر، الشَّقُورِيُّ إِذْ أَصْلَهُ مِنْهَا.
٤٩١	٤٠٦	أحمد بن علي بن الفضل بن علي بن أحمد بن سعيد بن خَزَم، أبو عمر.
٤٩١	٤٠٧	أحمد بن علي بن فضَّيل، أخو محمد.
٤٩١	٤٠٨	أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حريق المَخْزُومِي، بَلَنْبِي.
٤٩٢	٤٠٩	أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن عباس الرُّعَيْنِيُّ، غَرْناطي، أبو جعفر الطَّبَّاع.
٤٩٣	٤١٠	أحمد بن علي بن محمد بن حُرَيْث الأنصاري الحَزْرَجِيُّ.
٤٩٣	٤١١	أحمد بن علي بن محمد بن عبد الملك بن سليمان بن سيّد الكِنَانِي، إِشْبِيلِي، أبو العباس، اللَّصّ.
٤٩٦	٤١٢	أحمد بن علي بن محمد بن علي بن سَكَن، مُرباطري، أبو العباس.
٤٩٧	٤١٣	أحمد بن علي بن محمد بن علي بن هُذَيْل، بَلَنْبِي، أبو جعفر.
٤٩٨	٤١٤	أحمد بن علي بن محمد الأنصاري، مَالَقِي، أبو جعفر، ابنُ الفَحَّام.
٥٠٠	٤١٥	أحمد بن علي بن محمد بن عيسى، أبو العباس.
٥٠٠	٤١٦	أحمد بن علي بن محمد بن موسى الفِهْرِي، قُرطبي فيمَا أَظُنُّ، أبو العباس.
٥٠٠	٤١٧	أحمد بن علي بن محمد بن هارون بن خَلَف بن هارون السَّمَّاقِي، إِشْبِيلِي، تُرْجَالِي الْأَصْل، نَزَلَ مَرَّاكُش، أبو العباس، ابنُ هارون.
٥٠٣	٤١٨	أحمد بن علي بن محمد بن يَحْيَى الأنصاري، أبو جعفر.
٥٠٣	٤١٩	أحمد بن علي بن محمد الأنصاري الأَوْسِي، قُرطبي، سَكَنَ بَاغُهُ وَأَصْلُهُ من وادي آش، أبو جعفر.
٥١٦	٤٢٠	أحمد بن علي بن محمد الأنصاري، أَوْرِيُولِي، سَكَنَ مَرْسِيَّة، أبو العباس الأَنْدَلَارِيُّ.
٥١٦	٤٢١	أحمد بن علي بن محمد الغَسَّانِي، غَرْناطي، أبو جعفر المَرْشَانِي.
٥١٧	٤٢٢	أحمد بن علي بن محمد، شُلْبِي، ابنُ نُؤَيْرَة.
٥١٧	٤٢٣	أحمد بن علي بن مُبَارَك، مَرْسِي، أبو العباس.
٥١٧	٤٢٤	أحمد بن علي بن مجاهد التُّجِيبِي، أبو جعفر.
٥١٧	٤٢٥	أحمد بن علي الحَضْرَمِيُّ.
٥١٧	٤٢٦	أحمد بن علي بن مُدْرِك الجُدَامِي، أبو العباس وأبو الحَسَن.
٥١٨	٤٢٧	أحمد بن علي بن مَرْطَبَر، بَلَنْبِي.

٥١٨	٤٢٨	أحمد بن علي بن مطرف، بَلَنَسِيٍّ أو شاطِئِي، أبو العباس.
٥١٨	٤٢٩	أحمد بن علي بن ياسر الأنصاري، جَيَانِيٍّ، أبو العباس.
٥١٨	٤٣٠	أحمد بن علي بن يحيى بن سَهْلُون، أبو العباس الدَّلَائِيَّ.
		أحمد بن علي بن يحيى بن عَوْن الله الأنصاري، دَانِيٍّ نَزَلَ بَلَنَسِيَّة، أبو جعفر، الحَصَّار.
٥١٨	٤٣١	
٥٢١	٤٣٢	أحمد بن علي بن يحيى الأنصاري، خَضْرَاوِيٍّ فيما أَحَسَب.
٥٢١	٤٣٣	أحمد بن علي بن يوسُف بن أبي غَالِبٍ خَلَفَ بن غَالِبِ العَبْدَرِيٍّ، دَانِيٍّ.
٥٢١	٤٣٤	أحمد بن علي بن يوسُف الأنصاري: يَسَانِيٍّ، اسْتَوطنَ لَوْشَةَ، أبو العباس.
٥٢١	٤٣٥	أحمد بن علي بن يونس بن خَلَف، تُطِيلِيٍّ، أبو جعفر الثَّغْرِيٍّ.
٥٢٢	٤٣٦	أحمد بن علي الأنصاري، مَيُوزَقِيٍّ، أبو العباس ابنُ المواق.
٥٢٢	٤٣٧	أحمد بن علي العُبَيْدِيٍّ، أبو العباس.
٥٢٢	٤٣٨	أحمد بن علي الفَهْرِيٍّ، أبو العباس.
٥٢٢	٤٣٩	أحمد بن علي، شاطِئِيٍّ، أبو العباس.
٥٢٢	٤٤٠	أحمد بن علي الطَّرْطُوشِيٍّ.
٥٢٢	٤٤١	أحمد بن عمرو بن أحمد بن أبي عثمان، قُرْطُبيٍّ.
		أحمد بن عمرو بن أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم
٥٢٢	٤٤٢	ابن حَجَّاج بن عُمَيْر بن حَسِب اللِّخْمِيٍّ، إِشْبِيلِيٍّ، أبو القاسم.
٥٢٣	٤٤٣	أحمد بن عمر بن أحمد بن حَمَاد، قُرْطُبيٍّ، أبو بكر.
٥٢٣	٤٤٤	أحمد بن عمر بن أحمد البَكْرِي، قُرْطُبيٍّ.
		أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري الخَزَرَجِيٍّ، قُرْطُبيٍّ،
٥٢٣	٤٤٥	أبو القاسم المِكنَاسِيٍّ.
٥٢٤	٤٤٦	أحمد بن عمر بن أحمد بن عبد الملك اللِّخْمِيٍّ، إِشْبِيلِيٍّ، أبو العباس القَرْمَادِيٍّ.
٥٢٤	٤٤٧	أحمد بن عمر بن أحمد، بَاغِيٍّ، ابنُ زُرْقَاح.
٥٢٤	٤٤٨	أحمد بن عمر بن إبراهيم الأنصاري، قُرْطُبيٍّ، سَكَنَ الإسْكَندَرِيَّة، أبو العباس.
٥٢٥	٤٤٩	أحمد بن عمر بن جَهْوَر الغَافِقِيٍّ، مَلِيشِيٍّ، ابنُ مُسَافِر.
٥٢٥	٤٥٠	أحمد بن عمر حَفْصُون.
٥٢٥	٤٥١	أحمد بن عمر بن خَلَف بن محمد الهَمْدَانِيٍّ، غَرْنَاطِيٍّ، أبو جعفر ابنُ قِبْلَال.
٥٢٦	٤٥٢	أحمد بن عمر بن مطرف، بُرْجِيٍّ، أبو العباس.

٥٢٦	٤٥٣	أحمد بن عمر بن معقل، شَوَذَرِيٌّ، سَكَنَ أَبْدَةَ، أبو جعفر.
٥٢٦	٤٥٤	أحمد بن عمر بن مَفْرَجِ الْبَكْرِيِّ، أَشْبُونِيٌّ، أبو العباس، ابنُ الزرقالة.
٥٢٧	٤٥٥	أحمد بن عمر بن هارونَ المعاويُّ أو المَعافِرِيُّ، أبو جعفر.
٥٢٧	٤٥٦	أحمد بن عمر السَّمَاتِيٌّ.
٥٢٧	٤٥٧	أحمد بن عمر المَعافِرِيُّ، مُرْسِيٌّ، طَلَيْرِيُّ الْأَصْل، أبو العباس، ابنُ إِفْرَنْد.
٥٢٨	٤٥٨	أحمد بن عمر، أبو جعفر.
٥٢٨	٤٥٩	أحمد بن عمرانَ الأنصاريُّ، طُلَيْطُلِيٌّ، سَكَنَ سَبْتَةَ، أبو العباس.
٥٢٨	٤٦٠	أحمد بن عمرو بن أحمد بن حَجَّاجِ اللَّخْمِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ، أبو القاسم.
٥٢٩	٤٦١	أحمد بن عمرو بن لُبِّ بن قاسم، شَلْبِيٌّ، أبو القاسم.
٥٢٩	٤٦٢	أحمد بن عَوْنِ اللَّهِ بن محمد المَعافِرِيُّ، أبو القاسم.
٥٢٩	٤٦٣	أحمد بن عِيَّاش بن محمد بن الطُّفَيْلِ الْعَبْدِيِّ، إِشْبِيلِيٌّ.
٥٢٩	٤٦٤	أحمد بن عيسى بن أحمد بن نامِ الْعَسَّانِي، بُرْجِيٌّ.
٥٢٩	٤٦٥	أحمد بن عيسى بن أبي عَبْدِة، قُرْطُبِيٌّ.
٥٣٠	٤٦٦	أحمد بن عيسى بن إِسْمَاعِيلَ بن عبد الحميد بن إِسْمَاعِيلَ التَّحِييِّ.
٥٣٠	٤٦٧	أحمد بن عيسى بن عبد الله بن فَرْحُونِ الْأُمَوِيِّ الْإِلْبِيرِيِّ.
		أحمد بن عيسى بن عبد البرِّ بن محمد بن عيسى بن عبد البرِّ الْبَكْرِيِّ،
٥٣٠	٤٦٨	قَرْمُونِيٌّ، اسْتَوَطَنَ إِشْبِيلِيَّةً، أبو القاسم وأبو العباس.
٥٣١	٤٦٩	أحمد بن عيسى بن فُطَيْسِ الْأُمَوِيِّ، قُرْطُبِيٌّ.
		أحمد بن عيسى بن محمد بن عيسى بن إِسْمَاعِيلَ بن عيسى بن عبد الرَّحْمَنِ
٥٣١	٤٧٠	بن حَجَّاجِ اللَّخْمِيِّ، من أهل إِشْبِيلِيَّةَ، أبو الوليد، الْأَقْلَحُ.
٥٣٢	٤٧١	أحمد بن عيسى بن محمد بن غَالِبِ اللَّخْمِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، أبو جعفر.
٥٣٢	٤٧٢	أحمد بن عيسى بن محمد الْأُمِّيُّ، أبو جعفر.
٥٣٢	٤٧٣	أحمد بن عيسى بن محمد، بَلَنْسِيٌّ.
٥٣٢	٤٧٤	أحمد بن عيسى بن مَرْسَلِ الْأُمِّيِّ، أبو جعفر.
٥٣٣	٤٧٥	أحمد بن عيسى بن مُزَيْن، أبو بَكْر.
٥٣٣	٤٧٦	أحمد بن عيسى الْقَيْسِيُّ، إِشْبِيلِيٌّ.
٥٣٣	٤٧٧	أحمد بن عيسى، الْإِلْبِيرِيُّ.
٥٣٣	٤٧٨	أحمد بن غَالِبِ بن زَيْدَوْنَ الْمَخْزُومِيَّ، أبو العباس.

٥٣٣	٤٧٩	أحمد بن غانم، قُرْطُبِيّ، السَّيْدِيّ.
٥٣٤	٤٨٠	أحمد بن غَزِيْب بن قاسم.
٥٣٤	٤٨١	أحمد بن غَزِيْبَة، من أهل مدينة الفَرَج، أبو عُمَر.
٥٣٤	٤٨٢	أحمد بن فَتْح الجُذَامِيّ، من أهل الجزيرة الحَضْرَاء.
٥٣٤	٤٨٣	أحمد بن الفَرَج بن الفَرَج التَّجِيْبِيّ، قُونَكِيّ، سَكَن بَلَنْسِيَة، أبو عامر.
٥٣٥	٤٨٤	أحمد بن فَرَح بن أحمد بن محمد اللَّخْمِيّ، خَوْلَانِيّ، من قَلْعَة خَوْلَان من نظر إشبيلية، أبو العباس، ابن فَرَح.
٥٣٥	٤٨٥	أحمد بن فِيرْه بن مُفَضَّل اليَحْصِيّ، طَلِيْطِيّ، أبو العباس.
٥٣٦	٤٨٦	أحمد بن القاسم بن أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن الأنفاسي.
٥٣٦	٤٨٧	أحمد بن قاسم بن أحمد التَّجِيْبِيّ، قُرْطُبِيّ.
٥٣٦	٤٨٨	أحمد بن قاسم بن أيوب القَيْسِيّ، أبو القاسم.
٥٣٦	٤٨٩	أحمد بن قاسم بن سَعِيد القَيْسِيّ.
٥٣٦	٤٩٠	أحمد بن قاسم بن محمد بن الحاج مَبَارَك الأمويّ مَوْلَاهُم، إشبيليّ، ابن الحاج، وابن الزَّقاق.
٥٣٦	٤٩١	أحمد بن قاسم بن المُطَرِّف ابن الأمير محمد ابن الأمير عبد الرحمن الأوسط ابن الحَكَم الرِّبْضِيّ.
٥٣٧	٤٩٢	أحمد بن قاسم، قُرْطُبِيّ، أبو العباس.
٥٣٧	٤٩٣	أحمد بن كَوَثَر، من أهل غَرْب الأندلس، أبو جعفر.
٥٣٧	٤٩٤	أحمد بن كَوَثَر.
٥٣٧	٤٩٥	أحمد بن اللَّيْث، بَرْبَرِيّ قُرْطُبِيّ، أبو عُمَر الأَنْسَرِيّ.
٥٣٨	٤٩٦	أحمد بن محمد بن أبي زُرْعَة الحَضْرَمِيّ.
٥٣٨	٤٩٧	أحمد بن محمد بن أحمد بن إسحاق بن طاهر، مُرَبِّيّ.
٥٣٨	٤٩٨	أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن الصميل بن إسماعيل بن عمرو الأنصاريّ، مَارْتَلِيّ، أبو جعفر وأبو العباس.
٥٣٩	٤٩٩	أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل بن محمد الأُمِّيّ، مُرَبِّيّ، أبو القاسم الطَّرْسُونِيّ.
٥٤٠	٥٠٠	أحمد بن محمد بن أحمد بن ثَعْلَبَة العبْدَرِيّ، إشبيليّ، أبو القاسم، ابن ثَعْلَبَة.
٥٤٠	٥٠١	أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي هارون التَّمِيْمِيّ، إشبيليّ، أبو القاسم.

٥٤١	٥٠٢	أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن عُدَيْس القُضَاعِي، أبو جعفر.
٥٤١	٥٠٣	أحمد بن محمد بن أحمد بن حِصْن الأنصاري الخَزَرَجِي، بَلَنَسِي مُرْبَاطِي الأصل.
٥٤١	٥٠٤	أحمد بن محمد بن أحمد بن مُحَمَّدِ بْنِ الْخَوْلَانِي.
٥٤١	٥٠٥	أحمد بن محمد بن أحمد بن خالد الجُدَامِي، مَوْرِي.
٥٤١	٥٠٦	أحمد بن محمد بن أحمد بن خَلْف الهاشمي، بَلَنَسِي، أبو جعفر القُلَيْبِي.
٥٤٢	٥٠٧	أحمد بن محمد بن أحمد بن خُلُوص المُرَادِي، نَزِيلُ فاس.
٥٤٢	٥٠٨	أحمد بن محمد بن أحمد بن رِضا البَكْرِي، مُرْسِي.
٥٤٣	٥٠٩	أحمد بن محمد بن أحمد بن زياد، أبو العباس، ابنُ الدَّبَاغ.
٥٤٣	٥١٠	أحمد بن محمد بن أحمد بن سَعِيد بن نُمَيْل الأنصاري، قُرْطُبِي، أبو جعفر، ابنُ البَلَنَسِي.
٥٤٣	٥١١	أحمد بن محمد بن أحمد بن سَلْهَب الأنصاري، أبو جعفر.
٥٤٣	٥١٢	أحمد بن محمد بن أحمد بن شَاكِر الأُمَوِي، طَلَيْطَلِي.
٥٤٣	٥١٣	أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن غَالِب بن زَيْدُون المَخْزُومِي، قُرْطُبِي، أبو الوليد.
٥٤٤	٥١٤	أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن قاسم الأنصاري، إِشْبِيلِي، أبو الحُسَيْن، ابنُ السَّرَاج.
٥٤٦	٥١٥	أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله اللَّخْمِي، أبو عبد الله.
٥٤٦	٥١٦	أحمد بن محمد بن أحمد بن عُبَيْد الله بن عبد الرحمن بن موسى الأنصاري، إِشْبِيلِي، أبو العباس المُجَاهِد.
٥٤٦	٥١٧	أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك بن بُوْثَة بن سَعِيد بن عِصَام بن محمد بن ثَوْر العَبْدَرِي، مُنَكَّبِي، أبو العباس، وأبو جعفر.
٥٤٧	٥١٨	أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الملك الأنصاري، شُبْرِي، أبو جعفر، ابنُ مَشْيُول.
٥٤٧	٥١٩	أحمد بن محمد بن أحمد بن العاص، قُرْطُبِي.
٥٤٧	٥٢٠	أحمد بن محمد بن أحمد بن عَفِيف.
٥٤٧	٥٢١	أحمد بن محمد بن أحمد بن عُمَر بن أحمد بن محمد بن عِبْدِ الأَعْلَى، وأبو عَبَس صاحبُ رُسُولِ اللَّهِ ﷺ، قُرْطُبِي، أبو بكر، ابنُ أَبِي عَبَس.
٥٤٧	٥٢٢	أحمد بن محمد بن أحمد بن عُمَر الحَضْرَمِي ثم السَّطِيحي.

٥٤٨	٥٢٣	أحمد بن محمد بن أحمد بن عيَّاش، الكِنَانِيُّ، مُرْسِيٌّ، أبو جعفر.
٥٤٩	٥٢٤	أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى الأنصاري، أَشْبُونِيٌّ.
٥٤٩	٥٢٥	أحمد بن محمد بن أحمد بن عيسى المَعَارِفِيُّ، قُرْطُبِيٌّ، أبو جعفر.
٥٤٩	٥٢٦	أحمد بن محمد بن أحمد بن كُوْثَرِ الْمُحَارِبِيِّ، غَرْنَاطِيٌّ، أبو العبَّاس.
٥٥٠	٥٢٧	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عُبَيْدِ اللَّهِ بن رُشْد، قُرْطُبِيٌّ، أبو القاسم.
٥٥٠	٥٢٨	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرَّحْمَنِ بن يحيى الكِنَانِيُّ، إِشْبِيلِيٌّ، أبو العبَّاس.
٥٥٠	٥٢٩	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن خَلَصَةَ الْحَمِيرِيِّ الْكِنَانِيِّ، قُرْطُبِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ يحيى، وابنُ الْوَرْغِي.
٥٥١	٥٣٠	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن خَلْف بن سُلَيْمَان بن خَالِد بن بُهْلُول ابن عبد الرُّوُوف بن مُخَارِق بن أحمد الْعَبْدَرِيُّ، أَنْدَلِيٌّ.
٥٥١	٥٣١	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن خَلْف بن يُونُس بن طَلْحَةَ الْخَزَرَجِيُّ السَّاعِدِيُّ، شُقْرِيٌّ، أبو العبَّاس.
٥٥٦	٥٣٢	أحمد بن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن سُلَيْمَان بن محمد بن سُلَيْمَان الأنصاري الْأَوْسِيُّ، قُرْطُبِيٌّ، أبو جعفر، ابنُ الطَّيْلَسَان.
٥٥٧	٥٣٣	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن سُلَيْمَان بن محمد بن سُلَيْمَان الأنصاري.
٥٥٨	٥٣٤	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن طاهر الْقَيْسِي، إِشْبِيلِيٌّ، أبو القاسم.
٥٥٨	٥٣٥	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن خَلْف بن إبراهيم ابن أبي عيسى لُبَّ بن يَنْطِيرِ التَّجِييِّي، قُرْطُبِيٌّ، أبو القاسم ابنُ الْحَاجِّ.
٥٥٨	٥٣٦	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عليّ بن محمد بن عبد العزيز بن حَمْدِ بْنِ التَّغْلِييِّ، قُرْطُبِيٌّ، أبو القاسم.
٥٥٨	٥٣٧	أحمد بن محمد بن أحمد بن مُقْدَامِ الرَّعْنِيّ، إِشْبِيلِيٌّ، أبو العبَّاس وأبو القاسم.
٥٦٠	٥٣٨	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن غَرْسِيَّة.
٥٦٠	٥٣٩	أحمد بن محمد بن أحمد الْأَزْدِيّ، إِشْبِيلِيٌّ، أبو العبَّاس، ابنُ الْحَاجِّ.
٥٦٠	٥٤٠	أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاري، جَيَّانِي، أبو جعفر، ابنُ قَرْمَد.
٥٦٠	٥٤١	أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاري، غَرْنَاطِيٌّ، أبو جعفر، النَّجَّار.
٥٦١	٥٤٢	أحمد بن محمد بن أحمد الأنصاري، مَرْوِيٌّ، أبو العبَّاس، ابنُ رُقَيْقَة.

٥٦١	٥٤٣	أحمد بن محمد بن أحمد البكري، شريشي، استوطن سلا، أبو العباس.
٥٦٢	٥٤٤	أحمد بن محمد بن أحمد الحضرمي، أبو جعفر وأبو العباس.
٥٦٢	٥٤٥	أحمد بن محمد بن أحمد الخزرجي.
٥٦٢	٥٤٦	أحمد بن محمد بن أحمد العكي، لوشي، أبو جعفر، ابن الأصلع.
٥٦٣	٥٤٧	أحمد بن محمد بن أحمد الغافقي، أبو جعفر.
٥٦٣	٥٤٨	أحمد بن محمد بن أحمد الغساني، غزناطي، أبو جعفر.
٥٦٣	٥٤٩	أحمد بن محمد بن أحمد الكلبي.
٥٦٣	٥٥٠	أحمد بن محمد بن أحمد اللخمي، إشبيلي، أبو بكر.
٥٦٤	٥٥١	أحمد بن محمد بن أحمد اللخمي، مرسبي، أبو العباس.
٥٦٤	٥٥٢	أحمد بن محمد بن أحمد الهلالي، غزناطي، أبو جعفر، ابن المناصف.
٥٦٤	٥٥٣	أحمد بن محمد بن أحمد الفهري، إشبيلي، أبو العباس، ابن سميرة.
٥٦٥	٥٥٤	أحمد بن محمد بن أحمد، طليري، أبو عمر.
٥٦٥	٥٥٥	أحمد بن محمد بن أحمد، مرسبي، أبو القاسم، الطرسوني.
٥٦٦	٥٥٦	أحمد بن محمد بن أحمد، مرسبي، أبو العباس ابن بلال.
٥٦٦	٥٥٧	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن حسين، أبو جعفر.
٥٦٦	٥٥٨	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن خيرة، إشبيلي، أبو جعفر، ابن المواعيني.
٥٦٧	٥٥٩	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد الجذامي.
٥٦٧	٥٦٠	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن عيسى اللخمي، شريشي.
٥٦٧	٥٦١	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن حاكم التجيبي، أبو العباس.
٥٦٧	٥٦٢	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن ماتي الكِناني، إشبيلي، وقال ابن قرتون فيه: من أهل شاطبة، أبو العباس، ابن ماتي.
٥٦٧	٥٦٣	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد.
٥٦٨	٥٦٤	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن خلصة الحميري الكِنامي، قرطبي، أبو جعفر وأبو العباس.
٥٧٠	٥٦٥	أحمد بن محمد بن إبراهيم الخسني، قرطبي، أبو جعفر، الأجري.
٥٧١	٥٦٦	أحمد بن محمد بن إبراهيم الكلبي، أبو العباس.
٥٧١	٥٦٧	أحمد بن محمد بن إبراهيم اللخمي.
٥٧١	٥٦٨	أحمد بن محمد بن إبراهيم الهاشمي.

٥٧١	٥٦٩	أحمد بن محمد بن أبي بكر التَّقْفِيّ، أبو القاسم.
٥٧٢	٥٧٠	أحمد بن محمد بن أبي بكر الكِنَانِيّ، مَالِقِيّ، أبو جعفر.
٥٧٢	٥٧١	أحمد بن محمد بن أبي تَلِيد، شاطِئِيّ، أبو عُمر.
٥٧٢	٥٧٢	أحمد بن محمد بن أبي الجَهْم الغَسَّانِيّ، أبو العبّاس.
٥٧٢	٥٧٣	أحمد بن محمد بن أبي الخَلِيل.
٥٧٢	٥٧٤	أحمد بن محمد بن أبي خَيْثَمَة القَيْسِيّ، جَيَّانِيّ، سَكَنَ غَرَناطَة.
٥٧٢	٥٧٥	أحمد بن محمد بن أبي الطاهر، قُرْطُبِيّ فيما أَحسَب، أبو العبّاس.
٥٧٣	٥٧٦	أحمد بن محمد بن أبي عيسى بن جُودِي، مَجْرِيّ أَوْ قُرْطُبِيّ، أبو جعفر.
٥٧٣	٥٧٧	أحمد بن محمد بن أدهم، أبو الوليد.
٥٧٣	٥٧٨	أحمد بن محمد بن إسحاق اللَّخْمِيّ، شَلْبِيّ، ابنُ المِلْح.
٥٧٣	٥٧٩	أحمد بن محمد بن إسماعيل بن عباد اللَّخْمِيّ، إِشْبِيلِيّ، أبو عُمر.
٥٧٣	٥٨٠	أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد الأُمِّيّ، مُرْسِيّ، أبو القاسم، الطَّرْسُونِيّ.
		أحمد بن محمد بن أَصْحَى بن عبد اللّطيف بن غَرِيب بن يَزِيد بن الشَّمر
٥٧٤	٥٨١	ابن عبد شمس بن الغَرِيب الهَمْدَانِيّ، أبو العبّاس.
٥٧٦	٥٨٢	أحمد بن محمد بن أُمَيَّة، إِشْبِيلِيّ.
٥٧٦	٥٨٣	أحمد بن محمد بن أَيُّوب بن محمد بن نُوح الغافقي، بَلَنْسِيّ، أبو الفضل.
٥٧٦	٥٨٤	أحمد بن محمد بن باز اليَحْضِيّ، تَدْمِيرِيّ، أبو القاسم.
٥٧٦	٥٨٥	أحمد بن محمد بن بَشَّار السَّبْئِيّ، مَرَوِيّ، أبو جعفر.
٥٧٧	٥٨٦	أحمد بن محمد بن بِيْش، أبو العبّاس.
٥٧٧	٥٨٧	أحمد
٥٧٧	٥٨٨	أحمد بن محمد بن ثابت.
٥٧٧	٥٨٩	أحمد بن محمد بن جُرْج، قُرْطُبِيّ، سَكَنَ مالقة.
٥٧٨	٥٩٠	أحمد بن محمد بن جعفر بن سُفْيَان المَخْزُومِيّ، سُفْرِيّ، أبو بكر العابد.
٥٧٩	٥٩١	أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد الأنصاريّ، أبو القاسم.
٥٧٩	٥٩٢	أحمد بن محمد بن جعفر اللَّخْمِيّ، انتَبِلَانِيّ، أبو جعفر.
٥٧٩	٥٩٣	أحمد بن محمد بن جُمهُور الجُدَامِيّ.
٥٧٩	٥٩٤	أحمد بن محمد بن جُودِيّ، أبو جعفر.
٥٧٩	٥٩٥	أحمد بن محمد بن حَبِيب الحِمِيرِيّ، أبو محمد.

٥٧٩	٥٩٦	أحمد بن محمد بن حريش، أبو عمر.
٥٨٠	٥٩٧	أحمد بن محمد بن حزم الفارسي.
٥٨٠	٥٩٨	أحمد بن محمد بن حزم، إشبيلي، أبو عمر.
٥٨١	٥٩٩	أحمد بن محمد بن الحسن الأموي، داني، أبو جعفر، ابن بُرنَجال.
٥٨١	٦٠٠	أحمد بن محمد بن الحسن بن سعيد الخزرجي، قُرطبي، أبو جعفر.
٥٨١	٦٠١	أحمد بن محمد بن الحسن بن عبد الملك الفهري، مُرسي، أبو جعفر، القُرطاجني، والحمري.
٥٨٢	٦٠٢	أحمد بن محمد بن حسن الخزرجي، بَلَنسي، أبو العباس، ابنُ العَمَاز.
٥٨٥	٦٠٣	أحمد بن محمد بن الحسن الأنصاري الخزرجي، غرناطي، أبو جعفر، ابنُ الحَلَاء.
٥٨٦	٦٠٤	أحمد بن أبي القاسم محمد بن حَكَم بن مَسْلَمَة التُّجِيبِي، إشبيلي، باجي الأصل، أبو عمر الباجي.
٥٨٦	٦٠٥	أحمد بن محمد بن حلاله.
٥٨٦	٦٠٦	أحمد بن محمد بن خالد، أبو العباس.
٥٨٧	٦٠٧	أحمد بن محمد بن خَلَف بن جَمَاس المَخْزُومي، بَلَنسي.
٥٨٧	٦٠٨	أحمد بن محمد بن خَلَف الكَلَاعِي، إشبيلي، أبو القاسم الحوفي.
٥٨٧	٦٠٩	أحمد بن محمد بن خَلَف بن محمد بن قَرْهَب اللَّخْمِي، أبو القاسم.
٥٨٨	٦١٠	أحمد بن محمد بن خَلَف بن محمد، شاطبي، نَزَل دِمَشْق، أبو العباس.
٥٨٨	٦١١	أحمد بن محمد بن خَلَف بن مُحَرَّز الأنصاري، شاطبي، أبو العباس الأغرشي.
٥٨٩	٦١٢	أحمد بن محمد بن خَلَف بن هُدَيْل البَلَوِي، أبو جعفر.
٥٨٩	٦١٣	أحمد بن محمد بن خَلَف بن اليُسْر القُشَيْرِي، غرناطي، أبو جعفر.
٥٩٠	٦١٤	أحمد بن محمد بن خَلَف الأموي، إشبيلي، أبو الحسن.
٥٩٠	٦١٥	أحمد بن محمد بن خَلَف الأنصاري، أبو جعفر وأبو العباس، النِّيار.
٥٩٠	٦١٦	أحمد بن محمد بن خَلَف البَكْرِي، بَطْنِيوسي، أبو العباس، ابن العارض.
٥٩١	٦١٧	أحمد بن محمد بن خَلَف المَعَاوِرِي، غرناطي، أبو جعفر، ابنُ خَلَف وابنُ خَدِيجَة وهي الشهيرة.
٥٩١	٦١٨	أحمد بن محمد بن خَلَف المَعَاوِرِي، أبو العباس.
٥٩١	٦١٩	أحمد بن محمد بن خَلَف، قُرطبي، أبو العباس الدَّبة.

٥٩١	٦٢٠	أحمد بن محمد بن خليفة بن يوسف بن رأس غنمة بن مناس القيسي.
٥٩٢	٦٢١	أحمد بن محمد بن خيرة، أبو القاسم.
٥٩٢	٦٢٢	أحمد بن محمد بن دحيون، ابن مرين، ابن سليمان بن عبيد الله، مألقي.
٥٩٢	٦٢٣	أحمد بن محمد بن ذروة المُرادي، طليطلي، أبو جعفر.
٥٩٢	٦٢٤	أحمد بن محمد بن راشد، مألقي، أبو جعفر الحامي.
٥٩٣	٦٢٥	أحمد بن محمد بن الزبير بن محمد الأنصاري.
٥٩٣	٦٢٦	أحمد بن محمد بن زعرور العاملي، مألقي، أبو جعفر.
٥٩٣	٦٢٧	أحمد بن محمد بن زيادة الله بن عيسى الشَّقفي، مُرسي، أبو العباس، ابن الحلال.
٥٩٤	٦٢٨	أحمد بن محمد بن سَعدي القيسي العامري، إشبيلي سَكَن المَهديّة.
٥٩٥	٦٢٩	أحمد بن محمد بن سَعود، مُرسي، أبو جعفر.
٥٩٥	٦٣٠	أحمد بن محمد بن سعيد بن إلياس، قُرطبي.
٥٩٥	٦٣١	أحمد بن محمد بن سعيد بن حَرَب اللَّحْمي، إشبيلي، أبو العباس، المَسيلي.
٥٩٦	٦٣٢	أحمد بن محمد بن سعيد بن سليمان، قُرطبي.
٥٩٦	٦٣٣	أحمد بن محمد بن سعيد بن شَهِيد، أوريولي، أبو جعفر.
٥٩٧	٦٣٤	أحمد بن محمد بن سعيد بن نُمَيْل الأنصاري، مُرسي، أبو بكر وأبو جعفر.
٥٩٧	٦٣٥	أحمد بن محمد بن سعيد البكري.
٥٩٧	٦٣٦	أحمد بن محمد بن سعيد الحَضرمي.
٥٩٧	٦٣٧	أحمد بن محمد بن سعيد الغساني، قُرطبي، استوطن غرناطة، أبو جعفر القليعي.
٥٩٧	٦٣٨	أحمد بن محمد بن سعيد، سَرَقْسطي، أبو جعفر، ابن أَقْلَبير.
٥٩٨	٦٣٩	أحمد بن محمد بن سعيد، أبو جعفر.
٥٩٨	٦٤٠	أحمد بن محمد بن سُفيان المَحْزُومي، سُقري، أبو بكر.
٥٩٩	٦٤١	أحمد بن محمد بن سليمان بن سُنيّف العَقيلي، بَلَنسي، أبو جعفر.
٦٠٠	٦٤٢	أحمد بن محمد بن سليمان بن عصام، بَلَنسي، أبو جعفر البَلالبي.
		أحمد بن محمد بن سليمان بن محمد بن سليمان الأنصاري، قُرطبي، نَشَأ بِإِشْبِيلِيَّة، أبو جعفر، ابن الطيّلسان.
٦٠٠	٦٤٣	
٦٠١	٦٤٤	أحمد بن محمد بن سليمان، غرناطي، أبو جعفر، الحاج الجبیهة.
٦٠١	٦٤٥	أحمد بن محمد بن سليمان، قُرطبي، أبو حمزة.
٦٠٢	٦٤٦	أحمد بن محمد بن سَمَاعَة الأنصاري، سَكَن غرناطة، أبو جعفر القيحاوي.

٦٠٢	٦٤٧	أحمد بن محمد بن السَّمْح، قُرْطُبِيّ، أبو بكر.
٦٠٢	٦٤٨	أحمد بن محمد بن سِوَار، الْفَزَارِيّ، قُرْطُبِيّ، أبو جعفر.
٦٠٣	٦٤٩	أحمد بن محمد بن سَهْل، سَرَقُسْطِيّ، أبو جعفر، ابنُ الْجَزَار.
٦٠٤	٦٥٠	أحمد بن محمد بن سَيِّد أبيه الزُّهْرِيّ، إِشْبِيلِيّ، بَطْلَيْوْسِيّ الْأَصْل، أبو القاسم.
٦٠٤	٦٥١	أحمد بن محمد بن شِمَاخ الْغَافِقِيّ، أبو جعفر، أخو أبي مَرْوَانَ.
٦٠٤	٦٥٢	أحمد بن محمد بن صَابِر بن محمد الْقَيْسِيّ، مَالْقِيّ، أبو الْعَبَّاس وأبو جعفر.
٦٠٦	٦٥٣	أحمد بن محمد بن صَامِت، مُرْسِيّ، أبو جعفر.
٦٠٧	٦٥٤	أحمد بن محمد بن طَفِيل الْقَيْسِيّ، وادي أَشِيّ، أبو الْعَبَّاس.
٦٠٧	٦٥٥	أحمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الْأَنْصَارِيّ، مَرْوِيّ بَلَنْسِيّ الْأَصْل، أبو الْعَبَّاس الْأَنْدَرُشِيّ، وابنُ الْبَلَنْسِيّ، وابنُ الْيَتِيم.
٦١٣	٦٥٦	أحمد بن محمد بن عبد الله بن خِيَار، قُرْطُبِيّ.
٦١٣	٦٥٧	أحمد بن محمد بن عبد الله بن سَعِيد بن عَبَّاس بن مُدِير الْأَرْدِيّ، قُرْطُبِيّ، أَشُوْفِيّ الْأَصْل، أبو القاسم.
٦١٣	٦٥٨	أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن عَلِيّ اللَّخْمِيّ، إِشْبِيلِيّ، أبو الْقَاسِم، الْبَاجِيّ بَاجَةَ الْفَيْرَوَانَ.
٦١٤	٦٥٩	أحمد بن محمد بن عبد الله بن عَيْسَى بن محمد بن إِبْرَاهِيمَ بن محمد بن أَبِي زَمَيْنَ عَدْنَانَ بن بَشِير بن كَثِير الْمُرِّيّ، الْبَيْرِيّ، ابنُ أَبِي زَمَيْنَ.
٦١٤	٦٦٠	أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أَبِي الْمُطَرِّف عبد الرَّحْمَنِ بن سَعِيد بن جُرْج، قُرْطُبِيّ، أبو الْقَاسِم.
٦١٥	٦٦١	أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الْأَرْدِيّ، لَقْتِيّ، أبو الْقَاسِم، ابنُ مَنَّال.
٦١٥	٦٦٢	أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد الْمُرِّيّ.
٦١٥	٦٦٣	أحمد بن محمد بن عبد الله بن مَرْوَانَ بن عبد الْمَلِك النَّفْرِيّ.
٦١٥	٦٦٤	أحمد بن محمد بن عبد الله بن مَيْمُون الْكَلْبِيّ، بَرَاغِلِيّ، أبو جعفر، الْبَلَوِيّ.
٦١٥	٦٦٥	أحمد بن محمد بن عبد الله بن هَانِي الْعَطَّار، قُرْطُبِيّ، ابنُ اللَّبَاد.
٦١٥	٦٦٦	أحمد بن محمد بن عبد الله بن يَحْيَى بن فَرْح بن الْجَدِّ الْفَهْرِيّ، إِشْبِيلِيّ، كَبْلِيّ السَّلَف.
٦١٦	٦٦٧	أحمد بن محمد بن عبد الله الْقُرْشِيّ، قُرْطُبِيّ.
٦١٦	٦٦٨	أحمد بن محمد بن عبد الله اللَّخْمِيّ، بَلَنْسِيّ.

٦١٦	٦٦٩	أحمد بن محمد بن عبد الله المَعافِرِي، قُرْطُبِي، أبو جعفر.
٦١٧	٦٧٠	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله بن محمد الأمَوِي.
٦١٧	٦٧١	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن يحيى بن خليل بن ماسُوِيَه بن حَمْدِين الأنصاري، ابنُ الحَدَّاد.
٦١٨	٦٧٢	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حاطب بن زُهر، باجِي؛ باجَة الأندَلُس، أبو العبَّاس.
٦١٩	٦٧٣	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن العاص بن سَهْل الأنصاري، لارِدِي سَكَن شاطِئَة، أبو الحَكَم.
٦١٩	٦٧٤	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عليّ القُضاعيُّ ثمّ البَلَوِي، إِشْبِيلِي قُرْطُبِي السَّلَف، أبو القاسم البَلَوِي.
٦٢٦	٦٧٥	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن مَسعود القُرشي، أبو العبَّاس.
٦٢٦	٦٧٦	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري، أبو العبَّاس الشارِقِي من ناحية بَلَنْسِيَة.
٦٢٧	٦٧٧	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري، أبو جعفر.
٦٢٧	٦٧٨	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الحَجَرِي، بَقْتَح الجِيم، بَلَنْسِي، أبو العبَّاس، ابنُ نُمارَة.
٦٢٧	٦٧٩	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الفَهْرِي، مَرَوِي، ابنُ الشَّيخ.
٦٢٧	٦٨٠	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن القُرشي، من أهل سَنَرين، أبو العبَّاس.
٦٢٧	٦٨١	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن اللُّخمي.
٦٢٧	٦٨٢	أحمد بن محمد بن عبد الرحمن اليافِعي، أبو جعفر وأبو العبَّاس، ابنُ المَعْلُور.
٦٢٨	٦٨٣	أحمد بن محمد بن عبد الرحيم الأنصاري، مَرَوِي، سَكَن مُرْسِيَة، أبو العبَّاس، ابنُ البراذِعي.
٦٢٩	٦٨٤	أحمد بن محمد بن عبد البَرّ البَكْرِي.
٦٢٩	٦٨٥	أحمد بن محمد بن عبد الجَلِيل المَخْزومي، بَلَنْسِي فِيما أَحسَب.
٦٢٩	٦٨٦	أحمد بن محمد بن عبد الجَلِيل، أبو جعفر.
٦٢٩	٦٨٧	أحمد بن محمد بن عبد المجيد الأنصاري، بَلَنْسِي فِيما أَظُن، أبو جعفر.
٦٢٩	٦٨٨	أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عِيَّاش التُّجِيبِي، سَكَن مَرَّاكُش، بَرْشاني الأصلِ حَدِيثًا، سَرْقُسْطِيَه قَدِيمًا.

٦٣٠	٦٨٩	أحمد بن محمد بن عبد القادر الأموي.
٦٣٠	٦٩٠	أحمد بن محمد بن عبد الكريم الأنصاري.
٦٣٠	٦٩١	أحمد بن محمد بن عبد الملك بن حجاج اللّخمي، إشبيلي، أبو عمر، ابن الزاهد، أخو حجاج.
٦٣٠	٦٩٢	أحمد بن محمد بن عبد الملك بن موسى بن عبد الملك بن وليد بن محمد، الأموي، مُرسِيّ، أبو القاسم النّجيب، ابن أبي جَمرة.
٦٣٠	٦٩٣	أحمد بن محمد بن عبد الملك التّغليّ، أبو العبّاس.
٦٣١	٦٩٤	أحمد بن محمد بن عبد الواحد الغساني.
٦٣١	٦٩٥	أحمد بن محمد بن عاصم التّغليّ، أبو العبّاس.
٦٣١	٦٩٦	أحمد بن محمد بن عبد الوارث بن عطاء المّعافري، إليري.
٦٣١	٦٩٧	أحمد بن محمد بن العاص، أبو الحَكَم.
٦٣١	٦٩٨	أحمد بن محمد بن عامر بن فرقد بن خَلَف بن محمد بن الحبيب بن عبد الله القرشي العامري، إشبيلي مؤروري الأصل، نزل مصر، أبو طلحة.
٦٣١	٦٩٩	أحمد بن محمد بن عامر السّكسكي، قُرطبي، أبو جعفر.
٦٣٢	٧٠٠	أحمد بن محمد بن علي بن أحمد بن يبره الأنصاري الخزرجي.
٦٣٢	٧٠١	أحمد بن محمد بن علي بن أبي بكر الكِناني، مألقي، أبو جعفر، ابن صاحب الصلاة.
٦٣٢	٧٠٢	أحمد بن محمد بن علي بن إسماعيل الهَمْداني، إليري، أبو عمر.
٦٣٢	٧٠٣	أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن العاص النّفزي، شاطبي، أبو جعفر، ابن اللاية.
٦٣٣	٧٠٤	أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن سعيد بن مسعدة العامري، غرناطي، أبو جعفر.
٦٣٣	٧٠٥	أحمد بن محمد بن علي بن عبد العزيز بن حَمْدِين التّغليّ، قُرطبي، أبو جعفر.
٦٣٣	٧٠٦	أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن أمية، أبو العبّاس، ابن أمية.
٦٣٣	٧٠٧	أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن علي بن عمر الهاشمي، طرطوشي، سكن بلنسية، أبو العبّاس وأبو جعفر.
٦٣٤	٧٠٨	أحمد بن محمد بن علي الأنصاري، جَيّاتي، أبو جعفر، المليوط.
٦٣٤	٧٠٩	أحمد بن محمد بن علي الأنصاري، أبو جعفر.

٦٣٤	٧١٠	أحمد بن محمد بن علي الغافقي، غرناطي، أبو جعفر.
٦٣٤	٧١١	أحمد بن محمد بن علي الهمداني، أبو جعفر.
		أحمد بن محمد بن عمر بن خلف بن سعدان القيسي، من أهل شتيرين،
٦٣٤	٧١٢	أبو العباس الشتريني.
		أحمد بن أبي الحسن محمد بن عمر بن محمد بن واجب بن عمر بن
٦٣٥	٧١٣	واجب القيسي، بكنسي، باجي الأصل، أبو الخطّاب.
		أحمد بن أبي عبد الله بن عمر بن محمد بن واجب بن عمر بن واجب بن
٦٣٧	٧١٤	عمر بن واجب القيسي، بكنسي، أبو الحسن وأبو علي.
		أحمد بن محمد بن عمر بن يوسف الأنصاري، قرطبي، نزل القاهرة، أبو
٦٣٩	٧١٥	العبّاس، ضياء الدين، ابن المزيّن.
٦٤٠	٧١٦	أحمد بن محمد بن عمر بن يوسف، إليري.
٦٤٠	٧١٧	أحمد بن محمد بن عمر اللخمي، مالقي، أبو جعفر، العشاب والنباتي.
٦٤١	٧١٨	أحمد بن محمد بن عمر، تطيلي، أبو بكر، ابن الإمام.
٦٤١	٧١٩	أحمد بن محمد بن عمران الصديقي، شلبي، أبو القاسم.
٦٤١	٧٢٠	أحمد بن محمد بن عيّا بن يعيش المحاربي، إليري، أبو جعفر.
٦٤٢	٧٢١	أحمد بن محمد بن عيسى بن جدار، مالقي، أبو جعفر.
٦٤٢	٧٢٢	أحمد بن محمد بن عيسى بن قزمان الزهرّي، قرطبي، استوطن مالقة، أبو القاسم.
٦٤٢	٧٢٣	أحمد بن محمد بن عيسى بن مطرف الحضرمي.
٦٤٢	٧٢٤	أحمد بن محمد بن عيسى التّجيبّي، قرطبي، أبو جعفر، ابن الحاج.
٦٤٣	٧٢٥	أحمد بن محمد بن غالب، قرطبي.
٦٤٣	٧٢٦	أحمد بن أبي بكر محمد بن غلبون التّجيبّي.
٦٤٤	٧٢٧	أحمد بن محمد بن غيلان القشيري، من أهل وادي آش فيما أرى.
٦٤٤	٧٢٨	أحمد بن محمد بن فرج بن الحسن بن عيسى الأنصاري، أبو جعفر.
		أحمد بن محمد بن فرج بن سلّمة بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد
٦٤٤	٧٢٩	المُرادي، غرناطي، أبو جعفر.
٦٤٤	٧٣٠	أحمد بن محمد بن فرج الغافقي، أبو القاسم.
٦٤٤	٧٣١	أحمد بن محمد بن فيره الأموي، تطيلي.
٦٤٤	٧٣٢	أحمد بن محمد بن قاسم بن موسى الرياحي.

٦٤٥	٧٣٣	أحمد بن محمد بن قاسم البهري.
٦٤٥	٧٣٤	أحمد بن محمد بن قاسم، بكنسي.
٦٤٥	٧٣٥	أحمد بن محمد بن كيسان البكري، قرطبي.
٦٤٥	٧٣٦	أحمد بن محمد بن لؤي، أبو القاسم.
٦٤٥	٧٣٧	أحمد، ويقال: محمد، ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن محمد الزهري، بكنسي، أبو عامر، ابن القحح.
٦٤٦	٧٣٨	أحمد بن محمد بن محمد بن خلف بن إبراهيم بن لب بن يطر بن خالد بن بكر التيجي، قرطبي، ابن الحاج.
٦٤٦	٧٣٩	أحمد بن محمد بن سابق، مزي، أبو جعفر.
٦٤٦	٧٤٠	أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد بن عبد الله الأنصاري، وادي آشي، أبو العباس، ابن الحروي.
٦٤٧	٧٤١	أحمد بن محمد بن محمد بن شتيم، أبو العباس.
٦٤٧	٧٤٢	أحمد بن محمد بن محمد بن علي الباهلي، مروي، ابن قرقوب والقرقوبي.
٦٤٨	٧٤٣	أحمد بن محمد بن محمد بن عيشون بن عمر اللخمي، مزي، أبو بكر.
٦٤٨	٧٤٤	أحمد بن محمد بن أبي القاسم محمد بن محمد بن أحمد بن خلف بن إبراهيم بن لب بن يطر التيجي، قرطبي، أبو جعفر، ابن الحاج.
٦٤٨	٧٤٥	أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أحمد الحضرمي، أبو القاسم، ابن الفراء.
٦٤٨	٧٤٦	أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن مسلمة، قرطبي، أبو عامر.
٦٤٩	٧٤٧	أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد القيسي، قرطبي، أبو جعفر، أبو حجة، لقب غلب على جدّه ثم سرى في عقبه.
٦٥٠	٧٤٨	أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد الخولاني.
٦٥٠	٧٤٩	أحمد بن محمد بن محمد، بكنسي، ابن حلاله.
٦٥٠	٧٥٠	أحمد بن محمد بن مالك، بكنسي، سرقسطي الأصل، أبو بكر.
٦٥٠	٧٥١	أحمد بن محمد بن ميثوث اللخمي، مولي، أبو العباس، الرأس.
٦٥١	٧٥٢	أحمد بن محمد بن مخارق الأشجعي.
٦٥١	٧٥٣	أحمد بن محمد بن مسعود بن محمد الأموي، سرقسطي.
٦٥١	٧٥٤	أحمد بن محمد بن محرز الأنصاري، أغرشي، استوطن دمشق.

		أحمد بن محمد بن مسعود بن هارون السَّهَّانِي، من ذُرِّيَّةِ هَارُونَ بْنِ مَيْسَرَةَ
٦٥٢	٧٥٥	ابن عبد الله، إِشْبِيلِيّ تَرْجَائِي الْأَصْل، أَبُو الْعَبَّاس، ابنُ مَسْعُود.
٦٥٢	٧٥٦	أحمد بن محمد بن مُطَرِّف بن عيسى الغَسَّانِي، الْبِيرِيّ.
٦٥٢	٧٥٧	أحمد بن محمد بن مُغِيثِ الْحَضَرَمِيّ.
		أحمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي الخليل مُفَرِّج الْأُمُويّ، مَوْلَاهُمْ،
٦٥٢	٧٥٨	إِشْبِيلِيّ، أَبُو الْعَبَّاس، ابنُ الْعَشَّابِ وابنُ الرُّومِيَّة.
		أحمد بن محمد بن مُفَرِّج الْأُمِّيّ وَالْأُمُويّ، سَرَقُسْطِيّ الْأَصْل، نَزَلَ
٦٩٣	٧٥٩	مُرْسِيَّةً، وَيُقَالُ: الْمَلَّاحِي.
٦٩٤	٧٦٠	أحمد بن محمد بن مَكْنُون اللَّخْمِيّ، مَرُوي، أَبُو الْعَبَّاس.
٦٩٥	٧٦١	أحمد بن محمد بن مليير، أَبُو جَعْفَر.
٦٩٥	٧٦٢	أحمد بن محمد بن موسى بن أبي القاسم بن عَبَّاس السَّلِيلِيّ.
٦٩٥	٧٦٣	أحمد بن محمد بن موسى بن عبد الله بن أبي العافية، بَلَنْسِيّ، أَبُو جَعْفَر.
٦٩٦	٧٦٤	أحمد بن أبي بكر بن أبي الْأَصْبَغِ موسى بن محمد بن أحمد بن طَاهِر، أَبُو عُمَر.
٦٩٦	٧٦٥	أحمد بن محمد بن موسى، أَبُو الْعَبَّاس.
٦٩٦	٧٦٦	أحمد بن محمد بن موسى الشَّرْفِيّ.
٦٩٦	٧٦٧	أحمد بن محمد بن مَيْسُور، لَبْلِيّ.
		أحمد بن محمد بن مَيْمُونِ الْأَشْعَرِيّ، مَالَقِيّ، نَزَلَ تَوُثَسَ، أَبُو الْعَبَّاس،
٦٩٦	٧٦٨	ابن السَّكَّان.
٦٩٧	٧٦٩	أحمد بن محمد بن نَاطِر، أَبُو جَعْفَر.
		أحمد بن محمد بن نَجُوتِ الْحَجَرِيّ، شُقْرِيّ، سَكَنَ شَاطِبَةَ، أَبُو الْقَاسِمِ
٦٩٧	٧٧٠	ابن يَامِينَ.
٧٠٠	٧٧١	أحمد بن محمد بن نَضْرُون، أَبُو جَعْفَر.
٧٠٠	٧٧٢	أحمد بن محمد بن نُفَيْعِ الْأُمِّيّ، سَرَقُسْطِيّ، أَبُو جَعْفَر، الْمَلَّاحِيّ.
		أحمد بن محمد بن وَهْب بن نَذِير بن وَهْب بن نَذِير الْفَهْرِيّ، من أَهْلِ
٧٠٠	٧٧٣	شَنْتَ مَرِيَّةِ الشَّرْق، أَبُو جَعْفَر.
٧٠٠	٧٧٤	أحمد بن محمد بن وَهْبِ الْبَكْرِيّ، شَاطِبِيّ، أَبُو جَعْفَر.
٧٠١	٧٧٥	أحمد بن محمد بن هُذَيْلِ الْأَنْصَارِيّ، بَلَنْسِيّ، أَصْلُهُ مِنْ نَعْرَهَا، أَبُو الْعَبَّاس.
٧٠٢	٧٧٦	أحمد بن محمد بن هشام، شِلْبِيّ.

٧٧٧	٧٠٢	أحمد بن محمد بن هلال.
٧٧٨	٧٠٢	أحمد بن محمد بن يحيى بن أيوب بن شجرة، إشبيلي، أبو القاسم.
٧٧٩	٧٠٢	أحمد بن محمد بن يحيى بن زكريا، قرطبي.
٧٨٠	٧٠٢	أحمد بن محمد بن يحيى بن عميد الله بن يحيى بن يحيى بن كثير أبي عيسى المصمودي اللثمي، قرطبي، أبو القاسم، ابن أبي عيسى.
٧٨١	٧٠٣	أحمد بن محمد بن يحيى بن علي بن عبد الله الأنصاري، مالقي، أبو جعفر، ابن يحيى وابن الأبكم.
٧٨٢	٧٠٤	أحمد بن محمد بن يحيى الغساني.
٧٨٣	٧٠٤	أحمد بن محمد بن يحيى، شلبي، أبو عبد الملك، ابن الملاح.
٧٨٤	٧٠٤	أحمد بن محمد بن يزيد الأسدي العكاشي الضرير، جيان، أبو جعفر الجنكوبي.
٧٨٥	٧٠٤	أحمد بن محمد بن اليسع، قرطبي، أبو بكر.
٧٨٦	٧٠٥	أحمد بن محمد بن يوسف بن عبد ربه اللخمي، إشبيلي، أبو العباس.
٧٨٧	٧٠٥	أحمد بن محمد بن يوسف الرعيني، بلنسي فيما أحسب.
٧٨٨	٧٠٥	أحمد بن محمد بن يونس، أبو جعفر المرباطري.
٧٨٩	٧٠٥	أحمد بن محمد الأزدي، بلنسي، أبو بكر، ابن الأشج.
٧٩٠	٧٠٥	أحمد بن محمد الأزدي، قرطبي، أبو جعفر.
٧٩١	٧٠٥	أحمد بن محمد الأزدي، غزناتي، ابن القصير.
٧٩٢	٧٠٦	أحمد بن محمد الأسدي، غزناتي، أبو جعفر البرذون القراق.
٧٩٣	٧٠٦	أحمد بن محمد الأشجعي.
٧٩٤	٧٠٦	أحمد بن محمد الجذامي، تدميري، استوطن أوريولة، أبو العباس ابن الزنقي.
٧٩٥	٧٠٦	أحمد بن محمد العبدري، أشبوني، أبو العباس، ابن ملطون.
٧٩٦	٧٠٧	أحمد بن محمد القرشي العبدري، غزناتي، أصله من شرق الأندلس، أبو جعفر، ابن زحوية.
٧٩٧	٧٠٧	أحمد بن محمد الغافقي، سرقسطي، أبو عمر.
٧٩٨	٧٠٧	أحمد بن محمد الغافقي الضرير، مالقي، نزل المريّة، أبو العباس.
٧٩٩	٧٠٧	أحمد بن محمد القيسي، جيان، أبو العباس الفندري.
٨٠٠	٧٠٨	أحمد بن محمد اللخمي، إشبيلي، أبو القاسم، ابن نصير.

٧٠٨	٨٠١	أحمد بن محمد اللّخميّ، أبو العبّاس وأبو عمرو، ابنُ الزاهد.
٧٠٨	٨٠٢	أحمد بن محمد الهوزنيّ، أبو العبّاس.
٧٠٨	٨٠٣	أحمد بن محمد، أبديّ.
٧٠٩	٨٠٤	أحمد بن محمد، إشبيليّ، استوطنَ بعضَ بلاد المشرق، موفّق الدّين.
٧٠٩	٨٠٥	أحمد بن محمد، بلنسيّ، أبو عمر، ابنُ الأخ.
٧٠٩	٨٠٦	أحمد بن محمد، حجارّيّ، أبو عمر، ابنُ المؤرّه.
٧١٠	٨٠٧	أحمد بن محمد، شاطبيّ، أبو جعفر، ابنُ الصّيفل.
٧١٠	٨٠٨	أحمد بن محمد الشّرفي.
٧١٠	٨٠٩	أحمد بن محمد، قرطبيّ، أبو جعفر، ابنُ الأيسر.
٧١٠	٨١٠	أحمد بن محمد، مُريسيّ، أبو العبّاس الملاح.
٧١٠	٨١١	أحمد بن محمد، مُريسيّ.
٧١٠	٨١٢	أحمد بن محمد، مُريسيّ، ابنُ أندراس.
٧١٠	٨١٣	أحمد بن محمد، سكنَ قرطبةَ، الحذاء الإلبيريّ.
٧١١	٨١٤	أحمد بن محمد، أبو عمر.
٧١١	٨١٥	أحمد بن مالك بن أحمد بن محمد بن حَكَم الأنصاريّ، ابنُ سَمراء.
٧١١	٨١٦	أحمد بن مالك بن مرزوق بن مالك بن عبّاس، طرطوشيّ، أبو العبّاس.
٧١١	٨١٧	أحمد بن مالك بن سليمان المُريّ، غرناطيّ.
٧١١	٨١٨	أحمد بن مالك بن غالب بن سعيد بن عبد الرحمن التّجيبّيّ، أبديّ، أبو جعفر، ابنُ السّقاء.
٧١٢	٨١٩	أحمد بن مُبارك، قرطبيّ، أبو جعفر، القَطّان.
٧١٢	٨٢٠	أحمد بن مُبشّر الأمويّ، إشبيليّ، أبو عمر.
٧١٣	٨٢١	أحمد بن مُجاهد بن سلّمة بن موسى الأنصاريّ، أبو العبّاس.
٧١٣	٨٢٢	أحمد بن مُجاهد.
٧١٣	٨٢٣	أحمد بن مُحَرّز بن عبد الله بن سعيد بن مُحَرّز بن أُمّية، بَطْنِيّوسيّ، المُستأنجسيّ.
٧١٣	٨٢٤	أحمد بن مُروان بن محمد بن مُروان بن عبد العزيز بن محمد بن حامد بن رَجاء بن شاكر بن خطّاب بن نافع بن عبد العزيز التّجيبّيّ.
٧١٤	٨٢٥	أحمد بن الحاجّ مُروان بن محمد التّجيبّيّ، مرويّ، أبو العبّاس، ابنُ شاب.
٧١٥	٨٢٦	أحمد بن أبي بشر مَسْعُدة بن مَسْعُدة، طرطوشيّ، أبو جعفر.

٧١٥	٨٢٧	أحمد بن مسعود بن أحمد بن مسعود بن عوف البشبي، أبو العباس.
٧١٥	٨٢٨	أحمد بن مسعود بن إبراهيم بن يحيى القيسي، سرقسطي الأصل شاطبي.
٧١٧	٨٢٩	أحمد بن مسعود بن إبراهيم، أبو عبد الله.
٧١٧	٨٣٠	أحمد بن مسعود بن أبي الخصال بن فرج بن أبي الخصال خلصة الغافقي، شقوري ثم قرغلطي، أبو جعفر.
٧١٧	٨٣١	أحمد بن مسعود بن مثبت.
٧١٧	٨٣٢	أحمد بن مسعود، أبو العباس الجباب.
٧١٧	٨٣٣	أحمد بن مشرف، أبو العباس.
٧١٨	٨٣٤	أحمد بن مسلمة بن محمد بن وضاح القيسي، مربي، أبو جعفر.
٧١٩	٨٣٥	أحمد بن مضاء بن عبد الجبار بن مضاء بن عبد الرحمن بن خالد بن نافع، بزبري النسب، قُرطبي، أبو عمر، ابن الحصار.
٧١٩	٨٣٦	أحمد بن مضاء، سرقسطي، أبو طاهر، ابن إسماعيل.
٧١٩	٨٣٧	أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي، داني، أبو العباس، الأقليجي.
٧٢٦	٨٣٨	أحمد بن مفرج بن أبي رحال، أبو العباس.
٧٢٦	٨٣٩	أحمد بن المفضل بن محمد بن بلجون العامري.
٧٢٦	٨٤٠	أحمد بن مكّي بن أيوب، أبو جعفر.
٧٢٦	٨٤١	أحمد بن منذر بن أحمد المعافري، أبو جعفر.
٧٢٧	٨٤٢	أحمد بن منذر بن جهور بن أحمد الأزدي، إشبيلي، أبو العباس.
٧٢٨	٨٤٣	أحمد بن موسى بن أحمد بن المفرج بن سعيد بن أيوب بن سعد بن إبراهيم بن عيسى بن اليسع الأنصاري الخزرجي، أبو العباس.
٧٢٨	٨٤٤	أحمد بن موسى بن سلمة الأنصاري.
٧٢٨	٨٤٥	أحمد بن موسى بن عبد الله بن بكر بن مزاحم اللخمي، شلبي، نزل مدينة فاس، أبو جعفر وأبو العباس.
٧٢٩	٨٤٦	أحمد بن موسى بن هذيل البكري، أشبي، سكن مزابر، أبو جعفر وأبو العباس.
٧٢٩	٨٤٧	أحمد بن موسى بن يعقوب الكنائي، لورقي فيما أحسب.
٧٢٩	٨٤٨	أحمد بن مؤمل بن عبد الله بن وليد الكنائي، قُرطبي.
٧٢٩	٨٤٩	أحمد بن ناهض بن أحمد بن نوار الأنصاري.
٧٢٩	٨٥٠	أحمد بن نافع، ميوزقي، أبو العباس.



دار الغرب الإسلامي

تونس

لصاحبها: الحبيب المصيبي

6 نهج الدالية بالقي - تونس - فاكس: 0021671396545 - خليوي: 216-96-346567

DAR AL-GHARB AL-ISLAMI - B.P.: 677 - R.P.1035 TUNIS

الرقم: 2012 / 08 / 1500 / 527

التنضيد : الآثار الشرقية - عمان

الطباعة : دار صادر - بيروت

Andalusian Biography Series

IX

AL-DHAYL WAL-TAKMILA

LI KITĀBAY AL-MAWSŪL WAL-ŞILA

By

Ibn 'Abd al-Malik

(634-703 AH)

Edited with a critical introduction by

Professors

Ihsan Abbas, Mohamad Ben Sharifa and Bashar Marouf

VOL. 1



DAR AL-GHARB AL-ISLAMI
TUNIS